SEVILLA

AÑO XIX

Depósito legal SE. 3. — 1958

Núm. 8.281

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 1 DE MARZO DE 1961



El príncipe Víctor Manuel de Italia quiere casarse con la nieta de un joyero

MILAN, 1. (EFE.)—La que fue reina de Italia, María José, ha decidido acceder al compromiso matrimonial de su hijo, el príncipe Víctor Manuel, con Dominique Claudel, la bella nieta del joyero de París Pierre Cartierc, anuncia hoy la revista «Sittimana Incom». Añade, sin embargo, la revista que el padre del príncipe, el ex rey Umberto, parece no estar conforme.

Nixon no quiere revelar sus planes políticos para el futuro

LOS ANGELES, 1. (EFE.)—El ex vicepresidente Richard Nixon ha vuelto a su casa en California del Sur y declaró a las numerosas personas que acudieron a recibirle que «se propone buscar una casa, encontrar una ocupación y obtener el permiso de conducir». Nixon se negó a revelar sus planes políticos para el futuro.

Rusia envió a Bonn un nuevo memorándum sobre los problemas de Berlín y Alemania

Kruschev trata de persuadir a Adenauer de que las dos Alemanias inicien negociaciones para firmar un tratado de paz

WASHINGTON, 1. (EFE.)—En círculos diplomáticos se ha revelado que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha intentado persuadir al Gobierno de la Alemania occidental para que inicie negociaciones para establecer un tratado de paz con la Alemania oriental.

Se añade que Rusia envió a Bonn, el día 17 del pasado mes de febrero, un memorándum sobre los problemas que afectan a Berlín y a Alemania.

BONN CENSURA A KRUSCHEV

Bonn, 1 (Efe).—El Gobierno de Alemania occidental aborda hoy en su "Boletín" las afirmaciones hechas por el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, en su última nota sobre el Congo dirigida a varios Estados.

Después de declarar que Kruschev "ha sido nuevamente vencido" el Gobierno alemán ataca especialmente la advertencia del dirigente soviético contra la interferencia en el Congo. "Esta advertencia se produce —dice el Boletín— cuando Kruschev ha interferido en repetidas ocasiones en los asuntos del Congo y ha hecho caso omiso de las resoluciones aprobadas por inmensa mayoría en las Naciones Unida.

"No se hace ninguna mención en la nota —se agrega— al hecho de que Moscú ha interferido durante años en los asuntos internos de los pueblos de Europa oriental y de los alemanes en la zona soviética, sin haber recibido una petición en este sentido por los países afectados". "Estos países conocen muy bien lo que significa la interferencia soviética en los asuntos africanos".

Hoy, conferencia de Prensa de Kennedy

El Presidente hablará de la política nuclear norteamericana y de la política interior del país



Washington, 1. (Efe). — El presidente Kennedy tiene para hoy su quinta conferencia de Prensa, en la que, según se espera, abordará una serie de temas que van desde la política nuclear norteamericana a las cuestiones de política interior del país.

La conferencia de hoy no será transmitida por radio a la vez de su celebración, pero los estudios de Radio y Televisión podrán difundirla en emisiones diferidas al término de la misma. Los informadores de Prensa tampoco podrán transmitir sus despachos hasta el final de la reunión.



EL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL CLAUSURO EL III CENTENARIO DE LA MUERTE DE VELAZQUEZ

Ayer tarde fue clausurado en nuestra ciudad, por el ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, el III Centenario de la Muerte de Velázquez. También fue inaugurada en el Museo Provincial la exposición de «Arte español de la época de Velázquez», de cuyo acto ofrecemos estas dos fotografías. En la de arriba, vemos al ministro acompañado de las primeras autoridades sevillanas durante el [illegible] de la Universidad, y en la de abajo, ofrecemos una vista de la exposición.

(Amplia información en página cinco).

Prosiguen con creciente animación las sesiones del I Congreso Sindical

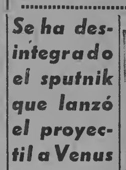
En la sesión plenaria de ayer se presentaron interesantes mociones sobre la situación laboral de la mujer y sobre el Plus Familiar

Madrid. (Servicio especial de PYRESA.)—Hasta cerca de las diez de la noche estuvieron trabajando las distintas comisiones y subcomisiones de trabajo que tienen a su cargo el examen, deliberación y aprobación de las tres ponencias fundamentales que informan la tarea del I Congreso Sindical, que son: "Bases para la ordenación del Congreso", "La representación sindical" y "Criterio para el desarrollo económico de España". De estas tres comisiones, la encargada de redactar la ponencia "Bases para la ordenación del Congreso" ha terminado sus tareas y sus conclusiones fueron presentadas al pleno, que las aprobó por unanimidad. Con esta aprobación, el Congreso Sindical queda constituído como órgano normativo, permanente, de la ordenación sindical.

Este primer pleno del Congreso fue presidido en el día de ayer por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís Ruiz, integrando la Mesa el secretario general de la Organización Sindical, señor Jiménez Torres; los vicesecretarios nacionales y los vicepresidentes del Congreso, elegidos por la representación social y económica, señores Lample y Mendoza. Las restantes comisiones prosiguieron sus tareas en las distintas dependencias de la Casa Sindical y, con arreglo al orden establecido, fueron estudiando y desarrollando el contenido de los distintos epígrafes. Debatieron en el curso de la

(Continúa en pág. segunda).

Se ha desintegrado el sputnik que lanzó el proyectil a Venus



París, 1 (Efe). Un portavoz del Observatorio Astronómico de Meudon ha declarado que los sputniks rusos VII y VIII se quemaron en la atmósfera de la Tierra la pasada semana.

El Sputnik VIII fue el que sirvió de base de lanzamiento para el proyectil dirigido a Venus y, según los científicos de Meudon, se quemó al entrar en la atmósfera durante la noche del día 25 del pasado febrero.



UNA ASCENSION SENSACIONAL

Cinco alpinistas alemanes —que aquí vemos al comienzo de su arriesgada aventura— han realizado una verdadera hazaña deportiva al escalar la gran cima de los Dolomitas por su vertiente Norte, cosa que, hasta ahora, los técnicos consideraban imposible. (F. Keystone)

Setecientos supuestos lumumbistas, detenidos en Kasai

Bruselas, 1. (Efe).—El Ejército congoleño ha detenido a 700 supuestos lumumbistas en Luluaburgo, capital de Kasai, según informa la Agencia belga, citando un despacho de la Agencia de noticias congoleña fechado en Leopoldville.

La Agencia congoleña dice que de acuerdo con fuentes generalmente bien informadas, las detenciones se han producido después de una operación semi-militar llevada a cabo por el Ejército del Congo.

Los detenidos serán trasladados a Leopoldville tan pronto como se obtenga permiso para efectuar los vuelos necesarios a este objeto.—EFE.

El Consejo de Actividades Turísticas

Ayer se ha celebrado la primera de las sesiones plenarias del Consejo de Actividades Turísticas, organismo que acaba de nacer, pero que lo ha hecho con un empuje extraordinario y, desde luego, en el momento preciso, cuando todos nos estábamos ya preguntando por qué no planificábamos aquí cuanto concierne al turismo y por qué no despertaba una dormida conciencia social sobre la importancia que para Sevilla y la región andaluza tiene hoy el turismo.

La iniciativa de este Consejo ha correspondido a la Delegación Provincial de Información y Turismo. La sorpresa, tal vez, ha sido ver cómo respondían con entusiasmo y gran sentido de la responsabilidad las numerosas personalidades convocadas a estas reuniones. Puede decirse que se agrupa aquí el todo Sevilla y, en líneas generales, por lo que se ha visto en las ponencias y reuniones y por lo que trascendió ayer en la primera de las sesiones plenarias, la respuesta de Sevilla a estas evidentes necesidades ha rebasado todas las posibles esperanzas. Puede esperarse, pues, una labor muy constructiva y muy importante para nuestro futuro turístico y estamos seguros, una vez advertido este espíritu colectivo, que las conclusiones a que se llegue en la asamblea que próximamente ha de celebrarse no han de quedar como simples recomendaciones, sino que tendrán un efectivo y brillante desarrollo.

Nos habíamos abandonado lamentablemente en este aspecto de la captación del turismo. Baste para demostrarlo destacar la escasa propaganda que de Sevilla se hace más allá de nuestros límites y la incómoda acogida que se brinda al turista con un sentido un tanto rapaz por parte de algunos comerciantes o establecimientos. El objetivo debe ser atraer más turistas a Sevilla y hacerlos permanecer en la ciudad más tiempo. Los beneficios que de ello se deduce son obvios, aunque es cierto que para ello habremos de cambiar algunas cosas, mentalidad en unos casos y actitudes en otros. A la vez será necesario fomentar ese turismo con una cuidada difusión de nuestras cosas más allá de los límites regionales y nacionales.

Los interesantes problemas que un estudio a fondo de las actividades turísticas plantea, están siendo puestos estos días a la consideración de un amplio grupo de personas representativas y de ese examen a conciencia, sincero y profundo, van a salir un nuevo enfoque del turismo y una nueva postura hacia el turista, cosas ambas que urgían mucho. Estamos seguros de ello y nos felicitamos de antemano por esta brillante iniciativa que ha sabido centrar estas cuestiones y despertar el noble afán de darles adecuada solución.

El problema argelino

Burguiba se entrevistó esta mañana con el rey de Marruecos y el embajador de Francia en Rabat

París, 1. (Efe.) — Informes llegados de Túnez dan cuenta de que el presidente Habib Burguiba se ha entrevistado esta mañana con el embajador francés en Rabat, Roger Seydoux y, posteriormente, con el rey Hassan II, de Marruecos.

El embajador se negó a hacer comentarios al término de la entrevista que duró treinta minutos con el presidente tunecino. Noticias anteriores decían que Burguiba se proponía regresar a Suiza para reanudar sus interrumpidas vacaciones, pero estos planes no han podido ser comprobados.

TENSION EN ORAN

ORAN (Argelia), 1. (Efe.) — Un pistolero ha dado muerte a tiros a un musulmán pro-francés en un suburbio de esta ciudad, mientras paracaidistas de la Legión Extranjera y unidades anti-disturbios de la Policía montan guardia en los barrios musulmanes donde los comerciantes han ido a la huelga.

Un toque de queda a las 8 de la tarde ha sido impuesto anoche en el barrio musulmán «Ciudad Nueva», tras los llamamientos nacionalistas a los comerciantes para que fueran a la huelga en señal de duelo por la muerte del rey Mohamed V de Marruecos, y se han registrado disturbios en los cuales han perecido dos mujeres europeas y un soldado musulmán, resultando heridas otras personas.

Existe el temor de que se produzca una reacción de los extremistas europeos los cuales son, al parecer, los autores de la colocación de cargas de plástico que hicieron explosión anoche en Mostaganem, acciones que se consideran como «advertencias» contra los partidarios de De Gaulle.

Octavillas distribuidas en Orán con la firma de «Marcel Petitjean» amenazan a los musulmanes con «represalias» a menos que los culpables de los últimos crímenes sean entregados a las autoridades.

Vigilia religiosa en la parroquia del Sagrario

Mañana, día 2 de marzo, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la parroquia del Sagrario una vigilia religiosa en favor de "El hambre en el mundo".

Se pide a los cristianos den una prueba de solidaridad practicando el ayuno voluntario el día 3. El producto de este ayuno debe ser depositado en las huchas colocadas a tal efecto en las parroquias sevillanas y cuanto se recaude irá destinado a becar a muchachas africanas, tan necesitadas de ayuda.

La Telefónica inaugura un locutorio en Los Remedios

A partir de hoy, primero de marzo, ha comenzado a funcionar un nuevo locutorio público de la Compañía Telefónica en el barrio de Los Remedios. El nuevo locutorio, que comprenderá también los servicios de oficina comercial, está situado en la calle Pagés del Corro, esquina a Salado.

Sancionado por arrojar almohadillas en el partido Sevilla-Mallorca

Por la Jefatura Superior de Policía le ha sido impuesta multa de 500 pesetas a Inocencio Carracedo Pozo, con domicilio en esta capital calle Alvar Núñez, 2, por arrojar almohadillas al terreno de juego durante la celebración del partido de fútbol Sevilla-Mallorca.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Notas y avisos

CLUB CULTURAL "GUADALQUIVIR", AMIGOS DEL TURISMO

El próximo domingo, día 5 de marzo se celebrará excursión a Osuna. La dirección artística de la misma será a cargo del señor Olid, director del Instituto de Segunda Enseñanza de dicha ciudad.

El concierto homenaje a Velázquez

Con grandes aplausos despidió anoche la selectísima concurrencia que había llenado el Teatro «Lope de Vega» al concertista Narciso Yepes, tras de su intervención en la velada musical organizada en «Homenaje a Velázquez» por la Universidad de Sevilla y la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría.

Narciso Yepes está en un espléndido momento de sus admirables facultades y su mano izquierda es sencillamente prodigiosa.

Así, arranca esa pureza de sonidos, así puede puede obtener esa variedad de matices, muchas veces contrapuestos.

Todo el programa desarrollado le sirvió para demostrar a lo ancho y lo largo de todas las composiciones su fecunda memoria, su dúctil inspiración, su verbo y donaire en el decir melódico.

Su versión de las «Siete diferencias» sobre «Guárdame las vacas», de Narváez y la de la «Suite Española» de Gaspar Sanz, que interpretó como final, quedarán por mucho tiempo como una credencial muestra de cómo se puede bordar música sobre las seis cuerdas de una guitarra.

Había precedido a Narciso Yepes en el programa, el Cuarteto de Madrigalistas de Radio Nacional, integrado por Blanca María Seoane, Angeles Nistal, Francisco Navarro y Joaquín Dens.

Conjunto ya bien conocido, el Cuarteto de Madrigalistas, obtuvo el pleno asenso de la concurrencia por su estimable labor de conjunto, y su entregada dedicación a lograr sólo por el juego de las voces las más inverosímiles resonancias que parecen, a veces, salidas no de gargantas, sino de arcos y cuerdas.

De su interpretación sobresalieron el «Ave María» y «O Magnun Misterium», de Victoria, que fueron muy aplaudidas.

Blanca María Seoane abrió la segunda parte de la velada al cantar sobre acompañamiento de Narciso Yepes tres deliciosas canciones de Narváez, Mudarra y Fuenllana. Voz medular del Cuarteto de Madrigalistas, Blanca María Seoane lució sus dotes de buena cantante, de exquisito timbre y emisión experta, aunque de oscura vocalización.

Al acto, al que asistieron el ministro de Educación Nacional y el director general de Bellas Artes, junto a nuestras autoridades, fue prologado por unas palabras del señor Sánchez Pedrote, encargado de Curso de la «Cátedra Cristóbal de Morales», en las que glosó, con certera visión, el pulso artístico de la época de Velázquez y la encendida significación de este homenaje al Pintor de la Verdad.

JORGE DE ARLES

El Congreso Sindical

(Viene de la pág. primera)

jornada los referentes a Seguros Sociales, Trabajos de la mujer, Fuero del trabajo, Bienes de consumo, Bienes de equipo, Agricultura, Pesca, Vivienda y Construcción, Industrias Químicas, Turismo y Financiación.

Los seiscientos congresistas se distribuyeron por las distintas salas donde se hallaban reunidas las comisiones de trabajo, alguna de cuyas ponencias ha tenido que se desglosada en siete subcomisiones de trabajo. Han destacado durante el día, polarizando así la atención de los congresistas, las ponencias "La representación sindical", que por cierto ha dado debates muy vivos y donde ha dominado un tono de libertad y sinceridad que ha sorprendido incluso a algunos observadores extranjeros, y la ponencia "Criterios para el desarrollo económico de España", donde también hubo gran número de congresistas y los debates fueron muy animados. De esta ponencia última, los apartados titulados "Bienes de equipo" y "Vivienda y Construcción" han quedado totalmente aprobados y sus conclusiones listas para pasar al pleno que se reunirá mañana en las primeras horas.

Lo más saliente de la jornada fue, sin duda, el extenso y documentado informe del vicesecretario nacional de Ordenación Administrativa en torno a la inversión de los fondos sindicales y presupuesto vigente para el ejercicio económico actual. La exposición constituyó un detallado balance de gastos e inversiones de la Organización Sindical y del desarrollo de diversos planes sociales, económicos y asistenciales. Asimismo detalló que el patrimonio sindical tiene en la actualidad valor superior a los tres mil millones de pesetas.

A la hora de transmitir esta crónica, las comisiones y subcomisiones continúan trabajando perfilando sus conclusiones que puedan ser llevadas a la sesión plenaria anunciada para mañana.

EL PLENO DE AYER

Madrid.—Bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, se reunió ayer tarde, en sesión plenaria, el I Congreso Sindical. Se pusieron a discusión, en primer lugar, las conclusiones de la Comisión correspondiente sobre la ordenación del Congreso Sindical, a las que se presentaron numerosas enmiendas, que fueron incorporadas al texto definitivo.

Después se dio lectura, por su autora, Angela Alonso Enríquez, a una moción especial que presenta en representación de las mujeres españolas que trabajan, solicitando un plan completo de formación profesional para las mujeres; la revisión de la legislación vigente en cuanto se refiere a oportunidades de empleo para la mujer e igualdad de remuneración; la participación de las mismas en las tareas sindicales, partiendo de los cargos representativos de enlaces sindicales y jurados de empresa, y una representación proporcional que corresponda a las mujeres en las Cortes Españolas. La moción fue aprobada por unanimidad.

A continuación fue leída otra moción especial en relación con el Plus Familiar.

Se ha hablado en las numerosas intervenciones de las dificultades que el padre de familia numerosa encuentra para colocarse, por el hecho de tener que percibir una suma elevada por el concepto del Plus Familiar; se ha pedido la unificación del valor del punto, y se ha expresado por numerosos congresistas, obreros todos ellos, el deseo de que se centralice la administración del Plus Familiar en el Instituto Nacional de Previsión o de un organismo análogo. Se ha reconocido que, en estos casos, la culpa no es de las empresas, que se limitan a abonar al fondo del Plus Familiar el veinte por ciento del importe total de sus nóminas, y que ese fondo lo administra una Comisión de trabajadores beneficiarios del plus. No ha faltado la voz de los que piensan que una administración centralizada puede resultar más cara, y que los trabajadores no deben soltar de la mano esta facultad que la ley les ha dado de administrarse ellos mismos. Aunque es cierto que la mayoría se ha pronunciado en el mismo sentido que los redactores y firmantes de la ponencia, la diversidad de criterios ha determinado a la presidencia a constituir una Comisión especial, encargada de estudiar las normas por las que debe regularse el Plus Familiar, para proponerlas en su día al Gobierno.—(Cifra).

ECO DEL CONGRESO EN FRANCIA

París. — (Por telefono, de nuestro corresponsal). — El periódico «Le Monde» cita los comentarios hechos en el Congreso Sindical español, que se celebra en Madrid. Las críticas que allí se manifiestan, los juicios y las intervenciones de los delegados sindicales, quedan reproducidos en la crónica que inserta el periódico, no con ánimo de crítica, pero sí con cierta estupefacción. El hecho de que en España se censure o se juzgue la política económica con tanta libertad, parece ser la causa de esta sorpresa y de esta atención. — M. A.

Audiencia civil de S. E. el Jefe del Estado

Madrid. — S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

R. P. Fray Manuel Crespo Carracedo, O. P., párroco y director de la Pontificia, Real e Ilustre Archicofradía del Rosario, de Granada, acompañado de don José Martínez Ferrol, presidente de dicha Archicofradía, del almirante don Santiago Antón Rozas, jefe del Estado Mayor de la Armada y del vocal don Manuel Docavo Núñez, magistrado del Tribunal Supremo; don Agustín Plana Sancho, subsecretario de Obras Públicas; don Gratiniano Nieto Gallo, director general de Bellas Artes; don Manuel Fraga Iribarne, director del Instituto de Estudios Políticos; don Vicente Guilarte González, magistrado del Tribunal Supremo; don Agustín de Bárcena Reus, jefe nacional del Sindicato de Pesca; don Pío Cabanillas Gallas, jefe de los Servicios Jurídicos de la Organización Sindical; don José María Gutiérrez del Castillo, teniente de alcalde del Ayuntamiento de Madrid y jefe nacional de la Obra Sindical de Educación y Descanso; don Angel B. Sanz Negues, presidente de la Junta Central de los Colegios Oficiales de Agentes de la Propiedad Inmobiliaria; don Carlos Sirvent Dargent, director del Hospital Español de Tánger; don José María Vallente Soriano, abogado.

La esposa del Caudillo presidió las ceremonias religiosas celebradas en Madrid en honor del patrono de la Policía española

Madrid, 1. (Cifra).— La esposa de S. E. el Jefe del Estado, ha asistido en la mañana de hoy a las solemnes ceremonias religiosas celebradas en la Iglesia de San Francisco el Grande, con motivo de la festividad del Santo Angel de la Guardia patrono de la Policía española. La ilustre dama fue recibida por el ministro de la Gobernación, que la obsequió con un ramo de flores. Doña Carmen Polo de Franco ocupó un sitial en el lado de la Epístola.

Asistieron a la ceremonia el subsecretario de la Gobernación y directores generales del Departamento, Jefe superior de Policía de Madrid, el alcalde y el presidente de la Diputación, los altos cargos de la Dirección General de Seguridad y numerosos policías francos de servicios.

Durante la misa, cantó composiciones musicales el coro del Colegio de huérfanos de la Policía.

Terminada la ceremonia religiosa las fuerzas que habían rendido honores desfilaron ante las autoridades. Doña Carmen Polo de Franco, fue objeto tanto a la entrada como a la salida del templo de vivas muestras de simpatía por parte del numeroso público que se encontraba estacionado ante el templo.

A última hora de la tarde el ministro de la Gobernación don Camilo Alonso Vega, visitó los locales de la Dirección General de Seguridad, donde departió con los funcionarios. También visitó a los detenidos y se interesó por sus problemas. Con gran afabilidad habló especialmente con un joven ratero al que exhortó a tomar el buen camino. El ministro de la Gobernación se mostró muy complacido de la marcha de los servicios.

NECROLOGICAS

SEPELIO DE DOÑA FRANCISCA ORTIZ RAMOS, MADRE DE NUESTRO COMPAÑERO DON CELESTINO FERNANDEZ

En la tarde de ayer se celebró en Benacazón el sepelio de la señora doña Francisca Ortiz Ramos, esposa que fue de don Jose Fernández Ortiz y madre de nuestro entrañable compañero de Redacción don Celestino Fernández Ortiz, distinguido letrado de este Ilustre Colegio.

Nuestras primeras autoridades habían hecho llegar su sentido pésame a la familia doliente y el propio día del óbito se había personado en el domicilio mortuorio el presidente de la Diputación y de la Asociación de la Prensa, señor López Lozano. En el acto del sepelio, ayer, el alcalde estuvo representado por el señor González Cabañas.

El general sentimiento que ha causado la muerte de la bondadosa señora se puso de manifiesto en Benacazón al acompañar sus restos mortales hasta la última morada un enorme gentío. De Sevilla, donde tantas son las amistades y relaciones de nuestro querido compañero, se habían desplazado numerosas y distinguidas personalidades, entre las que recordamos al fiscal-jefe de la Audiencia, señor González Mariño; delegado de Trabajo, señor Undabeytia; vicepresidente de la Diputación, señor Gutiérrez Calderón; delegado accidental de Sindicatos, señor Alvarez de Toledo; teniente de alcalde señor Romero López; secretario del Ayuntamiento, señor Narbona; directiva en pleno del Ateneo, directiva del Real Betis, directores de los diarios locales y Radio Nacional, señores Montoto, Luca de Tena, Ramos y Delgado; compañeros en el periodismo y la abogacía y numerosas otras personalidades cuya relación se nos haría interminable.

Al reiterar a nuestro querido amigo y compañero nuestra condolencia, así como a los demás familiares de la extinta, suplicamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de la finada.

Sucesos de ayer a hoy

ARROLLADO POR UN AUTO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación Antonio Campos Japón, de 35 años, vecino de Coria del Río, de la fractura abierta de la pierna izquierda y fuerte contusión en el hombro del mismo lado, lesiones que han sido calificadas de pronóstico reservado.

Dichas lesiones le fueron causadas al ser atropellado por un auto a la entrada de la carretera de Dos Hermanas, recogiéndolo el conductor y conduciéndolo al centro médico citado.

LE DESAPARECEN DEL ROPERO 26.000 PESETAS

Emilio González Pineda, que vive en calle Alfarería número 30, en calidad de pupilo, ha denunciado que de un ropero que tiene en su habitación le han sustraído la suma de 26.000 pesetas que guardaba en el interior de una cajita. Sospecha que el autor del hurto ha sido un compañero de cuarto.

Cada día se hace más difícil la reunificación

La juventud alemana desconoce el concepto unidad nacional

Una impresionante estadística así lo proclama

Más que el deseo de la reunificación territorial y política, el joven germano siente el de la liberación

BONN. (Crónica de nuestro corresponsal.)—El Instituto Demoscópico «Emnid», parejo al Gallup» norteamericano, ha realizado una encuesta entre los alemanes expulsados de sus lugares de origen y que viven ahora en la República Federal. El sondeo ha revelado datos curiosos. Por ejemplo, sólo el 50 por 100 de los expulsados de las provincias del Este —Silesia, Pomerania y Prusia oriental— desearían regresar a ellas en el caso de que fueran devueltas a Alemania. Y de los jóvenes hasta veinticinco o treinta años únicamente el 20 por 100. O sea, que hay un porcentaje del 80 por 100 de jóvenes sobre una población total de unos diez millones de expulsados que no sienten en absoluto la nostalgia de su tierra de origen. El dato es muy interesante por lo que tiene de indicativo de un estado de conciencia en una buena parte de la población alemana que podríamos definir con el término «desraizamiento». Pero todavía resulta más impresionante el dato si lo aplicamos al problema fundamental de Alemania: el de la reunificación del país.

La juventud alemana, hasta los veinticinco años, no ha conocido la unidad nacional y sobre todo no la ha vivido. Por tanto, no puede tener un sentido claro de lo que representa. Por añadidura se les ofrece el tercer Reich —última forma de unidad que ha tenido Alemania— como algo que hay que rechazar de plano e incluso aborrecer.

Los jóvenes han de ir a los libros de historia para asimilar del pasado el concepto de unidad nacional. Generalmente, con resultados poco prometedores. De una parte, porque no es lo mismo leer que vivir, de otra porque los sentimientos que hoy anidan en el corazón del joven son de otra clase. Más que el deseo de reunificación territorial y político, siente el de liberación. Es decir, el régimen de Pankow no es tan resueltamente abominable para un joven porque aspire a cristalizar siempre la división alemana como porque tiene encerrados en las redes de la dictadura a diecisiete millones de hombres. Todo se confabula, pues, para cerrar los poros del organismo juvenil alemán al sentimiento de la unidad nacional. No es necesario hacer hincapié en que esto aumentará necesariamente con el tiempo. Dentro de cinco años los jóvenes de treinta años no habrán conocido una Alemania unida. Y tanto vale esto para los de la República Federal como para los de Pankow.

En una conferencia que pronunció días atrás en la Universidad del Berlín oriental el señor Lemmer, enumeró las tres condiciones indispensables para el restablecimiento de la unidad del Estado alemán. La primera y principal, mantener vivo en la conciencia colectiva el concepto de que Alemania es un todo, de manera que lo adquieran también «las generaciones jóvenes, nacidas después de la división» Las otras dos condiciones no es necesario citarlas porque entran en el campo de la política internacional.

Veinticuatro horas más tarde, esta vez en Hannover, el señor Lemmer, que presidía la clausura de una «semana panalemana», exhortó de nuevo a la población de la República Federal a no perder el sentido de su responsabilidad frente a la de Pankow. Y en el mismo acto el jefe del Gobierno de la Baja Sajonia, señor Kopf, declaró con gran realismo que la reunificación se hace de día en día más difícil porque ni siquiera los vínculos familiares pueden resistir intáctos la erosión del tiempo. «Nosotros corremos el riesgo de olvidarnos de lo que sucede al otro lado.»

He aquí la mayor preocupación de los dirigentes de la República Federal, el temor a que el olvido o la indiferencia, arropados además por la prosperidad nacional, se adueñe por completo del alma alemana. El miedo a que en un sondeo demoscópico los investigadores del Instituto «Emnid» descubran, como lo han descubierto en el caso de los expulsados citados al principio de estas líneas, que sólo el 10 al 20 por 100 de los jóvenes alemanes se siente angustiada por la división de su patria.—ALBERTO CRESPO.

Frialdad en las actuales relaciones germano - estadounidenses

El Occidente europeo siente cierta desazón frente a la nueva orientación americana, particularmente en la política colonial

Londres. — Crónica de nuestro corresponsal). — El doctor Adenauer confió a Mr. Macmillan en el curso de sus recientes coloquios londinenses, que no irá a Washington en un futuro próximo. Por un lado el ministro de Asuntos Exteriores alemán, señor Von Brentano no pudo concretar fecha con el presidente Kennedy durante la entrevista que con él tuvo días atrás en la Casa Blanca, por el otro el canciller federal alemán indicó que los muchos prolemas de política interior que ahora tiene planteados (oportuno será recordar que 1961 es «año electoral» en Alemania) ocupan demasiado su tiempo como para que pueda pensar en otros viajes que el que piensa hacer por lo visto a Candenabia, en el lago de Como, dondc se encontrará con el «premier» italiano, señor Fanfani.

Cierta frialdad existe indiscutiblemente en estos momentos en las relaciones entre los Estados Unidos y Alemania occidental. No es sin preocupación como los alemanes registraron el hecho dc que en el discurso sobre el estado de la nación dirigido por Kennedy al pueblo americano el presidente indicara con cierto énfasis su deseo de mejorar las relaciones americano-polacas, olvidando en cambio hacer mención del problema de Berlín y de la división de Alemania. Desde entonces —y a pesar de la conferencia de Prensa en la que Kennedy en respuesta a una pregunta aseguró que la política americana respecto de Berlín no había cambiado— ningún gesto ha sido esbozado en la otra orilla para disipar estas preocupaciones. A ellas se debe en gran parte las renovadas tentativas de acercamiento hacia Inglaterra hechas ahora por los alemanes.

Su relativo éxito estriba sin duda en que por diversas razones las demás potencias europeas occidentales sienten igualmente cierta desazón frente a la nueva orientación americana, particularmente en el ámbito de la política colonial.

El embajador «volante» estadounidense, Mr. Harriman, emprende una jira por las capitales europeas occidentales y su misión parece inspirarse en el deseo de disipar los recelos y los malentendidos a la vez que obtener el respaldo del Viejo Continente en lo que a la nueva política americana se refiere. Un malentendido que podrá eventualmente disipar en Londres es el que ha surgido (si de malentendido se trata, en torno a las robustas palabras anticoloniales pronunciadas en Africa por el enviado del presidente Kennedy, Mr. William. El primer ministro de Su Majestad declaró ante una conferencia de juventudes conservadoras que lejos de estar en decadencia el imperio británico está en plena fase de renacimiento, debiéndose entender probablemente esta afirmación en la acepción que al término dan los hindús cuando habla de metempscosis; ya que más que de renacimiento se trata de la transformación del imperio en Commonwealth. Cualquiera sea empero la interpretación correcta del término; de lo que no se puede dudar es del significado de las palabras. El hecho parece ser que Mr. Macmillan ha empleado la ocasión para avisar a audiencias más amplias que las meras juventudes conservadoras a las que se dirigía. Su mensaje equivale, en efecto, a amonestar que la Gran Bretaña aún tiene intereses universales y que entiende defenderlos.

Estos intereses coinciden hoy políticamente en el ámbito africano con los que abrigan, no sólo individualmente naciones como Francia y Bélgica, sino también con los del Mercado Común como entidad (de anteayer es el acuerdo firmado por la C.E.E. y Mali, y de hoy los fuertes rumores de una posible ayuda al Congo) no puede sorprender por lo tanto que el único verdadero acuerdo alcanzado durante los pasados coloquios Macmillan-Adenauer haya sido: tratar de concertar las respectivas actitudes políticas para poder hacer frente como europeos a la triple presión a la que el continente africano está siendo sometido por el nacionalismo indígena, la política rusa y la política americana. Aún queda por consultar también eventualmente la política económica y financiera. Pero todo indica que el factor unitivo del interés político que hoy prevalece entre los Estados europeos occidentales en lo que a Africa se refiere, no ha bastado todavía para fomentar dicha unidad en el aspecto económico y financiero.

Al contrario, existe el serio peligro —desde el punto de vista inglés —de que el Mercado Común expulse a los productos británicos de importantísimos mercados extraeuropeos. Tampoco ha bastado por ahora el interés político común en Africa para cimentar la unidad de Europa como tal, aun cuando a todas luces ha contribuido a acercar la Gran Bretaña a la Comunidad Económica Europea.

GUY BUENO

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Política espontánea

El primer problema político, del cual se derivan todos los demás, y sobre cuya solución se levantan los edificios institucionales sólidos, es el que plantea la armonización de la eficacia con la libertad. La eficacia política se manifiesta en la capacidad para ordenar la vida comunitaria, en el vigor para superponer la justicia a todas las demas circunstancias, y en la gracia para conseguir que el pueblo tenga lo que necesite y posea los medios de vida que exige la dignidad humana. La libertad se manifiesta cuando no existe ruptura dialéctica entre la gestión estatal y el espíritu popular, cuando la voluntad del hombre se siente absolutamente representada en las instituciones. Cuando el equilibrio eficacia-libertad se rompe a favor del primer término, se corre el peligro de caer en la tiranía; cuando se rompe a favor del segundo, el peligro está en la catástrofe civil.

Pero ambos términos tienen un sólo camino de integración, fértil y positivo, que no se encuentra en ningún artificio técnico, sino en la espontánea ordenación de la naturaleza. Cuando se instituyen resortes de participación política que responden a la natural condición humana, la eficacia y la libertad se emparejan sin esfuerzos. Cuando la comunidad encuentra limpio el cauce natural de su desarrollo sin imposiciones y trabas técnicas, y sin convenios ficticios que coarten su impulso de crecimiento y autogobierno, su función es siempre eficaz y siempre libre.

Acaba de comenzar en Madrid el I Congreso Sindical y el suceso nos ha sugerido la meditación anterior. Porque los Sindicatos españoles hace tiempo que encontraron esa vía única de la que hablábamos más arriba, y a través de la cual discurre, limpiamente, el interés de la comunidad nacional. Y la más clara eficacia dispositiva. Porque el error de los sistemas representativos que se dicen liberales estriba en un defecto técnico: pretender forzar a la naturaleza e insertarse en sistemas ficticios y artificiales de la participación pública. Para una ley maquinal y carente de espíritu, estos sistemas pueden parecer válidos y justos, aunque de hecho sólo sean friamente legales, pero cuando el sistema empieza a tambalearse, se quiebra por su base y se derrumba de fracaso en fracaso, se hace necesaria una revisión de sus fundamentos teóricos. De esta crítica, rigurosa y abierta, surgió la idea sindical española según la cual el hombre debe ascender hasta la gestión directa del poder político, a través de los espontáneos escalones que le brinda su propia naturaleza.

Con esto se **consiguen**, simultáneamente, dos cosas fundamentales. Por una parte, la evidencia del ejercicio de la libertad. El hombre es libre en tanto en cuanto su vida se desarrolla conforme a su destino natural. Y, desde luego, este destino apenas si tiene que ver con la dogmática de un partido o grupo o una cofradía política, creada artificialmente en cualquier reunión de sobremesa o en cualquier oculta espelunca de arbitristas. Con lo que sí tiene que ver es con el jugoso mundo que al hombre sustenta, con su familia, con su tierra y con su trabajo diario. Otra cosa distinta a ésta no es más que un molde prefabricado, en el cual, desde luego, el hombre puede acoplarse, pero a costa de torcerse la espina dorsal, o acostumbrarse a vivir encogido.

La segunda cosa que se consigue con la idea representativa sindical, a nuestro estilo, es la eficacia, Aquí no se trata de preguntar a una masa incalificada y reducida a número, si Fulano es más listo que Mengano, sino de preguntar a una comunidad de hombres libres respuestas contundentes y completas sobre cosas que son su propia vida y en las cuales su propia vida se sustenta. Necesariamente, la eficacia creadora ajustada a la realidad social, y limpiamente operante, surgida del sistema.

Por eso, este Congreso Sindical que acaba de dar comienzo en la capital de España nos parece un suceso trascendental. Y no sólo para nuestra Patria, construída a pulso sobre el equilibrado cimiento de la justicia y la eficacia, sino para el mundo entero, tristemente embarcado en la envoltura de justificar un sistema que se ha quedado estrecho, que ha estallado en muchos de sus puntos, y que amenaza, minuto a minuto, con derrumbar la difícil y heroica lucha de la humanidad en su aventura a través de la historia.



La acera de la izquierda de la calle Santo Tomás —no nos cansaremos de repetirlo por si vale— siguc siendo pista de rodaje para bastantes motoristas y ciclistas, que, confiados en la inmunidad con que por ella circulan, hasta hacen velocidades.

— ✻ —

En la calle Diego de la Barrera tiene un gran garage a la intemperie el Servicio Municipal de Transportes Urbanos. Pues bien, como, por lo visto, el inmenso solar es insuficiente para cobijar toda la gran flota de autobuses con que actualmente cuenta el servicio, éstos aparcan durante toda la noche en mitad de la referida calle, calle más bien estrecha y con tráfico rodado, porque en ella hay establecidas varias industrias.

Para qué vamos a hablar de lo que estorban los grandes mamotretos móviles en aquel lugar...

— ✻ —

Las placas de señalizaciones de tráfico de algunas de nuestras calles están pidiendo a voces una renovación. Da penas de verlas, ¡tan estropeadas!

— ✻ —

El autobús de la línea 17 podría ser habilitado para efectos turísticos. Su lentitud permite admirar con perfección de detalles, las bellezas de la Catedral, murallas del Alcázar, Lonja, Fábrica de Tabacos, jardines de Catalina de Ribera, etc. etcétera.

En cuarenta minutos que tarda en realizar una vuelta completa Cruz del Campo-Plaza de Falange Española...

— ✻ —

Y de los aparcamientos, ¿qué? Si no están organizados antes de las fiestas primaverales vamos a tener verdaderos conflictos en este aspecto.

— ✻ —

Anoche a las diez, algo ocurría con los semáforos. Abierto el paso en Plaza Nueva, después de esperar el cruce de peatones, el siguiente se cerró bruscamente. Los frenazos fueron de campeonato. ¿No quedamos en que, entrando a tiempo, se pasaban todos los semáforos sin parar?

— ✻ —

Esto nos lleva a la consideración de que no conviene fiarse del todo. El problema que plantean las señales automáticas es el de la confianza que le entra al conductor al encontrar luz verde. Sabe que, si va a buena marcha, debe pasarlos todos. Cuando se produce una avería en el mecanismo, y ello es inevitable dado que ha de estar en funcionamiento continuamente, la sorpresa puede llevar a un desastre. El conductor, pues, debe acostumbrarse a no tener confianza ni con disco verde. Las consecuencias pueden ser muy graves tanto si sufre daños alguna persona como si no, porque, ante el disco rojo, no hay defensa posible. ¿Y quién puede demostrar luego que no tocaba caer el rojo, que había saltado a destiempo? Aún la equivocación mecánica del semáforo obliga al conductor. Prudencia, pues, siempre.

— ✻ —

La plaza de Molviedro está casi totalmente abandonada. Antes, en en el centro había una fuente, de la que queda la base de hierro sobre un pedestal de adoquines, que lucen como un muñón. De los naranjos sólo quedan cuatro y de ellos uno seco. ¡Pobrecita plaza!

— ✻ —

Si se deciden a visitar o arreglar la citada plaza, echen una mirada a la calle Rositas que de ella parte y verán que los baches no son tales, sino verdaderos toboganes. Sitios más céntricos ya no cabe.

LOS DUENDES

Vida Universitaria

EL PROFESOR MARTINEZ MORENO, EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Hoy, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en la Residencia de Estudiantes del Guadaira la cuarta sesión de las "Conversaciones Universitarias" que para alumnos de la Facultad de Ciencias ha organizado el Patronato de este Colegio Mayor.

El catedrático de Química Técnica doctor don Juan Martínez Moreno desarrollará el tema "La investigación científica en España".

TROPEZONES DICE...



Remate.

La festividad del Santo Angel de la Guarda, patrón de la Policía gubernativa

Misa solemne con asistencia del señor Cardenal y las primeras autoridades

Hoy, festividad del Santo Angel de la Guarda, como todos los años, la Policía gubernativa, ha celebrado la fiesta del Santo Patrón con una misa solemne en el templo conventual del Santo Angel, seguida de un responso, por el alma de los compañeros fallecidos.

Desde mucho antes de las once de la mañana, hora fijada para el acto religioso, a lo largo de la calle Rioja quedaron formadas las fuerzas de la Policía Armada, en sus secciones de Infantería y Caballería y otra sección motorizada de la de Tráfico, que rindieron honores de ordenanza.

Dichas fuerzas, a su llegada al templo, fueron revistadas por el señor Cardenal, el Capitán general y el Gobernador civil.

En el altar mayor, que lucía brillante iluminación y exorno, figuraba una imagen del Santo Angel y en el presbiterio atributos de dichas fuerzas. La escuadra de gastadores durante la misa dio guardia de honor.

Su Eminencia Reverendísima el doctor Bueno Monreal, una vez revistadas las fuerzas, pasó al interior del templo, tomando asiento en el presbiterio, al lado del Evangelio, asistido del prior de los Carmelitas Descalzos, R. P. José Antonio del Niño Jesús y de su secretario don Manuel Pavón.

A ambos lados del altar, en los estrados situados al efecto, tomaron asiento las representaciones oficiales que han asistido a la misa. Al lado del Evangelio se situó el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón; el jefe del Sector Aéreo de Sevilla, general Pardo; el gobernador militar, señor Gómez Guillamón; segundo comandante de Marina, señor Espejo; generales con mando en plaza y el teniente coronel de la Policía Armada y de Tráfico, don Manuel Hita Jiménez.

Al lado de la Epístola, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano; el jefe superior de Policía, don Antonio Neto Maestre; el teniente de alcalde, señor Canela Morato, en representación del alcalde; el vicepresidente de la Diputación Provincial, señor Gutiérrez Calderón; el delegado de Hacienda, señor Gallego; el administrador de Aduana, señor Revilla; el delegado de Trabajo, señor Undabeytia, y otras autoridades civiles.

La misa, que fue oficiada por el asesor religioso del Cuerpo de Policía, P. Redondo, S. J., fue oida además de las autoridades y citadas representaciones del Ejército, por todos los funcionarios del Cuerpo de Policía francos de servicio.

En el momento de alzar, la banda de tambores y cornetas de la Policía Armada, interpretó el Himno Nacional y una sección de dichas fuerzas presentó armas.

Terminada la misa el señor cardenal, doctor Bueno Monreal, desde el centro del presbiterio, pronunció una elocuente plática en la que ensalsó la figura del Santo Patrón, invitando a los componentes del Cuerpo policial a seguir su ejemplo con el mayor celo, dada la importancia y trascendencia que para la sociedad tiene los servicios a ella encomendados.

Finalmente, por el capellán de la Policía, P. Florencio Hurtado, fue entonado un responso por el eterno descanso de los compañeros fallecidos.

El señor Cardenal y demás autoridades a seguidas abandonaron el templo, desfilando ante ellos las fuerzas.

La Policía ha celebrado varios actos de confraternidad y en el Cuartel de la Policía Armada ha sido visitada la Exposición de trabajos artísticos dándose lectura a varios trabajos literarios y finalmente se ha procedido por los jefes a la entrega de premios.

CALLE SIERPES



FRENTE A FRENTE

Estéticamente, la verdad, nos gustan más las viejas y morenas farolas sevillanas de retorcidos y preciosistas hierros que estas nuevas, lisas y blanquecinas, que ahora tuercen su luminoso cuello en nuestras principales vías. Claro que, como el progreso es el que manda y Sevilla es una ciudad progresista..., hay que aplaudir la indudable tarea funcional y práctica que los antiestéticos brazos de luz ejercen sobre nuestras calles y plazas, bien iluminadas ahora gracias a ellas.

Pero para comparar, miren, miren la fotografía que publicamos y vean el contraste entre el uno y el otro poste que aparecen frente a frente, en mudo y sentimental desafío. ¿Quién gana? Por lo práctico, la nueva... por lo bonito, la vieja... la vieja que, además, observen el formidable juego que hace con la Giralda. Buenos, hacia, pues desde hace un par de días, la vieja farola ha sido sustituida por otra moderna de varios brazos, tipo calamar.

REPARTO DE TUNICAS

Ya han empezado los repartos de túnicas de cofrades en varias Hermandades sevillanas. Hemos visto varios «litos» característicos por nuestras calles.

La Semana Santa entra con esta práctica labor de sacristía en un período de directa tarea preparatoria... y el Domingo de Ramos ya está ahi mismo...

«MISERERE»

Los ensayos y preparativos para la interpretación del tradicional «Miserere», de Hilarión Eslava van adelantadísimos.

La Asociación Coral Sevillana, bajo la habilísima batuta del maestro don Pedro Braña, trabaja de forma intensa estos días. Voces nuevas se han unido a las que ya formaban en las filas del prestigioso grupo cantor sevillano.

Dos figuras de excepcional relieve intervendrán como solistas en el acontecimiento. Ricardo Visus, un tenor que está muy en primera linea esta temporada, ha comunicado desde Milán —cátedra del «bel canto»— que acepta su intervención. Por otra parte, se cuenta ya con la segura participación del popular barítono Manuel Ausensi.

Todo esto indica bien a las claras que este año tendremos un «Miserere» francamente excepcional en Sevilla.

EL PETROLEO DEL CERRO

El otro dia apareció, sobre el puente del Tamarguillo, que da paso a la Barriada del Cerro del Aguila un letrero, en el que podía leerse: «¡Prohibido fumar! Zona petrolífera».

EL REPERTORIO

Ayer tarde un intérprete de canciones flamencas a orquesta que actúa en un escenario sevillano, tuvo que repetir canción animado por los aplausos del público. La insistencia de palmas puso al muchacho en un duro trance... Apurado se dirigió al auditorio para explicar:

—Yo cantaría otra canción..., porque tengo muchas canciones en el repertorio, pero... no va a poder ser porque me he dejado las partituras en la maleta...

Uno del público terció:

—Anda, pues eso es como el cazador que va a la selva y se olvida del fusil.

MUSICA DE ALBENIZ

En el transcurso del mismo espectáculo y mientras que un trío de bailarines interpretaba una conocida obra, oímos:

—Eso que bailan, ¿es de Albéniz?

—Era, era de Albéniz, era...

GROCK.

El ministro de Educación Nacional clausuró el III Centenario de la muerte de Velázquez

Sevilla -dijo el señor Rubio- es una ciudad en la que el Arte no es función sobrepuesta a la vida

El rector de la Universidad reclamó, en nombre de Sevilla, el cuadro velazqueño de la Epifanía

Inauguración en el Museo Provincial de la exposición "Arte español de la época de Velázquez"

El ministro de Educación, después de almorzar ayer en el club de la Facultad de Derecho en unión del director general de Enseñanza Universitaria y del rector visitó, sobre las cuatro de la tarde, la nueva Universidad, acompañado de la Junta de gobierno (rector, vicerrector, decanos de las cuatro Facultades y secretario general), comenzaron la visita de algunas dependencias de la Facultad de Derecho, entre ellas la biblioteca, el seminario, salas de profesores de Decanato; de allí pasaron a la Facultad de Ciencias, en cuya sala de profesores y el peraban al señor ministro todos los catedráticos de la Facultad y los profesores Bru Vilaseca y Peñalver Bachiller, así como los adjuntos y ayudantes de las distintas cátedras. La visita fue muy detenida y en ella le fue expuesto al señor ministro el deseo de esta Facultad de que se cree en ella una sección de Ciencias Físicas.

El ministro, con el director de la Escuela Superior de Bellas Artes, señor Sancho Corbacho, y otras personalidades, a su llegada al Museo. (Foto Sánchez del Pando).

De la Facultad de Ciencias pasó el señor ministro a la de Filosofía y Letras, y también vió lo que aún queda en poder de la Fábrica de Tabacos.

INAUGURACION DE LA EXPOSICION

Ayer, a las siete de la tarde, en el Museo Provincial de Pinturas, tuvo lugar el acto inaugural de la Exposición de "Arte Español de la época de Velázquez", con la asistencia del ministro de Educación Nacional, señor Rubio; director general de Enseñanza Universitaria, señor Fernández Miranda; director general de Bellas Artes, señor Nieto Gallo, a quienes acompañaban sus respectivas esposas; cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal; gobernador civil, señor Altozano Moraleda; gobernador militar, señor Gómez Guillamón, y señora; jefe del Sector Aéreo, general Pardo Prieto; presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; comandante de Marina, señor Ra... Yzquierdo; director de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, señor Sebastián y Bandarán, director del Museo Provincial, señor Grossó; director del Archivo de Indias, señor De la Peña y Cámara; el crítico de arte portugués, don Reynaldo dos Santos, M. Jean Babelón, director general de la Biblioteca Nacional Francesa; Cuerpo consular acreditado en Sevilla, académicos, artistas y numeroso público. También figuraban los componentes del IV Congreso de Cooperación Intelectual.

La Exposición se compone de 27 obras, procedentes de colecciones particulares cedidas para este certamen, entre las que figuran lienzos de Roelas, Velázquez, Zurbarán, Murillo, Valdés Leal, Varela y otros, de las escuelas sevillana, madrileña y valenciana. También figuran diez tallas de Martínez Montañés, Gaspar Núñez Delgado, Juan de Mesa y Alonso Cano.

El rector y presidente de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, señor Hernández Díaz, dirigió unas palabras, haciendo historia de la participación que Sevilla ha tenido en los distintos actos celebrados en España con motivo del centenario de la muerte de Velázquez. Se refirió a las obras expuestas a la admiración de los asistentes y mencionó la restauración que recientemente se hizo al cuadro de Roelas titulado "Tránsito de San Isidoro". Finalmente agradeció la colaboración prestada por particulares; Laboratorio de Arte de la Universidad y Real Academia de Bellas Artes.

La Exposición fué detenidamente visitada por todos los concurrentes.

EL SOLEMNE ACTO ACADEMICO DE CLAUSURA

Terminada la visita a la exposición, el ministro y demás autoridades pasaron al salón de actos de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, donde se celebró la solemne sesión académica de clausura, que dio comienzo tras ser rezadas por el señor cardenal las preces de ritual.

Seguidamente el vicesecretario general del Congreso Internacional de Cooperación Intelectual, señor Amado, procedió a la lectura de las conclusiones del IV Congreso, celebrado en Málaga, bajo la presidencia de honor del ministro de Asuntos Exteriores, señor Castiella, y la presidencia efectiva del director de Cultura Hispánica y del alcalde de Málaga.

Habló a continuación don César Moreira Batista, presidente de la delegación portuguesa, quien se refirió a la obra del genial pintor sevillano y a la hermandad hispano-lusa.

El doctor don José Antonio Maravall, catedrático de la Universidad de Madrid y correspondiente de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel, expuso en una magistral lectura el tema «Velázquez en el horizonte intelectual de su época». Comenzó por agradecer a la Academia su nombramiento de académico correspondiente y prosiguiendo con el estudio de la figura del genial pintor, al que calificó de moderno, razonando su afirmación y señalando cómo Velázquez formó en la vanguardia de los que fueron a la transformación de Europa.

DISCURSO DEL RECTOR DE LA UNIVERSIDAD

El rector de la Universidad expresó su júbilo por la decisión ministerial que confería a Sevilla, a su Universidad y a la Real Academia el honor de organizar los actos de clausura del III Centenario de la muerte de Velázquez, y seguidamente tuvo un recuerdo emocionado para el que fuera director general de Bellas Artes, señor Gallego Burín, calificándole de hombre bueno, caballero ejemplar, docto historiador de Arte y para el que habrá lucido la eterna luz de la verdad y de la belleza.

Se refiere a las distintas obras de Velázquez y a la nutrida y valiosa biografía velazqueña, hablando de la fortuna de poseer en nuestros museos estas geniales creaciones del artista. «Sevilla —dice—, la ciudad que vio nacer a Velázquez, no podía quedar remisa en homenajear a su hijo predilecto. Han sido la Universidad, la Real Academia de Bellas Artes, las que llevaron el peso de la conmemoración.» En efecto, el Laboratorio de Arte universitario hizo desfilar por su cátedra a los más ilustres especialistas en la materia, desarrollando un curso de conferencias que califica de ejemplar por el número y valía de las disertaciones.

Aborda el tema relativo al cuadro de la «Epifanía», de Velázquez, que es joya del Museo del Prado, haciendo historia de por qué se encuentra en aquella pinacoteca. La Real Academia de Bellas Artes, el Patronato del Museo, la Comisión de Monumentos, y creo que toda Sevilla —indicó el rector— piden que este cuadro, joya de la etapa juvenil del pintor, realizado en nuestra ciudad, venga a presidir la rica colección de nuestro Museo, con lo cual la Academia y la Escuela Superior recuperarán lo que fue suyo. Por otro lado, el Museo del Prado posee otras obras importantes del período formativo de Velázquez y no hará desmerecer en absoluto la espléndida colección que del maestro posee el traslado de la pintura que se solicita.

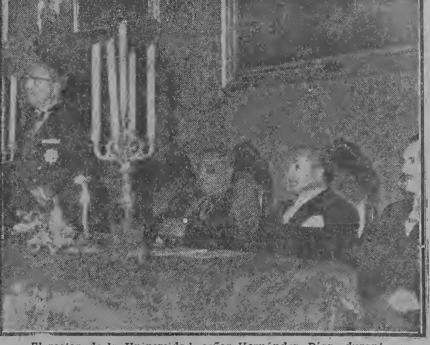
«Pero no es sólo esto —agrega— La pintura del Palacio Arzobispal que representa, como todos sabemos, la imposición de la casulla a San Ildefonso de un destacado interés pictórico e iconográfico, necesita sin demora una inteligente y cuidadosísima intervención para devolverle sus valores originarios y subsanar las torpezas que manos inexpertas dejaron en ella. Dadas las circunstancias, ha de recaer sobre el Estado tan urgente tarea.» También solicita del ministro que el retrato de don Cristóbal Suárez de Ribera sea colocado en la restaurada iglesia de San Hermenegildo, a tono con su valía y con seguridades de conservación de todo orden, como asimismo que la Beca Velázquez, que costea el Patronato de Cultura de la Diputación Provincial sea incrementada. Finalizó su brillante discurso subrayando que los artistas españoles deben mostrarse dignos de pertenecer a una escuela cuya trayectoria suprema ha sido en todos los momentos de su historia buscar la verdad, y como prototipo de ello, como suprema encarnación del arte hispánico, no hay otro que el genio de Diego Velázquez.

La elocuente disertación del señor Hernández Díaz fue premiada con prolongados y entusiastas aplausos.

DISCURSO DEL MINISTRO DE EDUCACION NACIONAL

Finalmente, el ministro de Educación Nacional pronunció el siguiente discurso:

«Con este acto se cierra y culmina la conmemoración centenaria de Diego Velázquez, hidalgo de Sevilla, y a la vez ciudadano del mundo. Ambas condiciones —tradición y universalidad—, ingredientes necesarios de toda genuina empresa de cultura, se nos ofrecen en él de un modo sencillo y natural. De un modo más espontáneo, me atrevo a decir, que en la mayor parte de las grandes figuras creadoras. En una conexión íntima que justifica, más aún que el hecho físico de su nacimiento, que este acto se celebre aquí.



El rector de la Universidad, señor Hernández Díaz, durante su discurso. (Foto Sánchez del Pando).

Velázquez es, por de pronto, sevillano de espíritu y carácter: un sevillano que pertenece a la familia espiritual de los sevillanos sosegados y taciturnos, un tanto borrados por el brillo de los sevillanos elocuentes y bulliciosos, pero más expresiva quizá que estos últimos del alma profunda de vuestra ciudad. Nos han llegado de él pocas y sentenciosas frases. Toda su vida transcurre en un clima de contención señorial. Es un caballero andaluz que sirve al Rey con sus talentos de pintor, como tantos otros le servían con las armas; y que siempre subraya —unas veces sin intención, otras con ella— la índole no servil, sino aristocrática de su trabajo.

Velázquez funda, además, un hogar sevillano por su matrimonio con la hija de Pacheco, Juana de Miranda, que es a su lado una presencia viva y discreta de su ciudad natal. Velázquez, finalmente, frecuenta y conserva toda su vida las amistades sevillanas de adolescencia. Amigos suyos son, entre la gente de su mismo oficio, el manchego Alonso Cano y el extremeño Zurbarán, que estudian y se hacen pintores en Sevilla por los mismos años de Velázquez, y el primero con el mismo maestro. Y protectores e introductores suyos en la Corte son el gran señor andaluz Alonso de Guzmán, conde-duque de Olivares, y su séquito de familiares y clientes.

Hecho puesto de relieve por los biógrafos velazqueños, que ha vuelto a subrayarse con unas u otras reservas en los estudios emprendidos con ocasión del centenario, es el silencio que cubre la obra de nuestro pintor durante el siglo y medio que sigue a su muerte. No es este destino acontecimiento único, ni siquiera raro, en la historia del pensamiento y de las artes. Sin salir de la misma especialidad, en España el Greco, y fuera de ella, por ejemplo, Vermeer o el Bosco, han sido «descubiertos» en la última centuria.

Pero en el caso de Velázquez pienso si al silencio de los sucesores no ha contribuído su propio silencio. Si al desvío de los demás, su tranquilo y elegante desvío. Algunas veces se ha hablado de la vida cultural de vuestra ciudad como de un Guadiana en el que se contraponen períodos de brillantez y décadas de atonía. Y pasando del pintor a su patria, he pensado si no se trataría más bien que de alternativas en el paisaje, de falta de perspicacia en el punto de vista. Que a unas dinastías de sevillanos brillantes y locuaces a lo D. Juan han podido suceder otras reposadas y profundas a lo D. Diego, y no hemos sabido estudiarlas debidamente.

A estas conexiones externas y biográficas se suman otras más íntimas. Sevilla es, como la pintura de Velázquez, una entidad sin espacios estéticamente neutros. Todo en ella, desde el aire y la luz hasta la arquitectura popular o monumental, está en una perpetua expresividad, o —como autorizadamente se ha dicho— «en una integral gesticulación». Sevilla es una ciudad en la que el arte no es una función sobrepuesta a la vida cotidiana e independiente de ella; sino esta misma vida, que desborda constantemente el cauce de lo meramente utilitario y se derrama en significaciones estéticas. Ni en Velázquez ni en Sevilla ondea la belleza por encima de la realidad; es más bien esta realidad enardecida. Velázquez, como los demás grandes artistas sevillanos, nos da la impresión de que atiza y aviva un fuego ya encendido; de que traduce a términos de su propio genio algo que ya se presentía en germen en la atmósfera de su ciudad. El descubrimiento del valor pictórico del ambiente y de la luz nos resulta lógico en este sevillano madrileñizado, como nos resulta lógica también su ascética renuncia a la aparatosa monumentalidad de la pintura de su tiempo.

Los caminos de la inspiración son siempre inescrutables —el Epíritu sopla donde quiere, dice la Escritura—. Pero algo hemos de conceder al medio social en que el artista nace y se educa. Velázquez vive en una Sevilla que reúne dos sugestiones poderosamente incitantes: De una parte, su tradición de vieja urbe agraria, con bellos y lentos ritmos de vida, que invitan al goce y a la creación estética. De otra, su condición de metrópoli comercial y de puerto con activísimo tráfico, que pone un contrapunto de inquietud y renovación en la vida de la ciudad y la preserva del mero ruralismo. El fermento nuevo levanta así la masa eterna. También en las otras dos grandes capitales del arte a fines del siglo XVI —Venecia y Amberes— se nos ofrece con singulares y admirables frutos una combinación semejante.

Esta combinación es en Sevilla un ideal permanente. La Sevilla de hoy debe esforzarse por lograr —adaptándola al ritmo y a las exigencias de la vida española— la síntesis de seriedad y tradición que hizo posible la Sevilla de Diego Velázquez, y por tanto, en cierta medida, hizo posible también a Velázquez mismo. A este empeño nos empuja la conmemoración centenaria que hoy clausuramos.»

Las palabras finales del ministro de Educación Nacional fueron acogidas con una cerrada y prolongada ovación.

Los miembros del IV Congreso de Cooperación Intelectual visitan el Archivo de Indias

Un selecto grupo de congresistas de los países americanos (en el que estaban representados Brasil, Colombia, Ecuador, Méjico y Nicaragua), ha visitado detenidamente el Archivo General de Indias. Después de admirar sus instalaciones y los documentos que se exhiben en las galerías de exposición, el colombiano don Roberto Burgos Ojeda expresó al director señor Peña, en nombre de todos, la emoción que les había producido la visita a este gran Archivo continental.

El ministro de Educación Nacional visita el Hospital Central

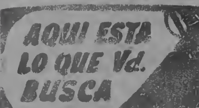
El ministro de Educación Nacional, señor Rubio, que prolongará su estancia en esta capital hasta mañana, en la mañana de hoy, acompañado del director general de Enseñanza Universitaria y del rector, ha estado visitando el Hospital Central.

Fue recibido por el presidente de la Diputación Provincial, de la que depende dicho centro, don Joaquín Carlos López Lozano; el director, doctor Zarpico Ramos; el decano de la Facultad de Medicina, doctor Cañada Bueno, y casi la totalidad de los profesores.

El ministro giró una prolongada visita a dicho centro, deteniéndose especialmente en aquellos servicios que han sido modernizados y en las salas en que se están efectuando obras de conservación.

Después, pasó a recorrer el Centro Policlínico adosado al Hospital que, aunque se encuentra en período de construcción, ya funcionan varias salas y servicios.

El señor Rubio salió muy satisfecho. Esta tarde continuará el programa de visitas.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Día primero de marzo, mes consagrado al Patriarca San José. El Santo Angel de la Guarda, Rosendo, Herculano, Donato, León, Nicéforo, Abundancio, Antoniná, Adriano, Hermetes, Eudosia, Félix III, pontífice; Albino y Siviardo. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA: Pedro de Zúñiga, Lucio, Jovino, Basileo, Pablo, Heraclio, Absalón, Secundila, Jenara, Lorgio y Ceadas. Misa de la Feria. Morado.

JUBILEO: En la capilla del Patrocinio. Mañana comienza en la parroquia del Salvador, por la Hermandad del Santísimo Cristo del Amor.

PARROQUIA DE SANTA GENOVEVA.—Pasado mañana, en este templo parroquial, estará expuesta a la veneración de los fieles, en besapiés, la imagen del Señor Cautivo, de la Hermandad de penitencia.

CONFERENCIAS CUARESMALES DEL PADRE TURIEL.—Mañana, día 2, a las ocho y media de la noche, hasta el día 4, inclusive, organizadas por la Asociación de Antiguos Alumnos Escolapios, el reverendo padre Agustín Turiel, delegado en España de las Escuelas Pías, pronunciará una serie de conferencias cuaresmales, especialmente dedicadas a los antiguos alumnos escolapios y a los miembros de la Asociación de Padres de Familia, recientemente creada en el Colegio Calasancio Hispalense.

HERMANDAD DEL VALLE. — El día 3 del corriente mes (tercer viernes de Cuaresma) a las ocho y cuarto de la tarde, se celebrará en la iglesia del Santo Angel misa sol mne en honor de Nuestro Padre Jesús con la Cruz al Hombro con sermón por el reverendo padre Marcelliano de Santa Teresa O. C. D.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Ailsa (Noruega), Stoersund (Suecia), Libra, Zuloaga, Plus Ultra (correo de Canarias); vapor: Condesa; pesqueros: Mar Sol y T. Márquez.

Buques salidos. — Pesqueros: Santa Urbana, Pedro Aliaga y Veiga; petrolero: Campoliano; vapor: Sac Alicante; motonaves: Helios (alemana), Herland (noruega).

Buques españoles esperados. Villafranca, Cabo Cervera, Cabo Roche, Cristina Suarsiaz, Benjamín, Benito, Cabal, Pachina, Pico de Mulhacen, Sitio, Monte Betayo, M. Portillo, Trinita, Astene II, Marichu, Calayo, Castillo Almansa, Tío Pepe, Angel Ramón, Melchuca, Maribel Riva.

Buques extranjeros esperados. — Lolde Perú, Bagunda, Bindal, Concordia Sun, Yehuda, Fauna, Mykinal, Netanya, Sergio P. Río Quinto, Giudecca, Vargas, Hasting, Wodford, Gerd Torm, Excellency, Exceller, Agnete Torm, Danvolm, Concordia Star, Paraguay, Italcielo, Capo Noli, Juliane Schroeder, Douala, Aase Nielsen, Teneriffe, Beate Bolten, Tritone, Rabat, Oldenburg.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Alvarez Quintero 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 28; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42; Bellavista; Avenida de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (Cerro Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (Barriada Torruño lo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

612

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: La canción del suspense. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11,15: Primer Festival Universitario de la Canción. 12: Folklore andaluz. 12,25: Canciones canarias. 12,40: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10. El secreto de los mártires, novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: El corazón de Zara Lummis, novela de José Mallorquí. 1: La Gran Vía, de Chueca y Valverde. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Historia del Teatro Real. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey. 5: Programa del oyente. 5,30: Todo para los chicos. 6: El ángel del rincón, novela de Mónica Dickens. 6,30: Programa del oyente. 7,15: Información local.

7,30: Pasos sin huellas, novela de Mercedes Lazaga. 8: Melodías Big-Bay. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11: Teatro Familiar: Una sombra en el mar. 11,30: Semana Santa en Sevilla. 12: El cojo enamorado (roman cillo por chuflas). 12,25: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

Noche.—21,30: Catorce aciertos. 21,45: Música moderna. 22: Diario hablado Nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Cante flamenco. 22,45: Justicia deportiva. 23,34: Selección de pasodobles. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Ante la Semana Santa, meditaciones por el padre Mouse Cortés. 0,20: El rincón de la poesía. 0,36: Música bajo las estrellas. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

Matinal.—8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30. Clase de italiano. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Música moderna. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Música variada. 10,40: Tres noticias pintorescas. 11: Noche sin luna, cap. 8. 11,25. Canta Lolita Garrido. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Festival en color. 14: Diario hablado local. 14,15: Acordeón y ritmos. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16,01: El recuerdo de mis lágrimas, Cap. 75. 16,35: Desde la Quinta Avenida.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: Concierto para violín, de Khachaturian. 18,25: El guión de la madre, emisión de puericultura. 19: Concurso de saetas. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 2,15: El mago Tralarán. 20,45: El tango y su historia.

Noche.—21,10: Bailes de Andalucía. 21,30: Sevilla-Betis. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Cante flamenco. 22,45: Radio Teatro, La vida íntima. 23,59: Al filo de la madrugada. 24: Ante la Semana Santa. Meditaciones por el R. P. Moure Cortés. 0,20: El rincón de la poesía. 0,35: Concierto para la noche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Conjuntos del momento. 9: Vida del campo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional de España. 10,30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Sainetillo. 2,03: Movietone informativo. 2,10. Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su detergente, señora. 3: Telerrevista. 4,30. El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música. 8: Mosáico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9,30. Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Parada del jueves. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Ayer se iniciaron en nuestra ciudad las sesiones plenarias del Consejo de Actividades Turísticas

Se arbitrarán importantes medidas en favor del turismo nacional

Ayer tarde se celebró en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio la primera sesión plenaria del Consejo de Actividades Turísticas de nuestra provincia.

Durante las últimas semanas, unas ciento cincuenta personas, representativas de los distintos medios sociales, políticos y artísticos de la ciudad, han venido reuniéndose para el estudio y confesión de diversas ponencias encaminadas a conseguir la puesta en vigor de importantes medidas en favor de cuantos visitan nuestra ciudad, al tiempo que proyectan la creación de nuevos alicientes festivos para el turismo.

Las diversas ponencias planeadas serán presentadas en sesiones plenarias para su debate y resolución. Estas sesiones se celebrarán cada tarde, a las siete, en el salón de actos de la Cámara de Comercio. La clausura del Consejo tendrá lugar el próximo día 7 en sesión presidida por el gobernador civil.

La ponencia debatida ayer tarde, referente a la propaganda y publicidad que de nuestros encantos turísticos se ha de hacer en el futuro, abarcaba diversos proyectos para la realización de concursos de carteles, fotografías y periodismo, edición de un folleto-plano y producción de documentales cinematográficos y emisiones radiofónicas y de televisión.

El presidente de la ponencia Propaganda, don José González Reina, dirigió acertadamente los coloquios suscitados por los distintos proyectos.



ALVAREZ QUINTERO: "CANTA MANOLO ESCOBAR"

Espectáculo de variedades con el que el promotor Andivia presenta a varias populares figuras del folklore andaluz.

El folklore andaluz ha cambiado el rumbo en lo que a gusto de la gran mayoría se refiere. El "jondo" ha quedado para esa cada día más numerosa —¡menos mal!— "minoría selecta". El cuplé o la canción surista, también ha perdido su época de las "vacas gordas" y ya no es oro todo lo que le reluce. Por el contrario, hay un tipo de "melodía flamenca" —de alguna forma hay que llamarla— que apasiona a un amplísimo sector de gente dada a esta como garbosa mixtificación de nuestras esencias populares. Son ritmos modernos —boleros, cha-cha-chá, rumbas, mambos, etc.— los que se interpretan con precisa inclusión de pellizcos flamencos, que los hacen más originales y hasta cierto punto, gratos.

En la plana mayor de este tipo de interpretaciones ocupa lugar destacado el "cancionero" Manolo Escobar, cuyo repertorio, grabado en discos, obtiene hoy en día el favor de miles y miles de personas que gustan de su peculiar y particular manera de decir la canción. Manolo Escobar, "chansonier-cañí", con su dúo de guitarra, es la base de este espectáculo de variedades que ahora llega a Sevilla. Y para Manolo Escobar y sus creaciones son los más entusiásticos aplausos de la numerosa "hinchada" que acude a deleitarse con las intervenciones de su ídolo microfónico. Escobar se prodiga gentilmente interpretando números ya populares y otros de nuevo cuño que sus admiradores celebran.

Junto al mencionado artista, tiene acertada actuación la joven figura de la canción flamenca Adelfa Soto, la hija de la Niña de la Puebla y de Luquitas de Marchena, heredera de sutiles esencias gitanas.

Asimismo, tuvo celebrada intervención el "veterano" Camilín, que con su característica gracia sevillana enjareta su pimpante y regocijante charla.

Completan el variado espectáculo la cancionista Carmen Jara, feliz imitadora de la Piquer; la pareja agitanada Ana María y Bonilla; el ventrílocuo Robledo, buen artista, pero algo achabacanado, y una serie menor de cantaores y bailaores mas o menos flamencos, muy del agrado de la concurrencia.

FAUSTO BOTELLO

Música

AUDICIONES DE MUSICA ITALIANA

Mañana, a las siete de la tarde, tendrá lugar en el Conservatorio Oficial de Música la primera audición de música grabada, con arreglo al ciclo que, sobre la Historia de la Música Italiana, ha sido organizado por este centro en colaboración con el Instituto Italiano de Cultura y la Caja de Ahorros de San Fernando. El ciclo abarca músicas desde el Canto Gregoriano (siglos VI-VII) hasta el comienzo de la música instrumental (siglo XVI). Hará la presentación de la primera audición el lector de italiano de nuestra Universidad.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Exclusivas Andivia presenta el espectáculo "Canta Manolo Escobar", con Manolo Escobar y sus guitarras, Adelfa Soto, Camilín y otras atracciones. Autorizado. Tres últimos días.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Tercera semana de extraordinario éxito. ¡Una película recia, viril y sincera! "Siega verde". Eastmancolor. Jeanne Valerie, Carlos Larrañaga, Luz Márquez. Mayores.

* COLISEO. "Sólo Dios lo sabe". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. ¡Hércules, el héroe mitológico, es el personaje protagonista de la última y más grandiosa maravilla cinematográfica! "Hércules y la reina de Lidia". Steve Reeves y Sylva Koscina. Eastmancolor. Cinemascope. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) Novena semana triunfal de la obra maestra de William Wyler "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Hararcet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Segunda semana de clamoroso éxito de un film alegre y divertido, en cinemascope - eastmancolor. "Siempre hace buen tiempo". Gene Kelly, Dan Dalley, Cyd Charisse, Dolores Gray, Michael Kidd. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5. Ultimo día de la divertida película "Arquímedes el vagabundo". (Jean Gabin, Darry Cowl, Bernard Blier.) Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Segunda semana de éxito. "El príncipe encadenado". Eastmancolor. Javier Escrivá, Antonio Vilar, María Mahor. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Tercera semana. La belleza de una región virgen jamás pisada por el hombre blanco... y los peligros mortales que por primera vez afrontaron. "Horizontes azules". Charlton Heston, Fred Mac Murray y Donna Reed. Vistavisión. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.

* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa superproducción en eastmancolor, pantalla panorámica, "Aventuras de Joselito en América", con Joselito, Cesáreo Quesada, Enrique Rambal. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno. Un film de acción y violencia, en cinemascope y tecnicolor. "Cowboy", con Glenn Ford y Jack Lemmon. Mayores. Ultimo día.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Horror tras horror es lo que trae la noche con la presencia de "El vampiro". Abel Salazar y Ariadne Welter. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡El gangsterismo adueñado de las calles! "Chicago, año 30". Cinemascope. Technicolor. Robert Taylor, Cyd Charisse, Lee J. Cobb. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 7, 9,30 y 11,45.) Extraordinario éxito ¡Fastuosa! ¡Espectacular! "Salomón y la reina de Saba". Technirama. Technicolor. Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach y Julia Caba Alba. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. La pareja más simpática del cine hispano, Fernando Fernán Gómez y Analía Gadé. "La vida alrededor". Mayores. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Agradable, jugosa, divertida y simpática. "Enséñame a querer", con Clark Gable y Doris Day. Vistavisión. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Una excepcional historia veraz y profundamente humana. "Ruta infernal". Stanley Baker, Peggy Cummins. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Miles de carcajadas en la más espectacular película. "Loco por el circo". Cinemascope, metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Una película incomparable! "Diálogo de carmelitas". Dyaliscope. Alida Valli, Jeanne Moreau. Autorizada. Butaca, 6 pesetas, para niños menores de quince años.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

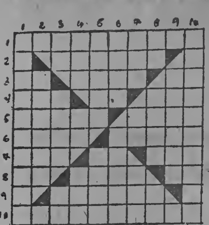
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

Junta de Gobierno de la Hermandad de la Sagrada Lanzada

La nueva Junta de Gobierno de esta Hermandad, aprobada por la autoridad eclesiástica, es la siguiente:

Director espiritual, reverendo don Domingo Martínez Martínez; hermano mayor, don Manuel Ochoa Jiménez; teniente hermano mayor, don Pablo Bueno Porres; mayordomo, don Pedro Muñoz González; consiliario primero, don José María Salmerón Durán; consiliario segundo, don Juan Aparicio Cañete; fiscal, don Domingo Muñoz González; prioste primero, don Juan Gerona Soto; prioste segundo, don José Pérez Teruel; censor primero, don Fernando López-Capero Molini; censor segundo, don Juan Francisco Muñoz González; diputado mayor, don Guillermo del Pino Ferrer; secretario primero, don Antonio Tarascó González; secretario segundo, don Vicente Rodríguez Domínguez; diputados de Hermandad, don Juan Alva Mendaro, don Fernando López-Capero Guillamón, don Antonio Lozano Traverso, don José Catalán Alvarez, don Rodrigo Bueno Porres, don Luis Romero Paz, don Antonio Molina Anguiano, don Emilio Arestoy Toledo, don Antonio del Pino Garrido, don Alberto Bedoya del Pino y don Justo Rodríguez Copete.

ARABESCOS



HORIZONTALES. — 1: Postrero o último. — 2: Dar motivo u ocasión a que suceda una cosa. — 3: Siglas mercantiles. Existas. Templo de los antiguos mejicanos. — 4: En el juego de la secansa, dos o tres naipes iguales (al revés). Consonantes. Punto cardinal. — 5: Pájaro enteramente negro que se domestica con facilidad. Raspas la superficie de una cosa dura con un instrumento cortante (al revés). 6: Río de Suiza. Cada uno de los niños de coro que cantan y bailan en la catedral de Sevilla, en determinadas festividades. — 7: Apócope. Vocal repetida. Preposición. — 8: Consonantes. Porción de curva. Negación (al revés). — 9: Posarse en el agua una aeronave. — 10: Batracio parecido en su forma al lagarto, de color negro intenso con manchas amarillas simétricas.

VERTICALES. — 1: Que tienen propensión a ver y juzgar las cosas en su aspecto más desfavorable. — 2: Peinas ligeramente el cabello. — 3: Consonantes. Trabajan la tierra. Contracción. — 4: Yunque de platero. Consonantes. Dueña. — 5: Súplica o petición. Planta herbácea de las labiadas, de olor fuerte y de sabor amargo (al revés). — 6: Cerca de, aproximadamente (al revés). Aros que ciñen las duelas de las cubas (al revés). — 7: Comparativo. Reflexivo. Nave (al revés). — 8: Terminación verbal. Cantidad. Abreviatura (al revés). — 9: Planta rutácea, cuya corteza y raíz, de sabor muy amargo, se emplean en medicina. — 10: Dicho inesperado, que demuestra ingenio y donaire.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 2: Fez. — 3: Pilar. — 4: Contras. — 5: Col. Nos. — 6: París. Puros. — 7: Sap. Ros. — 8: Solanas. — 9: Silos. — 10: Sor.

VERTICALES.— 2: Cas. — 3: Cofras. — 4: Pólipos. — 5: Fin. Lis. — 6: Celta. Jalón. — 7: Zar. Nor. — 8: Ranuras. — 9: Soros. — 10: Sos.



¿QUE HACE TU PADRE?
Solución al anterior
SERENATAS

La Escuela Superior de Música Sagrada de España, centro internacional de formación

Cuenta con un cuadro de 16 profesores que forman a 564 alumnos procedentes de varios países

Está dividida en cinco secciones y afiliada al Instituto Gregoriano de París

Hace diez años, en abril de 1951, la revista «Tesoro Sacro Musical» —que dirigida por los PP. Misioneros del Corazón de María viene trabajando en España desde hace bastantes años, casi en absoluta exclusividad, en pro de la música sagrada vocal y orgánica— lanzó la idea de organizar un congresillo de música sagrada para los prefectos de música de los Seminarios Conciliares y de los Colegios de estudios de las órdenes, Congregaciones e Institutos Religiosos. La sugerencia tuvo buena acogida por parte del obispo de Madrid-Alcalá, doctor Eijo Garay, y de su auxiliar el doctor García Lahiguera, músico y discípulo predilecto del P. Luis Iruarrízaga, y ambos aceptaron la presidencia efectiva del Congreso. También el arzobispo de Valladolid, doctor García y García, presidente de la Comisión Episcopal de Seminarios aceptó gustoso la idea.

Consultados todos los obispos españoles, los rectores de Seminarios y Ordenes Religiosas, el congresillo se celebró en el Centro de Estudios Superiores «María Cristina» de El Escorial, del 1 al 6 de septiembre de 1952, participando en el mismo sesenta y cuatro prefectos y directores de música, veintitrés prefectos de otros tantos seminarios y representaciones de los PP. Agustinos, Benedictinos, Capuchinos, Carmelitas, Dominicos, Hijos del Inmaculado Corazón de María, Franciscanos, Jesuitas, Oblatos de María Inmaculada, Pasionistas, Paules, Redentoristas y Salesianos.

Y de aquel congresillo nació la idea de resucitar la Escuela Superior de Música Sagrada, fundada en 1922, por el P. Luis Iruarrízaga, cuando el doctor Eijo Garay acababa de tomar posesión de la diócesis madrileña.

REALIZACION DE UNA IDEA

El P. Luis Iruarrízaga no pudo llevar a cabo su proyecto tanto por su prematura muerte —el 13 de abril de 1928— como por las dificultades que bien pronto surgieron pues aunque el cuadro de profesorado era inmejorable —Gabiola, Busca y Sagastizábal, Arregui— no había fondos económicos para pagarles decorosamente y los obispos no podían desprenderse de sus prefectos y seminaristas durante los nueve meses del cursillo lectivo. El P. Iruarrízaga no se desanimó y pensó en una fórmula fácil: pensiones para los alumnos, bienhechores de la Escuela y conciertos sacros. Pero nada pudo hacer.

A los veinticinco años de su muerte surgió de nuevo la idea de la Escuela, pero con ámbitos más reducidos, para no caer en la misma falta de antes. Las clases se reducirían al canto gregoriano, ya que en ningún conservatorio de España había clases de este tipo de música de la Iglesia. Y los profesores serían únicamente los P. Tomás de Manzárraga, claretiano, y diplomado por el Instituto Gregoriano de París, que daría las clases de canto gregoriano, y el benedictino Samuel Rubio, diplomado por el Instituto Pontificio de Roma, que se encargaría de la estética gregoriana. El primer curso se dió desde el 10 de agosto de 1953 en el Monasterio de El Escorial, en un curso intensivo de canto gregoriano en el que se explicó todo lo perteneciente al segundo año. A este primer paso asistieron 93 sacerdotes, religiosos y algún seglar, maestros de capilla, organistas, prefectos de música y bastantes seminaristas. Desde un principio se pensó en realizar cursillos intensivos durante el verano para seguirlos por correspondencia durante el curso, con objeto de alcanzar las mejores metas sin gastos de dinero ni fracasos previsibles.

En el verano de 1954, 78 de los 93 alumnos que habían terminado el estudio del ritmo gregoriano comenzaban el estudio de la modalidad. Otros 78 nuevos alumnos se agregaban a los anteriores para comenzar sus estudios gregorianos. En total eran 156 los alumnos con los que contaba la Escuela Superior de Música Sagrada al comenzar su segundo año de vida, entre los que había 13 prefectos de seminarios, cuatro maestros de capilla, cuatro beneficiados organistas de catedrales, dos primeros premios de órgano, tres directores de masas corales y religiosos pertenecientes a 23 Institutos diferentes. El segundo año, por resultar pequeña la capacidad de El Escorial hubo que trasladarse al Seminario de Vitoria, introduciéndose el estudio de la armonía bajo la dirección de don Luis Urteaga. Además el P. jesuita José Ignacio Prieto dió un ciclo de conferencias sobre «Música sagrada moderna» y don José Artero otro sobre «Precedentes históricos del Motu Propio». Este mismo año de 1954 se abrió en Madrid un curso superior de canto gregoriano en la sede de la Escuela Superior de Música Sagrada, que había de funcionar durante todo el año escolar y que constituía la segunda sección de la Escuela. Comenzaron sus clases 60 alumnos, dirigidos por los PP. Tomás de Manzárraga y Vidal Urra.

PROFESORADO

Una rápida visión de la historia de la Escuela lleva a recordar que en 1955 eran 4 los profesores de canto gregoriano que enseñaban a 166 alumnos durante el verano, además de los 14 alumnos de armonía dirigidos por don Luis Urteaga, todos ellos venidos de España. Portugal, Perú, Argentina, Méjico, Chile y Venezuela; las conferencias del musicólogo inglés Mr. Santiago Kastner y del P. José Antonio de Donostia, y la nueva sección de la Escuela, dedicada a las religiosas Mercedarias de Berriz. En 1956 se firman los estatutos de filiación de la sección de gregoriano al Instituto Gregoriano de París; se inaugura el primer órgano de la Escuela y don Jesús Guridi y doña María Josefa Valverde entran en el claustro de profesores.

En 1957, la Escuela contaba con doce profesores de órgano, armonía, estética gregoriana y musical, canto gregoriano e historia de la música y se inaugura otra sección, la cuarta, para religiosas y señoritas. En 1958 se inaugura el salón de actos de la Escuela, y del 17 al 31 de julio se celebraban con asistencia de 242 alumnos repartidos en tres cursos, la tanda de verano en la Universidad Pontificia de Salamanca. Y en el acto de clausura del curso para religiosas y señoritas se inaugura el curso del método Ward, por primera vez introducido en España.

Actualmente la Escuela Superior de Música Sagrada, cuyo presidente es el doctor García Lahiguera, obispo auxiliar de Madrid, canto gregoriano, dos de órgano, tres de armonía, uno de estética gregoriana y polifonía sagrada, otro de estética musical, otro de historia de la música y dos profesoras del método Ward. La sección primera, para sacerdotes, religiosos y seglares tiene 220 y funciona durante el verano; la segunda, con clases por correspondencia de octubre a junio, tiene 65 alumnos; la tercera, para las religiosas de Bérriz, 9; la cuarta, para religiosas y señoritas, 162; y la quinta, cursos del método Ward, 108 alumnas. En total, 564 alumnos procedentes de varios países. Y por asignaturas, 411 alumnos de canto gregoriano, 35 de armonía, 10 de órgano y 108 del método Ward.

PEDRO PASCUAL

Desarrollo económico sin inflación

Siempre fue aspiración de los conjuntos nacionales elevar sus economías, mas, en nuestro tiempo, tal aspiración se ha convertido en una verdadera exigencia. Los países de fuerte economía quieren fortalecerla aun más y los de economía débil, aspiran a elevarla. El desarrollo económico se ha convertido en anhelo universal.

El ilustre economista aleman doctor Otmar Emminger clausuró el ciclo de conferencias que, patrocinadas por la OECE, se han venido celebrando en la Universidad de Madrid. Disertó sobre el tema «Desarrollo económico sin inflación» e hizo notar que las naciones del mundo moderno tienen, en efecto, el objetivo del desarrollo, pero que, además, intentan conseguirlo sin una inflación latente.

En este breve trabajo no vamos a intentar explayar el conjunto de motivaciones que impulsan a las tendencias antes citadas, pero si creemos que conviene hacer respecto a ellas una previa distinción: El desarrollo económico es una aspiración unánime; el conseguirlo sin inflación es una tendencia nueva que ha venido a insertarse en aquélla ante las observaciones hechas, tanto por los economistas teóricos como por los hombres de negocios, en el sentido de que un desarrollo con inflación conduce necesariamente al caos económico y que, aun en el caso de que la inflación sea lenta y suave el deterioro de la moneda, tal orientación evita que pueda cumplirse el contenido esencial que se asigna al desarrollo y que no es otro que la elevación del nivel de vida de las comunidades nacionales de un modo continuado, es decir, con una conjugación entre consumos y capitalizaciones que haga posible, en cada estadio, el desarrollo económico posterior.

Y aquí es, según los expertos que con mayor lucidez han examinado el problema, donde se presenta el nudo del mismo. En un sistema basado en la libre iniciativa, las características del acontecer económico son inestables. La teoría de los ciclos económicos, es la historia y quiere ser el remedio de dicha inestabilidad. Por consiguiente, existe un constante peligro de desviación, o bien hacia la inflación con su secuela de injusticias en la distribución de los bienes y la tendencia de los capitales hacia las actividades especulativas en lugar de orientarse a las productivas; o ya esta desviación puede dirigirse hacia la deflación, la cual entraña, sobre todo, una incompleta utilización de recursos.

En realidad, cuando Marx preconizaba la ruina del sistema capitalista, lo hacía pensando en la formidable inestabilidad del capitalismo de su tiempo que, ciertamente, hubiera sido aplastado por las «crisis» de no haber encontrado en su propio seno remedios para irlas poco a poco reduciendo, hasta el punto de que los movimientos cíclicos advertidos desde el final de la guerra mundial, han carecido de importancia comparados con todos los anteriores.

¿Qué ha ocurrido para que los movimientos de coyuntura se hayan hecho soportables?

Pues ha ocurrido, sencillamente, que en todos los países la libre iniciativa se ha enmarcado en un «sistema» que si no evita del todo las oscilaciones coyunturales, las reduce de modo que no causen lesión a los aspectos sociales que a toda costa es necesario mantener.

Para conseguir el desarrollo económico sin inflación se requería una disciplina en las instituciones y en los hombres. Ahora, esa disciplina se exige y se crea un marco jurídico que evite las desviaciones que se encuentran latentes en el sistema.

Mas conviene hacer algunas consideraciones finales: El desarrollo económico sólo puede tener validez general y por consiguiente general aceptación cuando, con el aumento de la producción que el desarrollo entraña, se cumplen cometidos tanto económicos como sociales y políticos. El desarrollo como mera magnitud estadística no tiene más que un valor de medio. Lo que interesa es para qué se hace, a quién beneficia y qué sacrificios se exigen para lograrlo.

Lo mismo cabe decir del equilibrio equidistante de la inflación y de la deflación. La estabilidad en sí no tiene ningún valor. Se busca porque en ella hay que fundamentar el quehacer económico y servir los fines sociales y políticos que a éste se asignan.

RICARDO CID LENO

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Le será posible aumentar considerablemente la buena voluntad de los demás, si deja de perder su tiempo en actividades estériles para concentrarse en los asuntos importantes.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). El día es ideal para hacer nuevos conocimientos, ya que éstos pueden proporcionarle nuevos métodos que serán los instrumentos de su éxito.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Todo lo relacionado con su hogar se arreglará cabalmente mañana. Además ocúpese de todo lo atañente a mejores arreglos financieros para el futuro.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Un día particularmente bueno para poner en operación las ideas inspiradas y de carácter práctico que hayan acudido a su mente últimamente.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Le conviene concentrarse en este momento en todo lo que reviste un carácter práctico. Ya que es de inclinación muy generosa, procure ajustar su caridad a sus propios recursos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Ahora está en condición de darse cuenta de lo que le cabe hacer para acercarse a sus objetivos. La tarde es favorable a actividades recreativas en compañía de sus amigos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Este es el día conveniente para mejorar la situación en su hogar, aventajar su apariencia y su salud. Cómprese los implementos que le hagan falta para su casa.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). La mañana es ideal para comprar todo lo necesario para una pequeña reunión en su casa en la tarde. Sea comprensivo hacia los que necesitan sus consejos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). El día es propicio para arreglar sus asuntos de carácter doméstico y los pertenecientes al mundo de los negocios. Confíe sus problemas a su mejor amigo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Este puede ser uno de sus días más activos y prósperos, con tal de que adopte un horario adecuado. Impresione a los demás por su habilidad.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). El trabajo es la nota principal en las actividades del día, ya que de su calidad dependen los éxitos que se granjeará.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). He aquí uno de esos preciosos días que le permiten seguir libremente a sus aspiraciones y deseos, ya sea en el campo de los negocios o en el mundo social.

Ha muerto el escritor mejicano Miguel Lira

Tlaxcala (Méjico), 28. (EFE.)— A la edad de cincuenta y cinco años ha fallecido en esta ciudad el poeta y novelista Miguel N. Lira, autor de varias otras de teatro, guiones de cine y novelas.

Entre sus obras más conocidas figuran «La escondida», «Carlota de Méjico», «Vuelve a la Tierra» y «Mientras la muerte llega».

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos ... ejemplo de civismo y ... para que te respeten.





¡Españoles y extranjeros, la Legión os espera!

LA LEGION fue siempre vanguardia y siempre llegó donde el mando dispuso. Es el Cuerpo de más gloriosa historia del Ejército español. El recuerdo de la vida legionaria llenará de orgullo vuestro porvenir, borrará las amarguras del pasado y sus heroicos lances serán vuestro limpio blasón de caballeros defensores de la Patria.

PODEIS ALCANZAR ASCENSOS RAPIDOS DE BRILLANTE PORVENIR



Tendréis alimentación sana y abundante. Vestuario de buena calidad, práctico y vistoso. Primas de enganche muy crecidas; los que aspiráis a la gloria, los que deseáis lugar de olvido, de redención, de lucha; los que buscáis aventuras y aspiráis a ostentar galones, estrellas, cruces, o ganarse en la lucha el mejor título, los que sintáis deseos de vivir los misterios de la vida legionaria en el interior del Desierto de Sahara, donde además de gloria y ascensos podéis economizar dinero.

¡LA LEGION OS ESPERA!
¡ALISTAOS A LA LEGION!

El ingreso en LA LEGION podéis efectuarlo en los Gobiernos Militares, donde radican los Banderines de Enganche y en las Alcaldías y puestos de la Guardia Civil de todos los pueblos y aldeas de España, donde os orientarán debidamente.

El tiempo de permanencia en LA LEGION es válido a todos los efectos como servicio en el resto del Ejército, y en ella podréis aprender un oficio de provecho.

Banderín Central de Enganche en MADRID, calle de Picos de Europa, 7 y 9 (Puente de Vallecas).

Educación y Descanso

VIAJES Y EXCURSIONES

La Jefatura Nacional de la Obra Sindical Educación y Descanso organiza, con motivo de las próximas fiesta de Semana Santa, excursiones a los siguientes países: Italia, del 24 de marzo al 13 de abril, con salida de Madrid; a Lourdes, durante los días 29 de marzo al 2 de abril, con salida de Madrid, y a París, con salida de Madrid y Barcelona, los días 23 de marzo al 2 de abril y 24 de marzo al 2 de abril, respectivamente.

Aquellos productores que pueda interesarles y deseen ser informados ampliamente deberán pasarse por las oficinas de esta Jefatura Provincial (Trajano, núm. 14), en horas de 20 a las 21.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Un ojo electrónico, construído en España, nos dará el nuevo patrón internacional del metro

El Consejo Superior de Investigaciones Científicas, por medio del Instituto de Optica Daza de Valdés, lleva a cabo esta tarea

Millonésimas de milímetro podrán precisarse al materializar el metro en longitudes de onda

La alta precisión de multitud de útiles y aparatos donde cuenta como perceptible el microscópico calibre de una millonésima de milímetro —milimicra— con la llegada de la física a insospechadas metas, tanto en atomismo como en balística, cohetes dirigidos y ahora en satélites artificiales, ha dejado anticuadas las definiciones tradicionales de la base del Sistema Métrico Decimal. Ya no sirven ninguna de las que retuvo nuestra memoria para el ingreso en el bachillerato, porque, en realidad, las medidas y patrones existentes eran incorrectos pués ni el metro suponía la diezmillonésima parte del cuadrante del famoso meridiano, ni la longitud entre dos trazos de la regla de platino iridiado guardado en París, es la misma en las treinta copias que la Oficina Internacional de Pesas y Medidas sorteó a los países adheridos a la convención, de las que tocaron a España los números 17 y 24.

EL HALLAZGO

Nuestra nación no podía quedar al margen de este revolucionario hallazgo en el que también juegan nuestros intereses; pues, técnica y científicamente, nos hallamos, en muchos aspectos, a nivel de competencia con países de mayores y más poderosas posibilidades. Y, naturalmente, al desechar por incorrectas las definiciones anteriores del metro, no tenía más remedio que ponerse en igualdad con aquellas naciones que habían adoptado ya los sistemas que Michelson y Perot Fabry habían descubierto al determinar con enorme exactitud la longitud del metro patrón, en función de la longitud de onda de una radiación determinada, al poner en marcha el primer interferómetro.

LA NUEVA DIFINICION

En el año 1954 ya comenzó el Comité Internacional de Pesas y Medidas a considerar, después de profundos estudios y comparaciones minuciosísimas, el presunto patrón del metro; hasta que el pasado año, hace sólo unos pocos meses, la propuesta del Comité aludido a la Asamblea de la Convención del Metro que tuvo lugar en octubre pasado, fue unánimemente adaptada con la natural revocación de la antigua definición por la selección de la raya naranja del kripton 86 alemán y que la longitud de onda de esta raya fuese la base de la nueva definición del metro (la longitud exacta es 1.650.763,63).

EN BUSCA DEL NUEVO PATRON

Pero como, naturalmente, ello implicaba que los patrones ya no coincidían ninguno, y por tanto, había de arbitrarse solución para lograr la posesión de la actual. Y, así, nuestro Consejo Superior de Investigaciones Científicas tomó las medidas necesarias; en su consecuencia, el Instituto Daza de Valdés, como ustedes saben, de óptica, con fama y de gran prestigio internacional, inició lo conveniente para llegar a la posesión de poder materializar el metro en longitudes de onda o lo que es lo mismo, a la construcción de un interferómetro. Y esta es la operación que está realizando dicho Instituto Para ello cuenta con una reciente e importante aportación económica de la Fundación March que, atenta a lo ultrasensible de la moderna investigación, adjudicó un millón de pesetas al objeto de realizar el famoso aparato.

SUSTITUCION DEL OJO HUMANO

En la construcción de este ingenio entra en juego, en primer lugar, el elemento humano. Y así, bajo la dirección del gran científico don José Otero Navasqües, director del Instituto, un grupo distinguido de técnicos, ya con experiencia por haber realizado trabajos de notable precisión, trabaja en la tarea de realizar el moderno interferómetro aludido, esperándose su conclusión en el año actual.

De una manera simplista les diremos que este aparato es la sustitución del ojo humano que no alcanza a la precisión microscópica ya citada, lo cual se reemplaza por un ojo artificial formado por sistemas fotoeléctricos que logran la exactitud deseada.

AL OPTICA FISICA ESPAÑOLA AL DIA

El Instituto Daza de Valdés cuenta ya con la colaboración del propio laboratorio de Sevres (París), donde reside la oficina internacional de pesas y medidas y asimismo con otras especializaciones nacionales.

Juegan notablemente en el perfeccionamiento del aparato que nos dará el nuevo patrón de longitud primario, problemas que abarcan sectores de la tecnología del vidrio, de óptica física, electrónica y de descargas eléctricas en gases enrarecidos, así como de técnicas en bajas temperaturas, todo ello de muy complicado y laborioso ajuste que, una vez conseguida nos atraerá la gran satisfacción de hallarnos al día en este complicado campo de la óptica física además de la posesión del nuevo patrón del metro en longitudes de onda.

Nuestra industria, pues, principalmente la que vaya a servirse de la energía nuclear, donde la más imperceptible sensibilización cuenta tanto, tendrá a la mano, en la propia casa, la más precisa e imperecedero fórmula del patrón del sistema métrico decimal.

CACHO-DALDA.

(Exclusivo para PYRESA.)

Películas, artistas y directores seleccionados para los "Oscar"

Hollywoo, 28. (EFE.)—Han sido seleccionados los siguientes candidatos al «Oscar» para «el mejor actor del año»: Sir Laurence Olivier por su papel en la película británica «El anfitrión»; Spencer Tracy, por su trabajo en «Heredado del viento»; Jack Lemmon, por «El apartamento»; Burt Lancaster, por «Elmer Gantri», y Trevor Howard, por «Hijos y amores».

La película «El apartamento» ha sido designada para optar a diez categorías, incluída la de «mejor película del año». Otras películas que disputarán el mismo premio son: «El álamo» (designada para siete categorías», «Hijos y amores» (también para siete), «Elmer Gantry» (para cinco) y «Los dueños del Sol» (igualmente para cinco).

Los candidatos al «Oscar» al mejor director son: Billy Wolvèr, por «El apartamento»; Jack Cardiff, por «Hijos y amores»; Jules Dassin, por «Nunca en domingo»; Alfred Hitchcock, por «Psico», y Fred Zinnermann, por «Los dueños del Sol».

LAS ACTRICES

Hollywood (California), 28 (EFE.) Las siguientes artistas pasarán a disputar el título de «la mejor actriz del año» y con el «Oscar» de 1960:

Elizabeth Taylor, por su trabajo en «Mariposa»; Melina Mercouri, por su trabajo en «Nunca es domingo»; Greer Garson, por su labor en «Amanecer en Campo Bello»; Debora Kerr, por su trabajo en «Los dueños del Sol», y Shirley Maclaine, por su labor en «El apartamento».

CUATRO AÑOS DE ASPIRANTE

Hollywood (California), 28. (EFE.) Por cuatro años consecutivos la actriz Elizabeth Taylor ha sido designada como una de las candidatas al «Oscar» para la designación de «mejor actriz del año». La actriz no ha conseguido hasta ahora obtener la estatuita cubierta de oro que concede la Academia, a pesar de haber optado a ella tres veces anteriormente.



SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don... ... ...

que vive en... ... ...

calle... ... ... núm. ... ... Piso ... ...

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio.

... ... a ... ... de ... ... de 1960

Firma:

La suscripción fuera de Sevilla es por un tiempo mínimo de tres meses y su importe: Ptas 90. por anticipado

Siguen las gestiones con Antonio Barrios y parece inminente su respuesta afirmativa

Un nuevo personaje aparece en la escena deportiva sevillana: Luis Guijarro

Parece ser que ha venido "a tocar en otros campanarios"

Pepillo ha hablado en el River de Campanal...

Mejores perspectivas, confirmaciones oficiosas, y muy positivas versiones sobre el desarrollo de las gestiones que entre la directiva del Sevilla y Antonio Barrios se llevan a cabo. En el seno del club decano un impenetrable silencio no permite las necesarias «filtraciones» para la información. En el día de hoy, un nuevo personaje aparece en la escena sevillana aportando nuevo clima al desenlace de la breve comedia. Está en Sevilla Luis Guijarro. ¿A qué ha venido? ¿Tiene relación su estancia en la capital con los acontecimientos deportivos que en ella se desarrollan? Se mantiene el «suspense» y aunque la afición adelanta confiada cuál será el desenlace de todo esto —dando por sentado que Antonio Barrios será el que tome el relevo en la preparación del equipo blanco— por nuestra parte poco nuevo podemos adelantar al lector.

Las gestiones con Barrios prosiguen por muy buen camino. Es cierto que el club decano estableció contacto con él anteriormente con vistas a la próxima campaña, conociendo que Luis Miró no proseguiría en el Sevilla puesto que necesitaba descansar. Dedicado Barrios en estos momentos a la observación de jugadores con vistas al seleccionado «B», ahora ha recibido la nueva oferta sevillana de hacerse cargo del equipo inmediatamente. Barrios estudia la proposición y medita la respuesta. Aún no ha respondido al Sevilla. Todo parece indicar que, efectivamente, su contestación tendrá sentido afirmativo.

Esta mañana han entrenado los jugadores sevillistas a las órdenes de Diego Villalonga. Antes de comenzar la sesión, Diego los ha reunido, en el centro del terreno y Miró se ha acercado al grupo para despedirse cordialmente de los que hasta anteayer fueron sus discípulos. Después de la emotiva escena del adios, Diego Villalonga ha emprendido su tarea.

Con respecto a la presencia de Luis Guijarro entre nosotros, sabemos que el conocido hombre de negocios estuvo anoche reunido con la Junta directiva sevillana. En el número de «El Alcázar» de anoche se recogía este viaje de Guijarro a Sevilla. El informador se interrogaba si su presencia entre nosotros estaba directamente relacionada con las gestiones entre el Sevilla y Barrios. Después afirmaba que Guijarro se había trasladado para «tocar en otros campanarios»...

En el sentido metafórico de la frase no es difícil encontrar la explicación. Campanal puede ser el objetivo. Sabemos que Pepillo al llegar a Buenos Aires se ha extendido en elogios sobre las condiciones de Campanal. ¿Aparece en escena Luis Guijarro como emisario del River Plate llamado a tantear el terreno para una posible oferta? Puede ser.

En el seno sevillista no se nos ha negado ni la visita, ni los motivos de esta. Por lo visto Guijarro viene a «tocar en otros campanarios», mientras que las conversaciones con Antonio Barrios se llevan directamente. Estas, repetimos marchan por muy buen camino. Creemos que el remate feliz está muy cerca. Quizá, cuando el lector repase estas líneas, ya posean los directivos del Sevilla esa esperada respuesta afirmativa del cotizado técnico.

El Sevilla emprenderá pasado mañana viaje a Oviedo. El itinerario hasta Madrid será recorrido en autocar. Por la noche los jugadores tomarán el expreso de Asturias para amanecer el sábado en la capital ovetense. Diego Villalonga irá con ellos.

Y esto es cuanto hemos podido recopilar y sacar en concreto después de múltiples indagaciones. Hemos intentado incluso localizar a Antonio Barrios en la capital de España. Una respuesta concreta: No está en Madrid. El Sevilla se ha caracterizado siempre por llevar con extraordinario sigilo sus gestiones de contratación. Una vez más, el impenetrable acceso al conocimiento de cuanto sucede caracterizan a unas conversaciones de las que, únicamente, podemos asegurar que marchan por muy buen camino.

Miró Sans dimitió su cargo de presidente del Barcelona

Barcelona, 2. (ALFIL.)—Anoche se ha producido la esperada crisis en el Barcelona después de una ajetreada jornada en la que los informadores deportivos barceloneses han ido de cabeza para cazar la noticia que ya era de dominio público y a la que sólo faltaba el refrendo oficial.

La Junta azulgrana, que debía reunirse a las siete y media de la tarde, aplazó su sesión para las diez y media y a esta hora aparecieron por el local del club algunos directivos que se fueron después a celebrar la junta en un punto ignorado. En esa primera reunión se acordó la dimisión del presidente y pase del vicepresidente primero al mando interino del club.

A las doce de la noche se reunieron de nuevo, acordando una sesión que duró más de dos horas y al final de la cual se dieron las siguientes notas:

«En la sesión del Consejo Directivo del Club de Fútbol Barcelona, celebrada hoy, el presidente, don Francisco Miró Sans, ha presentado su dimisión en acto de servicio al club. Los demás miembros del Consejo se han solidarizado unánimemente con él y ofrecido sus respectivas dimisiones. El presidente saliente les ha rogado que para la continuidad en el gobierno del club permanezcan en sus cargos, y atendidas las razones aducidas por el señor Miró Sans, los restantes miembros de la Junta han accedido.

Barcelona, veintiocho de febrero de mil novecientos sesenta y uno.—Francisco Miró Sans.—El secretario, Joaquín Viola.»

En cumplimiento de lo que preceptúa el artículo 37, pasa a ocupar la presidencia el vicepresidente primero, don Antonio Juliá de Capmany, mientras se celebra la Junta general, previas las autorizaciones federativas reglamentarias para elegir nuevo presidente.

La segunda nota dice que, reunido el Consejo bajo la presidencia del señor Juliá de Capmany, ha acordado solicitar las necesarias autorizaciones federativas para celebrar Junta general y proceder a la elección total del presidente y de toda la directiva. Entretanto continuarán sus funciones, de acuerdo con lo estatutos reglamentarios.

Firman esta nota don Antonio Juliá Capmany y don Joaquín Viola.

Ecos de Tercera

Vigesimo cuarta jornada para el próximo domingo y se jugará de la siguiente forma:

Grupo XI: Sevilla A. C.-Baeza; Algeciras - Antequerano; Malagueño-Linense; Cordobés - Peñarroya; Linares-Melilla; Ecija-Veleño; Recreativo de Granada-Adra; y Ronda-Iliturgi.

Grupo XII: Ayamonte-Portuense; Victoria-Huelva; Sanluqueño-Coria; Jerez C. D.-Kimber; Bollullos-Balón; Puerto Real-Jerez Industrial; y Riffien-Valverdeña.

El partido que se juega en Sánchez Pizjuán, tiene fácil vaticinio. Líder y colista frente a frente que debe terminar lógicamente con victoria sevillana. Los sevillanos no deben mirar este partido con exceso de confianza, pues estos equipos situados en lugares desesperados suelen dar más de un quebradero de cabeza, por confiarse sus rivales.

El encuentro tiene el interés de ver en la parcela sevillista al equipo que ganó por primera vez a los sevillanos cuando visitó Baeza en la primera vuelta.

En el Mirador, el Algeciras con mejor juego que el Antequerano, debe ser el vencedor. En la Rosaleda recibe el Malagueño a la Balompédica Linense. En este caso, el visitante es mejor cuadro, pero esta cualidad la neutraliza el Malagueño por el hecho de jugarse en su casa y además de que la vieja Balona, no gana ni poco ni mucho al puntuar en su visita. En el Arcángel, juegan dos equipos cordobeses y tiene el partido el aliciente de la rivalidad provincial y por esta circunstancia pueden darse cualquiera de los tres resultados, aunque hemos de hacer mención que al Peñarroya, le suele «ir bien» sus visitas a la capital cordobesa. En Linarejos, se van a encontrar dos equipos que tienen que reñir seria batalla. De una parte el Melilla hará todo lo posible por vencer en su casa al único equipo que puede hacerle sombra para el segundo puesto de la clasificación y de otra, el Linares hará sobrehumanos esfuerzos para que la victoria visitante no se produzca, pues aún abrigan esperanzas de poder dar caza a los melillenses. Nosotros nos inclinamos por victoria giennense. En San Cristóbal de Ecija, el equipo astigitano recibe al Veleño y este partido tiene que ser ganado por los de la Ciudad del Sol, cuya salvación es aún posible, si no ceden más puntos en su campo. En Los Cármenes hay también buen encuentro. Van como viajeros los jugadores del Adra, que tienen mejor conjunto que el segundo equipo granadino, pero por jugarse en la sede del Recreativo se neutraliza la mejor calidad almeriense. Creemos en que los de Adra van a sacar de Granada un punto. Y por último queda el partido Ronda-Iliturgi cuyo pronóstico es favorable a los rondeños, bien preveemos que los de Andújar van a hacer todo cuanto puedan para mejorar su angustiosa situación en los últimos lugares.

En el Grupo XII, tenemos un Ayamonte-Portuense de color fronterizo. El Líder Recreativo de Huelva, juega en San Fernando con el Victoria de Puerto de Santa María. La visita es un «hueso» para los animosos victoristas que tendrán que hacer «horrores» para intentar igualar el partido, ya que vemos que ganar les va a resultar difícil. El irregular Jerez Industrial va a Puerto Real, cuyo equipo tendrá una moral muy baja con motivo del fuerte tanteo recogido en Barbate el pasado domingo. En Puerto Real, los de Paquirrini pueden puntuar. En El Palmar de Sanlúcar de Barrameda juegan los dos equipos que tienen mayor número de negativos. Los ribereños de Coria del Río, «si quieren» pueden reducir sus negativos a costa de los visitados que si pierden no tendrían salvación posible, cayendo de cabeza en la categoría regional. Enemigo de cuidado es el que recibe el Bollullos, pues el Balón de Cádiz es capaz de hacer algo en el Condado. En cuanto a los encuentros de Domecp y La Palma, deben ser resueltos a favor del Jerez Deportivo y del La Palma, venciendo al Kimber y al Barbate respectivamente. Queda el encuentro Riffien-Valverdeña, que en la primera vuelta trastocaron el orden de sus encuentros. El equipo zapatero jugará en Ceuta y creemos que serán los ceutíes los vencedores del partido.

MARCO

Bahamontes gana la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Cerdeña

Nuoro, (Cerdeña), 1. (Alfil).—El corredor español Federico Martín Bahamontes, ha ganado hoy la cuarta etapa de la Vuelta Ciclista a Cerdeña pero sólo por un margen de siete segundos sobre el belga Armand Desmet.

Emile Daems, conserva la elástica blanca, como primero en la clasificación general.

Bahamontes empleó en el recorrido de Oristano a Nuoro de 110 kilómetros de distancia 2 horas 47 minutos y 40 segundos, que representa una velocidad media de 39 kilómetros 363 por hora.

Golpes francos

Diego Villalonga se hace cargo provisionalmente del Sevilla. Se desviste a un "santo" para vestir a otro algo más "diablo", al menos por los disgustos que da.

—o—

Tenemos poca paciencia en esto del fútbol. ¿Habrá seguidores capaces de esperar la labor de un entrenador cinco años, como mínimo, vaya el equipo como vaya? Aquí, en España, imposible.

—o—

Y si se para uno a pensar, ¿por qué los que fracasaron en un equipo han de triunfar en otro y viceversa? El que es malo lo será aquí y en Pernambuco, y el bueno ha de serlo hasta en la Antártida.

—o—

Unos pecan de duros y otros de blandos. Aquí, como en todo, ambos extremos son malos. La verdad está en un justo medio.

—o—

Lo que no falla es que si el equipo va bien, es bueno hasta el "botones"; ejemplo, el Madrid. Cuando va mal, es malo hasta el último vocal directivo; véase el Barcelona.

—o—

El Oviedo estará pensando que le tocó bailar con la más fea, porque a cambio de entrenador, suele seguir victoria en campo ajeno. Pues están los "carbayones" como para eso. Vaya por Dios.

—o—

Los béticos recibirán a ese Elche recuperado, al parecer después de la marcha de Barrios. El empate en Barcelona les habrá sido "revitaminizador"; pero, claro, también el Betis se puso hecho un "machote" por el Sardinero y La Concha frente a los "chicarrones" del Norte.

SOBRIN

RUGBY

El próximo domingo, un decisivo Betis-Universitario

Este interesantísimo encuentro, decisivo para la consecución del título de campeón de Andalucía, de rugby, de la actual temporada, se jugará el próximo domingo en el estadio Benito Villamarín, después del Betis-Elche de fútbol.

Mejor marco no podía escogerse para tan importante partido, que es la auténtica final del Campeonato Regional en el que la clasificación es actualmente la siguiente:

Universitario, 3 3 0 0 6 puntos (12-6).

Real Betis, 3 2 0 1 4 puntos (6-12).

Estudiantes, 4 0 0 4 0 puntos.

Entre paréntesis se ha figurado el resultado del primer encuentro entre los dos mejores equipos andaluces, pues de vencer el domingo el Real Betis se tendrá en cuenta para la adjudicación del título de campeón el tanteo particular entre los dos equipos.

La categoría del Universitario no es necesario que sea destacada, pues su reciente triunfo sobre el CAU Barcelona y la victoria lograda en Madrid ante el SEU de la capital, la ponen de manifiesto. Sin embargo, el Betis, si bien falto de partidos, acaba de demostrar ante el propio CAU Barcelona, pese a perder, que tiene grandes posibilidades de alzarse con el triunfo, pues no en vano consiguió 11 puntos frente a los barceloneses. La mejor técnica de conjunto del Universitario queda nivelada por las individualidades béticas, entre las que destacaremos a Tito, Halcón, Quique, Gaby, Zulategui, Guillén entre los veteranos, y Halcón de la Lastra y Pérez Blanco, como revelaciones de la actual temporada.

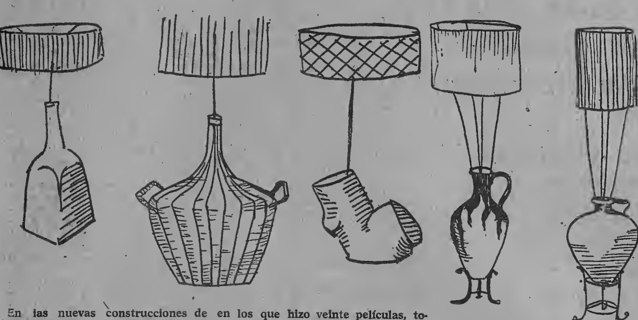
El partido se iniciará tan pronto como finalice el Betis-Elche de la Liga de fútbol, y se da el caso de que por vez primera en España se jugará a rugby bajo la luz de los focos.

Rincón femenino

Las lámparas en el hogar de hoy

Un retrato de la reina de Inglaterra grabado en un grano de arroz

El Sha está enamorado de Farah Diba



En las nuevas construcciones de tipo moderno se van modificando muchas cosas conforme se estudia la simplificación de todo lo que nos puede ahorrar trabajo, espacio y dinero. En muchos casos, dándonos la mayor comodidad y desenvoltura de movimiento en el cada vez menor espacio en que se fabrican los pisos.

Ultimamente se han suprimido las lámparas, excepto en el comedor y dormitorio, y aquí incluso suelen ir pegadas, o muy cerca del techo y no muy grande, ya que los pisos nuevos son por lo general de techos bajos. En los pasillos y cuarto de estar las luces suelen ir en apliques en la pared y en pantallas y lámparas de pie. Estas se han puesto de "última" dado el papel tan importante que han tomado en las casas modernas. Las pantallas hacen la estancia más íntima, más acogedora, y lo mismo para dormitorio que para cuarto de estar, son a veces de pie.

Para hacer una bonita pantalla no es necesario gastarse un dineral. Se puede construir teniendo un poco de idea, con cualquier cosa. A veces, las construídas en casa resultan más originales y graciosas, sobre todo con más personalidad. Basta coger cualquier cosa, pues ahora todo sirve, para ser transformado en pantalla. Una figurita antigua o moderna, una garrafa, una botella un poco rara, un cántaro o un lebrillo con dibujos de cerámica bonitos. Se les pone un armazón de gavilla de hierro, que es fácil de encargar con las medidas que se quiera, y tenemos una pantalla preciosa y nada cara.

La altura de los interruptores ha sido también estudiada y por lo tanto cambiada. Ahora entramos en un edificio moderno y para darle al interruptor no tenemos que hacer el menor esfuerzo, ni siquiera mover la mano, pues la "llave de la luz" se pone a la altura de la mano, pero con el brazo caído. Es la ley del mínimo esfuerzo y el máximo rendimiento.

En el cuarto de baño, una lámpara pequeña pegada al techo y otra muy clara encima del espejo, y en la cocina también una, no muy fuerte, bien en el techo o en la pared y una más clara sobre la "hornilla" de forma que también sirva para el fregadero, o en caso de estar muy separados, una sobre cada sitio.

RETRATO EN MINIATURA

La reina Isabel de Inglaterra quedó visiblemente conmovida en Nueva Delhi cuando le regalaron el retrato suyo grabado en un grano de arroz.

El autor del retrato ha tardado varios meses en hacerlo. Este retrato es el más pequeño que tiene la Soberana.

MARINA, REIRA

Después de once años de carrera



en los que hizo veinte películas, todas ellas dramáticas, Marina Vlady va a rodar un filme cómico, "La Menteuse" ("La Mentirosa"). Su papel será de una periodista encargada del "Correo del Corazón" que da soluciones y cuenta historias en las que ella misma no cree hasta que aparece un buen día "él" y todo cambia.

DALIDA CANTA PARA LOS SOBERANOS PERSAS

En una lista oficial ofrecida por el sha de Persia en Teherán, actuó la célebre cantante Dalidá. Terminado el acto oficial, Dalidá pasó al palacio de la princesa Aschraf, donde actuó en privado para los soberanos. A la mañana siguiente eran ya tres buenos amigos.

Esta ha sido la primera fiesta oficial de Farah, ha dicho Dalidá a su vuelta a París. Ella me ha contado que no la llaman Farah Diva, sino Su Majestad la reina Farah Dahlavi, como le gusta a su marido el sha. El, dice Dalidá, está completamente enamorado de ella. Se le nota en los ojos.

Myléne Demongeol, que ha vuelto de hacer deporte de invierno en una camilla, pues el deporte le ha costado tres roturas de hueso, ha firmado el contrato para su próxima película "Los tres mosqueteros". Ella hará el papel de Milady. Tal vez en esta nueva versión Milady tenga que llevar bastones.

GEORGIA

El 23 de abril se inaugurará el molino "El Pilón" en Campo de Criptana

Ha sido construído con las aportaciones de los españoles residentes en la Argentina y de los argentinos que viven en España

Campo de Criptana. (Del enviado especial de Pyresa, José María F. Gaytán).—La idea, en realidad, fue del señor Sander, agregado de Prensa que fue de la Embajada de Chile en Madrid. El fue quien pensó primero en el enorme interés de dar una nueva vida a la zona de Campo de Criptana, reviviendo la figura del Quijote mediante la construcción de una serie de molinos levantados por los países hispanoamericanos. "La Quimera", el molino chileno, fue el que inició la puesta en práctica de la idea, que continúa ahora con "El pilón", realizado con las aportaciones de los españoles residentes en la República Argentina y con las de los argentinos que viven en España.

En el lugar elegido para esta especie de "Ciudad de los Molinos", se conservan todavía tres de la época de Cervantes, y uno de ellos, incluso, funciona a la perfección. Ahora, en sus inmediaciones, se levantarán otros treinta, ya que la idea ha sido acogida con todo cariño por las naciones hispánicas, de forma que todas las suramericanas y Filipinas estarán pronto representadas en estas tierras legendarias.

"El Pilón" está ya casi terminado. Sólo falta levantar una parte de su tercera planta y los trabajos de revestimiento. Su inauguración tendrá lugar el día 23 de abril, y merece destacarse la forma espontánea en que se ha realizado, sin ayudas oficiales, sólo a base de las aportaciones populares señaladas, que tanto hablan por sí solas del fraterno cariño existente entre argentinos y españoles. El embajador en Madrid, general Héctor d'Andrea, apoyó desde un principio la iniciativa de que fuese este el sistema elegido, y lo mismo cabe decir del ministro argentino de Defensa, don Justo Villar, que conoció el proyecto durante su estancia oficial en España.

El molino "El Pilón" tendrá tres pisos y sótano. Una placa labrada en piedra portará esta leyenda: "A argentinos y residentes españoles en la Argentina, a Don Quijote de la Mancha". En la parte baja de la construcción se montará una exposición permanente de artesanía y orfebrería "platera", heredada de España, en la que se expondrán puñales, espuelas, y otros objetos hechos con metales nobles; tejidos típicos —el poncho de vicuña, sobre todo—, libros y fotografías, completarán esta reducida pero expresiva "muestra" que pondrá al alcance del turista español y extranjero una visión exacta de lo más característico de la Argentina pero, antes que nada, una prueba fehaciente de los estrechos e inquebrantables vínculos que la unen a la Madre Patria.

Balcón abierto

Jean Genet acaba de publicar una nueva obra teatral que aún no ha encontrado escenario. Se trata de "Los Paraventos". Genet la emprende ahora con el teatro histórico y de gran aparato. Diecisiete actos, cien personajes. Un decorado compuesto de paravientos movibles. El tema es nada menos que toda la historia de los franceses en Argelia. La obra tiene desde luego matiz político, pero no se puede acusar a Genet de sectario. Genet está del lado de los argelinos, pero es pesimista en el resultado final. En el último cuadro los esclavos liberados han resultado iguales que los antiguos amos. Una vieja musulmana que ha sido testigo de todo el proceso ironiza ante un soldado del Nuevo Estado: "Ya habéis llegado al uniforme, a la disciplina, a las bellas marchas y los brazos remangados, a los desfiles y la muerte heroica cantando La Madelón y La Marsellesa." Para Genet esto es el final del proceso y tal vez el comienzo de otro. "Los Paraventos" no será estrenada en Francia, sino en Berlín, lo que también tiene su significado.

Nos llega la edición inglesa de "The Holy Barbarians", de Lawrence Lipton, recién aparecida en Londres en la editorial Allen. Se trata del estudio importante hecho hasta hoy sobre la "beat generation". Un estudio fascinante hecho "desde dentro", es decir por un hombre que si bien no usa la piedad, sí intenta un análisis justo de la nueva literatura, de la nueva poesía y de la nueva música de una generación americana víctima de la incomprensión como ninguna. El deseo de comprender es tal que a veces se llega uno a preguntar si no estamos ante una apología escrita contra las intenciones del mismo autor. Un léxico final ofrece a los filólogos perspectivas insospechadas de lo que es un argot generacional.

JOSE BUGEDA

El "test" del "Santa María"

Calma en Brasil pese a los alardes publicitarios de los veintinueve de Galvao

Río de Janeiro.—La oportunidad consiste, a veces, en llegar tarde. El mundo sólo mira los sucesos de frente, como si la actualidad no tuviese espalda; registra su paso, pero no su pasado que concluye la noticia y le dá volumen a lo que sólo era una imagen superficial, una delgada lámina del suceso que pasa con la página del diario. El tema «Santa María» está varado y no valdría ya la pena de hacerse a la mar muerta de su episodio. Pero hay un aspecto, que me parece considerable, y del que sólo ahora podemos hablar. Porque aquella que fue sensacional noticia tenía, como algunas bombas, efecto retardado. Se trata de saber «lo que ha pasado» en Brasil, «después» de la llegada del «Santa María» al puerto de Recife. ¿Qué reacción ha producido aquel hecho en un pueblo al que se considera buen caldo de cultivo para todo germen de pugna democrática? Había que darle tiempo al tiempo. Y se lo hemos dado. Ahora la noticia es ya de «consideración».

Considerando que nos hallamos en Brasil, tierra que fue criatura de Portugal y que habla su idioma y hospeda su sangre; tierra donde se abrigan más de un millón de portugueses, tierra de abierta condición que dá refugio a exilados políticos y que tiene al general Humberto Delgado como pendón revolucionario que tremolan a voz en grito los adversarios del régimen salazarista...

Considerando que es tierra ésta donde nada se recata y donde todo gesto subversivo encuentra un eco prolongado en la Prensa sensacionalista y desgarrada...

Considerando que el «Santa María» llegó, precisamente al puerto de Recife, ciudad de agitado clima político y que llegaba en favorable coyuntura a punto de estrenar con su estrépito la presidencia del señor Janio Quadros, amigo personal del capitán Galvao con quien mantuvo un diálogo telegráfico que llegó a confundir al mundo...

Considerando que todas estas circunstancias alentaban a la impresionable y arrebatada naturaleza de la juventud que, en especial por la Unión Nacional de Estudiantes, no se recata en manifestar a bombo y platillo sus instintos revolucionarios y se hace a la calle con el menor pretexto, como es de rigor...

Debemos convenir en que resulta asombroso el que no se haya producido en Brasil una colosal hoguera contra Salazar en estos quince días, que ha dejado pasar en silencio precisamente para ver qué pasaba. Y no han faltado pretextos para que todo «antisalazarista» se manifestase, porque hay periódicos que se inflaman fácilmente, porque los veintinueve amotinados de Galvao continúan haciendo abierta propaganda de su estilo en radio y televisión; porque, huéspedes del escritor y académico Alvaro Lins que fue embajador en Portugal y dio refugio al general Delgado, convocan a intelecuales propicios y frecuentan —por un sistema peregrino que tiene Brasil de tratar a los refugiados políticos de países con los que mantiene debidas relaciones diplomáticas— nada menos que los comedores dedicados a los estudiantes. El «test» para registrar la reacción antisalazarista del pueblo brasileño no podía ser más intenso. Y el resultado, esta es la noticia de hoy, ha sido negativo, más allá de lo que podía imaginarse. Ni el carnaval, que tan propicio es a las libertades de todo género, ha sacado a relucir el tema del «Santa María» con la fruición y el encono que era de esperar. Yo mismo, que no lo deseo, lo esperaba. Mi sorpresa —y también mi alegría porque tengo buena parte del corazón repartida entre estos dos pueblos— es que no se haya producido ningún clamor público de protesta contra Salazar ni se haya manifestado —excluyo a los gritos adversarios de siempre— un verdadero estado de opinión adversa, cuando a esa opinión se le ofrecía un motivo tan fácil que contaba ya con tantos predicadores a su favor para inflamar todas las células de la demagogia.

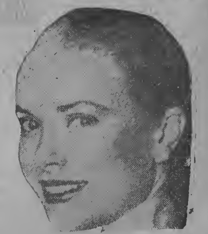
El «Santa María» ha servido como un «test» para conocer la reacción brasileña ante la política portuguesa. Si el propósito del capitán Galvao —a quien acompañaban algunos españoles de inclinación anarquista— era provocar un estímulo en clima tan propicio, hace bien en conservar como un gesto ya estereotipado, esa mirada triste y desfallecida que tanto se deja ver en periódicos y televisiones; porque Galvao es hombre inteligente y tiene plena conciencia de la desolada realidad que su alarde tuvo en Brasil, tierra de refugiados antisalazaristas, tierras de obsesiones democráticas, de voz en grito sensacionalista, de intelectuales propicios, y... de un amigo en funciones de presidente que quiso estrenar su presidencia enviándole un telegrama de saludo a bordo del barco pirata que contenía ya el cuerpo de un oficial asesinado...

Es ahora cuando el naufragio del «Santa María» se hace evidente. He dejado pasar los días para que pudieran hacer uso de sus gestos desgarradores todos aquellos que se sintiesen «afectados» en Brasil por el suceso; incluso de aquellos que se mueven más despacio porque necesitan organizarse en lo obscuro. Y la noticia que puedo ofrecerles es esta del resultado negativo que arroja el Brasil en el «test» del caso «Santa María». Ignoro cuál será la cosecha que puedan obtener «a posteriori» los veintinueve de Galvao, a quienes hoy se les traslada a San Pablo para ser ofrecidos a nuevos alardes de publicidad. Pero ya no se trata de navegantes, sino de pescadores en río revuelto. Los diarios de este Río sereno, Río con mayúscula, publican hoy la noticia de que el presidente Salazar se propone someter a plebiscito su permanencia en el Gobierno portugués. No sé si la noticia es cierta, pero el procedimiento es tardío: los portugueses domiciliados en Brasil ya han votado.

M. A. GARCIA VIÑOLAS
(Exclusivo para Pyresa.)

Es mucho más difícil ser actriz que princesa

Dice Grace de Mónaco



Nueva York, 28. (Efe.)—La princesa de Mónaco, en el curso de una entrevista, publicada por la revista "Parade", señala que "es mucho más fácil ser actriz cinematográfica que una princesa en la vida real".

La joven princesa, que fue actriz de Hollywood y que abandonó su carrera cinematográfica para contraer matrimonio con el príncipe Rainiero de Mónaco, agrega: "Me casé por amor y sigo enamorada".

En la entrevista, concedida al corresponsal de la revista en Mónaco, la princesa termina diciendo que le gustaría tener otro hijo y que no piensa volver a actuar en el cine.

SEVILLA

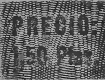
AÑO XIX

Depósito legal SE. 3. — 1958

Núm. 8.282

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 2 DE MARZO DE 1961



Un negro, embajador de EE. UU. en Noruega

Washington, 2. (EFE.)La Comisión de Asuntos Exteriores del Senado ha aprobado el nombramiento de Clifton Wharton, negro que cuenta sesenta y un años de edad, para el cargo de embajador de los EE. UU. en Noruega. Wharton, de California, es el primer negro que asume el cargo de embajador en Norteamérica.

Francia hará estallar otra bomba atómica en El Sahara

París, 2. (EFE.)—Pierre Messemer, ministro de las Fuerzas Armadas, ha declarado ante la Comisión de Defensa Nacional de la Asamblea que Francia hará estallar una cuarta bomba atómica en el Sahara, en el próximo mes de abril.

El problema argelino

Burguiba, optimista

"Espero grandes acontecimientos para dentro de pocos días", ha dicho

En la entrevista del rey de Marruecos y el presidente tunecino con Ferhat Abbas se reafirmó la decisión de crear el Gran Mogreb

Rabat, 2. (Efe).—En fuentes generalmente bien informadas se dice que durante la conferencia celebrada por el rey Hassan II, de Marruecos, el presidente Burguiba, de Túnez, y Ferhat Abbas, jefe del llamado "Gobierno provisional argelino" el presidente de Túnez ha informado a Ferhat Abbas acerca de su conversación del pasado domingo con el presidente De Gaulle, de Francia.

Funcionarios del Gobierno informan que Burguiba saldrá esta mañana, posiblemente, con dirección a Suiza, para reanudar sus interrumpidas vacaciones.

TEXTO DEL COMUNICADO

Rabat, 2. (Efe).—El texto del comunicado publicado después de la reunión de los líderes norteamericanos es el siguiente: "Su Majestad Hassan II, rey de Marruecos; el presidente de la República de Túnez, Habib Burguiba, y el presidente del "Gobierno provisional argelino", Ferhat Abbas, se han reunido el día 1 de marzo de 1961 en el Palacio Real desde las diez de la noche a la una de la madrugada (hora local). El presidente Burguiba dio cuenta de las conversaciones que ha celebrado recientemente con el presidente de República francesa, general De Gaulle. Tras este informe, se produjo un amplio cambio de puntos de vista. En vista de los últimos acontecimientos del problema argelino, los tres dirigentes consideran que no existe obstáculo para unas negociaciones directas entre el "Gobierno provisional argelino" y el Gobierno francés dentro del marco de una descolonización total. Los dirigentes llegaron a un completo acuerdo sobre esta cuestión así como sobre los me-

(Continúa en pág. segunda)

La embajadora de Panamá presentó esta mañana sus credenciales al Caudillo

Madrid, 2. (Cifra).—En la mañana de hoy se celebró en el Palacio de Oriente la ceremonia de presentación de cartas credenciales a S. E. el Jefe del Estado de la Excma. señora Elsa Mercado Sousa, embajadora extraordinaria y plenipotenciaria de Panamá en España.

La representante de Panamá llegó en carroza escoltada por el escuadrón de la Casa Militr, penetrando por la Plaza de la Armería, en

(Continúa en segunda pág.).



FESTIVIDAD DEL SANTO ANGEL DE LA GUARDA, PATRONO DE LA POLICIA ARMADA

MADRID.—Doña Carmen Polo de Franco acompañada del ministro de la Gobernación, general Alonso Vega, a la salida del templo de San Francisco el Grande, después de asistir a la solemne misa celebrada con motivo de la festividad del Santo Patrón de la Policía Armada española. (Foto Cifra Gráfica.)

Cuarenta y cuatro congoleños muertos por soldados en Luluaburgo

Como represalia por la muerte de tres militares

Leopoldville, 2. (Efe.) (Urgente.) Cuarenta y cuatro personas civiles congoleñas han sido muertas por soldados durante unos disturbios ocurridos en el barrio africano de Luluaburgo, según informa un portavoz de las Naciones Unidas.

Los soldados irrumpieron en el sector inmediatamente después de que los residentes de él dieron muerte a tres soldados e hirieron a otros tres. Más de dos mil congoleños han pedido protección a las Naciones Unidas para huir de la represalia de las tropas, según añadió el portavoz de la UNO, el cual añadió que esta mañana la situación es de calma. Según los informes que se tienen en la Organización mundial la población civil de Luluaburgo es partidaria de Lumumba, en tanto que los soldados muertos eran adversarios del ex dirigente procomunista congoleño. Para vengar a los compañeros muertos, las tropas entraron en el sector africano disparando contra todas las personas que hallaban a su paso. Al parecer, los soldados no actuaban con órdenes de sus superiores cuando abandonaron el campamento militar y se dirigieron a vengar a sus compañeros. Los disparos comenzaron durante la noche y duraron varias horas.

SE RESTABLECE LA CALMA

Leopoldville, 2. (Efe.)—Un portavoz de las Naciones Unidas ha revelado que ha sido restablecida la calma en Luluaburgo después de los incidentes de anoche, y patrullas del Ejército congoleño y de Ghana vigilan conjuntamente por sus calles.

Los soldados de Ghana, al servicio de las Naciones Unidas, han levantado parapetos en torno al sector africano para impedir que los soldados congoleños entren nuevamente en él. Estos últimos, por su parte, hacen un servicio especial de vigilancia con el fin de encontrar las armas que hayan podido ser abandonadas por las fuerzas de Stanleyville que abandonaron la ciudad. El ministro del Interior, Cyrille Adula, ha declarado que el asesinato de los soldados con-

(Continúa en segunda pág.).

EL I CONGRESO SINDICAL

Aprobadas las conclusiones de la ponencia «La representación sindical», la labor inmediata se centra sobre «Criterios para el desarrollo económico de España»

Ochenta corresponsales extranjeros informan al mundo de este acontecimiento laboral español



Aspecto parcial del salón de actos de la Casa Sindical durante uno de los plenos que se han celebrado con motivo del I Congreso Sindical que tiene lugar en Madrid. (Foto Pyresa.)

MADRID. (SERVICIO ESPECIAL DE PYRESA.)—A la hora en que transmitimos esa crónica, el salón de actos de la Casa Sindical, aula magna de este I Congreso, está totalmente abarrotado de congresistas porque se está celebrando el pleno donde se leen las conclusiones de la ponencia «La representación sindical» que abarca en su texto un abultado programa de conclusiones y recomendaciones.

Preside el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Ruiz Solís, con el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tajedor, y los vicesecretarios nacionales de la Organización Sindical española. Las conclusiones de esta interesante ponencia, pieza clave en la futura organización sindical, comprenden nuevos conceptos y nuevas orientaciones políticas. Se pide, por ejemplo, entre otras cosas, que los presidentes de los Sindicatos nacionales sean designados por elección, se pide una nueva ley sindical, se pide la reforma de la estructura de la empresa, se pide la revisión del Reglamento de las Cortes. Se han presentado numerosas mociones, algunas

(Continúa en la segunda pág.)

Cuba, segunda Hungría

Señala hoy el "Washington Post"

Washington, 2. (Efe). — El «Washington Post» señala hoy que «una segunda Hungría» se cierne sobre Cuba.

«Sin embargo, si los cubanos deciden cambiar su Gobierno —dice el periódico— no habrá Ejército rojo que pueda salvar al régimen de Castro.»

Agrega luego el «Washington Post» que el régimen de Castro comienza a sentirse en la misma posición que Batista, a quien derrocó Fidel Castro en 1959.

«De nuevo —añade el periódico— hay rebeldes en las montañas y se cometen actos de terrorismo en las ciudades. Y otra vez el Gobierno se ve obligado a forzar a su Ejército a combatir contra un grupo de guerrilleros. Las mismas tendencias que se produjeron contra Batista, se producen ahora contra Castro.

Roban una Virgen de Guadalupe de una capilla portuguesa

Viseu (Portugal), 2. (Efe).—Una imagen de la Virgen de Guadalupe, que data de hace 300 años, ha desaparecido de una capilla particular. La capilla data del siglo XVI y pertenece a la familia Figueiredo, de Venda Nova, en el distrito de Viseu, entre Coimbra y Oporto.

La capilla fue forzada.

La imagen de Nuestra Señora de Guadalupe está confeccionada de piedra y mide cerca de un metro.

El I Congreso Sindical

(Viene de primera página)

importantes, entre ellas las del ex ministro de Educación Nacional y actual catedrático de la Universidad de Madrid, señor Ruiz Giménez. Estas mociones no alteran sustancialmente ni el contenido de la línea política de esta ponencia, que ha constituído a lo largo de sus sesiones y desarrollo una de las más apasionantes de este I Congreso Sindical.

Durante el curso de la misma se ha presentado una comunicación firmada por don Higinio París, secretario nacional de Economía, sobre el tema «La financiación del desarrollo económico». La comunicación del señor París, redactada con gran acopio de datos técnicos, abarca extremos tan importantes como la programación de inversiones, la estabilización económica, las vías de financiación, la discriminación de los impuestos y el examen de los instrumentos de créditos, así como la regularización de las exportaciones.

Aprobadas por el Pleno las conclusiones de la ponencia «La representación sindical», queda centrada la labor del Congreso en las ponencias «Criterios para el desarrollo económico de España», que, como hemos explicado en crónicas anteriores, se ha desglobado en siete subcomisiones especiales. De estas subcomisiones especiales, dos han dado por terminados sus trabajos. Las cinco restantes que comprenden los epígrafes Comercio, Turismo, Financiación, Transportes, Agricultura, Fuerzas del trabajo, Industrias Químicas y Energía, continúan laborando.

Esta tarde, a primera hora, se celebrará un segundo pleno para escuchar los criterios de estas ponencias y tener una impresión general de conjunto en cuanto a su desenvolvimiento y orientaciones.

En líneas generales, la tónica del Congreso continúa con el mismo nivel de entusiasmo. Los congresistas animan con su presencia constantemente las salas de trabajo y suscitan numerosas intervenciones, donde se ponen de manifiesto la gran altura y preparación técnica de los vocales que intervienen. En resumen, al tercer día de su iniciación el I Congreso Sindical afirma la madurez política y la magnífica preparación de los dirigentes que lo impulsan y continúa celebrándose ante la expectación nacional, respaldada por la curiosidad informativa de 150 periodistas y la observación directa de más de 80 corresponsales extranjeros de los países de Europa, Oriente e Hispanoamérica, decididos a informar al mundo de este acontecimiento laboral español.

La representación sevillana visita al secretario general de la Organización Sindical

En la tarde de ayer y presidida por el delegado provincial de Sindicatos, señor Zurza del Valle, la representación sevillana en el I Congreso Sindical, que se está celebrando en Madrid, visitó al secretario general de la Organización Sindical, señor Jiménez Torres, con el que trataron ampliamente importantes asuntos sindicales de nuestra provincia.

El señor Jiménez Torres se mostró muy interesado y nuestra representación salió altamente satisfecha de la audiencia tras expresar al secretario general el más sincero reconocimiento.

La reina de Inglaterra y su esposo, en Teherán

Fueron recibidos en el aeropuerto por el Sha y la emperatriz Farah Diba

Nueva Delhi, 2 (Efe).—La reina Isabel y el duque de Edimburgo, han emprendido viaje, por vía aérea, con dirección a Teherán, dando por terminada su visita de siete semanas a la India, Pakistán y Nepal.

LLEGADA A TEHERAN

Teherán, 2. (Efe).—Una gran multitud ha aclamado entusiásticamente a la reina Isabel y al duque de Edimburgo, a su llegada a Teherán, para realizar una visita oficial de cuatro días de duración al Irán.

El Sha y la emperatriz Farah han recibido a sus reales huéspedes en el aeropuerto de Mehrabad. Bandas militares interpretaron los himnos nacionales de Gran Bretaña e Irán mientras la artillería disparaba una salva de 21 cañonazos. A la entrada de la ciudad, el alcalde ofreció una llave de oro de Teherán a la soberana británica. Poco después, la reina y el Sha se dirigieron al Palacio de Golestan en un carruaje tirado por seis caballos. A continuación, marchaban en otro carruaje la emperatriz Farah y el duque de Edimburgo.

Acuerdo entre España y Suiza sobre la contratación de trabajadores españoles

Madrid, 2. (Cifra.) — La Oficina de Información Diplomática del Ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado la siguiente nota:

En el día de hoy, el ministro de Asuntos Exteriores, excelentísimo señor D. Fernando María Castiella y el embajador de Suiza en Madrid, Excmo. señor don Mario Fumasoli, han firmado en el Palacio de Santa Cruz un acuerdo sobre contratación de trabajadores españoles para su empleo en Suiza. Conforme a las cláusulas de dicho acuerdo, se regula la emigración española a Suiza dentro de las posibilidades de empleo existentes en aquel país, y de las disponibilidades que se fijen periódicamente por las autoridades competentes españolas. Los empresarios tramitarán, a través del Instituto Español de Emigración las ofertas de trabajo y dicho organismo se encargará con la colaboración del Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación, de la preselección de los candidatos interesados. Por lo demás, el acuerdo prevé que todos los emigrantes al amparo del mismo, disfrutarán de igualdad de trato con los trabajadores suizos, en cuanto se refiere a remuneración y condiciones laborales; asimismo existen facilidades especiales en lo que respecta a los gastos de viaje».

La Administración Kennedy, más favorable al Mercado Común Europeo que a la Asociación de Libre Comercio

Washington, 2. (Efe.) — En fuentes diplomáticas se dice hoy que la Administración del presidente Kennedy parece estar más a favor del Mercado Común Europeo que de la Asociación Europea de Libre Comercio.

Se añade también que ésta será la impresión que recibirá Hugo de Besche, subsecretario adjunto del Ministerio sueco de Asuntos Exteriores, cuando llegue a Washington la próxima semana para celebrar conversaciones sobre los dos grupos económicos europeos con funcionarios de los Departamentos de Estado, Tesoro y Comercio. Algunos diplomáticos han informado a sus Gobiernos que el secretario del Tesoro, Douglas Dillon, no parece estar satisfecho con la táctica británica para unirse al Mercado Común porque él cree, al parecer, que tal táctica sólo supone un retraso para la consolidación del Mercado.

La embajadora de Panamá...

(Viene de primera página).

donde le fueron rendidos honores por fuerzas del Regimiento de la Guardia de Su Excelencia, mientras la banda militar interpretaba el himno Nacional panameño.

Durante la celebración del acto, S. E. estaba acompañado del ministro de Asuntos Exteriores, teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil; general segundo jefe de la Casa Militar; segundo jefe e intendente de la Casa Civil, jefes de protocolo y del Gabinete diplomático del Ministerio de Asuntos Exteriores, y ayudantes de Campo del Caudillo, quien recibió a la embajadora en el salón de costumbre. Tras hacer entrega de la carta credencial la embajadora pasó a conversar con S. E. a una saleta inmediata, en cuya entrevista estuvo presente el ministro de Asuntos Exteriores.

Terminado el acto y acompañada como a su llegada por el barón de las Torres, así como por los miembros de su Embajada, la señora Elsa Mercado Sousa, abandonó palacio con el mismo ceremonial que a su llegada.

Eisenhower visitará Japón

Tokio, 2. (Efe.)—El ex presidente Eisenhower realizará una visita al Japón en la primavera próxima, en calidad de invitado oficial del Gobierno.

Alemania occidental ofrece un crédito de cuatrocientos millones de marcos a la India

Nueva Delhi, 2 (Efe.)—Alemania occidental ha ofrecido a la India un crédito a largo plazo de 400 millones de marcos (unos 4.800 millones de pesetas) para el primer año del tercer plan quinquenal indio el cual comienza el mes próximo, según se ha anunciado hoy en la capital india.

Un comunicado publicado después de las conversaciones entre el ministro indio de Hacienda y una delegación presidida por el ministro de Fondos Federales de Alemania occidental, dice que 100 millones del referido crédito pueden ser utilizados en compras fuera de la Alemania del oeste.

La República Federal Alemana ha prometido también asegurar un crédito de 450 millones de marcos, necesarios para la expansión de los altos hornos de Rourkela —construídos por Alemania—, añade el comunicado. La duración del período de reembolso será fijada posteriormente.

El problema argelino

(Viene de primera página)

los apropiados para conseguir la independencia de Argelia. Con motivo de esta conferencia, celebrada al más alto nivel, los dirigentes reafirman su determinación de crear el gran Mogreb y se congratulan del progreso realizado en este sentido».

BURGUIBA, OPTIMISTA

Rabat, 2. (Efe).—El presidente tunecino, Burguiba, ha declarado hoy que "confía en que grandes acontecimientos tendrán lugar dentro de pocos días, los cuales serán el principio del fin del conflicto argelino".

En una breve declaración en el aeropuerto, antes de partir para Zurich, donde reanudará sus interrumpidas vacaciones, Burguiba añadió: "Marcho muy optimista".

REUNION DE PAZ

Rabat, 2. (Efe).—El ministro de Información, Ahmed Alaui, ha manifestado que la reunión de esta noche entre los tres dirigentes norteafricanos es una reunión de paz para la independencia y libertad del pueblo argelino y todo el Moghreb».

«Se ofrece a Francia todavía —añadió Alaui— la oportunidad de iniciar inmediatamente sin intermediarios, o condiciones prévias conversaciones de Estado a Estado para poner fin a la guerra y reconocer la independencia de Argelia».

«Si las conversaciones de esta noche —siguió diciendo— pueden ayudar a ese fin, la muerte del rey Mohamed V habrá servido para ayudar a la causa de la libertad y de la paz y a la creación de Moghreb Arabe, unido y libre».

HASSAN II SIENTE UN GRAN RESPETO A BURGUIBA

París, 2. (Efe).—El periódico independiente «Combat» escribe hoy: «El juramento de fidelidad que ha prestado a Burguiba el joven rey de Marruecos —el es otro padre para mí»— viene a confirmar las nuevas perspectivas que se han producido por la muerte de Mohamed V».

«La muerte del rey —sigue diciendo «Combat»— modifica la relación de las fuerzas africanas en la medida en que o aniquila los efectos de la conferencia de Casablanca, o subtituye en su cuadro africano a tres países que se han quedado distanciados, o permite, en fin, a los «doce» esperar apoyándose sobre una poderosa Africa blanca. Indudablemente, el futuro de la conferencia de Casablanca parece comprometido, incluso a los ojos de sus más fieles partidarios. Sin embargo, Marruecos era, entre sus participantes, el lazo que aseguraba la supervivencia de la alianza y podía permitirse la esperanza de un desenvolvimiento. No obstante, la conferencia, al perder su más fuerte apoyo, se encuentra amenazada de perecer».

CUATRO BOMBAS ESTALLAN EN ORAN

Orán, (Argelia occidental), 2.—(Efe).— Cuatro bombas han estallado hoy en Orán provocando daños materiales pero ninguna víctima, según se anuncia en los medios oficiales.

Las explosiones se han producido después de dos días de violencias por parte de los musulmanes en Orán y en otros puntos de Argelia. Han sido adoptadas medidas especiales de precaución durante los funerales de dos mujeres europeas celebrados hoy. Ambas fueron quemadas en su coche durante una manifestación musulmana el pasado martes.

Las autoridades militares anunciaron anoche que habían sido detenidos tres jóvenes musulmanes, de 17, 19 y 20 años de edad, con motivo de la muerte de las mujeres,

Prestaron juramento los nuevos gobernadores civiles

El ministro de la Gobernación les dirigió unas elocuentes palabras

Madrid, 2. (Cifra).—En las primeras horas de la tarde han prestado juramento con el ceremonial de costumbre ante el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, los nuevos gobernadores civiles, don Víctor Hellín Sol, de Zamora; don Antonio Ibáñez, de Vizcaya; don Eladio Perlado, de Teruel; don Rafael Fernández Martínez, de Tarragona; don Juan Murillo de Valdivia, de Segovia; don Enrique Otero, de Salamanca; don José Luis Ancona, de Lugo; don Ramón Castillo Pérez, de Logroño; don Manuel Valencia Remón, de Guipúzcoa; don Eugenio López López, de Cuenca; don José Manuel Mateu de Ros, de Córdoba; don José Ramón Herreros, de Cáceres; don Luis Gutiérrez Egea, de Almería, y don Claudio Colomer Marqués, de Alava.

Asistieron, además, a la ceremonia, el subsecretario del Departamento, señor Rodríguez Miguel, y los directores generales de Seguridad, Sanidad, Política Interior, señores Arias Navarro, Orcoyen y Chacón, respectivamente.

Este último procedió a la lectura de los decretos en los que se hacen los respectivos nombramientos y los nuevos gobernadores desfilaron ante el crucifijo y los Evangelios y prestaron juramento con arreglo a la fórmula conocida.

El ministro de la Gobernación contestó con el texto correspondiente.

El señor Alonso Vega pronunció después unas palabras. Dijo que eran obligadas. Habéis sido designados gobernadores, empezó diciendo, por el concepto que merecéis al mando. Tengo plena seguridad en que vais a servir a España y a la lealtad debida al Caudillo, que váis a cumplir la ley y la váis a hacer cumplir con la dignidad que el cargo requiere. De los dieciséis gobernadores aquí reunidos, seis lo van a ser por primera vez. Los otros, ya son veteranos; cambian de zona de trabajo, en términos castrenses, de zona de maniobras. Estos tienen una experiencia y conocen el camino que han de seguir para acertar.

Luego, el ministro se refirió al decreto que determina la función de los gobernadores y subrayó la facilidad que supone que al propio tiempo desempeñen la Jefatura Provincial del Movimiento. Con vuestra experiencia y vuestro buen sentido, podéis tener a vuestra mano a cada provincia y facilitaréis así la obra del Gobierno. Yo no creo que exista en España ningún hombre de bien y patriota que no acepte los principios fundamentales del Movimiento. Lo mismo los Ayuntamientos que las Diputaciones están formadas por hombres del Movimiento y eso para vosotros es una seguridad de que podréis lograrse los objetivos más concretos.

El espectáculo que ofrece el mundo es alarmante. El liberalismo de una parte y el marxismo y comunismo de otra. Pues bien, el Movimiento de España puede servir de ejemplo para forjar la vida de otros pueblos. ¿Quién puede dudar de nuestra paz, alegría, reducción de la criminalidad, del alto sitio que ha ocupado la economía después de todas las dificultades económicas? ¿A quién se puede deber todo esto sino a nuestro sistema?

Cincuenta gobernadores civiles capaces pueden obrar milagros, cuando al frente del Estado está un hombre como el Caudillo de gloriosa historia. Sin prevenciones, abriendo los brazos a todo el mundo, podéis hacer grandes cosas, que si no se han logrado plenamente estoy seguro que ha sido por falta de cordialidad. El Gobierno tiene fe en vosotros y el ministro de la Gobernación os respalda. Ahora, que Dios os ilumine. Grandes aplausos acogieron las palabras del ministro de la Gobernación.

En nombre de los nuevos gobernadores, el de Cuenca, señor López y López, ofreció la colaboración de todos y continuar la obra de sus antecesores y pidió al ministro que tenga paciencia con ellos por los errores iniciales en que puedan incurrir.

Cuarenta y cuatro congoleños...

(Viene de primera página)

goleños que dirigieron la matanza ue provocado por soldados "rebeldes" en Stanleyville que se encuentran todavía en Luluaburgo militando a la población civil.

Adula no facilitó cifras de los muertos, pero admitió que los soldados "vengaron la muerte de sus camaradas".

LAS TROPAS DE LA U. N. O. SE DEFENDERAN CON LAS ARMAS

Leopoldville, 2. (Efe).—El mando de las Naciones Unidas en Leopoldville ha enviado órdenes tajantes a sus tropas "para que se defiendan con las armas" en caso necesario. La orden ha sido consecuencia de un incidente ocurrido anoche en el que varios soldados tunecinos fueron desarmados por tropas congoleñas. Este es el tercero de estos incidentes realizados contra el personal de las Naciones Unidas desde el domingo. Un portavoz de la UNO declaró que la orden no puede ser interpretada como una medida ofensiva, puesto que sólo se utilizarán las armas para defenderse de las agresiones de que pueda ser objeto el personal de la UNO.

Los trs soldados tunecinos fueron atacados por un grupo de 25 congoleños mientras vigilaban la Universidad de Ovanium, en las proximidades de Leopoldville. Un oficial tunecino y el conductor de su vehículo fueron detenidos ayer en la misma zona sin que hasta el momento se hayan tenido más noticias de ellos. Un jefe militar de las Naciones Unidas ha iniciado negociaciones con las autoridades congoleñas para la devolución de los prisioneros.

En los medios competentes se informa, por otra parte, que los empleados civiles que residen en las proximidades de la zona donde han tenido lugar los incidentes han sido advertidos que, a menos que se trasladen a la ciudad, la Organización internacional no se hace responsable de su seguridad. Un francés civil fue muerto en un incidente ocurrido el martes por la noche, según se anuncia hoy.

CONFERENCIA PRIVADA DE «MR. H»

Sede de las Naciones Unidas, 2. (Efe.) — El secretario general de la UNO, Dag Hammarskjoeld, ha conferenciado de nuevo, en privado, con la Comisión Especial Asesora sobre el Congo. Nada ha sido facilitado sobre lo tratado, después de la reunión, que duró tres horas, pero se indicó que se habló sobre el envío de una nueva carta a Bélgica en torno a sus fuerzas militares y asesores políticos que deben abandonar el país, inmediatamente, en virtud de la resolución acordada por el Consejo de Seguridad.

Los cuentos escritos por la reina Fabiola serán traducidos al alemán

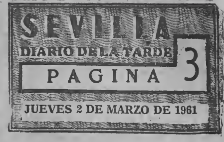
Bonn, 2. (Efe.) — El editorial «E. Beinhauer», de Bonn, ha anunciado haber obtenido los derechos para la edición en alemán de los cuentos escritos por la reina Fabiola de Bélgica, que serán publicados a fines del mes en curso.

El libro constará de los 12 cuentos escritos por la reina, con ilustraciones en colores.

Sygman Rhee, enfermo

Honolulú, 2. (Efe.) — Sygman Rhee, ex-presidente de Corea del Sur, ha sido sometido a observación en un hospital de esta ciudad por padecer una dolencia de corazón. Un portavoz del centro asistencial declaró a los periodistas que «su estado es satisfactorio».

Un magno acontecimiento en la vida del país: el I Congreso Sindical



Veinte años de acción sindical

Si alguien no reparó todavía en la labor positiva del Sindicalismo nacional español dentro de su esfera de influencia, ha de advertirlo ahora seguramente a través del informe facilitado por el secretario general de la Organización, Giménez Torres, al I Congreso Sindical que se celebra estos días en Madrid. El Congreso es un acontecimiento decisivo para la vida española, y lo es, evidentemente, en la medida que los Sindicatos o el Sindicalismo alcanza ya niveles de madurez extraordinaria. Se trata, en síntesis, de la catástasis de un proceso institucional, es decir, el punto culminante de una evolución verificada a lo largo de cuatro lustros. Ahora bien, lo que ha de subrayarse en este ciclo de desarrollo, son los jalones de realizaciones concretas que justifican en términos populares un cometido y una función de envergadura histórica. Por ello, el informe del señor Giménez Torres en la sesión inaugural plenaria del I Congreso, recoge la actividad desplegada por la Organización Sindical en los tres aspectos clave de su labor, económico, social y representativo.

Desde luego, no interesa, ni tampoco procede aquí, exponer con gran minuciosidad estadística el alcance de la realización sindical en sus diversas facetas. Algunos datos del referido informe, son, sin embargo, demasiado importantes para eludirlos. La Organización Sindical ha invertido, por ejemplo, más de nueve mil millones de pesetas desde 1940 para construir cerca de 150 mil viviendas de tipo social, aparte de las 57 mil cuya edificación terminará en breve; existen actualmente en España 50 mil talleres de artesanía protegidos por la Obra Sindical correspondiente y 2.234 grupos sindicales de colonización que recibieron unos tres mil millones de pesetas para transformar casi medio millón de hectáreas de tierras, beneficiando de este modo a 213 mil campesinos de toda España. Si nos fijamos en el sector cooperativo, vemos que en el mismo período, el número de entidades cooperativas del campo, artesanas, de viviendas, de crédito y del mar se triplicó hasta alcanzar la cifra de 9.780, con más de dos millones de afiliados. También se pusieron en marcha 40 sanatorios de la Obra «18 de Julio» y 137 consultorios repartidos por toda España. Un sector al que los Sindicatos dedicaron especialísimo interés es el de la formación profesional. Así lo atestiguan los 108 centros construidos que tienen capacidad para albergar 26.229 alumnos —número aproximado que sale anualmente de las Escuelas Sindicales— y que representa más de la mitad del número total de alumnos que se educan en todo el país. En resumen, 4.000 millones de pesetas invertidos en este capítulo, a los que deben añadirse los fondos dedicados a procurar la igualdad de oportunidades en la enseñanza media mediante becas por importe de unos 225 millones anuales.

Pero hay otro sector de realizaciones no muy divulgadas por su carácter técnico y consultivo aunque de eficacia singular como los estudios y experiencias de nueve Consejos Económicos Sindicales provinciales, igual número de Consejos Económicos a escala nacional, así como los análisis de estructura y posibilidades del desarrollo referidos a nueve provincias españolas, y editados por el Gabinete Técnico del Consejo Económico Sindical Nacional. Como recordaba Giménez Torres en su exposición sobre la actividad sindical, dentro del aspecto económico, hay que destacar la reunión a principio de 1959 de empresarios y dirigentes sindicales que elevaron al Gobierno una serie de recomendaciones acerca de la coyuntura económica concretadas más tarde en el Plan de Estabilización, cuyas líneas maestras se contenían en dichas recomendaciones.

La mutación experimentada por el Sindicalismo nacional español en el ángulo representativo merece también algunas observaciones, toda vez que la esencia del sindicato es su carácter de representación. A tal respecto cualquiera aprecia el importante camino recorrido desde los primeros años. Poco a poco, sin precipitación pero sin pausa, el gobierno de las entidades sindicales ha ido pasando a manos de los propios afiliados, al tiempo que se perfeccionaba el dispositivo electoral introduciendo modificaciones en beneficio de una mayor pureza democrática y autenticidad representativa. Así, de los 100 mil puestos electivos en los primeros comicios convocados por la Organización Sindical, se pasó a 400 mil en las elecciones cuya última fase se realiza estos días. La libertad y la norma democrática está garantizada por el hecho de que, ni candidatos ni electores se seleccionan por sus ideas políticas, condición indispensable como es obvio para imprimir a la representación sindical un carácter efectivo. No es menos importante consignar que este caudal de fuerzas representativas del trabajo y de la producción, se proyectan también fuera de su órbita natural, interviniendo con voz y voto en todas las esferas del poder político y económico, desde las Cortes. donde poseen un tercio de procuradores, hasta las Mutualidades Laborales, el Consejo de Trabajo, el Banco de España, el Comité del Crédito a medio y largo plazo.

Con este bagaje de realizaciones y este contenido de vitalidad y de dinámica representativa, de madurez institucional y de responsabilidad patriótica, los Sindicatos españoles reunidos en un magno Congreso donde no hay mesas separadas para empresarios y trabajadores, ya que nuestro Sindicalismo no es mixto, sino unitario, como ha subrayado Giménez Torres, abordan el futuro de la economía y del desarrollo detectando soluciones con el asesoramiento de un valioso equipo de expertos y con una documentación ilustrativa que abarca hasta 44 estudios de sector a sector. Ayer era la Organización Sindical quien atisbaba en Consejos necesariamente reducidos el porvenir de la economía, del trabajo, en definitiva, del bienestar de los españoles. Hoy, de la Organización Sindical con trece millones de afiliados ha surgido el Congreso constituyente. y a partir de este momento —lo decía el ministro secretario en breves frases de salutación— son los congresistas, los que representan a las fuerzas del trabajo y de la producción quienes tienen la palabra. Y la consigna de Solís, presidente del Congreso, queda flotando en el ambiente: «Hablar claro y defender los intereses de todos. Luchar por el engrandecimiento social y económico de España».



Dos observadores extranjeros en el I Congreso Sindical graban en sus magnetofones los discursos e intervenciones de los congresistas. (Foto Pyresa.)

Interés del Congreso Sindical en los medios económicos del país

Conversación con el vicepresidente de I Congreso Sindical y presidente del Metropolitano de Madrid, don Carlos Mendoza

Madrid. — (Pyresa.) — Una prestigiosa personalidad en el mundo económico español, muy conocida de los madrileños, por su cargo de presidente de la Compañía del Metropolitano de Madrid, don Carlos Mendoza Gimeno, ocupa las vicepresidencias económicas del Congreso Sindical. El señor Mendoza, ha sido elegido para esta alta función por aclamación de la Asamblea. Sus actividades económicas y financieras se han entrelazado, durante los tres años pasados de mandato sindical, con su condición de presidente de la Sección Económica Central del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, pues, este dinámico ingeniero de caminos es además presidente del Consejo de Administración de la Compañía Sevillana de Electricidad y de ENESA. Ahora, precisamente, ha cesado en el mando representativo sindical y, a pesar de ello, queda, como ustedes ven, vinculado a esta gran tarea de los Sindicatos españoles.

El señor Mendoza, amablemente accede a sostener una breve entrevista después de su elección.

—Se han puesto —dice— muchas esperanzas en el I Congreso Sindical. pues en él están representados los hombres de la industria y los que en la misma trabajan, por ello las recomendaciones que para el Gobierno puedan surgir de esta gran Asamblea, han suscitado interés especial en los medios económicos del país.

—¿Qué cree necesario para que las conclusiones tengan resultado práctico en la economía de la nación?

—En cualquier caso es indispensable una estrecha colaboración con los órganos del Gobierno que llevan la responsabilidad de la política económica.

—Además de la tarea encomendada a la Comisión «Criterios para el desarrollo económico de España» ¿encuentra importantes las de las otras dos comisiones?

—Sí. Ambas van a contribuir a algo tan importante como lograr mayor agilidad y efectividad a la dinámica de la Organización Sindical, en servicio de los intereses de las Secciones Sociales y Económicas, independientemente de la función de unidad que en su concepto vertical tienen nuestros Sindicatos.

—Hay muchas ilusiones puestas en el resultado de este Congreso —concluye don Carlos Mendoza— y yo espero que todos los que intervenimos sabremos corresponder a ese anhelo por el engrandecimiento de España.

CACHO-DALDA

Justicia para el trabajo de la mujer

Angela Alonso, presidente del sector seda del Sindicato Textil de Barcelona, en el Congreso Sindical

Madrid. — (Pyresa.) — El Sector Seda del Sindicato Textil de Barcelona, acude al I Congreso Sindical, en la persona de su presidente. Angela Alonso Enrique, una de las escasas participaciones femeninas. Angela va a cumplir muy pronto sus bodas de plata de la Organización Sindical. Con motivo de las elecciones se encontraba en Madrid y aquí le fue comunicada su participación como congresista.

Angela es una mujer rebelde. Incansable. Porque, ella lo dice, saca energías de su mismo esfuerzo.

—¿Qué opina del Congreso, después de esta primera jornada?

—Creo que está organizado ajustándose a una maravillosa interpretación de lo que es el Sindicalismo español.

—Háblenos de la mujer trabajadora.

—No puede consentirse que la mujer sea mal retribuida en su trabajo. Obligada por un sueldo mínimo que no cubre sus gastos, se la empuja a un aumento de su jornada laboral. Por un porcentaje mínimo en concepto de «gratificación», se consigue de ella un esfuerzo y un doble rendimiento. Si a este trabajo se suma el de su hogar, el balance puede ser funesto. El agotamiento, la enfermedad definitiva puede sobrevenir en cualquier momento.

Porque la mujer española trabaja como la extranjera y no tiene las compensaciones que aquélla. Ni siquiera en el hogar, donde por lo general no encuentra facilidades para sus tareas.

—¿Qué pides entonces para ella?

—Un ajuste en su estructura laboral. Que se la considere como mujer y como trabajadora. Que si realiza el mismo esfuerzo que un hombre, sea recompensada con el mismo salario que él.

—¿Su intervención en el Congreso?

—Me he apuntado a las tres ponencias. En el estudio de los «Bienes de consumo» y en el de «Reorganización económica del trabajo». Intervendré siempre que pueda. Y estoy convencida de que seré escuchada porque mis peticiones son de justicia social cristiana.

MERCEDES CHIVELET

Congreso Sindical

por JUAN CARLOS VILLACORTA

Empresarios, técnicos y obreros son los protagonistas de estas jornadas de trabajo convocadas por la Organización Sindical, integran una representación auténtica de las fuerzas vivas en el desarrollo de la economía del país y han sido citados ahora, en la frontera de una nueva coyuntura, para revisar experiencias, analizar la situación y, proponer fórmulas. El «slogan» del Congreso es la formulación de una esperanza; una España mejor para todos los españoles. Creo que no hay programa más sugestivo ni propuesta que merezca más amplia adhesión popular.

El temario del Congreso es vasto, pues abarca la totalidad de la problemática económica y social del país, pero ello no empece para que su preparación se haya caracterizado por el rigor y por la precisión y, sobre todo, por el realismo. El estilo de nuestro Sindicalismo se ha distinguido siempre por su agudo sentido de la realidad. Ha buscado los problemas y los ha abordado directamente con eficacia, con un ademán elástico, ágil y sensible, fiel siempre a lo sustancial, pero sin dejarse esclavizar nunca por las circunstancias o las presiones accidentales.

Cuando España una vez más vuelva a ser objeto de la ofensiva de todos los resentimientos turbios, sus cuadros sindicales, al margen de las pasiones se han puesto a trabajar serenamente, a plantearse problemas y a buscar fórmulas para resolverlos.

Una España nueva está naciendo y como ocurre con todas las criaturas en trance de crecimiento, sus estructuras económicas y sociales sufren una transformación continua. La Organización Sindical trata de hacer frente a estas sucesivas crisis de crecimiento ensayando en cada una de ellas la terapéutica más adecuada, para lo que viene haciendo constantemente los diagnósticos de situación.

El Congreso representa un esfuerzo positivo de diálogo. El diálogo es la atmósfera natural en que se desarrolla la convivencia humana. Es una expresión de la libertad que sirve para defenderse de las toxinas que incuba todo monólogo y concretamente el diálogo de obreros, técnicos y empresarios constituye una de las soluciones más eficaces para superar las tensiones naturales de los intereses en juego de cada una de estas fuerzas sometiéndolas a orden, razón y armonía.

Pero si el diálogo es su técnica dialéctica, la de su trabajo es el equipo. A través del cauce sindical se ha procurado ir creando en los españoles una aptitud para la colaboración. Nuestra histórica escasa capacidad para la producción arranca precisamente de esta pobre disposición nuestra para el consen-

(Continúa en pág. siguiente).

Superación de las viejas luchas clasistas

MADRID.—El padre González Salas, delegado español de la Universidad de Estudios Sociales en Roma, asiste al I Congreso Sindical. Se ha destacado como gran polemista a lo largo de la discusión de la ponencia que lleva por título «La representación sindical». Es hombre joven, formado en los medios universitarios. Reside en Roma desde hace seis años. Es profesor en la Universidad de Estudios Sociales. Está en el Congreso por invitación expresa del ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz. Le hemos preguntado:

—¿Importancia del Congreso?

—Contribuirá con su poderosa resonancia a difundir al mundo el verdadero carácter del sindicalismo español.

—¿En qué reside, a su juicio, la clave de esta originalidad del sindicalismo español?

—En la superación de los sindicalismos tal como se escribe en el extranjero y en ese aspecto de rotunda superación de las viejas luchas clasistas está la clave de su permanente originalidad.

—¿Las dos ponencias más interesantes?

—Sin género de dudas: «Criterios para el desarrollo económico de España» y «La representación sindical». (PYRESA.)

"La condensación de las aspiraciones que sienten numerosos hombres de industria de España"

Así califica al I Congreso Sindical, don Carlos Mendoza, presidente del Metropolitano de Madrid

Madrid. — (Pyresa.) — «El I Congreso Sindical representa la condensación de las aspiraciones que sienten numerosos hombres de industria de España. Espero que las recomendaciones que hayan de surgir de su seno para ser elevadas al Gobierno. contengan acertadas directrices para la futura dirección económica del país» —nos dice don Carlos Mendoza, presidente del Metropolitano de Madrid.

—¿Consecuencias de orden práctico derivadas del Congreso? —le preguntamos.

—Para que sus consecuencias tengan práctica repercusión se hace indispensable una estrecha colaboración con el Gobierno que, en fin de cuentas, asume la responsabilidad de la política económica.

—¿La ponencia, a su juicio, más interesante?

—Categóricamente todas son de interés excepcional. Sin embargo, el estudio titulado «Criterios para el desarrollo de la economía de España», estimo que ha de ser una pieza clave en las deliberaciones de este Congreso.

—¿Consecuencias de éste?

—Las ponencias que se están debatiendo constituyen pensamientos y resoluciones que están en la mente de un gran sector del mundo laboral español. Mediante ellas, la dinámica de la Organización Sindical adquirirá mayor agilidad y robustecerá el contenido de las Secciones Sociales y Económicas de nuestros Sindicatos.

Don Carlos Mendoza, —prestigiosa personalidad del mundo económico nacional— es ingeniero de Caminos y fue presidente de la Sección Social Central del Sindicato de Agua, Gas y Electricidad, y en virtud de sus grandes méritos económicos y financieros ha sido designado por aclamación vicepresidente por la representación económica del I Congreso Sindical.



Algo que nunca llegaremos a comprender. Un peatón cruza la calzada fuera del paso obligado de semáforos. Si hay algún guardia cerca, las recriminaciones se hacen a grito pelado y con modales no siempre correctos.

Esta mañana, en Puerta de Jerez, hemos presenciado uno de estos casos.

Multa de la cuantía que se quiera, pero, de gritos, ni hablar.

— ※ —

Que algun automovilista aespistado atraviese un paso de peatones con el ámbar preventivo encendido no tiene explicacion. Que tal falta la cometan los conductores de los autobuses municipales tiene menos explicación aún.

— ※ —

Ayer, poco después de las siete de la tarde, un coche de la línea 9 sobrepasó el semáforo situado cerca del arquillo de Mañara y hubo de detenerse ante el paso de peatones inmediato, obstruyendo por completo el paso de los vehículos que bajaban por Santo Tomás.

¿Un guardia? ¡«Cá» hombre!

Y al no haberlo, no hubo para el conductor siquiera una llamada de atención.

— ※ —

El sector Reyes Católicos-Julio César-Marqués de Paradas va a quedar de «durse».

A ver si continuando el arreglo de esta última nos encontramos metidos de lleno en la reparación de la calle Torneo.

— ※ —

Bajan los precios de los huevos, ¡ya era hora!

— ※ —

Porque mira que el que un huevo cueste tres pesetas, tiene guasa... Como que ya ha perdido su eficacia hasta el refrancito ése simpaticón que afirma «cuando seas padre, comerás huevo».

— ※ —

Piscinas, piscinas, piscinas...Ya se acerca el verano y comienza a ser tema de comentarios lo de la necesidad de construcción de nuevas piscinas. Problema viejo que está requiriendo una solución «nueva».

— ※ —

La cuestión es crear un cinturón de buenas piscinas alrededor de la ciudad. Cuando más falta hace remojarse, la idea de un desplazamiento largo, aunque vaya a estar seguido de un buen remojón, quita las ganas a cualquiera. Hay que acercar las piscinas a la gente y, si abundaran, tendrían un éxito fabuloso.

— ※ —

¡Qué buena iniciativa la de discutir los problemas de turismo desde todos los ángulos! Hace mucho tiempo que era necesario dar a este asunto la vuelta como a un calcetín. Y estamos seguros de que el resultado de estas conversaciones será espléndido.

— ※ —

Las posibilidades turísticas de Sevilla son enormes. Pero algunos las quisieran «explotar» como si la atracción turística fuese cosa exclusiva de ellos y hubiera que pagar lo que a ellos viniera en ganas... Y la verdad es que otras poblaciones, otras regiones y otros países brindan comodidades al turista y precios razonables en vez de «saqueo». Es un asunto a revisar a fondo. Lo que se está haciendo ahora.

— ※ —

Facilidades, comodidad, precios asequibles, mucha propaganda fuera. Eso es lo que necesitamos para atraer más turistas y para que en cada uno de ellos tengamos el mejor propagandista.

LOS DUENDES

A disposición de su dueño

En la inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentra depositado a disposición de quien acredite su propiedad un reloj de señora que fue hallado en la vía pública.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.



—¡¡Hierba «pa» los conejos!! Tú lo que vienes buscando es conejos por la hierba.

VIDA CULTURAL

EL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS, EN EL COLEGIO MAYOR DEL GUADAIRA

Ayer, en la Residencia de Estudiantes del Guadaira, tuvo lugar la cuarta sesión de las Conversaciones Universitarias que para alumnos de la Facultad de Ciencias ha orgnizado el Patronato de este Colegio Mayor.

El catedrático de Química Técnica doctor don Juan Martínez Moreno desarrolló el tema "La investigación científica en España".

Comenzó exponiendo la situación de la investigación científica en otros países, tomando como base la cuantía del presupuesto dedicado a la misma.

Después analiza las características de nuestra guerra de Liberación.

Se detiene en la estructuración y aportaciones del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, entre las que destaca la creación de la profesión de investigador y la erección de centros de investigación separados de la Universidad.

Pasa a considerar las dificultades que a su juicio tiene planteadas la investigación española, haciendo mención de las que derivan del desigual reparto de especialistas titulados, de la organización del trabajo en equipo y la falta general de confianza en la investigación.

En el coloquio surgieron nuevas cuestiones, como la coordinación entre industria e investigación, necesidad de información técnica a las industrias, etc., que ampliaron y completaron el interesante y documentado tema desarrollado por el ilustre conferenciante.

CONFERENCIA DE DON ANTONIO MURO OREJON

Mañana, viernes, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Ateneo, se celebrará una conferencia organizada por la Sección de Bellas Artes, a cargo del catedrático de la Universidad de Sevilla don Antonio Muro Orejón, sobre el tema "La Sevilla donde nació y vivió Velázquez".

CONGRESO SINDICAL

(Viene de la página anterior)

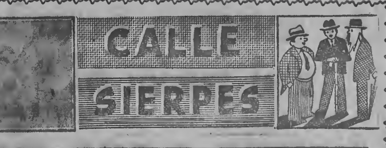
timiento y la conllevancia, base de la convivencia.

El patriotismo radical que penetra estas jornadas de trabajo y su rigor técnico garantizan un resultado positivo. Propicios a embobarnos con los informes técnicos que proceden de los organismos deliberantes o técnicos extranjeros, acostumbramos a desdeñar los nuestros. Es un vicio nacional que tenemos que corregir. Nos empequeñece y por otra parte facilita al observador extraño una impresión penosa sobre nuestra propia dignidad.

Tiende el español medio a refugiarse en los pesimismos disolventes o en los optimismos estrepitosos y vacíos o a sumirse en el limbo de las puras especulaciones. Pero lo difícil y lo eficaz es el proponerse como tarea la de plantearse al menos un problema y hallar su solución: la de enfrentarnos con una realidad que acaso nos es hostil y vencer su resistencia; la de hacer sincero examen de conciencia de nuestro deber moral y plantearnos los límites de nuestra responsabilidad entendiendo la patria como una empresa de modo activo y creador, y no como un tema de crítica inoperante o de retórica inútil.

Pienso que las dos alas de este Congreso son la ambición y el rigor, pero sin ambición el rigor se queda muchas veces en artesanía o produce sistemas fríos e inocuos y sin rigor la ambición se reduce a meras palabras o se corrompe con el resentimiento. En la mentalidad de las fuerzas integradas en los cuadros sindicales, movilizadas en esta ocasión para el Congreso Sindical Nacional, hay sana ambición política y mucho rigor técnico. De ello se deriva una cierta alegría de servicio en cuyo fondo hay mucha esperanza. Sin esperanza no se puede dar un paso en la vida. Con esperanza esos hombres persiguen una España mejor para todos los españoles. Es esta una aspiración patriótica pero es, al mismo tiempo, un deber social y cristiano. Para nosotros la patria española es como una hermandad de hombres que tienen y quieren tener un común destino eterno, histórico y cuotidiano. La patria es una unidad de destino y una tarea común. Somos algo común en todo tiempo, en las horas felices como en las amargas, con viento a favor o viento en contra.

El objetivo de este Congreso no es otro que el de dar un nuevo paso hacia el ideal de lograr un ajuste lo más perfecto posible de las bases económicas de la existencia española, integrando en una misma unidad las dimensiones religiosa, nacional y económica del hombre.





BENDITA SEA LA RAMA...

He aquí la curiosa «foto» del niño trabajador, «espontáneo», de las obras públicas que, con su «babi» colegial y su vitalidad irrefrenable, ha pasado junto al hombre que planta árboles, ha cogido la pala y se ha puesto a «meter el hombro» como persona mayor. ¡Bonito gesto! Bonito gesto que dice mucho del muchacho que ya empieza a ser dispuesto para la faena.

Pero, aparte de esta humana anécdota, la imagen nos trae otro detalle susceptible a glosa también. Es el que presenta la estampa de ese haz de árboles, de troncos enclenques que, en el hoyo, esperan la mano jardinera que los plante a lo largo de la calle Recaredo.

¿Recordáis la reciente gran arboleda que disfrutaba la calle? Tanta frondosidad estorbaba, el enorme tamaño de los troncos bien enraizados hacían «miga» la calzada... Y se pensó sustituirlos, sustituirlos por estos débiles e incipientes arbolitos del «mañana» a lo que, dado el delgado aspecto de las varetas, no cabe cantarle aquello de «bendita sea la rama que al tronco sale», porque si cuaja el melódico augurio, ¡poca sombra iban a tener los viandantes!

«AQUI, RADIO ANDORRA», ES DE SEVILLA

Casi todos hemos oído en más de una ocasión cómo una voz dulce, simpática, agradable a más no poder, sale del receptor para decirnos: «Aquí, Radio Andorra...» Esa voz pertenece a la señorita Lydia Merino, popular y celebérima locutora de la emisora del Principado. Lydia Merino que, según una reciente encuesta, es una de las voces más escuchadas de la radiodifusión europea, acaba de contraer matrimonio con M. Hubert Gaeric, prestigioso radiofonista galo, en la iglesia del Corazón Eucarístico de Menilmbontant.

Lydia Merino —aquí viene lo curioso— es sevillana. Nació en nuestra ciudad el 11 de noviembre de 1935.

SEMANA TEATRAL

En esta semana quedará resuelto, posiblemente, el programa definitivo de obras a representar por los distintos elencos de teatro amateur locales que participarán en la Semana de Teatro Aficionado de Sevilla, a celebrar en el mes de mayo, sobre el escenario municipal del Teatro Lope de Vega.

Según noticias, habrá obras para todos los gustos, es decir de distintos autores nacionales y extranjeros. ¡Buen pugilato escénico el que se vislumbra!

EXPOSICION PRIMAVERA

Ya ha quedado convocada la Exposición de Bellas Artes de Primavera. Los artistas deberán enviar sus obras antes del día 23 del actual. Un jurado de admisión decidirá qué cuadros, qué esculturas se presentarán en la referida Muestra.

Luego, los pintores, los escultores, como ocurre siempre, acaso no estarán de acuerdo con la selección de los técnicos...

GREGORIO PRIETO

El formidable pintor manchego Gregorio Prieto, uno de los más firmes valores pictóricos nacionales, ha pasado unas horas en Sevilla para asistir a la clausura de los actos velazqueños. Prieto, enamorado de la belleza, hizo visita emocionada al Museo Provincial de Bellas Artes.

—Gregorio, ¿qué te llevarías de la pinacoteca sevillana a tu molino de La Mancha?

—La prodigiosa colección de zurbaranes.

—¡Casi nada!

ENSANCHE DE LA PUERTA OSARIO

Hay que ver la serie de dificultades que el tráfico rodado encuentra en la calle Luna, allá en el cogollo urbano de la Puerta de Osario. Da pena ver las fatigas que pasan los conductores de autobuses y camiones en aquella calle estrecha... ¡Con lo bien que vendría ahí un ensanche!

GROCK.

Acto en honor de Santo Tomás, en el Seminario

Hoy jueves, a las 7,30 de la tarde, presidido por el eminentísimo señor Cardenal, tendrá lugar un acto literario en honor de Santo Tomás de Aquino. Disertará el R. P. Raimundo Suárez, O. P., sobre el tema: «La Teología de Santo Tomás y la Teología Moderna».

Como introducción al acto un alumno de Teología leerá un trabajo sobre «La sacramentalidad de la Iglesia».

El rector del Seminario se complace en invitar a dicho acto a los sacerdotes de ambos cleros.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON JULIO TALEGON ARCAS

ESPOSO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña María Carrasco Jiménez

QUE FALLECIO EN CASTILLEJA' DE LA CUESTA EL DIA 2 DE MARZO, A LOS SETENTA Y UN AÑOS DE EDAD, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. . P. A.

Su viuda; hijos, doña Rosario y don José María; hijos políticos, don Antonio Gómez de la Cruz Fernández y doña Josefina Adarve Linares; nietos; hermana política, doña Carmen Garzón, viuda de Talegón; sobrinos, don Eduardo del Pozo Talegón, don Juan Talegón García, doña Pilar del Pozo Talegón y don Eduardo Talegón Garzón; sobrinos políticos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan a la misa de «corpore in sepulto» que se celebrará el día 3 de marzo en la parroquia de la Inmaculada Concepción, de Castilleja de la Cuesta, y seguidamente a la conducción de su cadáver al cementerio de dicha localidad, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El ministro de Educación y el director general de Enseñanza Universitaria regresan a Madrid

Hoy, a las doce, en automóvil, han emprendido viaje de regreso a Madrid, acompañados de sus respectivas esposas, el ministro de Educación Nacional y el director general de Enseñanza Universitaria.

Al hotel Alfonso XIII acudieron a despedir a los ilustres huéspedes el alcalde, señor Pérez de Ayala; vicepresidente de la Diputación, señor Gutiérrez Calderón; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz, y los decanos de las cuatro Facultades universitarias, acompañados de sus señoras, como asimismo varios catedráticos.

Las últimas visitas que realizó en la tarde de ayer don Jesús Rubio, durante su estancia en nuestra ciudad, después del almuerzo ofrecido por los miembros de la Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría, fueron a la antigua iglesia de San Hermenegildo y a los pabellones de Uruguay y Chile. En el primero será instalado el futuro club-comedor del S. E. U. y en el segundo funciona, como es sabido, provisionalmente el Instituto de Segunda Enseñanza San Isidoro. Más tarde estuvo en los Colegios Mayores de Hernando Colón y Santa María del Buen Aire, cambiando impresiones con los directores.

Por la noche, la Junta de Obras de la Universidad le obsequió con una cena.

Reunión de la Diputación Provincial

Sentimiento de la Corporación por el fallecimiento de la madre de don Celestino Fernández y de dos funcionarios provinciales

Adhesión a la petición de justa recompensa para el señor Castillo Lastrucci

Ayer celebró la Diputación Provincial sesión ordinaria, bajo la presidencia de don Joaquín Carlos López Lozano, asistiendo el vicepresidente de la misma, don Pedro Gutiérrez Calderón y los diputados, don Francisco Iñigo Cruz, don Luis Ybarra Ybarra, don Francisco Carpintero Renedo, don Miguel Maestre Lasso de la Vega, don Juan Moya García, don Jesús Silva Porto, don Carlos Beca Iglesias, don Miguel Vázquez Durán, don José L. Campuzano Zamalloa, don Fernando Barquín Barón, don Francisco Megolla Rodríguez y don Sebastián García Díaz.

Actuaron como secretario e interventor accidentales don Antonio de la Orden Domínguez y don Fernando Durán Gutiérrez, respectivamente.

La Corporación hizo constar en acta sus sentimientos de pésame con motivo de los fallecimientos de la señora doña Francisca Ortiz de Fernández, madre del que fue diputado provincial, don Celestino Fernández Ortiz y de los señores don Marcelino Camacho y don Francisco de Benito, que desempeñaron funciones en la Residencia de San Luis y en el Hospital Provincial.

A propuesta del diputado señor Moya, la Corporación acuerda adherirse a la iniciativa del Consejo de Cofradías para que se otorgue justa recompensa al ilustre imaginero Castillo Lastrucci.

Fue aprobado el informe de la Comisión de Gobierno relacionado con la prestación de los servicios de Economato, amparados en la legislación laboral vigente, para el personal obrero y funcionarios dependientes de la Corporación.

Igualmente fue tomada en consideración iniciativa de la Comisión de Educación relacionada con la dedicación especial de un número de la revista «Archivo Hispalense» a la memoria del insigne profesor de Teoría e Historia de las Artes, don Francisco Murillo Herrera.

También fue considerada una propuesta de la Cooperativa de Viviendas Protegidas «Nuestra Señora del Rocío», relacionada con la realización del proyecto de construcción de 201 viviendas de renta limitada, de primera categoría, gru- po segundo en la zona de Los Remedios.

Se aprobó la propuesta de la Comisión de Educación para la convocatoria de los premios «Anual de Artes», «Bartolomé Esteban Murillo» y «Diego Velázquez».

Asimismo, con respecto a la reorganización del Consejo de Redacción de la revista «Archivo Hispalense», de cuya dirección se encarga a don Manuel Justiniano Martínez, jefe superior de Administración.

También se acordó reorganizar el Patronato del Centro Coordinador de Bibliotecas, acomodándolo al Reglamento tipo aprobado por la Dirección General del Ramo.

Se aprobaron los proyectos de obras de reparación del camino vecinal de Aznalcóllar a Escacena del Campo y de condiciones para contratar obras de abastecimiento de agua en El Saucejo, Villanueva de San Juan y La Roda de Andalucía, y de alcantarillado en Los Molares.

Quedó aprobado también el «Plan de conservación de caminos vecinales» para 1961, por un total importe de 9.871.557,24 pesetas.

Exposición de la artista norteamericana Mil Lubroth

Mañana, a las ocho de la noche tendrá lugar la apertura de la exposición de pinturas de la artista norteamericana, Mil Lubroth, en el Club La Rábida.

El acto está patrocinado por la Casa Americana, en Sevilla.

Prosiguen las tareas del Consejo de Actividades Turísticas

Ayer se estudiaron diversas propuestas sobre embellecimiento de rutas y presentación de la ciudad durante la Semana Santa y Feria

Ayer tarde, en la Cámara Oficial de Comercio, y bajo la presidencia de don José de Luna Cañizares, continuó sus tareas plenarias el Consejo de Actividades Turísticas Provinciales.

Tras la lectura de las conclusiones adoptadas en las sesiones privadas de las ponencias que presiden los señores Carpintero Renedo y Romero Carmona, relativas al embellecimiento de rutas y pueblos, creando premios a los pueblos que más se destaquen en esta labor e instituyendo el Día de la Provincia, en el que anualmente se rinda homenaje y se celebren festejos especiales en los pueblos que más se hayan distinguido en la realización de tales tareas y sobre la organización de los distintos servicios públicos —taxis, coches de caballos, aparcamientos, hoteles, etc., en nuestra ciudad durante la celebración de las fiestas primaverales.

Abierto debate sobre tales particulares, expresaron su opinión diversos ponentes, acordando la presidencia recoger aquellas más interesantes e incorporarlas a la ponencia.

Esta tarde, en el mismo lugar y a las diecinueve horas, se presentarán a estudio las ponencias "Circuitos turísticos provinciales" y "Folklore regional", que presiden, respectivamente, los señores Mencos Guajardo-Fajardo y De Luna Cañizares.



DELEGACION DE ABASTECIMIENTOS

PRECIO DE LOS HUEVOS.— De acuerdo con lo dispuesto por la Circular 1/61 de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes (B. O. E. número 42) los precios en vigor en esta provincia de los huevos como máximos de venta al público y hasta el día 15 de agosto de 1961, son los siguientes:

Huevos frescos, a 27, 30, 33 y 35 pesetas la docena, según el peso unitario de 41 a 45, de 46 a 50, de 51 a 55 y de peso superior a 55 grs., respectivamente.

Huevos de cámara. Para la misma clasificación de peso anterior y respectivamente los precios son los siguientes: 22, 24, 27 y 29 pesetas, la docena.

Quedan únicamente en libertad de precio los huevos frescos envasados con precinto de garantía y bajo marca comercial responsable.

Los anteriores precios se consideran máximos y pueden los industriales venderlos a precios inferiores. Unicamente pueden ser incrementados por los impuestos municipales vigentes en las respectivas localidades de consumo, correspondiendo por este concepto a esta capital 0,40 pesetas por docena.

Reunión del Comité Ejecutivo de la I Feria Iberoamericana de Muestras

Portugal anuncia su participación en el certamen

Anoche se reunió el Comité Ejecutivo de la I Feria Iberoamericana de Muestras, bajo la presidencia del señor González Reina.

El presidente dio cuenta de que el próximo día 3 tendrá una reunión con los embajadores de las Repúblicas iberoamericanas para tratar de manera directa sobre la participación de las referidas naciones en el certamen.

Seguidamente se informó de la participación de Portugal en la Muestra, que enviará maquinaria para los productos olivareros.

Asimismo se anunció la nutrida representación de las distintas provincias andaluzas.

Interesante novedad del certamen en la edición de este año es la circulación por el recinto de carretillas de aire comprimido que trasladarán al visitante de un lugar a otro en las distancias más largas.

Los reunidos aprobaron la convocatoria del concurso de carteles anunciadores de la II Feria de Muestras, dotados con premios de siete, cinco y tres mil quinientas pesetas.

Un detalle que demuestra el interés que la Feria de Muestras Iberoamericana ha despertado en América y del éxito de la distribución de carteles y banderines en curso, es la carta recibida de la Cámara de Industria de Méjico, D. F. En ella, don José González Burset, gerente del organismo, solicita amplia información sobre sitio en que radica el certamen, secciones que comprende, etc. Estos detalles le han sido enviados inmediatamente por correo aéreo. El señor González Burset anuncia que los trabajos que se le envíen serán publicados en la "Revista Económica Hispano-Mexicana", órgano oficial de la Cámara Española de Comercio e Industria radicada en el Distrito Federal de Méjico.

Sucesos de ayer a hoy

HERIDO EN VUELCO AUTOMOVILISTA

En la Casa de Socorro del Prado, ingresó ayer tarde don Domingo Páez Beato, de 35 años de edad, vecino de Las Cabezas de San Juan, que recibió curación de la fractura del antebrazo izquierdo y contusiones y erosiones varias. Dichas lesiones se las causó al volcar el auto que conducía, en la carretera de Cádiz, cayendo al fondo de un barranco de bastante profundidad.

El comerciante sevillano, don José Benítez García, que en su coche pasó por el lugar del suceso, prestó socorro al herido, trayéndolo a Sevilla.

GRAVE ACCIDENTE LABORAL

En la barriada de Heliópolis, trabajando en una industria, sufrió un accidente laboral el operario Manuel García Torres, vecino de esta capital, con domicilio en calle Oviedo número 9.

Sus compañeros le prestaron auxilio, ingresando en la Casa de Socorro del Prado, donde tratado por el profesor doctor Baquerizo y practicante señor Monsalves, se le apreció otorragia del lado izquierdo con intensa conmoción cerebral. Su estado fue calificado de grave.

Recibida la cura de urgencia pasó a una clínica particular.

VITRINA SAQUEADA

Durante la madrugada ha sido violentada una de las vitrinas exteriores de un establecimiento de confecciones sito en calle Tetuán número 8, propiedad de don Félix Muñoz Jiménez, llevándose prendas que en ella se exponían por valor de dos mil pesetas.

Los daños lo aprecia el citado perjudicado en 3.500, ya que han roto las lunas.

CAMION SAQUEADO

Del camión aparcado en calle Albuera, matrícula de Vitoria número 3.028, propiedad de don Pío Bon Soler, ha violentado los cierres de la cabina de conducir, llevándose una maquinilla eléctrica de afeitar, una gabardina y una manta, más otros objetos de menos valor, que valora en total en 4.000 pesetas.

HURTO DE DOS MIL PESETAS

La señorita de nacionalidad norteamericana Monique R. Hockemberg, ha denunciado que en su domicilio le ha desaparecido del bolso dos billetes de mil.

La denuncia fue presentada en el puesto de la Guardia Civil de Heliópolis, en cuya barriada habita la denunciante, la que ha procedido a la detención de un joven que trabajaba en la citada casa como pintor, en cuyo poder ha sido intervenida la cantidad que había desaparecido.

El Gobernador civil y el presidente de la Diputación, a Madrid

A mediodía de hoy, por carretera, ha emprendido viaje a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano, que se propone regresar el próximo domingo.

Durante su ausencia se ha hecho cargo accidentalmente del Gobierno el secretario general don Mario López Rodríguez, y de la Jefatura Provincial, el subjefe, señor Carpintero Renedo.

También esta noche en el expreso marcha a Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano.



TOMA DE DICHOS

En la iglesia parroquial de Gelves se ha celebrado la firma de esponsales de la bella y simpática señorita Josefa Pichardo Guerrero y don Clemente Regatero Simón.

De testigos, firmaron con los novios don Rafael Velasco Antúnez y don José Vázquez Ramírez.

Después de la firma, los numerosos invitados pasaron al domicilio de los padres de la novia, donde fueron obsequiados con espléndidez.

La boda ha sido fijada para el 19 de marzo, festividad del Patriarca San José.

NATALICIOS

Los señores de Vázquez Moreno, don José, ella de soltera Manolita Tey Sánchez, han visto bendecido su hogar con una robusta niña, tercer fruto de su matrimonio y primera hembra, a la que le será impuesto el nombre de Ana María.

—Ha dado a luz felizmente una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la señora de Arbizu (don Enrique), de soltera María Dolores Sabater.

VIAJEROS

Regresaron a Amsterdam (Holanda), donde tienen su residencia, los señores de Fransen Daalmeyer, que han pasado breve temporada en Sevilla, donde han dejado a su encantadora nieta Antoniette, que prolongará su estancia entre nosotros, en casa de los señores de Blanco de Morales (don Guillermo).

Música

ACTUACION DE LOS PRIMEROS PREMIOS DEL CONSERVATORIO DE PARIS

La Sociedad Sevillana de Conciertos, en colaboración con el Instituto Francés de Sevilla, presentará a sus socios los primeros premios del conservatorio de París (piano-violín-violoncello), el próximo viernes día 3 de marzo a las 7,15 de la tarde en el Teatro Lope de Vega, en el que se ejecutará un interesante y variado programa.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

Tina Gascó actuará para el Sanatorio de Jesús del Gran Poder

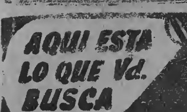
La popular actriz intervendrá en el festival benéfico que organiza el Cuerpo de Bomberos

Esta mañana, el teniente de alcalde delegado del Servicio de Extinción de Incendios, don Antonio Canela Moreno, reunió en su despacho a los representantes de la Prensa y Radio locales, a quienes informó de los actos a celebrar el próximo día 12 con motivo de la festividad de San Juan de Dios, Patrono del Cuerpo de Bomberos.

A la reunión asistieron también el P. Superior de la Orden Hospitalaria de San Juan de Dios y el presidente de la Agrupación Alvarez Quintero, señor Barrionuevo Lorente.

El señor Canela informó a los reunidos de que este año, entre los diversos actos organizados por los bomberos de Sevilla en honor de su Patrono, se celebrará un gran festival escénico en el Teatro Lope de Vega, en el que se representará la preciosa obra quinteriana "Ventolera" con la intervención, en el papel principal, de la ilustre actriz Tina Gascó que, gentilmente, se ha ofrecido para actuar en beneficio de la Obra del Sanatorio de San Juan de Dios.

Tina Gascó llegará a nuestra ciudad el próximo día 8 y permanecerá entre nosotros hasta el día 12, fecha señalada para la gran función, haciendo propaganda de la obra.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Pedro de Zúñiga, Lucio, Jovino, Basilea, Pablo, Heraclio, Absalón, Secundila, Jenara, Lorgio y Ceadas. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA: Emeterio, Celedonio, Marino, Marcia, Asterio, Eutropio, Basilisco, Cleónico, Fortunato y Ticiano. Misa de la Feria. Morado. Abstinencia.

LA ESPERANZA DE LA MACARENA.—El próximo día 6, a las ocho de la noche, dará comienzo el septenario doloroso a Nuestra Señora de la Esperanza de la Macarena, que predicará el canónigo de la Santa Iglesia Catedral doctor Gil Delgado.

HERMANDAD DE MONTESION.—El domingo, durante todo el día, se encontrará expuesto en devoto besapiés Nuestro Señor Jesucristo en la Sagrada Oración en el Huerto, celebrándose la santa misa a las once y media de la mañana.

EN LAS RR. SALESAS.—Mañana, primer viernes de mes, a las 8,30 de la mañana, se manifestará a Su Divina Majestad, quedando todo el día expuesto.

A las seis de la tarde se rezará la estación. Santo Rosario, letanía del Sagrado Corazón, acto de consagración y reserva; a continuación será la misa de comunión general de la Archicofradía de la Guardia de Honor del Sagrado Corazón de Jesús.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motonaves Ciudad de Elche, Virgen de Valme y Trinita; pesquero Canosa.

Buques salidos: Motonaves Melchuca, Sierra Madre y Monelos; motovelero Pedro Galiana; vapor Pico de Aneto; pesqueros Pevisa 7 y Botcira.

Buques españoles esperados: Reus, Cajal, Cabo Roche, Cabo Cervera, Pico de Mulhacen, Monte Betayo, Pachina, Cristina Suardiaz, Benjamín, Angel Ramón, Maribel Riva, Tío Pepe, Caleyo, Astene II, Marichu, Conde, Sirto, Castillo Almansa, M Portillo, Miguelín Pombo y Villafranca.

Buques extranjeros esperados: Concordia Sun, Oliwa, Fauna, Giudecca, Excellency, Exceller, Vargas, Hasting, Woodford, Sergio P. Sameand, Tritone, Gerd Torm, Agnete Torm, Capo Noli, Netanya, Yehuda, Bindal, Loide Perú, Ragunda, Paraguay, Concordia Star, Danvolm, Italcielo, Sagoland, Aase Nielsen, Teneriffe, Douala, Beate Bolten, Juliane Schoroeder, Orlowo, Rabat, Oldenburg.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Capitán Parra, Primero, Descubridor, Mimer, Zacarías Lecumberri, Camporreal, Grundsunda, Monte Ayala, Casicos, Cala Bonita, Maestrín, Ailsa, Stocksund, Libra, Zuloaga, Condesa, Plus Ultra, Trinita, Ciudad de Elche, Virgen de Valme y los pesqueros A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Santa Adela, Roca Blanca, Roca, Sau. Mar Sol, T. Márquez y Canosa.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 6C (Los Remedios); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Moia, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 28; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: San Fernando, 13; Alhóndiga, 8; Baños, 20; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); José María de Pereda, 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (Nervión); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

282

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,30: Pasos sin huellas, novela de Mercedes Lazaga. 8: Melodías Big-Bay. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11: Teatro Familiar: Una sombra en el mar. 11,30: Semana Santa en Sevilla. 12: El cojo enamorado (romancillo por chuflas). 12,25: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: El secreto de los mártires, novela de María Luisa Fillías de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Recetas Intercasa. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: El corazón de Zara Lummis, novela de José Mallorquí. 1: Busque usted los Tres Sietes. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Ciudades del mundo. 3,30: Discomanía. 4: La ciencia y la vida, revista científica de actualidad. 4,15: Discos dedicados. 4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey. 5: Programa del oyente. 6: El ángel del rincón, novela de Mónica Dickens. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11: El libro de los libros: La Biblia. 11,30: Discos del servicio Radio para todos. 12: La Generala, opereta, de Amadeo Vives. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

Noche:—21,10: Bailes de Andalucía. 21,30: Sevilla-Betis. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Cante flamenco. 22,45: Radio Teatro, La vida íntima. 23,59: Al filo de la madrugada. 24: Ante la Semana Santa. Meditaciones por el R. P. Moure Cortés. 0,20: El rincón de la poesía. 0,35: Concierto para la noche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música. 8: Mosáico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9,30. Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Parada del jueves. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mientras el disco gira. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compuesen para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,30: La tarde hace música. 8: Cita con el ritmo. 8,30: Cantantes variados. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Saeta, revista hablada de la semana. 11,15: Guiñol del viernes. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

En el Cuartel de la Policía Armada

El Gobernador presidió el acto de entrega de premios y felicitó a las fuerzas

Ayer, en el cuartel de la Policía Armada, se celebró el acto de reparto de premios deportivos, literarios y de conducta. Fue presidido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; gobernador militar, señor Gómez Guillamón; teniente de alcalde señor Canela Morato; jefe superior de Policía, señor Neto; teniente coronel de dichas fuerzas señor Hita Jiménez, y otras autoridades y representaciones.

Se inició el acto con unas palabras del teniente coronel señor Hita en las que destacó la labor de las fuerzas a sus órdenes.

Efectuada la entrega de premios, el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, pronunció las siguientes palabras:

"Con ese sentido castrense que invocaba vuestro teniente coronel, quiero que mis palabras, estas palabras finales del simpático acto que celebramos, sean tan cordiales como escuetas. Año tras año venimos a conmemorar la festividad del Santo Angel, patrón de los dos Cuerpos integrantes de nuestra Policía. Y año tras año registramos también, con creciente complacencia, la eficacia y el alto espíritu de que están dotados quienes integran uno y otro Cuerpos, pilares básicos del orden público y de la tranquilidad ciudadana, pues la dedicación al bien común os impide muchas veces dedicar atención a vuestras específicas necesidades, y es, por tanto, a los que ejercemos autoridad sobre vosotros a quienes nos corresponde descubrir las mismas y tratar de paliarlas en las medidas de nuestras posibilidades.

Mi felicitación más sincera a todos. Mi felicitación, de manera singular, a estos maravillosos jefes que han sabido imbuir este espíritu de honor, de eficacia, de disciplina, en todos. Y mis mejores deseos, también, para vuestros familiares, que comparten vuestras tristezas y vuestras inquietudes y que también deben asociarse a vuestras alegrías.

Y nada más, señores. Con la renovada expresión de nuestra lealtad al Jefe del Estado, y con una fe ciega en los destinos de la Patria, gritemos con el corazón y con los labios ¡Viva España!"

El señor Altozano Moraleda fue calurosamente aplaudido.

Finalmente se entonó el himno del Cuerpo de la Policía Armada y de Tráfico.

Es convocada la Exposición de Primavera

La Sección de Bellas Artes del Ateneo de Sevilla, organiza su anual Exposición de Primavera, patrocinada por el Ayuntamiento y la Diputación Provincial.

El certamen comprende las siguientes secciones: pintura, escultura, arquitectura, dibujo, grabado y artes decorativas.

Las obras deberán entregarse en el Palacio Mudéjar de la Plaza de América del día 13 al 23 de marzo. Este plazo es improrrogable.

El número de obras será ilimitado.

Cada expositor rellenará y enviará la ficha de inscripción antes del día 24 de marzo, con objeto de proceder seguidamente a la confección del catálogo.

Entre otros premios, se otorgarán los siguientes: Ayuntamiento de Sevilla, «Gonzalo Bilbao», de pintura, con 10.000 pesetas; «Martínez Montañés», de escultura, con 5.000 pesetas; de la Diputación Provincial «Diego Velázquez», pintura, 30.000 pesetas; «Bartolomé Esteban Murillo», pintura, 10.000 pesetas; «Premio Anual de Arte», escultura, 5.000 pesetas.

Las bases completas del certamen, pueden solicitarse en el Ateneo a partir del lunes, 6 del actual.

Curso de historia de la música en la Universidad

El jueves, día 2, a las ocho de la tarde, dentro del ciclo organizado por la Cátedra Cristóbal de Morales en la Facultad de Filosofía y Letras, tendrá lugar una lección sobre J. Brahms, con ilustraciones musicales.

Festival benéfico

El próximo día 5, a las 10,30 de la mañana, se celebrará en el teatro Alvarez Quintero un gran festival organizado por la Acción Católica del Colegio de San Fernando.

Intervendrán destacados artistas, tales como el profesor Palmer, Trío Venus (cedido por la Parrilla del Cristina), Trío Charlie, Hermanos Heras, etc., y habrá igualmente entrevistas de actualidad, exhibiciones de judo y un «sketch» cómico representado por los locutores de Radio Nacional, Manolo Calvo y Emilio Segura. El espectáculo será presentado por los locutores de Radio Nacional, dirigidos por Agustín Embuena.

Las invitaciones pueden recogerse en San Pablo 14 y en Jesús del Gran Poder 45 (Colegios HH. Maristas).

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.



CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Exclusivas Andlvia presenta el espectáculo "Canta Manolo Escobar", con Manolo Escobar y sus guitarras, Adelfa Soto, Camilín y otras atracciones. Autorizado. Dos últimos días.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Tercera semana de extraordinario éxito. ¡Una película recia, viril y sincera! "Siega verde". Eastmancolor. Jeanne Valerie, Carlos Larrañaga, Luz Márquez. Mayores. Ultimo día.
* COLISEO. "Sólo Dios lo sabe". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. ¡Hércules, el héroe mitológico, es el personaje protagonista de la última y más grandiosa maravilla cinematográfica! "Hércules y la reina de Lidia". Steve Reeves y Sylva Koscina. Eastmancolor. Cinemascope. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Novena semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Estreno del grandioso film "Si tú estuvieras". Lea Massari, Enrico Pagani, Cosetta Greco. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). La sensacional producción cumbre de Cecil B. DeMille "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Pases anulados.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Segunda semana de éxito. "El príncipe encadenado". Eastmancolor. Javier Escrivá, Antonio Vilar, María Mahor. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un canto brioso y vallente a la hermandad entre los hombres y las naciones. "El paso del Rhin". Charles Aznavour y Nicole Courcel. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito de la deliciosa superproducción en eastmancolor, pantalla panorámica, "Aventuras de Joselito en América", con Joselito, Cesáreo Quesada, Enrique Rambal. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la simpática superproducción en tecnicolor "Un castillo en el Tirol", con Erika Remberg y Carlos Bohm. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Horror tras horror es lo que trae la noche con la presencia de "El vampiro". Abel Salazar y Ariadne Welter. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡El gangsterismo adueñado de las calles! "Chicago, año 30". Cinemascope. Technicolor. Robert Taylor, Cyd Charisse, Lee J. Cobb. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 7, 9,30 y 11,45.) Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Fastuosa! ¡Espectacular! "Salomón y la reina de Saba". Technirama. Technicolor. Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach y Julia Caba Alba. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Una visión espectacular de las más encarnizadas batallas de la guerra en el Pacífico. "Rendición, jamás". Autorizada para todos los públicos.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Tony Leblanc y Conchita Velasco en la alegre y divertidísima película en maravilloso technicolor "Amor bajo cero". Autorizada para todos los públicos.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Agradable, jugosa, divertida y simpática. "Enséñame a querer", con Clark Gable y Doris Day. Vistavisión. Mayores. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. Una excepcional historia veraz y profundamente humana. "Ruta infernal". Stanley Baker, Peggy Cummins. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Miles de carcajadas en la más espectacular película. "Loco por el circo". Cinemascope, metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un amor tan maravilloso que no conoce fronteras! "Nina". Anouk Aimée, Karlheinz Bohm. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.
* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Mañana, viernes, 7,15 tarde, gran concierto por los primeros Premios del Conservatorio de París (piano-violín-violoncello), con interesante y variado programa, en el Teatro Lope de Vega. Informes: Rioja, 25.

Jueves de Letras

Drama, teatralidad y gregarismo

por Eusebio García Luengo

De vez en cuando surge un autor que atrae la atención de las gentes, aunque haya que reducir mucho el alcance del término, pues se trata más bien de una minoría, la cual discute acerca del valor y de la significación que la obra de dicho escritor entraña. No estoy seguro de si esta curiosidad se provoca un tanto artificiosamente y de si resulta en sí misma versátil e injustificada en ocasiones, o si, por el contrario, se dan valores permanentes cuya manifestación despierta siempre interés. Es posible que ambas cosas ocurran y que se conjuguen desigualmente, pues no hay duda de que el afán de novedad y la inquietud que raya a veces en frivolidad, de ciertas personas se complace en subrayar algunos aspectos que podían pasar inadvertidos sin que alterase demasiado la historia de la literatura.

¿Por qué se ocupan de algunos de ellos y no de otros? Hay quien responde a esta primera pregunta diciendo que, si tal ocurre, es signo de inequívoco mérito, que no se discute sino sobre aquello que posee algún valor. Y es indudable que algún valor posee, aunque no sea sino este de provocar curiosidad y disputa.

Por lo demás, en el campo de las creaciones literarias, como en las restantes, repugna un tanto el vacío y se tiende a llenarlo de algo, aunque no se busque sino la lícita distribución de los preocupados de novedades y de hallar expresiones a tono con los tiempos, y del arte y de las preocupaciones de nuestro tiempo resulta en algunos tan obsesivo que cae en manía delirante y ¡ay! a menudo vacía de contenido.

Cuanto va dicho quiero referirlo a unas modernas manifestaciones teatrales que suscitan ancha polémica y concretamente al autor rumano que vive en París y escribe en francés, Eugenio Ionesco, cuya obra «Rinoceronte» se estrenó en el María Guerrero, de Madrid, precedida de representaciones únicas de obras suyas en teatro de cámara. Pretendo ahora, con la holgura de este intervalo, analizar en qué consiste el interés suscitado y cuál es su causa, dado el parvo contenido dramático de la comedia.

Ante todo, Ionesco es un autor teatral con el específico instinto del género y en este sentido se atiene a los recursos y a los medios de que el teatro dispone y echa mano tradicionalmente y en especial en los últimos tiempos. No se trata del escritor o del intelectual que con unas preocupaciones peculiares no halla sobre las tablas medio adecuado de expresión, aunque forceje de modo insistente y monótono y a veces —por qué no decirlo— torpe, desde el punto de vista genérico. Como significativo ejemplo, en la insigne literatura, podemos señalar a Unamuno, cuyos grandes atisbos dramáticos pugnaban, sin conseguirlo del todo, por ser explicados teatralmente. A diferencia de ello, Ionesco, con un bagaje ideológico y propiamente dramático muy elemental, logra la inhibición crítica y la emoción que pudiera llamarse sensorial, característica del fenómeno escénico.

Ionesco plantea en dicha obra una situación intrigante e introduce repentinamente la sorpresa, dentro de un cuadro de costumbres expuestos, desde luego, con buen tino e intención irónicos. La novedad consiste —la novedad en el episodio teatral y en el método de autor— en que es un rinoceronte lo que ha pasado por la escena o, mejor dicho, a la vista de los personajes y que ya el espectador va a asistir al proceso de una ciudad en la que todos sus habitantes se van convirtiendo en rinocerontes, menos uno, que no puede por menos de seguir siendo hombre.

El autor no explica qué significa convertirse en rinoceronte ni qué valores se encierran en el hombre propiamente tal que no sigue la corriente, según la expresión habitual. Sin embargo, algunos espectadores y no pocos comentaristas encuentran, a través de una acción violenta y escueta y de unos diálogos y frases neutros, vagos y ambiguos, que allí se defiende al espíritu, al humanismo no sé cuantas cosas más. A otros en cambio se nos antoja en que en el mejor de los casos, se trata de un enunciado no sólo caprichoso, que sería lo de menos, sino balbuciente, paupérrimo y equívoco.

La fórmula de este tipo de obras estriba en que la situación humana, aquella en que los personajes se muestran, resulta extremadamente abstracta y simbólica y que este símbolo se expresa con preferencia por un elemento extraño y extravagante. Así el amor puede convertirse en un cadáver que va creciendo en escena o así también el afán gregario se representa en la conversión de las gentes en rinocerontes. La imagen, la metáfora, el símil, el símbolo o la alegoría se desarrolla en lo posible a la vista del espectador.

Ahora bien, las situaciones planteadas y los problemas expuestos son muy simples y me atrevería a decir que primarios y tópicos. Pese a lo cual, o por ese mismo esquematismo, el espectador tiende a volcar en la insistida alusión simbólica multitud de preocupaciones y conflictos. En realidad, se escamotean, no sólo las verdaderas motivaciones humanas, tal como se ofrecen en la vida, sino cualquier análisis de pasiones y sentimientos, toda indagación sicológica, cualquier intento dialéctico, toda explicación o interpretación del mundo en que vivimos.

Y la falta de todo ello y la ausencia, en último término, de conflicto dramático, se sustituye por un mecanismo de acción trepidante a través del cual se desarrolla la metáfora aludida que en sí misma no encierra sino un valor convencional y equívoco, como dije, muy por debajo de la fábula más elemental.

Naturalmente —y siempre existe alguna justificación del interés— Ionesco es un escritor que maneja agudamente la ironía y el sarcasmo. Y ésto sí es moderno, en cuanto se halla dentro de una corriente determinada, en la que ni siquiera descuella con demasiada personalidad y en la que por cierto nuestros humoristas actuales han dado muestras muy ingeniosas. Se trata de aquella manera que descubre y subraya el absurdo y la incoherencia de ciertas situaciones más o menos cotidianas. Pues, en último término, lo que Ionesco me parece es un autor cómico magníficamente dotado y en la más jugosa acepción del adjetivo. Y de ahí la divertida primera parte de su farsa, denominación genérica que le cuadraría, con el habilidoso juego concertado de los diálogos caricaturescos y de escaso sentido.

Después el espectador se deja llevar del vago símbolo porque el autor sabe halagar unos sentimientos generales que se suponen óptimos, que cada cual se atribuye y a los que cada cual da un contenido distinto. Tales son la defensa de unos valores humanos que nunca se sabe en qué consisten y sobre los cuales el autor se ahorra toda explicación. Y la curiosa paradoja de la representación a la que asistí es que aquellas personas entusiastas de la comedia, al dejarse llevar por el efectismo de unas escenas teatrales —magníficamente dirigidas e interpretadas, por lo demás— venían a contradecirse a sí mismas, ya que el fenómeno del contagio teatral es típicamente irreflexivo. Pero también se contradice Ionesco, porque la remota significación de su obra, si nos empeñamos en darle alguna, radica en la defensa de la personalidad y la independencia y, aunque tampoco se sabe en qué puedan consistir éstas, el autor utiliza procedimientos claramente gregarios y de vulgares y corrientes efectos sobre un público, es decir, sobre una multitud sujeta a la constante sicología de las multitudes.

Siendo además propio del hombre el instinto social que le dignifica y al que debe bastantes de sus más valiosas conquistas, ¿qué se quiere decir con ese ambiguo ejemplo? A mi juicio, se halla vacío de contenido moral, social o simplemente ideológico y no pasa de mañosa diversión de un autor muy diestro. Como los autores que fustigan vicios comunes, la hipocresía, la avaricia, la ambición, se consigue el aplauso de los hipócritas, ambiciosos, etc. Ionesco logra asimismo que su sátira contra el gregarismo sea gregariamente aplaudida siquiera el público de este género de representaciones constituya sin duda el sector más exquisito y culto.

No soy enemigo, por supuesto, del teatro alegórico o simbólico. Tampoco de que se lleven a cabo abstracciones sobre la realidad, porque en rigor todas lo son. Lo que ya no aprecio tanto es que esa misma abstracción empobrezca la realidad y la haga cómodamente difusa a pretexto de que en ella caben tales o cuales situaciones humanas. Si imaginamos, por ejemplo, a un personaje en una esquina de noche manteniendo con el sereno un diálogo anodino y pintoresco; y hacemos que una mujer atraviese la escena; y ponemos en boca del personaje alguna frase vaga sobre ella y sobre el amor; y hacemos que de repente caiga una teja sobre el hombre que cae herido mortalmente... no pretendemos en esta fácil caricatura expresar el desamparo del hombre, el drama amoroso, la incomprensión entre ambos sexos, el absurdo de la existencia. Sin duda que parecerá ridícula nuestra hipótesis y excesiva tal pretensión.

Y esto lo digo, en recuerdo también de Samuel Becket, a cuya obra «Esperando a Godot» se le puede aplicar algunos de mis reparos sobre el teatro de Ionesco. Se halla en efecto, el autor irlandés dentro de esa misma corriente abstrasta y simbólica y su obra ha merecido una curiosidad y despertado un interés muy semejante. También se ha querido ver en él la expresión de unas actitudes filosóficas modernas. Y algo de ello hay, no vale negarlo, pero más bien como moda episódica que como verdadera preocupación y logros dramáticos.

Balcón abierto

Entre las obras dedicadas a la ciencia teatral con fines más o menos didácticos, queremos destacar "The Elements of Drama", de J. L. Styan, que acaba de editar la Universidad de Cambridge. Styan parte de los elementos contenidos en el texto dramático para pasar después a los que constituyen "la orquestación". Para Styan, el diálogo dramático es mucho más que una conversación, es un elemento de construcción de situaciones; igualmente el verso dramático sobrepasa el significado de un diálogo en verso. En su segunda parte, Styan explica la construcción de una secuencia de impresiones, el manejo de caracteres, la ruptura de la continuidad y finalmente el significado de la obra considerada como una totalidad. Quizá sea este uno de los libros más claros que se han escrito con destino a profesionales de la escena.

—o—

Como se recordará, Beatriz Beck presentó su dimisión de jurado del Premio Fémina porque creyó detectar entre sus compañeras no se sabe qué tufillo antijudío. Ahora se proclama oficialmente la vacante que va a dar lugar a una reñida elección, ya que las damas toman estas cosas por la tremenda. La campaña electoral está abierta. Las pasiones comienzan a desatarse. Hay que escoger a una novelista para sustituir a la que vaca. Pero Simone de Beauvoir, la más calificada, no quiere saber nada de premios literarios. Nathalie Sarraute pertenece ya a los Médicis y no está bien visto arrebatársela. Françoise Sagan está aún verde para el academicismo. Quedan Zoé Oldenbourg o Françoise Mallet-Joris, que muy bien pueden ser las que entren en liza.

—o—

Entre los contactos culturales que la República Federal alemana establece con la URSS está la reciente visita de escritores soviéticos a Alemania occidental. Entre ellos, Ammisimo, director del Instituto Máximo Gorki, el ucraniano Mikhail Stellmach y el moscovita André Lupan. En Darmsta de Lengua y Poesía, Hermann Kusack.

Diego Sevilla Andrés: «Africa en la política española del siglo XIX»

por Dámaso Santos

No hay posibilidad de estudiar un siglo completo, sin considerar las cuestiones que de él interesan analizadas en su estado del siglo anterior. Por eso Diego Sevilla Andrés, en su libro "Africa en la política española del siglo XIX", traza previamente un panorama de nuestra política en Africa, en el siglo XVIII. Esa previa contemplación lleva al historiador a esta conclusión: "Dada nuestra debilidad desde el siglo XVIII, se puede afirmar como axioma que la acción española respecto a Marruecos sólo tenía probabilidades de éxito cuando las otras potencias se encontraban ocupadas en mútuas querellas de las que permanecíamos al margen". También del estudio de ese siglo se desprende otro axioma: que mientras Francia, tras de la aventura napoleónica, busca en el Norte de Africa expansión conquistadora, e Inglaterra el mantenimiento del dominio marítimo en el Mediterráneo, España tiene un destino africano marcado por su geografía, por su historia, por su seguridad. ¿Cómo los gobernantes, los políticos, los estadistas españoles han enfocado el problema africano a lo largo del turbulento siglo XIX en el que se consuma nuestra decadencia y en el que palpitan vehementísimos anhelos de resurgir?

El estudio de Diego Sevilla Andrés —que muy justamente ha merecido el premio "Africa" de literatura de 1959— viene a deshacer las interpretaciones demasiado simplistas que han circulado durante mucho tiempo sobre el tema y, desde luego, la interpretación partidista de la historia que es la mayor acumulación de errores que ha entorpecido últimamente la contemplación del pasado, y más aún del pasado cercano. Sevilla Andrés va siguiendo buscando el pormenor más representativo, la manera con que los distintos políticos del siglo XIX tratan de cumplir ese destino africano antes y después de que concluyera nuestra dominación en América, entre los abandonismos prudenciales de los que median la importancia de la amistad con Inglaterra o del temor a Francia, y aquellos para quienes Africa era ineludiblemente un mandato histórico, y una posibilidad abierta por la experiencia de aquel explorador, Domingo Badía, el famoso Alí Bey, y el sueño de Godoy, frustrados por las vacilaciones o por la prudencia de Carlos IV.

Estas páginas de Diego Sevilla Andrés —tan vivaces dentro de su rigor— son el reportaje, la novela, el drama de la España que nos ha tocado heredar. En ellas se nos hace vivir intensamente la guerra del 60 acaudillada por O'Donnell, ante la que Isabel II, como Isabel I, en la leyenda para el Descubrimiento de América, no vacila en ofrecer sus joyas y su patrimonio si ello es necesario "para levantar la fama de nuestra España". Una guerra que adquiere un ancho sentido popular, una sensación de reviviscencia nacional. "Hasta el rey Francisco —dice Sevilla Andrés— quería ir a la guerra". La hazaña ciertamente que no podía alcanzar insostenibles posiciones ante el lento pero implacable freno británico y la irritabilidad francesa; pero sí sirvió para conseguir un respeto, un influjo, una determinación un ejemplo de heroísmo que no ha tenido más remedio que ser reconocidos.

Una de las características —en medio de tantos errores— que ha definido la presencia española en Africa— y que España puede hacer prevalecer, probar en todo momento— es pre el reconocimiento del Imperio que en ánimo español obtuvo siempre marroquí. España, en el fondo, de todo, siempre buscó el fortalecimiento de ese Imperio, la ayuda a los nativos, con el convencimiento de que era la alianza y no la imposición, la mútua comprensión lo que debía triunfar, lo que aseguraría nuestros derechos, satisfaría nuestra misión y completaría la mútua seguridad, ideas en que coinciden Donoso y Moret y que de una y otra manera se hacen visibles en el temor o la energía de otros políticos o tratadistas. Lo difícil es conseguir, como pretende Cánovas, evitar con pequeños abandonos las suspicacias extranjeras y reforzar la autoridad del Sultán, obligándole a controlar su Imperio, "realizando su prestigio, y evitando la crítica de los intransigentes cortesanos, molestos por la intervención de los cristianos". Cánovas ve el peligro de la internacionalización". "Lo que a España le interesa —dice Cánovas— es que el Mogreb no sea

(Continúa en pág. siguiente).



HORIZONTALES. — 1: Cuerpo filiforme. — 2: En Marruecos, señor (al revés). Pronombre posesivo (al revés). — 3: Acusada (al revés). La palabra mor, alterada. — 4: Espacio de tiempo y especialmente, cuando es breve. Nación, territorio (al revés). — 5: Se dirigirían. — 6: Expulsa a uno de algún lugar. Enebro. — 7: Oxido de calcio (al revés). En alemán, muerte (al revés). 8: Pieza de artillería. Unico en su especie. — 9: Parajes destinados para poner a secar una cosa.

VERTICALES. — 1: Vendértelos sin tomarte el precio de contado. — 2: Imagen de una cosa percibida por los sentidos. Puede estar contenida una cosa en otra. — 3: Habitación estrecha y desaseada (al revés. — 4: Moneda de cobre romana. Reza. Siglas mercantiles. — 6: Existe. Arbusto de Costa Rica, cuyos frutos se usan para hacer refrescos (al revés). Reflexivo. — 7: Que elige y nombra para un empleo. — 8: Arroja de sí una cosa. Engaño, fraude, fingimiento. — 9: Cada uno de los dos huesos anchos y planos, situados a uno y otro lado de la espalda (plural).

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Postrimero. — 2: Causar. — 3: Sa. Seas. Cu. — 4: Ila. Ge. Sur. — 5: Mirlo. Sear. — 6: Isor. Selse. — 7: San. Oo. Sin. — 8: Ts. Arco. Ae. — 9: Amarar. — 10: Salamandra.

VERTICALES. — 1: Pesimistas. 2: Alisas. — 3: Sc. Aren. Al. — 4: Ta. Ir. Ama. — 5: Ruego. Oram. — 6: Isac. Socra. — 7: Mas. Se. Oan. 8: Er. Sels. Rd. — 9: Cuasia. — 10: Ocurrencia.



¿QUE ES LO QUE TOCA ESE HOMBRE?
Solución al anterior
SE DESESPERA

El campo español espera mucho de este I Congreso Sindical

Entrevista con el vicepresidente obrero del I Congreso Sindical

La seguridad social en el campo, la formación profesional y el desarrollo industrial es lo más interesante para nosotros de este Congreso

MADRID. (Servicio especial de PYRESA.)—El I Congreso Sindical ha elegido por notable mayoría —casi por aclamación— vicepresidente por la representación social al jefe de la Sección Social Central de la Junta Nacional de Hermandades, don Jesús Lample Opere. Le entrevistamos en el mismo salón de actos, a raíz de la votación triunfante, cuando la emoción del honor conseguido, de la confianza que esto supone, le llena de justa y legítima alegría.

El vicepresidente obrero del Congreso Sindical tiene la juventud y la capacidad de trabajo de la nueva generación de España. Cuarenta y un años, doce años militando en las filas del sindicalismo nacional. Procede de un humilde pueblecito de Huesca, de Sangarren. Su perfil humano se completa con la reseña personal, con la pequeña nota biográfica de que es casado y con dos hijos.

—¿Satisfecho de su elección?—le preguntamos.

—Es una designación que me enorgullece por la confianza que en mí se ha depositado. Procuraré, en todo momento, hacermes digno de ella.

—¿Qué ponencia le interesa más del Congreso?

—Las tres ponencias fundamentales de la Asamblea: «Bases para la ordenación del Congreso», «Representación sindical» y «Criterios sobre el desarrollo económico de España» son de la máxima importancia. Sin embargo, desde mi punto de vista, desde el ángulo de mi actuación sindical campesina —empecé como vocal de la Junta Local de Hermandades— mi gran preocupación son las cosas y los problemas del campo, de ahí que naturalmente me interese principalmente por cuanto a él se refiere: Seguridad social agraria, Formación profesional y desarrollo de los programas industriales cuyo estudio anuncia el Congreso a fin de conseguir por medio de nuevos puestos de trabajo la solución del paro estacional que amenaza al campo.

—¿En qué ponencia piensa intervenir?

—En todas las que se perfilen problemas cuyo interés tenga relación con los problemas del agro, pero de modo especial en las de Agricultura y Pesca; Representación sindical y en la de Fuerzas del Trabajo.

—¿Cree que la voz del campo se deja oír ampliamente en el I Congreso Sindical?

—Con firme y clara resonancia.

Diego Sevilla...

(Viene de página anterior).

jamás una colonia europea; es que al otro lado del Estrecho se constituya una nación viril, independiente y culta, aliada natural de España, unida a nosotros por vínculos de interés común, como lo está por los de la vecindad y los de la Historia". Y es particularmente interesante que en aquellos días de la Restauración, los partidos en total desacuerdo en muchas cosas, no lo están en la cuestión africana. "Las izquierdas y las derechas de esta época —dice Sevilla Andrés— piensan lo mismo. La leyenda forjada a partir de 1909 ha querido tachar a unos de imperialistas y partidarios de la aventura, y a otros, los de izquierdas, amantes de cultivar el hogar antes de emprender el vuelo en busca de otros horizontes". Interminable sería la lista de hombres calificados en la izquierda partidarios de la acción en Africa. Abundan los escritos sobre el tema que firma Costa y Reparaz. Africa, en fin, ha sido un motivo de unión para los españoles, lección que bien claramente se desprende de este libro, que además de por exactitud y rigor, le hace extraordinariamente valioso en esta hora de examen de conciencia europea.

El trabajo de Diego Sevilla Andrés ha sido editado por el Instituto de Estudios Africanos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Sólo los locos no tienen en cuenta la importancia de España en la defensa de Occidente

Discurso del escritor Plinio Salgado ante la Cámara de Diputados del Brasil

Río de Janeiro. (Exclusivo para PYRESA). — En un discurso pronunciado en la Cámara de Diputados. el escritor Plinio Salgado, dirigente del integralismo brasileño, ha dicho: «Un problema que no puede ser tratado con ligereza es el de la Península Ibérica. Estamos en plena guerra fría, en plena vigencia de una paz armada, en una atmósfera de amenazas y actitudes de insolencia que llegan hasta el punto de ver a un jefe de Gobierno golpear con su zapato en la mesa de la Asamblea de las Naciones Unidas. Sólo los locos no tienen en cuenta la importancia de España en la defensa de Occidente. Nada tenemos que ver con la política interna de Portugal y de España, pero solamente si fuéramos suicidas desearíamos que en este momento difícil para los pueblos libres, se lanzaren a aquellos países a la inestabilidad, la demagogia y la anarquía... Sería romper la última muralla que tenemos en Europa para la defensa de la libertad en América.

El mal mayor en nuestro tiempo es el comunismo. Hemos de adoptar criterios realistas en el examen de los hechos internacionales. No tengamos la veleidad de ser más democráticos o liberales que los Estados Unidos, que mantienen poderosas bases aeromilitares en aquellos países con abstracción de sus regímenes, porque el objetivo principal es salvar al mundo de la peor de las dictaduras, que anula toda la dignidad del ser humano y todas las libertades políticas e individuales. Y, finalmente, si no estuviéramos de acuerdo con los sistemas de Portugal y España (asunto que compete exclusivamente a portugueses y españoles), ¿sería motivo para adoptar una posición poco prudente frente a la situación internacional? Si no, veamos: Implantada la inestabilidad política en la Península Ibérica, ampliada la influencia soviética en Africa y principalmente en Argelia y en la costa occidental de Mauritania, Senegal, Guinea y Sierra Leona, puesta la bota soviética en Las Antillas, como ya sucede, ¿qué quedará de esas libertades democráticas defendidas por los métodos del amigo de nuestras teorías?... No llevemos nuestro liberalismo democrático hasta el punto de crearnos condiciones de incapacidad de la defensa de nuestras libertades». El discurso fue pronunciado al tratar del caso del «Santa María».

NACEN EN MADRID LOS ALBERGUES DE JAUJA

Ya no dormirá nadie bajo los puentes del Manzanares

Por ocho pesetas, cena, cama y desayuno

Un día, hace ya año y medio, el padre Manzaneque, un dominico que dedica su vida a los suburbios madrileños. concibió la idea de construir unos albergues donde pudieran pasar la noche aquellas personas que, al encontrarse en la capital sin medios económicos pernoctan bajo los puentes y sitios similares. Este problema, que se presenta en muchas de las grandes ciudades europeas, como París, Londres y otras, más acuciante que en nuestra capital, es el que ha decidido resolver el padre Manzaneque. El se encargó de conseguir los terrenos de la Comisaría de Urbanismo, lanzó la semilla humanitaria en el corazón de todos, y con ayuda de estudiantes universitarios, con jóvenes de las J. O. C. y todo el que estaba dispuesto a trabajar desinteresadamente, inició las obras que hoy son una realidad.

En el barrio de Jauja, al otro lado del Manzanares, hemos encontrado al padre dominico, enfundado en su hábito blanco junto a su obra, que, a partir del próximo día 8, albergará a 300 hombres necesitados.

—Hay dos pabellones para dormitorios. En ellos colocaremos literas de tres pisos. En otro istalaremos el comedor y la cocina ya que les daremos la cena y el desayuno.

—¿Será esto suficiente para acoger a todos los necesitados?

—De momento, no; pues he contado unos 1500 que necesitan albergue. Algunos estudiantes de Acción Católica, que se han prestado voluntarios, han ido haciendo el recuento por puentes y refugios y han llegado a esa cifra.

Los pabellones contarán con luz eléctrica. El destinado a servicios llevará duchas de agua fría y caliente.

—El comedor, después del desayuno, servirá de escuela para los niños pequeños del barrio. Las mesas son plegables y se pueden transformar en pupitres.

—¿Quién se encargará de la limpieza y la cocina?

—Habrá monjas fijas que tendrán a cargo todo eso. Además, dos dominicos pasarán toda la noche aquí para velar por el orden y las necesidades de los albergados.

—¿Tendrán medicinas para casos de enfermedades?

—Sí. Aquí —entramos en el único barracón de madera— se establecerá el dispensario y la sala de los beodos. Puede venir alguno bebido y, para que no escandalice y moleste a los demás, tendremos unos colchones en el suelo donde pueda dormir...

—¿Como se enterarán los necesitados de estos albergues?

—El día de la inauguración saldremos a buscarlos con coches. Después los nuevos, podrán inscribirse en Cáritas, en la calle de Martín de los Heros.

El precio estipulado es de ocho pesetas por persona y día, que le dará derecho a cenar, dormir y desayudar. No se ha señalado plazo fijo de permanencia sino que cada uno estará los días que necesite.

—El problema que se nos plantea ahora es el de poder manejar a todas estas personas, aunque esperamos que sean dóciles.

—¿Y si alguno no tiene las ocho pesetas?

—En ese caso no puede albergarse. Procuraremos que encuentren el dinero como sea, si es que de verdad lo necesita.

—Pueden darse casos de individuos que finjan escasez de medios económicos.

—No creo. Los que no tengan verdadera necesidad no podrán aguantar esto, aquí no disfrutarán de muchas comodidades..

—¿Cuál ha sido su mayor dificultad?

—Encontrar dinero. Hemos tenido que parar muchas veces las obras. Gracias a la Dirección General de Beneficencia y Obras Sociales, que nos ha dado casi medio millón de pesetas, y a otras entidades que también nos han ayudado. Tenga en cuenta que estos pabellones están hechos de ladrillos y cemento, además de la mano de obra, que no toda ha sido gratuíta. Hasta ahora hemos gastado millón y medio.

Pero el padre Manzaneque está dispuesto a seguir su obra, a construir más pabellones, hasta poder albergar a todos los necesitados. Además seguirá su labor de ayuda a todo el barrio; piensa construir una capilla —ya tiene dos campos de fútbol— y hasta una plaza de toros, pues...

—Ya tengo algunos torerillos. No sólo de pan vive el hombre.

Y el padre Manzaneque, este dominico joven, alto y delgado, alegre y emprendedor, sonríe como los vencedores, mientras nos tiende su mano generosa en ademán de despedida.

F. FIENTES GUIO
(Exclusiva para PYRESA).

Su horóscopo para mañana

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Le será posible aumentar su prestigio al dedicarse con seriedad a todos sus deberes de carácter práctico y a sus actividades cívicas.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Está en condición en este momento de seguir un sistema más eficiente de cooperación, que le permita lograr mayores éxitos.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Al meditar mañana sobre sus mayores necesidades encontrará los métodos más susceptibles de satisfacerlas. Sus facultades intuitivas están obrando perfectamente.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). El día es ideal para estar con sus asociados procurando arreglar sus desacuerdos, haciendo planes para un futuro más próspero.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Este día será ideal para llevar a cabo ese hermoso proyecto que ha estado acariciando, lo que contribuirá a aumentar el volumen de sus negocios

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Mañana le conviene estar en contacto con las personas susceptibles de apreciar su talento. Luego, establezca un horario juicioso de sus actividades sociales.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Dedique algún tiempo para estudiar propiamente su verdadera situación financiera y considere cómo le será posible lograr más éxito en lo futuro.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Encontrará que sus amigos y asociados son muy cooperativos mañana y le será dado realizar todos sus deseos. Dígales honestamente cuáles son sus ambiciones.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día favorable para el arreglo de todos los asuntos de carácter público o todo lo perteneciente a cuestiones de bienes raíces.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Mañana, todo parece conformarse a sus deseos. Está pensando con gran lucidez y encontrará a sus asociados dispuestos a prestarle su mayor colaboración.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Si es más meticuloso en su trabajo y menos locuaz, obtendrá los mejores resultados. Además procure obtener los consejos de las autoridades.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Le será posible unirse mañana a sus amigos y asociados, en una empresa conjunta que se revelará muy satisfactoria. Por la tarde, diviértase.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Revistas y publicaciones

CATALOGO GENERAL DE LOS DISCOS MICROSURCOS

El disco microsurco ocupa hoy lugar principalísimo en España. La afición a este tipo de grabaciones, que pone al alcance de cualquiera la mejor música por un módico precio, ha prendido bien en el ánimo de los aficionados a la música, sea clásica, moderna o regional.

Con un fin totalmente utilitario y práctico, la editorial Publicaciones Musicales de San Sebastián acaba de dar a conocer un extraordinario catálogo general titulado «Los discos microsurcos», en los que se recogen, debidamente clasificados por orden alfabético de autores, obras e intérpretes ,todos los discos publicados en España en las velocidades de 33 y 45 revoluciones por minuto.

El ejemplar, magníficamente editado en forma manejable, es de precisa utilidad para los aficionados a discofilia, establecimientos comerciales y emisoras de radio, ya que constituye un completísimo catálogo de la producción nacional de microsurcos.

Felicitamos a Publicaciones Musicales, Apartado 353 de San Sebastián, por su brillante aportación a la discofilia nacional con este catálogo general de discos 1960.

«EL CASCARON»

Editado por un grupo de alumnos de la Facultad de Derecho, acaba de aparecer el primer ejemplar, editado a ciclostil, de «El cascarón», una finísima revista de humor estudiantil en la que, naturalmente, se dicen cosas «la mar de serias».

Agil, desenfadada, con irónica intención, con agilísima prosa, «El cascarón» es una revista que se lee con agrado y que, estamos seguros, ha de encontrar numerosos adeptos entre la grey estudiantil sevillana.

REVISTA «INDICE»

Con un espléndido artículo titulado «Análisis de la actitud reaccionaria», original de José Aumente, abre «Indice», la cotizada revista de Artes y Letras, su número 145.

El ejemplar, magníficamente editado, cuenta además con un interesante sumario en el que destacan los siguientes trabajos: Dr. Caruso, «Las conquistas espaciales»: Francisco Lamas, «La arquitectura de Fisac»; A. Fernández Santos, «Las Meninas»; Carlos L. Alvarez, «Un Velázquez de ocasión»; Enrique Ruiz García, «Suspense atómico», María Alfaro, «Abraham Lincoln, comprendió».

Asimismo «Indice» publica sus habituales secciones de orientación y crítica literaria, artística, musical, teatral y cinematográfica.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755.

La semana teatral en Madrid

"El niño de su mamá", en el Alcázar

"Lecciones de matrimonio", en la Comedia

"Esa melodía nuestra" en el Español

«Lecciones de matrimonio», del autor norteamericano Leslie Stevens, título que Conchita Montes ha dado al original «The Marriage-gorouhd». Es esta una comedia de éxito sensacional en Nueva York, donde viene representándose desde 1958 sin interrupción en el Plimouth Theatre. Son sus intérpretes en aquella ciudad, nada menos que Claudette Colbert y Charles Boyer.

Estamos ante una especie de vaudeville moderno, desarrollado en cierto modo con una técnica nueva. La pareja central, un matrimonio bien avenido; él, un sabio; ella, mujer sencillamente inteligente. Ambos dan al público un curso de pequeñas conferencias, solicitando que dén la razón a quien les parezca. En este sentido, dichas charlas se dan en el primer plano del escenario, trasladándose luego cada conferenciante a la escena propiamente dicha para interpretar el suceso que ha dado origen a sus palabras. El caso es que en este hogar del sabio se presenta de pronto una joven sueca de gran atractivo, que propone, sin el más leve proemio, al señor de la casa, que desea tener un hijo con él. Y no por amor, sino para conseguir un hermoso ejemplar. Ella es joven, fuerte y bella; él... un sabio. De esto ya se han hecho chistes en numerosas ocasiones, e incluso se atribuyó una anédota pintoresca al genial Bernard Shaw, a quien cierta dama hizo la misma proposición. El famoso dramaturgo no accedió, ante el fundado temor de que las cosas salieran a la inversa. Es decir, que el fruto naciera con la fealdad del varón y la inteligencia de la dama...

Pero en esta ocasión, no se hacen especulaciones, ni trascendentes ni pintorescas sobre el particular. La joven viene decidida a todo, sin prejuicios. Y las incidencias discurren en torno a la discrección del marido, y a la desvergonzada claridad de la joven sueca. El sabio hace todo lo posible por no caer en la tentación. Su íntima fidelidad a su esposa se lo impide. Esta les observa con ironía y con temor. Pero, al fin, sucumbe. Naturalmente y como ya hemos anticipado, la muchacha no sabe en ningún momento lo que es el más leve aleteo amoroso. Su intención va sólo encaminada a obtener ese producto humano que, en principio, puede ser una maravilla de la especie. Y todo termina sin más novedad. El elemento perturbador se disipa en su misma frivolidad y el matrimonio vuelve a su primitivo cauce de amor y comprensión.

Lo más interesante de esta comedia es su picante juego, pero limpio, desarrollado en diversos planos de un escenario muy moderno. Aquí cabe un sincero elogio a Vicente Viudes que ha diseñado una escenografía del mejor gusto, y a José Osuna, joven director que ha dispuesto muy inteligentemente la acción y el desenvolvimiento de los personajes con gracia.

En cuanto a los intérpretes, se distinguieron Conchita Montes, Susana Campos, Francisco Piquer y Rafael Alonso.

EL NIÑO DE SU MAMA, EN EL ALCAZAR

Estamos ante una nueva comedia de Alfonso Paso. Esta obra ya fue estrenada en Barcelona. Se trata de una especie de réplica a la famosa obra del norteamericano Tennessee Willians, «La gata sobre el tejado de cinc». En este sentido, un joven tímido, mimado por su mamá hasta la ridiculez, contrae matrimonio con una joven de la que todos esperan que no busque otra cosa en su marido que su dinero. Pero sucede todo lo contrario. La muchacha, ante la sorpresa de todos, reacciona ante la timidez e inutilidad de su esposo, con un sincero amor. Todo esto va creando en el enfermo espiritual un sentido más valeroso y decidido, llegando incluso a salvar sus intereses de las garras de unos «socios», que ya tienen preparado el tinglado para estafarle.

El segundo acto deriva hacia la tragedia grotesca, con raices en el famoso «¡Es mi hombre!» de Arniches. Lo que ocurre es que Alfonso Paso no dosifica habilmente las escenas hilarante y las sentimentales. Y así, en general resultan un tanto pueriles, e incluso la intención grotesca da más bien la sensación de excesivas concesiones a una galería de lo más inocente.

De todas formas la intención de la comedia es noble. En estos tiempos en que casi todo se deja en el teatro moderno al triunfo de lo morboso, ante un sino irremediable, el hecho de que este autor responda con este suceso amoroso, como ejemplo de superación vital, es interesante. Lástima que el autor se vaya por el camino de una tragicomedia un tanto trasnochada, y de un propósito noble, salga un juego facilón, de espaldas a la verdadera grandeza del teatro.

Interpretaron la obra Manuel Gómez Bur, Angelita Capilla, Marcela Yurfa, Felix Dafauce y Mari-Carmen Prendes, entre otros.

ESA MELODIA NUESTRA, EN EL ESPAÑOL

En el Teatro Español se vienen representando las cuatro comedias que quedaron finalistas en el Concurso organizado por el Instituto de Cultura Hispánica para conceder el Premio Tirso de Molina.

El pasado lunes le tocó el turno a «Esa melodía nuestra», original de Eduardo Criado. Este autor ya ha estrenado varias comedias en Barcelona, con buen éxito. En Madrid es ésta la primera que vemos. Hay en ella indudables valores aislados. Hay una intención poética noble. Pero falta a la comedia cierta homogeneidad. Existe un desequilibrio en los diversos cuadros de que se compone la obra. Su desarrollo está dentro de una línea normal de teatro. Y hay deseos de salir por caminos nuevos o al menos que dependan de cierto teatro más moderno. El tema es el de la ambición de un joven que tras sus experiencias para triunfar no encuentra la felicidad, y desea encontrar el equilibrio en un antiguo amor. Sobre la obra vuelan las notas que lanza un violoncello que simboliza al padre de la familia, músico romántico. Esto da emoción a la obra, sobre todo cuando ya el padre ha desaparecido, y suena su melodía como enlazando la tradición familiar, tras el desconsuelo que reina en la casa del hijo.

«Esa melodía nuestra» es obra que contiene principios muy estimables, pero a nuestro juicio, carece de autenticidad en el desarrollo, que es, en definitiva lo esencial de toda obra de arte. Al finalizar la representación hubo ovaciones y protestas. Ni una, ni otra cosa merecía este intento dramático de Eduardo Criado.

OTRAS NOTICIAS

El próximo martes se presentará en el Teatro Español la «American Repertory Company», gran formación norteamericana de la que es primera dama la famosa Hellen Hayes. Pondrá en escena, «La que hizo el milagro» de Williams Hipson; El Zoo de Cristal», de Tennessee Willians; y «La piel de nuestros dientes», de Thorton Wilde.

Ha llegado a Madrid la ilustre actriz Lola Membrives. Se propone pasar una breve temporada en España, y tal vez actúe unos días en el Teatro de Lara. Lo que sí parece seguro es que en octubre volverá para colaborar en la interpretación de «La casa de Bernarda Alba», de García Lorca, que se pondrá en escena en el Teatro Eslava.

M. DIEZ CRESPO



Hacia la modificación de la estructura agraria española

Existen dos cifras que al examinar el acontecer económico español e intentar fijar los jalones para su expansión futura, es necesario tener siempre en cuenta. Estas cifras son: El producto neto agrario no supone más que el 27 por 100 del producto nacional. En cambio, la mano de obra empleada en el sector agrario (agricultura, ganadería, bosques), supera el 42 por 100 de nuestra total población activa. A la vista de estos datos, no hay más remedio que aceptar que el desarrollo agrícola de España se encuentra, no como necesidad previa, puesto que en una expansión equilibrada no existen prioridades, pero sí como necesitado de una expansión paralela a la de los restantes sectores.

La agricultura española tiene precisión de evolucionar de modo que se produzca un cambio profundo de su estructural actual. Se precisa mejorar sus características económicas para alcanzar, con la mayor productividad, una más elevada retna agraria sin incidir sobre los precios y elevando los volúmenes productivos.

Pero es que de igual modo existe la necesidad de exonerar al campo de un exceso de mano de obra que ahora en realidad no ocupa, sino sub-ocupa, y que se encuentra sujeta a un paro declarado o encubierto con desgraciada incidencia tanto económica como social. El problema se plantea así: Hay que producir más, con menos hombres.

No existe en esta aspiración ninguna antinomia, pero sí evidentes dificultades, las cuales no pueden ser resueltas sino en el marco del desarrollo económico general. Esta modificación de la estructura agraria es uno de los puntos más destacados que ha de abordar el próximo Congreso Sindical y se implica, con otros aspectos también a tratar en el mismo, como es el de la situación de la mano de obra.

Cuando se dice que «España es un país eminentemente agrícola», frase que ha llegado a convertirse en tópica, su enunciado es válido no en consideración a la renta que el campo genera, sino, desde el punto de vista humano, esto es, desde el que considera la actuación del hombre en el quehacer económico. Desde este punto de vista, la frase tópica es evidentemente—también dolorosamente— cierta. Casi la mitad de los españoles activos trabajan en el campo, pero, en cambio, su esfuerzo no sirve sino para generar poco más de la cuarta parte del producto nacional.

La evolución que se propugna, el avance que ha de llevarse a cabo ha de consistir en hacer a España menos «eminentemente agrícola» de lo que es ahora. El porcentaje de mano de obra que tan precariamente ocupan las actividades agrarias, con el bajo nivel de vida que se deriva de la pequeñez de la renta ha de disminuir, sin que el hecho suponga, como ya hemos señalado, una reducción de las producciones que, por el contrario, hay que elevar.

El desarrollo agrícola ha de ir enmarcado en el desarrollo económico general por muchas razones, pero esencialmente, porque las fuerzas de trabajo que el campo deje libres al mejorar su estructura, ha de ir a ocupar nuevos puestos de trabajo en la industria y los servicios, lo cual no es viable sino con el desarrollo de los indicados sectores.

La transformación de la estructura agraria basada, como venimos indicando, en alcanzar unas producciones mayores con menor suma de fuerzas de trabajo humano, exige una evolución profunda en diversos aspectos. Se requiere, en primer lugar, una evolución mecánica que basada esencialmente en la sustitución de los animales de labor por la máquina, reduzca los costes unitarios de la agricultura. Se precisa también una evolución técnica (mejora de suelos, abonado, rotación nacional, etc.) que eleve la productividad unitaria. Se exige, por último, una evolución jurídica que basada en la concentración y en la parcelación cuando sea necesario, incida tanto en los costes unitarios como en la mejora productiva.

Todos son aspectos de un mismo problema. De este problema agrario que España tiene planteado y que es preciso resolver para alcanzar el desarrollo equilibrado que se propugna.

DEPORTES
Comentarios - Criticas - Notas

Los árbitros

Betis-Elche, Zariquiegui

Oviedo-Sevilla, Marrón

Madrid, 1. (ALFIL.)—Los árbitros designados para los partidos del domingo son los siguientes:

PRIMERA DIVISION

Real Zaragoza-Real Madrid, Gardeazábal.
Mallorca-Granada, Castiñeiras.
Oviedo-SEVILLA, Marrón.
Barcelona-Valencia, López Zaballa.
Valladolid-Español, Simó Fiol.
BETIS-Elche, Zariquiegui.
Santander-Real Sociedad, Lacambra.
Atlético de Madrid-Atlético de Bilbao, Rey.

SEGUNDA DIVISION

Primer grupo

San Sebastián-Sestao, Villena.
Baracaldo-Celta, Martorell.
Indauchu-Coruña, Martín Alvarez.
Condal-Sabadell (día 4), Galindo.
Tarrasa-Salamanca, Ballester.
Orense-Basconia, Ferrete.
Pontevedra-Osasuna, Idígoras.
Cultural Leonesa-Gijón, Medina.

Segundo grupo

Las Palmas-Tenerife, Luis Quel.
Murcia-Castellón, Alfaro.
Levante-R. Vallecano, Razquin.
Plus Ultra-Mestalla, Bueno.
Hércules-Atlético Ceuta, Pintado.
Málaga-Real Jaén, T. Rodríguez.
Cádiz-Córdoba, Prendes.
Extremadura-San Fernando, Feal.

GIMNASIA

EL DOMINGO POR LA MAÑANA, EN EL GIMNASIO DEL NATACION, "TORNEO GIMNASIA DEPORTIVA"

La segunda jornada del Torneo de Gimnasia Deportiva que organiza la Federación Andaluza de Gimnasia, tendrá lugar el próximo domingo, día 5, por la mañana, en el gimnasio del Club Natación, y se destina a los aparatos, caballo con aros, barra fija y paralelas, tres modalidades de gran espectacularidad, y en la que los gimnastas del Natación y del Blume tendrán oportunidad de lucir sus progresos, que de cuajar, y así es esperado, la promesa de la Federación Española de desplazar a nuestra ciudad a un preparador de categoría internacional, presenta un amplísimo horizonte.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

BOXEO

Davye Charnley, retuvo su título europeo ante Fernand Nollet

Ratón Osuna continúa con el cetro español de los pesos moscas

El 1 campeón europeo de los pesos ligeros Davey Charneley, retuvo, como todos sabemos, su título, al vencer al púgil Fernand Nollet, a los puntos en quince asaltos, en combate celebrado en Inglaterra.

Davey Charneley estuvo a punto de tener por aspirante a Fred Galiana. Consecuencias derivadas de la pelea amistosa entre Davey Moore y el de Quintanar de la Orden, malos asesoramientos a éste, incomprensiones etc... dieron por resultado, el que Nollet fuese el que tuviera en sus puños la ocasión de llevarse el título europeo para Francia. No pudo con Charneley. Las noticias al respecto indican que la victoria del campeón, a los puntos, fue precaria; ahora bien, las indicadas noticias, al menos las leídas y vistas por quien firma este comentario, no señalan que Nollet en el noveno asalto fue a la lona por la cuenta de nueve. Aparte de lo expuesto, T. V. E. nos brindó un cortometraje de la pelea y en ella pude apreciar que Nollet, no fue tan enemigo, como se indicaba. Cumplió su misión de aspirante, con dignidad y pundonor, para Charneley fue siempre superior a través de los quince asaltos.

Justo es conignar (al César lo que es del César...) que si en vez de Fernand Nollet, hubiese sido Fred Galiana, quizás a estas horas, tuviésemos en nuestra Patria un título de Europa, porque pese a su actitud el día de su combate contra Dave Moore, nadie puede tildar a Galiana de «petardo», ¡eso jamás! En su día me hice eco de la pelea Galiana-Nollet en París. Señalé la severa corrección que sufrió el titular de los ligeros francés, que sufrió la rotura de la mandíbula, para mayor abundamiento. En fin... se nos esfumaron las ilusiones de que lo hubiese disputado Galiana, corriendo un tupido velo sobre su noche aciaga ante Moore. Al fin de cuentas, era esa pelea ante Charneley una gran ocasión, ¡pero se nos escapó de las manos de forma escurridiza!

Ahora Davey Charneley, en el próximo abril se enfrentará al campeón mundial Joe Brown, poniendo éste el título en juego. ¿Qué pasará? Si Charneley boxea como la noche de Fernand Nollet, perderá, pues aunque en dicha pelea, fuese superior al francés, tampoco Brown tiene las cualidades del aspirante europeo.

Davey Charneley nació en Dartford el 10 de octubre de 1935. Entre sus peleas más sensacionales tenemos:

9-abril-1957, en Londres se enfrentó a Joe Lucy, en combate valedero para el campeonato de Inglaterra. Venció a Lucy por puntos en 15 asaltos.

9-julio-1957, en Londres se enfrentó a Willie Towel, en pelea valedera para el Campeonato del Imperio Británico de los Ligeros. Esta pelea la ganó Towel a los puntos.

30-septiembre-1957, en Southapton se enfrentó a Jo Woussem, al que venció por K. O. T. en el décimo round.

11-marzo-1958, en Streatham, se enfrentó a Toni García al que venció por K. O. T. en el quinto asalto.

15-abril-1958, en Londres, se enfrentó al célebre Peter Waterman, al que venció rotundamente por K. O. técnico, en el quinto round.

28-octubre-1958, en Londres, se enfrentó a Carlos Ortiz (ex-campeón mundial de los Welters Jr.) y perdió a los puntos en diez asaltos. Posteriormente Carlos Ortiz, entre Duilio Loi perdía su título mundial, si bien el combate celebrado entre Davey Charneley y Ortiz, no existía, por eso entonces título alguno en juego, ni Ortiz, lo detentaba, pero Charneley perdió.

Así pues, esperamos al mes de abril y dentro de dicho de dicho mes, de no surgir contratiempos, el resultado de la pelea contra Joe Brown. Por lo pronto Charneley continúa con su flamante título de campeón de Europa de los ligeros.

— * —

En Santa Cruz de Tenerife, hace días, el púgil español Ratón Osuna, puso en juego su título nacional de pesos moscas frente al aspirante Young Martin que perdió la pelea a los puntos, en 15 asaltos.

Ratón Osuna que en su día no pudo conseguir el título en su pelea con Luis Gómez (¡qué fracaso de púgil, éste Gómez!), logró hacerse con el cetro nacional frente a Santos Seoane. La F. Española designó aspirante a Young Martin, y en Canarias dirimieron la supremacía.

Ratón Osuna fue en esta pelea magníficamente dirigido desde su rincón, por ese mánager excepcional y enamorado plenamente del boxeo, que es Rafael Orozco. Este conocedor de las condiciones de Young Martin, de su potente pegada de izquierda etc... supo montar y dirigirle la pelea a su patrocinado en las condiciones mejores. ¡Buen táctico, es este Orozco!, que al final del combate tuvo la satisfacción de ver su éxito, en la victoria de su púgil a los puntos, ante otro boxeador experimentado y de potente pegada.

¿Declive en Young Martin? ¿Pérdida de moral, por su destitución como aspirante al título de Europa, que ostenta el filandés Luukonen? De todas formas esto no empaña en modo alguno la victoria de Osuna, en ningún aspecto y el trabajo de días atrás en la preparación, de su manager y mejor amigo Rafael Orozco, hoy afincado en las bellas Islas Canarias.

Por tanto el pequeño «Ratón», continúa siendo con todos los méritos, campeón de España. ¡A esperar otra ocasión, Youg! Depende todo de la Federación Española. Y un consejo a Young Martin: Hay que combatir, hay que pisar la lona del ring, en combates serios, el entrenamiento no es suficiente, para lograr los éxitos que se precisan, son parte integrante de ellos, pero nada más! Aquellos polvos... traen estos lodos, y me consta la decepción de Young Martin, hoy derrotado. La rectificación se impone por la vía rápida, en su vida pugilística.

ALBERTO AMOROS

Berenguer dirigirá el combate entre Folledo y Navarro Paredes

Ha sido designado por la Federación Española de Boxeo el árbitro y presidente de esta regional don Antonio Berenguer Vega, como árbitro juez único para el campeonato de España de los pesos mediano-ligeros que se ha de celebrar en Madrid el viernes día 3 entre los púgiles Luis Folledo, de Madrid, y Navarro Paredes, de Cataluña.

El Hispalense, en cabeza del Trofeo Laboral

RESULTADOS DE LA PASADA JORNADA DEL TROFEO LABORAL

Maestranza A., 2; "A B C", 2.—El afán de triunfo de ambos conjuntos determinó que el partido fuera muy disputado, perdiendo ambas delanteras innúmeras ocasiones de lograr la victoria.

Loreto, 4; A. C. San Roque, 2.—Partido igualado, imponiéndose la mayor técnica del Loreto sobre el entusiasmo desplegado por la A. C. San Roque.

Aranda C. F., 0; Hispalense, 1.—La rivalidad existente entre ambos equipos hizo que el partido se desenvolviese dentro de un clima de nervios muy acentuado. El domingo fue alterno, quedando de manifiesto la gran capacidad de repliegue de ambos conjuntos. Triunfo justo del Hispalense concretado al transformar Solís un penalty con que fue sancionado el Aranda C. F.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
C. D. Hipalense. .	4	3	0	1	9	5	6
Loreto J.	4	3	0	1	8	7	6
Universidad L. . .	3	2	1	0	9	2	5
Sevilla I.	4	2	1	1	11	9	5
R. Nervión	3	2	0	1	7	4	4
"A B C"	3	1	1	1	7	7	3
Maestranza A. . .	4	0	3	1	7	9	3
Aranda C. F. . . .	4	1	0	3	8	8	2
Ibérica C. F. . . .	3	1	0	2	3	8	2
A. C. S. Roque. .	3	0	0	3	5	13	0

ATLETISMO

EL CLUB NATACION SEVILLA ORGANIZA PARA EL PROXIMO DOMINGO LOS CAMPEONATOS DE SEVILLA DE CAMPO A TRAVES CATEGORIAS JUNIORS Y SENIORS

El domingo próximo, día 5 de marzo, en terrenos cercanos al río, y sobre el recorrido que se dará a conocer, el Club Natación Sevilla, con la debida autorización del presidente de la Federación Sevillana de Atletismo, organizará la disputa del campeonato provincial de campo a través para las categorías de juniors y seniors. Este cross será clasificatorio para la formación del equipo, que de ser admitida su inscripción por la Federación Española, participe en el campeonato nacional, que tendrá lugar en Bilbao el domingo día 12. Es preciso que todos los atletas que participen en esta prueba hayan presentado su licencia federativa en la Federación Provincial. Las categorías juniors comprenden a los atletas de 19 a 21 años, y las de seniors a los mayores de esta edad. Las inscripciones deben formularse en el Club Natación Sevilla, en calle de Trastamara, 15, y se admitirán hasta una hora antes de dar comienzo la prueba.

NATACION

PALMA DE MALLORCA, ESCENARIO DE LOS CAMPEONATOS DE POLO EN SU PRIMERA FASE

La proposición de modificación del procedimiento de disputa de los campeonatos de water-polo presentada por Lorenzo Muñoz, en la Asamblea nacional ha sido plenamente aceptada, y en este año los Campeonatos de España se disputarán sobre la fórmula de jugarse una fase previa entre todos los conjuntos no catalanes, los cuales a su vez disputarán otro torneo similar entre sí, y los tres primeros clasificados de cada grupo pasarán a disputar la fase final.

Con ello se logrará que los equipos de las regiones no catalanas lleguen a disputar este torneo con más probabilidades de éxito, pues los clasificados para la ronda final tendrán sobre si ya un buen número de encuentros jugados, cosa de la cual carecían, y es fundamental, con el procedimiento anterior, que llevaba a equipos como el representante por ejemplo andaluz, el Club Natación Sevilla a debutar jugando el primer encuentro de competición precisamente en los campeonatos nacionales y ante equipos catalanes que debido al gran número de conjuntos con que cuentan mantienen una ininterrumpida competición.

La fase previa de este torneo en lo que respecta a los equipos de la región catalana, tendrá lugar en Palma de Mallorca, los días 13, 14 y 15 de agosto, y la fase final se jugará en Barcelona los días 18, 19 y 20 del mismo mes.

Esta noche decidirá Diego Villalonga los jugadores que han de viajar a Oviedo

Las gestiones con Barrios siguen marchando por buen camino

La posible marcha de Campanal a un equipo sudamericano

Esta mañana dirigió Diego Villalonga el último entrenamiento de la semana. Mañana viernes, a primera hora, los jugadores iniciarán la excursión a Asturias. Por carretera hasta Madrid y de Madrid a la capital ovetense viajarán en ferrocarril.

No hay lista de expedicionarios. Hasta esta noche no la concretará Diego Villalonga. Los jugadores han sido citados en el local social de calle San Miguel y allí conocerán los nombres de los que viajarán a Oviedo.

LAS NEGOCIACIONES SOBRE CAMPANAL

Anoche en la secretaría sevillista hubo una interesante reunión. Con los directivos del club decano conversaron ampliamente Luis Guijarro y Marcelo Campanal. Ya en nuestra edición de ayer adelantábamos el motivo que había traído a nuestra ciudad al conocido hombre de negocios deportivos. Un club sudamericano se interesa por Campanal. Los resultados de la reunión no los conocemos. El Sevilla, en estos asuntos, es verdaderamente impenetrable. Como debe ser. Por airear particularidades de alguna negociación, muchas contrataciones se han visto imposibilitadas.

Esta mañana hemos charlado un buen rato con Luis Guijarro en el hotel Cristina. Tampoco ha soltado prendas. Nos dijo que volvía a Madrid muy animado y que la recién iniciada negociación podría tener una conclusión positiva para Campanal y para el Sevilla.

Se trata de un equipo sudamericano, de uno de los más potentes de aquel continente. ¿El River? Posiblemente no, aunque hayan sido las declaraciones de Pepillo a su llegada a Buenos Aires las que hayen catapultado el interés de los dirigentes de «ese» club hacia la posible contratación de Campanal.

Nos agradaría que las negociaciones finalizasen con el traspaso del jugador sevillista. Económicamente saldrían ganando Campanal y el Sevilla. El jugador encontraría una fuerte compensación económica en el plazo último de su carrera deportiva y la economía del club decano se vería notablemente reforzada. Por motivos que todos conocemos, para Marcelo habría de resultar muy difícil recuperar en el fútbol español la categoría indiscutible que supo ganar en sus comienzos. Su marcha del club decano no dejaría en éste sensible huella, porque Maraver se ha afirmado plenamente durante esta temporada y de Córdoba nos llegan continuos informes de la proyección ascendente de Martínez Oliva.

CON BARRIOS PROSIGUEN LAS GESTIONES

Con respecto a las negociaciones que el Sevilla lleva a cabo con Antonio Barrios para que éste se haga cargo de la preparación del cuadro de jugadores, tan sólo podemos facilitar al lector que prosiguen por buen camino.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 15455
Talleres 15755

Golpes francos

No cabe duda que los negativos son el peor enemigo de los preparadores. Otro ha cesado víctima de ellos: Eguiluz en el Valladolid.

— ✱ —

Como Villalonga ha pasado al Sevilla, Parra Palma, técnico del Bollullos, pasará a sustituirle en el Sevilla Atlético. Una corrida de escala.

— ✱ —

De momento, el que ha salido perdiendo es el Bollullos, que ha quedado desarbolado, aunque suponemos lo «arbolarán» pronto; es decir, que le buscarán el sustituto de Parra Palma.

— ✱ —

Lo de Barrios parece no va tan aprisa como muchos desean. Particularmente, opinamos no sería tan fácil la cosa. En este concreto caso, es algo arriesgado

— ✱ —

Alegría y confianza en el bando bético. Es de suponer que los mismos de Atocha serán los encargados y capacitados para dar adecuada réplica al Elche.

— ✱ —

Y mucho ojo, no imitar al vecino malgastando en casa lo que tanto trabajo cuesta ganar fuera de ella. Administrarlo y vivir de sus rentas.

— ✱ —

Aunque parezca mentira, todavía puede salvarse el Granada ganando el domingo al Mallorca en su casa. Salvarse, naturalmente, del descenso automático, porque la promoción es el horizonte más optimista que vislumbrar puedan los granadinos.

SOBRIN.

TRAZOS

Daucik pronosticó el resultado de Atocha

Del Sol veraneará en Sevilla

Los donostiarras mojaron el campo, pero de nada les sirvió

Manolo Vázquez y Antonio Ordóñez presenciaron el triunfo del Betis

Hoy voy a contaros algunas cosillas del viaje a San Sebastián.

Y en primer lugar quiero revelar que Daucik pronosticó el resultado del encuentro cuando íbamos hacia Madrid.

El jueves, por la noche, estuve hablando con él un buen rato en el parador de Bailén y me dijo:

—Pienso plantear el partido como lo hice en Santander. Y si marcamos un gol, estoy seguro que nos traeremos los dos puntos.

No se equivocó.

—)O(—

Vimos a Del Sol en Madrid. El viernes por la noche, en la estación del Norte, coincidimos los que formábamos la expedición bética con la expedición del Madrid. Ellos salían a los once menos diez para Bilbao y nosotros a las once para San Sebastián.

Los jugadores madridistas empezaron a llegar cuando nosotros estábamos cenando en el restaurante de la estación. Del Sol abrazó con alegría a sus antiguos compañeros y se sentó luego a tomar café en la mesa en la que estábamos el


ROJAS

delegado del Betis, don Manuel Barbudo; Daucik y yo.

—¿Váis a ganar también en Bilbao, Luis?, le pregunté.

—Mira: Yo creo que el Madrid puede ganar este año donde quiera. La parte de atrás está jugando muy bien, con mucha seguridad, y en la delantera tenemos un Gento, un Di Stéfano y un Puskas que aprovechan las oportunidades y marcan.

—¿Y Del Sol, qué...?

—Yo soy uno más del equipo.

Luego nos habló de sus proyectos para este verano.

—Había pensado pasar las vacaciones en alguna playa de Italia. Pero lo he pensado mejor y me iré a Sevilla. Está decidido. Yo me acuerdo mucho de aquella tierra, tengo allí magníficos amigos y en Sevilla pasaré mis vacaciones mejor que en ninguna otra parte. Mi esposa además está encantada con esta idea.

Finalmente, cuando nos dirigíamos ya a nuestros respectivos trenes, Del Sol se despidió de sus antiguos compañeros diciéndoles:

—Mucha suerte y a ver si me dáis la alegría de ganar en San Sebastián.

Nosotros también le deseamos suerte y el domingo por la noche nos acordamos mucho de él, como él se acordaría de nosotros.

—)O(—

Mucho calor en San Sebastián. Y buen tiempo en general, con sol y todo. El sábado por la tarde cayeron algunas gotitas, pero muy pocas. La verdad es que daban ganas de bañarse en La Concha.

El querido Erostarbe, el excelente crítico donostiarra, con quien estuve tomando unas copas, me dijo que llevaban quince días con un tiempo primaveral, típicamente del Sur, de Sevilla.

Sin embargo, el domingo por la tarde, el terreno de Atocha apareció muy mojado. Excesivamente blando. Incluso con su poquito de barro. Y es que los donostiarras lo regaron bien. A conciencia. Pero de nada les sirvió esta trampita. El Betis se impuso a todo.

—)O(—

Dos espectadores de postín en la tribuna de Atocha. Manolo Vázquez y Antonio Ordóñez. Los dos con la ilusión de ver ganar al Betis.

Nos saludamos con alegría y con más alegría nos despedimos cuando terminó el partido.

—)O(—

¿Y en el tren, en el viaje de regreso?

Salimos de San Sebastián el domingo, a las siete y media de la tarde.

A las ocho estábamos en el coche restaurante cenando. Y allí hubo discursos, se brindó por el triunfo, se cantaron "sevillanas" y hasta hubo quien las bailó, como Kuczman, por ejemplo, que es más sevillano ya que nadie.

Y los viajeros, con la boca abierta. Admirando y saboreando el ambiente y la alegría de Sevilla.

—)O(—

También hubo su anécdota. Verán:

Rojas recibió un pequeño golpe en el pómulo derecho durante el partido. Cuando terminó el encuentro le dijo a Vicente Montiel, el buen masagista verdiblanco, que le pusiera una tirita de esparadrapo.

—Pero si no tienes nada, Rojas, le contestó Montiel.

—¿Que no tengo nada? Pues me duele. Creo que es conveniente que me ponga el esparadrapo.

—Bueno, te lo pondré. Pero conste que tú lo que quieres es presumir.

Y Rojas, en efecto, estuvo toda la noche presumiendo con su tirita de esparadrapo en la cara.

Al día siguiente, todavía la llevaba, y llegamos a Bailén a almorzar. Cuando terminamos de comer, nos dirigimos al autobús para continuar el viaje. Rojas fue el último en subir y cuando entró se encontró que todos los jugadores se habían colocado una tira de esparadrapo en el mismo sitio que él.

La que se armó, ya se lo pueden imaginar.

Por supuesto, Rojas se sintió curado instantáneamente. Y tiró su esparadrapo a un kilómetro de distancia.

EMILIO VARA

Esta noche, interesante coloquio deportivo en la Peña Sevillista Al Relente, dirigido por Juan Tribuna

Entre los actos conmemorativos del III aniversario de la fundación de la Peña Sevillista Al Relente ha despertado acusado interés entre los asociados a este popular núcleo del sevillismo, el coloquio deportivo que dirigido por el popular crítico Juan Tribuna tendrá lugar esta noche. El acto tendrá lugar en el domicilio social de la agrupación y dará comienzo a las nueve de la noche.

En él participarán Salvador Recio, José Antonio Blázquez, José Fernández de la Torre, Alfonso Sánchez Melgares, Raimundo Blanco, José Valera y los jugadores Antoniet, Areta, Berni y Campanal.

FUTBOL JUVENIL

SEVILLA (B)-ATLETICO CORDOBES
SEVILLA (A)-U. L. DE CORDOBA

Para el sábado próximo hay señalados dos interesantes encuentros de fútbol juvenil en el Estadio Sánchez-Pizjuán, valederos para el campeonato regional de esta categoría.

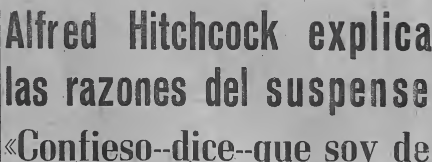
En el primer partido se enfrentarán los juveniles B del Sevilla y el Atlético Cordobés, que figura en primera posición en su grupo.

Después, a las seis menos cuarto, contendrán el Sevilla A. y la Universidad Laboral de Córdoba, cuyo encuentro también tiene muchos alicientes



INVENTO ESPAÑOL EN BRUSELAS

MADRID.—El próximo día 10 de marzo se inaugura el Salón Internacional de Bruselas. Los cuatro años que han asistido a la exposición de inventores los españoles, han obtenido los máximos galardones. Este año la participación de nuestro país es numerosa. Entre las muestras de la inventiva española figura una gran bolsa de goma que sin duda llamará la atención y que por descontado servirá para evitar muchos accidentes hasta hoy irreparables. (Foto As-Press.)



Alfred Hitchcock explica las razones del suspense

«Confieso--dice--que soy de las personas que sienten miedo fácilmente

Alfred Hitchcock, el gran maestro del suspense, se encuentra cada día más joven. No hay más que ver las muestras de su fresca imaginación que nos ofrece, cada vez con mayor frecuencia. Su arte para conseguir que el público permanezca con una atención tensa puesta en las imágenes de la pantalla, ha llegado a extremos magistrales.

Pero en este reiterado afán de Hitcacock por buscar el «suspense» podría hallarse una explicación. Naturalmente que puede encontrarse. Y ha sido el propio Hitchcock el encargado de revelárnoslo.



REVELACION

—Antes que nada —ha dicho el director cinematográfico— he de confesar que soy de las personas que sienten fácilmente el miedo. Me di cuenta de ello desde que tenía cuatro o cinco años. Siempre recuerdo aquella noche en que me levanté sobresaltado. La casa se hallaba envuelta en la oscuridad y en el silencio. Salí al pasillo y me puse a llamar a mi madre. Pero nadie me contestó, porque la casa estaba sola. Me eché a temblar. Entonces me dispuse a errar por la casa y llegué al cabo a la cocina que la luna iluminaba de manera siniestra. Cada vez temblaba más. Al mismo tiempo sentía hambre. Abrí la despensa y encontré un trozo de carne, ya fría, que fuí devorando mientras lloraba. No me calmaría hasta que volvieron mis padres, que me explicaron al llegar que habían salido a dar un paseo, porque creían que me hallaba dormido. Desde aquella noche hay dos cosas que ya nunca he podido soportar: encontrarme sólo de noche y comer carne fría.

JUSTIFICACION

Luego Hitchcock hizo una observación que sirve a modo de justificación de su arte:

—El miedo, sin embargo, es un sentimiento que al hombre le gusta experimentar cuando se siente seguro. Sentado tranquilamente en su casa, leyendo una historia macabra, uno se encuentra seguro. Y si llegara a tener miedo, bastaría con echar un vistazo al decorado familiar para darse cuenta de que sólo la imaginación es responsable de esa sensación e inmediatamente comienza a sentir una honda satisfacción. Una satisfacción a la que se experimenta cuando tenemos mucha sed. Una satisfacción que nos hace apreciar mejor la tibia luz que difunde la lámpara amiga y el cómodo sillón en el que se halla uno sentado.

Indudablemente, Alfred Hitchcock tiene un profundo conocimiento de toda esa mecánica sicológica del miedo. Y es que por algo es el maestro del «suspense».—**J. RODRIGUEZ ALFARO.**

Rincón femenino

La primavera va a llegar y hay que cuidar el jardín

Las estrellas que visten con más elegancia y las que lo hacen con peor gusto

Cuidados de las plantas en el mes de marzo. Se sigue haciendo la plantación de visanuales. También, conforme va pasando el frío —que nos queda que pasar todavía un poco con sus heladitas y todo— se van descubriendo de la protección de tierra, pajizos de rosales, hierbas de pampas, hortensias, arundos y fuchsias y queda el jardín en disposición de tomar colorido a fin de mes, en que también los bulbos empiezan a florecer.

Bisanuales y bulbosas, es decir, alelíes, "no me olvides", jacintos, etcétera, son las primeras flores de primavera, así como algunas vivaces.

Tenemos que ir preparando por otra parte, las plantas que van a sustituirlas.

Para ello, por un lado, se siembran las anuales de primavera: guisantes de olor, botón de plata, carraspique, y petunias. También a mediados o final de este mes se siembran los nardos.

Todavía pueden sembrarse los arbustos y los setos de boj, aligustre y evónimo.

ELEGANTES Y NO ELEGANTES

Entre las mujeres más elegantemente vestidas del mundo figuran: Grace Kelly, Audrey Hepburn, Joan Crawford, Marlene Dietrich, Debora Kerr, Rosalind Russel, Barbara Hanwick y la reina Sirikit.

Entre las que visten con peor gusto están: Anna Magnani, Shelley Winters, Ivonne de Carlo, Lucille Ball, Brigitte Bardot, Kim Novak y Anita Ekberg.



Anita Ekberg



Deborah Kerr

EL PRIMER AÑO DE ANDRES

El príncipe Andrés, hijo de la reina Isabel de Inglaterra, ha celebrado su primer cumpleaños con el tradicional pastel con la vela encendida.

En todos los centros oficiales estuvo izada la bandera en honor al príncipe. Este pesa ya 11 kg. 800 gramos, tiene ya siete dientes, los ojos azules y el pelo castaño. Los ingleses están orgullosos con su príncipito.

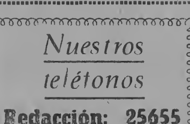
B. B., GENEROSA

Por circunstancias especiales, Brigitte Bardot ha prestado una de sus pelucas a su doble Alain Morbois durante el rodaje de "La bride sur le cou".

BUDA AL CINE

Robert Darene, que dirigió la película "Bernardette Soubirous", ha sido invitado por el Gobierno de la India para que haga un filme sobre la vida de Buda.

GEORGIA



Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

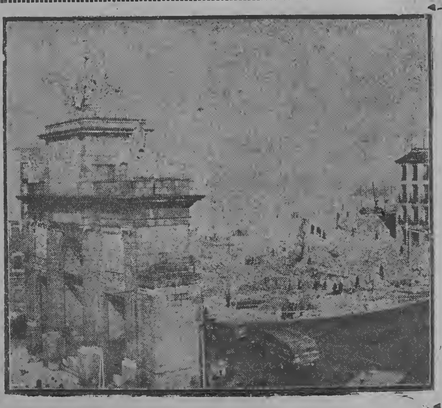
Talleres: 2575

Rueda la bola

Las señales de humo de los indios y pobladores primitivos de Africa, y los toques de tambor, no son solamente para transmitir la orden de movilización de guerra, advertir algún peligro o celebrar una ceremonia ritual. Con el humo se hacen sesenta señales distintas y los toques de tambor africanos, expresan unas veinte órdenes, divulgan unos diez avisos, y comunican media docena de mensajes dando cuenta de riesgos, calamidades o acontecimientos.

Recomendando que los avisos o carteles situados en las carreteras o lugares públicos tengan éxito, Ted Crabb, el humorista de la Televisión americana, puso como ejemplo el que había visto en un Campo Militar en Wildflecken, Alemania, el cual, al parecer, tenía un ingenioso texto. Decía así:

«Lleve su vehículo con cuidado. Piense que la vida que usted salve, puede ser la del soldado que ha llegado para sustituirle».



Nueva avenida en Madrid

Madrid. — Cada día resulta más difícil y peligroso el tráfico por las calles céntricas. A fin de dar más fluidez a la circulación está a punto de concluirse una gran avenida que va de la Plaza de San Francisco a la Puerta de Toledo. La nueva avenida de los Reyes Católicos facilitará mucho el tráfico hasta ahora muy recargado en la calle de Toledo. En nuestra foto un aspecto de las obras. La calzada está ya casi concluida. Ahora queda edificar a ambos márgenes, en el lugar que antes ocupaba parte del típico, pero viejo barrio de la Paloma, que en su gran mayoría ha caído para ser reemplazado por modernos edificios. (Foto AS-Press).

SEVILLA
AÑO XIX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.283
DIARIO DE LA TARDE
VIERNES 3 DE MARZO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

El satélite ruso a Venus continúa su marcha con normalidad

Estocolmo, 3 (Efe).—Informan desde Moscú que el "satélite" soviético que se dirige hacia Venus, continúa su marcha con toda normalidad. Se añade que habrá alcanzado un punto situado a 6.683.600 kms. de la "superficie de la Tierra", a las 10 de la mañana (hora española) de hoy viernes.

Pésame de Eisenhower a Hassan II

Pal Springs (California), 3. (Efe).—El ex presidente Eisenhover ha enviado un mensaje de condolencia al rey Hassan II, de Marruecos, por la muerte de su padre, Mohamed V. Dice el mensaje que con la muerte de Mohamed V, los EE. UU. han perdido un verdadero amigo.

ENTREVISTA HARRIMAN-DE GAULLE

Constituye el primer paso para la mejora de las relaciones franco-americanas

Las fuerzas norteamericanas en Europa serán reforzadas

París. (Crónica de nuestro corresponsal.)—La entrevista De Gaulle-Harriman constituye el primer paso del nuevo presidente norteamericano para la mejora de las relaciones entre Francia y los Estados Unidos. El embajador volante y enviado personal del presidente Kennedy vino a París con la misión de explicar al Jefe del Estado francés las intenciones políticas de la nueva Administración norteamericana, que los observadores califican de satisfactorias para la Europa occidental.

La visita del enviado especial norteamericano al general De Gaulle es un conjunto de visitas a los otros dirigentes occidentales como el «premier» Macmillan y el canciller Adenauer. Según los medios bien informados, el viaje de Harriman a París, como el que hizo a Londres y el que hará a Bonn, va destinado a tranquilizar a los principales aliados de los Estados Unidos acerca de la política militar que piensa seguir el presidente Kennedy respecto a Europa.

Parece que el señor Harriman explicó al general De Gaulle que Europa constituye el centro de las preocupaciones del presidente Kennedy. En prueba de este interés se dice que el embajador norteamericano reafirmó al general

(Continúa en segunda página)



CREDENCIALES DE LA EMBAJADORA DE PANAMA

Madrid.—La Excma. señora doña Elisa Morcado Sousa, descendiendo de la carroza que la condujo al Palacio Real, donde presentó sus cartas credenciales a Su Excelencia el Jefe del Estado.—(Foto CIFRA).

El I Congreso Sindical

Juan XXIII proclama a San Isidro Labrador patrono de los agricultores españoles

El ministro de Agricultura calificó al Congreso como "sede y corazón de la España que lucha y que trabaja"

Madrid. (Servicio especial de Pyresa.)—Las últimas jornadas del Congreso Sindical se llevan a un ritmo de trabajo intenso y acelerado. Muy cerca de las doce de la noche terminaron ayer las deliberaciones de las cinco comisiones del Congreso que aún continúan perfilando las conclusiones que han de ser elevadas al último pleno que tendrá lugar en la tarde de hoy. De la altura e interés de los debates dan buena fe las numerosas intervenciones de personalidades de la política e intelectualidad española, entre ellas la del ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, que intervino ayer en un momento en que se debatía sobre la empresa agrícola. El señor Cánovas calificó a este Congreso como «sede y corazón de la España que lucha y que trabaja». La ponencia «La representación sindical» ha sido una de las que mayor clima de pasión e interés han despertado a lo largo de los debates de este Congreso. Cerca de cuatrocientos congresistas han intervenido en la exacta puntualización, proclamaciones y recomendaciones. En líneas generales, esta ponencia ha sido aprobada por unanimidad, salvo la recomendación quinta, que no ha sido aceptada por el Congreso.

La ponencia «Criterios para el desarrollo económico de España» ha ofrecido un frente interesantísimo de sugerencias y deliberaciones que han venido a configurar la posición respecto a la línea política que ha de presidir el futuro de la situación económica del país. Momentos antes de terminar la sesión plenaria de esta mañana, el asesor religioso de los Sindicatos de Toledo ha dado lectura a una Bula Pontificia con que Su Santidad el Papa Juan XXIII proclama a San Isidro Labrador Patrono de los agricultores españoles. La lectura del documento pontificio fue escuchada con gran atención por los congresistas puestos en pie. Finalmente, el mismo asesor religioso transmitió su paternal mensaje del Cardenal Primado, doctor Pla y Deniel, donde éste envía al Congreso su bendición y su felicitación.

Mañana, a las once horas, tendrá lugar el último acto del Congreso con la sesión de clausura presidida por el Ministro Secretario general del Movimiento.



Aspecto parcial de la sala de actos de la Casa Sindical durante uno de los plenos del I Congreso Sindical que se celebra en Madrid. (Foto Pyresa.)



ROMANO MUSSOLINI, EN MADRID

MADRID.—Ha llegado procedente de Roma el conocido intérprete de jazz, Romano Mussolini. Como es sabido, después de muchos titubeos Romano Mussolini tardó en decidirse en la nueva profesión. Se le ha criticado mucho la actitud por creer que con ello no guardaba el debido respeto a la memoria de su padre. El, sin embargo, piensa todo lo contrario y considera su postura correcta y honrada. (Foto As-Press.)

Incendio en la residencia de Nelson A. Rockefeller

El gobernador y su esposa fueron rescatados por los bomberos

Se encontraban en pijama, en el tejado del edificio

Albany (Nueva York), 3. (Efe).—Se ha registrado un incendio en la residencia del gobernador, Nelson A. Rockefeller y su esposa, permanecieron en el segundo piso, teniendo que subirse luego al tejado, para ser puestos a salvo por los bomberos.

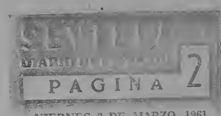
Tres supervivientes fueron también puestos a salvo por los bomberos. Los esposos Rockefeller se hallaban en pijama.

Se desconocen los daños ocasionados y si quedan aún personas en el inmueble.

Rockefeller tiene una valiosa colección de arte en la casa. Parece ser que el primer piso de la casa ha quedado totalmente destruido.

En Caracas hay un hombre que tiene 127 años

Caracas, 3. (Efe).—La oficina del censo ha anunciado haber inscrito a un hombre de 127 años de edad, durante el censo llevado a cabo el domingo, pero no han facilitado su nombre ni mas detalles.



Se espera que De Gaulle ponga en libertad a Ben Bella

Londres, 3. (Efe.)—El "Daily Mail" dice hoy que se espera que el presidente De Gaulle, de Francia, ponga en libertad a Ahmed Ben Bella, viceprimer ministro del Gobierno argelino, "de un momento a otro".

Señala el periódico que la libertad de Ben Bella será la primera medida de importancia de De Gaulle en su programa de paz para Argelia.

El teniente general Cuesta Monereo, en Canarias

Inspeccionará las instalaciones de la guarnición

Las Palmas de Gran Canaria, 3. (Cifra).—Procedente de Africa, y con objeto de inspeccionar las instalaciones de esa guarnición, llegó el jefe del Estado Mayor del Ejército, teniente general Cuesta Monereo, que fue recibido en el aeropuerto por las primeras autoridades militares, entre las que se encontraban el capitán general de Canarias, señor Eroaicia Aranda; el gobernador de Las Palmas, el jefe de la base naval de Canarias, y el jefe de la zona aérea, que le dieron la bienvenida.

Después de revistar las fuerzas que le rindieron honores, se trasladó al palacio del Gobierno Militar, donde fue cumplimentado por las autoridades civiles de la provincia y, más tarde, tuvo un amplio cambio de impresiones con los militares.

Continúan las interesantes tareas del Consejo de Actividades Turísticas

Ayer se trataron las ponencias "Circuitos Turísticos" y "Folklore Regional"

Ayer tarde continuaron en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio y bajo la presidencia del delegado provincial de Información y Turismo, las sesiones plenarias del Consejo de Actividades Turísticas de la provincia de Sevilla que estudiaron dos interesantes ponencias: «Circuitos de turismo» y «Folklore regional».

La primera de estas ponencias abocó una serie de proyectos relativos a la formación de diversos itinerarios turísticos provinciales, así como la instalación de «campings» debidamente acondicionados en lugares próximos a Sevilla.

La segunda de las ponencias, relativa a la necesidad de conservar las puras esencias folklóricas regionales, arbitraba diversas fórmulas y propuestas en favor de este poderoso aliciente para el turismo, extranjero o simplemente nacional, que nos visita.

Se acordó ofrecer a la iniciativa privada la creación de un espectáculo puramente flamenco, así como la celebración de un concurso provincial de folklore regulado por Sección Femenina y Educación y Descanso, fomento de las típicas fiestas de mayo, reactivación de los tradicionales festejos del Corpus, festividad de Nuestra Señora de los Reyes y feria de San Miguel, así como la organización, en otoño, de un magno festival de baile español a cargo de las principales figuras del género.

Esta última ponencia ha sido sin duda, hasta el momento, la ponencia más debatida de todas las tratadas, ya que en la misma intervinieron, con sugerencias, numerosas personas relacionadas directa o indirectamente con la cuestión.

Esta tarde concluyen las sesiones plenarias del Consejo con el debate de las ponencias «Alojamientos y restaurantes» y «Agencias de viaje y guías-intérpretes», que presiden don José Luis Ruiz y don Julio Sánchez Nieva.

Milicianos castristas guardan edificios escolares en La Habana

La Habana, 3. (Efe.) — Grupos de milicianos montan guardia en cuatro edificios escolares, en distintas partes de la capital, para evitar que se registren más explosiones de bombas, ha sido anunciado oficialmente.

Mueren los peces por ser arrojadas monedas en la fuente

Londres, 3. (Efe.) — Son tantas las personas que han arrojado monedas en la fuente del nuevo hotel del aeropuerto de Londres, que todos los peces de colores han muerto.

Tres niños, ahogados

Pontiac (Michigan), 3 (Efe).—Tres niños de corta edad han perecido ahogados al caer sobre un lago próximo a un jardín donde jugaban. Los niños contaban edades que oscilaban entre los 3 y 5 años.

Inversiones: Quién debe realizarlas

por Ricardo Cid Leno

Al analizar el tema de las inversiones de un modo sistemático vemos que los tres problemas fundamentales que en él se encierran son: El volumen de las mismas; los sectores en que deben incidir y quién es el que debe realizarlas, entendiendo que este «quién» encierra como única alternativa la de Estados antes privados.

Los dos primeros problemas son eminentemente de técnica económica. Calcular el volumen de las posibles inversiones supone un estudio de la renta, del consumo y de la detracción que de aquélla puede hacerse para que éste no descienda por bajo de límites adecuados. Hallar los sectores más necesitados de inversión exige un conocimiento de la estructura y de los recursos que se pueden actualizar para obtener, con un mínimo de medios, la más acelerada expansión. En definitiva, para resolver estos problemas se requiere un plan en el que apenas si cabe salirse de la esfera económica, aunque el objetivo último escape de este campo para insertarse plenamente en el social.

En cambio, el tercer problema, o sea el referido a «quién» debe realizar las inversiones, se encuentra teñido de un acentuado matiz político. Parece que ello es inevitable, dado que la acción del Estado en esferas económicas que antes fueron de la exclusiva competencia de la iniciativa privada, si por unos es defendida como necesaria «acción social», por otros es atacada como perniciosa «acción socialista». La carga expresiva que encierra cada una de estas denominaciones, no exime de explicar el alcance de cada una de las dos posiciones que entrañan.

Mas al hablar de la acción del Estado en la economía y de la inversión publica como primer paso de esta acción, es conveniente hacer una aclaración previa: Hasta los más ortodoxos seguidores del liberalismo económico y más celosos defensores de la iniciativa privada, han aceptado siempre que eran de competencia estatal, tanto las inversiones en infraestructura (carreteras, regadíos, puertos, etc.), como aquellas otras destinadas a la creación de capital social (sanidad, educación, etc.). En su consecuencia, la acción del Estado en estas esferas no es discutida. Es más: tanto los neo-liberales como aquellos que sin aceptar ninguna denominación defienden la máxima extensión de la iniciativa privada, estiman que si los Estados poseen fuertes recursos, deben, en lugar de invadir otras actividades, acentuar la acción en las que siempre fueron privativas del Poder público para crear, merced a su incremento, un «clima» adecuado de desarrollo.

La disparidad surge cuando se trata de enjuiciar las inversiones públicas en aquellas actividades que constituyeron hasta hace pocos años campo propio de la iniciativa individual, especialmente el sector industrial que es, en todos los países, el que con mayor intensidad ha sido «invadido» por la acción estatal.

En el ciclo de conferencias organizado por el ICAI, al que ya nos hemos referido en nuestro escrito anterior, el ingeniero y economista don Juan Arespacochaga, desarrolló el tema «Defensa y ámbito de las inversiones públicas». Se refirió, como es lógico, a las inversiones estatales en los sectores antes dejados a la libre iniciativa, juzgándolas necesarias principalmente por servir para intensificar el desarrollo, cambiar con adecuada rapidez la fisonomía de las zonas menos aptas para la inversión privada y, por último, para evitar las situaciones de monopolio.

Tuvo el señor Arespacochaga frases que merecen ser recogidas: « El liberalismo económico puede ser una pauta, pero no un dogma». Dijo también: «La libre iniciativa es fácilmente defendible en aquellos países que merced a ella han alcanzado un grado muy elevado de desarrollo, pero las defensas se debilitan mucho en aquellos otros que, tras siglo y medio de posibilidad, permanecen en un bajo nivel».

Tal vez la posición más aceptable respecto a la acción del Estado como empresario, añadimos nosotros, es la de un realismo abierto, y ello, no por cómoda y menos comprometida, sino por ser la que mejor se adapta a las circunstancias actuales del mundo.

En realidad, la disertación del señor Arespacochaga sirvió para señalar la acción del Estado como complementaria de la iniciativa privada y susceptible, por consiguiente, de llenar los huecos de ésta para conseguir la completa realización de los planes de desarrollo, con evitación de estrangulamientos por retraso de algunos sectores y en evitación también de una innecesaria competencia, tanto más dañosa cuanto implica la duplicación de inversiones.

Pero, como es conocido, la perspectiva que ante España ofrece no es la de situaciones competitivas entre empresas públicas y privadas, sino de competencia de nuestra economía total con la economía de los demás países, imposible de soportar sin un adecuado desarrollo.

Este hecho inexorable es el que todos debemos considerar.

El I Congreso Sindical

(Viene de la primera pág.)

DISCURSO DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

En su intervención de ayer ante el Pleno del Congreso Sindical, el ministro de Agricultura dijo, entre otras cosas, que la agricultura ha tenido un inmejorable papel en la marcha del mecanismo estabilizador, que ha sido posible merced al progresivo perfeccionamiento de nuestra producción agraria. Nuestra agricultura —dijo— está sometida a un proceso expansivo, que influirá notablemente en el saneamiento de la balanza comercial; pero estamos en un punto de partida, y hay que ampliar las posiciones conquistadas, hay que aumentar el volumen de las exportaciones agrícolas, perfeccionando nuestras condiciones de producciones y comercialización. Hace un estudio detenido de la situación y de los proyectos de mejora agraria, que hay que llevar a cabo en colaboración con otros organismos.

El principio básico de toda integración económica es favorecer la especialización de las producciones. En plazo no muy lejano se habrá modificado considerablemente la situación actual de cultivos y aprovechamientos. El Ministerio de Agricultura dedica a esta adaptación atención preferente, pero es preciso que los agricultores colaboren con un espíritu fácil de adaptación y comprensión de la necesidad de modernizar su empresa; modernizar, en el sentido de aumentar la productividad, de alcanzar mayor eficacia productiva mediante una técnica más depurada y una mejora de la calidad. La integración en cualquiera de las nuevas comunidades europeas habrá de hacerse eficaz, si montamos nuestra agricultura sobre tres bases fundamentales: técnica eficiente, tipificación con calidad adecuada y precios de competencia.

El señor Cánovas enumera seguidamente las condiciones que será preciso lograr para conseguir las citadas bases, señalando, entre otras, la divulgación técnica, la transformación de explotaciones agrarias de extensión mínima, el análisis detenido de los circuitos comerciales, etc.

Para hacer rentable la producción, sin aumentar los precios finales al consumidor, hay que aminorar los costes, reducir los márgenes de comercialización y facilitar a la agricultura las materias primas y utillaje a precios en consonancia con las finalidades que se persiguen. También será preciso prestar las ayudas necesarias a la producción, política que siguen aquellos países que atraviesan precio más adelantado que el nuestro en este sentido.

Para realizar estos planes disponemos de la atención que, dentro de la feliz política de inversiones, se ha manifestado en los programas de gobierno. Cita las inversiones más convenientes, entre otras las que se traducirán en el aumento de nuestros regadíos, la repoblación forestal, la conservación de suelos y la concentración parcelaria. De estos grandes factores de mejora estructural han de obtenerse los frutos que servirán de base para nuestra futura actuación agraria. También alude el señor Cánovas a la ampliación de la red de cooperativas, en cuyo espíritu puede forjarse la explotación económica y social del minifundio de una gran parte de España, contribuyendo a la liberación de mano de obra agrícola hacia la industria y hacia la emigración ordenada.

El ministro de Agricultura fue muy aplaudido al terminar su interesante discurso.

Entrevista Harriman-De Gaulle

(Viene de primera página)

De Gaulle la firme intención del Gobierno de los Estados Unidos de cooperar en el cuadro de la NATO, en la defensa de Europa, y de mantener en ella, con este objeto, las tropas que sean necesarias.

La defensa de Europa por los Estados Unidos no puede ofrecer la menor duda. Las tropas norteamericanas en Europa no sólo no serán reducidas sino que van a ser sensiblemente reforzadas para poder hacer frente a toda eventualidad derivada del peligro permanente que supone para el Occidente la amenaza soviética. Por lo pronto, los Estados Unidos van a enviar próximamente un refuerzo de tres mil quinientos hombres al séptimo ejército americano estacionado en Alemania. Tal medida contribuirá sin duda, a tranquilizar a ciertos espíritus que temían una eventual tendencia hacia el aislacionismo en la nueva Administración norteamericana.

El enviado personal de Kennedy no limitó sus conversaciones con De Gaulle a Europa sino que trató también de las cuestiones africanas, tema de palpitante actualidad. Parece que Harriman afirmó al general De Gaulle que los Estados Unidos no tienen intención de actuar en Africa contra los intereses de Francia y demás países europeos. Pero insistió diciendo que Africa es el terreno en el que se juega actualmente la suerte del mundo occidental. «Al buen entendedor...».

ANGEL ROSELLO

Cura a puñetazo limpio

Revivió a un paciente "muerto" golpeándole en el estómago

Londres, 3. (Efe.) — Un médico irlandés ha explicado cómo revivió a un paciente «muerto» mediante un fuerte puñetazo en el estómago.

El doctor J. B. Healy, de Dublín, escribe en la publicación médica británica «The Lancet» y dice que un paciente suyo, que cuenta 55 años de edad, sufrió un «colapso total» durante por lo menos un minuto. El doctor Healy dijo que el corazón del paciente se había detenido y que éste parecía muerto. Se le aplicaron varias inyecciones sin ningún resultado, y una enfermera fue a buscar un cuchillo. Pero el médico irlandés le propinó un fuerte «puñetazo en el epigastrio» y el paciente comenzó a respirar de nuevo.

El doctor Healy señala en su artículo que cuando examinó al paciente, siete meses más tarde, éste se encontraba en perfecto estado de salud.

PAKISTAN:

Se restringen los abusos en la poligamia

Rawalpindi (Pakistán), 3. (Efe.)—El Gobierno ha impuesto una nueva ley en virtud de la cual se restringen los abusos en la poligamia.

El ministro de Justicia, Mohamed Ibrahim, al explicar la nueva ley, durante una conferencia de Prensa, dijo que se permitirá que un hombre pueda contraer matrimonio con una segunda esposa, solamente con el consentimiento de la primera y cuando obtenga la aprobación de un consejo de arbitrio.

La nueva ley prevé también que las mujeres no podrán contraer matrimonio hasta que cumplan 16 años de edad.

Esta nueva ley entrará en vigor dentro de tres meses.

Ultima hora deportiva

Berna, escenario de la final de la Copa de Europa

Zurich (Suiza), 3. (Alfil). — Se han reunido en esta ciudad los miembros de la Unión Europea de Fútbol Asociación para discutir ciertos problemas que han surgido en esta competición futbolística europea y entre ellos la designación del nuevo escenario del partido final de la VI Copa de Europa de Clubs, por haber renunciado la Federación Italiana de Fútbol, a su organización en Roma.

La sesión ha sido presidida por José Crahay, de Bélgica.

El resultado de los partidos semifinales, ha sido el siguiente.

Vencedor del Burnley (Inglaterra) - Hamburgo (Alemania) contra Spartk (Checoslovaquia) C. F. Barcelona (España).

Vencedor Benfica (Portugal) Aarhus (Dinamarca) [illegible] Viena (Austria) [illegible]

Estos encuentros semifinales han de jugarse antes del día 5 del próximo mes de mayo.

Los primeros partidos semifinales se jugarán en los campos del Burnley o Hamburgo y Benfica o Aarhus.

BERNA, ESCENARIO DE LA FINAL

Zurich (Suiza), 3. (Alfil.) — La U.E.F.A., en la reunión celebrada en esta ciudad, ha acordado que la final de la VI Copa de Europa de Clubs, se celebre en Berna (Suiza) el día 31 de mayo, en el estadio Wankdrof.

En este mismo terreno de juego se celebró la final del Campeonato del Mundo de 1954 entre los equipos nacionales de Alemania y Hungría y hace dos años, registró una entrada de 66.000 aficionados para el partido semifinal de la Copa de Ferias de Clubs, entre el Young Boys de Suiza y el Stade de Reims de Francia.

El ministro soviético de Agricultura, destituído

Estocolmo, 3. (Efe.)—El ministro soviético de Agricultura, Mijail Roginets, ha sido destituído de su cargo y designado presidente de la Comisión de Planificación de la República, según informa desde Moscú la agencia Tass.

Sucede en este cargo a Jaidar Arystanbekof, presidente de la Academia de Agricultura de Kazakh.

OTRA DESTITUCION

Estocolmo, 3. (Efe.)—Según anuncian en Moscú, Vitaly Titof ha sido destituído de su cargo de jefe del partido comunista en la región de Jarkof, en la Unión Soviética.

Titof es el décimocuarto alto funcionario y el décimoprimer secretario del partido, que ha sido relevado de su cargo desde que el jefe de Gobierno, Nikita S. Kruschev, lanzó su ataque el pasado mes de enero al Gobierno en el fracaso de los planes agrícolas.

Para suceder a Titof ha sido nombrado, en una reunión del partido, N. Sobol, con anterioridad jefe del Consejo Económico de Jarkof. No se ha revelado el nuevo destino de Titof.

DEL I CONGRESO SINDICAL

Habla el padre Venancio Marcos:

Nosotros luchamos porque la empresa sea más justa y más cristiana

Cuarta planta: "La Representación Sindical". Habla el P. Venancio Marcos.

—Como asisto en calidad de asesor eclesiástico del Congreso, mis intervenciones se limitarán a aquellos puntos que de algún modo rocen la doctrina social de la Iglesia.

—¿Cuál es su impresión de estas primeras horas de trabajo?

—El interés que han alcanzado ha superado mis esperanzas. Estoy asombrado de los conocimientos no sólo sindicales, sino también filosóficos que demuestran los que intervienen en el análisis de las proclamaciones

—De lo tratado hasta ahora, ¿qué le ha interesado más?

—El problema de la reforma de la empresa.

—¿Qué puede decirnos de él como sacerdote?

—Creo que ninguna empresa ni organización humana es absolutamente justa. Ni perfectamente cristiana. No lo han sido ni podrán serlo. Hasta ahora, muchas empresas de tipo capitalista han sido justas y cristianas, lo que no quiere decir que no puedan ni deban ser más justas y más cristianas. Esto es precisamente por lo que trabajamos.

—¿Cree que esta reforma de la empresa será inminente?

—Actualmente la empresa se halla en un período de reforma. Pero no creo que se llegue a un tipo de empresa en el que no quepan reformas y mejoras.—Mercedes Chivelet.

La revisión del Plus también tiende a proteger a los trabajadores con gran número de hijos

"El egoismo de ciertos perceptores cierra el paso hacia el trabajo a los obreros padres de familia numerosa", ha dicho el señor Moya Clua

La adhesión del Pleno del Congreso celebrado ayer a la moción presentada por el congresista, trabajador manual catalán, don Pedro Moya Clua, con la propuesta de una posible revisión o modificación del Plus Familiar, los populares «puntos», para perfeccionar el sistema de su distribución en beneficio de todos los trabajadores con derecho a su percepción, sitúa a este especialista de «Cristalerías Catalanas», procurador en Cortes por el Sindicato de la Construcción, durante cuatro legislativas consecutivas, presidente de la Sección Social de dicho Sindicato barcelonés, en el plano de máxima actualidad dentro de estas tareas que se desarrollan en la sede central de los Sindicatos españoles.

Con el señor Moya Clúa hemos sostenido una breve entrevista después de su intervención.

—¿Está usted satisfecho por la acogida de su moción?

—Como nunca lo he estado en mi vida. Sé que cuento con la adhesión de todos los trabajadores españoles, pues defiendo una causa justa.

Como saben, el señor Moya Clúa propone la revisión y reforzamiento de la legislación para garantizar la colocación de los trabajadores con familias numerosas a quienes por egoísmo de algunas empresas y trabajadores que se sienten perjudicados al mermárseles la percepción del Plus Familiar, se les cierra el paso.

—Esto no es social ni cristiano —dice Moya— y es preciso y urgente que el Gobierno tome las medidas precisas para acabar con esta injusticia.

—¿Qué solución propugna?

—Que se estudie un sistema parecido al Plus Familiar para funcionarios públicos. Es decir, que se centralice en un órgano nacional el importe que cada empresa destina a los actuales «puntos» y, naturalmente, que se llegue a la unificación del valor de éstos, tanto en los correspondientes a la esposa como a los hijos.

—¿Quién podría realizar esta labor?

—Eso es ya una cuestión técnica; aunque dada su madurez actual, bien podría ser la propia Organización Sindical, pues intervendría en la administración del Plus, más directamente, los propios interesados y las empresas.

—La moción que usted ha presentado, ¿tiene algún apoyo de sus representados?

—Mantengo contacto permanente con todos los trabajadores a través de los enlaces sindicales. Los 125.000 obreros de Barcelona y su provincia lo sostienen con la Sección Social que presido a través de los 600 enlaces que cada mes reuno; precisamente en la última reunión de febrero les recomendé la mayor vigilancia en sus centros de trabajo para que no se produjera la injusticia que motiva mi moción. Ahora, aprovechando este Congreso que nos da la oportunidad de hablar con toda claridad y hasta crudeza, hemos tenido ocasión de plantear las inquietudes que, día a día, vivimos. Esta es la que más me embarga.

El señor Moya Clúa tiene prisa, pero aún nos dice que no le guia ningún egoísmo personal, puesto que él no es «familia numerosa», es padre de un sólo hijo.

Una última pregunta: ¿qué impresión tiene del Congreso?

—He asistido a todos los Congresos de Trabajadores y al Consejo Social; puedo asegurarle que esta gran asamblea es la de mayor altura. Yo estoy adscrito a todas las comisiones y mi preferencia es por la «representación sindical» y, naturalmente, por aquellas subcomisiones económicas donde entran en juego intereses sociales.

La política sindical del empleo

Encuadramiento obrero

II

El encuadramiento es la adscripción ordenada del trabajador en la empresa, de ésta en la rama de producción a la que sea afecta, y de ésta, a su vez, en el cómputo total nacional enclavado en el Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación.

Se orienta el encuadramiento con un doble sentido de verticalidad y horizontalidad. Se estructura verticalmente cuando establece la vertical ordenación encuadratoria que responde a un criterio fundamentalmente económico. Se estructura horizontalmente, cuando lo hace respondiendo a criterios eminentemente sociales. En el primer caso lo hace por categorías empresariales. En el segundo, por categorías profesionales. En el primer caso lo hace ciñéndose a criterios técnicos de producción y emplazamiento geográfico. En el segundo, a criterios de naturaleza económico-personal.

La horizontalidad crea estamentos. La verticalidad, profundidades. Sobre el estamento ha de realizarsa una función social. El profundizar en lo profesional engloba lo económico. Ayuda a lo económico. Se sirve de lo económico.

Para mejor cumplir la misión social sobre los distintos estamentos de la vida profesional, el Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación hace uso de la tipificación clasificadora usada por la Organización Internacional del Trabajo (O. I. T.), tanto para ceñirse a una terminología mundialmente aceptada, como para facilitar un mejor encuadramiento profesional en los movimientos migratorios de trabajadores, a la hora, sobre todo, de efectuar los correspondientes contratos de trabajo.

Para cumplir la función económica —obligada a urgencia por el momento estabilizador— y servir adecuadamente a la función técnico-administrativa, que ha de resolver los problemas de colocación, procura un Censo Nacional eminentemente dinámico y, por ende, cuasi permanente o permanente del todo que sirva, a la par, al imperativo de urgencia, al de continuidad y al de posterior ahorro de esfuerzos y tiempo.

El encuadramiento, en lo suprapersonal, confecciona ficheros, y listas de profesionales en registros realizados por las Oficinas Locales y que las Comarcales sirven a las respectivas Jefaturas Provinciales del Servicio. Para mejor servir la función social y para mejor facilitar el acceso del trabajador a mejores puestos laborales, sería de desear se incluyesen en estas fichas —aunque en plazo obligadamente más largo— una completa definición tipológica y de aptitudes actuales y posibles, de cada uno de los trabajadores encuadrados.

En el terreno de lo personal, el Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación dotará a cada encuadrado de una cartilla profesional que responde a aquella necesidad de la técnica de colocación que le obliga a facilitar la comprobación de las aptitudes profesionales del productor que acude a inscribirse en los Servicios correspondientes —y facilitar asimismo la necesaria urgencia transitoria— y que intente ahogar el consabido recelo del empresario acerca de la auténtica capacidad del trabajador que se le proporciona, por más que, en esa cartilla profesional figurarán todos los datos concernientes al historial de trabajo de su titular, obtenidos por la propia declaración del trabajador y los certificados de las empresas donde hubiese venido prestando sus servicios.

El Censo Nacional de Encuadramiento y las monografías profesionales, cuyos primeros trabajos ya están en buen ritmo, se hacen urgentes. Lo necesario es darle pronto fin y, tan acertadamente, que esta labor no se pierda en la desconfianza profesional, sino que asiente, en su propia exactitud y en la confianza de los empresarios, la mejor garantía de su utilidad. Y esto, también, es labor de todos.

MORAL PARADELO.

Sikkim, país de las contradicciones

Su mayor problema: La peligrosa vecindad del ejército de la China comunista

Gangtok. — (Crónica especial para Pyresa, por Satya Roy.) — Sikkim es un país extraño y fascinante. Sus 150.000 habitantes viven en todas las zonas climatológicas, desde el valle subtropical de Tista a los desiertos árticos del Himalaya. En las llanuras de abundante vegetación, se cultivan naranjas, vino y magníficos frutos. En la parte alta, los nómadas, con sus pequeños rebaños de cabras y bueyes, van de pasto en pasto, en lucha continua contra el hambre.

El país es extraño desde muchos aspectos. De la población de Sikkim son los lepchas, Nadie se considera, pues, «sikkimeés». Hoy, los lepchas no constituyen más que el 15 por ciento de toda la población. Su historia ha sido siempre eclipsada por pueblos vecinos belicosos Su lengua y cultura parecían estar destinadas a perecer, y si hoy existe una cultura lepcha se debe a algunos estudiosos filántropos como el coronel Monvaring. Se apasionaban por la vieja cultura de los lepchas, que incluso se habían creado una lengua literaria propia y por ese camino despertaban la conciencia nacional.

EXTRAÑO SISTEMA ELECTORAL

La división de Sikkim desde el punto de vista étnico se refleja también en la fe religiosa. Los nepaleses son en su mayor parte hindúes y los lepchas y bhotias son lamaístas, como los tibetanos.

Esta mezcla de pueblos y religiones es la causa de ciertas peculiaridades políticas. Recientemente, por ejemplo, hubo unas elecciones complementarias en el departamento de Nomch. Uno de los tres candidatos un tal Kazi Dorzi Khangspara, consiguió la victoria con 2.270 votos. Sin embargo, sucumbió ante otro candidato, llamado Didup Mondal, que no había obtenido más que 841 votos. Parecerá imposible, pero las elecciones en Sikkim se hacen según un sistema terriblemente complicado. Por ejemplo, el Consejo del Estado, comprende 20 escaños. El maharajá distribuye seis entre sus confidentes, y dos están reservados para el presidente y el sangha, el representante del clero. Seis escaños son destinados a los nepaleses, y seis a los bhotias y a los lepchas. Si un candidato aspira a un escaño que pertenece a un delegado de los bhotias y lepchas, necesita, además de la mayoría de los sufragios, cierto porcentaje de los votos de este grupo, cuyo escaño quisiera ocupar. Si no lo consigue, debe ceder la plaza a otro candidato que cumpla esa condición.

EL «VIEJO DEL PALACIO»

La dinastía procede de un príncipe del Tibet oriental. El maharajá, Tashi Namgyal, que tiene 68 años, es un personaje delgado de aspecto patriarcal. Desde hace unos años se ha apartado casi totalmente de la política activa y después de 46 años de gobierno, los habitantes de Gangtok le llaman, sencillamente, el «Viejo del Palacio». Ese mote supone respeto y simpatía, y no excluye una gran admiración por su entusiasmo y su tenacidad.

EN EL CERCANO VALLE DE CHUMBI, EL «EJERCITO POPULAR DE LIBERACION DEL SUR»

Namgyal ha transmitido gran número de sus obligaciones soberanas a su hijo mayor, el Maharajkumar, que posee también una asombrosa sabiduría en diferentes campos de la técnica, la medicina, la arquitectura, y en historia del Tibet. Si un día sucede a su padre, tendrá ya también, además, una profunda experiencia en el terreno administrativo

El problema más grave de Sikkim procede de la vecindad del «Ejército Popular de Liberación del Sur», de la China comunista. Dicho ejército ha concentrado varias divisiones en el cercano valle de Chumbi, que antiguamente pertenecía al dominio de los maharajás de Sakkim. La cadena de montañas de Chola, entre Sikkim y el Valle de Chumbi, es sin duda alta, con 4.000 metros de altitud, pero en las cercanías de los montes más altos de la tierra, las montañas de Chola resultan enanas Antaño no eran ningún obstáculo para los antepasados del maharajá de Sikkim ni tampoco para los mercaderes tibetanos acostumbrados a las montañas. Las más importantes rutas de caravanas que enlazan el subcontinente con el macizo montañoso, pasan por las cumbres de las montañas de Chola, cerca de Nathu La y de Jelep La. La cadena de montañas al Este de Sikkim tampoco resultará insuperable para los chinos rojos.

SIKKIM Y NUEVA DELHI

Según un acuerdo de diciembre de 1950, entre India y Sikkim, Nueva Delhi se ha encargado de la representación de los asuntos extranjeros de Sikkim, de su defensa y de la dirección de su comercio. Hay que reconocer al Gobierno de Nehru que ha cumplido correctamente con su misión en tanto que potencia protectora de Sikkim, y que ha hecho muchos esfuerzos para que aquel Estado himalayo desarrolle su economía y conserve su soberanía. Pero vistos los acontecimientos de los últimos años, y sobre todo la agresión de la China roja a la frontera norte de la India, es dudoso que la India pueda continuar manteniéndose aparte en los asuntos internos de Sikkim.

Música

CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Hoy, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Americana una velada musical con grabaciones cuyo programa es como sigue:

1, "La máscara de la muerte roja", de Andrés Caplet. 2, "Concierto número 1 en la menor, para cello y orquesta", de Saint-Saëns. 3, "Suite de niños para arpa y orquesta", de Harl McDonald.

La entrada en libre.

CICLO DE AUDICIONES MUSICALES

Esta tarde, a las 8,30, en el salón de actos del Hogar Juvenil "Cisneros" (Alvarez Quintero, 70), la Organización Juvenil Española de esta capital iniciará un ciclo de audiciones de música grabada. El programa comprende las siguientes obras:

Primera parte: "Noches en los jardines de España", de Manuel de Falla. "Fuga en sol menor". "Toccata y fuga en re menor", de J. Sebastián Bach.

Segunda parte.—"Sinfonía núm. 5 en mi menor" (op. 64), de Tohaikowsky.

Las invitaciones, gratuitas, pueden recogerse en el local antes citado.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755



¿Quién conducía ayer el coche 442 de la línea 9? A las dos y veinte minutos de la tarde hizo tan descabellada maniobra en la Plaza de Calvo Sotelo que aún no llegamos a explicarnos cómo no se produjo la peligrosa colisión con otro autobús.

El vehículo adelantó y se cruzó ante un autobús militar. El chófer de este último omnibús pudo quedarse con el coche y evitar el choque.

— ※ —

Ya se sabe que los autobuses y sus conductores tienen que acaparar ahora las quejas que teníamos contra los tranvías. Pero... ¡es que hay cada cosa! Frente a la Catedral, a la puerta del Instituto de Previsión, tengan cuidado. Aunque vayan por la acera, hay peligro de que un autobús, por el giro que hacen para la parada, le deje en el sitio, como estuvo anoche a punto de ocurrir.

— ※ —

A esta misma hora, el coche número 9, de «trabajo» en la línea 12, circulaba sin el cartel que, con el número de la línea, se sitúa a un costado del vehículo, a la espalda del cobrador.

— ※ —

Lo de la 17 sigue igual. Cuarenta minutos en la vuelta completa. Se evitaron tajantemente las amplias detenciones en la parada final de Cruz del Campo. El tiempo que se perdía entonces, se compensa ahora con la marcha lentísima de los vehículos.

Los viajeros no han ganado nada.

— ※ —

El Hotel Alfonso XIII está siendo objeto de un repaso general de pintura.

Cuando lleguen las fiestas, estará hecho un cromo.

— ※ —

Ayer comenzaron a instalarse los palcos en la Plaza de Falange Española. En el Real se trabaja activamente. Se acercan las fiestas primaverales. Necesariamente hemos de acordarnos de los aparcamientos vigilados.

— ※ —

Las cosas de palacio van despacio... Desde el año 1.953 se está elaborando la implantación del cada vez más necesario sistema de aparcamientos. Es de suponer que tras el dilatado estudio —¡ocho años!— cuando se lleve a la práctica no habrá forma de encontrar un fallo.

— ※ —

Radio Nacional de España tiene montado en estas fechas un interesantísimo programa titulado «Semana Santa en Sevilla». Ayer cantó «saetas» en dicho espacio una chiquilla de Olivares que tiene que dar mucho «ruido» este año.

— ※ —

Otras entrevías que van a arreglarse: las de la calle Almirante Lobo. Los obreros han empezado ya a darle a los picos y palas.

— ※ —

El husillo que en la Plaza de Calvo Sotelo ha estado varios meses sin tapadera, acaba de estrenar una. «Ya lo ves, cómo todo llega en esta vida...»

— ※ —

Pero todavía hay muchos husillos por esas calles con los huecos abiertos, esperando la pierna del peatón despistado...

— ※ —

Colocado ya el enrejado que circunda el recinto de la Feria de Muestras ha comenzado ya la instalación de stands. Por lo visto no se quiere llegar al día de la inauguración con martillazos, como es clásico en la otra. Un aplauso.

— ※ —

La calle Regina, proporcionalmente a su extensión, es la más comercial de Sevilla. A derecha e izquierda todas son tiendas. Es también, por desgracia, una de las peor pavimentadas y deja mucho que desear en cuanto a limpieza.

— ※ —

Pero ¿qué podemos decir de la calle Rivero, bocacalle de Sierpes, lugar transitadísimo? Sin luz apenas, con el pavimento como una montaña rusa, con edificios en franco abandono junto a algunos comerciales cuidados, es una verdadera pena que, pidiendo ser una de las calles más concurridas y con un comercio creciente por su situación, sea en esta lastimosa expresión de incuria.

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...

Estudios para la consecución de «huevos a la flamenca».

LOS ESTRENOS

LOS REMEDIOS: "SI TU ESTUVIERAS".

Nacionalidad: Italo-francesa. Título original: "Il sogno di il cassetto". Producción: Rizzoli-Francinex. Director: Renato Castellani. Guión: Castellani-A. Chiaramonte. Fotografía: Leonida Barboni. Música: Román Vlad. Intérpretes: Lea Massari, Enrico Pagani, Cosetta Greco, Lilla Brignone, Sergio Tofano, Carlo d'Angelo y Guglielmo Inglese.

Otra película que nos llega con algún retraso... ya que fue producida hace unos años —aquí se programó en la Semana de Cine Italiano del Cine-Club Vida— y, desde hace unos años viene triunfando por las salas de cine de medio mundo. Sí, "Si tú estuvieras" es una buena, estupenda película que recomendamos muy sinceramente a nuestros lectores.

Pocas veces el cine acomete con la limpieza, la humildad, la ternura y sobre todo la sencillez con que aquí se acomete, la plasmación en imágenes de un tema vulgar, simple, pero rebosante de humanidad e interés. La historia, el guión argumental es bien sencillo y está exento de todo vano retorcimiento filosófico: es la historia sentimental de dos jóvenes enamorados, de dos chicos de la clase media que se aman y que se casan por encima de todas las barreras del convencionalismo social y familiar y pese a los graves problemas económicos con que se encuentran.

La trama, desnuda de todo rebuscado efectismo, tiene, sólo al final, un leve tinte folletinesco porque, quiérase o no, la vida a veces es folletín y todo cuanto aquí se dice es pura, escueta vida, naturalmente escenificada en una serie de secuencias expresivas, que un correcto lenguaje fotográfico nos va exponiendo muy al modo realista, pero poética, líricamente realista.

Castellani, director muy galardonado, obtiene con "Si tú estuvieras" un completo éxito de realización. Ha logrado contar en sencillas imágenes, una historia sencilla. ¡Que no es poco! Una gracia juvenilmente apasionada, una emoción continua trasciende hasta el ánimo del espectador sensible que se deleita y conmueve con cuanto allí se dice y cómo se dice pues, dentro del torturado y torturante panorama cinematográfico mundial donde lo técnico y lo escénico se complican tan a menudo, esta película italo-francesa es una plácida isla en la que uno puede respirar a gusto.

La funcional fotografía, hábilmente resuelta en ligeros planos, tiene ideal complemento en la banda sonora que cuenta con un profundo diálogo y una adecuada música de fondo.

En el cuadro interpretativo destaca la pareja estelar integrada por Lea Massari —la Audrey Herpburn italiana—, modelo de dulzura y encanto femenino, y el galán Enrico Paganini, naturalísimo en su tipo. Muy acertada la elección de los diversos tipos en la trama que encarnan Cossetta Greco, Sergio Tofano y Carlo d'Angelo.

Una nota para terminar... ¿Por qué los manipuladores de nuestra cinematografía por cambiar, cambian títulos tan acertado, sugerido y lírico como el que tiene esta película originalmente? "El sueño en el cajón" o "El cajón de los sueños" —que puede ser la traducción literal de esta película en italiano— es infinitamente mejor y más apropiado que éste tan poco expresivo de "Si tú estuvieras". El "rebautizador" nacional se ha lucido buscando nuevo título... ¡Los hay...!

PATHE.—"EL PASO DEL RHIN".

Nacionalidad: franco-germana. Título original: "Le passage du Rhin". Producción: Franco London Film-Les Films Gibe-U. E. A. Jonia Film, 1960. Director: André Cayatte. Argumento: A. Cayatte y Amand Jammot. Guión: A. Cayatte y Pascal Jardin. Diálogos: Maurice Auberge. Fotografía: Roger Fellous. Música: Louiguy. Intérpretes: Charles Aznavour, Nicole Courcel, George Riviere, Cordula Trantow, Jean Marchat, Betti Schneider, Georges Chamarat y Mitchel Etchevery.

Ayer estuvo el día de suerte para el crítico, pues se encontró con otra excepcional película, "El paso del Rhin", cinta de enormes valores humanos e ideológicos.

El argumento de Cayatte está basado en hechos reales, sucedidos en los duros últimos meses de la segunda guerra mundial. Se nos cuenta cómo dos prisioneros franceses llegan, custodiados por soldados nazis, a una ciudad fronteriza alemana donde son destinados a realizar diversos trabajos. Estos dos hombres son de temperamentos, de caracteres bien distintos. Raul, un confitero tímido y apocado, encuentra en esta tarea que le impone la guerra un modo de ser útil, de servir para algo, de convertirse en persona modestamente importante. El otro, Juan, frívolo, despreocupado, es un hombre de letras, un intelectual activo que desde el primer momento piensa en huir a costa de quien sea o de lo que sea.

Con estas dos acciones paralelas, pero de diversos cauces, Cayatte dice, con directo estilo, ajeno a todo alarde técnico, cuanto quiere decir, que, en líneas generales, supone la exaltación de la coexistencia pacífica, de la libertad —"libertad es estar en la cama, oír cómo llaman a la puerta y ver que es el lechero", dice uno de los protagonistas— y de la fraternidad entre seres ideológicamente opuestos.

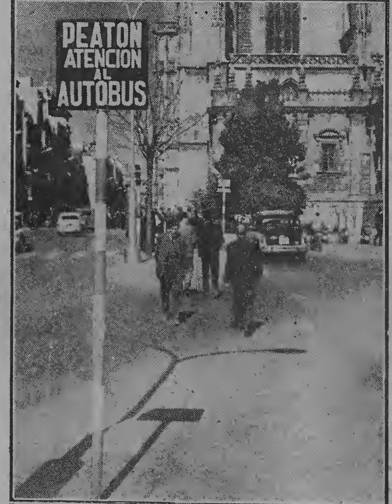
André Cayatte, jerarca del cine realista francés, precursor y maestro de la mayoría de los realizadores "nueva ola", gusta de hacer cine de polémica, películas de difícil olvido que plantean problemas humanos de hoy, que anuncien soluciones para los mismos. Le alabamos el gusto y afirmamos que esta de "El paso del Rhin" —que ganó el "León de Oro de San Marco" en la última Mostra de Venecia— es una cinta de las que dejan en el ánimo del espectador un conmovedor regusto a verdad.

El cantante Charles Aznavour interpreta con extraordinario acierto el papel de Raul; Aznavour es, físicamente, un tipo que diríamos poco fotogénico, pero su raro tipo, sus acusadas facciones encuentran adecuada adaptación al personaje encarnado. Bien también George Riviere, el galán frívolo de tantas y tantas películas. Justísimas en sus tipos Cordula Trantow y Nicole Courcel.

Para tranquilidad de suspicaces, aclaramos que esta película se proyecta en España tal y como se exhibió en Venecia, es decir sin ninguna clase de "cortes".

FAUSTO BOTELLO

CALLE SIERPES



POLITICA DE TRAFICO

Oímos decir a un forastero que visita muy frecuentemente nuestra ciudad, que «Sevilla estaba civilizando el tráfico». Y así es. Efectivamente, la Delegación Municipal de Policía Urbana y de Tráfico ha iniciado una eficaz política de señalización por nuestras calles más transitadas, a fin de que la peligrosa circulación local —pródiga en vías estrechas y tortuosas— quede convenientemente regularizada.

Como buena muestra de lo realizado, ahí está el complicado, pero eficaz sistema de señalización luminosa automática de las Avenidas, que ahora se extenderá a la remozada Plaza de Cuba, cuyo proyecto presupuestario a tal menester asciende a 361.025,25 pesetas.



Y en menor escala, pero de reciente realización, aquí tienen ustedes estos fotografiados indicadores para peatones que, en auxilio de los chirimbolos eléctricos, se han instalado en la Avenida. Por advertir que no quede...

HACEN FALTA ACADEMIAS

En el transcurso de la misma ponencia citada anteriormente, se llegó a la conclusión, a la vista de las opiniones emitidas por personas enteradas en la cuestión, de que en nuestra ciudad no existen, realmente, más que tres o cuatro academias de baile de categoría y que éstas, a más de que cobran muchísimo por enseñar a bailar, tienen seis o siete números en repertorio que son los que «montan» a todos los alumnos.

Hace falta que estas academias renueven su «stock» folklórico; que, además, bajen los precios de la enseñanza y, al mismo tiempo, urge propugnar la creación de nuevas escuelas de baile andaluz. De lo contrario, la danza regional irá perdiendo dignos continuadores de nuestras puras esencias folklóricas.

CONSOLADOR

Hemos oído decir a un turista muy viajero:

—Sevilla es hoy, al menos en su centro urbano, una de las ciudades de mejor alumbrado público...

Consolador.

PLAZA DE ARMAS

La Plaza de Armas o de La Legión está en un lamentabilísimo estado en lo que a pavimentación se refiere.

Aquello, por levantarse allí la estación de ferrocarril, es uno de los accesos a Sevilla; es decir, el primer rincón sevillano que ven los ojos de quienes nos visitan.

¡Y menuda impresión la que se lleva el forastero que por allí inaugura su visión de la ciudad!

NO HAY ARTISTAS

En Sevilla canta y baila cualquiera... al menos eso es lo que parece por lo que se ve nada más que se mete uno en una fiesta familiar. Pero no es así. Anoche, en el pleno del Consejo de Actividades Turísticas sobre «folklore regional», un señor que regenta una sala de fiesta con «cuadro andaluz» clamaba:

—En Sevilla no hay artistas. Salen, sí, de cuando en cuando alguna que otra buena bailarina o intérprete del flamenco, pero en el momento que despuntan lo más mínimo los contratan ventajosamente en Madrid, Barcelona o para el extranjero y nos quedamos sin ellos. De esta forma, en nuestra ciudad hay escasez de buenos artistas flamencos. Y los pocos buenos que aún quedan están demasiado vistos...

GROCK.

Tenis de mesa

EN GRANADA SE ENFRENTAN EL FRENTE DE JUVENTUDES DE AQUELLA CIUDAD CON EL CLUB NATACION SEVILLA, EN ENCUENTRO DE LIGA NACIONAL

El domingo darán comienzo los encuentros correspondientes a la primera Liga Nacional de Tenis de Mesa de Primera Categoría. En esta inicial jornada se enfrentan los dos clubs andaluces participantes, el Frente de Juventudes de Granada, subcampeón regional, y el Club Natación Sevilla, campeón.

Desplaza el Natación a la ciudad granadina a sus mejores elementos, que frente a los de la provincia hermana han de forzar su juego al máximo para salir vencedores, pues los progresos del tenis de mesa granadino han sido muy notables, y en los pasados campeonatos regionales han dejado constancia de ello vendiendo carísimas sus derrotas al Natación, que logró vencer por la mínima diferencia.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Sucesos de ayer a hoy

PENETRANDO POR UN TEJADO ROBAN EN UN COMERCIO DE CALLE CASTILLA

Don Antonio Carneado Soler, dueño de un despacho de tejidos sito en calle Castilla, 14, ha denunciado que al abrir por la mañana el establecimiento, todas las existencias estaban en desorden y los papeles del escritorio esparcidos por el suelo, comprobando seguidamente que había sido víctima de un robo. Los ladrones habían penetrado por la techumbre del piso principal, destinada a almacén, levantando varias tejas y abriendo un boquete de tamaño suficiente para dar paso a una persona en el entramado de madera y cielo raso de la habitación. Los ladrones, que han debido marcharse por donde penetraron, ya que la puerta de entrada no presente señal alguna de violencia, se han llevado varios metros de telas de varias piezas que valora en unas siete mil pesetas.

ACCIDENTE LABORAL

En el Servicio de Urgencia del Hospital Central ha recibido curación José Luis Sánchez García, de dieciocho años de edad, con domicilio en calle San Gregorio, 14, de la fractura abierta de los dedos índice y anular de la mano derecha, lesión producida en accidente laboral. El pronóstico de dicha lesión es reservado.

UNA JOVEN DE 22 AÑOS DESAPARECE DE SU DOMICILIO

Francisco Moyano Salas, que vive en calle Pérez Justo, frente a la fábrica de tubos, ha denunciado que hace unos días ha desaparecido de su domicilio su hermana Josefa, de veintidós años, temiendo que le haya podido ocurrir alguna desgracia. La desaparecida es más bien alta, morena, de pelo castaño, con un flequillo en la frente y cabello recogido con un moño. Como nota característica presenta en la garganta una cicatriz de una antigua quemadura.

PERDIDA DE UN BILLETE DE LOTERIA DEL PROXIMO SORTEO

Manuel Perea Díaz, domiciliado en calle Faustino Alvarez, ha denunciado que cuando iba en bicicleta por las proximidades del fielato de la carretera de Carmona notó la falta de un billete de lotería del inmediato sorteo extraordinario número 39.789, que guardaba en un bolsillo de la americana. Sospecha que se le ha debido salir del bolsillo a causa del ejercicio de pedalear.

LE SUSTRAEN DEL AUTO LA CARTERA DE LAS MUESTRAS

Don Andrés Ferrer Riu, agente comercial, ha denunciado que forzando una de las portezuelas de su coche que tenía aparcado en calle Castelar, en las proximidades del hotel donde se aloja, le han sustraído una cartera con muestras de pañuelos y otros artículos. También se han llevado una cartera de piel más pequeña con documentos. Valora en total lo sustraído en unas veinte mil pesetas.

LE DESAPARECE LA MOTO

El joven estudiante don Ramón Sánchez Pizjuán Fernández ha denunciado que de la calle Rosario donde la dejó aparcada, le han sustraído la moto de su propiedad, matrícula SE-44.924, que valora en doce mil pesetas.

SE FRACTURA EL FEMUR AL CAERLE SOBRE LA PIERNA UN BICICLETA

Procedente de Brenes ha ingresado en el Hospital Central el niño Joaquín del Barco Román, de dos años, que presenta la fractura del fémur izquierdo por su tercio medio superior, producida al caerle sobre la pierna una bicicleta.

El festival benéfico del próximo domingo en el Teatro San Fernando

El próximo domingo por la mañana se celebrará en el teatro San Fernando la final del concurso de saetas y poesías que se viene celebrando en Radio Nacional de España, con enorme interés de público.

Será presentado por el dinámico Agustín Embuena y el popular Emilio Segura, tomando parte el cuadro de actores de la emisora en su gran fin de fiesta, además del magnífico plantel de estrellas siguiente: Los Hermanos Toronjo, Naranjito de Triana, Cordito de Triana, Lola Campos, Elisa Duarte, el Trío Venus y Luis Calderón.

Las invitaciones pueden recogerse en la Peña Trianera.

"Ventolera" a beneficio del Sanatorio San Juan de Dios

Organizado por el Cuerpo de Bomberos de Sevilla tendrá lugar el próximo día 12 del actual, a las siete de la tarde, en el teatro Lope de Vega, una representación de la inmortal obra quinteriana «Ventolera», a cargo de la ilustre actriz Tina Gascó y un escogido elenco de aficionados sevillanos.

Las localidades para esta función cuya recaudación irá íntegra a engrosar la suscripción popular en pro del pabellón para niñas lisiadas del Sanatorio de Jesús del Gran Poder, pueden recogerse en el Parque de Bomberos o solicitarlas telefónicamente al número 32396 desde donde se las enviarán a su domicilio.

En el Seminario Metropolitano

El señor Cardenal presidió un acto académico en honor de Santo Tomás

Ayer, tarde, en el Seminario Metropolitano, se celebró el anunciado acto académico en honor de Santo Tomás, bajo la presidencia del señor Cardenal.

En primer lugar, el alumno don Santos Juliá Díaz disertó brillantemente sobre el tema «La sacramentalidad de la Iglesia». Puso de relieve la necesidad perentoria de dar a la Teología de hoy un sentido más vivo, más humano y más acorde con el pensamiento actual. Subrayó la urgencia de dar una respuesta cristiano-teológica a las ansias de verdad y felicidad del hombre moderno, haciendo hincapié en adoptar un lenguaje más inteligente del dogma y la liturgia cristiana. Terminó diciendo que Santo Tomás es el punto de arranque de toda elaboración teológica pero nunca la meta final.

El dominico, padre Suárez, desarrolló con profunda visión teológica el tema «La Teología de Santo Tomás y la Teología moderna». Inició su conferencia haciendo resaltar las dificultades que entraña un estudio unilateral de la doctrina de Santo Tomás. Añadió que la Iglesia, durante siete siglos, la había considerado como fiel intérprete del genuino sentido de la Revelación. Expuso con toda claridad los postulados filosóficos que fundamentan a ambas Teologías, haciendo ver que la Teología moderna no puede llamarse en rigor Teología verdadera. Puso punto final recomendando a todo el auditorio la lectura atenta de la encíclica «Humani generis».

Clausuró el acto el doctor Bueno Monreal, elogiando a los conferenciantes y exhortando a los seminaristas a seguir las huellas del Doctor Angélico.

La Schola Cantorum del Seminario interpretó «In monte Olivetti», de M. Castillo, y «Aestimatus», de T. L. Vitoria.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DE DON ANTONIO MURO OREJON

Esta tarde, a las ocho, en el salón de actos del Ateneo, se celebrará una conferencia organizada por la Sección de Bellas Artes, a cargo del catedrático de la Universidad de Sevilla don Antonio Muro Orejón, quien desarrollará el tema: «La Sevilla donde nació y vivió Velázquez».

RECITALES Y CONFERENCIAS SOBRE SEMANA SANTA

Las veladas literarias del Círculo Mercantil, han organizado un ciclo de conferencias-recitales sobre la Semana Santa en Sevilla, que se desarrollará los días 4, 11, 18 y 25 del mes actual, a las ocho y media de la noche, estando a cargo de don José Luis de la Rosa sobre el tema: «Cristo en los Evangelios de la Pasión y en el Evangelio de las cofradías sevillanas»; don Manuel Barrios Masero sobre «Itinerario lírico de la Semana Santa de Sevilla». Don Manuel Lozano Hernández, sobre «Poesía de la Semana Santa» y don Florencio Quintero Martín sobre «Sevilla y la Pasión».

CHARLA DE JOSE HIERRO

En el Club La Rábida, se celebrará hoy a las siete y media de la tarde una charla-coloquio del poeta José Hierro, sobre el tema «Arte y Literatura».

Reunión de la Comisión Provincial de Servicios Técnicos

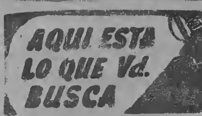
Bajo la presidencia del excelentísimo señor gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, tuvo lugar, ayer día 2, una reunión de la Comisión de Servicios Técnicos, en la que entre otros asuntos se acordó anunciar la subasta de obras de pavimentación en los pueblos de Los Molares, Tocina, Alanís, Brenes, Pedrera, Puebla de Cazalla, Salteras, Umbrete, y Villamanrique, proyectos de alcantarillado en Fuentes de Andalucía, El Arahal, Bollullos de la Mitación, Bormujos, Castilblanco de los Arroyos, Olivares, Castilleja de la Cuesta y El Ronquillo; proyectos de abastecimientos de aguas, o ampliación de los existentes en Casariche, Paradas y Pilas, y otros en El Rubio y Guillena.

El importe de los presupuestos de las citadas obras pasa de los diez millones y medio de pesetas.

CONFERENCIA EN EL LABRADORES

Mañana a las ocho de la tarde, tendrá lugar una disertación de don Emiliano Ruiz Castrejón sobre «La transformación de la agricultura nacional» en el salón de actos del Círculo de Labradores.

El acto lo organiza la Acción Social Patronal, de Sevilla.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Emeterio, Celedonio, Marino, Marcia, Asterio, Eutropio, Basilisco, Luciolo, Cleonico, Fortunato y Ticiano. Misa de la Feria. Morado. Abstinencia.

SANTOS DE MAÑANA: Casimiro, Lucio, pontífice; Basileo, Eugenio, Agatodoro, Eterio, Capitán, Nestor, Elpidio, Efrén, Arcadio, Cayo, Cirilo, Arquelao, Focio y Adrián. Misa de la Feria. Morado.

ASOCIACION DE LAS TRES MARIAS. (Capilla de San José, calle Jovellanos.)—Esta Asociación celebra mañana, como primer sábado de mes, sus cultos mensuales. Por la mañana, misa de comunión general, a las nueve, por la noche, a las ocho. Se ruega a todas las asociadas asistan a estos cultos con la medalla de la Asociación.

HERMANDAD DE LOS GITANOS.—Hoy, a las ocho de la noche, en su capilla del templo de San Román, cultos en honor de sus sagrados titulares, los cuales darán comienzo con rezo del Santo Rosario, meditación y bendición con Su Divina Majestad.

HERMANDAD DE S. BENITO.—Hoy, primer viernes de mes, se celebrara en nuestra parroquia el culto mensual colectivo a Jesús Sacramentado, a las ocho en punto de la noche.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Motovelero Mabel Portillo; motonaves Johanna (alemana), Toralin y Vargas (inglesa); vapor Villafranca; pesqueros Lola, Paco, Barra y Fantástico.

Buques salidos: Motonaves Grundsunda (sueca), Stocksund (sueca) y Libra; vapor Condesa; pesqueros Santa Adela, Mar Sol, T. Márquez y Canosa.

Buques españoles esperados: Monte Betayo, Cabo Cervera, Pico de Mulhacen, Cabo Roche, Reus, Cajal, Benito, Benjamin, Pachina, Cristina Suardiaz, Angel Ramón, Maribel Riva, Melchuca, Aline, Tío Pepe, Caleyo, Marichu, Astene II, Conde, Sirio, Castillo Almansa y Miguelín Pombo.

Buques extranjeros esperados: Woodford, Exceller, Excellency, Hastings, Beate Bolten, Douala, Rabat, Aase Nielsen, Giudecca, Fauna, Oliwa, Orlowo, Capo Noli, Sameland, Oldenburg, Netanya, Yehuda, Concordia Sun, Bindal, Ragunda, Loide Perú, Tritone, Agnete Torm, Gerd Torm, Valdivia, Villegas, Paraguay, Danvolm, Concordia Star, Farida, Italcielo, Sagoland, Juliane Schoroeder y Teneriffe.

Buques en puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Capitán Parra, Primero, Descubridor, Zacarías Lecumberri, Mimer, Camporreal, Monte Ayala, Cala Bonita, Costicos, Maestrín, Ailsa, Zuloaga, Trinita, Plus Ultra, Virgen del Valme, Mabel Portilol, Villafranca, Vargas, Johanna, Toralín y los pesqueros A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca Blanca, Roca, Sau, Lola, Paco, Fantástico, Ciudad de Elche y Barra.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Alvarez Quintero 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 28; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana Avenida José Antonio, 4; Calatrava, 7; Pureza, 84 Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista, San Bernardo, 11; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Avenida de San José, 9 (junto al campo del Puerto); San Quintín, 1 (Doña María Coronel).

CUPON DE CIEGOS

El numero premiado el dia de ayer ha sido el

133

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9,15: Retransmision desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11: El libro de los libros: La Biblia. 11,30: Discos del servicio Radio para todos. 12: La Generala, opereta, de Amadeo Vives. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: Domingo resuelto. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: La hora de Catunambú. 1: Estampas y sainetes. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Aquellos tiempos del cuplé. 3,30: Discomanía. 4: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 4,30: Discos dedicados. 6: El criminal nunca gana. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el reverendo P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8,30: El bazar de la ilusión. 9: Canciones flamencas. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

Noche.—21,15: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado Nacional. 22,15: La noticia al minuto. 22,35: Campeones, revista deportiva de actualidad. 23: Cineondas. 23,35: Fantasías de zarzuelas. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Ante la Semana Santa. 0,20: Rincón de la poesía. 0,35: Música para soñar. 0,55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

MATINAL.—8: Oracion de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de francés. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: música moderna. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Música moderna. 10,40: Tres noticias pintorescas. 10,45: Póngale usted letra. 11,15: Noche sin luna (Cap. X). 11,40: Canta Juanita Cuenta. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII.

SOBREMESA.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14,15: Compás de espera. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Satélite del humor. 15,30: El auto de la fortuna. 16,30: Bailes de Andalucía.

TARDE.—17: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: Sinfonía de los Alpes. R. Strauss. 18,20: Veinticinco minutos con la Orquesta Mantovani. 18,45: Desde la Quinta Avenida. 19,05: Concurso de "saetas". 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: El tango y su historia. 20,45: Opera en la orquesta.

NOCHE.—21,25: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Don Sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Ante la Semana Santa. 0,20: Rincón de la poesía. 0,35: Melodías para la noche del sábado. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música. 8: Cita con el ritmo. 8,30: Cantantes variados. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Saeta, revista hablada de la semana. 11,15: Guiñol del viernes. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1. Cierre.

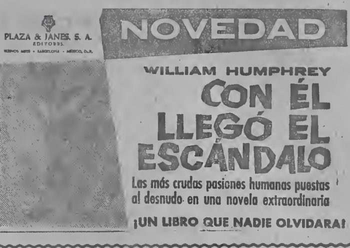
Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Sourbounc. 2,03: Movietone informativo. 2,10. Mélodías del mundo. 2.30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su detergente señora. 3: Telerrevista. 5: El disco afortunado. 6,45: Los clásicos compusieron para usted.

7,30: Franz Pourcell y su orquesta. 7,45: Vida infantil. 8,30: Cantantes variados. 9: Atención al semáforo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10.30 Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM. 1: Cierre.

Ejercicios para matrimonios por el señor obispo auxiliar

El lunes, 13 de marzo, a las ocho y cuarto de la noche, comenzará en la parroquia del Sagrario una tanda de Ejercicios Espirituales para matrimonios, que predicará el excelentísimo señor obispo auxiliar de la Diócesis, doctor don José María Cirarda Lachiondo.



Los tradicionales cultos del primer viernes de marzo

Visita a Jesús Cautivo y Rescatado en el templo de San Ildefonso

Hoy, primer viernes de marzo, como en otros años, millares de fieles, formando largas colas durante todas las horas del día, han desfilado ante la imagen de Jesús Cautivo y Rescatado, que recibe culto en el templo parroquial de San Ildefonso.

De muchos pueblos próximos han llegado devotos en peregrinación.

BESAMANOS DE NUESTRO PADRE JESUS DE MEDINACELI, EN LA CAPILLA DE SAN JOSE

Asimismo, en la capillita de San José (calle Jovellanos), que rigen los Padres Capuchinos, ha estado hoy expuesto en solemne besamanos la imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo de Medinaceli, desfilando ante ella gran número de fieles.

Dicha imagen está expuesta a la veneración de los fieles hasta las once de la noche.

—*—

También durante todo el día de hoy ha estado expuesto en solemne besapies la imagen de Nuestro Padre Jesús Cautivo, de la Hermandad de Santa Genoveva.

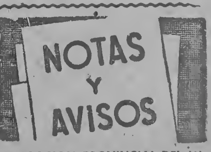
A las nueve de la noche se celebrará la Jura de Reglas e imposición del Santo escapulario de la Merced a los hermanos, que aún no lo hayan recibido.

Exposición de pinturas en el Club La Rábida

Mañana, tendrá lugar la inauguración de una exposición de pinturas de la artista norteamericana Mil Lubruth, en el Club La Rábida.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.





DELEGACION PROVINCIAL DEL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

INGRESO DE LOS DERECHOS OBVENCIONALES.—Para conocimiento general de los promotores de viviendas acogidas a la protección del Estado, se hace saber que a partir de 1º de marzo actual, los ingresos en concepto de derechos obvencionales se realizarán en la sucursal del Banco de España en esta capital, en la cuenta corriente: «Tesoro público. Tasas y exacciones parafiscales, con aplicación a la tasa número 25.01 tasas por viviendas de protección estatal».

DELEGACION DE HACIENDA

RECAUDACION VOLUNTARIA.—La Tesorería de Hacienda de esta provincia, recuerda a los contribuyentes de los distintos conceptos fiscales, que el período voluntario de cobranza correspondiente al primer trimestre del ejercicio en curso, terminará el día 10 del corriente mes de marzo, advirtiéndose que pasada dicha fecha incurrirán en recargo de apremio los recibos no satisfechos.

CONTRIBUCION SOBRE LA RENTA

Próximo ya a recibirse los impresos para la declaración anual de Contribución sobre la Renta, que se seguirá exigiendo con arreglo a los preceptos en vigor, es necesario recordar a los contribuyentes obligados a presentar declaración de los elementos constitutivos de sus rentas por el ejercicio de 1960, el alto espíritu social de la ley de 21 de julio de 1960.

Los contribuyentes por este impuesto, deben saber que las cantidades ingresadas por los rendimientos obtenidos en cada ejercicio, se destinarán a un fondo nacional para el Fomento del principio de igualdad de oportunidades, para todos los españoles en la enseñanza, en la formación profesional y en la investigación, a través de becas de estudio, cursos de capacitación, bolsas de libros, etc. etc.

Gracias a los medios que se arbitran todos los españoles, sin discriminación alguna, podrán tener acceso a la formación profesional y a la enseñanza en sus diversos grados.

Aviso al propietario de un mono que mordió a un niño en los jardines de Murillo

Se ruega al propietario de un mono, que el pasado día 28 de febrero, sobre las siete de la tarde, mordió a un niño en los jardines de Murillo, presente dicho animal en el Laboratorio Municipal de Higiene (María Auxiliadora número 18), para comprobar su estado sanitario y evitar de esta forma si no fuera preciso, la aplicación del tratamiento antirrábico a la persona mordida.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida del gran espectáculo "Canta Manolo Escobar", que presenta Exclusivas Andivia. En la función de noche, homenaje a Manolo Escobar, con un grandioso fin de fiesta. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sentimental! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores.

* COLISEO. "Sólo Dios lo sabe". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. ¡Hércules, el héroe mitológico, es el personaje protagonista de la última y más grandiosa maravilla cinematográfica! "Hércules y la reina de Lidia". Steve Reeves y Sylva Koscina. Eastmancolor. Cinemascope. Mayores. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Novena semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film "Si tú estuvieras". Lea Massari, Enrico Pagani, Cosetta Greco. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). Sensacional éxito de la producción cumbre de Cecil B. de Mille "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Pases, anulados.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Segunda semana de éxito. "El príncipe encadenado". Eastmancolor. Javier Escrivá, Antonio Vilar, María Mahor. Autorizada. Ultimo día.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un canto brioso y valiente a la hermandad entre los hombres y las naciones. "El paso del Rhin". Charles Aznavour y Nicole Courcel. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la deliciosa superproducción en eastmancolor, pantalla panorámica, "Aventuras de Joselito en América", con Joselito, Cesáreo Quesada, Enrique Rambal. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la simpática superproducción en tecnicolor "Un castillo en el Tirol", con Erika Remberg y Carlos Bohm. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Once grandes estrellas le invitan a pasear con ellas por el "Parque de Madrid". José Luis Ozores, Tony Leblanc y Mary Santpere. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Un impacto en la sensibilidad de los espectadores que provoca risa explosiva. "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 7, 9,30 y 11,45.) Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Fastuosa! ¡Espectacular! "Salomón y la reina de Saba". Technirama. Technicolor. Gina Lollobrigida, Yul Brynner, George Sanders. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach y Julia Caba Alba. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Una visión espectacular de las más encarnizadas batallas de la guerra en el Pacífico. "Rendición, jamás". Autorizada para todos los públicos. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Tony Leblanc y Conchita Velasco en la alegre y divertidísima película en maravilloso technicolor "Amor bajo cero". Autorizada para todos los públicos. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon, Viveca Lindfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Una excepcional historia veraz y profundamente humana. "Ruta Infernal". Stanley Baker, Peggy Cummins. Mayores. Ultimo día.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Miles de carcajadas en la más espectacular película. "Loco por el circo". Cinemascope, metrocolor. Danny Kaye, Pier Angeli. Autorizada. Ultimo día.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un amor tan maravilloso que no conoce fronteras! "Nina". Anouk Aimée, Karlheinz Bohm. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

La exportación de avellana adquiere cada vez mayor importancia

Aumenta el índice de producción en la provincia de Tarragona

TARRAGONA., (Especial para PYRESA, por Daniel de la Fuente Torrón).—La provincia de Tarragona acapara el 95 por ciento de la producción española de avellanas. Este dato ha dado pie para que en la vecina ciudad de Reus se hayan establecido la Unión de Cooperativas del Campo, que comprende 170 Cooperativas Agrícolas con 86 bodegas, 85 almazaras, secciones avícolas, abonos, parque de maquinaria y otras varias instalaciones. El movimiento cooperativo de la provincia de Tarragona se remonta a los primeros años del actual siglo en que los agricultores tuvieron que unirse para defender, en común, sus productos. Esta defensa tenía varias derivaciones, ya que al elaborar los productos de la tierra en común se reducían los costos de producción, se aumentaba la calidad de los productos y las cotizaciones en origen se acercaban más a las de destino.

Después del Movimiento Nacional y debido a las facilidades crediticias otorgadas por el Gobierno a través de los servicios de Crédito Agrícola y del Instituto Nacional de Colonización, el movimiento cooperativo experimentó un extraordinario incremento.

LA AVELLANA

Por ser un producto casi exclusivamente con destino a la exportación, durante los años de economía dirigida sufrió una rigurosa intervención acentada resignadamente por el productor. La entrada de la Unión de Cooperativas en el comercio internacional ha sido un factor revulsivo, logrando las mejores cotizaciones que los productores han percibido de sus productos, ya que les llega directamente los precios del mercado internacional sin mediaciones de ninguna clase. La Unión posee en la actualidad maquinaria para preparar diariamente de 15 a 20.000 kilos de grano de avellana para la exportación, trabajando en tres turnos de ocho horas. Además y debido al éxito alcanzado en sus exportaciones y a la demanda de sus productos que merecen la absoluta confianza de los importadores extranjeros por su calidad y presentación, ha ampliado sus almacenes con la compra de las instalaciones que para tal comercio tenía don José Llonis. Este año se han realizado exportaciones a las dos Alemanias, Suiza, Francia, Inglaterra, Estados Unidos, Australia, Suecia, Bélgica y Trieste.

MAS DETALLES

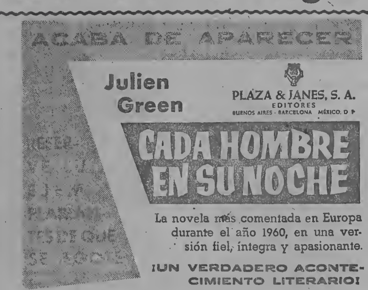
La mayor competencia a nuestras exportaciones de avellanas procede de Turquía, aunque en la campaña de este año hay una equiparación de precios debido al esfuerzo que en nuestros medios avellaneros se han hecho para mejorar las condiciones de presentación. En Turquía y en la zona comprendida en el litoral del Mar Negro se cosechan anualmente unas 60.000 toneladas de avellanas, mientras que en España —es decir, en Tarragona— sólo 8.500. No obstante, esa notabilísima diferencia de producción, las avellanas españolas marcan una pauta en el mercado internacional, sin necesidad de sentirnos inferiores en cuanto a las exportaciones turcas. En este año, van exportadas ya 1.500 toneladas, de las 2.000 que han pasado por la Unión de Cooperativas. Esto ha detenido un fenómeno que se observó en las tierras tarraconense: ya no hay arranque de avellanas, y por el contrario va surgiendo la repoblación en busca de futuras cosechas que aumenten los índices de producción, aunque será preciso aguardar algunas etapas, puesto que el avellano tarda cinco años en dar fruto cuando está plantado en terrenos de regadío, y de diez a doce cuando lo está en secano.

UTILIDAD DE LAS AVELLANAS

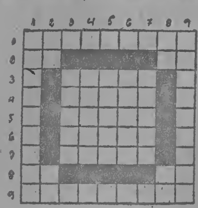
Ya hemos dicho que la mayor parte de avellana en grano busca el camino de Alemania. El tráfico principal se hace precisamente de grano, al objeto de que el fruto pueda ser empleado inmediatamente en las transformaciones industriales, el chocolate principalmente. De todas formas hay también exportación de avellana en cáscara hacia Brasil y Canadá, que prefieren el fruto todavía envuelto en su cáscara marrón, porque conserva más tiempo su frescura.

EXPORTACION DE ALMENDRAS

Hasta el momento no se ha intentado la exportación de almendras por cuanto al estar limitada la Unión de Cooperativas a exportar solamente los productos de sus asociados y siendo la cosecha de almendras muy secundaria, no era problema de gran interés. De todas formas, en próximos años entrará la exportación de este producto que totaliza en la provincia de Tarragona el seis por ciento de la producción nacional.



Arabescos



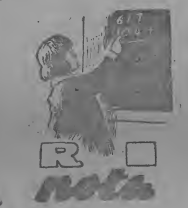
HORIZONTALES.—1: Vara larga terminada en uno de sus extremos por dos puntas, que sirve para colgar y descolgar las cosas.—2: Existe. Contracción.—3: Decreto del Zar. 4: Limpiar con agua y jabón.—5: Dícese de un pueblo que invadió a España en el siglo quinto.—6: Cubren una superficie con oro (al rev.)—7. Atrevida.—8: Negación. Adverbio con que se denota el tiempo pasado.—9. Falta de luz y claridad que no permite distinguir los objetos.

VERTICALES.—1: Dícese de lo que cierra una abertura de modo que no pueda pasar ningún flúido. 2: Pronombre. Campeón.—3: Soldado de caballería ligera armado de lanza, en algunos Ejércitos europeos. 4: Ensenadas pequeñas.—5: Que tiene afán excesivo de adquirir y poseer riquezas.—6: Regalos de boda que el novio hace a la novia (al revés).—7: Reverencia como a un ser divino (al rev.)—8: Nota musical. Interjección, de dolor (al rev.)—9. Mojad la ropa en agua en la cual se ha desleído almidón.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Filamento. 2: Idis. Soim.—3: Acr. Mro.—4: Rato. Siap.—5: Irían.—6: Echa. Cada. 7: Lac. Dot.—8: Obús. Solo.—9: Secaderos.

VERTICALES.—1: Fiártelos.—2: Idea. Cabe.—3: Lirtiheuc.—4: As. Ora. Sa.—6: Es. Sac. Se.—7: Nominador.—8: Tira. Dolo.—9: Omopla



¿QUIEN LE ENVIO ESTE RAMO?
Solución al anterior
UN PIFANO

Prueba con éxito de un proyectil "Pershing"

Cabo Cañaveral, 2. (Efe.) — El Ejército ha lanzado con éxito un proyectil «Pershing» para probar el nuevo sistema de «Tele-Dirección» para proyectiles. El «Pershing» realizó un vuelo de 260 kilómetros.

La prueba se llevó a cabo pocas horas después que la Marina lanzase también con éxito, un nuevo modelo de proyectil submarino «Polaris», en el Atlántico, sobre un recorrido de 3.600 kilómetros.

Inglaterra fabrica la cámara de televisión más pequeña del mundo

Londres, 2. (Efe.) — Una empresa británica de electricidad está fabricando una nueva cámara de televisión, que se considera una de las más pequeñas del mundo.

Los fabricantes, «Emi Electronics Ltd.», dicen que la nueva cámara se considera muy adecuada siempre que exista gran escasez de espacio. La cámara mide 7,5 centímetros de diámetro y 22,5 centímetros desde las lentes a la parte posterior.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Este sábado es muy propicio para reuniones informales con sus asociados y debatir sus puntos de vista, de tal suerte que establezca un mejor sistema de cooperación.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Ponga orden en su casa y téngala bien arreglada. Luego, vea que su ropa esté en perfecta condición; comprese cualquier accesorio que le haga falta.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Este puede ser un día muy feliz e interesante para usted, con tal que vaya temprano a su salón de belleza o a la peluquería. Luego, diviértase.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Este es el día conveniente para tener su casa en las mejores condiciones posibles y hacer una magnífica impresión en los suyos y en sus amigos.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Esté seguro de terminar cualesquiera informes o declaraciones que sean de particular importancia en este momento; luego, váyase de compras.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Ocúpese de mejorar su propiedad o elabore algunos planes para el futuro. Ponga orden en su presupuesto. Reúnase por la tarde con un compañero influyente.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Un día para dedicarse a lo que más le atrae. Los aspectos astrales favorecen cualquier deseo legítimo que albergue su mente.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). El día es ideal para cumplir con cualquier compromiso que pueda haber contraído y luego seguir los consejos del experto que habrá consultado eventualmente.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a enero 20). Busque a sus buenos amigos para poder adelantar y ser feliz mañana. Exprese sus ambiciones y le ayudará a satisfacerlas.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Todos los asuntos de carácter público pueden ser resueltos adecuadamente. También las cuestiones de crédito podrán arreglarse a su satisfacción.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Hermoso día para un pequeño viaje o para considerar nuevas perspectivas, encontrándose con gentes interesantes y pasando unos momentos agradables.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Mañana será inspirado en cuanto a los nuevos métodos que serán más eficientes y deseables para usted y para los demás.



La formación de técnicos, tarea necesaria de nuestra industria

La comisión especial de productividad ha enviado en viaje de prácticas a EE. UU. a más de mil especialistas

MADRID. (Servicio especial de PYRESA, por García Jiménez.)

En los últimos años la palabra «productividad» ha tomado carta de naturaleza en nuestro idioma y ha pasado a ser del dominio del hombre de la calle. No es otra cosa más que la planificación y la nueva estructura de la producción, con todas las ventajas que esto supone. Y por ello por una serie de razones importantes y de funciones inherentes a ella como son el control, la calidad, la promoción, el aumento de resultados con el menor esfuerzo.

Estamos viviendo una época que se caracteriza por la necesidad de grandes producciones. Hoy, el hombre tiene precisión de fabricar casi en serie. Se estudia continuamente la ampliación de mercados, la promoción de ventas, es decir, se intenta a diario abrir nuevos caminos a los distintos productos y lo que es más importante, valorar y capacitar a los hombres encargados de poner en órbita este fabuloso cohete económico. Esto sobre todo, calibrar las grandes posibilidades humanas y aplicarlas a este vasto campo.

La Comisión Nacional de Productividad industrial nació en 1952, con un plazo de validez de seis años. Justamente en 1958, cumplido este plazo, y en Consejo de ministros celebrado en al Pazo de Meirás, se le declaró Organismo permanente, dependiente del Ministerio de Industria.

Con preferencia, abarca problemas de formación de técnicos españoles, mediante cursos que abordan asuntos específicos de nuestra industria. Se han establecido con estos fines programas de ayuda en colaboración con la I. C. A. (International Cooperation Agency) de Norteamérica.

La Comisión de Productividad, a través de sus correspondientes Comisiones Provinciales, solicitan la inscripción de técnicos en distintas industrias. Cuando estas solicitudes llegan a Madrid se hace una selección atendiendo méritos personales, función que el solicitante desempeña y se tiene muy en cuenta que de ese conocimiento o práctica que pueda adquirir se beneficie el mayor número posible de personas.

Cada equipo está formado por ocho o diez técnicos que llevan un programa de estudios que comprende de cinco a seis semanas. Como objetivos de estos equipos podemos señalar los siguientes: dar a conocer a los participantes, mediante una experiencia vivida, las características de la industria norteamericana; ofrecer una oportunidad a los participantes para estudiar cómo actúan la técnica, la dirección y la mano de obra para conseguir un elevado nivel de productividad; realizar un intercambio de impresiones y experiencias para adaptar aquellas técnicas que, a criterio de los miembros del equipo, puedan resultar útiles para su actividad industrial y en definitiva para la total economía nacional. Por último, hacen llegar a los sectores correspondientes de la industria española una Memoria que redactan conjuntamente todo los miembros del equipo y en la que explican los conocimiento y experiencias adquiridos. Además, celebran después cursos, seminarios, conferencias, etc.

Los equipos que realizan viajes a Estados Unidos abonan exclusivamente el precio del pasaje —ida y vuelta— hasta aquella nación. Durante su estancia en Norteamérica, cada asistente recibe diariamente doce dólares, con los que debe hacer frente a sus gastos de hotel, comidas, etc. Sin embargo, los desplazamientos que efectúen por el interior de la nación e incluidos en el programa oficial, son sufragados por aquel Gobierno.

A cada equipo se le asigna una persona que les acompaña durante todo el viaje, así como dos intérpretes. Se les facilita la adquisición gratuita de libros sobre temas relativos a sus especialidades y que han motivado el viaje, y se les suscribe una póliza de seguros para accidentes y enfermedad, que también abona Estados Unidos.

Desde 1954 han cursado prácticas en Norteamérica unos 120 equipos españoles, con un número de participantes que supera en mucho la cifra del millar. Desde 1955, unos cincuenta o sesenta especialistas norteamericanos se han trasladado a España para trabajar en distintos sectores de la industria.

Se han adquirido también películas técnicas y filmstrips, proyectores, equipo de traducción simultánea, aparatos de reproducción magnetofónica, tableros de control, etc.

A la hora de valorar las ventajas de este intercambio, quizá sea la más importante el impacto moral que ha cambiado el espíritu y mentalidad de nuestros técnicos, que han visto la necesidad de reorganización de producción y de control. La adquisición de nuevas técnicas, por otra parte, ha contribuído en el abaratamiento del producto en muchos casos en la mejora de salarios y en una más floreciente marcha de nuestra industria.

Cada año, nuevos técnicos salen al extranjero y vuelven con nuevas ideas. De este intercambio, de esta nueva valoración del propio trabajo, va saliendo una más ancha y luminosa vía en nuestro diario y perceptible progreso.

BALCON ABIERTO

Pocos artista modernos han elegido la técnica del vitral. Entre los pocos está, por ejemplo, el abstracto Adolph Gotlieb, autor de los vitrales de las sinagogas de Nueva York, y ahora también Robert Sowers, que acaba de instalar en el aeropuerto internacional de Idlewil un gigantesco vitral que remata la fachada de la estación terminal, 95 metros de largo por 6 de alto, con formas abstractas azules, rojas, verdes y blancas que según declaración del autor "dan una sensación de constante movimiento especial".

—o—

Según una encuesta publicada por el Instituto de Investigaciones Económicas y Sociales de París, que aparece en el último número de "Bibliographie de la France", un 2,5 por ciento de los franceses adultos leen libros únicamente. Un 39,5 por ciento simultanean libros y "concurrentes" (revistas, periódicos, escucha de emisiones de radio); un 52 por ciento se contentan sólo con estos concurrentes, y un 6 por ciento no leen ni libros ni concurrentes ni nada. La encuesta se ha llevado a cabo sólo entre personas mayores de veinte años.

—o—

Acaba de publicarse en Lisboa un monumental diccionario de las lenguas portuguesa, gallega y brasileña, debido al profesor de la Universidad Jacinto do Prado Coelho y que constituye una aportación fundamental para el estudio lingüístico de los idiomas occidentales de la península y sus derivaciones americanas.

—o—

Los tres "best-sellers", invariables en Norteamérica desde hace casi dos años, siguen siendo: "Hawaii", de James Michener; "Advise and Consent", de Allen Drury, y "To Kill o Mockingbird", por Harper Lee.

—o—

A mediados del pasado año se fundó en Hamburgo la revista "Humboldt", dedicada al mundo ibérico y editada en forma bilingüe, español y alemán. Está dirigida por el escritor Albert Theile. Actualmente son ya cuatro los números aparecidos en una magnífica y lujosa presentación que con unas colaboraciones excepcionales hacen de "Humboldt" el mejor vehículo germánico - hispánico de intercambio de ideas.

JOSE BUGEDA

Góngora: Belleza sin aventura

por M. Díez Crespo

Estamos en el año del IV centenario del nacimiento de don Luis de Góngora. ¿Qué aportaciones a la poética gongorina surgirán como homenaje al cordobés ilustre? Durante la conmemoración del III centenario de su muerte —1927— Góngora, salió aparentemente transfigurado; como las cosas que él vio en la vida. Si de lo más vulgar extrajo maravillosas perfecciones, de lo que parecía más oscuro se ofrecieron deslumbrantes claridades en aquel centenario. Dámaso Alonso se encargó de ello, y ahí ha quedado para siempre su apurado estudio. Este esclarecimiento ha podido hacerse por lo que no tienen de "mágicas" las "Soledades" gongorinas Seguramente por lo que no tienen de barrocas. En este sentido, el arte moderno, el actual, responde a otras dificultades de orden más interno. Responde a unas fórmulas mágicas, en cierto modo, dentro de la constante barroca: en lo que ésta tiene de "dinamismo", y de "multipolaridad".

¿Cómo podría, si no, hacerse una traducción de las obras de Góngora en su sentido lógico, aún reconociendo los valores de su significación poética?

Apunto estas consideraciones, porque no creo que Góngora sea un poeta barroco. Yo encuentro su poesía esencialmente bella, pero no misteriosa. Al margen, pues, de esa continuidad que ha caracterizado al barroquismo, desde el arte primitivo, al superrealismo y sus últimas consecuencias. En forma caricatural pero muy expresiva y evidente, Eugenio d'Ors hacía un juego de palabras para definir la figura de lo barroco: "Figura de lo sin figura". Según esto, nada más exactamente figurativo que "Las Soledades" y el "Polifemo". No hay misterio. Hay enriquecimiento de formas, sobre la imagen de lo trivial. Esa, sin duda, es una de las misiones del poeta. Pero, a mi juicio, no la esencial. Bien que los ornamentos del más fino color, bien que el ropaje, envuelvan y den armonioso sentido a las cosas que en sí no lo tienen. Bien que se busque el laberinto desentendiéndose de lo tangencial. Pero la poesía, más que hermoso jeroglífico, es relámpago que ciega. Y no está su aclaración en la letra sino en el interior del hombre: en el espíritu.

El año 1927 hubo numerosos y muy importantes homenajes a la memoria de don Luis de Góngora. El más representativo fue el homenaje a su claridad. Era, en efecto, vergonzoso que por aquellas fechas subsistiera el concepto de la locura atribuida a un hombre —a un poeta— tan armonioso y cuerdo. Un hombre tan empeñado en hacernos ver todo revestido de los conceptos más deslumbrantes. Tras esa evidencia que apareció debajo de los ornamentos y símbolos, es decir, su argumento, el lector de escasa cultura pudo, a partir de entonces, leer con transparencias. La pura delicia de las formas gongorinas respondía, en efecto, a unas realidades humanas, zoológicas y naturales. Con lo que vino a demostrarse lo que intentamos hacer ver en estas líneas. La escasez, tal vez la ausencia de claridad misteriosa en la poesía de Góngora. Su poesía está fuera del mundo mágico del verdadero arte. Ese mundo que, tras la primera belleza, no podemos traducir con palabras ningún concepto. Justamente detrás de ese ropaje tiene que aparecer "la figura de lo sin figura".

Ahí termina toda la explicación, y al llegar aquí hay que contar, como decía Salinas, con otra forma superior de interpretación, que es "le malentendu". En este sentido, ¿no están los poemas de Góngora absolutamente terminados? ¿A qué misteriosa prueba nos somete tras el recreo espléndido de su belleza? Si hubiera "dinamismo" en Góngora, temblaría el misterio en nuestra alma. Pero Góngora fue el poeta más civilizado que ha habido en el mundo. Su poesía es difícil —como la vida del "gentlemen"—, pero no exige iluminaciones. Todo queda aclarado en cuanto nos aproximamos con deseo de aprenderlo, comprenderlo y estudiarlo. Todo, menos la delicia de su laberinto firmal, naturalmente. Lo que tampoco es sustancia para extraer de su muerte transfiguraciones.

Góngora ha sido un extraño creador de belleza. ¿Qué tiene su poesía que nos asombra pero que no llega a estremecernos? Cómo —siendo uno de los más grandes poetas— nos deslumbra sin cegarnos? Tal vez por su escasa inquietud. Góngora no es un poeta en movimiento. La palabra viva es el secreto de la poesía. Y el genial cordobés va colocando sus piedras preciosas con genial gelidez. Es un mundo, el suyo, bellísimamente muerto. Sus cenizas son removidas con asombrosa elegancia. Y los residuos de vida que hay en ellas tienen un brillo sereno, con transparencias que permiten ver un fondo casi inmediato. Entonces, si Góngora no es un ejemplo del barroco, cómo se viene diciendo tradicionalmente, ¿qué es? Sin duda, "un caso" poético muy raro. Jamás hubo un poeta con menos misterio, ni más cargado de belleza. Pero es una belleza sin aventura. Por eso, ni la muerte ronda la policromía de su laberinto, ni por consiguiente podemos adivinar resurrecciones mágicas. Estamos ante una muerte mineralizada, lunar, rica en resplandores naturales —lo que está ahí— y no de espíritu: el yo mismo transfigurado a través del misterio. La poesía de Góngora es una poesía ricamente decorativa. No pertenece a la dinastía del sueño, como dijo Alberti de la becqueriana. Nos envuelve en delicias que recrean nuestros sentidos, sin embargarnos.

En el IV centenario de su nacimiento, Góngora nos llega cuando el arte ha tomado dos direcciones: el realismo mágico y el realismo gregario. Dos direcciones totalmente ajenas al mundo gongorino. Si el año 1927 rindió brillante homenaje a la más rica y difícil evidencia, en 1961 todo eso no es más que un diálogo de estatuas. Góngora fue el precursor del lujo de la belleza por la belleza: entre los mármoles y el granito brotan rosas y nácares atados por un cordón de seda. El mundo actual le admira. Pero, a pesar de su reconocida y estudiada claridad, no le comprende.

He ahí el por qué será muy difícil el acontecimiento de un sincero homenaje hoy.

Arrendamiento

Se desea tomar en alquiler una nave aislada, preferentemente en las afueras de Sevilla, incluso en el campo. Razón: GONZALEZ-BARBA, S. A. Saturno, 16. Teléfono 56700.

Ayuntamiento de Sevilla

Por la presente se hace saber a los que interesen ocupar la vía pública durante la próxima Semana Santa con puestos de Masa Frita y de Mariscos cocidos, que el día 10 de marzo actual, a las once horas, tendrá lugar la distribución de los sitios designados a este efecto en la Dependencia Municipal, Teatro Juan de la Cueva.

La relación de los lugares designados se encuentra expuesta en el tablón de anuncios de las Casas Capitulares.

El importe de este anuncio será de cuenta de los adjudicatarios.

Plaza de Toros de Sanlúcar la Mayor

Marzo 5, domingo. A las 3 de la tarde
Extraordinario festival taurino
5 BRAVOS NOVILLOS, 5,
de las acreditadas ganaderías del Marqués de Domecq Hermanos, don Salvador Guardiola, don Juan Belmonte, don Antonio Flores y Herederos de Núñez Guerra

El primero, para el rejoneador

Don Angel Peralta

Los cuatro restantes para los matadores de toros

Manolo Vázquez
Joaquín Bernadó
José Julio
y el novillero
Paco Villar

Despacho de localidades en Sevilla: La Teatral, Tetuán, 14, y Montero, Sierpes, 37 (Café Madrid)

Servicios especiales de autobuses desde Sevilla, con salida calle Arenal (Mercado Entradores), a las 4 en punto de la tarde y regreso, después del festival

La empresa Jiménez, S. L., pone a disposición del público cuantos coches sean necesarios

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 9
VIERNES 3 DE MARZO, 1961

El domingo, en Villamarín

Un Betis-Elche muy interesante

Los béticos no pueden confiarse porque los ilicitanos lucharán mucho

Lo más probable es que el equipo bético sea el mismo que venció en Atocha

Valderas, Sitges y Juliá, al Huelva

El Betis tiene el domingo un partido incómodo en Villamarín. Incómodo porque el adversario de turno, el Elche, es un equipo que está con el agua al cuello y luchará aquí con todas sus fuerzas para tratar de conseguir unos puntos que necesita para salvarse. Con la particularidad que el Elche de ahora parece que ha reaccionado y se encuentra con moral y por tanto está en condiciones de presentar una fuerte batalla.

El Betis, desde luego, es claro favorito sobre el papel. Y lo lógico es que el domingo alcance un buen triunfo. Pero es muy conveniente advertir que el Elche no será un enemigo fácil para que nadie vaya a cometer el error de caer en esa confianza que da paso a la sorpresa en fútbol. El Betis tiene que pisar firme el domingo, no sólo para ganar sino para vencer además por un buen tanteo que le permita seguir mejorando su coeficiente de goles.

Desde hoy quedan concentrados los jugadores béticos en el Hotel La Rábida y la lista de los internados es la siguiente:

Otero, Domínguez, Lasa, Ríos, Areta, Kuczman, Bosch, Gerardo, Pallarés, Rojas, Gargallo, Martín Esperanza, Santos, Azpeitia, Castaño y Yanko.

Daucik no ha decidido aún el equipo que sacará, pero parece ser que jugará el mismo conjunto que venció en Atocha, o sea:

Otero; Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Rojas, Gargallo y Martín Esperanza.

Si hay alguna novedad será la reaparición de Yanko, cosa probable aunque no segura.

Por lo que respecta al Elche, hasta mañana no sabremos con certeza su alineación, aunque parece probable que el conjunto ilicitano presente el mismo equipo que venció al Valladolid el pasado domingo, que fue éste:

García; Alcantarilla, Pantaleón, Quirant; González, Campos; Rodri, Re, Fuertes, Romero y Pauet.

Un conjunto ante el cual no cabe dormirse porque luchará mucho y será un enemigo pegajoso e incómodo. El Betis, naturalmente, respondiendo bien, debe ganar y no por un tanteo corto.



YANKO

TRES JUGADORES BETICOS AL HUELVA

El Real Club Recreativo de Huelva, que se viene paseando por su grupo de Tercera División, había iniciado hace tiempo gestiones con el Betis para la adquisición de ciertos jugadores béticos, con el objeto de que Antúnez pudiera contar con los refuerzos oportunos para la fase de ascenso. Las gestiones dieron resultado positivo anoche y tres jugadores verdiblancos, Valderas, Sitges y Juliá, han ingresado en el Huelva. A los tres les deseamos mucha suerte en su nuevo equipo, al mismo tiempo que también deseamos al Huelva su vuelta a la Segunda División.

El Sevilla emprendió esta mañana el viaje a Oviedo

Villalonga lleva 15 jugadores

Esta mañana emprendieron viaje los jugadores sevillistas que en compañía de Diego Villalonga, marchan a tierras asturianas para batirse con el amenazado conjunto del Real Oviedo. Anoche decidió el entrenador los jugadores que participarían en la excursión. Viajan:

COBO, MUT, SANTIN, MARAVER, VALERO, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, DE LA TORRE, AGUERO, PEREDA, DIEGUEZ, ANTONIET, SZALAY, RIVERA e YDIGORAS.

Sin estar la alineación decidida puede aventurarse que de medios para atrás actúen Cobo; Santín, Maraver, Valero; Ruiz Sosa y Achucarro. En cuanto al ataque, hay dudas sobre la alineación de Agüero, que en el entrenamiento de ayer acusó cansancio. En caso de no recuperar el paraguayo la línea delantera podría ser formada por Pereda, Diéguez, Antoniet, Rivera y Szalay.

Campeonatos Escolares del Frente de Juventudes

Se superan todas las plusmarcas provinciales

Gran brillantez ha revestido la jornada de atletismo infantil, celebrada en el Estadio Universitario de la Macarena, donde los pequeños atletas en un gran alarde técnico, han logrado rebajar las plusmarcas provinciales de anteriores Campeonatos.

Nueve Centros de Enseñanza Media de nuestra capital, dirimieron supremacía en las pistas universitarias, haciéndonos concebir fundadas esperanzas en el deporte atlético, pues hemos observado una mayor preparación y una cuidadosa selección en tácticas bien estudiadas.

La Universidad Laboral consiguió la mayor puntuación —39 puntos— proclamándose campeón dándole este Campeonato sus «colocados» en vez de sus campeones de prueba.

Le siguió muy de cerca el Colegio de los PP. Escolapios —37 puntos—, que hizo tambalear la victoria de la Universidad Laboral. Impresionante ha sido el avance tan extraordinario de estos pequeños escolapios, y si no le hubieran fallado los relevos por lesión de un gran plusmarquista infantil Cosme Pérez, posiblemente tendríamos un nuevo campeón absoluto.

El tercer clasificado ha sido el equipo del Colegio San Fernando, de los HH. Maristas, cuya actuación se basó en las buenas facultades de Martagón Landa, otro nuevo valor que añadir a este sorprendente Campeonato.

El Instituto San Isidoro se defendió discretamente, ocupando el cuarto lugar.

Conjuntado equipo el presentado por Porta Celi, faltándole un tanto de fondo a sus atletas.

Simpática actuación la de los «peques» del Instituto Laboral, San Miguel, Salesianos de San Pedro y Escuela Francesa.

En esta concentración infantil han participado 115 atletas, superándose las plusmarcas de 80, 150, 1.000 y 4 x 80 mts., longitud y peso.

Los datos técnicos son los siguientes:

80 metros: 1, Cosme Pérez, PP. Escolapios, 9-4/10; 2, Miguel Barbero, U. Laboral, 9-5/10.

150 metros: 1, Martagón Landa, San Fernando, 18; 2, Cosme Pérez, PP. Escolapios, 18-9/10.

1.000 metros: 1, Jiménez Solís, U. Laboral, 3-1-6/10; 2, Ruis Morales, PP. Escolapios, 3-5.

Relevo 4 x 80 metros: 1, Universidad Laboral, 41-2/10; 2, San Fernando, 41-3/10.

Salto de altura: 1, Miguel Barbero, U. Laboral, 1,50 metros; 2, Fernández Angulo, Instituto San Isidoro, 1,45 metros.

Salto de longitud: 1, Reche García, PP. Escolapios, 5,00 metros; 2, Juan Barbadillo, Porta Celi, 4,72 metros.

Lanzamiento de peso: 1, Martagón Lanza, San Fernando, 11,90 metros; 2, Fernández de Angulo, Instituto San Isidoro, 10,93 metros.

Clasificación por equipos:

1, Universidad Laboral, 39 puntos; 2, PP. Escolapios, 37; 3, San Fernando, 28; 4, Instituto San Isidoro, 22; 5, Porta Celi, 19; 6, Instituto Laboral, 2; 7, San Miguel, 2; 8, Salesianos San Pedro, 1; 9, Escuela Francesa, 0.

Animado coloquio en la Peña Sevillista Al Relente

Fue dirigido por Juan Tribuna

Anoche, en el salón principal de la nueva Peña Sevillista Al Relente —que alza su lujosa sede social en calle Córdoba— tuvo lugar un animadísimo coloquio deportivo en el que participaron, bajo la acertada dirección de Juan Tribuna, Salvador Recio, José Antonio Blázquez, José Valero, Raimundo Blanco, Alfonso Sánchez Melgares, y José Fernández de la Torre.

Sobre la base de un comprensivo diálogo, salpicado de breves intervenciones oratorias, el acto discurrió animadamente. Se estudiaron y comentaron los pequeños y grandes problemas del fútbol actual, el desorbitado enfoque de muchos de ellos, el apasionado choque de criterios distintos, las nuevas teorías balompédicas.

Durante dos horas se mantuvo el entretenido diálogo. Con serenidad se comentaron y estudiaron cuantos problemas fueron expuestos y, como mensaje nuevo, cada explicación fue acompañada por testimonios desapasionados y formativos sobre la realidad de un encauzamiento desorbitado en todos y cada uno de los problemas balompédicos.

Juan Tribuna y sus compañeros fueron cálidamente aplaudidos al finalizar el interesante acto.

Copa E y Descanso de balonmano

Estando próximo a finalizar el campeonato provincial de balonmano de primera categoría, la Federación ha organizado un torneo que se denominará "Copa Educación y Descanso". Todos aquellos equipos que quieran participar en dicha competición, deberán enviar sus delegados a la reunión que con dicho motivo se celebrará el próximo martes, día 7 del corriente, a las 8,30 de la noche, en los locales que la Obra Sindical tiene en la calle Trajano, 14.

Golpes francos

Hoy emprende viaje el Sevilla a la capital asturiana, en tanto el Betis se va de hotel con los viajeros de Atocha, a los que se ha unido Yanko, por si puede, que esperamos podrá.

—o—

Juliá, Valderas y Sitges, altas en el Recreativo de Huelva. Buena política esta del Recreativo, la de no dormirse en los laureles.

—o—

Y esperamos que de los tres ex béticos se hable pronto, mucho y bien en Huelva. Se lo van a ganar y merecer los muchachos.

—o—

El Aarhus, campeón de Dinamarca, fue vencido sin dificultad por un reserva del Madrid. Todo parece indicar que el Benfica encontrará una pera en dulce en los daneses para la Copa de Europa.

—o—

La pasada semana tan sólo un jugador de primera ha sido amonestado y multado, Braga, del Real Oviedo. Ya podía haberse sujetado un poco el Braga y hubiese sido la semana completa.

—o—

Ha levantado bastantes comentarios la presencia en Sevilla de don Luis Guijarro, mercader, tratante [illegible] en fichajes y tra[illegible] de fútbol. He aquí [illegible] catalogar y que no parece mala.

—o—

Consecuencia de la marcha de Miró Sans es la vuelta de Samitier al Barcelona, de donde muchos opinan no debió de salir. ¿Quién mejor que él para conocer, buscar y aconsejar?

SOBRIN

Interesante actuación del Sevilla Atlético

El Baeza, visitante de "Sánchez Pizjuán"

El Baeza Deportivo, equipo que esta temporada ascendió a la Tercera División por su buena campaña en categoría regional el año anterior, es el visitante del Sevilla Atlético en el Estadio sevillista de Sánchez Pizjuán.

La visita del equipo giennense a Sevilla es en una fecha en que se encuentra mal situado, pues el club ha acusado muy fuertemente el paso de una categoría a otra en donde viene a encontrarse con cuadros de [illegible]lidad y veteranía, pero la [illegible] de los baezanos es el [illegible] entregarse a lo largo de los [illegible] minutos de los partidos.

El Baeza Deportivo cuenta en su haber con dos resultados resonantes: Fue el primer equipo que logró vencer al Sevilla Atlético en su visita a su campo, en la primera vuelta. También en la primera vuelta, cuando se desplazó a La Línea de la Concepción, logró ante la Balompédica Linense un muy estimable empate. De tanta importancia resultó para la Balona, la pérdida de este positivo ante el Baeza, que desde entonces empezó a perder terreno en sus aspiraciones para alcanzar alguno de los dos primeros puestos, hasta el extremo que hoy está descartado para los mismos, ya que el Melilla está muy destacado sobre ella y el Linares también la ha sobrepasado.

Sobre el papel no hay dudas en que los puntos se han de quedar en Sevilla, pero nuevamente se ha de recordar a los sevillanos eso de que "no hay enemigos pequeños" y que para evitar sorpresas se debe "salir a ganar" no con el partido ganado de antemano.

Parra Palma, entrenador eventual del Sevilla Atlético, no ha dado aún la alineación sevillana. No variará en mucho sobre la que actuó el pasado domingo en Adra, en la que puede haber la variación de dar entrada de nuevo a Romero, a Oliveros y a Peñalver, que sólo fue sancionado por un sólo partido.

Teresa del Río, un valor destacado de la "nueva ola"

Ha trabajado en el teatro y la televisión

Ahora tiene un contrato con una firma americana de Hollywood

El cine español cuenta actualmente con una pléyade de jóvenes artistas que constituyen una espléndida floración de rostros nuevos en nuestras pantallas.

Vienen a combatir el trabajo en el firmamento cinematográfico con aquellas «estrellas» que ya han alcanzado la consagración. Pero sobre todo llegan para brindar a directores y a productores nuevas posibilidades.

De este pelotón de jóvenes figuras, unas permanecerán y otras, naturalmente, se perderán en el olvido.

BELLEZA Y PERSONALIDAD

Teresa del Río es una de las actrices con más personalidad y belleza de nuestra «nueva ola» del cine. Y lo de la belleza no lo decimos de manera gratuita, porque en Estados Unidos ha presentado a España en la elección de la mujer más bella del mundo y en el fallo decisivo del Jurado calificador ha ocupado el quinto puesto entre las mujeres de más atractivo de nuestro planeta.

Hemos encontrado a Teresa del Río en el momento en que salía de casa para preparar su viaje a Hollywood. Nuestra joven actriz es una entusiasta del volante. Nos ha confesado que con un buen automóvil ha llegado a alcanzar velocidades hasta de ciento veinte kilómetros por hora.

No nos hemos atrevido a acompañarla para ver cómo se lanza a velocidades endiabladas por las carreteras.

LA DANZA

Pero su verdadera afición es la danza. Comenzó hace siete años, cuando se hallaba interna en un colegio de religiosas en Irlanda. Luego pasó a Londres y prosiguió sus estudios de «ballet» con un famoso profesor.

—Al regresar de nuevo a España no quise abandonar una de mis más queridas aficiones, pese a que el cine muy pronto comenzó a ocupar todo mi tiempo.

En la academia de Karan Taft, Teresa del Río ha seguido practicando el «ballet» casi cotidianamente siempre que el cine se lo permite. No hay más que verla para comprobar que es una excelente bailarina.

EL CINE

Pero su gran vocación era el cine. Como Teresa del Río habla el inglés maravillosamente, fueron los productores americanos los primeros en solicitar su colaboración. Y le ofrecen un papel en «Alejandro Magno», junto a Richard Burton, Frederic March y Claire Bloom, la inolvidable protagonista de «Candilejas».

Los productores extranjeros que llegan a España le ofrecen sucesivamente contratos. Pero es el cine español el que a ella le interesa. Y hace «El gafe», «Historias de la Radio», «La tirana», «Puerta abierta», «El cerro de los locos».... Con unas veinte películas cuenta ya en su haber artístico.

Al mismo tiempo interviene en una serie de cortometrajes para la TV americana.

El teatro también va a ser para ella una nueva experiencia. Tiene el papel de protagonista en «Bobosse», al lado de Adolfo Marsillach. Con Alberto Closas hace «Cartas credenciales» y «Cena de matrimonios».

HOLLYWOOD

Pero vuelve nuevamente al cine.

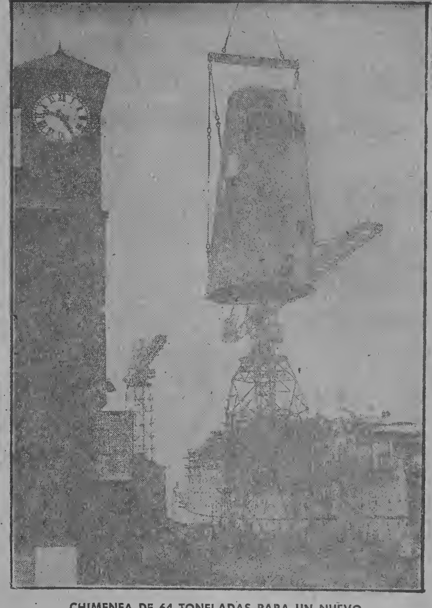
Aunque un día es elegida para representar a España en el concurso mundial de belleza que se celebra en Miami. Obtiene el quinto puesto entre las mujeres más bellas que acuden al certamen. Y el cine americano se interesa por esta mujer morena, de frágil belleza y rostro expresivo.

Y hace tres películas cortas en Hollywood y dos en Miami. La Warner Brothers le llama. Y ahora ha regresado a Estados Unidos para cumplir un espléndido contrato que firmó entonces.

La danza es su pasión favorita después del cine. Si ella lo hubiera deseado, profesionalmente, también hubiese alcanzado grandes éxitos en el «ballet».

Y es que Teresa del Río posee una admirable facilidad para desdoblarse brillantemente en una serie de actividades. En la «nueva ola» de nuestro cine, ella cuenta con un puesto de excepción.

J. RODRIGUEZ ALFARO



CHIMENEA DE 64 TONELADAS PARA UN NUEVO TRASATLANTICO INGLES

Elevación de una chimenea, especialmente diseñada, a la cubierta superior del nuevo trasatlántico británico «Empress of Canada», que ha costado 8.000.000 de libras, en el astillero de la Walker, en Newcastle-on-Tyne, Inglaterra. La chimenea, que pesa sesenta y cuatro toneladas, fue levantada por una gigantesca grúa en «T», manejada a más de 66 metros sobre el terreno. La chimenea, de 13,71 por 7,31 m. en la base y 15,24 de altura, ha sido especialmente diseñada para librar de humo al barco, y tan pronto como fue colocada en su debida posición, remachadores y electricistas se apresuraron a fijarla en ella. Fue aquella la última operación exterior de importancia hecha en el barco de 27.000 toneladas, que es el mayor trasatlántico construído en los astilleros del Tyne durante más de medio siglo.

Rueda la bola

EL MUNDO RIE...

EL TONTO

El tonto del lugar entra en una tienda:

—¿Podrían hacerme un favor?

—Sí, hombre. ¿De qué se trata?

—Cámbieme este billete de quinientas pesetas, en seis billetes de cien.

—Será en cinco billetes de cien.

—Entonces... ¿dónde está el favor?

EDUCACION

El maduro caballero se lamenta en el tranvía:

—Estos jóvenes de hoy no tienen educación.

—No sé por qué dice usted eso, cuando un muchacho acaba de cederle a usted el asiento.

—Sí; pero mi mujer continúa de pie.

MALA IMITACION

Bob Hope cuenta que hallándose de visita en una casa hizo cabalgar sobre sus rodillas al nene del matrimonio visitado.

—Qué, ¿vas bien? —le dijo al cabo de un rato de trote.

—Sí; pero no tan bien como en un burro de verdad.

CADA UNO SU PARTE

La señora va periódicamente a la consulta del psicoanalista. Este se halla muy contento porque como aquella cliente entran pocas.

Un lunes, la señora aparece, como todas las semanas.

Veamos, señora: túmbese aquí, relájese bien y cuénteme lo que ha soñado.

—Nada absolutamente. Llevo una semana estupenda.

—Señora. Hágase cargo de que tiene usted que poner algo de su parte. Si usted no hace lo que le corresponde como enferma, ¿cómo quiere que haga yo lo que me corresponde como médico?

¡LA ETERNA ESCOCIA!

Un aldeano escocés sale de la estación central de Edimburgo seguido por su esposa y media docena de chiquillos. Se acerca prudentemente a un taxi y pregunta al chófer:

—¿Cuánto me lleva usted por trasladarnos al otro extremo de la ciudad?

—Una libra usted y su mujer. Los niños no pagan...

El escocés abre la portezuela y, volviéndose a sus hijos, dice:

—¡Ala, muchachos; entren y diviértanse! Mamá y yo correremos detrás.

LAS TRES FACTURAS

Aunque aquí no la podría usar mucho, la mujer del nuevo político fue a Nueva York y compró una piel finísima. Iba a salir de la tienda cuando se acordó de algo importante, y le dijo al que se la había vendido:

—Ah, y algo muy importante. Quiero que me envíe tres facturas. Una, por 50.000 pesetas, que le pagaré. Otra, por 65.000 pesetas, para enseñar a mi marido. Y otra, por 75.000 pesetas, para enseñar a mis amigas.

ESO SI QUE NO

Se puede amar a una mujer, a dos mujeres o a varias mujeres. Lo que no se puede nunca es amar dos veces a la misma mujer.

NO HAY OTRO CAMINO

El hombre llega al éxito o al fracaso por un solo camino: la mujer.

NO LO ES TODO

Dos mujeres en el restaurante. La una le dice a la otra:

—No, desengáñate; el dinero no lo significa todo en la vida. Hay muchas otras cosas...

—¿De veras? ¿Cuáles?

—Pues las joyas, las pieles, los coches...

MARIDO VALEROSO

En plena noche, la mujer, temblorosa, se aprieta contra su esposo y le dice en un susurro:

—¿No has oído un ruido extraño?

—Sí, lo he oído. ¿Serán ladrones?

Y dicho esto, aparta las sábanas y se echa decidido fuera del lecho.

—Sé prudente —le aconseja la mujer—. No te arriesgues demasiado. ¿A dónde vas?

Y el marido, con gesto heroico, responde:

—A cerrar la puerta del cuarto.

LA CIENCIA Y EL ARTE

por Angel Espinosa

Hubo y hay escritores y críticos que pretenden contraponer como antagónicos los conceptos del Arte y de la Ciencia. Sin embargo, nada más absurdo que tal antagonismo. La Ciencia invade con frecuencia los dominios del Arte, y éste los de aquélla. No existe un ramo delimitado, ni mucho menos, opuesto, para uno y otra. Hay la ciencia de pintar o de esculpir, o la ciencia musical, como hay un arte investigador, un arte de curar y hasta un arte matemático.

No se trata de una reciprocidad de palabras en sentido figurado, de un trueque de imágenes en la exaltación expresiva. El hombre de ciencia dedicado a la investigación y, sobre todo, el inventor, tienen algo de artistas, de creadores. La imaginación halla juego directo en sus hallazgos, y algo verdaderamente genial crispa la frente del inventor cuando abre una brecha en la Naturaleza para arrancarle un secreto. Y hasta la Matemática, en sus cumbres más altas, en el cálculo infinitesimal e integral es como un vuelo planeado del espíritu exacto de los números.

No es que yo pretenda reunir Ciencia y Arte sobre un común denominador, o reducirlos a un mínimo común múltiplo. La Ciencia es Ciencia y el Arte es Arte. Pero si afirmo que en lugar de descubrir antagonismos entre ellos, es preciso reconocer sus concomitancias.

La diferencia esencial que existe entre la Ciencia y el Arte, proviene de la facultad anímica humana que interviene en sus creaciones. La Ciencia se vale de la inteligencia y el Arte, de la intuición, inseparable de la sensibilidad. El raciocinio no produce obras de Arte, como la emoción es, en la mayoría de los casos, una mala consejera para la Ciencia.

Es en las más altas cumbres de ambas disciplinas, donde la unión se hace posible y estrecha... Edison, genio indiscutible de la invención científica, dijo que «El genio tiene un diez por ciento de inspiración y un noventa por ciento de transpiración». Pues bien, ese aforismo, pensado, desde luego, para el campo de la Ciencia, pudiera aplicarse también al Arte, sin más que variar la cifra de su tanto por ciento.

Los que señalé al principio, preconizadores del antagonismo entre la Ciencia y el Arte, se imaginan al investigador científico como un hombre de edad, de testa venerable y calva, canosas y luengas barbas, inclinado inevitablemente sobre el ocular del microscopio o de la meridiana estelar, o descifrando en la pizarra cálculos cabalísticos entrecruzados de logaritmos, o potencias inverosímiles o raíces imaginarias y cantidades dirigidas, o eses integrables. Por el contrario, al artista le evocan como un hombre joven, escueto y nervioso, con ademanes extraviados y gestos soñadores, como un ausente de sí mismo, empuñando en la mano diestra el pincel o la gubia, como dispuesto a la pugna genial entre el artistas y su obra.

Yo no digo que no haya algo de esto en uno y otro. Pero lo que sí es evidente es que no existe tal oposición entre la Ciencia y el Arte, y que hay una especie de «tierra de nadie» entre ellos donde ambas creaciones se abrazan y compenetran como amigos y camaradas.

No se trata en esta aserción, de una invasión deliberada de asuntos científicos en el campo del Arte, como por ejemplo, el «Himno al Sol» de Espronceda o la «Oda a la imprenta», de Quintana, pues estas composiciones caen casi inevitablemente en lo hueco, lo pomposo y lo prosaico, sino de algo más íntimo y substancial, que infunde, en ciertos aspectos de la Ciencia, un hálito artístico, como en las obras de Arte, un dominio esencial de la técnica, que llega a veces a poner en el cuadro, en la escultura o en el poema, una especie de ciencia artística, poderosa y genial.

En las tendencias del Arte de vanguardia, se tiende a suprimir toda técnica, toda aportación científica, pero el resultado es pobre, insulso y vulgar, porque la ciencia de pintar o esculpir es la que mantiene la intuición y valora lo emocional.

Del mismo modo, una Ciencia puramente a lo experimental, y a lo deductivo, será solamente técnica y nada más, y morirá seca y desprovista de savia vivificadora.

EL «DREADNOUGHT», SUBMARINO ATOMICO BRITANICO

Dibujo seccional del «Dreadnought», primer submarino nuclear de la Marina de Guerra británica.

El «Dreadnought» tiene una eslora de 68,88 ms., una manga de 9,75 y un desplazamiento en superficie de 3.500 toneladas. Como otros submarinos nucleares, podrá emprender viajes de muy larga duración a gran velocidda bajo el agua.

Su dotación es de 11 oficiales y 77 marineros.

Clave.—1: Compartimiento del reactor. 2. Sala de control del reactor. 3: Maquinaria auxiliar. 4: Generador Diesel. 5: Escotilla de escape. 6: Condensador principal. 7: Turbinas principales. 8: Motor de propulsión eléctrica (transmisión alterna). 9: Timones. 10: Hidroplano posterior. 11: Puente de navegación en superficie. 12: Periscopio. 13: Radar y antenas de radio. 14: «Snort» de respiración. 15: Sala de control. 16: Baterías eléctricas. 17: Cabinas de la dotación. 18: Cabinas de la oficialidad. 19: Compartimiento de instalaciones eléctricas. 20: Hidroplano delantero. 21: Compartimiento de torpedos. 22. Turbos lanzatorpedos. 23: Ancla levada. 24: Cocina. 25: Almacén y frigorífico.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.284

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 4 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Reunión de la Comisión Delegada de Asuntos Económicos

MADRID. (CIFRA.)—Bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado se ha reunido en el Palacio de El Pardo la Comisión Delegada de Asuntos Económicos para examinar diversas cuestiones de su competencia.

Harriman se entrevistó con De Gaulle

PARIS, 4. (EFE.)—El embajador volante de los EE. UU., W. Averell Harriman, ha conferenciado hoy con el presidente Charles de Gaulle en su jira por diversas capitales europeas como enviado del presidente Kennedy. Harriman se reunió con De Gaulle al mediodía en el palacio del Elíseo.

El Jefe del Estado preside la solemne clausura del I Congreso Sindical

El sindicalismo nacional - dijo Franco - es la faceta más importante de nuestro Movimiento

Ante el último Pleno, Solís afirmó que el desarrollo económico se tiene que basar en el imperativo del problema social

El Congreso ha hecho estudios para crear dos millones y medio de nuevos empleos que garanticen una ocupación total

MADRID, 4. (CIFRA.)—S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, ha clausurado esta mañana las tareas del I Congreso Sindical.

A las once de la mañana se reunión el Pleno del Congreso bajo la presidencia del ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, a quien acompañaban el ministro de la Vivienda, señor Sánchez Arjona; el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor; el secretario general de la Organización Sindical, señor Jiménez Torres; los vicepresidentes del Congreso, señores Mendoza y Lamplé; el gobernador civil de Madrid, señor Aramburu, y los miembros de las mesas de las distintas ponencias. Ocupaban también el estrado presidencial los ex ministros don Alberto Martín Artajo y Fernández Cuesta. En las tribunas a ellos dedicadas se situaron los miembros de las delegaciones extranjeras que han asistido como observadores. Las representaciones de las distintas provincias y Sindicatos llenaban por completo el salón de actos de la Casa Sindical.

El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, pronunció un discurso que fue largamente aplaudido y después abandonó la mesa para salir a recibir a S. E. el Jefe del Estado.

DISCURSO DE SOLIS

El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, pronunció un discurso, en el que comenzó diciendo que ha comenzado el momento de hacer referencia a las recomendaciones principales que se han formulado, de recoger los primeros frutos de señalar algunas de las directrices para una futura acción sindical.

Recuerda después la consigna formulada por el Jefe del Estado en su mensaje de fin de año, en el que dijo que en todos los países el sindicalismo necesita ascender a Estado, sin que haya de recurrir para cllo a maniobra, violencias o subterfugios ajenos a su propia naturaleza y para que el bien público deje de estar asentado contradictoriamente sobre la división, la lucha de clases y supuestos erróneos.

Este Congreso, añadió el señor Solís supone un firme paso en nuestro propósito de dar cada día un mayor carácter representativo a la

(Continúa en pag. segunda)



El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, en el curso de su importante discurso que pronunció en el último pleno del I Congreso Sindical. (Foto Pyresa.)

Lucha entre soldados congoleños y fuerzas de la U. N. O. en Banana

Leopoldville, 4. (Urgente).—(Efe.) — Una escaramuza que se inició ayer entre soldados congoleños y fuerzas sudanesas de las Naciones Unidas ha continuado intermitentemente durante toda la noche en la ciudad portuaria de Banana, según se dice de fuente bien informada en esta capital. Al parecer, las bajas que se han producido son un muerto y dos heridos congoleños y dos soldados sudaneses heridos.

Las Naciones Unidas han enviado refuerzos de 150 soldados indonesios desde Leopoldville, hasta el aeropuerto cerca de Kitona y los sudaneses han recibido órdenes de mantenerse en sus posiciones. Los sudaneses emplean morteros y pequeñas armas automáticas, mientras los congoleños hacen fuego con armas pesadas que se cree son morteros.

La lucha comenzó ayer cuando los sudaneses, por la tarde, trataron de ocupar el aeródromo de Oanda y, a su vez, los congoleños pretendieron hacer prisionero a un operador de radio. Este llamó en su ayuda a los soldados sudaneses, quienes hicieron prisioneros a dos soldados congoleños. Después, cuando trataron de entregarlos a los congoleños, éstos abrieron fuego contra las tropas de las Naciones Unidas. La lucha cesó al oscurecer, pero se renovo con más violencia a las 22,15 de la noche y continuó intermitentemente durante toda la noche.

Las Naciones Unidas, al mismo tiempo que enviaban los refuerzos, han enviado a un

(Continúa en pág. segunda)

Los reyes de Bélgica, a Hornachuelos

A la hora de cerrar nuestra edición eran esperados en Sevilla

Bruselas, 4. (Efe). — El rey Balduino y la reina Fabiola de los belgas han salido para España por vía aérea, con el fin de reanudar su luna de miel, interrumpida por la reciente oleada de huelgas en Bélgica.

Un portavoz de palacio ha declarado que los soberanos han salido en un avión militar con destino a un aeródromo próximo a San Calixto, una finca cercana a Córdoba, donde residieron tras su matrimonio, celebrado el 15 de diciembre pasado en Bruselas.

Cuando se celebró la boda, se creyó que permanecerían cinco semanas en España, pero el rey decidió interrumpir su luna de miel y regresar a Bélgica para actuar como pacificador en la crisis huelguística.

El portavoz añadió que Balduino y Fabiola estarán en España durante una breve temporada puesto que el rey desea estar de vuelta en Bruselas para presenciar la campaña electoral con vistas a las elecciones parlamentarias del 26 de marzo.

A la hora de cerrar nuestra edición se esperaba de un momento a otro la llegada a Sevilla de los reyes de Bélgica, de paso para Hornachuelos.



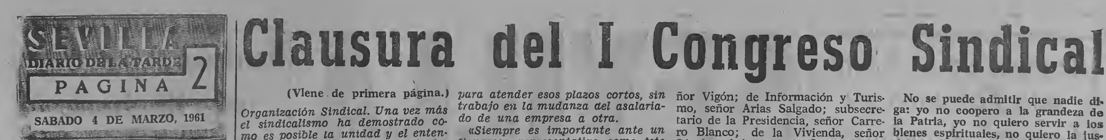
HEREDARA VARIOS MILLONES

BILBAO.—Doña Leonor Zarandón Salazar, tía carnal de la azafata fallecida el año pasado en un accidente aéreo en Jamaica, en el que también pereció el matador de toros Chicuelo II. Se ha confirmado que doña Leonor es heredera de una cuantiosa fortuna que la azafata ha dejado. En nuestra foto aparece acompañada con varios amigos en el pueblo de Bermeo, donde vive.

Inglaterra votará la admisión de la China comunista en la U. N. O.

Según un informe privado recibido por Kennedy

WASHINGTON, 4. (EFE.)—El presidente Kennedy ha sido informado, en forma privada «y secreta» que Gran Bretaña votará para que la China comunista sea admitida en las Naciones Unidas si la cuestión es suscitada ante la Asamblea General de la UNO en su reunión de septiembre, ha sido revelado en círculos generalmente bien informados. No han sido facilitados más detalles.



Clausura del I Congreso Sindical

(Viene de primera página.)

Organización Sindical. Una vez más el sindicalismo ha demostrado como es posible la unidad y el entendimiento entre los hombres; incluso entre los que representan intereses distintos y tienen también distintos pareceres, y subraya que este primer Congreso Sindical representa la señal de madurez de nuestro sindicalismo para recibir todo ese repertorio de atribuciones que tiene asignado en las Leyes Fundamentales.

Refiriéndose después al desarrollo económico del país, dice que se ha pretendido y cree haber conseguido, determinar a través de la documentación técnica, las bases de partida y las posibles proyecciones para el futuro en cada sector de la actividad productiva española. La Organización Sindical —agrega— no ha pretendido en este Congreso elaborar un programa de desarrollo económico, sino fijar objetivos y establecer criterios, y cree que se ha realizado una labor estimable que se ofrece al Gobierno. Pensando en España —dice— el desarrollo económico se tiene que iniciar basándose en el imperativo del problema social, absorbidos para la obligación de elevar rápidamente el nivel de vida de los españoles, de nivelar a través de la justicia social la participación individual de cada uno en la renta nacional y de salvar a las gentes del campo de su irritante desigualdad en relación con otros sectores.

Se ocupa después de los problemas sociales y considera que la nueva coyuntura aconseja una especialísima consideración de los problemas laborales y sociales dando a nuestros trabajadores mayor participación y responsabilidad en las nuevas tareas. Parece oportuno —añade— aconsejar a los empresarios españoles que procuren interpretar rectamente el lenguaje, a veces tosco, de los obreros; igualmente procede aconsejar a los obreros que adopten la expresión de sus deseos al lenguaje económico que se emplea en los sectores empresariales. Estima que para afrontar el problema del paro, no existe el camino exclusivo del subsidio, ni siquiera que éste sea el más importante. Señalo que el Congreso ha hecho unos estudios para crear dos millones y medio de nuevos empleos que garanticen una ocupación total. El subsidio, sin embargo, debe establecerse para remediar los casos extremos, o para atender esos plazos cortos, sin trabajo en la mudanza del asalariado de una empresa a otra.

«Siempre es importante ante un Congreso representativo como éste —agrega— referirse a algunas cuestiones que sí parece que en principio rebosan un poco la propia esfera económico-social del Congreso, no es así porque de todos modos afecta a las preocupaciones de todos los que estáis en este Congreso como españoles con responsabilidad. ¿Qué piensan los Sindicatos —se dice en alguna ocasión— sobre el futuro y qué tipo de preocupación son los que tienen? Queremos repetir una vez más que los sindicalistas estamos al margen de todas las especulaciones y movimientos orientados a hacerse esta misma pregunta todos los días, e incluso a crearse estados de ánimo y otras cosas peores. Nosotros no tenemos preocupaciones de futuro, pues la única preocupación que podríamos tener ante el futuro sería si no acertáramos a crear un buen presente, que es de verdad lo que nos proponemos y por lo que nos afanamos.»

Refiere que un observador extranjero decía que, admirado por nuestro empeño, puesto en esta convivencia española, por la que nos afanamos, no sabía si triunfaríamos o no, pero que el ánimo por nosotros iniciado, discutir problemas en mesa redonda, hermanar intereses de empresarios y trabajadores, superar los partidismos, era el camino que necesariamente tenía que recorrer el mundo.

Pone de relieve que la unidad más fecunda en estos veinte últimos años ha sido la unidad de todos los españoles. Pero este aspecto —dice— nosotros tenemos derecho a pedir el reconocimiento a todo lo que hemos hecho referido a esta suprema conquista. Constituimos la parcela de vida española que elevó al rango de institución aquella unidad. No nos contentamos con unir a todos los obreros y a todos los empresarios en unas organizaciones, sino que los unimos conjuntamente en lo que hoy llamamos Organización Sindical.

Finalmente, el señor Solís felicita en primer término a los congresistas y dice: «Vuestra competencia, vuestro sacrificio y vuestra honradez, se han puesto bien de manifiesto con vuestro trabajo. También felicita a los dirigentes sindicales, a los técnicos, a los expertos, a los economistas, a los profesores y catedráticos, a los funcionarios que en trabajo visible o anónimo, han asistido a este Congreso rodeándole de vigor y de alto nivel. Expresa su agradecimiento a la Prensa, a la Radiodifusión y a la Televisión que con una fina sensibilidad informativa y política descubrieron muy pronto la importancia de este primer Congreso. Dedica un saludo fraternal a los observadores extranjeros. Cree que la conciencia de todos los observadores es muy recta y no les pedimos otra cosa que cuenten lo que han visto.

«A todos, en fin, la felicitación de quien os ha presidido y ha podido comprobar vuestra conducta ejemplar y otro nuevo servicio a la Patria.»

El señor Solís terminó su discurso diciendo que aunque estaba anunciado que S. E. el Jefe del Estado recibiría al Congreso en el Palacio de Oriente, el Caudillo había querido venir a la Casa Sindical para dirigir unas palabras a los congresistas. El anuncio de la llegada del Caudillo fue acogido con grandes aplausos por todos los miembros del Congreso.

LLEGADA DEL CAUDILLO

Poco después de las doce de la mañana llegó el Caudillo a la Casa Sindical. Iba acompañado por el jefe de su Casa Civil, conde de Casa Loja y vestía de paisano. Al descender del coche fue saludado por el ministro secretario general del Movimiento, a quien acompañaban la mesa del Congreso. El público congregado en los alrededores de la Casa Sindical desde que se apercibió de la llegada de Su Excelencia, le tributó una larga salva de aplausos. En la puerta de la Casa Sindical, el Caudillo fue saludado por los miembros del Gobierno. Seguidamente penetró en el salón de actos, en el que se encontraban los congresistas que, puestos en pie, hicieron objeto al Jefe del Estado de una calurosa ovación y vítores de ¡Franco, Franco, Franco!

Su Excelencia ocupó la presidencia acompañado por los ministros, secretario general del Movimiento, señor Solís; de la Gobernación, señor Alonso Vega; de Industria, señor Planell; de Obras Públicas, señor Vigón; de Información y Turismo, señor Arias Salgado; subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco; de la Vivienda, señor Sánchez Arjona, y de Comercio, señor Ullastres; el vicesecretario general del Movimiento, señor Herrero Tejedor y el secretario general de la Organización Sindical, señor Jiménez Torres.

El Caudillo concedió la palabra al ministro secretario general del Movimiento, quien hizo una breve exposición de los trabajos desarrollados por el I Congreso Sindical. Durante seis días, dijo, seiscientos congresistas en jornadas agotadoras han estudiado los temas propuestos. La organización del propio Congreso, la representación sindical y los criterios para el desarrollo económico de España. Cerca de mil intervenciones, tanto en las Comisiones como en las sesiones plenarias, han puesto de manifiesto el interés que todos los congresistas han dedicado a los temas tratados. Quiero recoger la manifestación de un observador extranjero que nos dijo que le había impresionado profundamente la compenetración y el entendimiento entre empresarios y trabajadores para tratar temas comerciales y económicos. Yo, por mi parte, terminó diciendo el ministro, no puedo más que decir que el presidir a estos hombres ha sido el más alto honor que he tenido en mi vida política. El señor Solís fue muy aplaudido y la ovación se intensificó cuando Su Excelencia el Jefe del Estado se levantó para hacer uso de la palabra.

DISCURSO DEL CAUDILLO

Señores congresistas: He venido muy complacido esta mañana a saludaros y a mostraros mi satisfacción por el orden, la armonía y el espíritu de trabajo que habéis dedicado en estos seis días al estudio de los problemas más importantes económico-sociales de nuestra nación. El Sindicalismo nacional es la faceta más importante de nuestro Movimiento, y el sindicalismo, en general, es también en todos los países, aunque no lo reconozcan, lo de más trascendencia en el orden económico, lo más acusado en la política y lo que más ha de influir en su futuro.

Si hoy ha podido realizarse este Congreso, si en él ha triunfado la elevación de miras, si la armonía ha presidido sus sesiones, es debido a que anteriormente en los distintos niveles, en el de los Consejos Sociales, en el de las Cooperativas, de las Hermandades, de los Sindicatos Provinciales, de los Congresos Económicos Sindicales Provinciales, ha existido una preparación y ejercicio que ha preparado a nuestros hombres para estas tareas ulteriores.

La política no existe sin el diálogo. El diálogo es la base de la política. Podrán tener unos hombres la responsabilidad de gobierno, pero su política estará siempre vacía si no existe el diálogo; pero no el diálogo anárquico, no el artificioso de los partidos políticos suplantadores de las verdaderas estructuras nacionales, sino el diálogo directo con los representantes directos de estas propias estructuras.

Se lamentaba nuestra nación, se quejaban nuestros empresarios, acusaban nuestras masas trabajadoras de que se gobernaba a espaldas de los intereses generales de la nación, de los intereses generales de los productores en sus distintos sectores del trabajo, y yo os digo: Tenéis aquí ya un Sindicato, el cauce está abierto para que por él discurran vuestras inquietudes, vuestros anhelos y que a través de sus mociones y representaciones puedan vivificar al Estado en todos sus organismos y burocracia.

No vivimos tiempos de bonanza. Yo he de deciros, una vez más, que vivimos momentos difíciles, tiempo de guerra fría en todos los campos, y que para todas esas acciones, porque la vida es lucha y no ha dejado de serlo en el mundo, es necesaria la unidad entre los hombres y las tierras de España, es necesario que fortalezcamos el cuerpo nacional, forjar en todos los órdenes una Patria fuerte. Nuestros ideales en el orden nacional, en el espiritual y en el social, son básicos e indiscutibles en nuestra nación porque en ellos se fundamenta el bien común de todos los españoles.

No se puede admitir que nadie diga: yo no coopero a la grandeza de la Patria, yo no quiero servir a los bienes espirituales, no quiero la justicia social ni el progreso económico. A todos la Patria nos obliga, la Patria nos impone estos servicios, estas obligaciones, que también habéis cumplido en estos días trabajando con pasión, con ahinco, con discusiones vivas, pero siempre constructivas para ofrecer soluciones a los problemas de la Patria y para el bien general de la nación.

Vuestras mociones, vuestras representaciones y conclusiones yo os ofrezco que serán estudiadas con todo el cariño y con todo el interés, a la par que con gratitud por la cooperación que con ellas nos prestáis.

Vivimos en tiempos difíciles y es necesario apurar la técnica económica en todos los aspectos. Hemos salido de la estabilización, vamos a entrar en el plan de desarrollo, pero todo esto hemos de hacerlo en unos medios económicos internacionales difíciles que sujetan y nos obligan a vivir en los mercados del mundo y que nos imponen el perfeccionamiento de nuestras industrias y de nuestras producciones para colocarnos en los mercados en situación de competencia. Esto es delicado, pues lo mismo que ha habido imperialismos económicos, colonialismo, naciones poderosas y naciones proletarias o pobres, existe hoy eso que se llaman las grandes áreas económicas y los grandes acuerdos económicos que mirando al interés propio muchas veces se olvidan del interés de los pequeños... (los aplausos interrumpen a S. E.). Y, por lo tanto, si queremos vencer en esta nueva etapa debemos prepararnos para la batalla para defender nuestra producción y prepararnos para estar en condiciones hasta que el sentido de la justicia y de la consideración a las naciones menos desarrolladas pueda abrirse camino.

Habéis de considerar que el movimiento político del mundo no es el que desean los poderosos. Si miramos la evolución política moderna, esa renovación política moderna que pugna por tomar estado, reviste en todos los meridianos las mismas características: En todas se acusa al anticapitalismo, un antiimperialismo, ansias nacionales, aspiraciones a una vida mejor, anhelos de justicia social, persecución de fórmulas políticas eficaces, repulsa por los viejos sistemas políticos que no les permiten el desarrollo. Todo esto constituye un movimiento general y este movimiento no puede conformarse con imperialismos encubiertos o esas áreas económicas en cuanto se oponga a su desarrollo.

Todos estos anhelos buscarán una salida, y si se le niegan las constructivas las buscarán en el comunismo o lo que sea. En este orden, nosotros somos una solución, no la solución (de nuevo los aplausos interrumpen al Caudillo) y como tal solución hemos de considerarnos.

La mayoría de los ataques que nosotros venimos recibiendo los sufrimos de la vieja política, del capitalismo, de la masonería, de todas las fuerzas del mal enfrentadas para defender una posición caduca y ya rebasada por el comunismo, porque unos y otros saben que nosotros somos una solución para que todas esas ansias nacionales económico-sociales puedan lograrse en otros muchos países (grandes aplausos).

Yo quiero con esto traeros a la realidad, la realidad de que vivimos una batalla, y que para esta lucha necesitamos una unidad, necesitamos un espíritu de sacrificio y necesitamos también un optimismo y una fe en la victoria.

¡¡Arriba España!!».

Terminado el discurso, Su Excelencia el Jefe del Estado, fue objeto de una clamorosa ovación. Entre incesantes vítores y aclamaciones, el Caudillo, acompañado por los ministros abandonó la Casa Sindical poco antes de la una de la tarde. Numeroso público estacionado en la explanada central repitieron las aclamaciones hasta que [illegible] Excelencia el Jefe del Estado desapareció camino de su residencia de El Pardo.

Tres matrimonios vecinos tienen en total 34 hijos

La calle parece un colegio en recreo a determinadas horas

Arrecife de Lanzarote, 4 (Cifra).—Tres matrimonios, que viven en dos casas contiguas de la calle principal de esta ciudad, tienen en total, treinta y cuatro hijos. En determinados momentos, la calle parece un auténtico colegio a la hora del recreo. Doña Eva Plata, esposa de un comerciante, acaba de tener el duodécimo hijo. Un hermano de este comerciante, que vive en la misma planta del mismo edificio, tiene once y en el inmueble contiguo, un abogado, junta otros once a la mesa.

Ha sido revaluado el marco alemán occidental

Bonn, 4. (Efe.)—Los Bancos de Alemania occidental han suspendido esta mañana todas sus operaciones en moneda extranjera, y los ministros federales de Hacienda y de Economía celebrarán mañana sendas conferencias de Prensa, lo que se considera como indicio de que va a ser ordenada la revaluación del marco alemán occidental.

Los ministros de Economía y Hacienda, respectivamente, anunciarán, según una fuente digna de crédito, una revaluación del marco del cinco por ciento, de la actual de 4,20 marcos por dólar a la de 4 por dólar.

La decisión de revaluar la moneda, la cual abaratará las importaciones alemanas, pero elevará los precios de exportación alemanes, se cree ha sido tomada en la reunión de ayer del Gabinete federal.

El ministro de Agricultura, en Jerez

Ha realizado visitas a varios poblados del Instituto Nacional de Colonización

Jerez de la Frontera, 4. (Cifra.) Llegó por vía aérea el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánova, que fue recibido en el aeródromo por varias autoridades, el delegado del Instituto Nacional de Colonización, ingenieros, técnicos y funcionarios.

Visitó seguidamente los poblados de Guadalcacín del Caudillo y Estella del Marqués, inspeccionando las diversas obras que realiza el Instituto Nacional de Colonización y que recorrió con todo detenimiento, en unión de los ingenieros y técnicos.

El ministro se dirigió más tarde a Sanlúcar de Barrameda para recorrer las tierras de la colonia Algaida, y continuará viaje a Puerto de Santa María, para regresar a Jerez, donde presidirá, por la tarde, una reunión de la Cámara Oficial Sindical Agraria, después de visitar los terrenos de la Granja Agrícola jerezana.

Por la noche, el Ayuntamiento obsequiará al señor Cánova con una cena, y mañana, por la mañana, visitará la Central Lechera, continuando por la tarde a Málaga.

Cuatro mil policías custodian el Parlamento japonés

Se espera una manifestación obrera pidiendo mayores salarios

Tokio, 4. (Efe.)—Unos cuatro mil policías y docenas de coches blindados custodian hoy la zona del Parlamento, mientras la Confederación Laboral Sohyo —de inspiración socialista— ha hecho un llamamiento para que 100.000 de sus afiliados se manifiesten contra el Gobierno en demanda de mayores salarios y mejoras en el sistema de seguridad social.

La citada Confederación ha ordenado también a unos cinco millones y medio de trabajadores en todo el país que se manifiesten en apoyo de sus peticiones.

La Policía metropolitana de Tokio ha informado que unos 30.000 manifestantes se han reunido en varios parques a partir de las primeras horas de la madrugada, antes de emprender la marcha hacia el Parlamento y la residencia oficial del jefe del Gobierno. Añade también la Policía que no espera se produzcan desórdenes.

Lucha entre soldados congoleños...

(Viene de primera página).

oficial de Estado Mayor congoleño con objeto de que intentase acordar un alto el fuego, pero a las 11,00, hora de hoy, (hora española), no se sabía que se hubiera llegado a tal acuerdo.

Se cree saber que hay unos 400 soldados sudaneses en la zona y probablemente unos 2.000 congoleños, aunque no se supone que todas estas fuerzas hayan tomado parte en la lucha.

= = =

Leopoldville, 4. (Efe.)—Tropas congoleñas han obligado a los soldados sudaneses a retirarse de la base naval de Banana en la desembocadura del río Congo, según se anuncia hoy.

La retirada, realizada durante la noche, se ha producido después de intenso intercambio de fuego de morteros registrado ayer. El mando de las Naciones Unidas en esta ciudad ha enviado urgentemente tropas indonesias a la base aérea de Kitona, próxima a Banana, con instrucciones de restaurar la situación, según declara un portavoz de la UNO.

Las nietas del Caudillo asistirán en Valencia a la exaltación de la fallera mayor infantil

Valencia, 4. (Cifra).—Para asistir a la fiesta de exaltación de la fallera mayor infantil, son esperadas a media tarde, las nietas de Su Excelencia el Jefe del Estado, María del Carmen y María de la O Martínez Bordiu Franco.

María del Carmen, que fue fallera mayor infantil el pasado año, vuelve a Valencia para estar presente en el acto de la imposición del distintivo con el que comienza su reinado fallero la niña María Dolores Alfonso Sánchez que se celebrará mañana en el Teatro Principal, cumpliendo así el ofrecimiento que le hizo al expresarle telegráficamente su felicitación, en el momento del nombramiento.

Las nietas del Caudillo se hospedarán en el Palacio del Temple, residencia particular del gobernador civil.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres. 25755

4 de Marzo de 1934: Valladolid, fusión de la Falange y las J. O. N. S.

JOSE ANTONIO Y RAMIRO

por Lope Mateo

Esto que voy a contar ocurrió hace 27 años. Era en 1934. ¿Cuántas españoles de hoy lo han vivido? Los que ahora frisan en los 40, ni lo recuerdan; eran unos chicos de la escuela o del instituto. Tal vez lo sepan, pero por referencia. Son ya muchos los que han nacido después. En aquellos tiempos, los viejos de hoy eran jóvenes. Apuntaba entonces una juventud rebelde que se estaba dando cuenta de los males de España. España: este nombre tan sagrado, apenas existía oficialmente. Se decía «República Española», donde lo español era lo adjetivo, y lo substantivo era el régimen... El despropósito no podía ser mayor. Llegaba incluso a blasfemia en labios de algunos de aquellos que —empezando a comer caliente— habían trepado a los puestos más substanciosos del país. El objeto era que en España no madurara ni rey ni roque. Y lo consiguieron, vive Dios, aquellos conspicuos repúblicos de 1934. En octubre de ese año estallaría una revolución que a los futuros historiadores —como a esta pluma que escribe— les dará vergüenza. Aquel octubre de 1934, con la insurrección roja de Asturias y la separatista de Cataluña, hubiera bastado para invalidar un régimen respetable. Pero aquello, que en el teórico orden republicano hubiera sido aprovechable, resultó una vergonzante merienda de negros, ahora que los negros andan tan de moda en el panorama internacional. No había nada respetable en aquel viraje político, a pesar de unos pocos prohombres firmemente creyentes —al principio— en que el cambio de rumbo beneficiaría a España. Lo cierto es que la monarquía se había ido de puro anémica y carcomida y la república vino sin ningún control de madurez ni miras de patriotismo para el futuro

Sólo una juventud brava, arisca, insumida a tanto descalabro, sin compromisos con lo que había caído ni con lo que se pretendía edificar, empezó a ser la esperanza de la situación. Había emergido de la calle, pero bien pasada antes por la Universidad y por la meditación de España. Desde el mismo año del advenimiento de la república, empezaron a despuntar mentes luminosas como Ramiro Ledesma Ramos, que se apresuró a crear en Madrid un órgano de Prensa que bajo el título «La conquista del Estado», iría formando y adiestrando a las futuras Juntas de Ofensiva Nacionalsindicalista. En Valladolid surgió después, bajo el mando de Onésimo Redondo, «Caudillo de Castilla», la Acción Castellana de las juventudes escolares y campesinas, con su periódico «Libertad», que se fundieron luego con las JONS, aparecidas en noviembre de 1931. Lo mismo Ramiro que Onésimo eran universitarios con una urgente preparación política y social para la lucha. Ramiro era también castellano-leonés, de Zamora.

Como suele ocurrir —observa un biógrafo— a todas las almas herméticas, Ramiro se entrega paladinamente a lo que hubiera querido ser, a su ensueño de acción y de triunfo. Muy imbuido de Unamuno, discípulo universitario de Ortega, estudió en Kant el apasionamiento por la verdad, y le sugestiona en Nietzsche el huracán tempestuoso de la superación. Pero un día se da cuenta de que ese mundo intelectual se viene abajo y entonces el alma de Ramiro, tras violentas crisis, supera la realidad trágica en que se debate y se lanza a la acción, hasta ofrecer su propio holocausto en aras de España.

Ramiro es como el bautista de un mesías que viene detrás: José Antonio. José Antonio funda la Falange Española en 1933, con las mismas razones radicales que las JONS. Tiene también su órgano que es «Fe». «Los amigos de Falange Española seguían un camino tan paralelo al nuestro que ha sido suficiente el contacto personal de los dirigentes de ambas organizaciones para advertir y patentizar totales coincidencias en sus líneas tácticas y doctrinales. Vamos a construir, pues, un Movimiento único»... Así se expresaba Ramiro en la revista JONS, en abril de 1934.

Efectivamente, la unión se había consumado. El acto público que la refrendó se verificó en el gran teatro Calderón de la Barca, de Valladolid. A un gran teatro, una gran faena: 4 de marzo de 1934. Fácil sería traer aquí un breve reportaje de aquel importante suceso político. Pero tantas veces está referido que preferible será señalarlo simplemente como el principio de una era nueva en la historia del Movimiento. F. E. de las JONS quedaba como un solo partido para siempre. José Antonio cerró el acto con un bellísimo y profundo discurso en el que hizo un canto a Castilla, madre de España, y recogió y glosó algunos conceptos emitidos por Onésimo y Ramiro. Al conjuntarse las energías de aquella juventud militante, se creaba, por así decirlo, el primer cuerpo de ejército de los hombres que iban a asumir bien pronto los destinos de España; o bien iban a sellar con su sangre y su vida la razón de su doctrina al servicio de los valores hispánicos.

José Antonio y Ramiro, de sólida formación intelectual, cerebros de primer orden, de contextura psicológica y humana muy distintas, uno aristócrata, hombre del pueblo el otro, grandes escritores los dos, filósofo Ramiro, jurista José Antonio, comprendieron que la firmeza de un único credo y de un solo mando reportaría los laureles del triunfo, siquiera estos vinieran regados con sangre. La sangre de ambos cofundadores cayó casi a la vez. Ambos dieron gallardísimo testimonio de sus enseñanzas. Lo que predicaron no era un programa político; era una nueva manera de ser español.

Aún no se ha escrito en toda su vastedad y acuidad el paralelo biográfico, psicológico, doctrinal y literario de José Antonio y Ramiro. Pláceme poner juntos ambos nombres gloriosos en la conmemoración de la fecha del 4 de marzo en Valladolid.

Doble significación del 4 de Marzo

Tiene dos aspectos bien definidos y concretos el significado del acto de fusión de Falange Española y las JONS verificado el día 4 de marzo de 1934 en el Teatro Calderón de Valladolid. Uno fue el de la urgente predicación con ejemplo fundiéndose los dos grupos que llevaban en sus postulados la reconquista de la unidad de España partida entonces —como dijera José Antonio— «en dos clases de secesiones: Los separatistas locales, la lucha entre los partidos y la división de clases». Mediante este ejemplo, aquel Movimiento ofrecía un camino a las juventudes «con el alma partida», a los hombres que percibiendo el signo verdadero de los tiempos, no encontraban satisfacción a sus inquietudes, a su patriotismo y anhelos de justicia en ninguna de las facciones políticas de la derecha y la izquierda, y que contemplaban con dolor la dejación histórica que suponían los separatismos y la ineficacia y el escamoteo de la lucha de clases para la implantación de una justicia social.

El segundo aspecto del acto —que se corroboraría en otro conmemorativo, en el mismo lugar, el día 3 de marzo de 1955— es el de la claridad con que el Movimiento consolidado afrontaba con entera originalidad la solución del problema español y del problema del mundo, perfilando con exactitud la crisis liberal —el siglo XIX, que es el siglo del liberalismo termina en realidad con la guerra del 14-18— y la aparición de sistemas políticos, como el fascismo y el comunismo que tampoco resolvían esta crisis: el primero porque su corporativismo no tenía en cuenta el hecho del sindicalismo —¡qué agudas observaciones las de José Antonio sobre el corporativismo!— y el segundo porque aniquilaba los derechos de la persona humana, de la libertad profunda del hombre, aunque uno y otro ofrecían la lección nada despreciable —gérmenes que había que salvar— de la disciplina, la abnegación y la solidaridad.

La recuperación de una conciencia nacional fuerte y unida, la reinstalación en la mente de todos los españoles de la idea de que nuestra Patria era algo «delicado y exacto» que no podía ser disuelto por unos ni cantado como querían otros en fanfarronerías patrioteras, ponían en la prosa de los fundadores —en la impar prosa política de José Antonio— la música del pensamiento de los grandes servidores del tradicionalismo, acordada con la del criticismo —tantas veces amargo, desesperado y ciego— de cuantos pensadores lamentaban el atraso, la frustración histórica, la pesadumbre de nuestra decadencia. En los fundadores se unificaban en lo entrañable —en lo que era patriotismo y fidelidad— las posturas de lo que equivocadamente se ha llamado «las dos Españas», la de los tradicionalistas y los progresistas, cuyo antagonismo fuera de las fronteras del pensamiento, convertido en derechas e izquierdas, encarnizado en banderías, llevaba un signo de tragedia que la lucidez de Larra había visto en aquel lúgubre epitafio de su «Día de difuntos»: «aquí yace media España, muerta por la otra media». Gracias al esfuerzo, la intuición, la inteligencia de aquellos fundadores que unificaban su lucha en el Teatro Calderón de Valladolid, nadie podrá quitarle al Movimiento —aunque mucho se haga para ello— la raíz en todo lo mejor y más válido que ha producido el pensamiento español, ni nadie podrá utilizar ante nosotros como banderas de enfrentamiento, como posturas desacordes con la realidad española actual lo que esos pensadores y escritores produjeron en sus mejores momentos.

Pero la empresa de reconquista de la unidad tenía que seguir, y seguir precisamente después de una guerra civil y del agrupamiento en torno a las banderas victoriosas de Franco de hombres procedentes de fuerzas políticas diversas; y tenía que seguir con fidelidad a su propia unificación, a la unificación con el pasado, y con la misma convocatoria de justicia social y la visión exacta de la crisis liberal. La unificación de abril de 1937 con las fuerzas tradicionalistas, la creación de un ancho Movimiento de integración, de cauce civil para las aspiraciones populares era una confirmación de aquella apertura, pero también de aquel rigor, que caracterizó al pensamiento y a la acción fundacional. Todos los españoles tenían cabida, pero todos comprometidos con una empresa de justicia, con una revolución que hiciera vividera la nueva convivencia en el fortalecimiento nacional y en el alumbramiento de fuentes de riqueza.

Esboza José Antonio en aquellos discursos de Valladolid el papel y la función del Sindicalismo nacional en una España de representación natural y humana de cada individuo en la colectividad. Habla de funciones que el Sindicato puede realizar y que no le corresponden al Estado; perfila —y esto se hace con esa claridad por primera vez en el mundo, aunque el mundo todo tienda hoy a ello— el sentido que el Sindicato, imaginado ya por él fuera de la lucha de clases, lleva en sus entrañas como solución política, social, económica y jurídica de las relaciones y la prosperidad humanas.

Aquella alegría de amanecer en lo hondo de las entrañas, aquel anuncio y visión de un orden nuevo, tras de la crisis liberal y frente a la amenaza comunista, aquella ejemplaridad de unidad entre los hombre, las tierras y las clases de España, late incansablemente su mensaje en cada nueva etapa de la vida española, en cada promoción juvenil que otea el horizonte. Con este mensaje puede ser entendido el camino que busca el mundo, en medio de sus bandazos, los nuevos medios y las nuevas conquistas para el hombre y para el entendimiento de los hombres. En aquel impulso de unidad en el presente y con el pasado España se proyecta en el futuro, ve en las tinieblas del mundo de hoy, define ese camino nuevo, y que es el que intuyeron, perfilaron los fundadores de Falange Española de las JONS, el que el Movimiento y el Sindicalismo nacional quieren seguir, restaurada, conseguida la unidad.

La vitalidad del Cuatro de Marzo

por Juan Aparicio

Junto al Duero habían nacido coetaneamente Ramiro Ledesma y Onésimo Redondo, con nombres bautismales impuestos por el santoral agrario, que tanto evoca un rey de la Edad Media, como rinde a Grecia el tributo de ungir a un crío con las virtudes platónicas. Onésimo y Ramiro fortificaron con su Nacionalsindicalismo, más rural que industrial, con más solera de cofradía y hermandad religiosa que con linaje de proletariado fabril, la línea del río Duero que pasa no lejos de Valladolid en la batalla de la Reconquista ideológica y vitalizante, previniendo que la España del 18 de Julio tendría que atrincherarse en aquellos reductos, desde Soria a Portugal, como retaguardia de la sierra debatida.

Las JONS se fundaron en Madrid dentro del mes de octubre de 1931, pero se unieron en la fecha grávida del 4 de marzo con la indisoluble elaboración falangista de José Antonio, que con su figura de Grande de España, en la poesía y en la acción, en la doctrina política y en la dialéctica social, en el legado paterno y en el vaticinio del tiempo occidental, puso los otros fermentos, las demás semillas universales y españolas. Desde que Napoleón cabalgó frenéticamente desde Valladolid a Burgos, no se había repetido en aquel contorno otra extraordinaria hombrada, aunque la ciudad había producido poetas con el estro civil y con la inspiración legendaria de don Gaspar Núñez de Arce y don José Zorrilla, para rimar los nuevos cantares de gesta en la reiterada epopeya numantina del río Duero.

Cuando tuvo lugar en el Teatro Calderón vallisoletano el mitin del 4 de marzo de 1934, hubo una eclosión visceral y sísmica que anulaba al próximo pasado, revindicando el perpetuo pretérito y proclamando con la unidad de Falange y las JONS la unificación imprescindible del porvenir. Salían de sus campamentos históricos el guerrillero en la personificación de Viriato, el paisano de Ramiro, contra Roma, y el Empecinado, vecino de Onésimo, frente a Bonaparte; pero ambos herederos de una tradición militar y popular, Ledesma Ramos y Redondo Ortega, representaban asimismo a la autoridad unitaria del emperador en la guerra constante de las Comunidades. Guerrilleros y no comuneros, eran la imagen más actual de la insurrección armada movilizándose y fijándose al terreno para el asalto a la ciudadela de un Estado injusto y caduco.

José Antonio y a su lado Julio Ruiz de Alda, el aviador del «Plus Ultra», sacaron a Castilla de la estrechez del tópico bellisimo, pero estéril, en que le había metido la generación de escritores del noventa y ocho, generación frustrada y tardía en el acceso al Poder, ya que don Miguel Primo de Rivera, encarnación suprema de ese ritmo nacional, no consiguió el mando sino demasiado tarde y no obtuvo el consentimiento de sus congéneres, como Unamuno o Valle-Inclán, como don Santiago Alba, José Antonio, consciente de lo que falló a su padre, no debiéndole haber faltado, porque el acento de la sangre y la problemática del programa eran los mismos, se levantó delante de una Castilla amplia, integradora y jugosa, delante de una Castilla, que era la España cabal y el más allá del «Plus Ultra».

Ante la superación de José Antonio, aparecían diminutos y entecos el liberalismo y los cerealistas, que paradójicamente habían pedido siempre un proteccionismo triguero en fricción con el proteccionismo textil de Cataluña, y el socialismo ferroviario de Valladolid, expandiéndose entre Medina del Campo y Venta de Baños, cual una escrofulosísima avanzada del progreso. El Nacionalsindicalismo de Falange de las JONS, coordinado el 4 de marzo, demandaba una industrialización de la línea del Duero, en la que había debutado pionerísticamente el capitalismo bilbaíno, interviniendo con sus saltos hidráulicos en la provincia de Ramiro, en la visigótica Zamora aydacente al Valladolid de los Campos Góticos, cuya potenciación hubo de bifurcarse en la regeneración de la tierra por medio de los abonos nitrogenados y en el hallazgo de la fuerza complementaria del hombre, que es el automóvil utilitario, su vida y su muerte.

Toda esa vitalidad estaba contenida en el interior del 4 de marzo ofreciendo la trama de una serie de novelas que podría escribir el novelista de Valladolid, Miguel Delibes, pariente de don Santiago Alba y director de «El Norte de Castilla»; puesto que así como José Antonio Primo de Rivera había liberado a Castilla de la monotonía de los surcos para ascenderle a una metafísica imperial, así también el ímpetu del 4 de marzo condujo a los castellanos de Valladolid a todos los confines de la Península, invadiéndola y repoblándola de vallisoletanos, cual si la estratégica línea del Duero se hubiese estirado y afianzado hasta el mar.

Cada tres años, en la década de los treinta, desde el 14 de abril al parte victorioso del día 1 de abril de 1939, se desarrollaron las etapas de un proceso convergente, requerido por el trilema de la España «Una grande y libre» que trajeron las JONS al constituirse hace treinta años. Tres años después fue la fecha de la unidad concentrada en el 4 de marzo en Valladolid: y tres años después fue la unificación de Salamanca, presentándonos como la mejor opción, como el objetivo más óptimo, la España una, unida y unificada.

Ante el 4 de Marzo

Nunca agradeceremos bastante los españoles a José Antonio Primo de Rivera que, cuando decidió obedecer a su profunda vocación política, se entregara a la labor con tanta profundidad y tan sincera y abnegadamente. En su tiempo y para sus fervientes seguidores, José Antonio Primo de Rivera aparecía como si hablara un lenguaje nuevo y enteramente distinto a cuanto había alumbrado la política española hasta entonces. Era la claridad, la coherencia rigurosa, la elegancia de estilo, la penetración, la seriedad, la falta de convencionalismos, de ripios y de lugares comunes. Y como quiera que la política había estado dominada hasta entonces entre nosotros por la grandilocuencia, la vacuidad y el amaneramiento del viejo parlamentarismo, el fluir del pensamiento de José Antonio parecía de otra naturaleza. Con el primero que ejerció José Antonio una saludable severidad, fue consigo mismo para huir de la facilidad engañosa, para renunciar, cuando fuera preciso, a las ventajas del momento, por los valores duraderos y para perseguir la realidad de la materia tratada en cada momento, dándole cuanto requería y aceptando su imperio.

De este modo, el pensamiento de José Antonio, con su forma inspirada e irreprochable y con su fondo solidísimo es seguro que quedará como un cuerpo clásico de pensamiento político nacional, que el tiempo no hace sino acrecentar su autoridad y su valor. Obra clásica es la que cumple el milagro de conservarse actual, moderna y viva a través de los tiempos más variados. Y si en todos los campos de la expresión ello es excepcional, lo es más aún en el de la política, porque un tal grado de excelencia es a la vez una contribución material incesantemente renovada a la salud histórica del país a través de la claridad de ideas y del orden mental que entraña.

El día 4 de marzo de 1934 se celebraba con un acto inolvidable en el teatro Calderón de Valladolid la fusión de Falange Española con las J. O. N. S. A otro cualquiera le hubiera venido la ocasión pintiparada para una soflama ardiente, entregada a las servidumbres del momento. Pero se lee hoy el discurso que pronunció José Antonio entonces y nos encontramos con un análisis a fondo de los antecedentes y de los factores de nuestra situación histórica y de la del mundo, que no cede en rigor al trabajo más concienzudo, y que ha conseguido la dinamicidad y el brillo del lenguaje polémico y la comunicabilidad de la más alta expresión literaria. Repitiendo una y otra vez esta actitud, José Antonio ha dotado a España de la inestimable cantera de un pensamiento político permanente y clásico, que gravitará por sí mismo sobre el futuro nacional, sin que puedan nada contra él las maniobras de ocultación o de tergiversación. Imaginemos que se pusiera empeño en hacer olvidar los textos de José Antonio; bastaría un reencuentro fortuito con ellos para que se repitiera el homenaje de admiración y de respeto, que no han podido dejar de suscitar desde su aparición.

Acaso no haya mejor caracterización del Movimiento Nacional como fuerza integradora y de continuidad política, que la que le adscribiera al servicio de ese canon de pensamiento nacional permanente y clásico. Por eso unos le encuentran excesivamente estricto y otros creen que peca de desdibujamiento de perfiles, puesto que realiza el difícil compromiso entre el ánimo máximo de comprensión y el culto a la más exigente objetividad. Por fortuna, el pensamiento de José Antonio y el espíritu que le dió vida han encontrado después en el Movimiento Nacional la fuerza dispuesta a traducirlos en hechos, tomándolos como guía de la acción.

No es cosa de hacer aquí referencia a cualquiera de los grandes temas tratados por José Antonio en la fecha que ahora conmemoramos, ni de espigar en sus textos, para dar señal de su extraordinaria brillantez y clarividencia. Por acertada que fuera la elección, siempre quedaría fuera la visión de conjunto y la unidad armónica en que se ordenaban sus ideas y sus expresiones. Al conmemorar ahora el 4 de marzo de 1934, cuando se fundieron Falange Española y las J. O. N. S. la documentación directa sobre los textos y los testimonios que se conservan, revelan inmejorablemente las dimensiones y la verdadera índole del acontecimiento que tuvo lugar en aquella fecha.

TRINIDAD NIETO FUNCIA.

Concierto Primeros Premios del Conservatorio de París

Cada año el Conservatorio de París, por la amable mediación del Consulado de Francia en Sevilla, nos envía una representación de sus valores, encarnada en aquellos que lograron los máximos laureles en el estudio de distintos artes interpretativos.

Y en este afán tres primeros premios, los de Piano, Violín y Violoncello, personalizados respectivamente por Marie Françoise Laffrat, Maryvonne Le Dizes y Alain Lambert nos ofrecieron ayer tarde un interesante concierto de agradable y bien pensada programación.

Mmlle Laffrat está en el camino de llegar a ser una pianista de altura. Posee una depurada escuela, en la que el academismo, lógico en una joven que acaba de salir del Conservatorio, —su premio es de 1960— no enturbia, como suele suceder a menudo en estos casos, destellos de recia y sentida personalidad.

Estos acentos propios, que por rara unanimidad se dan asimismo en los otros dos artistas floreciendo como denominador común de sus interpretaciones, fueron la nota más memorable del brillante recital, del que pueden recordarse, las versiones de Laffrat en la «Ondine» de Ravel, la de Le Dizes de la «Chanson pour une jeune fille», de Strawinsky y en cuanto al violoncelista Lambert, la de las «Canciones Populares», de Manuel de Falla, en las que su entusiasmo, su elevación y sentimiento, dispensaron con creces algunos mínimos errores.

Finalizó el simpático concierto con la interpretación conjunta del «Trío en fa mayor» de Saint-Saens, que fue como la levantada rúbrica de estos tres jóvenes franceses que, por lo menos, han venido a demostrar una cosa: que saben sentir la música. Y ese es un buen sendero en el arte de la interpretación.

JORGE DE ARLES

Reunión del Ayuntamiento Pleno

Valoración de diversas fincas a expropiar por el Municipio por un coste de varios millones de pesetas

Esta mañana se ha reunido en la Sala Capitular del Ayuntamiento el Pleno Municipal bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluídos 58 asuntos.

COMUNICACIONES OFICIALES

En primer lugar, el Ayuntamiento Pleno acordó hacer constar en acta el sentimiento de la corporación por el fallecimiento de la madre del excapitular don Celestino Fernández Ortiz, expresándole testimonio de condolencia.

Se dió cuenta a los reunidos de un telegrama recibido del ministro de Educación Nacional en el que agradece las atenciones recibidas del Municipio y pueblos sevillanos en su reciente visita a nuestra ciudad.

Por último se dió cuenta de varias comunicaciones del Gobernador civil relativas a la aprobación por la Dirección General de Urbanismo en planos de pavimentación para diversas calles del Cerro del Aguila.

ORDEN DEL DIA

Entre los asuntos más importantes tratados en el orden del día destaca las propuestas aprobadas sobre rechazar las valoraciones presentadas por la propiedad de las fincas 82, 84 y 86 de la calle Luis Montoto, así como los de la finca número uno de calle Beatriz de Suabia y parcelas expropiadas para las obras de desviación del Tamarguillo, aceptando las formuladas por la Administración Municipal, operación ésta que importa varios millones de pesetas.

Dignos de mención son también la aprobación de las propuestas de certificación 2-B de las obras de desviación del Tamarguillo por pesetas 595.094,83, cuyo 25 por ciento, resultante en 198.369,94 pesetas, le corresponde pagar al Municipio.

Se aprueba el expediente sumario para exceptuar de subasta los trabajos de instalación de la Feria de Abril.

Seguidamente, fueron ratificados diversos acuerdos de la Comisión Municipal Permanente.

VI Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos de Valladolid

VALLADOLID. (Servicio especial de PYRESA).—Magnífico ambiente el que se ofrece para la celebración de la VI Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos de Valladolid. Siguen en marcha, ahora ya con ritmo acelerado, los trámites y gestiones de organización del certamen de películas y las Conversaciones Católicas de Cine. La ciudad muestra su expectación en espera de conocer el programa confeccionado por la Dirección de la Semana y nos atrevemos a suponer, que de forma similar a los años anteriores, este extraordinario clima que se está creando extiende plenamente sus raíces en todo el ámbito nacional, e internacional, inclusive.

Más de 50 producciones, a distribuir en las dos categorías de largo y corto metraje, han sido inscritas por diez diferentes países. Tangible demostración del carácter universal que esta manifestación de cine religioso, única en su género, va adquiriendo año tras año. Y así lo reconoce la «Fipressi», aportando un premio más para conceder en el ciclo de proyecciones, como confirma el secretario de la misma, señor Paul Buisine, en su carta dirigida al director de la Semana, don Antolín de Santiago Juárez.

Este nuevo galardón del certamen será otorgado por un Jurado compuesto por periodistas y críticos cinematográficos españoles y extranjeros, presidido por el propio presidente de la «Fipressi», míster Marc Turfkuer, secundado además por el citado secretario.

Ha sido ya designada la relación de personalidades que integran la Comisión de Honor de la Semana, que será la siguiente: Presidente, el ministro de Información y Turismo; vocales, director general de Cinematografía y Teatro, capitán general de la VII Región Militar, jefe de la Región Aérea Atlántica, gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Valladolid, arzobispo de Sión, arzobispo de Pamplona, director general de Aduanas, jefe nacional del Sindicato del Espectáculo, rector de la Universidad, presidente de la Diputación, alcalde-presidente del Ayuntamiento y delegado del Ministerio de Hacienda.

La Red Nacional de los Ferrocarriles Españoles ha autorizado un descuento de consideración en el importe de los billetes de todas aquellas personas que se desplacen a Valladolid en las fechas comprendidas entre los días 30 de marzo al 6 de mayo, para asistir a la Semana.

Todas estas resoluciones conocidas en el momento actual son las que nos obligan a augurar un éxito para la VI Semana Internacional de Cine Religioso y Valores Humanos.

Por ahora, ya podemos afirmar categóricamente que, cuando menos, Valladolid espera con impaciencia la realización del Certamen y las Conversaciones.

Confabulación racial contra el blanco

por Lorenzo Garza

Aunque enmascarada de santo nacionalismo, democracia, justicia social, libertad y otras banderías en uso, toda la actual violencia y agitación en Africa y Asia apenas disimula una trágica y suprema realidad: un estado de guerra a muerte contra el blanco. La tensión internacional que estamos viviendo y sufriendo bajo esa eufemista denominación de guerra fría, y que al terminar la contienda de 1939-45 inició Moscú en su afán imperialista —exacerbado por la victoria que los anglonorteamericanos le sirvieron en bandeja de plata—, para imponer el marxismo en lo que los soviets sueñan como un mundo dominado incondicionalmente por una impotente Rusia, no es, en verdad, sino una tensión racial, una confabulación en ocasiones tácita y en otras expresa, según los casos, de las razas amarilla y negra a fin de subyugar para siempre al blanco, posiblemente exterminarlo y adueñarse de sus espacios y bienes materiales.

Aquellos primeros objetivos del Kremlin, hace dos años, de implantación mundial del comunismo, han desvirtuado en su ausencia, por las fuerzas internacionales que Rusia puso en movimiento para utilizarlas en la destrucción del capitalismo, el cristianismo y, en suma, de cuanto representa el Occidente, han escapado ya al control de Moscú. Se han desinteresado y desentendido de la lucha al servicio de la ideología marxista y de los intereses específicamente rusos, para luchar ahora de modo exclusivo al impulso de razones raciales más o menos ligadas a otras razones territoriales, pero en las que el odio al blanco es el factor predominante, llevado a extremos de fanatismo.

Rusia creó el monstruo de la China roja, con la finalidad de ponerlo a su servicio en obediencia ciega. Pero el monstruo, apenas se sintió con las necesarias energías, se independizó de Moscú, de sus dictados y líneas ideológicas, de sus objetivos internacionales, y emprende por cuenta propia un camino que, por su creciente prolongación y potencia expansiva, servida por centenares de millones de siervos, invade ya el espacio vital de Rusia y de su propia política y, con el tiempo, acabará entrando en conflicto y amenazando de destrucción la posición de preeminencia que los rusos venían usufructuando. Para China roja, el marxismo, según su propia interpretación, no es un fin, sino el medio para transformarse en la primera potencia mundial, imponer un dominio absoluto sobre los demás países y la final subyugación de todas las razas a su propia raza. El filón revolucionario que Rusia había descubierto en los pueblos subdesarrollados y en las colonias, predicándoles la lucha contra el blanco, ente superior y civilizado, se les está escapando de las manos a los comunistas de Moscú, en beneficio exclusivo de la China roja que ellos crearon, y la redención del proletariado y la independencia de las colonias se convierten pura y simplemente en lucha racial y odio a muerte al blanco. Elementos estos que, bien aprovechados y atizados por China, acabarán volviéndose contra Rusia, cumpliéndose el adagio de que "quien siembra vientos recoge tempestades". El futuro tiene reservadas sensacionales sorpresas a este nuestro mundo, y no será la menor de ellas el que Rusia y sus satélites europeos lleguen a verse obligados, para salvarse del monstruo amarillo fabricado por Moscú, a buscar la ayuda de este mismo Occidente que con tanto empeño han venido tratando de destruir.

Igualmente, el conflicto del Congo y el Africa toda, más que otra cosa es un conflicto racial, centrado en el odio al blanco. Tal es la experiencia que acaba de obtener un escritor negro norteamericano, después de visitar con detenimiento los principales centros del continente africano y de haber hablado y escuchado las opiniones sobre esta cuestión de los más destacados jefes políticos de cada uno de esos países, experiencias que expone en un libro ahora publicado en los Estados Unidos. No tengo el libro a la vista pero sí amplias referencias del mismo y copias textuales de las más importantes conclusiones a que el autor llega. Y su conclusión básica es esa de que el "nacionalismo africano" no es, otra cosa que "racismo negro contra el hombre blanco". Los dirigentes africanos quieren para sí y para los negros de su continente el control exclusivo de aquél y que desaparezca de allí hasta el último blanco. El cristianismo en ese continente está en declive, por el simple hecho de que los negros lo asocian al mundo de los blancos. Por doquier se habla y batalla por el establecimiento de gobiernos y parlamentos exclusivamente negros, y si algún blanco tuviese la temeridad de quedarse por allí, aunque fuese nativo, no gozaría de derechos políticos de ninguna clase, ni podrá tener propiedades, ni nada. Es la expulsión, simple y brutal, del blanco, por el sólo hecho del color de la piel. Las últimas conclusiones sobre el panorama africano del autor de este libro, son: El comunismo como ideología tiene efectos casi nulos sobre los negros, pero en cambio los agentes chinos y rusos en esas tierras africanas causan un gran impacto sobre aquellas mentes primitivas, lo que esos agentes aprovechan para debilitar la posición occidental, pues Moscú y Pekín se conforman con conseguir que Africa se aparte de la órbita del Occidente, a la espera de que, con el tiempo, caiga luego en la órbita comunista. Igualmente, la perspectiva es que las más importantes batallas entre el comunismo y Occidente, en los próximos cinco años, se librarán en el Continente africano.

Juicios y experiencias en relación con el Continente negro y sus agentes, expuestas y obtenidas no por un blanco sino por otro negro, y que pueden concretarse —ahí como en el Extremo Oriente— a que el Occidente se está enfrentando más aún que a una guerra ideológica e incluso económica, a una guerra de amarillos y negros para el exterminio del blanco, y, en una perspectiva posterior, al exterminio del negro por el amarillo.

Le llamaban "columpio" a una bomba de 250 kilos

Munich (Alemania occidental), 3. (Efe.) — Un grupo de niños jugaba en un jardín local con un artefacto al que llamaban «columpio», hasta que un policía identificó el artefacto como una bomba, sin estallar, de 250 kilos.

La bomba, que aún tenía la carga, pero no la mecha, fue retirada por las autoridades.

Explosión en una mina norteamericana

Terre Haute (Indiana), 3. (Efe.) Una explosión de gas se ha registrado en una mina de carbón local y según las primeras informaciones, 22 mineros se hallan atrapados.

La Policía informa que la explosión se registró en una zona situada a 5 kilómetros de profundidad. No se sabe si ha habido muertos, pero los hospitales se hallan en estado de alerta para recibir a los heridos. Se afirma que unos siete mineros sufren quemaduras graves.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

DEL I CONGRESO SINDICAL

Los problemas del vino

Entrevista con el presidente de la Sección Económica Central del Sindicato de la Vid, procurador en Cortes y alcalde de Socuéllamos, don Aníbal Arenas

Durante el desarrollo de la sesión de trabajó en la subcomision de "Transportes, Comercio, Financiación y Turismo", ha tenido una destacada intervención al abordarse el delicado tema de las exportaciones, el presidente de la Seccion Central Económica del Sindicato de la Vir, procurador en Cortes y alcalde de Socuéllamos, don Aníbal Arenas Díaz de Ellín, a quien entrevistamos en el mismo salón de actos a raiz de su actuación.

—Las exportaciones son siempre un tema interesante, ¿qué puede decirnos sobre este particular?

—Las exportaciones pueden ser en gran parte la solución al problema que en la actualidad tiene planteado el marcado de vinos españoles. Conviene una política que simplifique los trámites burocráticos a fin de orientarla ampliamente hacia el exterior. El precio actual a que se producen los vinos en nuestro país, nos sitúa en condiciones ventajosas frente a los demás países productores de vinos —Francia, Italia, Grecia, Argelia— que tradicionalmente nos hacen la competencia. Ha de lograrse en plan urgente que la desgravación fiscal anunciada por el Gobierno sea fácil y sobre todo, realista.

—¿Problemas de los vinos espanoles en la actutalidad?

—La producción vitivinícola en nuestro país atraviesa hoy una situación difícil por las siguientes causas: existen grandes excedentes de producción en la actual cosecha que unidos a los favorables resultados que se esperan para la próxima van a crear grandes dificultades. Por otra parte, nuestras exportaciones actualmente son casi nulas y la demanda de vino en el consumo interior no es suficiente para absorber estos excedentes.

—¿Soluciones?

—Fomentar las exportaciones; que se concedan préstamos por el Estado a los vitivinicultores con la garantía de sus propios vinos; que se fomente el consumo de vinos en el mercado interior y que se suprima totalmente las entregas de alcoholes industriales para aquellos usos que no sean de muy justificado interés.

—¿Valoración política del Congreso?

—Canalizar las inquietudes del hombre de la calle, recogerlas en una serie de ponencias magníficamente elaboradas y ofrecer al Gobierno una exacta panorámica de los problemas económicos y sociales del país.

GOMEZ TRAVECEDO

El director de Altos Hornos de Vizcaya rinde tributo de admiración a los congresistas trabajadores

Don Enrique García Ramal es figura popular en los medios económicos y financieros españoles. Director-gerente de Altos Hornos lleva también la alta tarea de asesorar en el supremo organismo rector de nuestra economía, como miembro del Consejo Nacional de Economia. Acaba de tomar parte, como congresista representante de Vizcaya, en la Subcomisión «Fuerzas del trabajo» y a la salida de la sesión charlamos caliente aún el ambiente de discusiones, para buscar fórmulas acertadas en el camino de nuestro resurgir económico.

—¿Qué le ha traído al Congreso?

—Siento una gran preocupación por todo lo económico que tan enlazado está hoy con lo político y lo social. Por eso quiero en primer lugar manifestar que me ha sorprendido la valiosísima preparación del Congreso con la documentación aportada por los organizadores. Aquí, quienes duden todavia de la madurez de la Organización Sindical, tienen su mentís.

—¿Toma parte activa en el Congreso?

—Sigo todas las deliberaciones con el mayor interés. Especialmente las que se realizan en torno a la Comisión Criterios sobre el desarrollo económico de España». En el contraste de opiniones y la libertad de exponerlas está el éxito de esta Asamblea; pues, esto nos lleva a buscar soluciones, si no perfectas, sí bien intencionadas.

—¿Haría usted alguna comparación en relación con el Congreso?

—La incorporación de las fuerzas que mueven a la Organización Sindical; obreros, técnicos y empresarios, a unas discusiones de tanta trascendencia, no tienen parangón en el mundo. Al menos yo no lo conozco.

—¿Este es el éxito pues, de las jornadas?

—Sí, pues además, surgen hombres de gran valía en las discusiones más dispares. Quiero rendir un tributo, como empresario español a los representantes trabajadores. A mí y a mis compañeros nos han sorprendido con su gran preparación.

—Se ha discutido sobre el concepto de Empresa. ¿su criterio sobre la misma?

—Creo que está ya definido en los principios que informan el Movimiento Nacional. Lo social impera cada día más en la Empresa, es una política que a la Organización Sindical debe su triunfo. Se discute para perfeccionar, pues el tema es de gran trascendencia. De ahí, arranca todo lo que después venga a definirse social y económicamente. La Empresa es la primera célula del gran mundo del trabajo, y por eso, es importante lo que tienda a perfeccionarla, siquiera en definición. La colaboración y unidad nos darán la resolución a este importante y definitivo concepto.

El señor García Ramal, cordial y ameno conversador, penetra nuevamente en la sala donde sigue la discusión sobre «Fuerzas del trabajo».

CACHO-DALDA.

Horario de misas los domingos

MATUTINAS

A las 6: El Sagrario, Religiosas Capuchinas.

A las 6,30: PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

A las 7: El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de la O, Ntra. Sra. de los Dolores, Siervas de María, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Julián, Espíritu Santo, PP. Escolapios, San Roque, Santa Teresa.

A las 7,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Molviedro, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Omnium Sanctorum, San Andrés, Convento de las Mercedarias, Salesas Reales, San Gil, San Gonzalo, Hermanas de los Pobres, San Ildefonso, San Leandro, Santa María de los Reyes, San Isidoro, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas de Santa Ana, San Nicolás, San Pedro, PP. Escolapios, San Vicente, Santa Cruz, Damas Catequistas, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María.

A las 7,45: Doctrina Cristiana.

A las 8: Santa Iglesia Catedral (altar del Sagrado Corazón), San Juan de Dios, Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Convento Encarnación, Capilla Puerta Jerez, Ntra. Sra. de los Dolores, Ntra. Sra. de los Remedios, San Martín, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Esteban, Santa María de Jesús, San Benito, San Bernardo, San Jacinto, Santiago, San Alberto, Convento de San Clemente, Religiosas de Santa Clara, San Antonio de Padua, RR. Reparadoras, Santa María la Blanca, Convento de Madre de Dios, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, San Román, PP. Escolapios, San Roque, HH. Trinitarias, San Sebastián, Santa Ana, San Jacinto, Cristo Rey, iglesia de los Venerables, Carmelitas de Santa Teresa, San José de la Montaña, Buen Pastor, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Corazón de María, Virgen del Carmen (Elcano), RR. MM Adoratrices.

A las 8,30: Capilla de Ntra. Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Molviedro, Ntra. Sra. de Guía, Capilla Pañoleta, Hogar de San Fernando, Cruz Roja, Salesianos, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Religiosas Salesianas, Santa Catalina, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

A las 9: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, Santa Caridad, La Concepción, Salesianas, Sanatorio Jesús del Gran Poder, Sagrada Familia, Ntra. Sra. de la O, Capilla del Rosario, Protectorado de la Infancia, Ntra. Sra. de los Remedios, Omnium Sanctorum, Benitc de Calatrava, San Andrés, Hijas de Cristo Rey, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, Hospital Central, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, Carmelitas Buen Suceso, San Román, PP. Escolapios, San Roque, San Sebastián, Colegio Divina Pastora, San Vicente, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, Santísimo Corpus Christi, Doctrina Cristiana.

A las 9,15: Iglesia PP. Mercedarios.

A las 9,30: Capilla de San José, Fábrica de Tabacos, Capilla Puerta Jerez, Capilla Molviedro, Ntra. Señora de los Dolores, San Jacinto, Salesianos, San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Hermanos Maristas, Religiosas Salesianas, Santa Ana, San Jacinto, Santo Angel.

A las 10: Santa Iglesia Catedral (altar mayor, misa conventual), Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, Pozo Santo, Capilla Esperanza (Macarena), Hogar de San Fernando, Santa Ana, San Jacinto, San Alberto, San Julián, San Lorenzo, Santa María la Blanca, Carmelitas Buen Suceso, PP. Escolapios, HH. Trinitarios, San Sebastián, Capilla del Rosario, San Jacinto, iglesia de los Venerables, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios, Santa Teresa, Corazón de María.

A las 10,30: El Divino Salvador, Capilla de San José, Capilla Carretería, Capilla Molviedro, Salesianas, Capilla del Rosario, Ntra. Sra. de los Dolores, Omnium Sanctorum, San Andrés, Esclavas del Sagrado Corazón, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, Salesianos, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, San Pedro, Capilla de la Misericordia, San Román, Santa Catalina, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santísimo Corpus Christi.

A las 10,45: Capilla del Museo.

A las 11: Capilla Universidad, El Sagrario, San Buenaventura, Capilla del Baratillo, La Concepcion, Capilla del Patrocinio, Capilla Pañoleta, Nuestra Señora de los Remedios, San Martín, San Esteban, Hogar de San Fernando, San Jacinto, Santiago, San Antonio de Padua, Santa María la Blanca, San Pedro, San Juan Bautista, Carmelitas Buen Suceso, iglesia de la Paz, PP. Escolapios, San Roque, Capilla Nuestra Señora de los Angeles, Santa Ana, San Jacinto, San Miguel, Santo Angel, Santa Teresa, Corazón de María, RR. MM. Adoratrices, Virgen del Carmen (Elcano)

A las 11,30: Capilla de Nuestra Señora de los Reyes (Catedral), Capilla de San José, Capilla Puerta Jerez, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), Capilla de la Misericordia, Capilla de Jesús, iglesia PP. Mercedarios.

A las 12: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), El Divino Salvador, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Senora de la O, Nuestra Señora de los Dolores, Nuestra Señora de Guía, Nuestra Senora de los Remedios, Omnium Sanctorum, San Andrés, San Bartolomé, San Benito, San Bernardo, San Gil, San Gonzalo, San Jacinto, San Ildefonso, San Isidoro, San Julián, San Lorenzo, San Nicolás, San Pedro, San Román, San Roque, San Sebastián, San Vicente, Santa Ana, San Jacinto, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa María Magdalena, Santo Angel, Santa Teresa, Santísimo Corpus Christi, Corazón de María

A las 12,30: San Antonio de Padua, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón); Carmelitas Buen Suceso, Capilla de la Misericordia, Santa Catalina, Capilla de Montserrat, iglesia PP. Mercedarios.

A la 1: El Divino Salvador, El Sagrario, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Remedios, San Bernardo, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, San Román, San Roque, San Vicente, Santa Cruz, Santa María Magdalena, Corazón de María.

A la 1,30: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), PP. Jesuítas (Sagrado Corazón).

VESPERTINAS

A las 6,30: San Julián.

A las 7: Santa Iglesia Catedral (Trascoro), San Bartolomé, San Bernardo, San Gonzalo, San Ildefonso, San Alberto, San Pedro, San Sebastián, San Vicente, San Jacinto, Santísimo Corpus Christi.

A las 7,30: El Sagrario, Nuestra Señora de los Remedios, San Andrés, San Benito, San Lorenzo, San Roque, Santa Ana, Santa María Magdalena.

A las 8: El Divino Salvador, Capilla de San José, San Buenaventura, La Concepción, Nuestra Señora de los Dolores, Omnium Sanctorum, Capilla Esperanza (Macarena), San Gonzalo, PP. Jesuítas (Sagrado Corazón), San Nicolás, Carmelitas Buen Suceso, Santa Cruz, Santa Genoveva, Santa Teresa.

A las 8,30: Nuestra Señora de la O, Santo Angel, iglesia PP. Mercedarios.

El congresista asturiano Figar Alvarez, enjuicia el problema del carbón

Cuando entrevisto al congresista señor Figar Alvarez, ingeniero director de la empresa minera asturiana Nespral y Compañía, acaba de finalizar un polémico diálogo en el seno de la Subcomisión «Industrias de la energía». Se ha tratado sobre un tema siempre candente: el consumo del carbón mineral, riqueza de nuestro subsuelo, cuyo estudio, como importante fuente energética, figura en el temario de dicha Subcomisión, que pertenece a la principal «Criterios sobre el desarrollo económico». Una serie de circunstancias y planes ya previstos, entre ellos el posible consumo español del gas del Sahara que, como se sabe, su conducción se proyecta a través de nuestra nación y la disminución programada por la RENFE para un consumo menor de aquí a pocos años, a más del incremento del gas butano, presentan ciertos aspectos en que juegan intereses económicos y sociales, estos últimos afectantes a unos cien mil trabajadores.

—Sería interesante una ampliación de su criterio sobre el consumo de carbón en España. ¿Estima duraderas sus reservas?

—España tiene reservas de hulla con el actual consumo para más de 150 años.

—Como en toda política económica juega la calidad del producto, usted, como técnico experimentado, ¿quiere decirnos qué clase producimos?

—Aunque en algunas clases seamos deficitarios, los estudios realizados por el Instituto del Carbón en Oviedo han demostrado rotundamente que con determinadas mezclas de las clases superabundantes se pueden obtener hullas para «cock» que cumplen su papel a la perfección.

—Por su intervención en la reciente discusión dentro de la Subcomisión «Fuerzas de la energía», parece ser que la industria del carbón necesita mayor atención y ayuda. ¿Es así?

—Así como se ha favorecido, mediante la adjudicación de primas, la construcción de viviendas, industria naval, la hidroeléctrica y existen créditos cinematográficos, hoteleros, etc., la industria extractiva del carbón nunca ha gozado de protección de esta clase y, es más, en pleno 1961, en que tanto es habla de la liberalización de los precios, el carbón continúa intervenido en virtud de limitaciones fijadas por el Ministerio de Industria.

—¿Cree usted que de este Congreso saldrán soluciones viables a esta situación?

—Soy optimista y como los temas económicos, muchos de gran altura, se han tratado bajo el prisma del mayor realismo, llegaremos por este camino a un entendimiento.

CACHO-DALDA.

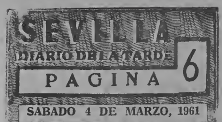
Inversiones sociales del Instituto Nacional de Previsión

Es preciso reconocer que, a pesar de su extraordinaria trascendencia y envergadura, la labor que realiza el Instituto Nacional de Previsión, organismo que canaliza la corriente de la Seguridad Social española, apenas si se conoce superficialmente. Para remediar en lo posible esta característica de información, y, sobre todo, para evitar criterios malévolos que impidan un correcto entendimiento de su actividad, la Secretaría General Técnica del INP. ha publicado un estudio que recoge en cifras muy expresivas el destino de los fondes del Instituto. Lamentablemente, dentro y fuera de España, todas las instituciones que operan con fondos de cotización obligatoria, más aún las que se mueven en el marco siempre delicado de los Seguros Sociales, despiertan suspicacias y críticas que en la mayoría de los casos no tienen una mínima justificación. Ahora bien, para contrarestar esta actitud no cabe otra postura que extremar la norma de claridad y de veracidad en el acto de rendir cuentas a la opinión pública. Un buen ejemplo en este sentido nos brinda el Instituto Nacional de Previsión en el estudio que comentamos.

Pero lo importante desde luego, no es el hecho de verificar el balance de un cometido social que le asigna la ley, sino la forma en que tal cometido se lleva a efecto, y los resultados positivos o negativos del mismo. Misión directa y primordial del Instituto Nacional de Previsión, es la cobertura de los sistemas de previsión que gestiona en forma de seguros sociales. Sin embargo «de los recursos económicos no destinados al cumplimiento inmediato de sus obligaciones», es decir, de las reservas ha de dedicar determinados porcentajes a varios tipos de inversión social. Como pone de manifiesto el estudio citado, si para cualquier empresa o sociedad mercantil es un deber el dedicar una parte de los fondos disponibles a operaciones que representen, simultáneamente, una garantía para el futuro y una rentabilidad inmediata, una Institución impregnada de aquellos ideales no podría conformarse con la aplicación fría y práctica del principio y por ello, hace compatible el estricto criterio financiero, con su inquietud apasionada de contribuir a la protección y bienestar de las clases trabajadoras, logrando así la conveniente garantía para el dinero que a ellas pertenece.

Si se considera que, aparte de los 4.764 millones invertidos en la construcción y entretenimiento de 314 ambulatorios y 38 residencias del Seguro de Enfermedad con capacidad para más de 11.000 camas, el INP, ha dedicado otros 1.238 millones para la construcción de escuelas y viviendas, mejoras en pueblos, préstamos a labradores y ayudas a las cooperativas de consumo del Seguro Escolar, se tendrá una completa idea de la labor silenciosa pero eficaz del Instituto que, en los últimos veinte años ha escalado metas muy ambiciosas procurando siempre el perfeccionamiento de la Seguridad Social. En definitiva, todo demuestra que, a la inquietud constante por ampliar y perfeccionar la red de instalaciones sanitarias del Seguro de Enfermedad y otros aspectos de la seguridad social, el INP, une también su preocupación por las inversiones sociales, faceta popularmente menos conocida todavía pero de un impacto muy beneficioso para la comunidad nacional. De hecho, la inversión por vías de interés social de determinados fondos de reserva, constituye una auténtica redistribución de la Renta Nacional. Así lo evidencia que merced a estas inversiones del Instituto Nacional de Previsión, 33.877 familias hayan podido acceder a la propiedad de sus viviendas sin tener que recurrir a los préstamos de usura, que miles de niños en edad escolar, encuentren ocasión de recibir enseñanza, que centenares de miles de españoles del núcleo rural se beneficien de la modernización de pueblos y aldeas en los que se instaló alumbrado y alcantarillado, hospitales, mercados y otros servicios de interés público, o que modestos labradores y propietarios de pequeñas fincas encuentren la manera de reformar sus explotaciones agrícolas y plazo (máximo de treinta años) y un tiempo de interés que nunca excede del cinco por ciento.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.



Ante la Feria Iberoamericana de Muestras

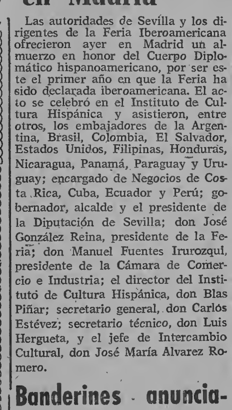
Las autoridades sevillanas agasajaron a los diplomáticos hispanoamericanos en Madrid

Las autoridades de Sevilla y los dirigentes de la Feria Iberoamericana ofrecieron ayer en Madrid un almuerzo en honor del Cuerpo Diplomático hispanoamericano, por ser este el primer año en que la Feria ha sido declarada iberoamericana. El acto se celebró en el Instituto de Cultura Hispánica y asistieron, entre otros, los embajadores de la Argentina, Brasil, Colombia, El Salvador, Estados Unidos, Filipinas, Honduras, Nicaragua, Panamá, Paraguay y Uruguay; encargado de Negocios de Costa Rica, Cuba, Ecuador y Perú; gobernador, alcalde y el presidente de la Diputación de Sevilla; don José González Reina, presidente de la Feria; don Manuel Fuentes Irurozqui, presidente de la Cámara de Comercio e Industria; el director del Instituto de Cultura Hispánica, don Blas Piñar; secretario general, don Carlos Estévez; secretario técnico, don Luis Hergueta, y el jefe de Intercambio Cultural, don José María Alvarez Romero.

Banderines anunciadores de la Feria de Muestras Iberoamericana de Sevilla

Se pone en conocimiento de los señores taxistas de esta capital que pueden pasarse por la Cooperativa Sevillana de Taxis, calle Belén, 1, donde se les entregará gratuitamente un banderín anunciador de la Feria de Muestras Iberoamericana.

TROPEZONES DICE...



¡Pues aquí no pasa "ná"! ¡Sólo que estamos ya "jartos" de tresillo y nos hemos puesto a jugar al tute!



... y Sevilla

EL DINERO

Por Celestino Fernández Ortiz

UNO de los factores mágicos, a pesar de expresarse en cifras, de la vida, es el dinero. Y decimos mágico por su capacidad para obrar milagros. Personas que sin dinero hubieran resultado ridículas, con dinero resultan sencillamente admirables. Y al revés, hombres que sin dinero resultaban simpáticos, con dinero aparecen lamentables y estúpidos. Al dinero, en este aspecto, le ocurre como a ciertos sombreros de señora, que no les sientan bien a todas.

Conocemos más de un caso en que el dinero ha sido la causa de la ruina de un hombre. De la ruina no ya moral y física, sino de la ruina económica. Recordamos ahora a uno al que le tocó un premio importante de la lotería y años más tarde no solamente lo había gastado, sino que había perdido toda su aptitud para el trabajo. Para otros, en cambio, una suma inesperada o ahorrada—lo que los clásicos llaman «un dinero»—constituye la primera piedra de la prosperidad y de la fortuna. Se ve por eso que el dinero necesita venir acompañado de algo más. Lo que cierto conocido, zumbón, decía con gracia: «Le pido a Dios que me dé un poco de dinero y que no me ponga nervioso.» Otros lo han expresado de una manera más exacta diciendo que ganar dinero es fácil; lo difícil es conservarlo. Por una sencilla razón. Porque si fácil es ganarlo, mucho más lo es gastarlo.

Otro de los aspectos mágicos del dinero es su capacidad para entusiasmar al que lo ve desde lejos, al que no lo tiene. Frecuentemente éste cae en la ingenuidad de estimar que el dinero es sólo cuestión de suerte y está propenso a creer que los negocios son cosas sencillas, al alcance de todas las personas. Esta es la gente que afirma que los labradores nadan en la abundancia, que los comerciantes no tienen que habérselas con problemas y que la industria es una fuente inagotable. Esta gente ríe con suficiencia si se le dice que las rentas del campo son muy bajas —rara vez sobrepasan el siete por ciento—, que el comercio requiere una constancia ejemplar y la renuncia al ocio y a muchos placeres y que la industria es una batalla durísima donde hacen falta inteligencia, coraje y suerte.

En términos generales, por eso, cuando alguien se ha enriquecido, hay que admitir la posibilidad de que en él ha concurrido con la suerte alguna otra virtud y de que para gozar de la situación que goza ha tenido antes que renunciar a muchas cosas. Es posible, además, que pierda dinero donde parece más poder ganarlo. Y al revés. El dinero es un señor misterioso y raro, cuyos pasos los conocen muy pocos. Y procuran no decírselo a nadie. Esto es acaso lo único imperdonable y triste en los que hacen dinero. Que nos enseñan a ganarlo. Ganar dinero es una experiencia rigurosamente personal e intransferible para la que se necesita un instinto poco común.

Y es que si este instinto fuera muy común tampoco serviría para nada.. No hay dinero para todos. Esto es lo grave y esto es lo hermoso a su vez, porque si el dinero abundara como el agua no tendría gracia.



CALLE SIERPES



PASEO DE COLON

En Sevilla hay muchas obras realizadas sólo a medias... Se empieza con mucho brío, se apaciguan los ánimos emprendedores y el entusiasmo se entibia hasta el punto de que tal o cual realización queda incompleta, truncada lastimosamente.

Con el adecentamiento de las aceras del Paseo de Colón ha pasado eso. Una de ellas, la que da al río, sufrió una vistosa transformación hace poco más de un año. Desapareció el viejo arbolado que tanto la afeaba, se hicieron nuevas plantaciones, se trazaron arriates y aquello quedó bonito de verdad, precioso...

Pero, por el contrario, la otra acera, la de enfrente, aún está a la espera de tiempos mejores, en un estado que desmerece muchísimo de su hermana de vía... ¿Hasta cuándo?

FOLKLORE ANDALUZ EN HONG KONG

Nos lo ha contado un amigo. En un cabaret de gran lujo de la exótica Hong Kong —un paseíto hay desde Sevilla hasta allí—, la primera atracción artística del lugar la constituye un «cuadro flamenco» que lleva ya tres temporadas de éxito ininterrumpido por tierras asiáticas.

El folklórico elenco, que canta «El relicario», «Valencia» y «Suspiros de España» al compás de una guitarra, con trajes de faralaes y abundante ruido de castañuelas, se anuncia como «Los castellanos de Triana»...

...¡Olé!

LOS TOLDOS

Ya han aparecido los toldos mitigadores del sol en algunas de las calles céntricas y estrechas de Sevilla. Este año se ha adelantado la medida preventiva en atención a la implacable persistencia de Febo, que anda castigando lo suyo desde hace unas semanas.

No estaría mal que para esta temporada estival, el número de toldos en nuestras calles se aumentara. Hay muchos tramos de calle Sierpes que aún no cuentan con esos convenientes quitasoles, que tampoco vendrían nada mal en las calles de Gallegos y Cuna.

¡Pega tanto el sol encallejonado por aquellos lugares!

PLANO FOTOMETRICO DE LA CIUDAD

Buena noticia, singularmente para el turista que nos visita y que quiere orientarse a base de bien por nuestra calles y plazas. El Ministerio de Información y Turismo está editando un sensacional plano fotométrico de nuestra ciudad. En él tendrán adecuada relación todas nuestras vías y monumentos en cuatro idiomas.

La edición será de 400.000 ejemplares.

Habrá para todos...

CORTE DE AGUA

Esta noche, como casi todas las noches de los sábados, será interrumpido el suministro de agua potable a la ciudad. ¡Será posible!

Según parece ser, hay que reparar un nuevo salidero; esta vez localizado en la arteria de San Luis.

Preguntamos con curiosidad a los técnicos del Servicio:

—¿Es que ahora hacen las tuberías de conducción con agujeros?

GROCK.

Ayuntamiento de Sevilla

Palcos de Semana Santa

Durante los días hábiles comprendidos entre el día 6 y el 18 del actual, ambos inclusive, y en horas de 10 a 13, podrán retirarse los carnets de los Palcos que se instalan para presenciar el desfile de las Cofradías durante la próxima Semana Santa en la Plaza de Falange Española, tanto de los situados junto a la fachada de la Casa Consistorial como frente a la misma, bien entendido que transcurrido el aludido plazo, que terminará a las 13 horas del citado día 18 del actual, el Ayuntamiento dispondrá libremente de los Palcos que no hayan sido retirados y abonados.

Se advierte que para evitar confusiones, y en el deseo de respetar la costumbre establecida por el Ayuntamiento de renovar los permisos de ocupación de los Palcos de referencia a sus titulares en el año anterior, estos permisos intransferibles, en cuyos carnets figurarán los nombres de sus usuarios serán expedidos directamente a los interesados, y caso de no poder éstos retirarlos personalmente, a mandatarios que presenten documentos de tal garantía que no ofrezcan dudas de ningún género al personal encargado de esta misión en el Negociado donde dichos documentos quedarán archivados.

Sevilla 3 de marzo de 1961.

Ayer finalizaron las sesiones plenarias del Consejo de Actividades Turísticas

Fueron adoptadas importantes conclusiones

En la tarde de ayer se celebraron en los locales de la Cámara Oficial de Comercio y bajo la presidencia del delegado provincial de Información y Turismo, señor De Luna Cañizares, las últimas sesiones plenarias del Consejo de Actividades Turísticas de Sevilla.

En estas sesiones se debatieron ampliamente las ponencias relativas a "Alojamientos y restaurantes" y "Agencias de Viajes y Guías-Intérpretes" sobre las que se adoptaron importantes resoluciones.

Dichas ponencias fueron presididas por don José Luis Ruiz Muñoz y don Julio Sánchez Nieva, respectivamente.

La fecunda tarea desarrollada estos días pasados por el Consejo de Actividades Turísticas han dado como fruto una serie de interesantes resoluciones en favor del turismo sevillano que serán resumidas en una sesión general a celebrar el próximo martes en el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio, bajo la presidencia del gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda. Sesión especial y pública que presidirán nuestras primeras autoridades.

Sucesos de ayer a hoy

VARIOS HERIDOS AL ENTRAR EN COLISION UN TAXI CON UN AUTOBUS MUNICIPAL

A mediodía de hoy, cuando marchaba por la Avenida Queipo de Llano, un taxi conducido por Antonio Ortega Pérez, se sintió repentinamente indispuesto el conductor, habiendo de frenar el coche un pasajero que marchaba a su lado, que se hizo con la dirección sin saber conducir y chocando contra un autobús municipal.

A consecuencia de este accidente resultó herido Antonio Ortega Pérez, conductor del taxi, de 53 años de edad, domiciliado en Torreblanca 13, que presenta heridas incisas en cara y cuello y mano izquierda y conmoción cerebral, de pronóstico reservado.

También resultaron heridos Luis López Yañez, de 56 años, que sufre fractura del fémur, de pronóstico reservado, y con lesiones leves otros viajeros del autobús: Amalia Herrera Pérez, de 31 años; Agustín Méndez Méndez, de 59 años, y Enrique Sánchez Clara, de 64 años.

Los heridos fueron asistidos en la Casa de Socorro del Prado, por el profesor de guardia doctor don Agustín Baquerizo y practicante señor Moreno.

DETENCION DE UNA BANDA DE TRAFICANTES DE "GRIFFA"

Como fruto de gestiones que venía practicando el Grupo Fiscal de la 138 Comandancia de la Guardia Civil (La Calzada), desde hacía algún tiempo, en relación con el tráfico del estupefaciente conocido por "griffa" o "cáñamo de India", se ha conseguido la desarticulación completa de una banda dedicada a este tráfico ilícito, al detener a los miembros de la misma, entre los que figuran los llamados Liasid Ben Aixa Mohamed y Mohamed Hamido Al-Lal Kadur, naturales y vecinos de Ceuta.

Estos individuos fueron detenidos en esta capital por fuerzas de dicho Grupo, ocupándoseles quince kilogramos del citado estupefaciente que transportaban perfectamente oculto en un automóvil con matrícula marroquí, que igualmente ha sido intervenido, cuando intentaban venderlo en esta capital.

Con motivo de este servicio se ha podido comprobar asimismo, que dichos individuos contaban con otros elementos, integrantes de la banda, residentes en Ceuta, que eran los encargados de facilitarles los medios necesarios para la introducción de la mercancía en la Península, que también han sido detenidos.

Todos los encartados han sido puestos a disposición de las autoridades competentes.

DETENIDO POR ROBAR CHATARRA

Por fuerzas de la Guardia Civil del puesto de San Jerónimo, ha sido llevada a cabo la detención de Manuel Ortiz Viezman, que aprovechándose de estar trabajando en el derribo de ciertas instalaciones de Industrial Subsidiaria de Aviación, sita en dicha barriada, sustrajo 40 kilos de chatarra de cobre que luego vendió a bajo precio a un "perista" que vivía en la barriada de Amate, el que también ha sido detenido.

Ambos individuos, con las diligencias instruídas, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial.

LE SUSTRAEN TRES MIL PESETAS

José Cortés Santos, viajero de un autobús del Servicio Municipal de Transportes, al llegar a la parada de la Plaza del Duque, comprobó con la natural sorpresa que habían volado 3.000 pesetas que llevaba en el bolsillo posterior del pantalón.

Las pesetas habían viajado más de prisa que él:

RECUPERA LA MOTO QUE LE HABIAN SUSTRAIDO DE LA PUERTA DE SU CASA

A don Carlos Herrera Gómez, de la puerta de su domicilio, en calle Vidrio, le desapareció la moto de su propiedad, que pocas horas después ha tenido la suerte de recuperarla en Heliópolis, donde fue encontrada abandonada en perfecto estado.

MIENTRAS VISITA A UN AMIGO ENFERMO LE QUITAN LA BICICLETA

El vecino de Dos Hermanas, Manuel Reguer Monge, que había venido a Sevilla a visitar a un amigo enfermo, en la clínica "García Morato", de la puerta del citado establecimiento le ha desaparecido su bicicleta que valora en 1.700 pesetas.

OTRA BICICLETA QUE VUELA

Manuel Fernández Ruiz, que dejó aparcada su bicicleta ante la puerta de una casa de la barriada de los Pájaros, algún "águila" se la llevó. La valora en 1.200 pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

El próximo lunes entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 5, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Alfredo Gastalver Argomanis, secretario don Vidal Estena, forense don Pascasio Serrano, oficial don José Portillo Neira y auxiliar don [illegible] Navas, y agente don Francisco Rueda.

Don Jesús Silva Porto en la Escuela de Secretarias

Ayer tarde, en la Escuela de Secretarias, disertó, sobre el tema "Problemas sociales", don Jesús Silva, diputado de la Excma. Diputación y fiscal de la Audiencia.

Después de considerar el aspecto histórico del tema, hizo un estudio de las necesidades sociales tal y como se plantean en el momento actual, analizando sus posibles soluciones y recalcando la gran importancia que tiene el aspecto moral de las mismas.

Al terminar la disertación, por la que fue muy aplaudido, sostuvo con las alumnas de la Escuela un animado coloquio.

Estreno de "Jardín de Capuchinos"

Mañana, a las siete y media de la tarde, se estrena en el Teatro Lope de Vega el simpático sainete de ambiente sevillano "Jardín de Capuchinos", obra de nuestro compañero en la Prensa gráfica Angel Gómez "Gegán".

La obra será puesta en escena por la Agrupación Alvarez Quintero.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el reverendo P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8,30: El bazar de la ilusión. 9: Canciones flamencas. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emision.

Programa para mañana

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominiscos, de San Jacinto (Triana). 10,05: Melodías modernas. 11: South Pacific, opereta, de Rodgers. 11,30: Figuras y comedias. 12: Programa del oyente. 1: Selección de bailables. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2: Ultima hora futbolística. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,30: Carrusel deportivo. 7: Programa del oyente. 8: Aquí, Norteamérica. 9: La tienda de antigüedades. 9,30: Crónicas de los partidos Betis-Elche, Sevilla Atlético-Baeza y Oviedo-Sevilla, y resultados de los Grupos 11 y 12 de Tercera División. 9,45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Tertulia del domingo. 11: El teatro del aire, "La Urraca", guión de Joaquín Peláez, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid. 12,15: Canta Antonio Mairena. 12,25: Melodías modernas. 12,45: Selección de canciones americanas. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

NOCHE.—21,25: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Don Sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Ante la Semana Santa. 0,20: Rincón de la poesía. 0,35: Melodías para la noche del sábado. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

Matinal.—8: Oración de la mañana. 8,10: Lectura de los programas. 8,13: Información matinal. 8,40: Música y humor. 9: Diario hablado Nacional. 9,10: Música moderna. 9,30: Música variada. 9,55: Tres noticias pintorescas. 10,05: Música selecta. 10.30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los Padres Capuchinos. 11: Melodías y canciones. 11,35: Música popular española. 12: Angelus en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Ritmos para el domingo. 12,30: Aquí Andalucía. 12,45: Veinticinco minutos con la orquesta de Roger Roger. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Fútbol hasta en la sopa. 13,45: Canta Marifé de Triana. 14: Diario hablado local. 14,15: Compás de espera. 14,30: Diario hablado Nacional. 15: Crónica mundial, por Cefeor. 15,10: Canta Sara Montiel. 15,25: Aquí Washintong. 15,50: Canciones modernas variadas. 16,10: Vacaciones infantiles. 16,30: Canciones de Andalucía.

Tarde.—17: Música y deportes con Fundador Domecq. Partido Betis-Elche. 18,50: Amigos de Radio Nacional. 19,30: Charla de orientación religiosa, por el R. P. Venancio Marcos. 20: Diario hablado local. 20,15: Ultima hora de actualidad. 20,30: Música para bailar.

Noche.—21: Tablero deportivo, emisión de Madrid. 21,40: Melodías modernas. 22: Diario hablado Nacional. 22,25: Crónicas de los partidos Betis-Elche y Oviedo-Sevilla. 22,40: Noche de verbena. 0,10: Opera en la orquesta. 0,30: Música para soñar. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: Franz Pourcell y su orquesta. 7,45: Vida infantil. 8,30: Cantantes variados. 9: Atención al semáforo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30. Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM. 1: Cierre.

Programa para mañana

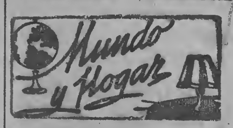
12: Apertura Año Cristiano. 12,05: Domingo musical. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: La Liga en moto. 2,03: Movietone Informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Programa diez. 7,30: Fiesta en el jardín. 9: Pequeño concierto. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Críticas deportivas. 10,45: Vida espiritual. 11,30: Abismos, ciclos, tierras y mares. 12,30: Música para descansar. 1: Cierre.

Esta tarde, clausura del cursillo de cancerología en la Diputación Provincial

Esta tarde, a las siete, en el salón de actos de la Diputación Provincial, tendrá lugar el acto de clausura del cursillo sobre diagnóstico precoz del cáncer, que se ha venido celebrando estos días, patrocinado por el citado organismo.

La conferencia de clausura está a cargo del catedrático de la Facultad de Medicina don José León Castro, que disertará sobre el tema "Problema de las neoplasias en medicina interna".

Finalmente será ofrecida una copa de vino español.

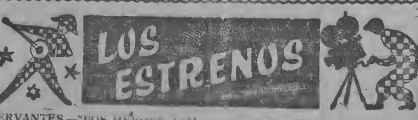


VIAJEROS

Ha pasado unos dios en nuestra ciudad el R. P. Francisco S. Zuloaga, superior del monasterio franciscano de Nuestra Señora de Guadalupe en Cáceres.

—Llegó ayer de Madrid, donde desempeña un cargo cultural en la Embajada norteamericana relacionado con la educación primaria en los familiares de súbditos de su país residentes en la capital española, la distinguida pintora neoyorquina mistress Mil Lubroth, que por la tarde inaugurara en el Club La Rábida una Interesante Exposición de sus obras, la mayoría realizadas en su estudio madrileño, y que destaca por su gran novedad técnica la «serigrafía» que ella cultiva con singular acierto.

Sea bienvenida a Sevilla por vez primera la distinguida artista norteamericana, la que en la inauguración obtuvo un gran éxito con esta sugestiva muestra de su arte de gran interés y modernidad, de la que nos ocuparemos con más extensión.



CERVANTES.—"LOS HEROES TAMBIEN LLORAN".

Nacionalidad: norteamericana. Producción: Paramount Pictures Corp. Director: George Seaton. Argumento: la novela de Lucy Herndon Crockett. Fotografía: John F. Warrem. Música: Víctor Young. Sistema panorámico: Vistavisión. Intérpretes: William Holden Deborah Kerr, Thelma Ritter, Dewey Martín, William Redfield, Ross Bagdasarian, Adam Williams, Marion Ross, Theodore Newton, Richard Shannon y Peter Hausen.

El cine americano no para su producción de películas relacionadas con la gran labor prestada por elementos de sus fuerzas militares en las últimas contiendas bélicas que han conmovido el mundo. En esta película estrenada ayer se nos habla de la abnegada labor desarrollada por un grupo de enfermeras en el frente del Pacífico. Año 1943. Sacado el argumento de un novela de la escritora Lucy Herndon Crockerm, ésta nos cuenta una historia sentimental vivida por una guapa viuda en Noumea —Nueva Caledonia— y Guadalcanal, a donde va, enrolada en el cuerpo sanitario femenino del Ejército, por averiguar cómo murió su esposo, voluntario en la Infantería de Marina. La rubia y delicada Lee Ashley tropieza con un duro y recto coronel del que se enamora como una colegiala y del que sufre un aparatoso fracaso amoroso.

Los personajes de la trama, sobre todo los personajes principales, son estudiados con interés y acierto, matizándose adecuadamente cada una de sus reacciones sicológicas. Lástima que un final melodramático dañe la finura y la naturalidad expresiva [illegible] por el filme en sus tres primeras partes. Claro que, por otra parte, este intenso broche dramático vigoriza el epílogo de la interesante trama.

La realización de George Seaton, un experto en este tipo de películas, es atinada, certera, eficaz en todo momento. Cuenta con buen lenguaje fílmico los diversos sucesos, y gracias al habilidoso movimiento de la cámara, a la ágil situación que da a cada uno de los personajes en campo de enfoque, la narración mantiene un pimpante ritmo que sólo frena a veces el extenso diálogo, eminentemente literario, que anima determinadas escenas clave. En este orden señalamos como sugestivo acierto el intencionado, magnífico coloquio mantenido por la protagonista con el soldado encargado de custodiar y cuidar del cementerio militar de Guadalcanal. Coloquio en el que se dicen cosas muy expresivas sobre la vida y la muerte, el valor o la cobardía.

Aunque en blanco y negro, la fotografía de Warren tiene indudable calidad en casi todos los momentos y siempre una nitidez encomiable, esa nitidez que da el Vistavisión.

Artísticamente funcional la música de Víctor Young.

En lo interpretativo es digna de destacarse la labor desarrollada por la gran Deborah Kerr en su dúctil personaje de inconsolable y mártir viuda. William Holden tiene a su cargo otro buen tipo al que imprime su característica naturalidad. Buena, aunque a ratos exagerada, la vitalidad que la veterana Thelma Ritter infunde a su personaje de Kate Connors. Muy bien Dewey Martin, William Redfield, Peter Hausen y el resto del reparto.

FAUSTO BOTELLO

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Casimiro, Lucio, pontífice; Basilio, Eugenio, Agatodoro, Eterio, Capitán, Nestor, Elpidio, Arcadio, Efrén, Cayo, Cirilo, Arquelao, Focio y Adrián. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo III de Cuaresma. Focas, Eusebio, Teófilo, Gerásimo y Juan de la Cruz. Misa del domingo III de Cuaresma. Morado.

CAPILLA DE SAN JOSE. (Jovellanos). — Mañana, domingo, sexto de los que vienen celebrándose en esta capilla en honor del glorioso Patriarca Señor San José. Por la mañana, a las 9,30, misa de comunión con ejercicios. Por la tarde, a las ocho, santa misa, ejercicios de los siete domingos y sermón por un reverendo padre de esta Comunidad de Capuchinos, terminándose con la bendición eucarística.

CONGREGACION MARIANA DE ESCLAVAS CONCEPCIONISTAS. — Mañana, domingo, a las diez de la mañana, será la misa de comunión general, y a continuación el retiro, dirigido por el padre Jesús María Granero, S. J.

QUINARIO DE LA COFRADIA DE LAS SIETE PALABRAS. (Parroquia de San Vicente.)—Comenzará el próximo martes, día 7, a las ocho de la noche, predicando el reverendo padre Joaquín Reina, S. J.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: San Jorge, 27; Dolores de León, 28 (Barrio León); Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Alvarez Quintero, 2; Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Plaza General Mola, 13; Feria, 31; San Vicente, 86; Duque Cornejo, 28; Avenida Cruz Roja, 52; Manuel Pacheco, 4 (Avenida Borbolla); San Bernardo, 11; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 139 (C. Aguila); Parras, 18; Arjona, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: García de Vinuesa, 50; Plaza Argüelles, 5; Oriente, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida de los Teb, inos, 4 (Tiro Línea); Hombre de Piedra, 7; Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Avenida José Antonio, 1; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 6 (Cruz Roja).

De 11 noche a 9,30 mañana: General Mola, 13; Arfe, 24; San Luis, 83; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Madre María Teresa, 27 (Nervión); Colombia, 5; Tomás Murube, 18 (Barriada Cruz del Campo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

310

VIDA CULTURAL

ESTA TARDE, CONFERENCIA SOBRE ARTE EN EL CLUB LA RABIDA

Hoy, a las ocho de la tarde, pronunciará una conferencia la pintora norteamericana, Mil Lubroth, sobre el tema «La enseñanza del arte en las escuelas norteamericanas». La conferencia tendrá lugar en el salón de actos del Club La Rábida.

Al final se proyectará una película.

LECTURA DE CUENTOS

Mañana, en el Club La Rábida, a las doce de la mañana, tendrá lugar una lectura de cuentos inéditos, a cargo de Julio de la Rosa, seguida de un coloquio.

CONFERENCIA DE DON ANTONIO MURO OREJON

En el día de ayer, ha tenido lugar en el Ateneo, la anunciada conferencia de la Sección de Bellas Artes, a cargo del catedrático, don Antonio Muro Orejón, sobre el tema: «La Sevilla donde nació y vivió Velázquez».

Con el presidente del Ateneo don José Montoto y González de la Hoyuela, ocuparon la presidencia, el rector de la Universidad, don José Hernández Díaz, don Antonio Calderón Quijano, don Alfonso Grosso Sánchez y el secretario general, don José Jesús García Díaz.

Hace la presentación don José Montoto, quien en breves palabras, resalta la personalidad del conferenciante.

Con la presentación de numerosas proyecciones el profesor Muro Orejón, hizo unos atinados comentarios sobre la Sevilla donde Velázquez nació en 1599 y vivió hasta que en 1623, marchó a Madrid.

Desfilaron por la pantalla planos de la ciudad de 1576 y 1598, esculturas de Montañés y Mesa, lienzos de Pacheco, Herrera, Zubarán, Roelas y sobre todo de la juventud de Velázquez, a los que el conferenciante fue dedicando sus comentarios amenizados con leyendas y consejos populares. La Sevilla fervorosa en su defensa de la Inmaculada Concepción (1615-18), la pasionista e imaginera y la popular de aguadores músicos, ambulantes, escenas de la vida doméstica especialmente realzada en prodigiosos bodegones, constituyeron los principales períodos de la docta charla.

Un selecto auditorio que llenaba la sala de actos del Ateneo, siguió con extraordinario interés, la brillante conferencia del profesor Muro Orejón. Al final de la misma, recibió numerosas felicitaciones y aplausos del público.

Pago de becas

NOTA DE LA COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR Y ASISTENCIA SOCIAL DEL DISTRITO

Se pone en conocimiento de los becarios de la Ley de Protección Escolar, de esta capital, que el pago del 30 por 100 de las becas, correspondiente al trimestre enero-marzo, se harán efectivos a los interesados, en la forma de costumbre, los días que se indican a continuación, y en horas de 7 a 9 de la noche:

Martes, 7. — Facultades Universitarias, Escuelas Técnicas, Escuela Superior de Bellas Artes y Religiosos, Selectivos y Ayudantes Técnicos Sanitarios.

Miércoles 8.—Estudios de Comercio, Conservatorio y Magisterio.

Jueves 9. — Institutos Nacionales de Enseñanza Media.

Viernes 10.—Colegios, Formación Profesional Industrial e Instituto Laboral.

Imposición de la Corbata de la Provincia al estandarte de la Hermandad de Alféreces Provisionales

Será impuesta por el presidente de la Diputación

El próximo día 12 el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, impondrá al estandarte de la Hermandad Provincial de Alféreces Provisionales de Sevilla la primera Corbata de la Provincia, distinción que recientemente le fue concedida.

La Hermandad de Alféreces Provisionales ha organizado para el mismo día varios actos, que se iniciarán con una misa rezada en la Capilla Real de la Santa Iglesia Catedral, seguida de asamblea en el Teatro Lope de Vega, vino de honor a las autoridades y comida de hermandad.

Para cambiar impresiones sobre la celebración de los actos señalados llegó a nuestra ciudad el presidente de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales, don Luis Cerame, quien acompañado por los directivos provinciales don Carlos Serra Pablo Romero, don José Barra Domenech y don Octavio García de Castro, cumplimentó al Capitán general.

Movimiento portuario

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

BUQUES ENTRADOS.—De Gijón: El vapor Mina Sobriego, con carbón. De Barcelona: La motonave Monte Betayo, con carga general. Del Norte: El vapor Cajal, con carbón.

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.— Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

ENCERADOS y ENJARETADOS para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

BUQUES SALIDOS.—Para Almería: El vapor Monte Ayala, con carga general. Para Londres: La motonave inglesa Vargas, con carga general. Para Nueva York: El buque noruego Ailsa, con carga general. Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con correo, pasaje y carga. Para Ceuta: La motonave Trinita, con carga general. Para la Mar: La motonave Toralín.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL», ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—De Italia: Pico de Mulhacen, con duelas de castaño. De Leixoes: Marichu, con carga general. de Bilbao: Astene II, en lastre, para cargar en Sevilla para puertos de Italia, y Cabo Cervera, con carga general. De Setúbal: Conde, con carga general. De Safi: Caleyo y Castillo Almansa, los dos con abonos minerales. Del Norte: Sirio, con carbón. De Asturias: Aline, Benjamín, Reus, Ita, los cuatro con carbones. De Vilagarcía: Tío Pepe, con maderas. De Barcelona: Cabo Roche, Angel Ramón y Cristina Suardíaz, los tres con carga general. De La Nouvelle: Maribel Riva, con carga general. De Canarias: Melchuca y Pachina, los dos con carga general.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE. Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899, Sevilla.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transporte. Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la American Export Lines Inc: Los vapores norteamericanos Exceller y Excellency, que cargarán para Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norfolk.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Aase Nielsen, Teneriffe, Douala y Beate Bolten, que tomarán carga en Sevilla para puertos de los EE. UU., el primero; para puertos del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo; para puertos de Australia y Canadá, el tercero, y para puertos de Canadá y Grandes Lagos, el último. De la "Sidarma" de Venecia: El vapor italiano Italcielo, que cargará para puertos del Pacífico Norte desde Los Angeles a Vancouver.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la Oldenburg P. D. Rhederei: Las motonaves alemanas Rabat y Oldenburg, que cargarán en Sevilla para puertos alemanes y holandeses.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la Zim Israel Navigation: Las motonaves Yehuda y Tappuz, tomarán carga en Sevilla para puertos del Canadá y de Los Grandes Lagos. North Pacific Service: El buque a motor Netanya, cargará para puertos del Pacífico Norte, americanos y canadienses.

De la Zin-Atid Marítime Services: El vapor Amal, cargará en Sevilla y Cádiz para Irlanda e Inglaterra.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—Gerd Torm, Concordia Sun, Concordia Star, Bindal, Paraguay, Farida, Aamete Torm, Sagoland, Capo Moli, Loide Perú, Ragunda, Fulgia, Valdivia, Villegas, Hastings, Fauna, Juliane Schoroeder, Tritone, Oliwa, Orlowo.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

BUQUES EN PUERTO.—Rosa María, Mañana, Campana, Capitán Parra, Primero, Descubridor, Zacarías Lecumberri, Mimer, Camporreal, Costicos, Cala Bonita, Maestrín, Zuloaga, Virgen de Valme, Mabel Portillo, Villafranca, Johanna, Mina Sobriego, y los pesqueros A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca Blanca, Saum, Lola, Paco, Fantástico, Ciudad de Elche y Barra.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Arturo Serrano presenta a Carmen Carbonell y Antonio Vico en "Cosas de papá y mamá", de Alfonso Paso, con Julita Martínez, Ricardo Garrido, Roberto Samso, Carmen Gil. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sentimental! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "Sólo Dios lo sabe". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Segunda semana. ¡Hércules, el héroe mitológico, es el personaje protagonista de la última y más grandiosa maravilla cinematográfica. "Hércules y la reina de Lidia". Steve Reeves y Sylva Koscina. Eastmancolor. Cinemascope. Mayores. Butaca patio, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Novena semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film "Si tú estuvieras". Lea Massari, Enrico Pagani, Coset ta Greco. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). Exito sensacional de la producción cumbre de Cecil B. de Mille "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Pases, anulados.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Estreno. Delta Films presenta la deliciosa comedia, en eastmancolor "La bella mentirosa". Romy Schneider, Jean-Claude Pascal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un canto brioso y valiente a la hermandad entre los hombres y las naciones. "El paso del Rhin". Charles Aznavour y Nicole Courcel. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la deliciosa superproducción en eastmancolor, pantalla panorámica, "Aventuras de Joselito en América", con Joselito, Cesáreo Quesada, Enrique Rambal. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la simpática superproducción en tecnicolor "Un castillo en el Tirol", con Erika Remberg y Carlos Bohm. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Once grandes estrellas le invitan a pasear con ellas por el "Parque de Madrid". José Luis Ozores, Tony Leblanc y Mary Santpere. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Un impacto en la sensibilidad de los espectadores que provoca risa explosiva. "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 4,30, continua. (Pases película: 4,30, 7, 9,30 y 11,45.) Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Fastuosa! ¡Espectacular! "Salomón y la reina de Saba". Technirama. Technicolor Gina Lollobrigida, Yul Brynner George Sanders. Mayores. Dos últimos días.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach y Julia Caba Alba. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Tony Leblanc y Conchita Velasco en la alegre y divertidísima película en maravilloso technicolor "Amor bajo cero". Autorizada para todos los públicos.
* HELIOPOLIS. Desde las 3, continua. Una visión espectacular de las más encarnizadas batallas de la guerra en el Pacífico. "Rendición, jamás". Autorizada para todos los públicos.
* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon, Viveca Lindfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡Un excepcional film, fuerte, divertido, dinámico y emotivo, en technicolor - vistavisión! "El farsante". Burt Lancaster, Katharine Hepburn. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Reestreno. ¡La más alegre comedia policíaca! "Peter Voss, ladrón de millones". Eastmancolor. O. W. Fischer, Ingrid Andrée. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un amor tan maravilloso que no conoce fronteras! "Nina". Anouk Aimée, Karlheinz Bohm. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

MINISTERIO DEL AIRE

JUNTA LIQUIDADORA DE MATERIAL NO APTO

Delegación en la Maestranza Aérea de Sevilla

SUBASTAS

Se celebrarán en esta Delegación, los días 14, 17 y 21 de marzo próximo, a las once y treinta horas, comprendiendo vehículos automóviles, chatarra de aleación de aluminio, y acero y material diverso inútil. Informes en esta Delegación y en el Ministerio del Aire. Las adjudicaciones definitivas de los materiales que comprenden estas subastas se expondrán en el tablero de anuncios del Departamento de Chatarra de esta Maestranza.

Sevilla 27 de febrero de 1961.

EL CAPITAN SECRETARIO

VIAJERO EN ASIA

Trescientos mil hindúes festejan el último eclipse solar

En Kurukshetra los cocodrilos quisieron interrumpir el baño sagrado

Nueva Delhi.—Un eclipse solar no es una cosa que dependa del hombre sino de los dioses. La geografía astronómica da algunas razones del por qué de los eclipses, pero son razones para mentes calculadoras; no para corazones entusiastas llenos de mitología, candidez y buena fe. Algo muy grande se prepara allá en las regiones donde Shiva habita, soñando en la destrucción del mundo, porque el hombro de Shiva se refleja y ensombrece el Sol. Habrá que rogar a Vishnú, el que se ocupa de conservar la creación, el inteligentísimo y bondadoso Vishún y a toda la inmensa cohorte de sus diocesillos menores. Porque un eclipse de sol no es para menos.

Si sólo la sombra de un intocable puede manchar la honorabilidad de un brahmín, ¿qué decir de la sombra de Shiva?

En Kurukshetra, a unas decenas de millas de Delhi, el último eclipse ha sido recibido en pereginación por cerca de 300.000 personas, rodeando las quietas y mudas aguas del tanque de Sanyahet, para tomar el baño sagrado en el momento de producirse el eclipse.

En una extensión de unas cinco millas cuadradas, a lo largo del embalse, toda una masa humana, rodeaba el agua que, a su vez, contiene los antiquísimos templos del hinduismo que hacen de aquel lugar un sitio preferido para los peregrinos de toda la India, y sobre todo, del Punjab.

Cientos de policías, boy-scouts y voluntarios ponían orden en la multitud de «sadhus», hombres, mujeres y niños, que esperaban el eclipse para lanzarse al agua. En los primeros momentos, la avalancha pudo ser regulada y las filas de peregrinos entraban en los «ghats», a orillas del embalse, con orden y silencio. En el centro del agua, el viejo templo de guerra punjabí de Brahmasar, contemplaba impasible la escena. Después, la aglomeración hizo imposible el orden... Las cabezas de miles de «sadhus» emergían del agua, mientras setenta botes de la policía estaban atentos al rescate de algún posible accidentado. De pronto, una ola de terror, un griterío inmenso y las gentes se replegaron a los «gahts», mientras algunas centenas de «sadhus» continuaban impertérritos, en las aguas amenazadas por las repulsivas fauces de los cocodrilos. Doce motoras del Ejército rodearon la zona de baños y expulsaron a los terroríficos intrusos.

Naturalmente, pese a las medidas sanitarias tomadas —dos casos de viruela fueron aislados y puestos en cuarentena; otros dos casos de paratifus pasaron también a la soledad del hospital improvisado— hubo sus accidentes, alguno de ellos de irremediables consecuencias, como el de una mujer ahogada al producirse la alarma de los cocodrilos.

Aquí, en Delhi hubo también la celebración correspondiente. Con el embajador chileno, S. E. Miguel Serrano, gran conocedor de todo lo hindú, fui a ver los gahts del Yamuna. Cerca de 30.000 personas estaban en las aguas del río, en las mismas aguas donde flotan las cenizas de los que fallecen. Largos collares de flores amarillas, muy típicas de este rincón de la India, flotaban junto a algunos cuerpos de «sadhus» que se dejaban arrastrar por las aguas, hacia el embalse de Okla, donde lanchas del ejército se encargaban de recuperarlos, a la fuerza si se hacía preciso.

El eclipse fue parcial en esta capital entre la 1,50 y las3,37 de la tarde. Contad cuatro horas y media hacia atrás y esa era la hora en Madrid. En el momento de llegar el eclipse a su máximun, a eso de las 3 menos cuarto, la multitud empezó a cantar himnos sagrados y a recitar versículos de las escrituras pali. Era un espectáculo increible. Las campanas, los gongs de los pequeños templos de las orillas del río celebraban jubilosamente el acontecimiento... Un viejo bien barbado flotaba sobre las aguas, rodeado de una corte de nietos de todas las edades y tamaños como una oca-madre seguida de sus polluelos. Cada uno arrastraba tras de sí una quirnalda de flores.

—¿Cuál es el truco? pregunté. ¿Cómo hacen para no hundirse?

Y un viepo «sadhu» me contestó dejando caer las sílabas despaciosamente:

—Los mantiene en equilibrio sobre el agua la propia fe.

Quizá sea verdad.

Las largas trompetas de estridentes sonidos, atronaban el aire. Redoblaban las «tablas», o tambores indios... Repiqueaban los pequeños platillos de cobre... Lanzaban una especie de quejas melodiosas los «saruts», o violines indios... Había quien besaba la tierra y centenas y centenas de peregrinos, bebían, con medio cuerpo en el agua, algunas gotas del sagrado Yamuna. Las suficientes, según nuestro criterio occidental, para adquirir a la mayor rapidez cualquier tipo de enfermedad contagiosa. Pero, es cierto, sólo la fe puede salvarles.

A la otra orilla, las vacas, los búfalos, las zancudas de toda especie, también andaban entre las aguas, posiblemente sin conciencia de la importante que era, en aquellos momentos, hacer las abluciones. No cantaban. Las vacas, pese a su carácter sagrado, ignoran las viejas escrituras. Pero con sus cuernos inmensos, en forma de lira, también, de cuando en cuando, miraban hacia el sol.

La sombra de las zancudas, asustadas por la muchedumbre, colaboró a ensombrecer un tanto más el disco oscuro donde la sombra de Shiva se reflejaba.

—Y junto a todo esto, las obras de electrificación. Y las chimeneas industriales humeando... Así es la vieja, milenaria, India.

JUAN PEREZ CREUS

Cuando al tocino le llamaban sardina

por Angeles Villarta

Creo que la única ciudad española en la que todavía se celebra el Entierro de la Sardina es Murcia. Yo lo he presenciado y es una preciosa cabalgata que no tiene nada que ver con las ordinarieces de antaño en otras poblaciones, pues constituye un espectáculo, aristocrático y elegante, precedido por una batalla de flores que se desarrolla en el marco de un bello parque, situado en la orilla del Segura.

Murcia posee una finura especial como el más delicado aroma de los azahares que se extienden por su risueña huerta, finura que se hace gracia en los pregones de los alcaldes pedáneos que encuentran su más elevada expresión en el Pregón de la Huerta, que se dramatiza en el poema de Salvador Rueda.

«¿Por qué quiés que vaya?
¿Pa ver cuatro espigas
arrollás y pegás a la tierra?»

Los tiempos varían y yo no he visto en Murcia espigas arrolladas y pegadas a la tierra, sino naranjos y limoneros que avanzan hasta introducirse en Alicante, en busca de la datilera, por la parte de la preciosa Orihuela y viñas, muchas viñas de cuyas uvas se extraen los recios vinos de Orihuela y Yecla.

Si en toda España se celebraran entierros de La Sardina como el que se verifica en Murcia sería cosa de alegrarse, pero, por desgracia, no ocurría así y al pescado se le daba sepultura al mismo tiempo que al pelele y uno y otro quedaron inmortalizados en los cartones de Goya, pero mientras el manteamiento del pelele resulta una escena grata, el entierro de la sardina constituye una de las más alucinantes pinturas del genial aragonés.

Hoy, la Arganzuela, es una calle de Madrid de las más populares, pues va desde la Fuentecilla en la calle de Toledo, hasta el Campillo del Mundo Nuevo, el único lugar de la capital de España donde, todavía, se tolera, en las mañanas de los domingos, charlatanes y sacamuelas, un pintoresco retazo decimonónico.

En la Arganzuela, allá en tiempos de entonces, había una dehesa y allí era donde a las majas, a las chisperas, a las manolas, a los manolos, a la gente de bronce de los barrios bajos les placía quemar peleles y enterrar sardinas.

El ilustre escritor madrileñista don Pedro de Répide hizo una retrospectiva descripción.

Y cuando con la última campanada de las doce de la noche del martes cuando finalizaba el Carnaval y comenzaba la Cuaresma, el pelele era sentenciado a perecer en el nuevo día al mismo tiempo que se enterraba la sardina, con lo que el miércoles de Ceniza apercibiase la manolería a bajar a la pradera del Canal con el fervor del que cumple un rito.

Francachelas. vinazo, una diversión ordinaria que, muchas veces degeneraba en pendencias.

Entierro de la sardina, sí, pero como el de Murcia: con arte, elegancia y señorío.

Tres lugares eran los elegidos para esta grotesca ceremonia: la dehesa de la ganzuela, la preferida por los manolos por la proximidad a sus viviendas de Lavapiés y del Ave María; de la Corrala de Embajadores, las praderas del Corregidor y del Sotillo.

Sólo una vez al año irrumpía un gentío abigarrado y confuso sobre la pradera que, en otro tiempo, fue testigo de las mañanas de Santiago el Verde y, en medio de una orgía que tenía mucho de sabática, al resplandor de las hogueras donde ardían los papeles, enterrábase, con una extraña liturgia, la sardina.

Don Pedro de Répide ante esta extraña ceremonia populachera se preguntaba qué rito misterioso cumplía aquella gente que, en medio de un desorden báquico celebraban prácticas de una tradición ignota.

«Acaso hubiera que llegar a las viejas dupercalas para encontrar algo que explicase o pudiera dar origen a la absurda ceremonia. Una interpretación, sin encanto, afirma que aquí, antiguamente, llamaban sardina a una loncha de tocino que se enterraba dicho día para significar que comenzaban los ayunos y abstinencias».

Pero ¿por qué razón le tenían que llamar sardina al tocino? Tal vez por la misma que llaman soldados de Pavía al bacalao frito. Nombres estrafalarios que pone el pueblo a las cosas sin saber por qué.

«En Lisboa, y para celebrar el final de la Semana Santa verificábase, también, con gran algazara, el entierro del bacalao, lo cual ya se presta a una clara interpretación.

Pero nada como aquel anocipreses del Canal. Aquellos checer entre los olmos y los alaridos como de endemoniados y aquel triscar en torno de las hogueras con los chillones atavíos en la más loca mascarada. De pronto un silencio para escuchar las preces funerarias de la ceremonia que se cumple con la más grotesca gravedad.

Hienden los aires como gemidos de ultratumba.

Y, de pronto, otra vez la confusión de gritos bárbaros, de juramentos y de coplas livianas.

Hay manchas rojas en las vestiduras de las máscaras, rojas de vino o de sangre.

En las tinieblas de la noche, como un fulgor de aquelarre esplenden sus llamaradas las hogueras.

ANGELES VILLARTA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Sus asociados y los que ejercen cierta influencia en su bienestar pueden tener muchos problemas mañana, de modo que no conviene molestarlos con visitas informales.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Puede estar muy disgustado debido a la situación en su hogar y propenso a manifestar su mal humor a uno de los suyos. Realice sus propias responsabilidades también.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Como sus intuiciones no son buenas mañana, le conviene solicitar los consejos de los suyos y estar seguro de cumplir con todas sus promesas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Si se muestra servicial mañana con sus seres queridos, se olvidará mucho de las sabias palabras de un orador sagrado.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). En lugar de dedicarse a alguna diversión costosa, entréguese más bien a la meditación y lea pasajes de buena literatura. Dedique su tiempo a sus seres queridos, también.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). En lugar de manifestar su cólera a algún inocente o quizás, a algún miembro culpable de su propia familia, salga en compañía de generosos amigos y tenga un día agradable.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Si no reacciona alguna ansiedad secreta le deprimirá. Váyase temprano a misa y escuche las palabras llenas de sabiduría de una autoridad espiritual.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). No le conviene pensar en cosas que preocupan demasiado su mente. Dedíquese más bien a alguna lectura inspiradora, que contribuirá a hacerle más feliz.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Sea prudente en cuanto a la manera en que próceda mañana; de lo contrario, perderá el prestigio de que disfruta actualmente. Ponga orden en sus asuntos privados.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Al elevar su conciencia mañana hacia esferas más nobles, iniciará una nueva tendencia en todas sus empresas, ya sean de carácter profesional o privadas.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Le convendría participar en actividades sociales mañana, en compañía de sus mejores amigos, en vez de concentrarse en cifras e informes.

MOTORISMO

La seguridad en las carreteras de Gran Bretaña

Desde hace varios meses, los automovilistas británicos han podido llevar sus coches a determinados garages donde se prueban la dirección, los frenos y las luces, y si todo está en orden, reciben un certificado al efecto. Desde ahora, los vehículos matriculados antes del día 1 de junio de 1937, han de contar con tales certificados, pues de lo contrario, el propietario se expone a una multa de doscientas libras esterlinas, al ser detenido por la Policía.

En esta categoría hay aproximadamente doscientos mil automóviles, de los cuales sólo la mitad cuentan con el documento requerido. Dentro de un mes, será obligatorio someter a prueba todo coche matriculado antes de 1946; aquellos anteriores a 1949 habrán de tener el visto bueno antes del día 15 de abril; y a partir de la fecha del mes siguiente, los vehículos fabricados hace más de diez años tendrán que estar provistos del citado certificado. De los probados hasta ahora, alrededor de cuatro de cada diez no han reunido las condiciones exigidas.

Este sistema oficial de examen debe contribuir en gran medida a garantizar la ausencia de vehículos peligrosos en las carreteras y, por ende, una mayor seguridad, tanto para los automovilistas como para los peatones. Por otro lado, la Real Sociedad para la Prevención de Accidentes, que todos los años patrocina una campaña de seguridad en las carreteras, prepara un proyecto especial que durará varias semanas y se iniciará en el mes de abril. El esfuerzo está destinado, como siempre, a convencer al público de la importancia de combatir este peligro que causa la muerte de un creciente número de personas.

Los objetivos son: primero, procurar que cada uno se dé perfecta cuenta de que él, personalmente, es responsable de la seguridad de otros; segundo, dar gran publicidad a las distintas entidades que se dedican al entrenamiento de ciclistas y escolares con objeto de evitar accidentes; y, tercero, subrayar la necesidad de proteger a los dos grupos más vulnerables, los niños menores de cinco años y las personas mayores de sesenta.

«La «IV Edición de las XX Provincias Vespa»

El Vespa Club de España, ha decidido la celebración de la «IV Edición de su prueba de Regularidad XX Provincias» que tendrá lugar del 10 al 18 de junio próximos, bajo el patrocinio de la Asociación de la Prensa de Madrid y habiéndose encomendado la dirección técnica de la prueba a don Eduardo Berzosa, con la colaboración de don Felipe Magdaleno y don Javier Alvarez Silveti.

Será secretario general don Luis Felipe Cabezas San Simón y la asesoría técnica será ostentada por don Giovanni Pampaloni y como comisario deportivo actuará don Joaquín Villalón.

«Las XX Provincias Vespa 1961», será en su especialidad, la más importante de las que se celebran en el mundo, con un recorrido que sobrepasa los tres mil kilómetros desarrollándose por casi todo el territorio de nuestra península, congregando en su extenso kilometraje a millones de personas que siguen interesadas las incidencias de esta manifestación deportiva.

Junto con nuestros mejores pilotos especializados en la gama motociclista de la regularidad, actuarán gran número de extranjeros igualmente especialistas, que competirán en esta grandiosa vespista cuya fama trasciende más allá de nuestras fronteras.

Las «XX Provincias Vespa 1961», tiene ocho etapas y comienza este año en la ciudad de Córdoba, ciudad que por su situación geográfica ha quedado en ediciones anteriores fuera de sus recorridos. El Vespa Club de Córdoba, tendrá a su cargo la organización de la salida.

En la primera etapa, Córdoba-Sevilla-Málaga, se pasará por Antequera y en esta etapa comenzarán las dificultades para los participantes, y que para llegar a la bella capital andaluza, tendrán que bajar por la difícil Cuesta de la Reina.

La segunda etapa Málaga-Granada-Murcia, con paso por Motril, tiene como dificultades importantes las carreteras costeras que a partir de Torre del Mar, Nerja, La Herradura, etc., tiene infinitas y peligrosas curvas así como el trazado de montaña desde Motril a Granada.

En la tercera etapa, Murcia-Alicante-Valencia. La dificultad estriba en el paso de La Carrasqueta, situado entre Alicante y Valencia y que es puerto muy importante.

En la cuarta etapa, Valencia-Barcelona, se encuentra el paso del Perelló con carreteras erizadas de grandes dificultades y en la que los participantes han de hacer gala de su pericia.

Después de un día de descanso en Barcelona, la quinta etapa, Barcelona-Zaragoza, hay un recorrido de montaña a la salida de la capital barcelonesa, muy interesante para la práctica de la regularidad.

Luego viene la sexta etapa, Zaragoza-San Sebastián, la más larga de todas ellas pues su recorrido llega a los 470 kilómetros. En este recorrido se elude el paso por Pamplona, pero en sustitución de la capital navara, se pasa por primera vez por otras capitales, como son Soria, Logroño y Vitoria.

En cambio, la séptima etapa es la más corta de las ocho, pero la ruta San Sebastián-Santander, es por un recorrido áspero y repleto de innumerables y peligrosas curvas. El paso ha de ser desviándose por Lequeitio, Alto del Sollube a Bilbao y por Santaña a Santander.

Finaliza las «XX Provincias Vespa 1961» el día 18 de junio con la etapa Santander-Madrid. En esta está el paso por el puerto del Escudo hacia Reinosa, pasando luego por Valladolid remontando el paso de Los Leones, hasta la capital de España.

Repetimos que la gran prueba vespista se desarrollará sobre un recorrido de más de tres mil kilómetros, con características de Rallye a un promedio general de velocidad de 50/60 k. p. h., intercalándose tramos de regularidad (conocida) y promedios desconocidos, que oscilan de 20 a 50 kilómetros de longitud.

También se intercalarán por sorpresa tramos de Regularidad desconocida y otros tramos en que tendrán que hacerse el recorrido con promedios elegidos por el propio participante y que oscilarán entre los 15 y 30 kilómetros. Estos tramos de regularidad, son colocados en aquellas carreteras de trazado más abrupto y cuyas dificultades demostrarán la pericia de los pilotos y la potencia de las Vespas.

Los promedios de los tramos de regularidad serán más fuertes que en la prueba del pasado año 1960, oscilando de 45 a 60 k. p. h., tope máximo que permite la Real Federación Española de Motorismo.

Se volverán a realizar pruebas de aceleración, en vista del éxito que se alcanzó con ellas el pasado año. Se verificarán en aquellas poblaciones que reunan condiciones para ello, con estímulo para los corredores de trofeos y premios especiales.

NOTICIARIO

El «II Motocross Internacional de Barcelona»

El Moto Club Ruta, tras una magnífica organización, celebró el pasado domingo el «II Motocross Internacional de Barcelona», del que fue vencedor absoluto el inglés David Bickers, que se impuso en las cuatro pruebas en que tomó parte pilotando una moto británica, «Greves-Vilers».

—※—

—※—

En la citada prueba internacional y en la categoría de 125 c. c., ha triunfado plenamente la marca española Montesa. Corrida en tres mangas han sido ganadas magníficamente por P. Millet y en la segunda y tercera por J. Sánchez. En la clasificación final de esta categoría se han colocado Pedro Pi, J. Sánchez y P. Millet, todos sobre monturas Montesa y los tres fueron aclamados por el público, por las excelentes actuaciones que han tenido.

Si Montesa ha triunfado plenamente en la categoría de 125 c. c., también debe ser mencionada la participación del velomotor Ducson, que aunque no tuvieron competencia de otras marcas en su cilindrada de hasta 75 c. c., demostraron su potencia y buena calidad en una prueba de duro trazado. Venció en esta categoría de velomotores Pedro Tubau.

II Rallye de Invierno de la Peña Motorista «10 por Hora», Trofeo Motobic

Con el carácter de puntuable para el campeonato de regularidad de Cataluña, se celebrará el II Rallye de Invierno bajo la organización de la Peña Motorista «10 por Hora», en el que, como premio sobresaliente, está el donado por la marca Motobic. La prueba está abierta para velomotores hasta 75 c. c. a los scooters y a las motocicletas de todas las cilindradas.

II Rallye Vasco-Navarro «I Internacional»

Tanto en España como en Francia ha despertado inusitado interés la celebración del II Rallye vasco-navarro de automovilismo, que este año tiene característica internacional y que se celebrará durante los días 11 y 12 del corriente bajo la organización del Real Automóvil Club de Guipúzcoa y en el que colabora el Automóvil Club Vasco-Bearnais y la firma Noarbega, S. A. El Rallye está abierto para automóviles de turismo de serie, mejorados y de gran turismo.

Un cerebro electrónico para estacionar vehículos

En EE. UU. se está construyendo un edificio de ocho plantas que puede recibir o despedir tres automóviles por minuto. Un sólo empleado será suficiente para la manipulación y bastará con que el automovilista sitúe su coche en la plataforma del ascensor y lo demás correrá a cargo de los cerebros electrónicos, estratégicamente emplazados.

—※—

—※—

Un problema resuelto

En las proximidades de un club de estudiantes de la Universidad de Ohio pocos automovilistas se atreven a aparcar sus vehículos. La razón de ello es un gran letrero donde puede leerse: «Los coches estacionados ilegalmente en este patio, serán desmontados.»

Golpes francos

Miró, entre otras ofertas, rechazó un ofrecimiento del Granada, lo que demuestra, aparte de otras razones que pueda tener, muy buen sentido común.

—※—

Si un entrenador deja un club porque va mal, y coge otro peor o en peligro y éste desciende, ¿cómo queda su prestigio ante el aficionado? Aunque para nosotros las culpas de bajar o ir mal no son siempre ni todas del entrenador, ni muchísimo menos.

—※—

Sin novedad en el cuartel bético. La duda de Yanko está sin revolver, aunque ya el aficionado no considere tan decisiva su inclusión.

—※—

A cambio de entrenador, victoria segura, es lo clásico. Aunque esta vez el Sevilla no encontrará muchas facilidades en el Carlos Tartiere, porque dos puntos perdidos en casa a estas alturas suponen para el Oviedo casi descenso o promoción por lo menos.

—※—

También el Elche vendrá por aquí a ver si se pesca algo, pero creemos que no tendrá muchas oportunidades. Este Betis de ahora, sin academicismos, que ni le van ni le corresponden, tiene fuerza de cabeza a cola y es difícil sorprenderle.

—※—

El Sevilla Atlético recibe al Baeza, que aunque fue de los pocos equipos que pueden presumir de haber ganado al líder, no le debe de inquietar mucho mañana. Además los muchachos no van a defraudar a P. P. así de buenas a primeras.

—※—

Jonsson, el jugador bético, ha salido para su país para jugar este mes con la selección sueca. Suponemos no lo devolverán a tiempo para que vea Semana Santa y Feria.

SOBRIN



Mañana, en Villamarín

El Betis-Elche puede ser una lucha muy reñida

Los ilicitanos, que necesitan positivos para salvarse, presentarán una fuerte resistencia

Sin embargo, los béticos deben ganar

En las primeras horas de la tarde era esperado el Elche en nuestra ciudad. Viene con trece jugadores, que son: García, Navarro, Alcantarilla, Pantaleón, Quirant, González, Campos, Gento, Rodri, Fuertes, Re, Romero y Pauet.

Beltral, el preparador ilicitano, no ha decidido la alineación, pero cabe pensar que lo más probable es que el equipo sea el mismo que venció el pasado domingo al Valladolid en Altabix. O sea: García; Alcantarilla, Pantaleón, Quirant; González, Campos; Rodri, Re, Fuertes, Romero y Pauet.

En este conjunto la defensa es fuerte. Y en la delantera están un Re, un Fuertes y un Pauet que tiran a puerta. Sin olvidar a Romero, que es un interior muy realizador.

El Betis, como ya decíamos ayer, no puede dormirse mañana. El Elche necesita positivos para salvarse, se encuentra en un buen momento de moral y de fuerza, como lo demuestran sus últimos éxitos, y saldrá en Villamarín dispuesto a presentar una lucha fuerte, reñida, de poder a poder. Y un enemigo así, un enemigo con el agua al cuello que pelea con todas sus fuerzas para tratar de salvarse, resulta incómodo y hasta peligroso. Por ello el Betis tiene que salir sin confianza de ninguna clase y preparado para luchar, de forma que el genio y el ímpetu del Elche no puedan ser armas superiores en este equipo.

Es de suponer también que el cuadro ilicitano saldrá a defenderse y que por tanto será el ataque bético el que, una vez más, tendrá que emplearse a fondo y con decisión para encauzar el partido. Pero el hecho de que el conjunto ilicitano trate de proteger lo más posible su meta, procurando por lo pronto defender el empate a cero inicial que le vale un punto no quiere decir que las líneas de cobertura béticas puedan actuar alegremente. La parte de atrás del Betis tiene que estar atenta a los contraataques del Elche que pueden ser muy peligrosos. El Barcelona descuidó esos contraataques y se encontró con la sorpresa de ese empate a tres goles en el Nuevo Campo que le costó un punto. Así, pues, que haya seguridad en todas las líneas béticas porque todo el Betis tendrá que responder bien mañana para frenar y superar al fogoso Elche. En fútbol no hay enemigo pequeño, como todos sabemos, y el que mañana se va a enfrentar al Betis es indudable que presentará una fuerte resistencia en Villamarín. Resistencia que el Betis puede y debe vencer, pero a condición de que juegue con la eficacia y la fuerza que le permiten sus posibilidades, que no son pocas.

Daucik, siguiendo su costumbre, no decidirá la alineación bética hasta última hora. Pero es casi seguro que juegue el mismo equipo que actuó en Atocha, y si hay algún cambio será el que origine la posible reaparición de Yanko en el ataque.

En cuanto a la afición, que nadie duda que recibirá al Betis con la ovación que merece, también debe estar preparada para animar a los jugadores béticos cuantas veces lo necesiten en el transcurso del encuentro. El Betis tiene que ganar mañana para proseguir su camino ascendente y debe procurar además vencer por el mejor tanteo posible para que siga mejorando también su coeficiente de goles. Y este es un triunfo que hay que conseguir entre todos.

EMILIO VARA

PARTIDO DE RUGBY

Después del encuentro de fútbol Betis-Elche, se disputará en el Estadio Villamarín, ya con luz artificial, el partido oficial de rugby entre los equipos del Real Betis Balompié y el C. D. A. Universitario, este último líder del campeonato. Este encuentro promete ser interesantísimo y constituye un aliciente más para la jornada deportiva de mañana en el Estadio Villamarín.

Junta directiva de la Peña Cultural Bética Virgen de Fátima

Constituída oficialmente el pasado 26 de febrero la Peña Cultural Bética Virgen de Fátima, con domicilio en calle Pedro de Madrid, 12, de la barriada de La Candelaria, la Junta directiva de dicha agrupación ha quedado constituída por los siguientes señores:

Presidente, don José Ballesteros Pérez; vicepresidente, don Joaquín Gallego Fernández; secretario, don Juan Alonso Villada; contador, don Joaquín Galván Colchón; tesorero, don Fernando Casado Pozo; vocales: 1.º, don Fernando Rubio Veloso; 2.º, don José Uribe Romero; 3.º, don Juan López Toribio; 4.º, don José Solano Gil; 5.º, don Juan Rodríguez Cornejo; 6.º, don Alfredo Domínguez Sánchez; 7.º, don Joaquín Caldero Serrano.

¿Está cerca el final feliz de las negociaciones con Barrios?

El cotizado entrenador presenciará el encuentro Sevilla-Oviedo

Dos apartamentos en el coche cama Madrid-Oviedo.- Uno de los viajeros tomará el tren en Valladolid

Un anticipo informativo que ya no puede dificultar unas negociaciones virtualmente rematadas

Aunque convencidos de que poco, muy poco, habríamos de conseguir en nuestras pesquisas en torno a las negociaciones que el Sevilla mantiene para la contratación del nuevo entrenador y concretamente, con Antonio Barrios, no nos hemos considerado vencidos hasta poder facilitar al lector alguna luz sobre el rumbo de las comentadas gestiones. Se ha hablado mucho estos días sobre todo esto. Con los acontecimientos del pasado domingo e inmediatas repercusiones, el nombre de Antonio Barrios anduvo en la danza del comentario futbolístico, afirmándose unas veces, negándose otras, las posibilidades que sobre su figura recaían para hacerse cargo de la dirección técnica y preparación de la plantilla profesional del Sevilla Club de Fútbol.

¿Viene o no viene? Con esta pregunta en boca de todos los aficionados han corrido las fechas. Diego Villalonga partió ayer con el equipo hacia Oviedo y, como si un aire de conformismo circulase por los alrededores se acallaron los rumores acerca de la que se presentía inmediata incorporación de Barrios al Sevilla. También, con cierto desencanto, circuló que las conversaciones se encontraban paralizadas porque el cotizado técnico no se aventuraba a responder afirmativamente a la presión de los directivos sevillistas hasta tanto no poseyera informes concretos sobre el momento actual de los jugadores. Así, a vueltas con la suposición, el clima de auténtico «suspense» creado en torno a la inmediata arribada del entrenador terminó por monopolizar la atención deportiva de la ciudad.

El día de ayer fue una fecha más en blanco. Ningún dato nuevo sobre el estado de las conversaciones. Villalonga se marchaba a tierras asturianas a dirigir las evoluciones de los jugadores del Sevilla y se llegaba a afirmar que tal como ocurriera hace tres temporadas sería mantenido al timón de la nave sevillista hasta que la campaña finalizase.

Si algún dato poseíamos que nos imposibilitara para dar crédito a esta última suposición, era nuestro conocimiento del deseo de los rectores del Sevilla de devolver lo mas pronto posible a Villalonga su cargo de orientador del conjunto filial.

Por aquello de que «el que la sigue la consigue», no paramos en averiguaciones. En el Sevilla —ya se ha hecho esto tradicional— no se dejan cabos sueltos. Por ello era inútil acosar a preguntas a sus directivos o esperar indiscreciones de éstos. Había que buscar algo nuevo en fuentes «indirectas», incluso adelantarse a los propios acontecimientos y, siempre con la suposición a cuestas, componer la información veraz y oportuna que por cauces oficiales nunca habría de llegarnos hasta tanto no se alcanzase el final en las gestiones empeñadas acerca de Antonio Barrios.

«Depende del resultado de Oviedo...». «En Carlos Tartiere estará presente pero sólo en calidad de colaborador de Escartín y con vistas a la selección...». Efectivamente, había algo de verdad en todo esto. Hoy podemos adelantar al lector que Antonio Barrios verá al Sevilla jugar frente al «once» ovetense y que el desplazamiento a la bella capital asturiana va a realizarlo en compañía de un alto directivo sevillista.

Por Wagon Lits Cook —Compañía Internacional de Coches Camas— se han gestionado dos apartamentos «single» con cargo al Sevilla, en el expreso que esta noche recorrerá el itinerario Madrid-Oviedo. En la documentación expedida, y en uno de estos billetes, se hace constar que uno de los ocupantes de estos «single» tomará el tren en Valladolid.

En la mañana de hoy, Antonio Barrios se encontraba en Valladolid. En el avión de Iberia que viaja a la capital a primera hora de la tarde el alto directivo sevillista tenía asegurada una plaza. ¿En qué puede acabar todo esto? Sencillamente en el remate feliz de las negociaciones emprendidas entre el Sevilla y Antonio Barrios.

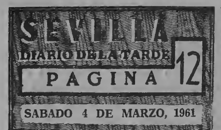
Siempre hemos puesto verdadero empeño en no provocar contratiempos en este tipo de gestiones, por aquello de «decir cosas antes que nadie». Si hoy lo hacemos es porque la fuente «indirecta» que nos ha facilitado la información, nos merece entero crédito y tenemos la certeza que este anticipo informativo no puede ya dificultar lo que entendemos ha quedado concretado, asegurado; en una palabra, hecho.

JOSE ANTONIO BLAZQUEZ

El Sevilla Atlético, con deseos de desquite, frente al Baeza Deportivo

Bajo la dirección provisional de Juan Parra, el Sevilla Atlético disputará mañana dos puntos decisivos para su clasificación futura frente al conjunto del Baeza Deportivo. La enorme diferencia de posibilidades entre uno y otro equipo, la demostrada superioridad del "once" atlético no resta interés a un encuentro que promete resultar interesante. Ni que decir tiene que el Sevilla Atlético aparece como único aspirante a la victoria. Pero la confianza que esta certeza en el triunfo puede crear en sus jugadores, está la interrogante sobre el desenlace de este choque, que en caso de ser negativo para los sevillanos limitaría sensiblemente las grandes posibilidades que a todo lo largo del torneo ha mantenido para alzarse con el título de campeón.

Con 39 puntos a favor, de ellos 17 positivos, el filial sevillista viene redondeando una campaña verdaderamente impresionante. Ya, a pasos contados del final, no creemos que la confianza se apodere de sus jugadores y sufra un peligroso traspiés.





Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Echando espuma y mordiendo como un perro rabioso en la guillotina, gritó que era inocente

Jean Klick se revolvió furioso a los gendarmes y se abalanzó sobre ellos echando espuma por la boca y mordiendo como un perro rabioso. Tenía tal miedo a la guillotina que empezó a gritar como un esquizofrénico delirante, enfebrecido por el pánico, surgiéndole de los pliegues de la frente sudor frío que resbalaba por las mejillas. Pero más bien parecía un esquizofrénico decadente, que sólo tenía voz y muecas para expresar su angustia.

—¡Soy inocente! ¡Yo no he matado a nadie! Ha sido un error judicial fabuloso... ¡Soy inocente!

Los gendarmes le agarraron fuertemente por los brazos. Pero Klick luchó en el patíbulo por evadirse de lo inevitable. Se negó terminantemente a subir la escalera que conducía a la guillotina. Los policías le forzaron, pues aquella era su misión. El condenado aseguró los pies en los peldaños como las garras de un ave de rapiña se ciñen sobre su víctima. No daría un paso más.

Pero no pudo evitarlo. Le empujaron hacia el patíbulo y le sujetaron bajo la cuenilla. Levantó los ojos desorbitados y pugnó por retirar la cabeza. Inútilmente, Jean Klick fue decapitado con toda la formalidad, a pesar de la insólita situación creada por el reo, que exige la justicia francesa.

Klick, nombre supuesto de un criminal que ha existido, fue detenido por el inspector Robert Saxon en el puerto de Havre, después de una tenaz persecución. Klick saltó un fardo y corrió buscando el barco que salía para América. Saxon le sujetó por el cuello de la americana cuando subía por la escalerilla. El sospechoso se revolvió enfurecido con las manos por delante dispuesto a estrangularle. No fue así, sin embargo. Saxon le castigó en la mandíbula con tanta contundencia que cayó al suelo, despidiendo sangre por la boca. Era la segunda vez que, en su larga vida de inspector, actuaba violentamente, como quizá no ignoren los lectores de esta sección.

—¡Ah, maldito policía! Algún día podré yo ajustarle las cuentas. Soy un vulgar ratero, usted lo sabe bien. He robado una lata de "foie-gras", un panecillo y veinte francos. ¿Le da eso derecho a golpearme como si fuera una bestia?

Saxon se esposó con el criminal. Montaron en el coche, que conducía otro policía.

—No le detengo por haber robado un bocadillo, sino porque es el asesino de tres personas: de un matrimonio y de su hijita.

—¡Es falso! Usted me ha elegido como cabeza de turco con el fin de arropar sus fracasos. Yo no estuve allí.

—Deje el cinismo para otra ocasión. Usted compró la botella de vino donde depositó el veneno vegetal que sirvió para eliminar a Gastón. Un veneno que usted mismo fabricaba en el sótano de su casa.

—Eran polvos para gastar bromas.

—Gastón murió envenenado. Y estuvieron merendando juntos.

—Pero murió tres horas después.

—Porque era un tóxico pasivo, de acción retardada. Pero además es indudable que compró pico y pala y que los dejó escondidos en el campo.

—No recuerdo haber comprado esas herramientas. Es decir, las necesitaba para el huerto de mi hermano.

—Que vive a doscientos kilómetros. En fin, el caso fue que usted acompañó a la señora de Gastón a un lugar solitario y la golpeó brutalmente.

—¡No es cierto! No es cierto tampoco que comprase las herramientas para ocultar los cadáveres.

—La señora condujo el coche, dejándolo donde usted dijo. Se apearon, pero rogó a la niña que esperase dentro mientras buscaba a su padre. Después de matar a la señora, volvió por la muchachita y repitió con ella la operación que había hecho con la madre.

—No conseguirá nada, amigo. Está contando una historia fantástica.

—El pico estaba manchado de sangre. Fue el arma homicida. Con él hizo el foso. Ese peine que tiene en el bolsillo es de la señora de Gastón.

—Me quedé con él días atrás. No sé nada de cuanto me ha contado. Soy inocente.

Robert Saxon le miró con pena y coraje al mismo tiempo. Era la primera vez que hablaba con el asesino. Haría dos semanas que se cometieron los crímenes, pero la noticia no había llegado a la Prensa, con el propósito de facilitar la investigación policíaca.

Jean Klick fue juzgado y condenado. Ahora bien, ¿dónde está el enigma de este relato? ¿Por qué frase se declaró Klick autor de los crímenes? Vuelva a leerlo, amigo lector.

JUAN LOSADA

(Copyright by Agencia Zardoya. Barcelona.)

La solución en la pág. 13.

El mundo ríe...

GIMNASIA INEVITABLE

El anciano le dice al médico:

—Doctor: cuando me quedo un momento apoyado en una pierna con la otra levantada, siento fuertes dolores.

—¿Quién le manda a usted hacer ese tipo de gimnasia a su edad?

—Perdone, doctor, pero es no conozco otra manera de ponerme los pantalones.

PRONTO REMEDIO

Un millonario, en un ataque de locura, salió de casa con todo el dinero que en ella tenía y empezó a repartir entre los transeuntes billetes de mil pesetas.

Los hijos del millonario, que se dieron cuenta, salieron como un rayo y obligaron enérgicamente a devolver el dinero a todo el que lo habia recibido.

Lo hicieron con tal energía y rapidez que, al echar la cuenta, encontraron todo el dinero que se había llevado su padre y seis mil pesetas más.

PEOR EL REMEDIO

Un hombre de aspecto astroso, traje roto, dedos fuera de los zapatos, sin afeitar, se presenta al siquiatra.

—Doctor; por mi aspecto comprenderá usted que ha conseguido usted curarme por completo.

—No recuerdo... ¿Qué padecía usted?

—Cleptomanía.

MARINERO DESMEMORIADO

El marinero se acerca al capitán:

—Perdóneme un momento, mi capitán.

—¿Qué ocurre?

—Ya me acuerdo de lo que quería decirle esta mañana.

—¿Y qué era?

—Que se había caído un hombre al agua.

El crucigrama del sábado

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25

HORIZONTALES

1. Empleo que está sin proveer. Huesos de la espalda. Al revés, insecto que roe la madera.

2. Pecado capital. Dos vocales. Otra vocal. Carta de la baraja. Conjunción. Infusión. Consonante. Terminación verbal. Parte lateral de un edificio.

3. Interjección. Término. Pareja. Alabanza. Hermana. Soberano. Marchad.

4. Consonante. Símbolo químico del azufre. Letras de «tabla». Verbo. Ciudad de la provincia de Málaga. Al revés, marchar. Símbolo químico del manganeso. Cifra romana. Vocal.

5. En sentido figurado, repugnancia. Divinidad mitológica. Mes del año. Nombre de mujer.

6. Personaje de la tragedia griega. Onda del mar. Embarcación. Juego de azar (plural).

7. Consonante. Impar. Interjección. Doscientos. Adverbio de lugar. Vocal.

8. Ignorante en una materia. Sujeta con cuerdas. Pariente femenino. Frótale la piel con las uñas.

9. Vocal. Constelación. Exponer a la acción del fuego. Cierta tela de seda. De esta manera. Cifra romana.

10. Signo aritmético. Cada uno de los cabos de una cuerda. Competidor. Hilo de la caña de pescar. Exclamación castiza.

11. Símbolo del bromo. Día de la semana. Plural de vocal. Afilado de un instrumento cortante. Contracción.

12. Cifra romana. Local para la enseñanza. Nombre familiar de mujer. Cifra romana. Cierto pez. Peñasco. Vocal.

13. Une con hilo varias piezas. Pecado capital. Arco multicolor.

14. Vocal. Percibir por medio del olfato. Ciudad de la provincia de Granada. Consonante. Instrumento musical. Costumbres. Consonante.

15. Forma de pronombre. Aromática. Letras de «rapto». Grupos de siete días. Conjunción.

16. Catedral. Sin daño. Ave palmípeda. Arco del crucero que soporta la cúpula. Sonido.

17. Vocal. Cabeza de ganado. Destino. Nombre familiar de varón. Nombre de letra. Vocal.

18. Personaje célebre en los libros de caballerías. Al revés, héroe castellano. Prefijo. Cierto compuesto de cloro.

19. Cifra romana. Escuchar. Pronombre personal. Consonante doble. Abreviatura musical. Consonante.

20. Introducen. Se dice por teléfono. Procesada. Matar alevosamente.

21. Dádiva o beneficio. Colección de mapas. Al revés, punto cardinal. Gallardo, garboso.

22. Vocal. Otra vocal. Nota musical. Pronombre personal. Jibia. Reflexivo. Nota musical. Vocal. Consonante.

23. Negación. Juego de naipes. Onda del mar. Punto cardinal. Signo del Zodiaco. Marcharé. Reflexivo.

24. De esta manera. Conjunción latina. Símbolo del azufre. Del verbo haber. Vocal. Dos vocales. Consonante. Terminación verbal. Río español.

25. Arbustos floridos. Activo, cuidadoso. Entrañas del animal.

VERTICALES

1. Día de la semana. Que aspira a conseguir grandes dignidades. Marchar.

2. Altar. Símbolo químico. Consonante. Terminación verbal. Vocal. Reflexivo. Consonante. Preposición. Animal plantígrado.

3. Negación. Punto cardinal. Gorra militar. Expongo a la acción del fuego. Metal precioso. Lugar para la trilla. Al revés, afirmación.

4. Vocal. Consonante. Nota musical. Forma de pronombre. Combate entre dos personas. Pronombre personal. Letras de «censo». Cifra romana. Vocal.

5. Al revés, adeudaban. Caja de cristal con luz interior. Nombre de mujer. Ciudad española.

6. Familiarmente, tonto. Propietaria, dueña. Lista de embarque. Dirección en la rosa de los vientos.

7. Vocal. Preposición. Nota musical. Otra nota musical. Veinticuatro horas. Símbolo químico del azufre.

8. Género gramatical. Conjunción inglesa. Artículo plural. Adornos.

9. Vocal. Labre la tierra. Parte de alguna cosa. Animales plantígrados. Tejido muy fino. Cifra romana.

10. Gran extensión de agua. Destrozadas. Organo externo del oído. Lo sublime. En ese sitio.

11. Forma de pronombre. Contar, narrar. Nombre de mujer. Aros de metal. Contracción.

12. Consonante. Piedra llana y delgada. Romanza de ópera. Cinco. Al revés, cuerpo geométrico. Te atrevas. Vocal.

13. Ciudad francesa. Porciones pequeñas de lana apretada. Pueblo de la provincia de Valencia.

14. Vocal. El primer hombre. Preposición. Cifra romana. Tabaco en polvo. Expresas alegría. Vocal.

15. Consonante repetida. Perteneciente al abad. Número. Llena. Preposición.

16. Plural de vocal. Peñascos. Observéis. Nombre de mujer. Personaje bíblico.

17. Consonante. Juego infantil. Atreverse. Desafíe. Se atreva. Vocal.

18. Separar en la era el grano de la paja. Voz repetida. Propietario. Caja huesosa de la cabeza (plural).

19. Vocal. Ave palmípeda. Habla, exprésate. Terminación verbal. Flor heráldica. Vocal.

20. Especie de olla metálica (plural). Río de Suiza. Junte. Escudriñarías.

21. Ciudad española Jugo vegetal alimenticio. Playa valenciana. Instrumento de carpintero.

22. Ciento. Conjunción. Terminación verbal. Carta de la baraja. Espacios de tiempo dedicados al descanso. Siglas comerciales. Verbo. Vocal. Cifra romana.

23. Divinidad egipcia. Pueblo de Alicante. Atadijo. Pueblo de Lérida. Personaje bíblico. Otro personaje bíblico. Pronombre personal.

24. Nombre árabe. Interjección. Vocal. Nota musical. Cifra romana. Negación. Vocal. Campeón. Verbo auxiliar.

25. Patíbulo. Célebre personaje literario español. Abertura en el parapeto.

(LA SOLUCION, EL SABADO PROXIMO.)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Marte. Abril. V. Asada. Atfan.
2.—Azar. Eslora. I. Renata. Arpa.
3.—Noto. Epoca. Sal. Ucles. Rete
4.—Cromático Cojos Historiar.
5.—O B. Od. C. Alero. O. Ea. A. C
6.—Ecos. Borra. Ollas. Ogal.
7.—Arena. Ea. Et. Y. Sa. Os. Morir
8.—Vare. Oslo. Urano. Util. Nata.
9.—Ilesos. Atajo. Enana. Isabel.
10.—Leo. Al. R. Omega. G. Um. Era.
11.—As. Dádivas. Amo. Síntoma. As.
12.—Nudo. Isis. E. Cera. Nilo.
13.—Abone. Re Eternos. Ca. Lista.
14.—Sala. Nono G. Nota Paja.
15.—Su. Satrapa Res. Serrano. Rc.
16.—Osa. Ir. E. Aireo. N. En Col.
17.—Pueril. Trece. Ucase. Armada.
18.—Arre. Agua. Ulula Oral. Osar.
19.—Saeta. En. Fa. N. Si. Ol. Arara.
20.—Soez. Apero. Piras. Mana.
21.—A. N. Al. R. Idolo. G. Pm. L. A.
22.—Cariatide. Orlan. Ociosidad.
23.—Alúd. Acate. Eon. Asraf Siri.
24.—Lado. Dominó. P. Patina. Toco.
25.—Prosa. Reloj. A. Trono. Pasas.

VERTICALES

1.—Manco. Avila. A. Sopas. Acalp.
2.—Azor. Erales. B. Usaras. Alar.
3.—Rato. Cereo. Nos. Aéreo. Rudo.
4.—Trombones. Dunas. Retenidos.
5.—E. A. Sa. O. Adela. I. Az. A. A.
6.—Eeto. Osado. Atila. Atda.
7.—Aspid. Es. Li. R. Rr. Ge. Licor
8.—Bloc. Bala. Viena. Tuna. Dame.
9.—Rococo. Otras. Opera. Pretil.
10.—Ira. Re. A. Siena. E. Fe. Eno.
11.—La. Cartujo. Sto. Acuario. Oj.
12.—Sola. Roma. E. Riel. Odre.
13.—Viaje. Ya. Emerger. Un. Olopa.
14.—Loro. Nego. N. Seul. Plan.
15.—Ar. Solsona. Con. Ocasión. Pt.
16.—Seu La. A. Sesos. A. Ir. Aar.
17.—Anchoa. Ungil. Tenso. Agosto.
18.—Dalí. Sota. Nácar. Eros. Crín.
19.—Atese. Si. Ut. A. Re. Al. Piano.
20.—Asta. Limón. Panal. Mofa.
21.—A. O. Om. S. Milán. R. Am. S. P.
22.—Tarragona. Alijo. Moralista.
23.—Freí. Arabe. Osa. Casan. Dios.
24.—Apta. Litera. T. Rodara. Arca.
25.—Naerc. Ralas. A. Clara. Adiós.

EL ARTE, PROTEGIDO





El Museo del Prado es, prácticamente, inexpugnable

Extremadas medidas de vigilancia. Dieciséis hombres guardan el tesoro artístico cada noche

A cada intento de robo se han venido aumentando las medidas de seguridad

Ahora todo el sistema volverá a ser reforzado

Madrid. (Servicio especial de Pyresa).—Si el ladrón que intentó escalar el Museo del Prado hubiera logrado salvar la cornisa, se habría encontrado en una trampa de difícil salida. Su posibilidad de robar un cuadro es muy improbable.

Del tejado podía haber bajado a una de las salas a través de una de las numerosas cristaleras.

En el interior del Museo, dieciséis hombres le esperaban. La misión de estos dieciséis hombres es la vigilancia interior del edificio. Están al mando de un jefe, Guardia Civil retirado, y estratégicamente distribuidos a todo lo largo del Museo.

Cada uno de ellos tiene un itinerario que ha de recorrer con una frecuencia de minutos. Siempre por debajo del cuarto de hora. Para dejar constancia de su paso, con la cadencia precisa, existe un sistema de registro, en puntos determinados, donde ha de introducir una llave cada vez que pase. De esta forma puede comprobarse en cualquier instante si ha realizado su ronda, ya que en un gráfico queda indicada la hora en que introduce la llave.

Si un vigilante encuentra algo anormal o hasta la posibilidad de un ladrón, no tiene más que pulsar uno de los numerosos timbres de alarma existentes. Dieciséis hombres pueden acudir rápidamente. Teléfonos, en distintos lugares del Museo, pueden poner en comunicación directa con la Policía, caso de que fuera preciso.

En el Museo existe un inspector de Policía, destacado por la Dirección General de Seguridad, cuya misión es tomar las medidas precisas para la seguridad de los cuadros. Su [illegible] está ajustado al horario del Museo. Aunque no vive en el Museo está en contacto con él. Es como si dijéramos el representante de la Dirección General de Seguridad en el Museo.

Si el ladrón hubiera logrado sustraer un cuadro, cosa muy improbable, repetimos, hubiera tenido que hacer la misma operación que a su llegada. Un cuadro pesa y no se puede separar el marco en un dos por tres.

Cada cuarto de hora, un vigilante de la ronda externa del Museo, recorre las fachadas del edificio. De trecho en trecho hay un sistema de registro, idéntico al del interior donde ha de introducir una llave.

Los vigilantes externos son generalmente tres y se encuentran en un cuerpo de guardia, en una habitación pequeña que da al Paseo del Prado. La Policía periódicamente pasa por él y hasta es fácil encontrar una pareja de guardias.

EL ULTIMO ROBO

La cañería por la que subió el ladrón es una cañería de agua del sistema contra incendios. Existen varias a lo largo de las fachadas. Dos de ellas, son de fácil subida hasta el tejado, pero están, precisamente, muy cerca del cuerpo de guardia. Su vigilancia es más completa.

Por las demás es materialmente imposible llegar hasta el tejado. Una cornisa que sobresale más de un metro de la fachada, hace el proyecto muy peligroso, como recientemente se ha demostrado.

Y no existe más sistema de vigilancia en el Museo. Hemos podido comprobar que algunas ventanas caen muy próximas a estas cañerías que mencionábamos. Las cañerías van por fuera, principalmente por economía, ya que es muy costoso y hasta en cierto sentido peligroso empotrarlas en el muro.

El último robo cometido en el Museo del Prado, hace bien pocos años tuvo un botín muy pobre: Unos kilos de plomo.

Los ladrones entraron por una alcantarilla, hasta donde actualmente se exhiben las radiografías de los cuadros de Velázquez, lugar donde se encontraba el plomo. En aquel entonces este sótano no estaba habilitado —posteriormente se habilitó para pintura inglesa— y era únicamente un lugar donde se guardaban trastos viejos. Por eso la alcantarilla que daba a él no se había creído necesario enrejarla como las demás. El sótano estaba perfectamente cerrado y no tenía comunicación alguna con el resto del edificio. A pesar de todo, la vigilancia del Museo echó en falta en seguida el plomo. La Policía capturó rapidísimamente a los ladrones.

A todas las alcantarillas que cruzan el Museo del Prado, salvo la causante del robo de plomo, se le pusieron una serie de rejas e impedimentos, en el año 1922, a raíz del robo de las joyas del Delfín.

Este robo está considerado como el más importante del Museo y desde luego el último, si no consideramos como tal el del plomo. Los ladrones entraron por una alcantarilla y llegaron hasta la planta baja, donde se encontraban las joyas.

Puede decirse que a cada intento de robo las medidas de seguridad se han extremado o se ha puesto de manifiesto "puntos débiles". Nos informan que todo el sistema de seguridad del Museo será reforzado y que tal vez desaparezcan las cañerías de su forma actual, o se pondrán unos pinchos de la misma forma con que cuenta otra cañería, por lo menos, del Museo, precisamente para evitar robos.

OCTAVIO RONCERO

Solución al problema policíaco

Aquel crimen múltiple solamente era conocido por el asesino y los policías. Dijo Jean Klick: "No es cierto que comprase las herramientas para ocultar los cadáveres." Con estas palabras se declaraba culpable, puesto que reconoció que había enterrado a sus víctimas, circunstancia que nadie sabía más que ellos. ¿Por qué lo sabía? Porque era el autor. Esta fue la prueba esgrimida eficazmente por el fiscal ante la que perdieron valor las palabras comprometedoras como "yo no estuve allí", "eran polvos para gastar bromas", "compré las herramientas para mi hermano" y la confesión de haberse quedado con el peine. Otra prueba acusadora fue los tóxicos hallados en su casa.

Venus, gemelo de la Tierra, es el más conocido de los miembros del sistema solar

No parece que exista vida en él. Según una hipótesis, estará ahora atravesando nuestra era carbonífera

El lanzamiento del «Mas» ruso hacia el planeta Venus, aparte de explorar sus posibilidades militares y científicas, parece haber sido debido a que este planeta es el más cercano y similar a la Tierra, hasta el punto de haber sido llamado su gemelo, y también, porque pese a estas circunstancias es casi el más desconocido del sistema solar, y la posibilidad de obtener fotografías y datos científicos sobre él, ayudaría mucho a su conocimiento, así como al de la formación de los planetas. Y efectivamente, lo que se conoce sobre Venus es bien poco, y puede resumirse en no muchas líneas.

SEÑAS PERSONALES DE VENUS

Los planetas mayores del Sol son nueve y se dividen en dos grupos: los cuatro primeros: Mercurio, Venus, Tierra y Marte, y el noveno, Plutón, son de dimensiones medias, entre 6.000 y 12.000 kilómetros de diámetro; los otros cuatro: Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno, son de gigantesco tamaño, pero, en cambio, de densidad mucho más débil, entre 0,70 y 1,60 de la Tierra.

Venus, que debe su nombre a ser el más brillante de todos los planetas, así como Afrodita era la más bella de todas las diosas, es conocido desde la más remota antigüedad. Sin embargo, como su órbita está dentro de la Tierra, no puede ser visto a medianoche, y sí sólo al amanecer o al atardecer. De ahí que tuviera dos nombres. Como estrella matutina se la llamaba Phosphorus, como vespertina, Hesperus. Pero ya desde los tiempos de Pitágoras, sabían los griegos que se trataba de un sólo planeta.

Galileo, en 1610 descubrió que tenía fases como las de la Luna, y lo reveló en un verso, anagrama que dio meses más tarde como solución y que decía: «Cynthiae figuras aemulatur Mater Amorum», o sea «La Madre del Amor-Venus —imita las fases de Cynthia— la Luna.

Venus es el segundo planeta en orden de proximidad del Sol, alrededor del cual discurre en órbita casi circular y cuyo término medio de distancia es de 108 millones de kilómetros. En cuanto a la Tierra, la distancia también varía. En su más corta, que es en el periodo de conjunción, cuando se encuentra en la misma línea del Sol y de la Tierra y entre ambos, es de 39 millones de kilómetros. Según los cálculos rusos, el «Mas» entrará en sus proximidades cuando diste de la Tierra unos 48 millones de kilómetros.

El volumen es de nueve décimas del de la Tierra, su masa, ocho décimas, o más exactamente 0'81. La fuerza de la gravedad, en su superficie es el de 83 por 100 de la correspondiente en la Tierra. Su densidad es también más débil: 4'9 por 5'52, o sea 0'843 de la de la Tierra.

El tiempo de revolución alrededor del Sol, o sea su año es de 225 días terrestres. Pero, en cambio, hay discusiones en cuanto al tiempo de rotación, ya que algunos creen que vuelve siempre la misma cara al Sol, como la Luna lo hace respecto a la Tierra, y por tanto su día equivale al año. Sin embargo, esta hipótesis ha sido desechada, ya que si Mercurio respecto al Sol y la Luna respecto a la Tierra, muestran siempre la misma cara, se debe a que la fuerza de gravedad levantó en ellos gigantescas mareas antes de que se solidificaran, y aminoró y paralizó su movimiento de rotación. Pero Venus está demasiado lejos del Sol, para que se haya producido un fenómeno similar, y la rotación sólo ha sido retrasada, de modo que su día equivale a unas cinco semanas nuestras y el año venusino sólo tiene siete u ocho días.

LA HIPOTESIS PETROLIFERA DE HOYLE

El desconocimiento que tenemos de Venus se debe a que el planeta está rodeado de una espesa «atmósfera», de un «mar de nubes». Claro que son meras designaciones, pues no se trata de nubes y atmósfera como las terrestres. Esta capa hace imposible las fotografías de la superficie, bien con rayos infrarrojos, bien con ultravioletas.

Una de las hipótesis más interesantes es la del famoso astrónomo británico Hoyle. Hoyle es el «enfant terrible» de la Astronomía; él es el autor de la teoría, según la cual el Universo está en estado constante de creación, ya que las galaxias que desaparecen en sus límites, al alcanzar la velocidad de la luz, son sustituidas por átomos de hidrógeno que están brotando constantemente y que después forman las estrellas. Teoría que, por cierto, ha sido rebatida hace poco por la de ese otro grupo de astrónomos británicos que sostienen que el Universo ha tenido principio y tendrá fin, puesto que se debe a una gigantesca explosión central. Pues bien, para Hoyle, la disminución de la rotación de Venus se debe a mareas gigantescas que se levantan en océanos de hidrocarburos oleaginosos, y esa espesa capa atmosférica estaría formada por innumerables gotitas de petróleo. Si esto fuera cierto, Venus, el día en que las comunicaciones espaciales sean un hecho diario, constituiría una inagotable fuente de energía para la Tierra.

Para el astrónomo Svante Arrhenius, Venus presenta inmensas zonas favorables a una vegetación intensiva y opina que sus condiciones climáticas no son perjudiciales para los exploradores terrestres. Otros astrónomos, Whimbple y Menzel, de Harvard, opinan que Venus está compuesto por grandes mares, muy verdosos en razón a estar poblados de algas. Es decir que opinan que hay allí vida vegetal en Venus y que hay allí lluvias continuas, una especie de diluvio universal permanente.

¿EXISTE VIDA EN VENUS?

Sin embargo, todas estas hipótesis van contra la creencia general de los astrónomos. Uno de los mejores medios de información usados en astronomía es el análisis por el espectroscopio, de la luz que nos llega de los cuerpos celestes. Pues bien, la reflejada desde Venus a la Tierra no muestra trazas de oxígeno ni de vapor de agua, elementos esenciales para la vida tal como la conocemos. No quiere decir esto que no existan, pero si hay deben ser extremadamente raros. Es decir que las nubes de Venus son diferentes de las de la Tierra, y su naturaleza constituye actualmente un misterio. Lo cierto es que aquella ausencia, combinada con el elevado calor que existe en la superficie del planeta, más de cien grados centígrados, haría imposible la existencia de mares y lagos, ya que evaporaría inmediatamente el agua.

El elemento más abundante de la atmósfera de Venus, revelado por el análisis de su espectro, es el dióxido de carbónico, que según Adel y [illegible] abunda de tal modo que [illegible] una capa de un espesor de unos cuatro kilómetros. El [illegible] en la atmósfera terrestre equivaldría a una capa de unos 30 pies de espesor. De modo que se puede pensar que es el principal componente de la atmósfera venusina.

Además, contra la presunción de vida en Venus, debe tenerse en cuenta, incluidas estas características de aridez, ausencia de vapor de agua y abundancia de dióxido carbónico, que su superficie y atmósfera están agitadas constantemente por tempestades y huracanes, muy superiores a los peores del Antártico, y que el calor de la superficie, debido precisamente a esa capa reflectora de su espesa atmósfera, se eleva por encima del punto de ebullición del agua. Además los análisis han revelado que la temperatura de la capa atmosférica en la parte iluminada oscila entre los 40 y los 60 grados centígrados, mientras que en la parte oscura es de unos 20 grados bajo cero.

Todo esto indica la probabilidad de que no exista vida, tal como la concebimos en Venus. Ahora bien, cuestión distinta es la de si puede haberla. Así como Marte es un planeta que «ya» no tiene atmósfera y por tanto si ha conocido la vida ha sido en un remoto pasado, «Venus puede ser un planeta con porvenir; uno al que la vida no haya hecho su aparición, pero que puede tenerla. Un astrónomo ruso, N. Barabachov, opina precisamente que «Venus está probablemente en la hora actual, en el mismo estado en que se encontraba la Tierra hace millones de años, en la llamada Era Carbonífera».

Y por último, y como mera anécdota, recojamos aquí la opinión del llamado «doctor» Inmmanuel Velikowsky, autor del libro «Mundos en colisión», en el que opina que Venus era un cometa, que unos 1.500 años antes de J. C., entró en contacto con la Tierra y por poco no la destruyó. Pero esta aproximación es lo que según Velikowsky —que según propia confesión es un autodidacta que no se ha preocupado mucho de astronomía— fue la causa de la separación de las aguas del mar rojo en la huída de los israelitas. Como fue la causa, 52 años más tarde de la detención del Sol a ruegos de Josué. También le achaca muchas catástrofes, hasta que después de entrar en contacto con Marte —de ahí la leyenda griega de sus amores— se asentó en su actual órbita y se convirtió en un respetable planeta. Claro que contra estas bizarras teorías basta recordar que 500 años antes del Exodo, ya existían, y se conservan, detalladas observaciones de Venus.

JUAN SOLER.

BALCON ABIERTO

La adaptación al teatro de "Un grano bajo la nieve", de Ignacio Silone, que ha intentado en París Daniel Guerin en el Teatro de la Alianza Francesa ha sido, sencilla y llanamente, un fracaso. La novela no gana nada al ser cortada en escenas. Todo queda reducido a cortas secuencias sin ligazón, sin perspectivas. Todos los personajes quedan convertidos en fantoches hueros. El realismo de Silone pasa a ser un abstractismo que nos haría retroceder si no supiéramos de antemano que el gran novelista italiano es muy otra cosa.

El premio literario "Combat" ha sido otorgado a Emile Cioran por su obra "Histoire et Utopia", editada por Gallimard. Cioran es un moralista duro, implacable ante las debilidades del hombre del siglo XIX. Podemos considerar a Cioran como un post-existencialista, pero lo más opuesto posible a los corrientes más actuales, que sólo ponen su preocupación en la mera técnica del novelar. El diario parisino "Combat", que concede este premio anual a un libro exaltador de los valores humanos, ha sido esta vez plenamente consecuente.





UNA FORMIDABLE CARACTERIZACION

Las dos fotografías corresponden a la misma persona: Patricia Medina, aunque parezca increíble. Se trata de una soberbia caracterización, muy laboriosa, para que la actriz haga cierta parte de una nueva película sobre Blancanieves. Para conseguir este efecto, la actriz ha debido someterse a prolongadas sesiones en manos de especialistas de trucaje. El efecto de las arrugas en las manos, así como algunas otras deformaciones del rostro, ha sido conseguido con aplicaciones especiales de materia plástica.

Tres millones de indemnización a la "Bella Durmiente"

Verónica Wise ha recibido del Tribunal Supremo la cantidad de 18.279 libras, tres millones de pesetas aproximadamente, como recompensa por los daños causados en un accidente automovilístico.

Verónica ha permanecido en un hospital de Oxford durante 946 días en un estado de letargo, sin apenas dar señales de vida.

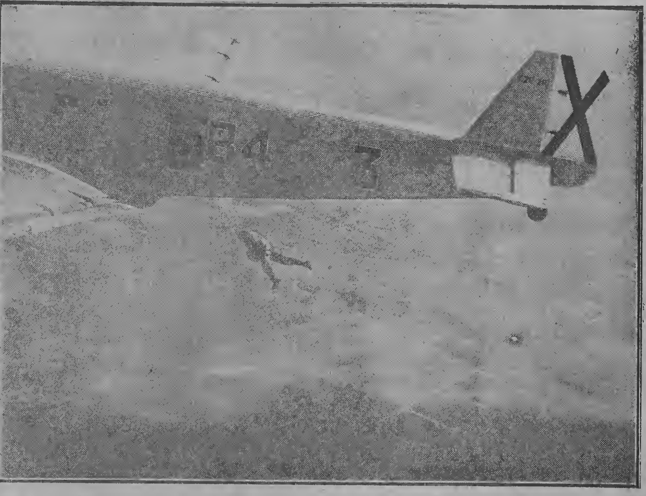
Durante la celebración del juicio, el juez míster Finnemore manifestó que antes del accidente Verónica era una chica atractiva de veinte años, mientras que actualmente permanece en un estado de letargo hasta el punto de que ha sido llamada "La Bella Durmiente".

No se contaba con el novillo

Inexplicablemente, un novillo entró en escena cuando se representaba en una plaza pública en Perigueux (Francia) una comedia bufa sobre las corridas de toros. El matador llevaba al cinto dos pistolas, como un vaquero del Oeste y ésta fue la salvación del actor, porque, ante la inopinada presencia del toro, le descerrajó dos tiros.

Con gran calma, volviéndose hacia el público, el «espada» aclaró:

—Matar así no parece muy ortodoxo, pero hay que modernizarse.



NUEVO PARACAIDAS PARA EL EQUIPO ESPAÑOL QUE PARTICIPARA EN LOS PROXIMOS CAMPEONATOS DEL MUNDO

MADRID.—En la base aérea de Alcalá de Henares se ha realizado una exhibición paracaidista. La finalidad de la demostración era comprobar el funcionamiento de un nuevo paracaídas americano que va a ser adquirido por el equipo español para participar en los próximos Campeonatos del Mundo que se celebrarán en Massachusset. (Foto As-Press.)



JAIME DE MORA HARA UNA PELICULA CON VITTORIO DE SICA

En el grabado, don Jaime de Mora y Aragón, hermano de la reina de los belgas, con Vittorio de Sica, con el que va a rodar una breve película. Don Jaime ha regalado a De Sica una capa española que aqui luce el veterano actor y director. (Foto Keystone.)

La extraña historia de un vicario inglés

Simularon que se había ahogado para cambiar de vida

Londres.—Cinco años se ha tardado en esclarecer la muerte del vicario Philip St. John Ross, casado y con dos hijas.

En agosto de 1955 la señora Kathleen Ryall, antigua modelo, testimonió la muerte del vicario al encontrarse sus ropas en la playa, siendo este un indicio de haberse ahogado.

Pero después se aclaró que Mr. Philip caminó por la orilla del mar, reuniéndose con la señora Ryall, con la que se marchó a Suiza. Todo estaba premeditado.

Volvieron a Inglaterra, estableciéndose en Bledlow, Buckinghamshire, siendo descubierta su falsa muerte dos años más tarde.

En enero de 1960 murió la señora Ryall, no habiéndose dado a conocer su testamento hasta hace unos días. De su capital de 23.036 libras, cuatro millones de pesetas aproximadamente, ha dejado 10.000 libras para el ex vicario Mr. Philip y el resto para su hija Wendy, de 27 años.

Antes de encerrarlo le dan permiso para casarse

Londres.—El soldado de veinte años Cyril Walton, perteneciente a un Regimiento de Proyectiles dirigidos de Dortmund, podrá casarse al haberle concedido unos días de libertad provisional el magistrado Mr. Frank Powell.

Habiendo sido arrestado, rogó para que no fuera trasladado de Dortmund informando al magistrado de que pensaba casarse con la chica de 18 años Lesley Croft.

El juez dijo: «No sé si hare bien o no, pero te concedere unos días para que puedas casarte».

Walton no esperaba tal permiso: «Cuando entré en el Juzgado —dijo— miré al magistrado y me pareció que estaba un poco serio. Nunca pude imaginarme que fuera tan bueno».



«NIÑO AZUL» OPERADO

MADRID.—Ha sido operado con resultado satisfactorio un niño de cuatro años de Castellón de la Plana. Padecía una enfermedad congénita de corazón. La intervención se ha realizado en la clínica que dirige Jiménez Díaz. Le ha desaparecido por completo el color azul y ahora podrá realizar ya vida normal. La operación quirúrgica se ha efectuado siguiendo una técnica empleada por primera vez en España. (Foto As-Press.)

ERROR CLARISIMO

Cuenta el gran humorista Marn Twain que en una ocasión de su vida de periodista entrevistó a unos "gangsters".

—¿Creen ustedes en los errores judiciales? —les preguntó.

—Claro que sí —dijo uno de los interrogados—; yo mismo he padecido uno.

—¿Cuándo?

—En mi último proceso.

—¿Qué le ocurrió?

—Me absolvieron.

Cuatro enmascarados roban 50.000 libras en joyas en Londres

Londres.—El martes, cuatro enmascarados asaltaron una joyería en St. Cros-street a la hora del cierre, amordazaron al propietario, amenazaron de muerte a una de las dependientes y consiguieron llevarse joyas por valor de cincuenta mil libras, es decir más de ocho millones y medio de pesetas.

Cuando el vigilante de noche entró en acción al oír los gritos de la dependiente, los ladrones habían desaparecido ya. La Policía los busca aún.



GRACIA DE OCHO DIAS

—Bueno, los dos a la vez, no. Tú te quedas vigilando la ropa mientras yo me baño.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.285

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 6 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

El "gordo" en Madrid, Telde y Bilbao

Lista completa en página 8



EL CAUDILLO CLAUSURA EL I CONGRESO SINDICAL

MADRID.—S. E. el Jefe del Estado durante su discurso en el acto de clausura del I Congreso Sindical. Al acto asistieron los ministros del Gobierno y las altas jerarquías sindicales. (Foto Cifra Gráfica.)

Divergencias entre los dirigentes civiles y militares argelinos

Los segundos se oponen a la petición de De Gaulle de mantener bases francesas en Argelia

EL CAIRO, 6. (EFE.)—El portavoz del Gobierno provisional argelino ha manifestado que el Consejo Revolucionario Argelino se reunirá para discutir el ofrecimiento de paz del presidente De Gaulle antes de que el llamado Gobierno argelino inicie las negociaciones con Francia.

Esta declación del portavoz sigue a los informes según los cuales existían divergencias en los puntos de vista mantenidos por los dirigentes civiles y militares argelinos en relación con los ofrecimientos de paz de De Gaulle. De fuentes que se consideran bien informadas se dice que los dirigentes militares se oponen a las peticiones del general de mantener bases francesas en Argelia, mantener el control sobre el Sahara y negociar con todos los sectores representativos argelinos. Por contra, según estas fuentes, los dirigentes civiles están dispuestos a aceptar un acuerdo gradual del problema argelino. Primero, obtener la independencia; segundo, resolver la cuestión de las bases militares, y, por último, tratar del problema del Sahara.



LOS REYES DE BELGICA, DE NUEVO ENTRE NOSOTROS

De nuevo están entre nosotros los reyes de Bélgica, llegados en la tarde del sábado para pasar una breve temporada en Hornachuelos, de donde harán varias salidas para visitar lugares de interés, entre ellos, probablemente, Sevilla. En el grabado, Fabiola y Balduino a su llegada el sábado a San Pablo. (Foto Sánchez del Pando).

¿Han sido detenidos los secuestradores de Eric Peugeot?

Annecy (Francia), 6. (Efe). Circulan rumores en el sentido de que la Policía ha detenido a los supuestos autores o cómplices del secuestro registrado hace un año del pequeño Eric Peugeot.

INTERROGATORIOS

Annecy (Francia), 6. (Efe). La Policía ha acelerado sus investigaciones sobre el caso de rapto de Peugeot tras un interrogatorio, que ha durado toda la noche, de seis personas que fueron detenidas ayer en esta ciudad.

Las autoridades policíacas guardan silencio sobre este nuevo aspecto del irresuelto caso. Pero un funcionario ha declarado que han sido tomadas medidas para «eventuales detenciones». Agregó que no podía revelarse el curso de las nuevas investigaciones, al menos en 48 horas.

Eric Peugeot, de 4 años de edad, hijo del fabricante de automóviles Roland Peugeot, fue raptado el 12 de abril pasado en un suburbio de París, y devuelto a sus familiares mediante el pago de 50 millones de francos antiguos.

Las seis personas interrogadas durante la noche, fueron detenidas ayer por la Policía en la región de Annecy. Dos de ellas, lo fueron en un chalet cerca de Negeve. La Policía detuvo un coche en St. Trivier-De-Courtesx, cerca de Bourg-En-Bresse, y detuvo a los cuatro ocupantes del vehículo, dos hombres y dos mujeres, para ser interrogados.

Se inaugura la Conferencia de alto nivel congoleña

Tananarivo, República Malgache, 6. (Efe.) El presidente malgache Philibert Tsiranana ha inaugurado hoy en esta capital la conferencia de dirigentes congoleños y ha pedido la bendición de Dios para los líderes que asisten a la conferencia de alto nivel sobre el Congo, "de la cual depende la paz de Africa y la del mundo". No participa en la reunión el dirigente lumumbista Antoine Gizenga.

En un breve discurso a los delegados, Tsiranana dijo que Gizenga "quiere venir, pero no sabemos nada más que esto". Y presentó al dirigente lumumbista de la provincia de Leopoldville, Kamitato, como "representante de Gizenga".

El presidente malgache deseó "una grata y provechosa estancia" en Tananarivo a los delegados, y dijo: "Somos hermanos vuestros y vuestra desgracia es nuestra desgracia". Aseguró a los asistentes a la conferencia que encontrarían "neutralidad y discreción" en la República Malgache durante la reunión, y agregó: "Vosotros solos decidiréis la solución. Este país y el mundo confían en que vuestro trabajo será positivo. La paz de Africa y la confianza de la paz mundial requieren que

(Continúa en la segunda pág.)



GRAN VICTORIA DE UN BETIS SENSACIONAL (7-1)

Valioso empate del Sevilla en Oviedo (2-2)

(Crónicas en páginas interiores.)

En las fotos: En la izquierda, vemos a Pallarés intentando rematar un balón que atrapó García; en la derecha, otro momento de peligro para el Elche, que también resolvió García con fortuna. Martín Esperanza estuvo a punto de mandar este balón a la red.



Cugat abofetea al propietario de un hotel

BUENOS AIRES, 6. (Efe.) — El director de orquesta Xavier Cugat dio una bofetada esta noche al propietario de un hotel de esta ciudad durante una discusión por cuestiones de dinero. La pelea comenzó al acusar Cugat al propietario del hotel, Pablo Williams, de haberle reducido en 6.000 dólares el pago acordado por su actuación en el establecimiento.

23 años del hundimiento del "Baleares"

Actos conmemorativos de la gesta en Ondarroa

Ondarroa, 6. (Cifra.) — Se celebran hoy en esta villa diversos actos conmemorativos del hundimiento del «Baleares» al cumplirse los veintitrés años de su gesta. Entre estos actos figura una misa en la parroquia de Santa María, ofrenda de flores ante el monumento erigido en un altozano del puerto, a los caídos del glorioso crucero, muchos de ellos hijos de Ondarroa y comida de hermandad de marineros voluntarios.



¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Fidel Castro y sus acusaciones

El jefe del Gobierno cubano acusa a Estados Unidos de la explosión del "Le Coubre"

Y a Bélgica de ser causante de la muerte de Lumumba

La multitud que esperaba a Fidel fue ametrallada desde unos coches

La Habana. (Efe).—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, pronunció un discurso anteanoche ante una multitud, acusando a los Estados Unidos de ser los responsables de la explosión del barco francés "Le Coubre", que, cargado de municiones, estalló en el puerto de La Habana hace un año.

Castro interrumpió su discurso cuando le fue pasado un trozo de papel y después anunció que un avión de reacción de las Fuerzas Aéreas cubanas había derribado a un "avión pirata" bimotor sobre el puerto de Baracoa, en la punta oriental de la provincia de Oriente. Aunque el jefe del Gobierno no dio detalle, se cree saber que el avión de combate cubano probablemente era un "Sea Fury" de construcción británica de los adquiridos por el Gobierno de Batista antes de ser derribado por la revolución castrista.

Poco antes de la llegada de Castro, la multitud que le esperaba fue ametrallada por unos pistoleros que pasaron frente a ella en dos coches lanzados a toda velocidad. Cuatro personas resultaron heridas, tres de ellas gravemente.

"Después de la experiencia de un año de lucha contra la agencia de inteligencia del imperialismo yanqui —dijo Castro— tenemos derecho a decir que tenemos la convicción de que fue el Gobierno imperialista de los EE. UU. quien asesinó a los trabajadores y a los soldados de Cuba", en la explosión del barco "Le Coubre".

Lanzó entonces un duro ataque contra Bélgica, a la que acusó de ser la causante de la muerte del dirigente congoleño Patricio Lumumba.

Antes de que hablase Castro, lo hizo el ministro de Asuntos Exteriores, Raúl Roa, quien dijo que Cuba está deseosa y dispuesta a iniciar negociaciones bilaterales con los Estados Unidos. En una entrevista mantenida con él, el corresponsal de la agencia UPI., Henry Raymont, Roa dijo anteriormente que, sin embargo, tales conversaciones dependerían del reconocimiento, por parte de los EE. UU., de "la revolución cubana como un hecho irreversible" y también del reconocimiento de sus derechos a estrechar sus relaciones con el bloque comunista.

Un tribunal comunista de Estonia juzga a un hombre que reside en Inglaterra

Los rusos dicen que es responsable de la muerte de 125.000 hombres

Estocolmo, 6. (Efe).—Un Tribunal comunista de Estonia ha comenzado hoy un proceso contra un hombre que actualmente reside en Inglaterra y al que se acusa de haber sido el responsable de ejecuciones en masa llevadas a cabo en Estonia durante la guerra, según ha anunciado la Agencia soviética Tass.

Añadió la Agencia que el acusado, a quien se juzga en rebeldía es Ain Erwin Mere, ex jefe de Seguridad de Estonia, que ahora vive en Leicester. Los rusos dicen que Mere es responsable de la muerte de 125.000 civiles y prisioneros de guerra.

Añadió la Agencia soviética que Inglaterra ha rechazado una petición rusa de extradición de Mere.

En la nota del Gobierno británico en la que se comunicaba la decisión de no acceder a la extradición, entregada a las autoridades soviéticas en Moscú, el 23 de febrero, se decía que Inglaterra, por el momento, no ha reconocido la incorporación de Estonia a la Unión Soviética.

El ministro de Comercio inauguró la Feria de la Máquina-herramienta, de Bilbao

Bilbao. (Cifra.)—El ministro de Comercio, señor Ullastres, inauguró ayer mañana oficialmente la Feria de la Máquina-herramienta de Bilbao, que fue abierta al público el pasado viernes por las autoridades provinciales y locales.

El señor Ullastres llegó al recinto ferial en compañía de varios miembros de su departamento, entre los que figuraban don Manuel Quintero, director general de Expansión Comercial; don José María González Vallés, jefe del Gabinete Técnico del ministro; don Juan Antonio Massa, comisario general de Ferias y Exposiciones; don Rodolfo Gijón, delegado permanente del ministerio en la Feria de Bilbao, y don Fernando Galainega, jefe de Prensa del ministerio. Esperaban al ministro todas las primeras autoridades de Vizcaya, los gobernadores civil y militar, presidente de la Diputación, alcalde de Bilbao, delegado regional de Comercio, Comité de la Feria con su presidente y numerosas representaciones oficiales.

Después de haber realizado una visita de conjunto al certamen, el ministro y acompañantes se trasladaron al salón de actos, donde se celebró la inauguración oficial.

Una vez finalizado el acto inaugural de la Feria de la Maquinaria-Herramienta, en el que el ministro de Comercio ha pronunciado un interesante discurso, el señor Ullastres y acompañantes hicieron un largo recorrido por la Feria, deteniéndose en casi todos los "stands" y departiendo con los expositores.

Seguidamente el ministro fue obsequiado con un almuerzo en el Club Náutico por el Comité de la Feria, al que asistieron las altas jerarquías ministeriales y las primeras autoridades de Vizcaya.

«Liz» Taylor mejora

Los médicos llegaron a darle solamente una hora de vida

Londres. — (Efe.) — En las primeras horas de la tarde de ayer fue facilitado un comunicado médico en el que se hace constar que el estado de la actriz Elizabeth Taylor ha mejorado considerablemente. Se añade en el parte facultativo que la enferma ha sido trasladada desde el quirófano donde le fue practicada anteanoche una traqueotomía a una sala particular. Se puntualiza también que le fue aplicado un nuevo respirador automático, con el fin de que pueda descansar. Finalmente, revela que la congestión del pulmón derecho permanece grave, pero que su estado general ha mejorado.

AUN NO ESTA FUERA DE PELIGRO

Londres, 6. (Efe.) — La actriz cinematográfica, Elizabeth Taylor, a quien los médicos sólo concedían una hora de vida, se encuentra hoy «muy mejorada» de su pulmonía.

Un portavoz de la clínica, donde se halla confinada en Londres, ha declarado: «La actriz se halla mucho mejor. Sin embargo, no puede decirse aún que esté fuera de peligro».

PETER LAWFORD, TAMBIEN ESTA ENFERMO

Palm Springs (California), 6. — (Efe.) — El estado de salud del actor Peter Lawford es bastante satisfactorio, según funcionarios del hospital donde se halla confinado desde el sábado, sometido a tratamiento por una fuerte hemorragia nasal.

Lawford, que cuenta 38 años de edad, es hermano político del presidente Kennedy.

LE DABAN SOLO UNA HORA DE VIDA

Londres, 6 (Efe).—Eddie Fisher, esposo de la actriz cinematográfica Elizabeth Taylor, ha declarado hoy que ésta continúa haciendo grandes progresos en su restablecimiento, y agregó: "Es casi un milagro".

La pasada noche, Fisher reveló que, anteriormente, los médicos sólo habían dado a su esposa una hora de vida. Añadió que la actriz intenta hablar pero que no puede hacerlo debido al tubo que fue colocado en su garganta como consecuencia de una operación de traqueotomía.

Fisher manifestó que tiene "plena confianza" en el restablecimiento de su esposa, la cual padece una pulmonía estafilocócica, si bien el estado de la actriz continúa siendo grave. Dijo también que los médicos confían en la recuperación de la actriz, pero que no pueden decir cuánto tiempo tardará en restablecerse por completo.

El ministro de Agricultura, en Málaga

Málaga, 6. (Cifra.) — Llegó anoche el ministro de Agricultura, don Cirilo Cánovas, procedente de Algeciras, después de visitar la zona de Cádiz. Acudieron al límite de la provincia a esperarle, el gobernador civil, presidente de la Diputación Provincial, delegado provincial de Sindicatos, presidente de la Cámara Oficial Sindical Agraria, ingenieros jefes de los servicios del Departamento y otras autoridades y personalidades. Acompañaban al ministro los directores generales de Colonización y Agricultura, el jefe de su secretaría y séquito.

En el hotel donde ha de hospedarse durante su estancia en Málaga, cumplimentaron al ministro el gobernador militar, el subjefe provincial del Movimiento y los ingenieros de los distintos servicios provinciales del ministerio.

El señor Cánovas descansó unos momentos y después cenó en la intimidad con las autoridades. A continuación sostuvo una reunión con los citados ingenieros jefes e ingenieros del Departamento para tratar de los problemas de las distintas especialidades.

Un tornado azotó la región Sur de Chicago

Los daños se elevan a varios millones de dólares

Chicago, 6 (Efe.) — Un tornado que duró 15 segundos, azotó con gran violencia la región Sur de Chicago, muy poblada, resultando muerta una persona y heridas más de 80. Los daños ocasionados se elevan a varios millones de dólares.

A causa de los terribles efectos del fugaz tornado, varios edificios quedaron destruidos, cayeron numerosos postes de alumbrado y volcaron varios vehículos.

VERSION DE UN TESTIGO

Chicago, 6. (Efe.) — Uno de los testigos presenciales de los estragos registrados en uno de los distritos de esta ciudad, que fue azotado por un tornado que duró 15 segundo, ha declarado: «Creímos en principio que había hecho explosión una bomba atómica. Las calles quedaron cubiertas de metales rotos, cristales y trozos de cemento y piedras. Ha sido un desastre».

Otro testigo, dijo: «Los ladrillos volaban por el aire como si se tratase de confetti».

La reina de Inglaterra y su esposo regresan a Londres

Teherán, 6. (Efe).—La reina Isabel y el duque de Edimburgo han salido en avión para Ankara, en su viaje de regreso a Londres tras una visita oficial de cuatro días al Irán.

Fueron despedidos en el aeropuerto por el Sha y la emperatriz Farah.

Harriman se entrevista con Adenauer

Bonn, 6. (Efe.) — El embajador volante del presidente Kennedy, Averell Harriman, se ha entrevistado con el doctor Adenauer, canciller alemán, como iniciación de las conferencias que Harriman celebrará, sobre una gran amplitud de tema, con los dirigentes alemanes.

Harriman ha traído consigo un mensaje personal de felicitación del presidente Kennedy.

Los funcionarios alemanes creen que las relaciones entre Este y Oeste y los problemas de la NATO serán los principales temas de discusión en las conferencias. Después de almorzar en la cancillería, Harriman visitará al ministro de Economía, y al ministro de Finanzas.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

Diez muertos al estrellarse un avión cisterna en Tejas

El Paso (Tejas), 6. (Efe).—Un avión-cisterna KB-50 de las Fuerzas Aéreas, con diez personas a bordo, se ha estrellado a unos 32 kilómetros, al nordeste de El Paso.

De momento, no se sabe si ha habido supervivientes. Grupos de búsqueda y salvamento se han trasladado ya al lugar del accidente.

DIEZ MUERTOS

El Paso (Tejas), 6. (Efe).—Todas las personas a bordo del avión-cisterna KB-50 que se ha estrellado cerca de El Paso, en número de diez, han resultado muertos, según noticias ya confirmadas.

Un portavoz de la base de Biggs, de las Fuerzas Aéreas, próximas a El Paso, ha declarado que el avión regresaba a dicha base, al parecer desde Hawai.

Carmen Sevilla y su esposo regresan de su viaje de boda

Barcelona. (Cifra). — Por vía aérea, procedentes de Milán, han llegado a Barcelona Carmen Sevilla y su esposo, Augusto Algueró. Como la feliz pareja venía con los miembros del equipo de fútbol Spartak, en el mismo avión, su presencia pasó desapercibida a casi todos los informadores, de Prensa que estaban en el aeropuerto, esperando a los futbolistas checos.

Carmen Sevilla de Algueró manifestó al redactor de «Cifra» que es muy feliz en su luna de miel. El maestro Algueró dijo que permanecerían unas horas en Barcelona, para seguir mañana viaje a Madrid, donde fijarán su residencia.

Se inaugura la Conferencia de alto nivel congoleña

(Viene de primera página.)

Dios os ayude para que logréis una solución pacífica."

Se espera que la primera sesión de trabajo de la conferencia dé comienzo esta tarde a primeras horas de la noche. Las autoridades de Madagascar han confirmado haber recibido un mensaje de Gizenga en el que se decía que este dirigente congoleño llegaría a Tananarivo, pero los funcionarios del tráfico aéreo han manifestado que no han recibido ninguna comunicación sobre un posible vuelo de Gizenga en el día de hoy.

Se cree que Tshombe insistirá en que se celebre hoy la primera reunión oficial para que la conferencia haya inaugurado sus tareas antes de la sesión de la Asamblea General de la UNO, que se inicia mañana. Todos los funcionarios katangueños insisten en que la conferencia se inicie antes de la Asamblea General de las Naciones Unidas, si el Congo quiere evitar el riesgo de una rápida decisión de la UNO en lo relativo a la situación congoleña.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755



Más de 60.000 voluntarios se han alistado, en 20 años en el Banderín Central de Enganche de la Legión

12.000 muertos, más de 40.000 heridos y 6.000 mutilados son el más expresivo resumen de la historia del Tercio

Madrid. — (Especial para Pyresa, por José María F. Gaytán). — Desde que se pasa el arco que sirve de puerta al Banderín Central de Enganche de la Legión, se siente el visitante en un ambiente distinto al que rodea la vida cotidiana. No se sabe qué es, pero hay algo que obliga a erguir el cuerpo, levantar la cabeza y los hombros y pisar con más fuerza. Algo que, en definitiva, hace sentirse más español.

Cada mañana, un grupo de hombres viene a alistarse. Los trámites son rápidos. Sólo firmar una declaración jurada para los mayores de edad y presentación del consentimiento paterno o de tutores para los menores. Después, el médico del Banderín les hace un minucioso reconocimiento, del que forman parte esencial el control del pulmón y corazón; se exige una constitución física fuerte y una talla mínima de 1,60 metros. Después, se ponen en su conocimiento las instrucciones indispensables, pasan a la Subinspección General, en Leganés. La anécdota y el caso curioso se producen cada día: así, el padre y el hijo que se alistan juntos, o el gitano al que en contra de su voluntad y a las pocas horas de firmar su compromiso intentaron «recuperar» los miembros de su «tribu».



En la Subinspección General, en Leganés, inician los reclutas su preparación militar, que se perfeccionará luego en Facinas antes de ser destinados a los Tercios. (Foto PYRESA).

SESENTA Y TRES MIL VOLUNTARIOS

Hoy han llegado trece reclutas y dos reenganchados. Por la mañana practican la instrucción. Al mediodía, les espera un menú suculento: sopa de fideos, cocido a la riojana, pescado frito y huevos con patatas, todo ello regado con la correspondiente ración de vino. Cuando se reúnen un centenar, aproximadamente, marchan por ferrocarril a Facinas, cerca de Tarifa, de donde, convertidos ya en caballeros legionarios, pasarán destinados a los Tercios radicados en las plazas de soberanía y el Sahara Español.

Hasta ahora, en los veinte años que lleva abierto el Banderín Central de Enganche, han pasado por él unos 63.000 voluntarios, de los que 8.000 eran reenganchados y el resto nuevos reclutas. Los años de mayor inscripción fueron 1944 y 1958, con 4.303 y 3.770, respectivamente. En cuanto a los reenganchados, 1958 y 1957, con 865 y 813.

LA HISTORIA MAS BRILLANTE

La Legión en sus cuarenta años de vida, ofrece al mundo, que la reconoce y admira, la más brillante historia que ejército alguno haya logrado alcanzar. Y quizás su más exacto resumen sea el de las cifras, frío, pero enormemente expresivo: más de 10.000 muertos, 35.000 heridos y 6.000 mutilados. Un tributo de sangre que no sólo enorgullece a la Legión, sino a España entera. En su haber figura también, como timbre de gloria, su presencia en cuantas ocasiones fue necesaria.

Desde su fundación el 20 de septiembre de 1920 —después de tres años de nacida su idea en la mente de Millan Astray— hasta 1922 sólo existieron cinco Banderas, con un efectivo de unos dos mil quinientos hombres. Después se crearon tres más y el Escuadrón de Lanceros desaparecido para siempre el 31 de diciembre de 1932. En nuestra campaña actuaron 18 Banderas y en la actualidad se mantienen en las plazas de soberanía los dos primeros Tercios —el Gran Capitán y el Don Juan de Austria—, habiendo convertido el Duque de Alba y el Alejandro Farnesio en Tercios Saharianos, radicados en el Africa Occidental Española, con numerosos destacamentos en el interior del desierto y formado cada uno de ellos con dos Banderas de Infantería, un Grupo móvil de caballería y una batería transportada.

LOS HOMBRES DE LA LEGION

Quien ha sido legionario lo es ya para siempre, aunque no vista el uniforme y su vida sea distinta de la militar. Desde Millán Astray, Franco y Valenzuela, hasta nuestros días, siempre ha sido lo mismo Pero hay ejemplos vivos, hombres que siempre han llevado en su gorro y en su guerrera el escudo de la Legión.

Todos estos hombres y todas aquellas cifras, son los que recuerdan cada día a los legionarios en los monolitos en cuyas leyendas, tras el resumen de los guarismos, se dice «...por ello está obligado a la oración por los caídos y mostrarte digno de nuestra gloriosa historia».



La primera prueba del reconocimiento médico es la talla de los reclutas legionarios: 1,60 metros es el mínimo exigido. (Foto PYRESA).

En el próximo vía crucis de la Cruz del Campo se estrenará un Lignum Crucis

La Pía Unión del Vía Crucis a la Cruz del Campo ha recibido cuatro valiosos Lignum Crucis, que han sido montados en artístico relicario de plata, obra del orfebre Román Seco. Sobre un pedestal en forma de columna se ha construído una pequeña reproducción del templete de la Cruz del Campo. Bajo la cruz aparecen las cuatro piezas con las reliquias veneradas del leño redentor.

Esta valiosa obra de arte será estrenada el próximo día 17 de marzo, con motivo del tradicional vía crucis. Además, por primera vez, saldrá procesionalmente la imagen de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, en precioso «paso», que estrena cuatro faroles de plata cincelada.

Como prólogo de la magna procesión, a la que concurren todas las cofradías de penitentes de Sevilla, tendrá lugar el próximo viernes, 10 de marzo, el tradicional Cabildo de diputados de gobierno. Este año, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Buen Viaje ha sido encargada de la organización del cortejo penitencial y su banderín de San Juan de Ribera ocupará lugar preferente.

Don Enrique Ponce, presidente de la Asociación de la Radio

En atento saluda se nos ofrece en su cargo don Enrique Ponce Ramos, al tomar posesión de la presidencia de la Asociación de la Radio. Le agradecemos su atención y le deseamos el mayor acierto en el desempeño de su misión.





Nos escriben sobre la colección de «Blanco y Negro» que existía en la Glorieta Luca de Tena del Parque de María Luisa. Al parecer, ha sido retirada hace algo así como un mes. Según parece también, algunos ejemplares estaban algo deteriorados. Pero, evidentemente, era un servicio grato para muchas personas y debería reanudarse. Si es necesario, con alguna vigilancia para que el trato que se de a la colección sea el adecuado.

— ※ —

Los autobuses, siempre los autobuses... Es un verdadero milagro que con estos mastodontes circulando por muchas de las estrechas calles de Sevilla no haya más accidentes. Nos protege, sin duda, la Providencia.

— ※ —

Pero sería bueno que no pensáramos en que vamos a contar indefinidamente con esa protección. Un día pueden empezar a salir mal las cosas y nos vamos a acordar. Al enfilar la calle Amor de Dios, por ejemplo, en alguna de sus curvas, da miedo, incluso yendo en el propio autobús. ¿Qué clase de miedo no pasará el peatón que se ve venir encima la mole? Porque hay momentos en que parece, desde dentro o en la acera, que el autobús, sin lugar a dudas, aplastará al transeunte.

— ※ —

Indudablemente la pericia de los conductores es mucha y sus nervios de acero. Pero un día pueden fallar una u otra cosa. Estamos fiando demasiado a unas condiciones mínimas de seguridad. El problema tendrá que ser abordado alguna vez y sería conveniente que, desde ya, estudiáramos soluciones generales algo más racionales que esta confianza ciega en que no va a pasar nada.

— ※ —

Por de pronto, estamos seguros de que esos nervios de acero de los conductores de autobús acabaran resintiéndose. Siempre es difícil conducir un gran vehículo, pero estos esfuerzos colosales que exigen muchas calles sevillanas —Amor de Dios, Trajano, O'Donnell— tienen que repercutir lamentablemente sobre el sistema nervioso de los conductores. Pensemos en ir encontrando solución.

— ※ —

Difícil solución, por cierto, pero a la que hay que hincar el diente. La congestión de tráfico es cada día más grave y se irá multiplicando cada año. ¿Saben ustedes que muchos de los que hace unos años soñaban con adquirir una motocicleta sueñan ya con comprar un automóvil? Y, a su vez, los de las bicicletas pasarán a motorizados... ¡Como para cerrar los ojos a la realidad y no ir pensando en soluciones racionales...!

— ※ —

Hace días llamábamos la atención sobre los baches de la calle García Vinuesa. Por lo visto nuestra llamada fue oída y los baches fueron rellenados con arena y gravilla, pero nos parece el sistema poco práctico e impropio.

— ※ —

Se aproximan las fiestas, y con ellas las aglomeraciones de público y aumento de la circulación de coches, y muchos pasos de peatones, algunos muy céntricos, están casi borrados completamente. ¿No es magnífica la ocasión para darles un buen retoque?

— ※ —

A la entrada del Parque de María Luisa por Las Delicias hay un pequeño espacio donde jóvenes de ambos sexos se dedican a un deporte casi desconocido en Sevilla, patín y hockey sobre patines. Confesamos haberlos contemplado en varias ocasiones y hay verdaderos malabaristas.

— ※ —

El hockey sobre patines es uno de los deportes más bonitos, completos y espectaculares y de esta afición y juventud podrían esperar se grandes cosas, si por lo menos tuviesen terrenos adecuados donde practicarlo. Creemos que resultaría hasta negocio, su explotación

LOS DUENDES



LAS COSAS
Había salido a colgar el pájaro...

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: Actualidad deportiva. 8,30: ¿Lo toma o lo deja? 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Rapsodia andaluza. 10,45: Canciones de San Remo. 11: El toreo, revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 11,40: Cante flamenco. 12: Relatos en la noche. 12,35: Ritmos modernos. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 9,45: Sevilla en la Historia y la Leyenda, por don Santiago Montoto. 10: El secreto de los mártires, novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: El corazón de Zara Lumnis, novela de José Mallorquí. 1: Romanzas y canciones. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Historia del Teatro Real. 3,30: Discomanía. 4: Pantalla del aire. 4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey. 5: Discos dedicados. 6: El secreto de César Guzmán, novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huellas, novela de Mercedes Lazaga. 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11,30: Teatro familiar. 12: La generala, opereta, de Vives. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

Matinal.—8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de inglés (44). 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado Nacional. 9,10: Música moderna. 9,30: Al habla con las provincias: 10,05: Medite hasta el número 8. 10,40: Tres noticias pintorescas. 11: Noche sin luna, capítulo 12. 11,25: Canta Ana María González. 11,45: Música variada. 12: Angeluz en la voz de Juan XXIII.

Sobremesa: 12,03: Sesenta minutos de sonrisa. 13,05: Animales y plantas. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local. 14,15: Organo y ritmos. 14,30: Diario hablado Nacional. 15: Caravana del disco. 16,15: Canciones de Andalucía. 16,40: Desde la Quinta Avenida. Lectura del programa de tarde y noche.

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. 17,50: Gran concierto: Sinfonía núm. 2, en re menor, de Borordin. 18,25: Buenas nuevas. 18,35: España social. 19,10: Veinticinco minutos con la orquesta de Xavier Cugat. 19,35: Selección de pasodobles. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: El tango y su historia. 20,45: Ritmos y melodías. Lectura de los programas de noche.

Noche.—21: Cante flamenco. 21,15: Quince minutos con el trío Guadaluz. 21,35: Ritmos al piano. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado Nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Dirección prohibida. 23,15: Telefunken. 0,15: Al filo de la madrugada. 0,16: El rincón de la poesía. 0,37: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: Capote de paseo. 8,30: Marchas y pasodobles. 9: Vida deportiva. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Vida de la ciudad. 11: Música en la noche. 11,30: Nuestra zarzuela. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mi cuento. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su determinación, señora. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música. 9: Pequeño concierto. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

... y Sevilla

NO8DO

Con alborozo

Por Celestino Fernández Ortiz

El movimiento se demuestra andando y queremos subrayarlo a propósito de la comida que el Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras de Sevilla, en loable concierto con las autoridades locales y provinciales, ha ofrecido al Cuerpo Diplomático hispanoamericano. Reducida a líneas escuetas, y aunque la cosa haya tenido como escenario a Madrid, Sevilla ha dialogado con las Repúblicas hispanoamericanas con vistas a su Feria Iberoamericana de Muestras. ¡Significativo este desplazamiento de Sevilla a Madrid! Tiene todo un simbolismo. A la vieja tesis de que el buen paño en el arca se vende, al narcisismo sedentario de «aquí espero» y «aquí me las den todas», tan característico del alma sevillana, recreándose en la suerte, hay que oponer el ímpetu activo y creador del que sale al camino a enfrentarse con los problemas y a resolverlos.

Desde hace años venimos diciendo que la Feria de Muestras es un quehacer inacabable, una marcha fiel al lema de Goethe: «Sin prisa, pero sin descanso.» Sabemos muy bien que los dignos rectores del certamen también lo entienden así y por eso han acogido la declaración de hispano-americanismo oficialmente formulada por las autoridades competentes a favor de la Feria, no con la efímera alegría de las formulaciones retóricas, sino con la conciencia plena de que esa declaración entraña la ampliación del quehacer y la multiplicación del esfuerzo. Obras son amores y no buenas razones y esta reunión sevillana de Madrid es la primera piedra de un puente sobre el Atlántico por el que deberá circular la corriente densa de la cooperación económica entre España y la veintena de naciones a que dio el ser.

Este primer contacto requiere especial relieve en este instante precursor de la primavera, cuando la alegría de la ciudad está volcada ya en sus fiestas más famosas, cuando en San Francisco ha aparecido el ejército de mecánicos y de carpinteros para alzar los palcos y cuando en el Prado de San Sebastián entonan su sinfonía el martillo, la palanqueta y el serrucho. Sevilla demuestra que en este momento no pierde el sentido de su economía, lo que no deja de ser un indicio de su vitalidad y de su juventud. Cuando Mussolini asumió el poder en Italia, afirmó que tenía por misión demostrar que su país era algo más que un museo y que los italianos eran capaces de hacer algo más que el papel de cicerones. Las presentes generaciones sevillanas pueden hacer suyo este lema, formulado por un gran hombre, para un gran país hermano. Puede y parece aceptarlo. Hay que subrayarlo con alborozo.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL SR. CALVO SOTELO, EN EL «CIRCULO BALMES»

Ayer, en el Círculo Cultural «Jaime Balmes», con sede en el histórico palacio conocido por la Casa de Pilatos, tuvo lugar la anunciada conferencia de don Joaquín Calvo Sotelo, ilustre escritor, comediógrafo y académico de la Española de la Lengua, que versó sobre el tema «Autopsia de las Repúblicas».

Ocupó la presidencia el señor Ybarra, acompañado de varios directivos de la entidad organizadora.

Una gran concurrencia abarrotaba el local.

En lugar destacado tomó asiento S. A. R. doña Mercedes de Borbón y Borbón, condesa de Barcelona, a la que acompañaban aristocráticas damas.

Presentado el conferenciante por el señor Aparicio, inició su charla agradeciendo la presencia de tan ilustres personalidades en el acto y testimoniando asimismo su complacencia a los mentores del Círculo Balmes por haberle deparado la oportunidad de ocupar tan distinguida tribuna.

El señor Calvo Sotelo, con bellísimo lenguaje literario y profusión de datos históricos, hizo un detenido estudio de lo que las Repúblicas habían significado en España. Citó a su hermano, el mártir don José Calvo Sotelo, y tuvo asimismo palabras definidoras para los políticos de aquellos años españoles, extendiéndose, asimismo, en diversos pormenores históricos de la España republicana.

El señor Calvo Sotelo fue muy aplaudido por la distinguida concurrencia al término de su brillante disertación.

CONFERENCIA DE JOSE HIERRO, EN EL CLUB LA RABIDA

El pasado viernes pronunció una conferencia en el Club La Rábida el poeta José Hierro sobre el tema «Arte y Literatura».

Trazó un paralelo entre arte pictórica y arte poética a través de la historia, glosando las estéticas de cada período cultural. Se detuvo especialmente a considerar la relación entre la hipotética poesía prehistórica y el arte rupestre. El arte funcional de la Edad Media y el concepto del «arte por el arte» fueron igualmente comentados.

Después mantuvo un animado coloquio con el selecto público que asistió a la conferencia.

PROYECCION DE DOCUMENTALES FRANCESES

Mañana, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el Instituto Francés de Sevilla, una proyección de documentales galos sobre danza

Misión cultural del Frente de Juventudes

El día primero del corriente mes de marzo, en los locales de la Delegación Provincial de Juventudes y organizada por su Sección Provincial de Centros de Trabajo, se inició una Misión cultural con productores menores de «Galerías Preciados».

Durante esta Misión recibirán juntamente con las enseñanzas encomendadas al Frente de Juventudes por ley, otras de cultura general, sobre temas de Historia, Literatura, Arte, Religión, Economía, Trato Social, etc., algunas de ellas acompañadas de proyecciones de películas y diapositivas.

Se completa esta labor con visitas culturales al Museo Provincial de Pintura, Alcázar, Universidad Laboral, etc., todas ellas acompañados de técnicos que les orientan y explican el significado y contenido de las mismas.

Reunión de la Permanente Municipal

Quedó aprobada la organización de aparcamientos

Cuatro nuevos camiones basculantes para recogida de basuras

Esta mañana se ha reunido en sesión ordinaria la Comisión Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, señor Pérez de Ayala, para el estudio y resolución de diversos decretos, propuestas y dictámenes de comisiones.

En el orden del día, figuraban incluidos ciento cuatro asuntos, en su mayoría, de trámite.

Orden del día

Como más importante entre lo tratado, señalamos la aprobación de los siguientes asuntos:

Autorización al Montepío de Previsión Social de Funcionarios Municipales para que en tanto no decida la superioridad sobre su subsistencia o disolución, pueda continuar con el régimen de concesión de préstamos a sus adheridos, que, como inversión de capital tiene establecido.

Adjudicación de concursillo para contratar los trabajos de instalación de los palcos en la Plaza de la Falange Española, con motivo de la próxima Semana Santa, por pesetas 104.951.

Habilitación de un crédito de pesetas 250.000, para los gastos de funcionamiento de la Comisión Informativa de Urbanismo.

Anticipar el pago de la gratificación extraordinaria a los obreros municipales, a fin de que la hayan percibido antes de Semana Santa.

Liquidación del presupuesto ordinario que rigió en el pasado año de 1960.

ASUNTOS URGENTES

Como asunto urgente se aprobó la adquisición de cuatro nuevos camiones basculantes para la recogida de basura, por valor de 880.000 pesetas.

También quedó definitivamente aprobada la organización de los aparcamientos vigilados de automóviles. Con carácter provisional y hasta fin de año, dichos aparcamientos estarán vigilados por el personal de la Asociación de Inválidos, debidamente uniformados.

Tal organización se hace con gran celeridad, a fin de que para Semana Santa pueda ya contarse con una importante serie de aparcamientos garantizados en el centro de la población.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

LOS ESTRENOS

ALVAREZ QUINTERO.— COSAS DE PAPA Y MAMA

Obra cómica en dos prólogos y dos actos, original de Alfonso Paso. Producción y dirección de Arturo Serrano.—Decorados: Redondela. Intérpretes: Carmen Carbonell, Antonio Vico, Julita Martínez, Ricardo Garrido y Roberto Samsó.

Alfonso Paso, joven, fecundísimo autor, le ha cogido admirablemente bien «el aire» a la comedia cómica moderna y produce obras y obras de este tipo con un ritmo industrial impresionante. Pero lo bueno es que sus comedias, sin ser nada del otro jueves, tienen siempre un algo de originalidad, de buen gusto, de indudable calidad artística...

Esta reciente pieza de Paso que ahora nos llega, «Cosas de papá y mamá», es una divertida comedieta, de ágil prosa salpicada de certero humor, de fácil ironía, en la que se nos presentan, argumentalmente, los amores de dos «viudos alegres» que aunque están «para sopitas y buen vino», sienten cómo la primavera les hace renacer en la sangre el amor. Y aman, se quieren como dos auténticos colegiales, ante la sorpresa y la oposición de sus hijos, una pintoresca pareja también, demasiado imbuída por los apremios económicos que caracterizan nuestra época, pero, finalmente, comprensiva.

El planteamiento que Paso hace a esta simpática, pimpante pieza, es técnicamente hábil. Un narrador o presentador que predispone al público para lo que va a pasar luego y un par de actos típicos de comedieta de salón, pero de agradabilísima factura, que desembocan en un final un tanto pirandeliano, sólo que en cómico, en el que los personajes abandonan la sala por el pasillo, a los dulces compases de la marcha nupcial...

Situaciones poco originales, pero vaporosamente resueltas, en las que campea el ingenio, tienen adecuada expresión en este reducido, pero formidable elenco, que tan donosamente dirige Arturo Serrano. Carmen Carbonell, da lecciones de flexibilidad interpretativa al presentarnos a la otoñal pero aún floreciente Elena. El naturalismo gesto de Carmen, su bien atemperada voz van dibujándonos las frivolidades de su encantador personaje. Pareja ideal de la gran actriz fue Antonio Vico, ese actor de fáciles recursos, que sabe hacer preciso uso del ademán y del aspaviento para transmitirnos la caricatura justa de Leandro, su personaje de reparto.

En dos tipos de inferior intensidad, pero de agudos perfiles también, intervienen acertadamente la cinematográfica Julita Martínez —enormemente suelta en las tablas— y Ricardo Garrido. No queremos dejar atrás a Roberto Samsó, narrador del conflicto.

El auditorio que llenaba el local —cuando hay obras e intérpretes el público acude al teatro— se divirtió de lo lindo con las jocosas peripecias de la trama y aplaudió con entusiasmo al cuadro de intérpretes, que tan estupendamente lo hizo.

PALACIO CENTRAL.— "LA BELLA MENTIROSA".

Nacionalidad: germano-francesa. Director: Axel Von Ambesser. Guión: María Matray Answald Krüger. Fotografía: Christian Matras. Coreografía: Sabine Rees. Música: Bernhard Eichhorn. Producción: Gyula Trebitsh - Real Film Hamburg y Regina, S. A., de París. Color: Eastmancolor. Interpretación: Romy Schneider, Jean-Claude Pascal, Helmuth Lohner, Charles Regnier, Paul Guers, Hans Moser, Josef Meinar, Helmut Qualtinger. Con la intervención de Hehmut Ketels, Karin Bold y el "ballet" Davidoff.

Los productores germanos no renuncian a perder el estupendo filón económico que suponen las películas de "Sissi". Y como por lo visto ya han terminado con las aventuras histórico - romántico - folletinesco - musicales de toda la dinastía del afable emperador Francisco José, echan mano esta vez a otro tema ambientado en la Viena palaciega de los grandes saraos, de nostálgicos valses, descotadas damiselas y frívolos petimetres, para cuajar en "La bella mentirosa", nueva película-ojo para soñadoras adolescentes y suspirantes señoras.

El bien hilvanado guión nos cuenta cómo en el conocido Congreso vienés de la Paz, donde coinciden el avieso Metternich y el enamoradizo zar Alejandro I de todas las Rusias, una bonita y graciosa corsetera, amiga de las mentirijillas, haciéndose pasar por una gran dama, consigue enamorar a todos los jerarcas nobiliarios que se le ponen por delante.

Típica comedia de enredo, pero a lo grande, es decir en suntuosos y costosos escenarios, con lujosísimo vestuario y bastantes "extras" que bailan a las mil maravillas el rigodón, la polka, el minuetto, pero sobre todo el vals...

Hay unas secuencias de "ballet" clásico, preciosas.

La dirección de Von Ambesser es muy estimable. Llevan con ágil ritmo el chispeante conflicto que enmarca habilidosamente en la espléndida escenografía. Buena, de gran nitidez, la fotografía de Christian Matras. Magníficamente armonizada la música de Bernhard Eichhon.

Romy Schneider continúa siendo la chica encantadora de siempre. Sabe sonreír y mirar románticamente bien. Jean Claude Pascal hace un zar demasiado maquillado. Charles Regnier es un Metternich de opereta, pero divertido. Acertado el resto del reparto.

FAUSTO BOTELLO

El embajador de Bélgica y señora regresan a Madrid

Esta mañana, por carretera, han regresado a Madrid el embajador de Bélgica en dicha capital, vizconde de Berryer, y señora.

También en la mañana de ayer el avión que trajo a Sevilla a los reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola emprendió vuelo de regreso a su país.

Regreso del Gobernador

Anoche, por carretera, regresó de Madrid, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, posesionándose seguidamente de sus cargos.

Interesante exposición de pinturas de Semana Santa

Sobre temas de nuestra incomparable Semana Santa ha inaugurado ayer una interesantísima exposición de pinturas el joven artista sevillano Nestor.

Veinticinco son las obras, de positivos valores, que Nestor presenta en un céntrico hotel sevillano en estos días de feliz preludio cofradiero.

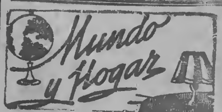
Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

EXPOSICION «ARTE ESPAÑOL DE LA EPOCA DE VELAZQUEZ»

Está abierta al público en el Museo de Bellas Artes esta exposición que fue inaugurada el día 28 de febrero pasado por el Excmo. señor ministro de Educación Nacional; en ella figuran, además de obras pictóricas y escultóricas, ejemplares de las ediciones de libros que se mencionan en el inventario de la librería velazqueña.

Puede visitarse: días laborables, de 5 a 9 de la tarde; domingos y festivos: de 10 de la mañana a 2 de la tarde.

En ella, el próximo día 7, a las siete y media de la tarde, dará una conferencia el presidente de la Academia, Excmo. señor doctor don José Hernández Díaz.



UN BAUTIZO

El pasado sábado, en la iglesia de la Concepción, del barrio de Nervión, recibió las regeneradoras aguas del bautismo un hijo, segundo fruto de su madrimonio, de don José Jiménez Contreras, ella por su cuna Angelita Sánchez Almenara.

El nuevo cristiano, al que le fué impuesto el nombre paterno de José, fué sostenido en la pila bautismal por sus tíos paternos don Rafael y la señorita Adelina Jiménez Contreras.

Después de la ceremonia religiosa, los numerosos invitados pasaron al domicilio de la abuela materna, doña Angelina Almenara Mariscal, viuda de Sánchez, donde fueron obsequiados con esplendidez.

—En el templo parroquial de la Sagrada Familia, por el párroco, fue ayer administrado el Sacramento del bautismo al primer hijo de los señores don Constantino Hebrero Paniego y doña Manuela Cuevas Castillo, que fue llevado a la pila bautismal por su abuelo paterno, el comandante retirado de Infantería don Antonio Cuevas González, y su tía la señorita Pepita Cuevas Castillo. Al nuevo cristiano le fue impuesto el nombre de Constantino José.

Terminado el acto religioso los asistentes a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados en el domicilio de los padres.

PETICION DE MANO

Por don José de la Vega y señora y para su hijo el ingeniero agrónomo don Juan Ignacio de la Vega y de Luque ha sido pedida a los señores de Jiménez Gómez Rull, la mano de su bella hija Amparo.

La boda se celebrará en el próximo lunes.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

SUCESOS DE AYER A HOY

DA A LUZ EN PLENA CARRETERA

Esta mañana, cuando transitaba por la carretera de Alcalá de Guadaira, Carmen Molina Fernández, de 24 años, con domicilio en la carretera de Su Eminencia, 67, repentinamente se le presentaron síntomas de alumbramiento, dando a luz a un niño.

Unos transeúntes le prestaron auxilio, trasladándola a la Casa de Socorro de Nervión, donde el doctor Villalobos y practicante señor Ossorio le prestaron la oportuna asistencia, pasando después en una ambulancia con su pequeño, a la sala de Maternidad del Hospital Central.

A LOS SEIS DIAS DE FALTAR DE SU DOMICILIO APARECE AHOGADA EN EL GUADALQUIVIR

A los seis días de faltar de su domicilio la joven Francisca Moyano Salas, de 22 años de edad, que vivía en calle Pérez Justo, ha aparecido ahogada en el Guadalquivir. Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó en dicho lugar.

Identificada la víctima por una cicatriz que tenía en el cuello de una antigua quemadura, e instruídas las oportunas diligencias, dispuso el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para las diligencias de autopsia.

El cadáver estaba horriblemente macerado, debido a los días que ha permanecido en el agua oculto aprisionado por unos ramajes en la orilla.

EN LA BARRIADA DE PALMETE UN INCENDIO DESTRUYE TRES CHOZAS

En las primeras horas de la pasada noche, en la barriada de Palmete, por causas que se desconocen, ardieron las chozas números 1.734, 1.735 y 1.736, que eran habitadas respectivamente por Narciso Castaño Naranjo, soltero; el matrimonio Francisco Felguera González y Carmen Segovia Vargas, y los hermanos ya de avanzada edad, Luis y Angeles Solano Arbandea. Los modestos ajuares, palos, paja y chapas, pese a la rapidez con que intervino el Servicio Municipal de Incendios, en pocos momentos quedaron destruidos por las llamas, limitándose la actuación de los bomberos a extinguir los rescoldos que había dejado el siniestro.

Sus moradores resultaron ilesos.

Las personas que habitaban dichas viviendas, por gestión del perito aparejador y jefe del Servicio de Incendios, don Manuel Alvarez Dardet, de momento fueron amparados en sus viviendas por otros vecinos de la barriada.

CAPITULO DE RATERIAS

A José Gandara Ortiz, que dejó aparcada su moto matrícula SE-4419 a la puerta de la casa de su novia, calle Feria, se encontró con la desagradable sorpresa de que había desaparecido.

De la sustracción ha dado cuenta a la Policía.

—Fernando José Sánchez Ramírez ha denunciado que de su auto que estaba aparcado en la puerta de la residencia donde se aloja, le han sustraído una gabardina.

El guardacoches no se ha apercibido del hurto.

—A José María García, que había dejado su moto matrícula SE-30311, aparcada en calle Trajano, con una velocidad metida para mayor seguridad, también se la han sustraído no obstante la precaución tomada.

—Laura Ríoseco, que accidentalmente se encuentra en Sevilla, dejó distraída unos gemelos que valora en tres mil pesetas encima del poyete de un banco de la Plaza de Alfaro.

Al darse cuenta de la distracción volvió al citado lugar pero los gemelos habían desaparecido.

—A José Montero Muesa, de la puerta de un céntrico establecimiento bancario le han desaparecido la bicicleta que valora en 2.500 pesetas.

—Otra "telaraña" le han hurtado a Alfonso Merón Rivera, de unas obras que realiza en terrenos de Amate.

—De un almacén, sito en calle Alqueque, 4, han sustraído una dinamo y un faro de bicicleta y varios metros de tubería de plomo.

El perjudicado valora lo sustraído en mil pesetas.

Sesión académica en honor de Santo Tomás

A las siete de esta tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (antigua Fábrica de Tabacos) se celebrará una solemne sesión académica en honor de Santo Tomás de Aquino.

En dicho acto disertarán el reverendo señor doctor don José Antonio Infantes Florido, profesor de Formación Religiosa de la Universidad, sobre el tema «El humanismo moderno a la luz de Santo Tomás», y el doctor don Manuel Olivencia Ruiz, catedrático de la Facultad de Derecho de la Universidad sobre el tema: «Algunos aspectos jurídico mercantiles en la obra de Santo Tomás».

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Perpetua, Felicidad y Víctor.

SANTOS DE MAÑANA: Santo Tomás de Aquino y Saturnino.

JUBILEO: Hoy, en la parroquia de San Bernardo, y los días 8, 9 y 10, en la iglesia de San Juan de Dios.

LAS SIETE PALABRAS.—Mañana, en la parroquia de San Vicente, dará comienzo, a las ocho de la noche, el quinario a los titulares de la Hermandad del Santísimo Cristo de las Siete Palabras, que predicará el R. P. Joaquín Reina Castrillón, S. J. El último día, finalizado el ejercicio, se celebrará devoto Víacrucis por las calles de la feligresía, llevada a hombros la imagen del Señor.

LA SAGRADA LANZADA. También mañana, en la iglesia de San Martín, a las ocho de la noche, comenzará el tradicional quinario a los titulares de la Hermandad de la Sagrada Lanzada, predicando el R. P. Federico Gutiérrez, misionero del Corazón de María.

HERMANDAD DE SANTA MARTA.—Mañana, a las ocho de la noche, comienza en la parroquia de San Andrés el quinario al Santísimo Cristo de la Caridad. Predicará el reverendo padre don José Antonio Infante Florido.

LA ESPERANZA DE LA MACARENA.—Esta noche, a las ocho, en la iglesia de la Macarena, dará comienzo el septenario doloroso a Nuestra Señora de la Esperanza, que predicará el canónigo de la Santa Iglesia Catedral doctor Gil Delgado, que finalizará el próximo domingo con misa de comunión general.

LA SOLEDAD DE S. BUENAVENTURA. — En la iglesia conventual de San Buenaventura comenzó anoche el septenario a Nuestra Señora de la Soledad, predicando el R. P. Sixto de Santa García, franciscano.

HERMANDAD DE LOS GITANOS. — Mañana, a las ocho y media, dará comienzo en la parroquia de San Román el quinario al Señor de la Salud y Virgen de las Angustias, que predicará don Ramón Ferreira Beltrá, profesor del Instituto «Murillo».

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja).

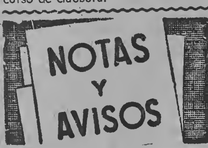
De 11 noche a 9,30 mañana:

Alvarez Quintero, 2; Osario, 7; Alfarería, 58; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Rivera, 130 (C. Aguila); Manuel Pacheco, 4; (Avenida de Borbolla).

Mañana, clausura del Consejo de Actividades Turísticas

El discurso de clausura lo pronunciará el gobernador civil señor Altozano

Mañana martes por la tarde, en el salón de actos de la Cámara de Comercio, se celebrará el acto de clausura del Consejo de Actividades Turísticas, cuyas sesiones se han venido celebrando en estos días. Organizado por la Junta Provincial de Información y Turismo y Educación Popular, que preside el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que pronunciará el discurso de clausura.



DELEGACION DE HACIENDA

Se recuerda a los contribuyentes inscritos en las matrículas de la Contribución industrial —licencia fiscal por el concepto de contratistas de obras particulares o de servicios, epígrafe 1.089 de la tarifa quinta, la obligación que tienen de presentar en la Administración de Rentas Públicas de esta Delegación de Hacienda, antes del día 31 del presente mes de marzo, declaración jurada del importe total de las obras o servicios realizados durante el ejercicio de 1960.

CEDULAS DE IDENTIFICACION FISCAL

Acordado por la Superioridad un nuevo y último plazo, que terminará el próximo día 20 para la obtención de la citada Cédula de Identificación Fiscal, se recuerda a todos los propietarios de vehículos de turismo y motocicletas de cilindrada superior a 50 cc. la obligación que tienen de proveerse de dicho documento, en evitación de las sanciones que serán impuestas por carecer del mismo.

IMPUESTO SOBRE EL LUJO, JOYERIA, PLATERIA, BISUTERIA Y RELOJERIA

Acordado por la Superioridad prorrogar hasta el día 31 del presente mes, el plazo concedido para presentar declaraciones complementarias por Impuesto sobre el Lujo, epígrafe séptimo, por ventas realizadas en el pasado año 1960, se recuerda por el presente a los contribuyentes afectados, el cumplimiento de dicha obligación.

TOROS EN ECIJA

Los tres espadas fueron ovacionados

Por obra y gracia de don Emilio, los ecijanos van a ser testigos esta temporada de buen número de festejos en la ciudad de las torres.

No habíamos salido del brillante festival del domingo anterior, cuando tenía montada la novillada que nos ocupa. Pero es que dentro de la plaza se repartían ayer mismo los carteles de la corrida del día de San José. Jiménez Torres, Miguelín y José Julio serán los encargados de despachar seis toros de divisa aun no designada.

Pero dejemos esto, y hagamos, aunque sea brevemente, la crónica de la corrida de ayer.

Se lidiaron seis hermosos ejemplares de los señores Orborne Domecq Hermanos. Todos se arrancaron con alegría a los montados, y salvo el que cerró plaza, un novillo difícil, los restantes fueron fáciles y manejables para los diestros. Salvo el último, fueron ovacionados en el arrastre.

De su lidia y muerte estaban encargados Paco Herrera, Santiago Martín «Viti» y Pedrín Castro.

o o o

PACO HERRERA.—Con el capote demostró este espada que es un torero fino, elegante, por lo que escuchó aplausos en sus dos enemigos. Remató quites muy adornados y en su honor sonaron calurosas ovaciones.

Con la muleta demostró arte en su primero, realizando toda la faena sobre la zurda y por ayudados, sonando la música en su honor. Mató de media recibiendo y superior estocada, saludando desde el tercio.

Solo, quieto y confiado, trasteó al cuarto. Luego muleteó sobre la derecha magistralmente, tirando de la res suavemente. Repitió con nueva serie de siete redondos de calidad y la música sonó en su honor. Continuó con unos pases inmensos que remató con el de pecho colosal. Tras unos ayudados superiorísimos y adornos pintureros, mató de estocada y el descabello, siendo ovacionado con vuelta al ruedo y petición de oreja.

SANTIAGO MARTIN «VITI».—Se nos presentó este joven espada tan valiente y arrojado como en él es habitual. Es un muchacho que adelanta con rapidez en su difícil carrera, estando debidamente preparado para su próxima alternativa en Madrid.

Lanceó a su primero muy ajustado, realizando faena por bajo superior, por lo que escuchó muchas palmas. Luego muleteó sobre la derecha, y cuando el bicho cuadró mató de media superior, siendo ovacionado, con saludos desde el tercio.

En el quinto cuajó una faena completísima. La música amenizó su actuación y el público le ovacionó sin cesar. Fue una faena de muleta colosal. A las tandas de redondos admirables que remató con el de pecho, siguieron los molinetes y afarolados y los muletazos bajos archicolosales. Llevando embebido a su enemigo en el engaño, instrumentó pases de todas las marcas, despachando a su bravísimo enemigo de dos pinchazos y el descabello. Fue entusiásticamente ovacionado y dio la vuelta al ruedo, saludando desde el tercio. Su enemigo fue ovacionado largamente en el arrastre.

PEDRIN CASTRO.—Se las hubo Pedrín con un primer enemigo de mucho respeto. Pero como el muchacho está puesto en este difícil arte, lanceó a la verónica con gran maestría, recibiendo cerrada ovación. La faena, amenizada por la música, fue un dechado de perfección. A los derechazos de superior calidad siguieron los naturales rematados con el de pecho, los adornos y manoletinas ajustadísimas. Siguió con nueva serie admirable sobre la derecha y tras unos adornos pintureros mató de dos pinchazos y el descabello, siendo ovacionado con vuelta al ruedo.

En el que cerró plaza, un enemigo difícil y peligroso, se limitó a una faena breve por bajo, despachando al animal de dos pinchazos, media y el descabello.

REMIGIO RUIZ.

En el resto de España

FESTIVAL EN SANLUCAR LA MAYOR

En Sanlúcar la Mayor se celebró un festival a beneficio de la Hermandad de la Virgen de la Soledad, lidiándose reses de distintas ganaderías.

Angel Peralta cortó las orejas al de Domecq, dando la vuelta al ruedo.

Manolo Vázquez, cortó las orejas y el rabo de su enemigo.

Joaquín Bernadó, cortó también orejas y rabo.

El portugués José Julio, cortó las orejas de su enemigo y dio la vuelta al ruedo.

El novillero Paco Villar, cortó orejas y rabo y dio la vuelta al ruedo.

EN CASTELLON

Castellón de la Plana, 5.—Primera de feria de la Magdalena. Seis toros de Jesús Sánchez Cobaleda "Barcial".

Rodríguez Caro, que tomaba la alternativa, recibió los trastos de manos de Chamaco, aplausos. En su segundo, silencio.

Chamaco, en su primero, ovación y saludos. En su segundo, silencio.

Segura recibió en su primero una oreja. En su segundo, dos orejas y rabo.

Segura fue sacado a hombros.

EN SAN ROQUE

San Roque, 5.—Primera corrida de la temporada. Seis toros de Gallardo Santos.

Curro Girón, dos orejas y rabo. En su segundo, vuelta al ruedo. En su tercero, aplausos.

Miguelín, en su primero, dos orejas. En su segundo, división de opiniones. En el último, silencio.

Girón salió a hombros.

EN VISTA ALEGRE. GRAVE COGIDA DE MANUEL RODRIGUEZ

Madrid, 5.—Plaza de Vista Alegre. Novillos de don Tomás Prieto de la Cal.

Luis Grimaldos, en su primero, ovación. En su segundo, vuelta al ruedo. En el que lidió por cogida de Manuel Rodríguez, silencio.

Enrique Hanan "Kiri", silencio en sus dos enemigos.

Manuel Rodríguez, en su primero resulta cogido de gravedad. Le pasan a la enfermería las dos orejas que le fueron concedidas.

En la enfermería fue asistido el novillero Manuel Rodríguez de herida a la altura del triángulo de Scarpa izquierdo, con una trayectoria de diez centímetros, que interesa piel y tejido celular, y desgarrando el músculo sartorio, diseca y contunde la arteria y vena femoral, calificándose su estado de grave por el doctor Gómez Lumbreras. Pasó al Sanatorio de Toreros.

Luis Grimaldos fue asistido de contusiones en el hombro izquierdo, con probable fractura de acromión y contusiones diversas. Pronóstico reservado.

EN MADRID

Madrid, 5.—En la Plaza Monumental se inició la temporada taurina. Se lidiaron novillos de don José Luis Hernández, desiguales. El quinto, un auténtico buey, fue protestado y devuelto a los corrales, siendo sustituido por otro bravo de don Manuel Aleas. Los otros, excepto el tercero y el sexto, fueron mansos y peligrosos.

Antonio León, en el primero, gran ovación y salida al tercio. Al torear a la verónica al cuarto, fue cogido aparatosamente y pasó a la enfermería en brazos de las asistencias. Acabó con el animal, manso y peligrosísimo, Jesús Sánchez Jiménez.

Jesús Sánchez Jiménez, aplaudido en el que mató sustituyendo a Antonio León; en su primero fue ovacionado y en el otro petición de oreja.

Manuel Blázquez, a su primero le hizo faena valiente, con buenos naturales que se aplauden. Estocada y descabello al tercer golpe. (Aplausos). Al que cerró plaza lo lanceó bien y le hizo faena valerosa, para pinchazo y estocada. (Fue ovacionado).

En la enfermería fueron asistidos: Antonio León, de contusión en dorso de mano izquierda, herida incisa en su dedo pulgar de la misma mano, varetazo en región lumbrosacra y conmoción cerebral. Pronóstico reservado. Pasa al Sanatorio de Toreros.

Jesús Sánchez Jiménez, de puntazo corrido en región glútea derecha, de pronóstico leve.

Manuel Blázquez, de puntazo corrido en cara interna, tercio medio muslo derecho, leve.

EN BARCELONA, COGIDA DE ANTONIO DE JESUS

Barcelona, 5.—Inauguración de la temporada. Novillos de Sánchez Cobaleda.

Antonio de Jesús lidió un sólo novillo, por ser cogido al hacer un quite. Se le concedió una oreja, que le fue llevada a la enfermería.

El Cordobés, en su primero, petición de oreja. En el que despachó en sustitución de Antonio de Jesús gustó. (Gran ovación, petición de oreja y vuelta). En el tercero, ovación.

José Mata, en su primero, ovación. En el último volvió a ser ovacionado.

El Cordobés fue sacado a hombros.

Parte facultativo: Antonio de Jesús sufre una cornada en la cara anterior del tercio superior del muslo derecho, que interesa y desgarra piel y tejido celular, de unos diez centímetros de extensión. Pronóstico menos grave.

EN LOGROÑO

Logroño, 5.—Festival taurino a beneficio del Asilo de Ancianos. Novillos de Antonio Martínez Elizondo.

Manuel Escudero, vuelta.

Julio Aparicio, dos orejas y rabo.

Antonio Ordóñez, protestas.

Paco Camino, dos orejas, rabo y pata.

Mondeño II, aplausos.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 2[illegible]455
Talleres, 25755

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Arturo Serrano presenta a Carmen Carbonell y Antonio Vico en "Cosas de papá y mamá", de Alfonso Paso, con Julita Martínez, Ricardo Garrido, Roberto Samso, Carmen Gil. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sentimental! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "Sólo Dios lo sabe". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Segunda semana. ¡Hércules, el héroe mitológico, es el personaje protagonista de la última y más grandiosa maravilla cinematográfica. "Hércules y la reina de Lidia". Steve Reeves y Sylva Koscina. Eastmancolor. Cinemascope. Mayores. Butaca, 10 ptas. Principal, 6 ptas.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Novena semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film "Si tú estuvieras". Lea Massari, Enrico Pagani, Cosetta Greco. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). Grandioso éxito de la colosal producción de Cecil B. de DeMille "Los Diez Mandamientos". Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Pases, anulados.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito de la deliciosa comedia en eastmancolor "La bella mentirosa". Romy Schneider, Jean Claude Pascal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un canto brioso y valiente a la hermandad entre los hombres y las naciones. "El paso del Rhin". Charles Aznavour y Nicole Courcel. Mayores.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Segunda semana de éxito clamoroso de la deliciosa superproducción en eastmancolor, pantalla panorámica, "Aventuras de Joselito en América", con Joselito, Cesáreo Quesada, Enrique Rambal. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la simpática superproducción en tecnicolor "Un castillo en el Tirol", con Erika Remberg y Carlos Bohm. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Once grandes estrellas le invitan a pasear con ellas por el "Parque de Madrid". José Luis Ozores, Tony Leblanc y Mary Santpere. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Un impacto en la sensibilidad de los espectadores que provoca risa explosiva. "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "El primer amor". Lorella de Luca, Raff Mattioli, Carla Gravina. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Humor y ternura en una original historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach y Julia Caba Alba. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Tony Leblanc y Conchita Velasco en la alegre y divertidísima película en maravilloso technicolor "Amor bajo cero". Autorizada. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. La pareja más simpática del cine hispano, Fernando Fernán Gómez y Analía Gadé, en "La vida alrededor". Mayores. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon, Viveca Lindfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡Un excepcional film, fuerte, divertido, dinámico y emotivo, en technicolor - vistavisión! "El farsante". Burt Lancaster, Katharine Hepburn. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Reestreno. ¡La más alegre comedia policíaca! "Peter Voss, ladrón de millones". Eastmancolor. O. W. Fischer, Ingrid Andrée. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un amor tan maravilloso que no conoce fronteras! "Nina". Anouk Aimée, Karlheinz Bohm. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

Tres arquitectos españoles, autores del edificio cultural de mayor importancia del continente africano

La Biblioteca Nacional de la R. A. U., gran triunfo de la técnica hispana

Costará 170 millones de pesetas

Enorgullece que todo lo nuestro trascienda, vuele y se remonte más allá de las fronteras físicas. Y reconforta saber que lo español no tiene confín espiritual en el mundo. Este es el caso de la reciente valoración de nuestra técnica arquitectónica fuera de España

Hasta ahora, el gran campo, donde la arquitectura española tenía ganada fama, prestigio secular y permanente solicitud, era la parcela del mundo histórico. Las naciones iberoamericanas, por tradición y gran raigambre hispana en la múltiple construcción, son buenas clientes de los arquitectos españoles, quienes han conseguido un prestigio como para que la propia U. N. E. S. C. O. fijara su atención, recientemente, al recomendar al Gobierdo ne la R. A. U. la construcción del edificio de mayor rango cultural de aquella nación y, sin duda, el de todo el continente africano, una vez terminado.

PROXIMA REALIDAD

Se trata de la Biblioteca Nacional de El Cairo, cuya iniciación está proyectada dentro del programa de actos conmemorativos de la Fiesta Nacional de la revolución derrocó a la monarquía egipcia; es decir, el próximo 26 de julio.

Los autores de esta próxima realidad son los arquitectos señores Subías, Fasges, López Iñigo y Giráldez Dávila. Los tres realizaron una de las más modernas construcciones barcelonesas, situada en la Ciudad Universitaria de Pedralbes: la Facultad de Derecho, edificio que suscitó entre los técnicos de la UNESCA gran admiración, sin duda, motivó a este alto organismo internacional aconsejar a la RAU a los tres arquitectos españoles, para llevar a cabo el propósito.

UN MILLON DE LIBRAS

La nueva Biblioteca Nacional cairota está presupuestada en cerca de 170 millones de pesetas —un millón de libras egipcias— y se levantará dentro de una superficie de 50.000 metros cuadrados. Orgullo nacional dentro del gran complejo de edificios públicos que el Ministerio de Orientación Cultural de la RAU pretende llevar a cabo en un plan quinquenal.

Este será el primero de los tres centros de cultura iniciales del plan (Palacio de la Opera del Cairo, encargada al autor de la Opera de Berlín en colaboración con arquitectos egipcios, y el Museo Nacional que lo realizará el italiano Albini y la citada Biblioteca Nacional).

RECUERDO DE LA ALHAMBRA EN LA RIBERA DEL NILO

Toda la edificación compondrá un gracioso conjunto, donde prevalecerá, dentro del modernismo actual, las líneas de las milenarias construcciones egipcias, así como árabes y se levantará en la ribera del Nilo, dentro de la zona de grandes construcciones que ocupan el Hotel Hilton, la Liga Arabe y la estación nacional de Televisión. El hormigón armado y los ventanales o acristalamientos retrasados de la fachada son los dos detalles más característicos de la parte externa del proyecto y habrá en su interior, uno especial que recuerda a los jardines de la Alhambra, pues en el proyecto figura un pequeño canal dentro de la planta baja.

ALBERGARA TRES MILLONES DE VOLUMENES

El plazo de terminación de las obras se prevé en tres años y los datos de mayor importancia del gran edificio, vamos a reflejarlos para que ustedes puedan apreciar el alcance de esta orgullosa designación española:

Su altura se eleva a las plantas, solamente en el almacén de libros, pues está calculado para albergar más de tres millones de volúmenes y varios millones de mapas. El total del conjunto tendrá 50 pisos. Habrá dos salas de lectura capaces para 800 personas y un auditorium con mil localidades; huecos especiales para más de 30.000 manuscritos y pápiros, hemeroteca, sala de proyecciones y para la impresión con destino a los ciegos.

COLABORACION TECNICA

A los tres arquitectos españoles, según el contrato suscrito con el Gobierno de la R. A. U., se les señala la supervisión de las obras, cuya ejecución corre a cargo de colegas egipcios y, para llevarla a cabo habrán de visitar con frecuencia el desarrollo de las obras.

Este gran triunfo de la arquitectura hispana, consolida las cordiales relaciones entre España y la República Arabe Unida y al mismo tiempo, es motivo de satisfacción la colaboración que en el terreno técnico, presta nuestra nación a este país amigo del mundo árabe.

CACHO-DALDA.

(Exclusiva para PYRESA).

Nueva y extraordinaria luz sobre el "caso Dominici"

El asesino formaba parte de una organización comunista dedicada al contrabando de armas

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal.) — El diario londinense «Daily Express» publicó ayer un informe sensacional —debido, al parecer, a fuente diplomática absolutamente fidedigna— que arroja nueva y extraordinaria luz sobre el asesinato, hace nueve años, de sir Jack Drumond, su mujer y su hija, de 11 años, en Lurs. en el sur de Francia, y sobre los motivos que indujeron al viejo campesino Gaston Dominici a cometer su horrible delito.

Asegura en efecto Rene Mat Coll en el «Daily Express» que Gaston Dominici formaba parte de una organización clandestina comunista cuyo cometido era transportar armas de contrabando desde Checoeslovaquia hasta el puerto de Marsella.

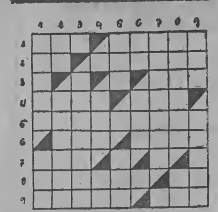
El 4 de agosto de 1952 una considerable cantidad de armas de todo tipo (fusiles, ametralladoras, pistolas, etc.), se hallaba escondida en la granja de los Dominici, última «etapa» en la larga ruta desde Checoeslovaquia hasta el gran puerto mediterráneo. Las órdenes recibidas eran: cargar esas armas en camiones que llegarían durante la noche y mandarlas antes del alba a Marsella a unos cien kilómetros de distancia. Y he aquí que de repente sir Jack Drumond y su familia aparecen en escena. Cuando el viejo Dominici comprueba que estos involuntarios testigos de la proyectada operación han acampado en su finca, se pone inmediatamente en contacto con el jefe de la organización, un tal Esteban, veterano de la guerra de España en la que había actuado como comisario político.

Esteban le da órdenes de echar a los ingleses. Dominici trata de convencer a sir Drumond de que abandone el lugar en que está acampado, pero sir Drumond arguye que su hija está agotada por el viaje, que toda la familia está cansada, que piensa pernoctar allí y que se marchará temprano al día siguiente:

Dominici vuelve a tomar entonces contacto con Esteban, informándole sobre el fracaso de su gestión. Nueva y contundente orden: la presencia de los turistas es peligrosa e intolerable. No se puede aplazar la operación del envío de las armas a Marsella, tienen que ser alejados los intrusos a toda costa... Dominici coge su vieja escopeta, de dos tiros en la espalda mata a sir Drumond, cinco balazos dispara contra lady Drumond, luego persigue a la niña, la alcanza a orillas del río, la derriba y la mata a golpe de culata. Dos horas más tarde, el transporte de las armas podrá hacerse de acuerdo con el programa previsto.

Esteban desapareció de la circulación, según informa el «Daily Express», después del delito, pero su pista ha vuelto a ser hallada ahora. Esteban se encuentra una vez más en la región de Marsella, donde organiza esta vez el envío de armas procedentes del bloque comunista con destino a las fuerzas del «Frente de Liberación Nacional» que combate contra los franceses en Argelia.

Arabescos



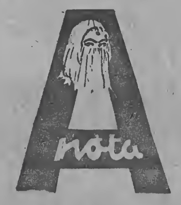
HORIZONTALES. — 1: Animal acuático, vertebrado, de respiración branquial. Harpillera grande para hacer fardos. — 2: Artículo. Tenían costumbre de hacer alguna cosa.— 3: Apellido español. — 4: Pelo de las ovejas y carneros. Regalar (al revés). — 5: Atrios o plazuelas delante de una casa. — 6: Animal salvaje parecido al bisonte. Fuerza de gravitación ejercida sobre una materia. — 7: Monte de Palestina. 8: Decrépito, muy anciano. Artículo.— 9: Pondré al fuego (al revés). Ciudad marroquí.

VERTICALES. — 1: Masa consistente. Eleve una cosa tirando de una cuerda. — 2: Artículo. Hacer nudos. — 3: Acción de entrar en alguna parte. — 4: Vocales. Pronombre (al revés). — 5: Instrumento de agricultura. Anade. — 6: Contracción. Igual o semejante totalmente (al reves). — 7: Natural de un país del Mediterráneo. — 8: Armas arrojadizas, semejantes a una lanza pequeña. Pronombre. — 9: Junte dos o más cosas entre sí, haciendo de ellas un todo (al revés). Trozo de cauce que hay debajo del molino o batán.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Horquilla. — 2: Es. Al. — 3: Ucase. — 4: Lavar. — 5: Alano. — 6: Narod. 7: Osada. — 8: Ca. Ya. — 9: Oscuridad.

VERTICALES. — 1: Hermético. 2: Os. As. — 3: Ulano. — 4: Calas. 5: Avara. — 6: Sanod. — 7: Eroda. 8: La. Ya. — 9: Almidonad.



¿COMO ESTA FELIPE?

Solución al anterior

SU MARIDO

¡CONMOVEDORA!

GEISHA

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es suerte tener a su lado un excelente amigo, que está dispuesto a enseñarle cómo ocuparse en sus asuntos financieros en una forma más juiciosa y sensata.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Logrará más entendimiento con sus asociados si se preocupa por consultar a los expertos. Aprenda a cooperar más. Preste más atención a las tendencias de los negocios.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Será más eficiente y obtendrá más éxito si sigue el aviso de un buen amigo, que le está queriendo enseñar mejores métodos susceptibles de ahorrarle tiempo en sus actividades.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Antes de realizar ese programa de diversiones asegúrese de su verdadera posición financiera, y ocúpese de importantes problemas pendientes.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Es importante que se ocupe sin demora de los asuntos fundamentales e impresione a los demás por su sentido práctico. Siga los buenos consejos que podrá darle un amigo.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de terminar con cualquier deber importante, que le esté esperando, antes de participar en esa reunión que durará más de lo que había previsto.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana le será posible manejar con juicio todos sus asuntos de carácter monetario. Sea práctico; profundice las cosas.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Debe de asumir una actitud positiva al perseguir sus más queridas ambiciones. Además, esté seguro de entrar en contacto con las personas más calificadas para mejores resultados.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día excelente para investigar las cosas que más le intrigan y aclarar todo. La tarde es favorable a las inclinaciones románticas o literarias.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Compañeros resueltos le pueden brindar todo su auxilio mañana. Por la tarde, dedíquese con ellos a sus ocupaciones favoritas.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Cualquier empresa que inicie mañana en el mundo de los negocios tendrá serios resultados en el futuro. Por lo tanto, esté seguro de averiguar bien las cifras y los hechos.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Los aspectos astrales son favorables a cualesquiera empresas que pueda tener en mente en este momento, especialmente las aconsejadas por expertos de larga experiencia.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655

Admón.: 25455

Talleres: 25755

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 6 de Marzo de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA
342 109 230 092 211 888 952 405 930 468 216 135 251 596 034 356 281 123 370 875

MIL
770 204 186 327 105 357 841 833 102 311 114 808 690 088 333 715 622 626 170 998

DOS MIL
538 860 949 504 992 571 527 558 799 660 814 384 582 212 110 602 847 489 740 606 726 436 494 775 467

TRES MIL
779 167 828 408 433 145 970 468 372 074 026 692 609 117 231 819 230 594

CUATRO MIL
268 476 542 473 334 927 430 647 508 054 793 765 712 761 458

CINCO MIL
405 048 676 754 183 970 314 461 282 842 716 284 556 177 330 612 731 470 645 939 407 100 436 906 795 056 882 249

SEIS MIL
308 348 916 692 028 398 904 988 136 913 110 786 863 349 186 742 947 279 174 570 C93 979 838 705 717 611 206 900 612 416 661 356

SIETE MIL
799 422 980 763 151 895 408 981 942 470 463

OCHO MIL
916 361 349 709 406 215 984 950 501 273 765 067 834 343 217 025 627

NUEVE MIL
754 253 908 382 331 300 452 196 640 960 984 946 207 943 447 415 720 354 378

DIEZ MIL
336 833 454 381 840 410 677 183 278 882 914 577 773 074 507 340 272 028 844 642 667 612 583 110 175 308

ONCE MIL
738 096 385 463 651 421 063 224 470 489 127 362 148 766 790 028 942 652 213 243 809 948 848 824

DOCE MIL
754 020 580 750 946 152 599 567 117 276 446 729 605 648 378 698 712 333 651 540 912

TRECE MIL
270 568 153 916 466 683 082 133 723 235 963 073 744 499 591 162 832 122 818 511 013 621

CATORCE MIL
629 912 770 710 479 446 391 522 915 848 438 512 278 471 141 655 751 483

QUINCE MIL
746 820 549 548 552 572 834 589 808 868 832 933 186 823 733 667 563 285 394 923 109

DIECISEIS MIL
873 628 430 731 199 072 718 893 592 102 052 763 650 067 735 304 031 425 578 384

DIECISIETE MIL
761 303 629 760 367 543 931 864 475 802 029 978 957 765 860 727 390 652 280 704 698 902 889 274 232 731

DIECIOCHO MIL
627 626 713 558 202 986 383 981 718 011 996 199 290 914 707 012 206 579 308 595 407 561 111 272

DIECINUEVE MIL
291 806 107 707 425 451 512 232 050 969 885 332 766 390 435 370 333 676 225

VEINTE MIL
878 497 739 214 090 282 180 981 997 954 384 283 810 598 117 675 948 831 661 081 759 139 297 606 519 733

VEINTIUN MIL
427 144 002 792 877 569 527 118 342 015 621 041 893 629 094 163

VEINTIDOS MIL
068 024 172 054 870 960 915 451 280 989 760 647 786 824 571 480 424 262 884 852 127 015 324 997 501 255 372 438

VEINTITRES MIL
555 634 893 970 004 572 227 668 464 966 229 717 840 293 770 376

VEINTICUATRO MIL
353 649 755 136 324 351 696 190 751 603 463 186 778 950 218 184 024 024 720 984 162 026 154 478 305

VEINTICINCO MIL
007 397 353 534 807 183 261 363 513 399 297 092 068 393 954 043 323

VEINTISEIS MIL
637 043 430 422 855 403 369 674 728 001 399 320 433 658 139 238 489 703 488 957 599 290

VEINTISIETE MIL
167 598 537 851 693 031 952 985 308 505 295 418 777 110 461 744 795 313 650 380 365 366 350 513 156 866

VEINTIOCHO MIL
802 424 116 963 967 762 404 579 839 810 731 660 083 687 154 669 667 298 151 648

VEINTINUEVE MIL
900 217 612 960 668 892 666 840 574 224 221 151 478 106 470 994 148 692

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 7.500.000 PESETAS

33.476 Madrid, Telde, Bilbao.

PREMIADO CON 3.000.000 DE PESETAS

45.110 Madrid.

PREMIADO CON 1.500.000 PESETAS

27.335 Valencia.

PREMIADOS CON 30.000 PESETAS

811 Cádiz, Oviedo, La Laguna.
7.336 Madrid, Málaga, Bilbao.
18.345 Granada, Barcelona, Bilbao.
18.643 Alicante, Barcelona, La Coruña.
24.549 Madrid (2), Málaga.
29.257 Zaragoza, Barcelona, Bilbao.
31.675 Madrid, Las Palmas, Gijón.
34.422 Madrid, Valencia.
49.816 Valencia.
50.083 Barcelona.

TREINTA MIL
412 814 567 862 949 254 435 582 737 824 492 492 065 292 244 558 286 421 925

TREINTA Y UN MIL
971 818 978 408 768 799 426 860 601 732 938 499 754 036 031 107 664 687 146 836 025 209 125 118

TREINTA Y DOS MIL
661 177 100 775 237 158 814 394 939 522 948 886 748 576 949 838 861 234 001 918 826 920 760 432 814 977 567 679 198 648

TREINTA Y TRES MIL
264 218 296 952 097 567 600 212 011 325 615 610 921 168 237 199 397 941 845 482

TREINTA Y CUATRO MIL
611 494 319 200 512 975 034 798 617 924 963 006 723 529 967 930 720 251 020 507 340 360

TREINTA Y CINCO MIL
013 370 773 619 881 667 419 872 121 448 348 964 992 712 301 775 504 630 569 046 104

TREINTA Y SEIS MIL
080 379 249 736 366 503 335 291 014 637 448 851 571 612 877 158 166 373

TREINTA Y SIETE MIL
624 412 521 890 008 090 058 035 469 135 423 775 927 614 258 117 033 181 246 985 571

TREINTA Y OCHO MIL
055 558 402 127 908 623 360 147 227 850 182 895 691 824 051 287 596 635 646 968 871 603 862 265

TREINTA Y NUEVE MIL
197 617 715 926 083 922 513 123 037 229 633 518 342 112 052 219 415 851 689 460 008 458 457 412 664

CUARENTA MIL
686 282 789 743 895 870 956 387 715 488 311 518 208 026 989 312 254 722 765 759 440 995 013

CUARENTA Y UN MIL
578 441 134 663 021 555 442 053 032 101 180 546 599 319 851 039 152 019

CUARENTA Y DOS MIL
392 305 323 429 629 434 042 564 855 420 558 976 900 678 024

CUARENTA Y TRES MIL
206 965 371 557 806 412 870 220 420 945 866 030 601

CUARENTA Y CUATRO MIL
011 526 670 791 144 345 484 226 294 461 222 976 535 509 487 647 181 425 775 002 178 612 415 664 475

CUARENTA Y CINCO MIL
570 573 174 033 477 903 236 226 882 977 889 688 266 583 233 547 972 154 928 815 341 504 886 434 882

CUARENTA Y SEIS MIL
498 502 490 053 518 722 244 393 187 298 558 225 491 454 932 908 026

CUARENTA Y SIETE MIL
821 730 973 789 449 469 457 236 848 113 704 756 145 247 863 224 347 870 010

CUARENTA Y OCHO MIL
160 682 898 745 811 473 306 007 629 290 742 471 366 863

CUARENTA Y NUEVE MIL
315 199 391 101 389 228 274 547 797 730 705 575 432 504 502 320 920 726

CINCUENTA MIL
826 445 473 198 066 942 011 496 730 888 865 486 049 966 822 555 185 251 963 640 598 358

CINCUENTA Y UN MIL
145 518 254 791 135 377 034 528 179 865 311 613 081 482

CINCUENTA Y DOS MIL
793 305 127 999 325 114 298 671 273 730 205 435 811 001 956 680 960 565 537 779

CINCUENTA Y TRES MIL
771 262 113 255 514 919 251 434 814 951 721 376 516 037 486

CINCUENTA Y CUATRO MIL
344 142 619 061 275 322 246 727 204 475 695 411 662

Atletismo

El campeonato de Sevilla de campo a través se denominará "Trofeo Soria"

El Club Natación Sevilla, que el pasado año organizó unas pruebas de cross que dedicó a la memoria del que fuera esforzado pedestrista sevillano José Soria, fallecido en desgraciado accidente laboral, ha recabado de la Federación Sevillana de Atletismo la autorización precisa para que el Campeonato Provincial de esta modalidad pedestre, que se disputará el próximo domingo, día 5 de los corrientes, lleve el nombre de "Trofeo José Soria", continuando así la celebración de este homenaje recordatorio de quien fue brillante deportista amateur. Con este motivo y con clasificación aparte del campeonato que se ciñe simplemente a las categorías juniors y seniors se disputará una prueba para categorías juveniles sobre el mismo metraje que el campeonato de juniors, o sea sobre siete kilómetros.

El recorrido de la prueba ha sido ya señalado por terreno que sigue la margen del río Guadalquivir. La salida de la prueba será dada desde el Paseo del Cristo de la Expiración, lugar donde se emplazará igualmente la meta de llegada.

Todos los participantes deberán concentrarse en los locales del Club Natación, a las diez de la mañana, ya que la primera de las pruebas, para categorías juniors y juveniles, dará comienzo a las 10,30 de la mañana, y la de seniors seguidamente que finalice esta.

EL ATLETISMO EN EDUCACION Y DESCANSO

Debiendo celebrarse los Campeonatos Selectivos de Atletismo para la participación en los Juegos Deportivos Sindicales a celebrar en Madrid, todos los productores interesados en tomar parte deberán efectuar su inscripción hasta el día 6 del actual. En esta misma fecha deberán hacerlo los que deseen intervenir en el campo a través a celebrar en Valladolid.



Betis, 7; Elche, 1

GRAN VICTORIA DE UN BETIS SENSACIONAL

En el mejor partido de la temporada, el equipo verdiblanco ofreció ayer una brillante y eficaz exhibición de juego

Pudo haber ganado por un tanteo aún mayor

El Elche cayó roto ante la fuerza y la técnica del conjunto bético

Los éxitos de Daucik

El Betis jugó ayer uno de los partidos más grande que ha hecho en los últimos tiempos. Yo creo que el mejor que nos ha ofrecido en Sevilla desde su vuelta a la Primera División. Y, desde luego, sin duda alguna, el más completo. Porque ayer el Betis no jugó bien un tiempo, o a ráfagas, sino los noventa minutos. Y hubiera seguido jugando igual otros noventa minutos si hubiera hecho falta, porque el equipo llegó al final del encuentro completamente fresco, entero, sin el menor síntoma de cansancio.

Y no vayamos a decir que la exhibición bética fue realizada porque el Betis no tuvo enemigo. Recordemos que el Elche empató recientemente con el Barcelona en el Nuevo Campo y que en Altabix ha obtenido buenos resultados en las últimas jornadas. Y convengamos también que, aunque el enemigo sea pequeño, no es fácil ni conrriente conseguir en fútbol victorias por 7 a 1. Y aún hay que tener presente otra cosa: que el Betis pudo ganar ayer por un tanteo superior al 7 a 1. Que el resultado justo hubiera sido un 10 a 1, porque dos balones de gol dieron en los palos y algunas ocasiones más de marcar se perdieron por mala suerte.

No. El Betis no bordó ayer el fútbol porque no tuvo enemigo. El Betis realizó ayer su brillante exhibición de juego porque el equipo se encuentra en un momento espléndido y lo que sí ocurrió fue que el Elche cayó roto ante la enorme potencia física y técnica del conjunto verdiblanco. Como hubiera caído cualquier otro equipo.

Son muchas las virtudes que posee el Betis actual. Tiene una fuerza tremenda, una fuerza que le permite actuar los noventa minutos con una rapidez enorme y un ímpetu arrollador; tiene también una gran técnica, puesta de manifiesto en ese fútbol brillante y eficaz que nace en su defensa y se continúa por todo el equipo hasta el extremo izquierda; se mueve en el campo con personalidad, siguiendo un sistema, un plan que hace que el conjunto mande y domine en el terreno, sacando un gran fruto de su rendimiento, y cuenta, asimismo, con magníficas individualidades, todas en gran forma. Y todo ello como consecuencia de una dirección técnica acertadísima, como resultado de estar al frente del equipo uno de los primeros entrenadores del mundo, Fernando Daucik, que está realizando en el Betis una labor admirable.

Un éxito de Daucik es la fuerza que posee el Betis. Sin una buena preparación física no se puede jugar con la rapidez y el empuje que desarrolla el conjunto verdiblanco. Y lo más admirable del equipo es que esa rapidez y ese empuje los mantiene al mismo nivel durante los noventa minutos. Así ocurrió en Atocha y así sucedió ayer en Villamarín.

Otro éxito de Daucik es que jugadores que creíamos en declive se





Dos fases del sexto gol. Gerardo cabecea con fuerza un centro de Gargallo, rechaza débilmente García y nuevo ataque de Gerardo, que entra con el balón hasta la red. (Foto Sánchez del Pando.)

encuentren hoy mejores que en sus grandes tiempos y que estén triunfando en todos los partidos. Como también es una victoria de entrenador que los valores jóvenes estén dando un rendimiento positivo y sean titulares auténticos en su debut en Primera División.

Y, en fin, éxito es de Daucik la táctica y la técnica con que el Betis se desenvuelve en el campo. Y en este aspecto hay que destacar que el gran preparador verdiblanco ha conseguido lo que se propuso desde un principio: crear un bloque atrás (medios y defensas) que sea una máquina de hacer fútbol. Daucik quería una defensa que le jugara la pelota. Daucik quería que el balón llegara a los medios y a los delanteros jugado desde atrás, que es la base para que un equipo desarrolle buen fútbol, y ésto lo ha logrado totalmente al formar una zaga integrada por hombres de clase que no despejan al patadón sino que bajan el cuero, lo dominan y lo pasan debidamente. Lasa, Kuczman y Areta, con el refuerzo de Ríos y Bosch en los momentos de apuro, constituyen un bloque defensivo que no sólo destruye, sino que también crea. Un bloque que juega con inteligencia, con técnica, con dominio del balón y de la situación.

Pero aún está consiguiendo Daucik algo más que es importantísimo. Está logrando que la línea media Ríos-Bosch llegue a ser una línea tan eficaz en la doble misión de defensa y ataque como aquella tan valiosa de Mauri-Maguregui que formó en el Atlético de Bilbao. Yo esto lo vi ya en Atocha y ayer lo confirmé. Ese Ríos incansable atrás cortando, cubriendo una zona enorme, a quien luego vemos avanzar creando juego y empujando a los delanteros hacia el área enemiga, a donde él llega también para tirar a puerta con peligro como el primero; este Ríos, gran medio de defensa y ataque con unos pulmones de acero, es un nuevo Mauri. Yo al menos así lo veo. Y a su lado Bosch, en los mejores momentos de su carrera deportiva, estando también en todas partes, triunfando como siempre en el pase y triunfando ahora también en la tarea de cortar; un Bosch que pisa igualmente el área enemiga y tira a gol como un delantero más, es el complemento eficacísimo que hace que el Betis cuente hoy con una línea media extraordinaria. Una línea medular que se impone en el campo por su firmeza a la hora de cortar y por su inteligencia cuando pasa al ataque. Lo que permite, sencillamente, que el Betis mande en el centro del terreno, cosa que supone tener en las manos las riendas del partido.

Magnífica, pues, la labor de Daucik en la tarea de formar esa gran defensa y esa gran media que tiene el Betis hoy, que constituye un bloque eficacísimo lo mismo para defender que para atacar. Y magnífica también la dirección que se aprecia en la actuación de los delanteros, con unos extremos que arrancan desde atrás y son incisivos, unos interiores que se mueven constantemente y un ariete, bien Rojas o Yanko, abriendo brecha. Y los cinco sabiendo que han de pisar el área y pisándola con decisión.

Hay que aplaudir, señores, la gran labor de Daucik en el Betis. Y hay que reconocer, entre otras cosas, que a estas alturas de la Liga, cuando la mayoría de los equipos empiezan a sentir el peso de los partidos jugados, el Betis de Daucik se encuentra con más fuerza que nunca y en un momento espléndido de juego. Lo que dice mucho en favor de un entrenador y de los jugadores que están a sus órdenes. Que también a los jugadores béticos hay que aplaudirlos por su magnífico comportamiento.

EL GRAN PARTIDO DE AYER

Bajo las características que posee el Betis actual y que acabo de destacar, el equipo verdiblanco jugó ayer un partido memorable. De esos que no se olvidan.

Nada más ponerse la pelota en juego, Ríos —central teórico— se adelantó a la media y Kuczman bajó al centro de la defensa, con lo que el Betis dispuso sus piezas en el campo de la misma forma que lo había hecho en Santander y en San Sebastián. Y con la táctica de un 4-2-4 muy flexible, con predominio al ataque, empezó desde el primer momento a realizar una brillante exhibición de fútbol que había de durar todo el partido. Con la pelota jugada desde la defensa, el Betis empezó a dominar y a mandar en el campo y se impuso claramente al Elche por juego, por genio, por rapidez y por fuerza.

Los goles, como fruto del dominio y el gran fútbol del equipo verdiblanco, fueron cayendo en la puerta ilicitana hasta un total de siete. Cuatro en el primer tiempo, marcados los dos primeros por Rojas, el tercero por Gargallo y el cuarto por Rojas de penalty, y tres en la segunda parte conseguidos por Pallarés, Gerardo y Ríos. El solitario tanto del Elche se produjo en la primera fase, cuando el marcador iba 3-0 y lo logró Gento.

Pero si importante es en fútbol ganar por 7 a 1, también tiene su interés y su valor la forma conque se alcanza ese triunfo. Y a este respecto vuelvo a repetir que el Betis nos ofreció ayer la actuación más brillante que le hemos visto a un equipo local en la presente temporada.

El Betis fue ayer una maquina de hacer fútbol. Una máquina que estuvo funcionando los noventa minutos. Y produciendo siempre un fútbol rápido, lleno de fuerza, brillante y eficaz a la vez que en justicia dió al Betis un triunfo sensacional. Un triunfo de escándalo.

El bloque integrado por medios y defensas verdiblancos actuó al nivel que lo hizo en Atocha. Los zagueros, jugando con firmeza y con inteligencia, sacando los balones con una gran técnica y pasándolos debidamente. Destacaron sobre todo los laterales, que se lanzaron muchas veces al ataque convirtiéndose en auténticos extremos que centraron los balones. Y el mejor de todos fue Areta, que ratificó que se encuentra en una forma magnífica de juego, fuerza y moral. Hizo avances extraordinarios, dejando atrás por velocidad y por técnica a todos los contrarios que intentaban cerrarle el paso, y en uno de esos avances dió el pase medido para que Pallarés marcara el quinto gol desde fuera del área. Para mí, Esteban Areta es hoy uno de los mejores defensas laterales que hay en España. Lasa también hizo grandes jugadas y atacó mucho, como Areta, constituyendo por tanto otra pieza importantísima del equipo. Kuczman estuvo algo inseguro a veces a la hora de cortar; pero, con la pelota en los pies, fue, como siempre, un magnífico elemento de ataque, un gran creador de juego. Y no hay por qué inquietarse por su inseguridad de ayer en el corte porque en otros partidos se ha mostrado muy firme en ese aspecto.

Detrás de esta defensa, un Otero que paró bien y que no fue culpable del único gol que encajó.

(Pasa a página doce)

Zariquieguí: No hubo penalty; el jugador del Elche se lanzó al suelo con mucho teatro al perder la pelota



También Zariquiegui ha tenido una buena actuación. La cosa se está poniendo fatal para quienes les gusta increpar a los árbitros, ya que desde hace bastantes jornadas los colegiados están saliendo en triunfo de los campos sevillanos. Tampoco el navarro nos puso reparos a la entrevista.

—¿Cómo vio el partido?

—Desde el punto de vista arbitral, muy fácil por la corrección de los jugadores. Tan sólo hubo algún brote de juego duro, pero no por mala intención, sino por afán por ir a la pelota.

—¿Y desde el punto de vista crítico?

—Creo que el partido ha tenido poco color, ya que hubo en el campo un equipo muy bueno y otro que lo fue menos, tal vez por la bondad de juego del primero.

—¿Fue penalty la entrada de Areta a Gento?

—No hubo penalty. El jugador del Elche se lanzó al suelo con mucho teatro al perder la pelota. Como comprenderá, hubiera sido muy fácil pitarlo de haber existido y mucho más cuando el resultado era de tres a uno.

—¿Y la falta que le hicieron a Gargallo?

—Fue fuera del área, aunque el jugador del Betis cayera dentro. Es lo que hacen la mayoría de los jugadores.

—¿Por qué amonestó a Pantaleón?

—No le amonesté. Le hice tan sólo una observación, lo mismo que después hice con Kuczman.

Y como ya no había más que preguntar, le deseamos mucha suerte al gran árbitro navarro y nos despedimos hasta la próxima.—BRU.

El partido entre bastidores

Daucik: Areta es el mejor lateral izquierdo que hay en España

Bertral: Nada tengo que oponer a los siete goles del Betis

Creo que hoy nos han salido bastante bien las cosas, nos dice Areta

Hemos encontrado al Betis en un momento extraordinario, explica Rodri

Las ovaciones que el público dedicó a lo largo del partido a jugadores y entrenador demuestran el gran momento que está atravesando el Betis. Por eso el gesto de Daucik al final del encuentro era de lógica satisfacción.

—¿Qué nos dice, don Fernando?

—El partido de esta tarde ha demostrado que los resultados que los chicos han conseguido fuera de casa no son fruto de la casualidad. Los jugadores están fuertes no sólo físicamente, sino con buen fútbol. Los jóvenes se han acompasado al ritmo de Primera División y nuestros esfuerzos ya van dando su fruto. Aparte el buen momento de los veteranos —no viejos—, como Bosch, que está mejor que cuando fue internacional; Areta, que es el mejor lateral izquierdo que hay en España; Lasa, Ríos, Otero, etc.

—¿El Elche?

—Me ha gustado bastante. Demostró que tiene un buen equipo y lo abultado del resultado se debe más al buen juego nuestro que al malo de ellos. Creo que no pasarán muchas dificultades para salvarse.

—¿Satisfecho de la actuación de Gargallo?

—Mucho. Gargallo es un buen jugador. Tan sólo tengo que poner un pero a su actuación y que de no corregirse le puede costar muchos disgustos y es el afán de entretener la pelota con riesgo para su integridad física. Lo que le ha pasado esta tarde con Pantaleón le puede ocurrir muchas veces de no corregir este defecto. Por lo demás, creo que es un futbolista que puede llegar muy lejos.

—¿El árbitraje?

—Me ha parecido muy bueno.

ARETA: EL ELCHE ME GUSTO BASTANTE

Muchos partidos buenos ha jugado Areta en esta temporada, pero creemos que éste ha sido el mejor de cuantos ha hecho en el Betis. En un encuentro en el que han brillado todos los jugadores, la actuación de Areta, Bosch y Lasa sobresalió aún más que la de sus compañeros. Nosotros, como Daucik, creemos que Esteban Areta merece la atención del seleccionador, ya que opinamos que no hay en España actualmente un lateral en tan buen momento como el navarro.

—¿Satisfecho del partido?

—Mucho, Esta tarde nos han salido bien todas las cosas.

—¿Te dio mucho que hacer Gento?

—Sí, ya que es un jugador muy rápido y con buena concepción de la jugada. Todo el Elche me gusto bastante.

—¿Crees que estás en tu mejor momento

—Es posible que ahora las cosas me salgan mejor, Por lo menos, yo siempre intento cumplir lo mejor posible.

GARGALLO: ESPERO QUE EL PUBLICO SIGA TENIENDO OCASION DE APLAUDIRME COMO HOY

El joven interior catalán ha sido otro de los jugadores destacados de esta tarde. Su actuación satisfizo plenamente a los aficionados por su voluntad, afán de lucha y excelente clase. Al finalizar el partido tuvo que ser asistido de una herida en el párpado producida involuntariamente por González.

—¿Contento de los aplausos que te ha prodigado el público?

—Desde luego. Procuraré que en mis próximas actuaciones el público siga teniendo ocasión de aplaudirme como hoy.

—¿Fue justo el resultado?

—Creo que sí, ya que fuimos muy superiores, aunque el Elche no desmayó nunca y también hizo un buen partido. Hay veces que los goles entran con facilidad y otras cuestan mucho trabajo. En Atocha jugamos tanto como hoy y sin embargo marcamos un solitario gol.

RIOS: CUANDO LAS COSAS SALEN BIEN, SE BRILLA EN CUALQUIER PUESTO

Lasa se metía con Ríos cuando abordamos al central vasco que esta tarde se ha destapado como un gran rematador. El capitán bético le recordaba lo a gusto que estaba esta tarde en el área contraria.

—¿Te encontraste a gusto en la línea de volantes?

—Cuando las cosas salen bien, se brilla en cualquier puesto. Y la verdad es que me voy encontrando a gusto incluso en las posiciones adelantadas.

—¿Qué nos cuentas del gol que marcaste?

—Fue una jugada que inició Lasa y que me dejó en los pies Pallarés para que rematara sin dificultades.

—¿Jugadores destacados del Elche?

—Tiene un buen equipo, pero hoy nos ha encontrado en buena tarde. Rodri, Gento II y Romero me han parecido los más acertados.



Una buena intervención de Otero

BERTRAL: BOSCH ESTA EN UN BUEN MOMENTO

El nuevo entrenador ilicitano, bueno, mejor dicho, el repuesto entrenador, ya que recordamos fue primer míster que dimitió, aún antes de empezar la Liga, había tomado las cosas con filosofía.

—¿Su impresión del partido?

—Ha sido un gran encuentro del Betis, pero creo que con un Elche normal —esta tarde ha jugado fatal— no se hubiera producido ese resultado.

—¿No habrá estado así por la arrolladora actuación bética?

—Es posible, pero es que esta tarde ha habido jugadores de mi equipo que han estado como sonámbulos por el campo.

—¿Tienes algo que oponer al resultado?

—En absoluto. No tengo nada que oponer a los siete goles del Betis, que reflejan la diferencia que ha existido esta tarde entre ambos once.

—¿Jugadores destacados del Betis?

—Bosch, que está en un momento extraordinario; Areta, Gargallo y Lasa.

—¿Influyó el arbitraje?

—No. Desde luego la falta que le hicieron a Gento fue penalty, pero la jugada venía de otra falta nuestra que Zariquiegui no sancionó.

ALCANTARILLA: EL BETIS HA JUGADO EXTRAORDINARIAMENTE

El defensa sevillano del Elche, con el que nos une una buena amistad, tuvo sólo frases de elogio para el Betis.

—El Betis está formidablemente y nos ha vencido con toda justicia.

—¿Os salvaréis del descenso?

—Creo que sí. Si logramos vencer en casa todos los encuentros que nos quedan, podremos soslayar hasta la promoción.

—¿Lo mejor del Betis?

—Su gran forma física. Individualmente, Lasa, que se ha convertido en uno de los mejores defensas laterales de España.



Bertral

RODRI: EL BETIS TUVO BASTANTE SUERTE EN EL TIRO A GOL

Salió con el número ocho, pero en la práctica fue un defensa más. Por haber jugado un par de temporadas en el Betis su opinión era interesante. Le abordamos cuando salía de la caseta de felicitar a sus antiguos compañeros.

—¿Cómo encontraste a tu antiguo equipo?

—Hemos encontrado al Betis en un momento extraordinario y a nosotros nos han salido las cosas fatales.

—¿Juzgas excesivo el tanteo?

—Los goles fueron todos bien logrados, pero la verdad es que creo que el Betis tuvo bastante suerte en el tiro a gol.

—¿Jugadores destacados?

—Areta, Lasa y Bosch. También me ha gustado bastante Gargallo, aunque abusa un poco del «gambeteo».

VICENTE BRU

Copa de Europa

El Spartak, en Barcelona

Los checos presenciaron el encuentro Barcelona - Valencia

Barcelona, 5. (Alfil).—Procedente de Praga, vía Roma, han llegado por vía aérea a Barcelona, los componentes del Spartak de Kralove, que el próximo miércoles jugará con el C. F. Barcelona, en partido de ida de los cuartos de final de la Copa de Europa Interclubs.

Dicha expedición está compuesta por 22 personas, en lugar de las 36 que se anunciaron en principio, 14 de los cuales son jugadores. Forma en la expedición un intérprete oficial, que habla correctamente español, y es el único que hace uso de la palabra, ya que los jugadores y acompañantes, que, según ha manifestado el citado intérprete, hablan además del checoslovaco el alemán, no pronunciando una palabra, como no sea entre ellos mismos.

Siempre por boca del intérprete, el entrenador Zastera ha manifestado que ésta es una dura prueba para sus muchachos, ya que es la primera vez que salen fuera de su país a disputar un encuentro profesional de fútbol, pero que están muy animados y con mucha moral, esperando batir al peligroso Barcelona, Finalmente, dio a conocer la alineación que tiene prevista y que será la siguiente: Jindra; Sterba, Hlaeik; Pilman, Runstucuk, Michaeln; Cerny, Pokorny, Sonka, Ziran y Malik. Una sóla duda existe, según el preparador. Se trata del extremo derecho, en cuyo lugar, en sustitución de Creny, podría salir Buransky.

Desde el aeropuerto, todos los miembros de la expedición del Spartak se dirigieron directamente al campo de fútbol del Barcelona, para presenciar el encuentro de sus futuros rivales con el Valencia dentro de la competición liguera.

NATACION

INTERES EN TODA ESPAÑA POR LOS CAMPEONATOS NACIONALES QUE SE CELEBRARAN EN SEVILLA

La barrera de Despeñaperros ha sido siempre valladar infranqueable para el deporte español. Poco ha contado siempre nuestra región en el concierto nacional deportivo, y fue precisamente la natación la que en 1955, y gracias a Cádiz, rompió esta barrera, organizando en aquella ciudad los Campeonatos absolutos de natación y saltos, de grato recuerdo en el ambiente natatorio nacional. No podía Sevilla cargar con este tipo de organizaciones por carecer de instalaciones adecuadas para ello, a pesar de que la Federación Española tenía auténticos deseos de que Sevilla fuera escenario de estas magnas competiciones. Hoy ya Sevilla está en primera línea en lo que respecta a instalaciones. No posee todas las necesarias, pero contando con el magnífico recinto de Piscinas Sevilla, auténtico complejo deportivo, puede acoger a organizaciones de la envergadura de unos Nacionales de Natación y Saltos y la responsabilidad de un match internacional de la calidad e importancia del España-Portugal, rivales irreconciliables en todos los terrenos deportivos.

En visita realizada a las máximas autoridades nacionales de la natación por don Juan López Sánchez, presidente del Club Natación, entidad encargada de la organización de los campeonatos, y del secretario de la Federación Andaluza, sobre quien pesa el control técnico de la competición, han recibido los mayores alientos, mostrando la complacencia que toda la natación española siente por acudir a nuestra ciudad en el mes de septiembre y competir en los LI Campeonatos absolutos. Las obras de acondicionamiento de la pileta siguen su ritmo, y la Dirección de Piscinas Sevilla, plenamente identificada con la importancia de los acontecimientos que debe acoger, no regatea esfuerzo alguno y culminarán estas obras en una magnífica torre de saltos desde la que los mejores saltadores y saltadoras españoles lucampeón.

Paracaidismo deportivo

Dentro del marco del Real Aero Club de Sevilla, esta próxima primavera será inaugurada la Primera Escuela de Paracaidismo Deportivo de España. Las instalaciones se encuentran casi ultimadas; contando además del personal idóneo del Aero Club, profesores e instructores paracaidistas cedidos por la Escuela Militar de Paracaidistas de Alcantarilla, llevarán a cabo la misión de enseñanza y entrenamiento de los 30 primeros paracaidistas deportivos que se formarán en la Península Ibérica.

Este curso comprenderá dos ramas, una femenina y otra masculina y durante él se harán exhibiciones por el as del paracaidismo español, capitán Ayuso, además de los profesores e instructores de esta Escuela y de la Militar de Alcantarilla, para lo cual se cuenta con los equipos necesarios y un avión T 2-B "Junker" cedido al Aero Club por el teniente general González Gallarza, jefe de la Región Aérea del Estrecho.

Cabrá así a la juventud sevillana ser la primera de España, a la que le sea brindada la oportunidad de iniciarse en esta modalidad deportiva, ya hoy muy extendida en el extranjero y que excita el entusiasmo de los jóvenes de ambos sexos.

Para inscripción al curso que será gratuito y cuantos detalles se consideren necesarios pueden dirigirse al señor presidente del Aero Club Tablada, Sevilla, o al teléfono 34317, de 4 a 6.

Alcaldía de Sevilla

De conformidad con el edicto inserto en el Boletín Oficial del Estado del día 20 de febrero pasado, se hace saber que el día 16 del corriente mes, a las trece horas, se celebrará en estas Casas Consistoriales la subasta pública para la enajenación de una parcela de terreno situada en la calle Imagen, con fachada a Sor Angela de la Cruz, y señalada con el número XI, con una superficie aproximada de 456 metros cuadrados, siendo el tipo de licitación de 4.470 pesetas por metro cuadrado.

Las proposiciones podrán presentarse hasta el día 15 del corriente mes en el Negociado de Registro General de la Secretaría Municipal dentro de sobres cerrados acompañados del resguardo acreditativo de haber constituído la fianza provisional ascendente a la cantidad de SESENTA Y UN MIL CIENTO CUARENTA Y NUEVE PESETAS.

El acto de la subasta comenzará en el día y hora señalados, abriéndose los pliegos presentados por su orden y numeración, dándose lectura de los mismos, procediéndose por la Presidencia a la adjudicación del remate al mejor postor con arreglo a lo prevenido en el artículo 14 del vigente Reglamento de Contratación Municipal.

Lo que se hace público para general conocimiento, advirtiéndose que los pliegos de condiciones y demás antecedentes relacionados con la subasta se encuentran de manifiesto en el Negociado de Propiedades de la Sección Primera de la Secretaría Municipal, a disposición de cuantas personas deseen examinarlos en las horas hábiles de oficina.

Sevilla, 2 de marzo de 1961.

EL ALCALDE,
Mariano Pérez de Ayala.

Noventa minutos reloj en mano

Maravilloso encuentro del Betis

Mucho público en el Estadio Villamarín. De salida, el Elche, camiseta azulina con franja roja y pantalón azul, fue aplaudido al saludar desde el centro del campo. Cuando hace acto de presencia el Betis se escucha una enorme ovación por el triunfo de Atocha. Tras el saludo de los capitanes, Lasa y Quirant, ante el colegiado navarro Zariquiegui, puso la pelota en juego el Elche.

A los tres minutos Bosch cogió una pelota en el centro del campo, avanzó unos metros, cediéndosela a Rojas que, desde el límite del área, lanzó un imponente disparo que batió a García.

A los siete minutos, Gento II aprovechó una mala inteligencia de la defensa bética y remató muy colocado, desviando Otero la pelota a córner, que fue sacado sin consecuencias. Dos minutos después una gran jugada de toda la delantera verdiblanca la remató muy desviada Ríos. A los trece minutos Otero salió a los pies de Gento, arrebatándole la pelota cuando el veloz extremo ilicitano se colaba peligrosamente.

A los catorce minutos, Romero lanzó un gran disparo, que paró muy bien Otero.

A los 19 minutos Areta hizo una gran jugada, avanzando desde su área, cedió la pelota a Ríos, y el vasco lanzó un enorme disparo desde fuera del área, que García rechazó y Rojas, a la media vuelta, marcó el segundo gol.

El Betis jugaba estupendamente y el público entusiasmado se entregó totalmetne a los jugadores verdiblancos.

A los 22 minutos Bosch y Ríos hicieron una estupenda jugada y la cesión del último a Gargallo fue rematada de un duro disparo por el interior bético hasta la red.

Dos minutos después Gento en veloz contrataque se plantó con gran velocidad ante Otero, batiéndole por bajo.

A los 28 minutos García tuvo que hacer una gran parada a remate de cabeza de Pallarés.

A los 33 minutos, Pallarés remató un lío ante la puerta de García y cuando éste estaba batido despejó de puños Pantaleón. Pitado el justo penalty fue lanzado por Rojas que, de disparo raso, marcó el cuarto gol.

Se producen varias jugadas peligrosas ante la puerta de García y Martín Esperanza está a punto de marcar en el minuto 41. Cuando faltaba un minuto para terminar esta parte Otero tuvo que salir otra vez a los pies de Gento, que fue el elemento más peligroso de la vanguardia ilicitana.

En la segunda parte el Elche introdujo modificaciones en sus líneas pasando Gómez al centro de la defensa y formando la media con Rodri y Pantaleón. A los tres minutos, Gento estuvo a punto de marcar, pero la pelota, con Otero batido, rebotó en el poste. A los ocho minutos Lasa avanzó peligrosamente y su centro fue desviado a córner por García. Lo sacó Gerardo y paró bien el guardameta ilicitano.

A los nueve minutos Areta avanzó desde la defensa burlando a cuantos jugadores le salieron al paso; cedió la pelota a Pallarés y éste desde fuera del área lanzó un imponente disparo, que entró por el ángulo de la portería defendida por García.

A los 15 minutos Rojas, tras hacer una buena jugada, perdió el gol al chutar muy desviado. Dos minutos después Otero arrebató a Pauet un balón cuando el veterano jugador se disponía a rematar. A los 19 minutos Areta lanzó un buen disparo que salió fuera por muy poco.

Cuando iban 21 minutos Gargallo hizo una gran jugada por el extremo derecho y, tras burlar a Pantaleón, centró muy largo, rematando Gerardo de cabeza y batiendo a García.

Las ovaciones al gran juego del Betis se suceden y hay muchos aplausos al terminar el encuentro Oviedo-Sevilla, por el empate de los blancos.

A los 28 minutos una gran jugada de la vanguardia bética la remató Ríos muy fuerte, aunque desviado.

A los 34 minutos Lasa avanzó por el extremo derecha, cediendo la pelota a Pallarés, y éste de tacón la pasó a Ríos que, de un tiro a la media vuelta, batió por última vez a García.

A los 41 minutos se lanzó un córner contra el Betis por medio de Gento y despejó Areta. Dos minutos después Martín Esperanza tiró muy bien, parando García. Y en el último minuto Gerardo lanzó un córner contra el Elche, que despejó Rodri.

En medio de una enorme ovación terminó el partido.

El Betis sacó tres córners por dos del Elche. Dieciséis faltas sacaron los béticos por trece los ilicitanos.

V. B.



Equipo del Real Betis que ayer venció brillantemente al Elche por siete a uno. De pie, Otero, Ríos, Kuczman, Bosch, Lasa, Areta y Domínguez. De rodillas, Gerardo, Pallarés, Rojas, Gargallo y Martín Esperanza. (Foto Miguel.)

Una merecida goleada

Había quien tenía algunas prevenciones ante la visita del Elche al campo verdiblanco. Se recordaba que este equipo había sido capaz de reducir sus negativos a costa del Barcelona cuando fue a verlo en el Nuevo Campo y se tenía presente que iban a salir en Sevilla a "darlas todas" en busca de su salvación total.

Pero en el curso de la lucha los goles sevillanos fueron cayendo en la casilla ilicitana como producto de su buen juego y de su buena preparación física. Un siete a uno marcó la diferencia que existe en la actualidad entre levantinos y sevillanos.

Aquí la opinión de los aficionados entrevistados ayer tarde.

DOÑA ANA FLORES, DE NAVARRO

La señora es bética, como lo es su marido y sus hijos y en su casa lo es "hasta el gato". Siguió alborozada las incidencias del partido bético-ilicitano y la magnífica exhibición de los pupilos de Daucik. Responde sin titubeos a nuestra primera pregunta.

—¿Usted tenía también prevenciones sobre el resultado de que el partido terminara a favor de los visitantes?



—¡Qué iba a tener prevenciones, de ninguna clase! Yo "sabía" que el Betis ganaría el encuentro.

—¿Por qué lo 'sabía usted"?

—Porque el Betis es mucho mejor equipo que el Elche y que otros muchos de la Primera División y con este convencimiento, ¿cómo iba a pensar que se perdiera? ¡De eso ni hablar!

—Callado. ¿Y el partido, cómo ha resultado?

—Muy bonito, muy bien jugado por los sevillanos, que han respondido muy bien todos ellos.

—¿Todos han jugado por igual?

—Todos muy bien, pero hay que sobresalir la labor que ha hecho Bosch, la de Areta y la de Ríos.

—¿Qué le ha gustado más?

—El gol que ha marcado Ríos. Fue magnífico.

—¿Cómo es el Elche a su juicio?

—Un equipo batallador y duro.

—¿Sus mejores elementos?

—Fuertes, Pauet y Pantaleón.

—¿Ha actuado bien el señor Zariquiegui?

—No. Lo ha hecho muy mal.

—¡Anda, Zariquiegui!

DON JOSE NAVARRO SALGUERO



También es un buen aficionado y seguidor de los colores béticos. Hace mucho tiempo que lo conocemos y sabemos que de fútbol conoce lo suficiente para saber lo bueno y lo malo del deporte del balón redondo. Sus preferencias son de siempre por los colores béticos. Está también lógicamente satisfecho del gran triunfo del Betis en el partido de ayer.

—¿Cómo ha sido el partido, según su modo de ver las cosas?

—Fácil para los béticos, debido al ímpetu y la fuerza desplegadas por su buena preparación física, a la vez que a su buen juego desarrollado. Hoy, como el Elche, jugando de esta forma, hubiera caído en este campo cualquier equipo de la Primera División.

—¿Qué le ha agradado más del encuentro?

—Todo eso que le he señalado a usted. El Betis, en otros partidos ha solido jugar con fuerza y genio. Hoy no han faltado estas cualidades, pero ha habido en cambio una mayor cohesión en el equipo.

—¿Debido a qué?

—Al juego de Bosch, excelente proveedor de balones al ataque; al de Rojas, fácil conductor del buen ataque bético y a la labor eficiente de Gargallo.

—¿Cómo ha visto al equipo visitante?

—Tenía la mosca "tras de la oreja" antes de empezar. No en balde habían empatado con el Barcelona, que pese a todos los pesares ,es el Barcelona, pero la mosca "salió volando" en cuanto el Betis consiguió pronto el primer gol y me dije, ¡no hay dudas!, se ganará.

—Muy bien, pero no me ha dicho nada sobre la calidad del equipo.

—Conjunto batallador, que no pudo hacer nada, dada la forma en que jugaba el Betis.

—¿Quiénes sobresalieron?

—Romero, Fuertes y algunas veces Gento III.

—¿Zariquiegui?

—No me gustó su labor. ¿Usted qué dice?

—Que me voy para el periódico.

MARCO

Campeonato Regional Juvenil

SEVILLA (B), 1; AT. CORDOBES, 0

El sábado en Sánchez Pizjuán se jugó este encuentro, que resultó de juego nivelado en la mayoría de los momentos y con algo de más presión cordobesa en otros, venciendo los sevillistas por un gol a cero. El tanto lo marcó Mengual al rematar de cabeza una falta sacada contra los visitantes. Arbitró el señor Alvarez.

SEVILLA (A), 6; UNIVERSIDAD LABORAL, DE CORDOBA, 0

En el campo de la Victoria se jugó ayer tarde a puerta cerrada por coincidir la hora de la celebración con el partido Betis-Elche. El partido fue ganado por los muchachos sevillistas, que batieron a los laborales cordobeses por seis goles a cero, realizando una magnífica y completa exhibición de buen fútbol. La primera fase terminó con el resultado de tres a cero a favor sevillano. En la segunda, el juego sevillista fue aún superior y se marcaron los otros tres tantos. Paquito, Flores, Quintanilla, García (2) y Vega fueron goleadores, y el partido lo dirigió el señor Serrano.

R. DE HUELVA, 2; BETIS (A), 0

Los onubenses ganaron a los béticos en un partido en que si bien no fueron netamente superiores, sí fueron más efectivos. Los "choqueros" marcaron a los diez minutos por medio de Carlos y a los 25 de penalty en cuya falta incurrió Rogelio. El castigo fue lanzado por Sierra y rechazado por el portero bético, pero nuevamente rematado por el ejecutante llegó al fondo de la red. El partido fue arbitrado por el señor Martín Feria.



Un buen despeje de Lasa, el capitán bético. (Foto Miguel.)



Kuczman y Gento II disputan un balón. (Foto Miguel.)

Oviedo, 2; Sevilla, 2

El Sevilla causó formidable impresión en "Carlos Tartiere"

El equipo blanco, movido por Ruiz Sosa, hizo una segunda parte extraordinaria

Un minuto antes de finalizar el partido, un remate de Szalay se estrelló en un poste

Con Ruiz Sosa destacaron Idígoras, Szalay y Maraver

Oviedo. — (Crónica especial para SEVILLA de J. P. Robles.) — Aunque la afición ovetense tenía muy en cuenta en las vísperas la gran exhibición que el «once» sevillista realizara en su anterior visita a Carlos Tartiere, el hecho de aparecer el conjunto andaluz como recentísima víctima del Mallorca en su terreno de Nervión, creó en torno a este decisivo choque del Oviedo cierto aire de optimismo. Sin desvalorizar las posibilidades sevillistas, se había generalizado la creencia de que el trascendente encuentro sería resuelto positivamente por el equipo azul que, de esta manera, se sostendría con mayor eficacia en la delicada zona en que se viene debatiendo desde que comenzó el torneo. Sin ser el Sevilla el de la campaña pasada —entonces fue el mejor equipo que desfiló por Carlos Tartiere— los hechos han venido a demostrar que los andaluces siguen componiendo una solidísima escuadra en la que concurren la calidad individualista de la mayoría de sus hombres, el poder físico y el fútbol de calidad.

Al finalizar el encuentro el tanteador señalaba igualada a dos goles. En los momentos del balance todos los aficionados sacaban en consecuencia que este resultado de tablas era lo menos que podía arrancar el Sevilla. Nos ha gustado el conjunto andaluz. Aquí cuenta con muchos seguidores y se le cotiza alto. El Oviedo hizo cuanto pudo por vencerle. Todo el segundo tiempo fue una clara demostración de la superioridad sevillista, puesto que el equipo visitante con sólo diez hombres útiles caminaba sereno y seguro hacia la victoria sin que en las filas ovetenses se acertara a encontrar un sistema de juego capaz de frenarle. Es la ley de la superioridad. Entre el amenazado Oviedo y el amenazado —pero menos— Sevilla existe una diferencia de clase y estilo muy superior a la que señala la clasificación de la primera categoría de nuestro fútbol. Por ello, aunque influyese notoriamente en el pronóstico el último fracaso sevillista, los noventa minutos de lucha vinieron a situar las cosas en su justo medio y a demostrar que así como para el Oviedo muy difícil ha de resultar la caída en la Segunda División, el Sevilla puede esperar tranquilamente el desenlace. En primer lugar porque por nombre, por historia y por jugadores no es equipo para andar debatiéndose con los inferiores. Esto, al menos, es lo que ha demostrado una vez más en el campo de Carlos Tartiere, testigo del interesante y emotivo choque jugado esta tarde.

EL PARTIDO

Pareció en los comienzos que el Oviedo solucionaría a su favor la difícil cita con los sevillanos. Nada más ponerse en juego la pelota, no habían transcurrido aún dos minutos de juego, un bonito avance ovetense llevado entre Marañón y Sánchez Lage, finalizó con el servicio de este último a Ansola; éste avanzó unos metros y al darse cuenta de la salida a destiempo de Cobo, le «picó» habilidosamente el balón y lo envió a las redes. Al entusiasmo de la hinchada siguió muy pronto el desencanto. En el minuto cinco, se sacó un córner contra el marco del Oviedo, a dos metros escasos de la puerta, Sánchez Lage que había bajado a reforzar el sistema defensivo, falló estrepitosamente; Szalay muy oportuno, clavó el esférico en las mallas asturianas.

Se jugó durante toda la primera mitad con evidente rapidez. El dominio se hizo alterno, aunque los momentos de presión local se hicieran más frecuentes. El Oviedo, muy combativo, pero sin trabazón en las líneas, era frenado una y otra vez en la línea medular sevillana, donde Ruiz Sosa se agigantaba a medida que transcurrían los minutos. A los veinte minutos de juego, Marañón arrancó desde la mitad del rectángulo, sorteó a dos contrarios y desde fuera del área soltó un disparo durísimo que sorprendió a Cobo. El balón entró en el marco sevillano por un ángulo. Con este resultado, de dos-uno favorable al Oviedo, finalizó la primera mitad. A los 47 minutos cayó lesionado Santín, bajando Antoniet a cubrir su puesto en la zaga. En esta fase se sacaron cuatro córners contra el Sevilla por dos contra los locales.

El segundo tiempo fue de plena ejecutoria andaluza. El Sevilla se adueñó totalmente de la situación, dirigiendo sus maniobras Ruiz Sosa, y el Oviedo se vio empujado sobre su parcela y obligado a batirse en franco plan defensivo. Los ovetenses acusaron cansancio físico y no pudieron sostener el fortísimo tren de juego del Sevilla. Las continuas contraofensivas sevillanas eran compuestas por Ruiz Sosa y continuadas por Idígoras y Szalay. El delantero centro, extraordinariamente acometedor, descompuso a Laurín y por el eje de la zaga azul se fraguaron constantes situaciones de peligro para el marco de Carlos Gomes. El Sevilla jugaba con tres hombres, prácticamente, en su demarcación delantera: Agüero, Idígoras y Szalay. Dieguez, en posición retrasado, formaba una primera demarcación medular, mientras que Antoniet, Maraver, Achúcarro y Valero, completaban una última demarcación defensiva que en esta segunda parte tuvo escaso trabajo.

Barinaga reforzó la defensa con Paquito para sostener mejor a Laurín. Cuando faltaban tres minutos para finalizar el choque, Szalay, pesadilla de la zaga asturina por su fácil disparo, aprovecha una fallo de Marigil y con un disparo raso bate a Carlos Gomes. Los tres minutos finales se juegan en medio de gran emocion. El Oviedo intenta atacar a la desesperada, pero es de nuevo el Sevilla el que redobla en sus ataques. Cuando falta un minuto para finalizar. Idígoras, en una de las mejores jugadas de la tarde, escapa vertiginosamente por el centro; cuando sale Carlos Gomes a su encuentro cambia el balón a Szalay, éste a puerta libre, se cambia el balón de pie y larga un nuevo disparo que se estrella en la cepa del poste. En este segundo tiempo, el Oviedo sacó cuatro córners y cinco el Sevilla.

BUENA IMPRESION

El Sevilla ha causado una gratísima impresión. Ha gustado la combatividad de sus hombres. Finalizado el encuentro, nadie ponía en duda que de haber contado con sus once hombres útiles, la victoria la hubiese logrado por un tanteo claro. El más destacado elemento sevillista y la figura del encuentro ha sido el joven Ruiz Sosa que ha ofrecido todo un curso de fútbol de ataque y defensa. Con él ha collado, Idígoras, Szalay y Maraver. Citamos a estos hombres como elementos clave del buen fútbol sevillano pero, en justicia, hay que reseñar que todos los jugadores andaluces se batieron denodadamente. El meta Cobo falló en el segundo tanto encajado.

En el Oviedo destacó la labor de la línea de volantes, Marañón-Paquito. Este, al actuar en la defensa en la última etapa del partido, rindió eficazmente. De ataque sólo cabe citar a Ansola, por su acometividad.

El colegiado castellano, señor Marrón, hizo un arbitraje discreto. A sus órdenes, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

SEVILLA: Cobo; Santín, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achúcarro; Agüero, Antoniet, Idígoras, Dieguez y Szalay.

OVIEDO: Carlos Gomes; Toni, Laurín, Marigil; Marañón, Paquito; Cela, Luis, Ansola, Calleja y Sánchez Lage.

Golpes francos

Entre los muchos méritos del Betis está el de haber batido el record de la jornada y de la temporada con siete goles.

—※—

Y no decimos que lo sentimos por el Elche, porque no es cierto. Aunque muchos querrían que fuese otra la víctima, ¿verdad?

—※—

Partido tranquilo. A los tres minutos ya empezó a disparar y hace blancos la artillería albi-verde y la cosa no paró hasta última hora. Con intervalos para que no se recalentasen los cañones.

—※—

¿Han visto ustedes a Bosch y Areta? Parecen dos chavales recién salidos del colegio. Y hay que ver lo que les gusta el «baile».

—※—

Pantaleón, el veterano-calvo-rubio, demostró su bien ganada fama como calefactor Ni el encuentro, ni la temperatura, eran propicios a la leña, pero genio y... figura.

—※—

El Sevilla, fiel a la tradición, no falló y se trajo un reconfortante positivo del Carlos Tartiere. En mala hora fue a cambiar de entrenador, se dirán los «carbayones».

—※—

¿Será este positivo capaz de animar a quién está deshojando la margarita, que ya va teniendo demasiados pétalos?

—※—

Otro fiel a la tradición fue el Madrid. A este paso, el día que pierda habrá que festejarlo. Los maños, como tantos otros, se quedaron con las ganas.

—※—

Ni con Brocic ni sin él ni con Miró Sans ni sin él, el Barcelona sigue dando disgustos. Ahora fue el Valencia quien puso otro punto a ese inri que lleva tan clavado ¿Qué dirá don H[illegible]?

SOBRIN.

Real Betis, 7; Elche, 1

(Viene de página nueve)

Delante, la mejor línea del equipo. La más completa. La media formada por Ríos y Bosch que dió un rendimiento extraordinario en la doble misión de destruir y crear. Ya he dicho lo que significan los dos en el equipo y lo que está haciendo Daucik de ellos. Una pareja al estilo de Mauri-Maguregui. Ayer jugaron magníficamente, erigiéndose en las dos grandes figuras del encuentro. Mandaron totalmente en el centro del campo y lo mismo fueron grandes defensas que excelentes delanteros. Yo creo que jamás tuvo el Betis en los últimos años una media con tanto juego, tanta fuerza y tanta eficacia como ésta que forman Ríos y Bosch. Ambos jugadores son hoy pilares básicos en el fuerte armazón del conjunto verdiblanco.

El buen juego del bloque de atrás del Betis tuvo ayer mejor continuación en su ataque que en otras ocasiones porque ayer el equipo verdiblanco contó con un interior extraordinario. Este interior fue Gargallo que jugó el mejor partido que le hemos visto desde que está en el Betis y brilló a la misma altura que los grandes triunfadores del encuentro que fueron Areta, Ríos y Bosch. Gargallo tuvo ayer una actuación magnífica. Subió los balones con un gran dominio de la pelota y del regate, dió pases extraordinarios y tiró a puerta muy bien. Atacó siempre además con valentía y con decisión, sin achicarse ante el constante costigo a que lo sometió Pantaleón y por todo ello fue el hombre más eficaz y más peligroso que tuvo el Betis en todo momento en su ataque. Yo dije en cierta ocasión que a Gargallo había que darle un margen de confianza porque se veía en él a un interior al estilo de Sobrado. Ayer Gargallo confirmó esta impresión y por tanto creo que el Betis tiene en él a un interior de mucha categoría. Que su éxito frente al Elche le sirva de estímulo para superarse, que puede llegar muy lejos.

El otro interior, Pallarés, también hizo una labor muy estimable como elemento de enlace, como jugador de briega en ayuda de los medios, y Rojas y los extremos, actuando también acertadamente y luchando todos, contribuyeron al buen rendimiento del Betis y al gran triunfo que consiguió el equipo. La verdad es que el Betis realizó su gran exhibición de fútbol y alcanzó una victoria tan brillante porque todos sus hombres le respondieron, porque nadie falló ni desentonó en el conjunto, y por tanto de todos fue el éxito. Aunque, claro, dentro del buen rendimiento general hubo quienes destacaron, que fueron los que ya he resaltado.

EL ELCHE

El Elche vino a luchar con todas sus fuerzas para tratar de conseguir un resultado positivo que le hacía mucha falta para eludir la amenaza del descenso. Y salió a pelear con ganas, pero se vio dominado desde el primer momento por la mayor fuerza y la mejor técnica del Betis. Y, aunque nunca se entregó, nada pudo hacer ante un Betis extraordinario que fue siempre dueño del campo en todos los terrenos. El Elche intentó jugar y trató de inquietar a su adversario, pero sus propósitos se estrellaron ante la gran superioridad de un Betis que no le dejó respirar.

Individualmente, sus mejores elementos fueron Gento y Pauet. También destacó Pantaleón, pero éste, como siempre, por su dureza, no por su técnica.

El arbitraje de Zariquiegui, correcto.

EMILIO VARA

Alineaciones:

Elche: García: Alcantarilla, Pantaleón, Quirant; Campos, González; Gento III, Rodri, Fuertes, Romero y Pauet.

Betis: Otero; Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Rojas, Gargallo y Martín Esperanza.

Barrios presenció el encuentro Oviedo-Sevilla

Antonio Barrios presenció el encuentro jugado ayer en Carlos Tartiere. Los últimos informes que poseemos sobre las negociaciones es que están prácticamente concluídas. Condiciones, extensión del contrato y demás han quedado perfectamente concretadas. Sólo resta, pues, el acto final de la firma que quedará ultimado cuando el buen tecnico vasco venga a Sevilla.

No sería de extrañar que esta misma semana se hiciera cargo de la preparación de los jugadores sevillistas.

LA LIGA VISTA POR ROPTEZONES



Yo creo que me he "desquitao"
con el duro datilero
de lo del año "pasao"
en la Liga y lo copero.
¡¡Si hay duda soy artillero,
cuenten estos agujeros
por mi fuego "graneao"!!



Este, que no es ningún manco,
alguna cosa tendría
para tan absurdo atranco
o ilógica anomalía.
¡¡Fuera, pues, las tonterías
y vengan las alegrías
con el golpe en el NARANCO!!



Aquí de la COSA, el divo,
el que con las cifras habla
y no conoce el derribo.
¡¡Tiene ya más positivos
que "toos" juntos en la tabla
por orden correlativo!!



En cambio, su antagonista,
con sus estrellas y su ciencia,
se ve que está en decadencia
sin planes de reconquista.
¡¡La cosa está a simple vista
sin que lo diga el Valencia!!



Y nos queda el del farol,
que aun seguro de su fin,
le queda al hombre valor
"pa" visitar Manacor
o verse ante el mallorquín.
¿No es "pa" renunciar a "tó"
y estarse en el Albaicín?

PRIMERA DIVISION



Los valencianistas igualaron en el Nuevo Campo

ZARAGOZA, 2; MADRID, 3

Zaragoza, 5. (Alfil.) — Alineaciones:

Zaragoza: Lasheras; Benítez, Alustiza, Reija; Isasi, José Luis; Miguel, Marcelino, Murillo, Duca y Carlos Lapetra.

Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Dirigió el encuentro el señor Gardeazábal, con errores, parcial y perjudicando al Zaragoza.

La visita del Madrid había despertado gran interés entre los aficionados, hasta el punto de que la taquilla mostraba el cartel de «No hay billetes» desde mediada la semana. La recaudación ha sido una cifra record desde que se inauguró el campo, ascendiendo a unos dos millones y medio de pesetas.

El Zaragoza hizo un buen partido, teniendo buenas oportunidades de ganar, pues jugó más que el Madrid y puso más entusiasmo y coraje, llegando a dominarle. El Madrid, equipo de grandes recursos, y con hombres de gran calidad, resolvió el encuentro con más facilidad, pero sin hacer una gran partido. Los jugadores fueron acogidos con aplausos a la salida al terreno de juego, que fue anunciada con disparo de cohete. De salida, el Zaragoza, en un avance de su delantera, hizo intervenir a Vicente con apuros. Un minuto más tarde, es el Madrid quien contraataca, tirando Puskas sin consecuencias. Posteriormente se produce un córner, que tira Lapetra, saliendo alto. A los cuatro minutos, el Zaragoza realiza un avance y la defensa madrileña se ve forzada a sacar el balón a córner. Lo tira Miguel directo, y el balón entra en la red ante el asombro de Vicente. Es el primer tanto local.

A los siete minutos, Del Sol se adelanta; la defensa zaragozana tiene un fallo y el interior madridista se interna, tirándose a sus pies Lasheras. Este detiene el balón, pero se le escapa de las manos y lo recoge de nuevo Del Sol, que cruza a puerta batida y establece el empate.

Miguel tiene después una buena ocasión de marcar, pero Pachín, en último extremo, saca la pelota fuera. Una mano de Pachín, fuera del área, la tira Miguel, y despeja la defensa madrileña a córner. El Zaragoza tiene una buena ocasión de volver a marcar, en un avance de su delantera. Marcelino lanza un fuerte chut y el balón da en la pierna de Santamaría, deteniendo el gol. Reacciona el Madrid y es Puskas quien, de cerca, tira fuerte, dando el balón en el poste para salir rechazado. Un avance del Zaragoza lo detiene Santamaría con la mano, fuera del área. Lo tira Murillo, y la defensa del Madrid se encarga de echar el balón fuera. Otra jugada, que era gol para el Zaragoza, hace que Pachín, dentro del mismo área de gol, consiga despejar el balón a córner. El Zaragoza empuja fuerte, jugando con coraje, y dominando al Madrid. Sin embargo, a los 38 minutos, en una rápida combinación de toda la delantera del Madrid, Canario pasa a Puskas, éste a Di Stéfano y el delantero madrileño, sin parar, coloca un fuerte pepinazo que vale al Madrid el segundo tanto.

En la segunda mitad, a los 14 minutos, Miguel, que se escapa por su ala, centra alto, lo recoge Murillo y, de fuerte chut raso, sin dejar botar la pelota, establece el empate a dos. El entusiasmo es enorme.

A los 19 minutos, un fallo de Benítez da lugar al gol de la victoria del Madrid. Se escapa Gento, muy bien sujetado por Benítez toda la tarde, y centra; recoge el remate Di Stéfano y lo pasa a Canario, quien, de cerca, marca el tercer tanto. Bien por el Madrid, su defensa central, Santamaría, así como sus medios, y en la delantera, Del Sol y Puskas. Por el Zaragoza, Marcelino, José Luis, Lapetra y Binitez.

AT. MADRID, 3; AT. BILBAO, 1.

Madrid, 5.—Alfil. Lleno en el Metropolitano terreno de juego en buenas condiciones y excelente temperatura. Dirige el encuentro el colegiado, señor Rey, a cuyas órdenes los equipos se presentaron así:

Atlético de Bilbao.— Carmelo; O..., Etura, Canito; Mauri, Iturriaga, A... A... I A... [illegible] torre, Arteche.

Atlético de Madrid.—Madinabeytia; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Chuzo; Glaria IV, Adelardo, Mendonza, Amador, Collar

Pone la pelota en juego el Atlético de Bilbao que, rápidamente se lanza al ataque, el primer disparo corre a cargo de Aguirre algo desviado. Los primeros minutos se juega a un tren endiablado. Los dos equipos juegan a la ofensiva presionando en la primera fase del encuentro el once bilbaíno, por su mayor empuje y codicia. Poco a poco el Atlético de Madrid va entrando en juego dirigido el ataque por Mendoza que pasa dos o tres balones magníficamente a sus compañeros de línea, pero, Amador y Adelardo, pierden las dos claras ocasiones de mover el marcador.

A los doce minutos profundizan los bilbaínos por la derecha, Latorre centra algo pasado sobre la puerta y Arieta de cabeza bate a Madinabeytia.

Después de este gol los bilbaínos arrecian en su juego de ataque, pero la defensa madrileña aunque con apuros achica toda clase de balones.

Momentos después, en una jugada de Mendonza rebasando a la defensa obliga a salir a Carmelo que choca con el jugador del Madrid. Ambos salen malparados, pero se reponen y siguen en juego. Después, el Atlético de la capital reacciona y domina a su adversario. Llega al descanso con la mínima ventaja para los bilbaínos. A los 37 minutos penalty contra Bilbao que Collar envía fuera.

En el segundo período cuando parecía que los bilbaínos se impondrían por su mayor resistencia física el Atlético de Madrid inclinó el encuentro a su favor con dos goles rápidos, marcados, el primero por Chuzo a los ocho minutos en un remate sesgado y por bajo y por Ramiro a los once minutos en un remate junto al poste que Carmelo no pudo evitar.

A los 28 minutos Griffa lesionado pasa a delantero centro, Ramiro pasa al centro de la defensa, Mendonza a interior y Glaria baja a reforzar la media. A continuación se produce un bonito avance del Atlético madrileño y la defensa bilbaína incurre en mano dentro del área. Sancionada con penalty que Ramiro esta vez, transforma en el tercer gol. Hasta el final el Atlético vizcaíno ataca con frecuencia pero los madrileños bien escalonados impiden todos los intentos de penetración de su adversario y se llega al final con la victoria justa de los madrileños.

Destacaron por los bilbaínos: Etura, Aguirre y Mauri, y por los de Madrid, Griffa, Ramiro, Chuzo y Mendonza.

Rey, Bien.

VALLADOLID, 2; ESPAÑOL, 0

Valladolid, 5. (Alfil).—Alineaciones:

Valladolid: Zumalave; Mirlo, Esturo, Lesmes II; Matito, Endériz; Joseíin, Ramírez, Morollón, Zaldúa y Aramendi.

Español: Visa; Argilés, Bartolí, Muñoz; Sastre, Recamán; Rivas, Domínguez, Indio, Aguirre y Torres.

Arbitró bien, Simó Fiol; excepto en una clara apreciación de penalty que perdonó al Español.

Calor y gran entrada, la presencia de Lesmes I en la banda como entrenador y la alineación presentada parece haber renovado los estímulos de juego del equipo local. En la primera parte, el juego fue de asaltos alternos, carentes de emoción e interés. Dominó mucho más el Valladolid, pero sin acierto en los remates. El Español, que acusa una baja forma, sin llegar en ningún momento a entrar en juego, se dedicó a obstaculizar el de los contrarios. Visa, el mejor del once catalán, demostró su maestría en varios tiros de la delantera vallisoletana. En este forcejeo y entre la impaciencia del público, llegó el primer tanto local a los 27 minutos de esta parte. Se interna veloz Joselín por su banda, cede a Ramírez y éste, de tiro corto y templado, bate por el ángulo a Visa. A los 28 minutos está a punto de marcar el Español, pero falla Domínguez a dos pasos de la portería. Se acentúa el dominio local y Muñoz hace una falta zancadilleando dentro del área a Zaldúa cuando se disponía a chutar, pero el árbitro no se da por enterado. Es el único fallo que enturbia su excelente actuación.

En la segunda parte, el único que manda en el campo es el Valladolid. Los catalanes se emplearon con entusiasmo de manera incansable para contener los repetidos ataques a su puerta, pero terminaron por ceder y cerrar sus líneas. El juego alegre y abierto del equipo local entusiasma al público. Fruto de esta insistente ofensiva es el segundo tanto, a los 29 minutos. Disparo Zaldúa, rechaza flojo Visa y con asombrosa rapidez se interna Morollón y empalma un chut formidable que va a la red. Se registra luego un gran tiro de Sastre a la media vuelta que sale por encima del larguero desviado por Zumalave a córner, siendo ésta la única oportunidad favorable del Español a lo largo de este tiempo.

(Continúa en pág. siguiente).

Resultados y clasificación de Primera División

Zaragoza, 2; Real Madrid, 3.
Mallorca, 1; Granada, 0.
Oviedo, 2; SEVILLA, 2.
Barcelona, 1; Valencia, 1.
Valladolid, 2; Español, 0.
REAL BETIS, 7; Elche, 1.
Santander, 2; Real Sociedad, 0.
Atlético de Madrid, 3; Atlético de Bilbao, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F	C.	P	P-N.
1.—Real Madrid	24	21	2	1	77	19	44	+20
2.—Atletico de Madrid	24	14	5	5	42	27	33	+ 9
3.—Barcelona	24	11	6	7	47	33	28	+ 4
4.—Atlético de Bilbao	24	11	5	8	37	30	27	+ 3
5.—Zaragoza	24	9	8	7	43	45	26	
6.—Valencia	24	9	7	8	39	35	25	+ 1
7.—REAL BETIS	24	10	5	9	37	35	25	+ 1
8.—Mallorca	24	9	4	11	29	33	22	— 4
9.—SEVILLA	24	7	8	9	32	37	22	— 2
10.—Real Sociedad	24	7	8	9	31	43	22	
11.—Santander	24	9	3	12	36	36	21	— 3
12.—Español	24	9	3	12	34	36	21	— 3
13.—Valladolid	24	8	3	13	32	41	19	— 5
14.—Oviedo	24	7	4	13	29	46	18	— 6
15.—Elche	24	5	7	12	35	63	17	— 5
16.—Granada	24	4	6	14	23	44	14	—10

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	24	16	4	4	73	29	36	+12
2.—Barcelona	24	17	1	6	72	26	35	+11
3.—Atletico de Bilbao	24	15	1	8	62	36	31	+ 7
4.—REAL BETIS	24	13	3	8	37	42	29	+ 5
5.—SEVILLA	24	12	3	9	47	36	27	+ 3
6.—Atlético de Madrid	24	11	3	10	49	33	25	+ 1
7.—Español	24	9	7	8	26	21	25	+ 1
8.—Elche	24	10	4	10	32	51	24	— 2
9.—Valencia	24	10	4	10	33	27	24	
10.—R. Oviedo	24	9	6	9	30	41	24	
11.—Valladolid	24	10	2	12	43	53	22	— 2
12.—Zaragoza	24	8	5	11	49	45	21	— 3
13.—Granada	24	7	5	12	24	43	19	— 3
14.—Real Sociedad	24	8	2	14	37	51	18	— 6
15.—Osasuna	24	6	2	16	31	61	14	—10
16.—Las Palmas	24	4	2	18	18	62	10	—14

La próxima jornada

SEVILLA-Barcelona. Español-BETIS. At. Bilbao-Zaragoza. Real Madrid-Mallorca. Granada-Oviedo. Valencia-Valladolid. Elche-Santander. Real Sociedad-At. Madrid.

BOLETO GANADOR

Zaragoza - R. Madrid	2
Mallorca - Granada	1
Oviedo - Sevilla	x
Barcelona - Valencia	x
Valladolid - Español	1
Betis - Elche	1
Santander - R. Sociedad	1
At. Madrid - At. Bilbao	1
Tarrasa - Salamanca	1
Orense - Basconia	1
Pontevedra - Osasuna	1
Leonesa - Gijón	x
Las Palmas - Tenerife	x
Hércules - At. de Ceuta	x

SEGUNDA DIVISION

El Tenerife se afirma en el primer puesto del II Grupo al empatar en el Insular

Disminuyen las diferencias entre el Osasuna y el Celta, nuevo líder

GRUPO PRIMERO

San Sebastián, 3; Sestao, 1.
Baracaldo, 1; Celta, 1.
Indauchu, 4; Coruña, 3.
Condal, 1; Sabadell, 2.
Tarrasa, 3; Salamanca, 2.
Orense, 2; Basconia, 1.
Pontevedra, 1; Osasuna, 0.
Leonesa, 1; Gijón, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Celta de Vigo	24	15	4	5	50	24	34	+10
2.—Osasuna	24	15	4	5	68	23	34	+12
3.—Coruña	24	13	4	7	59	37	30	+ 6
4.—Orense	24	12	6	6	36	30	30	+ 6
5.—Sabadell	24	10	7	7	25	31	27	+ 5
6.—Pontevedra	24	10	6	8	33	33	26	+ 2
7.—Salamanca	24	9	6	9	36	27	24	— 2
8.—San Sebastián	24	9	6	9	39	38	24	— 2
9.—Leonesa	24	8	7	9	30	34	23	— 1
10.—Basconia	24	11	1	12	35	49	23	+ 1
11.—Indauchu	24	10	2	12	38	49	22	— 2
12.—Condal	24	6	7	11	33	40	19	— 5
13.—Sestao	24	7	5	12	28	44	19	— 5
14.—Gijón	24	7	4	13	33	45	18	— 6
15.—Tarrasa	24	4	8	12	24	45	16	— 8
16.—Baracaldo	24	4	7	13	24	42	15	—11

LA PROXIMA JORNADA

Gijón-San Sebastián; Sestao-Baracaldo; Celta-Indauchu; Coruña-Condal; Sabadell-Tarrasa; Salamanca-Orense; Basconia-Pontevedra y Osasuna-Leonesa.

GRUPO SEGUNDO

Las Palmas, 0; Tenerife, 0.
Murcia, 0; Castellón, 0.
Levante, 7; Rayo Vallecano, 1.
Plus Ultra, 1; Mestalla, 3.
Hércules, 2; Atlético de Ceuta, 2.
Málaga, 3; Jaén, 0.
Cádiz, 2; Córdoba, 0.
Extremadura, 1; San Fernando, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Tenerife	24	14	5	5	35	18	33	+ 9
2.—Atlético de Ceuta	24	14	4	6	46	27	32	+ 6
3.—Cádiz	24	14	3	7	44	35	31	+ 5
4.—Hércules	24	13	3	8	43	32	29	+ 5
5.—Córdoba	24	13	1	10	37	25	27	+ 3
6.—Murcia	24	11	4	9	35	30	26	+ 2
7.—Plus Ultra	24	12	1	11	51	34	25	+ 1
8.—Levante	24	11	3	10	48	33	25	— 1
9.—Las Palmas	24	10	5	9	25	23	25	+ 1
10.—Mestalla	24	8	6	10	36	39	22	
11.—Málaga	24	8	6	10	36	39	22	— 2
12.—San Fernando	24	6	8	10	22	28	20	— 2
13.—Extremadura	24	8	2	14	27	56	18	— 6
14.—Jaén	24	7	3	14	22	51	17	— 7
15.—Castellón	24	5	6	13	26	45	16	— 8
16.—Rayo Vallecano	24	6	4	14	30	48	16	— 8

LA PROXIMA JORNADA

San Fernando-Las Palmas; Tenerife-Cádiz; Rayo Vallecano-Murcia; Castellón-Jaén; Hércules-Extremadura; Córdoba-Plus Ultra; Málaga-Levante, y Mestalla-Atlético de Ceuta.

Primer Grupo

PONTEVEDRA, 1; OSASUNA, 0.

Pontevedra, 5. (Alfil).— El encuentro ha resultado muy interesante por la gran emoción ante el resultado precario en el marcador. El Osasuna atacó, imponiendo su juego de gran calidad mientras que los pontevedranos respondían con gran entusiasmo y excelentes combinaciones. El primer tiempo finalizó sin que funcionara el tanteador.

En la segunda mitad, a los 7 minutos, Ribada consiguió el único tanto del partido al rematar de cabeza un córner sacado por Lamorena. A los 16, el árbitro expulsa del terreno de juego a Zubiaurre y Trujillo por agresión mutua.

INDAUCHU, 4; CORUÑA, 3.

Bilbao, 5. (Alfil).—A los seis minutos de la primera mitad, Asensio lanza un centro sobre Scheifler; éste sortea varios jugadores y sobre la marcha lanza un tiro que se convierte en el primer gol vizcaíno. A los 27 minutos se podujo el segundo gol del Indauchu por mediación de Asensio. A los 31, el Coruña marca su primer tanto por mediación de Amancio de fuerte disparo desde fuera del área.

En el segundo tiempo, a los cinco minutos, el árbitro sanciona al Indauchu con un penalty que los vizcaínos estiman inexistente. Pese a las protestas de los jugadores locales se lanza el castigo por mediación de Veloso, flojo y mal colocado, y el portero detiene la pelota. El Coruña domina al Indauchu que se hunde un poco mientras sus delanteros no aciertan con el gol. Los gallegos se muestran superiores a los bilbaínos. A los 21 minutos es castigado el Coruña con un golpe franco que lanzado por Scheifler es un nuevo tanto local. El Coruña domina de nuevo y, a los 42 minutos consigue su segundo gol por medio de Blanco. A los 44 empata el Coruña a tres al marcar Manín un gol. Faltando un minuto para finalizar Quintela consigue el cuarto local al aprovechar un fallo de la defensa. El Coruña no mereció perder pues fue superior al Indauchu. Destacaron Amancio, Veloso, Manín, Sobrín. Por los vizcaínos fueron los mejores Gojenuri, Asensio y Scheifler.

TARRASA, 3; SALAMANCA, 2.

Tarrasa, 5. (Alfil).—En la primera parte, el equipo local dominó intensamente y fruto de este dominio fueron los tres goles, el primero obra de Carrera, a los 2 minutos, a la salida de un córner. El segundo lo marcó de cabeza el mismo Carrera, a los 13 minutos. El tercer gol local fue marcado a los 29 minutos por el jugador salmantino Martín, en su propia portería, en una jugada desafortunada.

Se produjo el primer gol salmantino a los 34 minutos de la primera parte, al rematar Raba un centro de Mansilla con un tiro raso, imparable, que batió a San Felix. El segundo gol de los visitantes llegó en el segundo tiempo, a los 46 minutos, transcurrido ya el tiempo reglamentario.

ORENSE, 2; BASCONIA, 1.

Orense, 5. (Alfil).—Terminó el primer tiempo con 2 a 0 favorable a los locales. Marcaron a los 31 minutos Cebrián, rematando de cabeza un pase de Matito y a los 32 Viña al rematar en saque de una falta realizada por Cebrián.

En la segunda parte, a los 30 minutos, Chechu, de cabeza, consigue el primero y único del Basconia, al rematar el quinto córner contra el Orense. Se tiraron 9 córners contra el Basconia y cinco contra el Orense.

SAN SEBASTIAN, 3; SESTAO, 1.

San Sebastián, 5. (Alfil).—El primer gol se produjo en el primer minuto del encuentro. A la salida de un córner Mendiluce envió el balón a la red. A los dos minutos y medio, Aznar, desmarcado, recibió un buen servicio de Juanín y lo transformó en el segundo. A los seis minutos Azcárate, magníficamente, marcó el tercero. El gol del Sestao fue conseguido por Larrañaga a los 28 minutos de la primera mitad. Con este resultado se llegó al descanso.

LEONESA, 1; GIJON, 1.

León, 5. (Alfil).— Desde los 10 minutos de juego hasta el final de la primera parte el dominio correspondió a los leoneses que marcaron en éste tiempo su único tanto por medio de Raul. De salida de falta, lanzó un golpe directo Seoane, rechazó uno de los defensas, Vallejo se hace con la pelota, que vuelve a disparar a puerta, rechaza el portero y Raul consigue el tanto.

En la segunda parte, la Cultural jugó mucho peor que en la primera y a los 10 minutos consiguió el Gijón su tanto del empate por medio de su delantero centro de un tiro raso y de lejos que entró en la red.

BARACALDO, 1; CELTA, 1.

Bilbao, 5. (Alfil).—A los dos minutos de comenzar el encuentro una pelota llega hasta Antonio. Este aprovecha la caída de un defensa contrario y marca el gol baracaldés. Faltando tres minutos para finalizar la primera parte consigue el empate el Celta por medio de Gómez. El Baracaldo ha jugado un encuentro pleno de coraje frente a la mejor técnica y mejor fútbol de los gallegos. Estos han causado una excelente impresión aunque no tanto como la que cabía esperar de su buena clasificación.

Segundo Grupo

MURCIA, 0; CASTELLON, 0

Murcia, 5. (Alfil.)—Presionó el Castellón, aunque sin profundizar. A los 20 minutos el Murcia realizó dos buenos avances que partieron de Antonio, volviendo poco después a mandar los forasteros al fallar los interiores murcianos y crecerse el Castellón, que arrancaba muy bien desde atrás. El equipo forastero, que había salido con una alineación de contención, cambió de táctica ante la flojedad enemiga y a placer mandó en el campo, aunque sin contar con rematadores dentro del área. A los 30, en un contraataque local, Romero falló un clarísimo gol de forma inexplicable. El público exteriorizó su disgusto ante el equipo en el curso del partido. Siguió el dominio forastero entre el desconcierto local, poniendo el Castellón, junto a su valentía, entusiasmo y rapidez.

HERCULES, 2; AT. CEUTA, 2

Alicante, 5. (Alfil.) — Lleno en el campo de La Viña en el encuentro de la máxima expectación. El partido fue de muchos incidentes y jugado con mucho nervosismo por parte de los locales.

A los 11 minutos de comenzar, Balach recoge una falta sacada por García y de un tiro con efecto logra el primer tanto del Hércules. A los 22 es retirado del campo Rife, que desde el principio andaba cojeando. A los 27, Sola obtiene el segundo gol de los locales. A los 32, Alvarez burla al defensa central, después a un lateral y marca el primero de los ceutíes. A los 41, Navarro, en un encontronazo con el extremo Tapia, cae al suelo y tiene que ser retirado por los camilleros.

Comienza la segunda mitad con diez jugadores por cada bando. El partido se endurece de forma extraordinaria, dada la tolerancia del árbitro. A los 5 minutos, Lora, a pase de Uriarte, establece el 2-2 definitivo. Los últimos minutos se juegan entre constantes protestas del público, ya que el árbitro no corta ninguna brusquedad. Termina el partido con una fenomenal pita al señor Pintado.

Por el Atlético de Ceuta destacaron Zúnica, Valera y Soler, sin que los demás desentonaran. Por el Hércules, todos jugaron con entusiasmo.

MALAGA, 3; JAEN, 0

Madrid, 5. (Alfil).—El marcador se inaugura a los 16 minutos del partido; una buena jugada de Pipi, que sortea a varios contrarios, pasa a Bruna y éste no puede coger la pelota, y Beato, que había seguido la jugada, de un chut cruzado lleva el balón a las mallas. Se tiran varios córners sobre la puerta visitante y en uno de ellos remata muy bien Bernardi, de cabeza a gol, pero el defensa central del Jaén, Ardura, lo impide desviando el balón a córner con la mano. Se sanciona con el correspondiente penalty, que, tirado por Bernardi, logra el segundo tanto.

En la segunda parte, a los nueve minutos el árbitro expulsa al defensa del Jaén, Pedrito, por entrada peligrosa a Bernardi, pasando el extremo derecho a ocupar el puesto de defensa. El Málaga domina con intensidad y a los 15 minutos, una falta que saca Blas, la remata Pipi limpiamente de cabeza a la red, con lo que el tanteo se eleva a tres, concluyendo con este resultado de 3-0, a favor de los locales, el encuentro

Del Jaén los mejores han sido Ardura, Bermúdez I, Szabo y Julián. Del Málaga, Américo, Lorenzo, Pipi y Bernardi.

CADIZ, 2; CORDOBA, 0

Cádiz, 5. (Alfil.)—Córdoba: Vicente; Simonet, Martínez, González; Montejano, Corta; Palacios, Félix, Vilá, Juanín y Fuertes.

Cádiz: Mix; Portu, Moro, Cantón; Naranjo, Rubio; Pedruco, Paqui, Miguel, Bolea y Jiménez.

Arbitró, acertadamente, el señor Frendes.

El conjunto local dominó ampliamente al Córdoba, sobre todo en la segunda parte, jugando a favor del viento. El conjunto cordobés no supo aprovechar la ventaja que le dio el jugar a favor del viento en la primera parte, sin que sus delanteros tirasen ni una sóla vez a puerta. El Cádiz incluyó a su extremo Jiménez entre la línea media y ello bastó para que los cordobeses no inquietasen la puerta defendida por Mix. Se llegó al descanso sin que funcionara el marcador.

En el segundo tiempo el conjunto cordobés fue dominado por el Cádiz casi constantemente. Los jugadores forasteros no acertaron a defenderse. Cometían continuas faltas en el área que no fueron señaladas. Hasta que en una ocasión se produjo un penalty que sí fue seña-

(Continúa en pág. siguiente).

PRIMERA DIVISION

(Viene de la página anterior)

Destacaron de manera especial por el Valladolid, Endériz, seguido de Matito, Lesmes II y Joselín. El debutante Esturo, gustó. Por el Español su portero y Rivas son los más destacados. Como conjunto decepcionó el equipo.

El público tributó una gran ovación al Valladolid y al nuevo entrenador Lesmes I, al retirarse a la caseta.

REAL SANTANDER, 2;
REAL SOCIEDAD, 0

Santander, 5. (Alfil).—Alineaciones.

Santander: Piñol; Payás, Santamaría, Miera; Crispi, Pellejero; Zaballa, Sampedro, Wilson, Odriozola y Yosu.

Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Ansola, Elizondo; Peporro, Gordejuela; Lasa, Rivera, Galléstegui, Paz y Cacho.

Arbitró, discretamente, el señor Lacambra.

El Santander ha resuelto con fortuna un difícil encuentro de vital importancia a efectos clasificatorios, ante una Real Sociedad de juego mediocre, pero incómodo con clara tendencia defensiva.

El equipo local ha dominado a lo largo de la primera parte, pero su fútbol ha estado exento de calidad si se exceptúa la excelente labor de su línea de medios. A los ocho minutos se registra un fuerte tiro de Crispi que Araquistain desvía muy bien a córner. Dos minutos después vuelve a fallar el Santander un tanto por mediación de Sampedro. Los locales se vuelcan materialmente sobre el área donostiarra buscando el gol. A los 15 minutos Crispi es objeto de un penalty. El encargado de tirarlo es el mismo Crispi, que lo convierte en el primer gol. A los 17 minutos se lesiona Sampedro que cuando se incorpora nuevamente al juego lo hace visiblemente mermados de facultades. Los santanderinos, animados por el público, dominan insistentemente. A los 29 minutos Odriozola centra sobre Wilson, quien remata de cabeza, en plancha, y consigue el segundo tanto, que es acogido con una gran ovación. A partir de este gol decae el juego de los locales y pasan a dominar los donostiarras, que realizan constantes incursiones sobre el área local, destacando la labor de contención de Payás y Miera.

En el segundo tiempo comienzan dominando los forasteros y es Payás el que tiene que emplearse a fondo. A los seis minutos los locales pierden una ocasión. A los 9 minutos, Wilson remata un córner saliendo el balón fuera por poco. Ansola y Galléstegui permutan sus puestos, aunque no consiguen nada práctico. Pese al juego sin calidad de los locales éstos dominan durante el primer cuarto de hora. A los 20 minutos son los extremos santanderinos los que cambian su posición. Payás, a los 34 minutos, saca un balón desde la misma raya. Hasta el final sólo cabe destacar una nota: el aburrimietno.

Jugó el Santander con mucho entusiasmo, aunque sin calidad en el juego, y destacaron los medios y la defensa.

Por la Real, el ala derecha del ataque y Cacho.

MALLORCA, 1; GRANADA, 0

Palma de Mallorca, 5. (Alfil.)—Alineaciones: Mallorca: Zamora; Guillamón, Bolao, Irusquieta; Arqué, Forteza; Mir, Ruiz, Haro, Szomok y Oviedo.

Granada: Lois; Cuervo, Mingorance, Larrabeiti; Gómez, Manolet; Vázquez, Cándido, Carranza, Rafa y Lalo.

Arbitró el señor Castiñeira.

El encuentro ha tenido emoción hasta el último minuto por lo incierto del resultado, pero la calidad del juego ha sido muy baja. Por su dominio, aunque no muy acentuado, y por ser el menos malo de los dos, el resultado para los mallorquines puede considerarse justo. A decir verdad, el Granada, por su parte, ha tenido cierta mala fortuna, pero, sobre todo, por la inoperancia de sus delanteros, que perdieron dos o tres ocasiones de marcar que ni pintadas. Los granadinos han demostrado que pasan por un mal momento. Estos emplearon cierta dureza que en algunos momentos rozó la violencia.

El único gol del encuentro se produjo a los siete minutos cuando Oviedo fue objeto de una grave zancadilla en el área forastera. Tirada la falta por Guillamón, envió el balón al fondo de la red.

En el segundo tiempo el Mallorca bajo su juego. Los locales jugaron nerviosos por lo incierto del resultado, ya que el gol solitario les inquietaba.

El árbitro no se mantuvo a la altura de las circunstancias. Parecía, al principio, evidenciar autoridad al señalar el penalty, pero ésta fue decreciendo. No quiso ver nada de lo que ocurría en las áreas y sobre todo en la granadina. Ello hizo que el público le hiciera patente su disgusto.

No cabe destacar a ninguno, excepción hecha de la defensa granadina, que tuvo que trabajar con dureza y eficacia. El resultado del encuentro atornilla al Granada en la posición definitiva de colista, situación que viene a tranquilizar al Mallorca en la tabla clasificatoria.

BARCELONA, 1; VALENCIA, 1

Barcelona, 5. (Alfil.) — Alineaciones: Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Garay; Vergés, Segarra; Tejeda, Evaristo, Martínez, Suárez y Villaverde.

Valencia: Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Tercero; Héctor Núñez, Egea, Paredes, Aveiro y Walter.

Arbitró el señor López Zaballa.

Mal partido del Barcelona, que no supo aprovechar la lentitud del Valencia y al final se dejó empatar el partido. Los valencianos jugaron desde el principio a la defensiva, retrasando a Sendra hasta la defensa y los delanteros Walter y Egea, a la media, que reforzada así logró contener los avances de la delantera barcelonista. El equipo azulgrana dominó intensamente en el centro del campo, pero sin eficacia, ya que en ningún momento sus delanteros supieron aprovechar las oportunidades que se les presentaron. De tal suerte se llegó al final del primer tiempo sin que funcionara el marcador.

En la jugada inicial de la reanudación del juego, escapa Suárez, que al internarse en el área es derribado por Sócrates. Se castiga la falta con un golpe franco un poco fuera del área, lanza la falta Suárez con mucho efecto y Pesudo no logra sujetar el balón, que va rebotado a los pies de Tejada y éste, aunque en un ángulo de tiro difícil, dispara con gran acierto y consigue el primer gol para el Barcelona.

Después de este tanto, el Valencia abandona su táctica defensiva y realiza algunos avances peligrosos. Se registra un tiro de Núñez que detiene Ramallets y pocos minutos más tarde, en un centro de Egea, Foncho saca el balón bajo los mismos palos, salvando un gol que parecía seguro. También Ramallets se luce al parar un tiro de Paredes. El Barcelona sigue dominando, pero sin ninguna eficacia, y el Valencia resulta cada vez más peligroso en sus contraataques. A los cuarenta y dos minutos, la defensa azulgrana cede un córner, que sacado muy ceñido, permite a Aveiro conseguir el gol del empate.

Mal partido de la delantera del Barcelona. En las líneas zagueras, buen partido de Gensana, bien secundado por los laterales y Ramallets. En la media cumplieron bien Vergés y Segarra. Delante, bien, Suárez, que ordenó el juego desde una posición retrasada, pero ni Tejada ni Evaristo ni Martínez acertaron en sus remates. Villaverde no pasó de discreto.

El Valencia jugó lentamente, pero con acierto en su táctica defensiva, que no abandonó hasta después del gol barcelonista. Sus delanteros estuvieron asimismo muy torpes en el remate. Muy bien Pesudo, el trío defensivo y Sendra.

El árbitro hizo un buen arbitraje, aunque toleró demasiadas brusquedades a la defensa barcelonista.

TERCERA DIVISION

SEVILLA A. C., 6; BAEZA D., 0

Partido arbitrado por el colegiado de Huelva señor Rebollo, quien siguiendo la norma de los árbitros que le han precedido en Sánchez Pizjuán tuvo una mala actuación.

Alineaciones:

Baeza: Armenteros; Martínez, Román, Eduardo; Rus, Sotomayor; Paíto, Outerelo, Tovalo, Ayala y Fraile.

Sevilla A. C.: Cardoso (León); Romero, Herrera, Axpe; Oliveros, Moya; Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tirabit y Blanco.

Los tantos se marcaron así: El primero se consiguió como consecuencia de una hábil jugada de Blanco; el segundo, por medio de una falta sacada por Fábregas al borde del área; el tercero, ya en el segundo tiempo, tras una magnífica jugada de Moya que llegó hasta el palo centrando hacia atrás, y Peñalver remató a la red; el cuarto, en jugada similar, esta vez a cargo de Muñoz Romero y contabilizada por el mismo Peñalver; el quinto, en un sostenido acoso sevillano rematado por Blanco, y el sexto y último, por el mismo Blanco como remate de un avance local.

Con mucha holgura ganó el Sevilla Atlético al Baeza, un equipo cuya mejor virtud fue la de no entregarse jamás, pese al gran número de tantos encajados. Sus jugadores, de una similar calidad, excepto el lateral derecho, Eduardo, se batieron en todo momento con entusiasmo, pero por su clase inferior a la de los locales, no pudieron imponerse nunca.

El Sevilla Atlético, convencido de que en ningún momento habría dificultad para su triunfo, no se empleó muy a fondo. Le bastó con la realización de algunas jugadas para alcanzar tan elocuente resultado. Si la delantera hubiera tenido mayor cohesión, muy bien pudiera haberse doblado el número de goles.

La mejor línea sevillana fue la medular, donde Oliveros y Moya tuvieron una destacadísima actuación, más cortinuada y de más fuerza en Moya, que dio un verdadero curso de cómo ha de jugarse de volante, tanto en las fases de defensa como en las de ataque y apoyo a la vanguardia. Tras los dos volantes, el mejor jugador fue Herrera en el centro de la zaga. En esta línea le siguió Romero, al que debe censurársele su propensión al regate buscando el aplauso de la de la galería. En uno de estos intentos perdió el balón y hubo mucho peligro para el marco sevillano. Tanto hubo que se produjo un choque entre Cardoso y el delantero centro Tovalo, resultando los dos lesionados. El meta sevillano hubo de ser retirado del campo y el de Baeza jugó ya algo tocado y mermado de facultades. Axpe fue el más endeble de la zaga, cumpliendo Cardoso el tiempo que jugó, y León cuando le supliό.

No hubo, como decimos antes, cohesión en el ataque, salvo en momentos aislados. Destacó la buena voluntad de Peñalver y algunas cosas de Muñoz Romero. Fábregas, que es, sin duda alguna, un buen jugador, actuó muy frío e impreciso. Blanco, aunque ayer marcara tres tantos, tuvo más voluntad que acierto, y en cuanto a Tirabit, estuvo durante toda la primera mitad jugando en línea con sus compañeros y fue en esta fase casi nulo. En la segunda mitad se enmendó en su juego y jugando como interior de enlace dió mayor peligrosidad a la delantera.—MARCO.

PUERTO REAL, 1; JEREZ IND., 1

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo.)—El fuerte viento de Levante impidió el control de la pelota y por ello los jugadores precisaron de un mayor esfuerzo, y como Paqurrini ordenó a los industrialistas el cambio constante de puestos en la delantera de su equipo, obligó a una mayor actividad a los hombres de la cobertura portorrealeña.

Lástima que el señor Primo dejara sin sanción un claro penalty en que incurrieran los forasteros, lo que pudo suponer el gol de la victoria a los de casa.

El gol de los industriales llegó a los 28 minutos de la primera parte en un centro largo que remató Durán de cabeza. Los locales protestaron este gol, pero no tenían razón para ello. El gol del empate para los locales llegó a los 22 minutos de la segunda mitad en una jugada centrada por Carlsson que Paíto remató con rebote en un palo llegando Paquito oportuno para enviar el balón al fondo de la red.

En los últimos minutos hubo agobio para ambas porterías, teniendo que emplearse a fondo tanto el meta jerezano Fernando como Rizados, el local, que evitó un gol claro al arrojarse a los pies de Santiago.

De los visitantes, muy bien todo el equipo, demostrando una buena preparación física. Por el Puerto Real, mucha voluntad. Se hizo notar la falta de preparación de algunos de sus jugadores. Rozados, muy bien; en la defensa, el mejor, Baldomero; de los volantes, Aguirre, y en el ataque, Paquito y Paíto.

El arbitraje del señor Primo no agradó.

SANLUQUEÑO, 2; CORIA, 2.

Sanlúcar.— (De nuestro corresponsal, Barello Ponce).—Era sin duda alguna éste encuentro el de más interés de los del grupo XII ya que se ventilaba en el mismo el último puesto de la clasificación y ha correspondido salir beneficiado al Coria quizá por su mejor preparación física.El dominio en ambos tiempos fue alterno, produciéndose emocionantes jugadas ante ambas porterías y terminó el primer tiempo con un gol a favor del Coria, marcado a los cinco minutos por Villegas a la salida de un córner.

Nada más que comenzada la segunda parte empata el Sanluqueño por medio de León al escapársele el balón al meta visitante. Después de este gol presionan los corianos hasta conseguir deshacer la igualada con otro nuevo tanto a los 15 minutos también por medio de Villegas al rematar de cabeza un centro de Castro, para a los 20 consequir los locales otro gol por Pedrote al rematar un córner sacado por Llanera.

Mucho nervio y emoción en todo el partido con algún asomo de dureza. A los 27 minutos se retiró Carmet lesionado en un encontronazo con Morenati. Se le sustituyó por Busto que junto con el anterior meta tuvo una buena actuación.

Distinguidos: Por los de Coria, Carmet, como hemos dicho, Cipriano, Castillo, Villegas, Santero y Castro. Por los locales, Galán, Fali, Pedrote, Llanera, Agustín y Corchero.

Arbitró regularmente, el colegiado de Sevilla, señor Ceballos.

Asistió al encuentro, un delegado de la Federación Andaluza.

VICTORIA, 0; HUELVA, 4.

Puerto de Santa María.— (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).—Fue grave error para el Victoria el haber escogido campo, en contra de viento ya que el fuerte Levante hacía imposible emplear la táctica defensiva con que inició el encuentro siendo desbordadas sus líneas constantemente por la rapidez de los delanteros onubenses y amparados precisamente en este factor se encontraban siempre ante el marco de Martín.

A los 8 minutos se marcó el primero de la tarde por medio de Cardo como remate de un buen avance de la delantera. Se emplea con cierta dureza el Huelva respondiendo en igual tono los portuenses sin que el señor Gentil, se dé por aludido, ya que sigue el juego desde el centro con gran complacencia hacia el equipo visitante, siendo abroncado en algunas ocasiones por el graderío. El segundo gol lo marcó Román, en claro fuera de juego, a los 29 minutos pero a pesar de señalarlo el linier, el colegiado no le hace caso y concede gol. La bronca al señor Gentil es mayor. En las postrimerías de este período, logra Benítez hacer subir al marcador el tercer gol, de chut impresionante sobre la marcha y aunque el balón es blocado por Martín, se le va de las manos por la fuerza y efecto del cuero, además de que hay que suponer al portero portuense mermado en sus facultades pues hoy ha reaparecido después de la grave lesión sufriera en La Palma.

En la segunda, el Victoria por el viento a su favor lleva la iniciativa pero hay muchos fallos en sus delanteros ante la meta de Eugenio. Román en el minuto 26 amplía la victoria onubense con el último tanto.

Herrera del Huelva hubo de ser retirado a los 35 minutos lesionado.

Destacaron: Por el Victoria, Nené, Ginés y la defensa. Por el Huelva todos sin excepción, pues supieron sacar el máximo fruto de los errores y fallos de sus contrarios.

El señor Gentil, arbitró con numerosos fallos que perjudicaron a los portuenses.

JEREZ, 3; KIMBER, 3

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas).—Una nueva consecuencia del anterior arbitraje de Picerra cuando jugó aquí el Huelva, ha sido este empate del equipo local que sin portero —pues Isidro resultó lesionado en aquel partido— y Chércoles no lo es, ha visto entrar tres veces el balón en su meta de la forma más inocente de que darse puede. Se esperaba este encuentro con confianza pero siempre contando con que Isidro pudiera reaparecer bajo los palos, después de la grave lesión que le fue causada en el referido partido contra el Huelva. Al no ser así, el único suplente con que cuenta el Jerez no tiene talla para ser portero

El Jerez, a los cuatro minutos, obtiene por Mayoral su primer gol y ya se presumía la fácil consolidación de la victoria, pero un remate flojo de cabeza lo deja pasar Chércoles a los seis minutos y este empate es un jarro de agua fría para los jerezanos y ya durante el primer tiempo se ocupan más de alejar toda escapada hacia su portería ante el temor de que se produjeran más goles.

En el segundo tiempo, el Jerez sale decidido a la victoria consiguiendo Beascochea, a los dos minutos, el segundo gol, pero a los siete, otro fallo del meta local provoca de nuevo el empate. La presión jerezana es total pero está su delantera desafortunada en el tiro. En el minuto 24, una torpe intervención del central y la pésima calidad de Chércoles dan al Kimber su tercer tanto. Sigue la presión jerecista y de nuevo Beascochea obtiene gol a los 29 minutos, que habría de ser el del empate definitivo.

El Kimber es equipo correoso y entusiasta pero el Jerez se mostró siempre superior, debiéndose el empate exclusivamente a la falta de portero. El Jerez, pese a que no hizo buen encuentro, luchó con coraje y amor propio.

El arbitraje del señor Olmedo, de Ceuta, muy bueno, que fue despedido con grandes aplausos.

AYAMONTE, 3; PORTUENSE, 1.

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez).—Se ha visto un fútbol de calidad, pues al buen juego del Portuense ha respondido el Ayamonte con otro de mejor clase, sobresaliendo la compenetración admirable de los locales. Hubo prodigalidad de tiros de Verdugo, Mendoza y Berro, que no se contabilizaron por la buena actuación del meta Montes y por la mala suerte, pues dos veces salvaron goles los postes. El Ayamonte dominó intensamente sacando cinco córners en esta primera mitad. A los 43 minutos vino el primer tanto para el Ayamonte, marcado por Verdugo.

En la segunda parte el Ayamonte sigue en su dominio y buen juego y a los tres minutos llega el segundo gol. Mendoza dispara, rechaza Tino y el rechace lo recoge Rubio, que bate a Montes. Los portuenses hacen avances y juego de calidad. Vuelve a atacar el Ayamonte y hay pase de Mesoneros a Mendoza que se interna y centra para que remate Berro, consiguiendo el tercero. A los 17, hay avance forastero con centro de Ricardo, dando el balón en el brazo de Félix, decretando el árbitro penalty contra los locales, que lanza por Periquito es el gol para los portuenses. El penalty fue protestado por los ayamontinos. El juego decae por ambas partes y se llega al final con peloteo insulso.

Destacaron: Por el Portuense, el portero Montes, Bejarano, Tino y Pilongo. Por el Ayamonte, admirable todo el conjunto, pero hemos de hacer sobresalir a Lahoz, Mesa, Mesoneros y Mendoza.

El árbitro, salvo el fallo del injusto penalty, hizo bien su labor.

BOLLULLOS, 2; BALON, 1

Bollullos. (De nuestro corresponsal, Juan Riva.)—Un magnífico partido el jugado hoy en este campo, ya que el Balón, de Cádiz, es un buen conjunto y ha dado mucho que hacer a los locales, pese a que sus dos tantos lo consiguieron en el primer tiempo. Los gaditanos han realizado muchos y buenos avances, pero ha habido mucho acierto en las líneas de cobertura bollulleras y los han contenido muy bien. Los volantes han apoyado satisfactoriamente al ataque, sobre todo en el primer tiempo.

Marcó el Bollullos su primer tanto por medio de Aragón, que ha actuado en su verdadero sitio de extremo derecha. El otro gol fue obtenido por Soto. Con dos a cero se llegó al descanso.

En la segunda mitad, los gaditanos buscan afanosamente aminorar distancias para luego igualar el partido, y fruto de sus avances ha sido la obtención de su gol cuando este tiempo iba jugado en más de media hora por medio de Diosdado. Los locales jugaron sólo con diez hombres el primero, pues en un choque con el lateral izquierdo gaditano, Alberto, se lesionó, al parecer de gravedad, el extremo Aragón.

Distinguidos por el Bollullos, Marín, Carbonell, Lin y Soto. Por el Balón de Cádiz, Diosdado, Tíscar, Jaime y Bocardo.

LA PALMA, 4; BARBATE, 0.

La Palma.—(De nuestro corresponsal, García Aguilar).— Partido que aunque sobre el papel se ofrecía fácil despertó expectación con motivo de la goleada alcanzada por los visitantes en la pasada jornada y por el triunfo de los palmerinos en Valverde del Camino.

El primer tiempo transcurrió con poca fortuna para la vanguardia local que se vió casi anulada por el perfecto marcaje de los defensores visitantes. A los 12 minutos un defensa visitante salva un gol seguro a tiro de Navarro. En el último minuto de esta parte, Panete se interna y eludiendo la salida del portero, marca el primer tanto.

La segunda parte fue de mejor fútbol palmerino que desbordaron a sus contrarios. A los cinco minutos, Panete cede a Mauriño que se interna y obtiene el segundo gol. A los ocho, la delantera barbateña estrella un balón en el travesaño. En el 33, Mauriño remata de cabeza y Navarro también de cabeza manda el balón a la red. A los 39, cae centro del área el portero local y delantero visitante, señalando el árbitro penalty que lanza Elías y despeja Bernal. A los 41, centra Téllez y Navarro obtiene el cuarto gol.

Del Barbate, Elías, Quirós y Ortiz fueron los mejores. Por el La Palma, Medrano, Mauriño, Navarro, Panete y Rodríguez.

El señor Ríos en su arbitraje fue protestado.

ECIJA, 4; VELEÑO, 0.

Ecija.—(De nuestro corresponsal M. A. Mora).— El partido ha sido el mejor de los jugados por el Ecija en esta temporada, pese a que el Veleño ha jugado con excesiva dureza durante todo el encuentro. Ha sido el «once» más duro que nos ha visitado. Saca de centro el Ecija que se va hacia la meta malagueña y tras varios tiros que rozaron los postes llega el primer gol. Lalo centra, a los 20 minutos, recoge Iglesias no blocando el portero y el mismo Iglesias lleva el balón a la red. Sigue el Ecija su dominio para a los 29 repetirse la jugada con intervención de los mismos jugadores. El nuevo gol es saludado entusiásticamente por el público. Con dos-cero se llega al descanso.

En el segundo tiempo, intenta el Veleño acortar distancias, pero el Ecija se defiende bien y de nuevo toma las riendas del partido cuando aún no han pasado tres minutos.En un ataque ecijano Iglesias es cargado violentamente por el defensa central incurriendo en penalty. La señalización de la falta origina una protesta del Veleño que dando un lamentable espectáculo, acosan al árbitro que se ve obligado a expulsar al defensa central y por resistirse éste a abandonar el campo tiene que intervenir la fuerza pública para lograrlo. El penalty lo tira Iglesias y vale al Ecija su tercer gol. A los 17 minutos, llegó el último gol por medio de Sacarizo que llegó rápido a un balón fallado, por el portero a centro de Iglesias.

Por el Ecija todos a gran altura pero es justo hacer sobresalir la gran labor de Iglesias, junto con el reaparecido Gonzalo, pues ambos han hecho un buen encuentro. También Mantiel y Antoñito.

Arbitró, el señor Romero, de Sevilla, muy bien.

GRUPO XI

RESULTADOS

Malagueño-Linense (aplazado).
Algeciras, 3; Antequerano, 0.
Sevilla A. C., 6; At. Baeza, 0.
Rtvo. Granada, 4; Adra, 2.
Ronda, 3; Iliturgi, 1.
Ecija, 4; Veleño, 1.
Linares, 2; Melilla, 1.
Cordobés, 3; Peñarroya, 2.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Sevilla A. C.	24	19	3	2	66	13	41
2.—Melilla	24	17	2	5	53	15	36
3.—Linares	24	15	2	7	46	30	32
4.—B. Linense	23	11	6	6	55	31	28
5.—Peñarroya	24	13	1	10	46	40	27
6.—Algeciras	24	10	4	10	41	32	24
7.—Malagueño	23	10	3	10	41	33	23
8.—Ronda	24	10	3	11	31	41	23
9.—Adra	24	9	4	11	38	45	22
10.—Veleño	24	9	3	12	24	47	21
11.—Ecija	24	9	2	13	37	52	20
12.—R. Granada	24	7	5	12	39	37	19
13.—A. Cordobés	24	8	2	14	42	49	18
14.—Antequerano	24	8	2	14	26	36	18
15.—Iliturgi	24	7	3	14	33	66	17
16.—Baeza	24	4	5	15	16	59	13

Positivos: Sevilla A. C., 17; Melilla, 12; Linares, 6; Linense, 4; Peñarroya, 3.

Negativos: Malagueño y Ronda, 1; Cordobés, 2; Veleño, 3; R. Granada, 5; Antequerano, 6; Iliturgi, 7; Ecija, 8; Baeza, 9.

LA PROXIMA JORNADA

GRUPO XI

Antequerano—SEVILLA A. C., Peñarroya—Malagueño, Linense—Algeciras, Baeza—R. Granada, Adra—Ronda, Iliturgi—Ecija, Veleño—Linares y Melilla—Cordobés.

GRUPO XII

RESULTADOS

Ayamonte, 3; Portuense, 1.
Victoria, 0; Huelva, 4.
Sanluqueño, 2; Coria, 2.
Jerez C. D., 3; Kimber, 3.
Bollullos, 2; Balón, 1.
La Palma, 4; Barbate, 0.
Puerto Real, 1; Jerez Ind., 1.
Valverdeña, 1; Riffien, 4.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F	C.	P.
1.—R. Huelva	24	18	5	1	81	10	41
2.—Jerez Dpvo.	24	16	5	3	51	21	37
3.—La Palma	24	13	5	6	57	35	31
4.—Ayamonte	23	12	5	6	40	30	29
5.—Jerez Ind.,	24	9	9	6	49	36	27
6.—Balón	24	10	6	8	34	25	26
7.—Kimber	24	9	8	7	46	38	26
8.—Portuense	24	10	5	9	44	39	25
9.—Bollullos	24	9	6	9	31	35	24
10.—Barbate	24	7	7	10	48	55	21
11.—Pto. Real	24	8	5	11	32	60	21
12.—Victoria	24	5	8	11	27	51	18
13.—Coria	24	6	3	15	37	58	15
14.—Valverdeña	24	4	7	13	28	41	15
15.—Riffien	24	6	3	15	25	46	15
16.—Sanluqueño	23	2	7	14	27	64	11

Positivos: Huelva, 17; Jerez, 11; La Palma, 7; Ayamonte y Jerez Industrial 5; Balón y Kimber, 2; Portuense, 1.

Negativos: Barbate, 1; Bollullos, 2; Puerto Real, 3; Victoria, 6; Coria, Valverdeña y Riffien, 9; Sanluqueño, 11.

LA PROXIMA JORNADA

GRUPO XII

Coria—Victoria, Huelva—Ayamonte, Portuense—Puerto Real, Jerez Industrial—La Palma, Barbate—Valverdeña, Riffie—Bollullos, Balón—Jerez y Kimber—Sanluqueño.

SEGUNDA DIVISION

(Viene de página anterior).

lado. Lo Lanzó Naranjo, que lo convirtió en el primer tanto. A pesar del gol siguió dominando el Cádiz, ya con su línea media sin la inclusión de Jiménez. A los 30 minutos Pedrusco aumentó la cuenta al marcar el segundo tanto local. Hasta el final prosiguió el dominio gaditano.

Destacaron por el Córdoba, Vicente y Fuertes; por el Cádiz, muy bien la línea de medios.

EXTREMADURA, 1; SAN FERNANDO, 1

Almendralejo, 5. (Alfil.)—Un mal partido del Extremadura, en el que el San Fernando arrancó merecidamente un punto. En general, el dominio fue alterno y se crearon situaciones de peligro para ambas puertas, más en la primera fase que en la segunda. A poco de comenzar el partido, un tiro de Echarri desde la banda derecha entra cruzado en la red local. Este gol produce algún desconcierto en el Extremadura, que poco después lucha con coraje para igualar el resultado, teniendo varias ocasiones de conseguirlo, sin resultado positivo. En los últimos minutos de esta parte, llega el tanto del empate. Un centro de Blandón origina un lío ante la meta de Puche y un balón rebotado en Echarri entra en la red.

En la segunda parte, los ataques caseros no tuvieron orden ni concierto y tampoco se hizo nada efectivo por parte del San Fernando, si bien sus avances tuvieron alguna mayor cohesión. Se sacaron ocho córners contra el San Fernando, por cinco contra el Extremadura.

PLUS ULTRA, 1; MESTALLA, 3

Madrid, 5. (Alfil.)—Igualado el primer tiempo en dominio, pero con el rotundo fallo de ambos equipos en jugadas de gol en las respectivas áreas contrarias. El Plus Ultra, por no saber sacar partido de su iniciativa al principio del encuentro, por falta de ligazón en el juego de la delantera, «arrugados» ante las resolutivas intervenciones de la defensa valenciana. Y el Mestalla, porque en sus contraataques, siempre peligrosos, perdió oportunidades inverosímiles para marcar. Urtiaga, a los 39 minutos, puso el 1-0; y a los 26 minutos de la segunda parte, Miralles consiguió el segundo gol mestallero. A los 34, Elizondo marcó el único gol del Plus Ultra, y en vistosa jugada personal, a los 44 minutos, Guillot establecía el 1—3 definitivo.

LEVANTE, 7; R. VALLECANO, 1

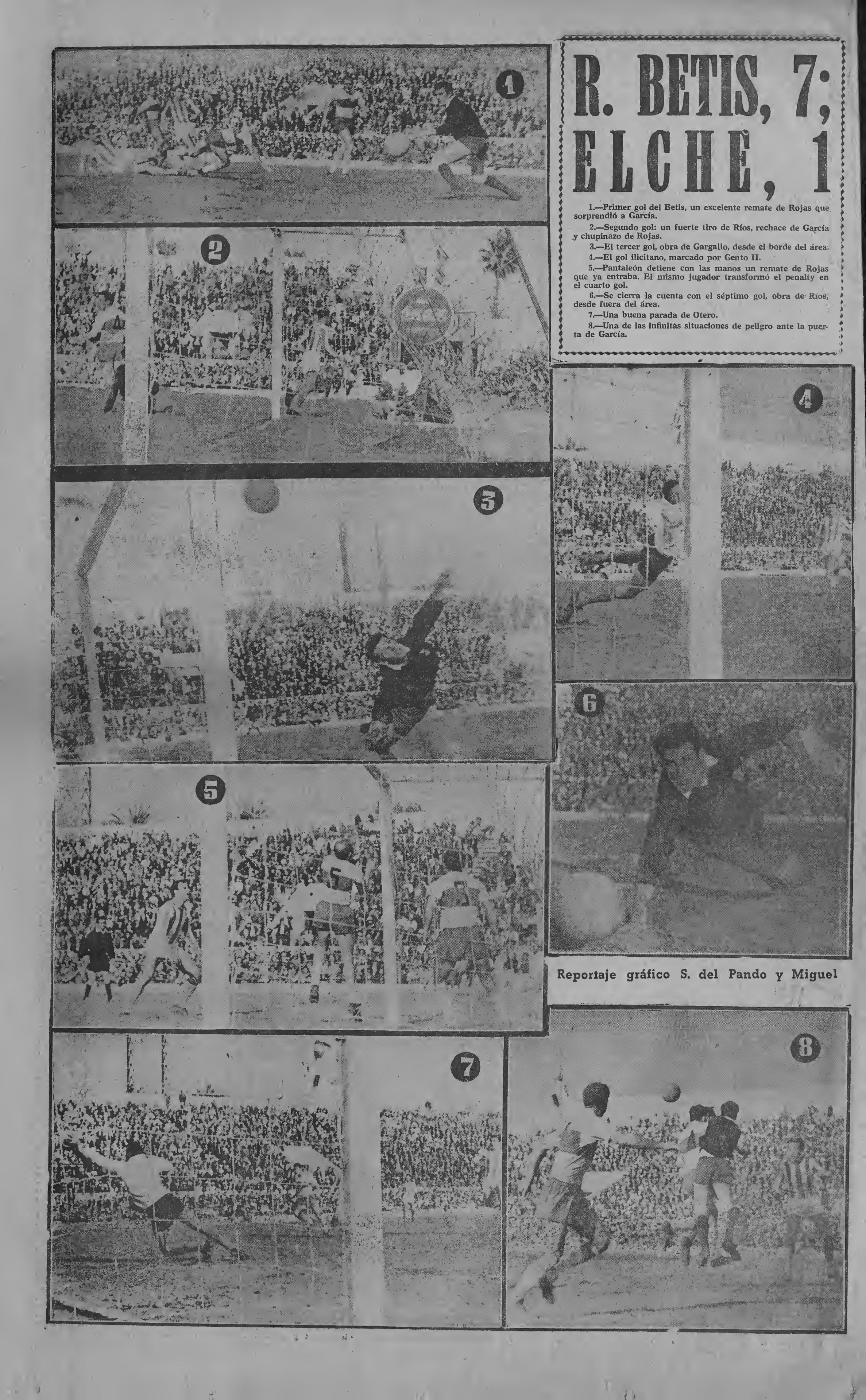
Valencia, 5. (Alfil.)—En la primera jugada del partido, nada más hacer el Levante el saque, Ocaña se infiltra entre los defensas del equipo visitante y logra un remate que rebota en un poste, y seguidamente entra hasta las mallas, siendo éste el primer gol. A los diez minutos, en un rápido ataque del Rayo, Peñalba, desde la izquierda, lanza un remate, fuera del área, que se cuela por un ángulo, con lo que se establece el empate. A los 36 minutos, se saca un golpe franco contra el Rayo; lo tira Bernardi, intentan el rematar Mauro y otro jugador azulgrana. El balón llega de pronto a las redes y, al parecer, tocado ligeramente por Mauro, pero los jugadores madrileños protestan la concesión de este tanto, sin resultado positivo, siendo el segundo gol favorable al Levante. Un minuto después, Ocaña, en jugada personal, logra el tercero. A los 39, Mauri, en brillante combinación con Mauro, remata de forma magnífica el cuarto.

En la segunda parte, a los 22 minutos, se logró el quinto tanto, de penalty, por falta de Serafín, que él mismo ejecutó. A los 26, Mauro, a pase de Llona, remató el sexto y, a los 32, Ocaña lanzó un centro muy bueno que Mauri, de cabeza, remató de cerca, redondeando el séptimo tanto. A los 34 minutos se lanzó un penalty contra el Levante, por falta a Unzain, que lanzada por Carrillo, Sánchez-Rojas desvió a córner.

LAS PALMAS, 0; TENERIFE, 0

Las Palmas, 5. (Alfil).—El partido de la máxima rivalidad regional, disputado en el Estadio Insular, ha terminado con empate a cero. Pero fue un encuentro que en la primera parte, especialmente, se disputó con todo ardor, tornándose el juego a veces bronco.

Como la mayoría de los partidos apasionantes, éste careció de calidad técnica y tuvo muy poca historia. Quizá lo más importante ocurriera en la primera parte, cuando en los minutos de más fogosidad, el árbitro expulsó a José Juan, del Tenerife, al minuto 24 y, más tarde, a los 31, sancionó con penalty al Las Palmas, en falta de Aparicio a Domínguez, que, lanzado por Santos, fué despejado por Ulacia. También en este período se lesionó Espino, que estuvo ausente del campo durante varios minutos.



R. BETIS, 7; ELCHE, 1

1.—Primer gol del Betis, un excelente remate de Rojas que sorprendió a García.

2.—Segundo gol: un fuerte tiro de Ríos, rechace de García y chupinazo de Rojas.

3.—El tercer gol, obra de Gargallo, desde el borde del área.

4.—El gol ilicitano, marcado por Gento II.

5.—Pantaleón detiene con las manos un remate de Rojas que ya entraba. El mismo jugador transformó el penalty en el cuarto gol.

6.—Se cierra la cuenta con el séptimo gol, obra de Ríos, desde fuera del área.

7.—Una buena parada de Otero.

8.—Una de las infinitas situaciones de peligro ante la puerta de García.

Reportaje gráfico S. del Pando y Miguel

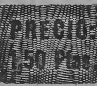
SEVILLA

AÑO XIX

Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.286

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 7 DE MARZO DE 1961



Lucha entre campesinos mejicanos

MEJICO, 7. (EFE.)—Once personas han resultado muertas en el Estado de Guerrero, en un duelo que duró doce horas entre campesinos, según noticias recibidas en esta capital. «Ultimas Noticias», de Acapulco, dice que la lucha se registró en la localidad de Gavilla Avigeos, pero no facilita más detalles.

Kennedy quiere acelerar su campaña contra el crimen y la delincuencia infantil

WASHINGTON, 7. (EFE.)—El presidente Kennedy ha solicitado del Congreso un aumento de 1.158.000 dólares en el presupuesto para el departamento de Justicia «para acabar su campaña contra el crimen organizado y aumentar la lucha contra la delincuencia juvenil».

Cuatro barcos de guerra norteamericanos se dirigen al Congo

Van a bordo 500 marines

Son fuerzas a disposición de la U. N. O.

Washington, 7. (Efe).—Cuatro barcos de guerra de los Estados Unidos que se dirigían a Africa del Sur para realizar una visita a los puertos de aquel país, han recibido órdenes de dar marcha atrás y poner proa hacia el Congo, según anuncian en esta capital.

Lincoln White, representante del Departamento de Estado, que ha hecho pública la orden dada a las naves, ha manifestado también que dicha orden no tiene nada que ver con ninguna actitud no normal hacia Africa del Sur, sino que obedece a la consideración de poner al alcance de las fuerzas de la U. N. O. en el Congo algunos barcos, por si éstos son necesarios.

QUINIENTOS MARINEROS A BORDO

Londres, 7. (Efe).—En relación con la noticia de que cuatro barcos de guerra de los EE. UU. que se dirigían a Africa del Sur, han recibido instrucciones para cambiar de rumbo y trasladarse al Congo, se informa que, según un portavoz de la Marina de los EE. UU en Washington, 500 infantes de Marina viajan a bordo de los cuatro barcos de guerra.

El portavoz añadió que los barcos llegarán a aguas del Congo hacia el 10 de marzo.



MONUMENTO AL INVENTOR DE LA TAQUIGRAFIA

Madrid.—Para dar cumplimiento al acuerdo del IV Congreso Hispanoamericano de Taquigrafía celebrado en España y cuya presidencia de honor se dignó aceptar Su Excelencia el Jefe del Estado, se ha formado la Comisión organizadora para la erección de un monumento a don Francisco de Paula Martí. Se quiere honrar la memoria de quien dotó a España y a las naciones hermanas de América de este instrumento de cultura tan apreciado. En la foto, maqueta del monumento original de los hermanos Enrique y Pedro Cuartero.—(Foto AS-Press).



JEAN GABIN «EL PRESIDENTE»

Su primera salida en público este año la ha hecho Jean Gabin para asistir al estreno de su película «El Presidente», inspirada en una novela de Goerges Simenon. En el grabado, Jean Gabin con su partenaire en el film, Renee Faure, durante la proyección. (Foto Keystone).

Presentación al Caudillo del nuevo obispo de Astorga

Madrid, 7. (Cifra.)—A primera hora de la tarde de hoy se celebró en el palacio de El Pardo el acto de presentación ante S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo de los Ejércitos, del nuevo obispo de Astorga, doctor don Marcelo González Martín. Durante la ceremonia, el Caudillo estaba acompañado por el ministro de Justicia, como notario mayor del Reino; teniente general jefe de la Casa Militar, jefe de la Casa Civil, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil; director general de Asuntos Eclesiásticos y ayudantes de campo del Generalísimo.

A continuación, SS. EE. el Jefe del Estado y señora ofrecieron un almuerzo al que asistieron, además del nuevo prelado y de los obispos de Barbastro e Ibiza, el Gobierno en pleno, presidente de las Cortes y del Consejo del Reino, cardenal primado de España, nuncio de Su Santidad, arzobispo de Sión, subsecretario de Justicia, director general de Asuntos Eclesiásticos, jefe de la Casa Civil, teniente general jefe de la Casa Militar, general segundo jefe de la Casa Militar, segundo jefe e intendente general de la Casa Civil y ayudantes de campo de Su Excelencia.

Pierre Larcher y Raymond Rolland se confiesan autores del rapto del niño Peugeot

La Policía los vigilaba desde hace tiempo

París 7. (Efe.)—El Ministerio del Interior ha anunciado que Pierre Larcher y Raymond Rolland han confesado ser los autores del secuestro de Eric Peugeot, hijo del vicepresidente de la compañía Peugeot, Roland Peugeot, hace cerca de un año.

Las otras cuatro personas detenidas con los dos encartados han sido puestas en libertad.

Al parecer, la Policía venía vigilando a los dos secuestradores desde hace cuatro meses, al advertir que gastaban grandes sumas de dinero y que habían poseído varios lujosos automóviles.

París 7. (Urgente.)—El jefe de la «Sureté Nationale», Jean Verdier, ha anunciado en una conferencia de Prensa que dos hombres han confesado haber tomado parte en el secuestro de Eric Peugeot, hecho ocurrido hace once meses.

M. Verdier dijo que los dos hombres que habían confesado su participación en el hecho eran Raymond Rolland, de veinticinco años, y Pierre Larcher, de treinta y ocho. Añadió que ellos habían confesado «estar complicados en el secuestro» y «describieron

(Continúa en pág. segunda)

Persiste la gravedad de Elizabeth Taylor

La actriz ha sido colocada en el primer "pulmón electrónico" del mundo

Londres, 7. (Efe).—Seis médicos que atienden a la joven actriz cinematográfica Elizabeth Taylor, han declarado que su estado «sigue siendo muy grave». No obstante, en un boletín médico se señala que, en relación con las noches anteriores, la actriz muestra una ligera mejoría.

La señorita Sue Cardoza, secretaria de Prensa de la actriz, ha puesto de relieve que Elizabeth Taylor «no está aún fuera de peligro».

Los padres de la actriz se hallan en el hospital donde se encuentra confinada su hija. Los médicos no permiten que entren en la habitación para verla. A su esposo, el también actor Edie Fisher, se le permite de vez en cuando entrar a verla.

Le han sido practicadas ya varias transfusiones de sangre y le ha sido aplicado un sistema especial para alimentarla, ya que no puede ingerir alimentos por la boca.

La actriz, que padece una fuerte pulmonía, ha sido colocada en el primer «pulmón electrónico» del mundo, dispositivo inglés, mediante el cual puede respirar. Sus dos pulmones están afectados.

PERSISTE LA GRAVEDAD

Londres, 7. (Efe).—La actriz Elizabeth Taylor, que sufre una pulmonía, se encuentra todavía en estado de gravedad, según han declarado sus médicos. El agentede su esposo Milton Blancksatone, ha llegado por vía aérea procedente de Nueva York con medicina para la actriz. Después de resolver en pocos minutos los requisitos aduaneros se dirigió a toda velocidad con una escolta de policía.

Muñoz Grandes, muy restablecido

Barcelona, 7. (Cifra).— El capitán general, don Agustín Muñoz Grandes, se encuentra muy restablecido de la operación de urgencia a que tuvo que ser sometido hace cuatro semanas. Sigue normalmente el curso de su convalecencia y permanece levantado durante casi todo el día, efectuando cortos paseos por los jardines del Hospital Militar del Generalísimo, en donde está internado.

Dado su estado, muy satisfactorio, el doctor Solsona Cunillera, que le asiste, confía que el capitán general Muñoz Grandes podrá ser dado de alta a finales de la presente semana, para regresar a Madrid.



GLORIETA DE ATOCHA: UN PROBLEMA COMPLICADO

Madrid.—A lo largo de varios años los problemas creados por la circulación en la Glorieta de Atocha, han necesitado muchos estudios y proyectos. Se ha dicho, y con razón, que se trata de uno de los puntos más complicados de resolver. Situada junto a la Estación del Mediodía y en uno de los lugares con más tráfico de Madrid, parece que al fin, se ha dado con la fórmula acertada. A pesar de las dificultades, muy pronto, la congestión del tráfico, va a desaparecer. En la foto una panorámica de las obras tal como se encuentran actualmente. (Foto AS-Press).

Nasser aboga por las buenas relaciones entre Egipto y Rusia

El Cairo, 7. (Efe).—El presidente de la República Arabe Unida, Nasser, ha enviado un mensaje al jefe del Gobierno soviético, Kruschev, en el que le comunica que espera que las relaciones entre los dos países "sean cada vez más íntimas y fructíferas para ambos".

Cuba firma un acuerdo cultural con Polonia

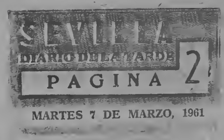
Aterrizaje forzoso de un avión, con nueve exilados cubanos, en Jamaica

La Habana, 7. (EFE.)—El doctor Armando Hart, ministro cubano de Edu[illegible]n, ha firmado un acuerdo cult[illegible] con Polonia para «estrechar los lazos de amistad entre ambos países», ha sido anunciado en círculos oficiales.

ATERRIZAJE FORZOSO

Kingston (Jamaica), 7. (EFE.)—Un avión tripulado por nueve exilados cubanos y con señales de balas en el fuselaje aterrizó en el aeropuerto de la bahía de Montego. Uno de sus cuatro motores había dejado de funcionar.

Las autoridades locales creen que el avión era utilizado para arrojar octavillas de propaganda sobre Cuba, ya que a bordo del aparato fue encontrada una octavilla anticastrista. El avión, un DC-4 no llevaba señales de identificación, ni los números normales de matrícula.





EL PROFESOR ... EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Ayer, en la Residencia de Estudiantes Guadaira, tuvo lugar la tercera conferencia del ciclo que sobre «Africa 1961» ha organizado el Patronato de este Colegio Mayor.

El catedrático de Historia Moderna y Contemporánea doctor don Octavio Gil Munilla desarrolló el tema «Los creadores de Africa».

Después de explicar las características geográficas del cercano continente, manifestó que aquéllas determinan en el mismo la situación propia de los países subdesarrollados.

Analiza los diversos grupos raciales que comprende la población africana, la cual, además del bloque formado por negritos, bosquimanos y hotentotes, está integrada por dos grandes conjuntos de habitantes del tronco blanco y negro, respectivamente.

Se refirió a la época de penetración europea y al período de los grandes descubrimientos.

Finalmente, tras de haberse detenido en el caso de la anexión del Congo a Bélgica, puso de relieve las repercusiones en Africa de la primera contienda mundial y la conexión del tema eruditamente desarrollado con las noticias relativas a los problemas africanos publicadas diariamente en la Prensa actual.

DON JOSE LUIS DE LA ROSA EN EL CIRCULO MERCANTIL

El pasado sábado se inauguró en el Círculo Mercantil e Industrial el ciclo de conferencias-recitales sobre Semana Santa en Sevilla, previamente anunciado.

Disertó el gran orador y pregonero don José Luis de la Rosa sobre el tema «Cristo en los Evangelios de la Pasión y en el Evangelio de las Cofradías sevillanas», quien cautivó con su diáfano verbo al numeroso auditorio que llenaba el salón de actos y el patio central

Un Superconstellatión de «Iberia» se incendió al aterrizar en Sao Paulo

Todos sus ocupantes resultaron ilesos

Sao Paulo (Brasil), 7. (EFE.)—Un avión de la compañía española «Iberia» se ha incendiado al tomar tierra en el aeropuerto internacional de esta ciudad, pero sus 33 pasajeros y 11 tripulantes han resultado ilesos. Se trata del Superconstellation «Santa Clara», que realizaba el vuelo Madrid-Buenos Aires y cuya última escala había sido Río de Janeiro.

Al aterrizar en el aeropuerto de Congohas, aeropuerto internacional de Sao Paulo, el avión se incendió por causas aún no conocidas. Los pasajeros y tripulantes pudieron descender del aparato y no sufrieron daño alguno. El avión resultó completamente destruído.

MAS DETALLES DEL ACCIDENTE

Sao Paulo (Brasil), 7. (EFE.)—En relación con el accidente ocurrido a un avión Superconstellation de «Iberia», se informa que el aparato, en vuelo desde Madrid a Buenos Aires, cuando procedía a realizar un aterrizaje normal, «penetró en una bolsa de aire».

Funcionarios del aeropuerto local señalan que a causa del «impacto» una de las ruedas del tren de aterrizaje y parte de uno de los depósitos de gasolina de las alas reventaron.

El piloto consiguió mantener el equilibrio del avión y efectuó el aterrizaje sobre la rueda de morro y derecha de cola, hasta que se «despegaron» las ruedas, cayendo el avión sobre una especie de zanja. A causa de la fricción, las chispas encendieron la gasolina que manaba del depósito averiado y el aparato quedó rápidamente envuelto en llamas. Todos los pasajeros y miembros de la tripulación tuvieron tiempo, sin embargo, para abandonar el avión antes de que quedase destrozado por el fuego.

UN CAMARERO SALVO LA VIDA A LOS PASAJEROS

Sao Paulo (Brasil), 7. (EFE.)—Un camarero no identificado del Superconstellation de la «Iberia», que se estrelló e incendió al tomar tierra en el aeropuerto de esta ciudad es, según los pasajeros, el que salvó las vidas de todos los que se encontraban a bordo del aparato.

Aunque se ignora su nombre—iban cuatro camareros a bordo del avión siniestrado—él fue, al parecer, uno de los pocos que resultaron heridos en la rápida huída de los pasajeros del avión en llamas. El desconocido camarero se rompió las uñas al abrir la puerta de urgencia.

Un director teatral madrileño, don José Osuna, ha declarado: «El hombre que abrió la puerta salvó nuestras vidas.»

Detención de los secuestradores del niño Peugeot

(Viene de primera página)

cómo lo habían llevado a cabo».

De momento, no se sabe el papel que Rolland jugó en el secuestro, pero se cree saber que ha confesado que él era el propietario de la máquina de escribir con la que fueron escritas las notas pidiendo el rescate. Se espera que los dos confesos sean transferidos rápidamente a Versalles, para ser acusados oficialmente del delito.

Mientras, se especula con la posibilidad de que las otras cuatro personas —tres mujeres y un joven estudiante de Medicina—, capturadas juntamente con Larcher y Rolland, sean puestas en libertad.

Una de las mujeres, Lise Bodin, bella joven de diecinueve años, y reina de belleza de Dinamarca, se cree tiene una coartada, puesto que fue vista en Copenhague el día en que fue secuestrado el pequeño Eric.—EFE.

MAS DETALLES

Paris 7. (Efe.)—Un comunicado publicado por el Ministerio del Interior francés en relación con la detención de los autores del secuestro de Eric Peugeot, dice que tres de los detenidos con Larcher y Rolland, entre ellos la rubia reina de la belleza danesa Lise Bodin, de diecinueve años, serán trasladados a París con los dos confesos y acusados de haberse beneficiado con el dinero obtenido por el rescate.

Una bailarina de «Etrip-Teasse», llamada Mitsuko, que también fue detenida en Annecy, el domingo, ha sido puesta en libertad.

El director general de la «Sureté Nationale», Jean Verdier, dijo a los periodistas esta mañana que Larcher y Rolland contaron la siguiente historia: que ellos habían preparado y organizado, por sí mismos, el secuestro del pequeño Eric Peugeot.

Larcher, durante el invierno de 1959-60 se encontraba escaso de dinero, después de haber fracasado en un negocio de magnetófonos, y pensó cometer un robo, aunque creía que el riesgo era demasiado grande. Compró una novela barata en la que se relataba un secuestro, y ello le facilitó la idea para conseguir el dinero.

Dándose cuenta de que él no podía llevar a la práctica el proyecto solo, Larcher expuso su idea a Rolland. Compraron un libro de «Quién es quién», y trataron de localizar a una posible víctima de su secuestro entre las familias ricas que pudieran pagar un elevado rescate. Y así, eligieron a la familia Peugeot.

Los dos secuestradores entonces comenzaron a planear su delito, y empezaron a observar a la niñera y al chófer, comprobando cómo éstos sacaban a la misma hora al niño Eric desde la Avenida de Victor Hugo hasta el campo de golf de St. Cloud.

Rolland empleó la máquina de escribir de su esposa para escribir una nota a Roland Peugeot, nota que fue dejada en el montón de arena donde estaba jugando Eric cuando fue raptado.

El día en que se decidieron a actuar, robaron un coche, y Larcher permaneció en él, mientras Rolland era el que, por entre los árboles, se dirigía al lugar donde se hallaba el pequeño y realizaba el secuestro que pronto se convirtió en sensacional. Abandonaron el coche y tomaron un apartamento en el distrito de Sena-Oise.

Manifestaron los dos secuestradores que habían gastado unos cuarenta y tres millones de francos de los cincuenta millones que percibieron por el rescate.

Los indicios que han puesto a la «Sureté» y a la Interpol en la pista de los autores del secuestro no han sido revelados, pero se sabe que los agentes los vigilaban desde hace bastante tiempo, y que pudieron advertir que poco después de la fecha en que se pagó el rescate, Larcher y Rolland comenzaron a vivir en un tren de gran lujo.

Según la Policía, Larcher estaba reclamado ya por haber intentado cometer chantage bajo amenazas de muerte, y Rolland y Lise Bodin vivían juntos desde el 9 de abril de 1960. La Policía supo que un hombre llamado Rolland había adquirido un billete de avión para Río de Janeiro, en el tiempo en que se produjo el secuestro, pero que, más tarde, canceló su pasaje y le fue devuelto el dinero.

No obstante, la Policía no tenía pruebas sólidas para proceder, hasta que hace seis días descubrieron la máquina de escribir en la cual habían sido escritas las dos notas que fueron enviadas al padre del pequeño Eric, y dicha máquina pertenecía a la esposa de Rolland. La Policía comprobó que las dos misivas habían sido escritas por dicha máquina.

Sobre dicha pista, los agentes comenzaron a vigilar el chalet donde pasaban una temporada «seis jóvenes», en Movgeve, cerca de Annec. Cuando la Policía se decidió a detenerlos, encontraron a Rolland y a su amiga Bodin, pero Larcher, Jean Simon Rotman, estudiante de Medicina; una muchacha de dieciocho años llamada Roland Niemezky, y la bailarina Mitauko, habían salido en el automóvil de Larcher. Poco después, estos cuatro eran detenidos por la Policía en una carretera cercana.—EFE.

Rusia no insistirá en la UNO en la discusión de los vuelos espías norteamericanos

Londres, 7 (Efe).—La Unión Soviética no insistirá en la discusión de los vuelos espías norteamericanos sobre territorio soviético en la reanudada Asamblea general de las Naciones Unidas, que se abre hoy de nuevo, según ha informado esta noche Radio Moscú.

Refiriéndose a un artículo publicado en el periódico gubernamental "Izvestia", la emisora añadió que sería natural "que por la otra parte se eliminaran del orden del día de la Asamblea cuestiones que figuran en el mismo con el propósito de alimentar la guerra fría.

En una alusión a la reorganización de las Naciones Unidas, el artículo califica al secretario general, Dag Hammrskjoeld, como "criminal sonriente". Añade que la reorganización no puede ser evitada.

El ministro de la Gobernación, hijo adoptivo de Andújar

Andújar, 7 (Cifra).—El ministro de la Gobernación, teniente general don Camilo Alonso Vega, ha sido nombrado hijo adoptivo de la ciudad, y le ha sido concedida, también, la Medalla de Oro de la misma, por acuerdo del Ayuntamiento tomado en su última sesión plenaria especial.



Vítores concedidos por el S. E. U. con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino

Madrid, 7 (Cifra).—Por el Sindicato Español Universitario y con motivo de la festividad de Santo Tomás de Aquino, han sido concedidos los siguientes vítores:

De oro, don Manuel Fraga Iribarne y don Efren Borrajo Dacruz.

De Plata "Servicio al SEU", don Armando Durán Miranda, don Carlos Luz de Cuenca y González Campo, don Juan Vera García, don Juan A. Vallejo Nájera, señora Dolores Bermúdez Cañete, don Luis C. Ramírez Verdes-Montenegro, don Manuel Rodríguez Vega, don Mariano Jaquetot Uzuriaga, don Adriano Gómez Molia, don José María Manero Frías, don Juan Gil Camino, don Luis Almoracid de la Pedreuza y don Francisco Vitoria Velázquez.

De Plata al "mérito profesional": don Manuel Olivencia Ruiz, don Jaime García Anoveros, don Sebastián Martín Retortillo Vázquez, don José María Genia Galez, don José Solar Andrés y don Antonio Reyes Vázquez.

De Plata al "mérito deportivo": don Alfonso de Borbón y don José Ramón Santamaría.

De Bronce "servicios al SEU": don Daniel Regalado Aznar, don Juan Bautista Niñoles Gómez, don Carlos Rodríguez Aguado, don Salvador Mascarell García, don Manuel Ramírez Freg, y don Juan Wulff Alonso.

De Bronce "servicios al SEU": don Enrique Sebastián Sanz, don José Luis Jiménez Sánchez, don Ramón Ballesteros Villar, don Bonifacio Paiño Palmero, don Jesús Bernal, señorita María Luisa Serrano Regues

De Bronce al "mérito deportivo" don Enrique J. Torongi de Rivas don José López Quero y don José Talón Ruiz.

Harriman continúa sus conversaciones con los dirigentes alemanes

La defensa occidental, tema de las entrevistas

Bonn, 7. (Efe).—Averell Harriman, enviado especial del presidente Kennedy, ha continuado hoy sus conversaciones con los dirigentes alemanes que inició ayer. Fuentes generalmente de crédito dicen que la estrategia en torno a la defensa occidental fue uno de los temas que figuró en la conversación de una hora mantenida entre Harriman, y el ministro alemán de Defensa, Franz Josef Strauss.

Harriman también se entrevistó con el general Adolf Heusinger, inspector general de las Fuerzas Armadas alemanas, quien irá a Washington a finales de este mes para convertirse en presidente del Comité militar permanente de la Nato.

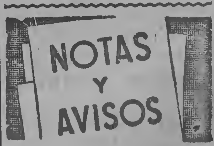
CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehiculo.

Otro avión que se estrella en Sao Paulo

Tampoco hubo víctimas

Sao Paulo, Brasil, 7 (Efe).—Un segundo avión se ha estrellado al aterrizar en el aeropuerto de esta capital, después del accidente ocurrido al Superconstellation de Iberia. Esta vez lo fue un aparato de la línea Cruzeiro Do Sul, con veintidós pasajeros y seis miembros de tripulación, a causa de haber perdido una rueda del tren de aterrizaje, pero sin que llegara a incendiarse.

Todas las personas que iban a bordo resultaron ilesas.



DELEGACION PROVINCIAL DE TRABAJO

De interés para los trabajadores en general.—Por el Instituto Español de Emigración se comunica a esta Delegación que todos aquellos trabajadores de esta provincia no cualificados (peones), de 18 a 35 años de edad, y que deseen trabajar en el interior de minas de carbón en la Alemania occidental, pueden inscribirse a estos efectos y desde esta fecha, en la Oficina Provincial de Encuadramiento y Colocación —Trajano núm. 1— o los de la provincia en sus oficinas locales de Colocación, donde serán informados debidamente.

JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

Desinsectación de taxis, coches de alquiler y de tracción animal.—Debiendo procederse a la desinsectación obligatoria de los taxis, coches de alquiler «gran turismo» y de tracción animal de esta capital, por haber expirado el plazo de validez de la anterior, se pone en conocimiento de sus propietarios que este servicio se realizará en el Instituto Provincial de Sanidad, calle Luis Montoto núm. 95, de 10 a 1 y de 4 a 7 de la tarde, con arreglo al siguiente reparto: Día 13 del actual, del 1 al 100; día 14, del 101 al 200; día 15, del 201 al 300; día 16, del 301 al 400; día 17, del 401 al 500, y día 18, los restantes.

Se van a cancelar en breve los créditos que fueron obtenidos para el plan de estabilización

Nuestras reservas en divisas ascienden en este momento a seiscientos millones de dólares

Discurso del ministro de Comercio en la inauguración de la Feria de la Máquina - Herramienta en Bilbao

En la apertura de la Feria de la Máquina-Herramienta, de Bilbao, celebrada el domingo, el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, pronunció un discurso, del que publicamos a continuación un amplio resumen:

Después de referirse al auge de la industria española de la especialidad exhibida en el certamen, el ministro afirmó:

"Pensando por donde podía empezar para ir hablando sucesivamente de otros temas, se me ha ocurrido sacarme del bolsillo la cifra de las reservas españolas en divisas en estos momentos, y a partir de ellas empezar a discurrir. Y pedirles a ustedes que sigan conmigo discurriendo para conocer una serie de hechos, de criterios, de posibilidades y hasta de aspectos de la política económica de este futuro próximo.

Al 20 de febrero de este año, la cifra de nuestras reservas totales brutas estaba situada en la cifra de seiscientos diez millones de dólares; seiscientos diez millones de dólares que son, como les digo a ustedes, reservas brutas, es decir, sin deducir los créditos que tienen contra nosotros a corto plazo. La composición de estas reservas es la siguiente: Tenemos doscientos cinco millones de dólares en oro. Partimos en el momento de la estabilización de cincuenta y cinco millones, aproximadamente, en oro, y hemos ido incrementando después paulatinamente esta forma de materializar las reservas, porque todos los países tienen un porcentaje muy sustancial de ellas siempre en oro, y hay un equilibrio entre el oro y el resto de las reservas en divisas. En divisas convertibles tenemos trescientos sesenta millones de dólares, de los cuales fructiferamente colocados en inversiones que nos producen una renta y, por lo tanto, un ingreso adicional en nuestra balanza de pagos, unos doscientos cincuenta millones de dólares, colocados aproximadamente al tipo medio del cuatro por ciento anual. Y finalmente los superávit logrados en los "clearings" bilaterales nos han proporcionado cuarenta y cinco millones de dólares, que tenemos de saldos activos en esas balanzas bilaterales.

LA REVALUACION DEL MARCO

No puedo sustraerme a la tentación de decir, por la noticia aparecida esta mañana en los periódicos, que una parte de esas reservas convertibles las teníamos en marcos alemanes. La medida que el Gobierno Federal ha tomado ayer es una medida que se preveía para más corto o más largo plazo, pero creo que a todo el mundo le ha sorprendido que se haya tomado precisamente ahora. Pero se suponía que posteriormente a las elecciones alemanas, dentro de este año, se tomaría la decisión. El Gobierno Federal ha sido valiente y ha mostrado un espíritu de cooperación internacional y una decisión, al adoptar esta medida, que le honra. Ahora me explico por qué la entrevista Von Brentano-Kennedy fue tan cordial y produjo a la salida unas caras tan sonrientes. Evidentemente, el ministro de Asuntos Exteriores alemán debió comunicar muy reservadamente al presidente americano en aquel momento la decisión que pensaba adoptar. La medida está tomada para ayudar fundamentalmente al dólar, pero no al dólar, sino también a otras monedas occidentales. Y como la salida, aunque no absolutamente segura, era casi inevitable, porque la salida era o hacer esto o devaluar el dólar o elevar el precio del oro, y estas dos últimas soluciones eran peores, nosotros empezamos ya desde los últimos meses del año pasado a incrementar nuestras reservas en marcos. Tenemos, por lo tanto, una posición fuerte en esta moneda, con los consiguientes beneficiosos resultados. Pero esto es lo de menos; lo interesante es conocer la decisión alemana, saber que no nos ha cogido desprevenidos y saber también que nosotros, España, está, como después demostraré, en la misma línea de colaboración internacional para la solución de este problema que tiene la economía mundial en estos momentos, y ya desde hace tiempo, sobre sus espaldas, y que consiste en una cierta debilidad momentánea de determinadas monedas y una permanente falta de liquidez internacional.

DEVOLUCION DE LOS CREDITOS OBTENIDOS PARA LA ESTABILIZACION

Nosotros, que ahora pertenecemos, desde este punto de vista del comercio exterior, a los países ricos, tenemos que portarnos como tales, tenemos que echar una mano para resolver en la modesta medida de nuestras fuerzas un poco ese problema de sostener otros signos monetarios cuyas balanzas no se encuentran tan bien y contribuir a aumentar, o a no entorpecer en todo caso, la liquidez monetaria internacional. Nosotros teníamos concedidos por aquellas entidades que nos ayudaron al principio a poner en marcha el plan de estabilización setenta y cinco millones de dólares del Fondo Monetario Internacional, cien millones del Fondo Monetario Europeo y setenta y un millones por los Bancos norteamericanos; y, finalmente, recordarán ustedes que nuestras deudas a la vista con los países europeos de la OECE como consecuencia de nuestras transacciones comerciales anteriores con ellos, los descubiertos en los "clearings" europeos, nos fueron consolidados en forma de una deuda a cuatro años, que importaba para el conjunto de todos los países europeos, aproximadamente, unos treinta y cinco millones de dólares. Así, pues, aparte de las ayudas de otro orden que nos dio el Gobierno de Estados Unidos, estos eran créditos que en su día tendríamos que devolver. Y yo pensé que era ahora el momento de devolverlos, aunque no haya llegado su vencimiento más que por una parte mínima.

Y, efectivamente, con el acuerdo del Gobierno, fue comunicada esta decisión a los interesados, y de alguna de ellas se ha traslucido en la Prensa algo, por ejemplo la devolución de los setenta y un millones a los Bancos americanos. Estamos en curso de devolución de los setenta y cinco millones de dólares al Fondo Monetario Internacional, y se han devuelto también setenta y cinco de los del Fondo Monetario Europeo. No se trata sólo de devoluciones físicas; se trata también de cancelaciones, porque no habíamos dispuesto más que de parte de esos créditos, pero en todo caso es evidente que incluso la parte de que no habíamos dispuesto la teníamos inmovilizada a nuestro favor, saldo que estaba siendo detraído de la liquidez monetaria internacional en este momento de alguna forma, y que había que devolver a ella renunciando a su posible utilización por nuestra parte.

Y así, entre todas esas partidas que les he enumerado a ustedes, a mí la cifra que me sale es aproximadamente la de doscientos cincuenta millones de dólares. En el curso de las próximas semanas habremos terminado de cumplir las formalidades de devolución y habrán quedado libres los fondos y cancelados en su totalidad nuestras obligaciones. Pero no se asusten ustedes. La devolución y la cancelación de estos créditos no va a dejar en mala situación nuestras reservas. En parte, porque ya había sido devuelta una fracción de esta suma, y, por lo tanto, ya no venía luciendo en el incremento de nuestras reservas, que, de no haber sido por eso serían mayores en estos momentos. Y en parte, porque no lucían en caja, puesto que eran líneas de crédito solamente. El hecho es que después de terminar la devolución de éstos, en cifras redondas, ciento cincuenta millones de dólares, nosotros tendremos, mejor dicho, tendríamos si los devolviésemos ahora, si los terminásemos de devolver ahora, todavía quinientos sesenta millones de dólares. Y como en realidad, el superávit va a continuar verosímilmente en marzo y en abril, cuando los devolvamos, cuando hayamos terminado de devolverlos, prácticamente estaremos otra vez ya limpios de polvo y paja.

Esta es nuestra posición neta de reservas. Yo diría tan neta que podemos decir que frente a ese activo de nuestro patrimonio de divisas no hay nada prácticamente, ni obligación de deuda nuestra, a corto plazo.

Naturalmente, elimino de esta consideración de corto plazo los créditos de importación abiertos a favor de los importadores españoles, porque esto es la marcha corriente que se va cubriendo continuamente, precisamente con los ingresos procedentes de las exportaciones y otros ingresos también corrientes. No figuran en ningún balance internacional nunca estos créditos como un adeudamiento a corto plazo que haya de distraer del activo divisas.

NUESTRO ENDEUDAMIENTO A LARGO PLAZO

Lo único que tenemos enfrente de esas reservas netas de quinientos o seiscientos millones de dólares es nuestro endeudamiento a medio y largo plazo. Un endeudamiento a largo plazo, aunque algunos vencimientos se están produciendo en este y en los años siguientes; pero un endeudamiento a largo plazo, en el sentido de que cuando se contrajeron las deudas no eran a este plazo, porque es el endeudamiento procedente de las compras de mercancías por España a plazos. Todos los bienes de equipo que compramos con pago a plazos, todos los créditos que para compras de bienes de equipo se nos han dado y se nos siguen dando por los norteamericanos, por los alemanes, por los ingleses, etc., en estos diez últimos años; todas estas deudas, naturalmente, van venciendo a lo largo de los años. Pero constituyen prácticamente nuestro único endeudamiento exterior, salvo, naturalmente, la deuda perpetua exterior, que por perpetua precisamente no nos enfrenta con su pago, y algunas pequeñas partidas que voy a incluir en las cifras que les voy a dar de este endeudamiento, y que no tengo precisamente en este momento, pero qué (eliminada la deuda con la Argentina, que va a estar cancelada pronto, y que, en todo caso, se cancela con mercancías, y, por lo tanto, no gravita sobre la reserva de divisas) corresponden fundamentalmente a la deuda italiana, que está ya también muy avanzada en su cancelación y que es de volumen pequeño. Podemos decir, por tanto, que nuestro endeudamiento exterior, incluyendo esas pequeñas partidas, no llega a trescientos cincuenta millones de dólares, de los cuales trescientos veinte son precisamente los procedentes de mercancías de pago aplazado; trescientos cincuenta millones de dólares que tenemos que pagar a lo largo de veintiún años, porque esos pagos se escalonan en sus vencimientos desde el día de hoy hasta el año 1982.

Nuestras deudas en los dos primeros años son de cuarenta millones de dólares cada uno, y luego se van bajando: treinta y tantos millones los dos siguientes, veintitantos los siguientes y, naturalmente, los diez o doce últimos años contienen fracciones a pagar muy pequeñas de esta deuda.

Pero consideren ustedes cuál es la cifra de nuestros ingresos actuales anuales corrientes en la balanza de pagos, que ha estado el año 1960 en mil trescientos millones de dólares, y consideren ustedes que a lo largo de los años próximos esa cifra, visto

(Continúa en sexta página)

La enorme trascendencia del I Congreso Sindical

Las aspiraciones de la mayoría de los españoles para un más alto nivel de vida han quedado canalizadas

Un hecho de importancia singular, sin duda, para toda la vida del país, vida compleja que participa por igual de los quehaceres y preocupaciones políticas como de aquellos otros económicos y sociales, ha sido la celebración del Congreso Sindical en Madrid, clausurado el sábado por Su Excelencia el Jefe del Estado y en el que tanto el Caudillo como el ministro secretario general del Movimiento pronunciaron muy interesantes y significativas palabras, compendio de la trascendencia de esta magna Asamblea sindical.

Hace ya bastantes años que el más lerdo podía darse cuenta de la importancia creciente que la vida sindical tenía en la vida general de nuestro país, de qué modo y por qué tan naturales caminos el sindicalismo nacional ascendía a suprema categoría y representaba una solución perfecta al más grave problema de cualquier agrupación humana, el de la convivencia. La Organización Sindical demostraba con su actitud ante los problemas, con su orientación sobre cuestiones bien diversas, con su empuje para la renovación social y económica de nuestro país, que había cuajado el gran sueño de que los españoles se sintieran uno en la práctica, que no sólo en la teoría y en las disquisiciones, que lograran aunar sus esfuerzos para una causa común y que llevaran adelante estos esfuerzos para conseguir una Patria más justamente organizada dentro de un cuadro general de comprensión y pacífica convivencia. Esta es la realidad de la Organización Sindical española y muchos la habían comprendido ya antes de llegar a estos últimos años en que la actitud, la conducta y los resultados de la postura sindical tanto han contribuido para el crecimiento de nuestra nación y para asentar sobre base firme sus proyectos de futuro.

Pero ha sido ahora, con ocasión del Congreso Sindical, cuando se debatía nada menos que la ordenación posible de las nuevas energías nacionales para un futuro inmediato que puede ser tan brillante como constructivo, cuando toda esa fuerza de cohesión que la Organización Sindical representa ha quedado plenamente demostrada. En su discurso de clausura, Franco nos hacía notar que la Organización Sindical es la faceta de mayor importancia del Movimiento Nacional. A la vez, el Jefe del Estado observaba cosas fundamentales: que a los p[illegible] les va el movimiento [illegible] que se observa en el mundo, [illegible] miento político no [illegible] agrada, pues en todas partes, en todos los países, se observa la misma tendencia: anticapitalismo, anti-imperialismo, ansias nacionales, aspiraciones a una vida mejor, anhelos de justicia social, persecución de fórmulas [illegible], repulsa por los viejos sistemas políticos que no permiten el adecuado desarrollo de los pueblos... Es en ese cuadro, justamente, donde se insertan las ambiciones sindicalistas españolas y se fundamentan, como tan acertadamente señalaba Franco, en un diálogo abierto sin el que no es posible la política, diálogo —recuerda Franco— no anárquico, ni el artificioso de los partidos políticos suplantadores de las verdaderas estructuras nacionales, sino el diálogo directo con los representantes directos de estas propias estructuras.

Y que este diálogo está afincado lo más vivo, en la palpitante y entrañable actualidad que vivimos, lo demostraban las palabras de Solís en el mismo acto cuando anunciaba que el desarrollo económico se tiene que basar en el imperativo del problema social, porque es ahora lo que nos acucia no ya el que hagamos o no las cosas sino el que las hagamos bien y no puede pensarse por nadie un desarrollo económico, para el que el país está ya preparado, que es inevitable, que ha de hacerse poniendo en marcha todos los recursos, sino es a base de que ese desarrollo revierta en la mayoría, con beneficios directos y concretos, y no sea, como fue tradicional a expensas de la mayoría.

Y es importante el diálogo. Pero no un diálogo de pura conversación, de pura dialéctica. Sino diálogos como este que acaba de desarrollar el Congreso Sindical en el que se han abordado temas tan concretos, tan vivos y tan impresionantes como la creación de dos millones y medio de nuevos puestos de trabajo que eleven el nivel medio de vida de los españoles porque esa y no otra es la preocupación y debe ser la preocupación, que haya más posibilidades de acceso al bienestar por parte de todos los españoles, que se le den a este pueblo las oportunidades que merece para prosperar, pero no para que prospere la minoría que siempre lo hizo, sino para que viva mejor la gran mayoría entre la que, como recordaba Solís, es de suma urgencia rescatar al campesinado de ese nivel de vida increíblemente bajo en que sigue viviendo.

Gran importancia la del Congreso Sindical. Un paso más, y muy firme hacia soluciones concretas de viejas aspiraciones. Un enorme y rotundo sí a las ambiciones de la mayoría [illegible] para canalizar para el [illegible]miento patrio la Organización Sindical.

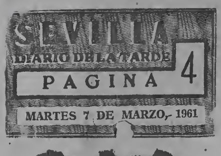
Al servicio de una política popular

En la ceremonia del juramento de los nuevos jefes provinciales del Movimiento, el ministro secretario general tuvo ocasión de subrayar la especial importancia de la vida provincial, como estructura auténtica de convivencia armoniosamente ensamblada en el ritmo creciente de la comunidad española que es, hoy, un pueblo organizado políticamente a través de cauces de orden y trabajo. Una sociedad orgánica, edificada de abajo a arriba, exige una base popular real y esta base sólo puede conseguirse, limpiamente, haciendo real la participación de todos en las empresas comunes. Si esto es difícil y se difumina, a veces, en las aglomeraciones de las grandes urbes, cobra estricta entidad en la vida más entrañable y cercana de las comunidades provinciales medias de nuestra Patria.

Y precisamente en ese carácter popular de las instituciones de una democracia orgánica reside la clave más realista de la continuidad del Movimiento. Por ello todos los desvelos de nuestra obra política serán pocos cuando se proyecten sobre las unidades básicas de convivencia que han de llenar los contenidos de la nueva democracia española. Sobre los Ayuntamientos y Diputaciones, órganos geográficos de participación y representación. Sobre la Organización Sindical, auténtica estructura de presencia del mundo de la producción y del trabajo. Y también, aun cuando no estén totalmente perfiladas sus instituciones representativas formales, sobre la línea de representación familiar, a través de las futuras Asociaciones Familiares, que, como afirmó Solís, son "un pilar que le falta al Régimen en cuanto a su sistema representativo".

A través de estas tres líneas de desarrollo de la participación popular, el Movimiento ha de cumplir su papel intermedio entre la sociedad y el Estado y ha de ensancharse a sí mismo, como organización de las especialmente vocadas hacia los problemas públicos. "El Movimiento —afirmó Solís— no es solamente unos principios. El Movimiento necesita una organización para promover, en la vida práctica, las fórmulas de nuestro sistema político en la dirección que Franco ha señalado". La realidad popular ha de cristalizar en una no menos firme realidad política, y por ello el Movimiento necesita sus propias estructuras y los hombres que las sirvan, para hacer viable la nueva conciencia orgánica de nuestro pueblo como sistema político participado y ejemplar.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.





El domingo, Pregón de la Semana Santa. El pregón es el umbral de la Pasión en Sevilla. Ya casi tenemos a «la primera» en la Campana.

— ※ —

Y las bandas de cornetas y tambores de los distintos cuarteles, ensaya que te ensaya con vistas a los desfiles procesionales.

— ※ —

Se dice que este año, posiblemente, se podrá disponer de una buena banda de cornetas con caballería. Desde que todo se ha motorizado en firme, los jacos han quedado reducidísimos.

— ※ —

Nos escribe un conductor de autobús municipal Antonio Ramos Rubiño, un poco en defensa de sus compañeros de profesión con los que en esta sección tanto solemos zomarla. Aunque sea también verdad que aquí mismo hemos expresado las dificultades con que los conductores han de habérselas en una geografía urbana la más dificultosa de España.

— ※ —

Nuestro amable comunicante nos explica muchas cosas. Por ejemplo, que a veces alguna infracción se comete en el buen deseo de cumplir con la obligación de horario establecido para la buena marcha del servicio y su conveniente regulación. Se acusa a algunos conductores de no frenar a la luz ambar de los semáforos, pero, si lo hicieran, muchas veces el frenazo habría de ser brusco y nos quejaríamos, con razón, de esos violentos frenazos. Por otra parte algunos de los semáforos no están convenientemente colocados. En Santo Tomás y frente a Correos, el autobús detenido ante el disco ambar, si se ha pasado en verde el anterior, obstaculiza el cruce de vehículos a los que ese mismo semáforo ha dado paso...

— ※ —

Se queja nuestro comunicante de que cualquier infracción cometida por el conductor de un autobús es inmediatamente advertida por el público, ya que no se puede disimular la gran mole de uno de estos vehículos. Pero, en todo caso, no parece lógico que cuando, por ejemplo, con alguna maniobra se ha evitado un accidente por imprudencia de algún peatón, se insulte al conductor del autobús por los viajeros o el público estacionado en la acera. Y hay que tener presente que no solo son imprudentes los peatones, sino muchos de los pequeños vehículos que circulan por Sevilla, parte de cuyos conductores no saben de verdad lo que llevan entre manos. A veces incluso creen que marchando con velocidad reducida por el centro de la calzada han resuelto el problema de la seguridad de todos y, probablemente, lo han agravado.

— ※ —

El señor Ramos Rubiño, finalmente, pide a todos un poco de comprensión y compenetración con los problemas que el conductor de autobuses ha de plantearse en el difícil tráfico sevillano. Ellos lo ponen todo de su parte y es justo que el público les corresponda entendiéndolo así, aunque existan, de cuando en cuando, lamentables excepciones.

— ※ —

La calle Luis Montoto (Oriente) quedaría preciosa si nuestros activos munícipes se decidieran a solucionar su tortuoso pavimentado. Pero comenzaría a estar decente si el proyectado ensanche trozo último de la Cruz del Campo —peligroso y tal— se llevase a la práctica.

— ※ —

El destrozo que los autobuses causan en el pavimento de las calles del Sector Sur ha alcanzado ya extremos impresionantes. Tenemos un amigo —con coche él, dichoso él, cuidadoso él— que habita en aquella barriada y tiene que dar todos los días un sensible rodeo para evitar el deterioro de las cubiertas.

— ※ —

Aviso inútil: La rotonda final de la avenida de la Reina Mercedes —parada última de los autobuses de la línea 19— comienza a presentar síntomas de inminentes socavones,

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



Próxima visita a Sevilla del embajador de Gran Bretaña

En la noche del próximo jueves, llegará a Sevilla el embajador de S. M. Británica en España, en visita oficial, acompañado de su distinguida esposa, lady Labouchere.

En la mañana del viernes el embajador visitará a nuestras primeras autoridades. Por la tarde el cónsul en Sevilla, Mr. Walker, ofrecerá en el Consulado una recepción en su honor, a la que han sido invitadas nuestras autoridades, personalidades sevillanas y miembros de la comunidad británica, y seguidamente, en uno de los salones del Instituto Británico, edificio anexo al Consulado, en la calle Federico Rubio, inaugurará una exposición de trabajos del pintor inglés, J. Turner.

El lunes, día 13, saldrá con dirección a las Minas de Riotinto y Tarsis, para saludar a los súbditos británicos que trabajan en dichas minas.

Durante su estancia en Sevilla se propone visitar los monumentos más principales.

Facultad de Medicina

El próximo jueves, día 9 del actual, a las diez de la mañana, y en el Servicio de Dermatología del Hospital, tendrá lugar la primera lección del curso del doctorado sobre "Tumores cutáneos", a cargo del profesor don Bernardo López.

Sevilla estrena negocio

En Queipo de Llano, 46, ha abierto sus puertas al público sevillano y para comodidad del turismo, Ital, potente empresa dedicada exclusivamente al alquiler de automóviles sin chófer. Y es noticia, por su importancia cara al cauce turístico.

El alquiler de automóvil sin chofer está extendidísimo fuera de España, desde hace muchos años. No existe país en el que falte una fuerte empresa dedicada a este servicio. Italia, por ejemplo, cuya mayor fuente de ingresos, quizá, sea el turismo, cuenta con Auto Servicios Maggiori, que colabora intensamente para que esta fuente de ingresos se mantenga. Tiene en toda Italia sucursales que facilitan las entregas y retiradas de automóviles con entera comodidad para sus clientes. En el momento que el turista pone pie en Italia, allí tiene un coche a su disposición.

Nadie desconoce ya en España la importancia del turismo. Es mucha y variada la moneda que circula para robustecer la nuestra. Y, al mismo tiempo, es un vivo portavoz para extender con su canto gratuito nuestras bellezas naturales, nuestra industria y nuestro comercio.

Por eso, las empresas que dedican sus esfuerzos a proporcionar a nuestros visitantes todo aquello que necesitan y a lo que están acostumbrados, son interesantes que las tengamos en cuenta. Ayudan al bien común. Y a esto es, precisamente, a lo que viene Ital. A dotar a nuestra capital de un servicio de automóviles sin chófer con los sistemas de trabajo a los que el turista está acostumbrado, y con una flota de más de quinientos vehículos de los últimos modelos lanzados al mercado. Bien venida a Sevilla.

Préstamo agrícola a Umbrete

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

El Ilmo. señor subsecretario de Agricultura me da cuenta de que en sesión de la Comisión ejecutiva de Crédito Agrícola celebrada el día 2 del actual, le ha sido concedido un préstamo de seiscientas mil pesetas a la Sección de Crédito de Umbrete.

... y Sevilla

Tierra y agua

Por Celestino Fernandez Ortiz

CUANDO dos personas que se conocen se encuentran y no tienen nada importante que decirse hablan del tiempo. El tiempo por eso es el tema clásico de las antesalas, de los departamentos de tren o de los bancos del paseo público. Alguien mira por el balcón o por la ventanilla o simplemente levanta la cabeza al cielo y dice: «Parece que se va a mover el tiempo.»

Comienza entonces el examen de la extraña y original sintomatología de cada uno de los reunidos. Uno asegura que por la mañana encontró húmedo el pasamanos de la escalera de su casa. Una señora afirma que siente cierto dolor en la cicatriz de la «cesárea» a que hubo de ser sometida, cuando tuvo a su Pepito. Por unos momentos la señora se convierte en personaje importante y Pepito, pegado a su falda, también. No falta quien haya barruntado el cambio del tiempo en el sueño. Ha soñado intensamente y eso es buena señal. Y decimos buena señal porque cuando se habla así del tiempo suele ser porque se desea que cambie y porque, contrariamente a los deseos, el tiempo prolonga excesivamente su benignidad. De todas maneras, entre los síntomas del tiempo el que se considera más infalible aunque más vulgar es el reuma. Si usted padece de reuma tiene el prigilegio de enterarse antes que nadie de que se acerca la tormenta. Es una compensación aunque leve que la Naturaleza le concede para que se consuele.

Si en la reunión hay un labrador se alegra aunque moderadamente. El labrador sabe mucho del tiempo y de sus infidelidades y conoce que algunas veces falla todo, como está ocurriendo ahora. Porque este exactamente es el caso. Desde hace unos quince días los labradores vienen insistiendo en sus quejas. El español es un voluptuoso de la queja, decía Unamuno. Debía decirlo especialmente de los labradores, pesimistas y trágicos siempre, hechos como están a vivir pendientes de los rigores, de la sequía y de la inundación, de las heladas y de los calores tórridos.

Hemos pasado unos días en el campo y hemos aprendido la difícil lección del agua. No basta, en el agua, la cantidad; más importante es la oportunidad. Lo que en enero llueve por enero y febrero no vale. Ha de llover cada mes lo suyo. Un poco bien administrado y dosificado es mejor que un mucho de golpe y porrazo. Contemplando una sementera raquítica, obra de una siembra tardía —porque la tierra estaba encharcada y las lluvias no dejaban hacer las faenas— ahora sedienta, un labrador nos decía:

—Yo he engañado a mucha gente. A la tierra no he podido nunca engañarla. A la tierra hay que darle agua de verdad y abonos de verdad. Y lo malo es que el agua no depende de uno.

Un tema así como el del tiempo, de puro recurso, apasionado, que sirve para la situación más embarazosa y tonta, resulta ser un tema dramático. Un tema de actualidad, en Sevilla.

CALLE SIERPES

SEVILLA MANDA UNA SEVILLANA

Hace unos días hablábamos en nuestra sección del original «Concurso Primavera» organizado por el «Diario Regional», de Valladolid, que, con tal motivo, prepara también una nutrida caravana de visitantes vallisoletanos a nuestra incomparable Feria de abril.

Son muchos, muchísimos los organismos oficiales y particulares que están enviando regalos al popular periódico castellano para engrosar la lista de obsequios para los futuros turistas españoles que, por mediación de nuestro querido colega, llegarán a admirar la singular fiesta primaveral sevillana.

Radio Nacional de España en Sevilla instituye un concurso de artículos con dos mil pesetas de premios y aquí tienen ustedes, en artística fotografía, la preciosa muñeca que ha regalado nuestro gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

La guapa «sevillana» de serrín y trapo, mide 73 centímetros de altura, va vestida de raso negro y rojo, adornado con volantes de encaje, está tocada con la clásica peineta y luce la mantilla de encaje natural.

La gentil muñeca «posa» para los fotógrafos ante la torre románica de Nuestra Señora de la Antigua, de Valladolid.



TRENES ESPECIALES

La R.E.N.F.E. ha dispuesto para los próximos días el establecimiento de diversos trenes especiales desde Madrid a Sevilla con vistas al trasiego de gente que vienen a admirar nuestros tradicionales desfiles procesionales de Semana Santa.

Una pregunta: ¿Estos «trenes especiales» traerán también «retraso especial»?

SIETE CABOS

La Policía Municipal va a hacer provisión de siete plazas de cabos para su benemérito Cuerpo. Siete nuevos cabos, siete cabos, como unas supermadejas de lana...

LA EDAD DE ANTONIO

El presidente de la Sala Segunda de la Audiencia de Zaragoza, interrogaba:

—¿Antonio Ruiz Soler?

—Sí, señor.

—¿Edad?

—Treinta y nueve años.

—¿Soltero?

—Sí, señor.

—¿Ha sido usted procesado alguna vez?

—No, señor.

—¿Se conforma usted con la pena interesada por el Ministerio fiscal?

—No, señor.

—¿Jura por Dios decir verdad en lo que supiere y fuere preguntado?

—Lo juro...

Así comenzaba el juicio celebrado el pasado día 3 de marzo en la capital aragonesa contra el genial bailarín y en el que el Tribunal del mismo le ha condenado al pago de una multa de diez mil pesetas...

Más ha ganado el artista en publicidad...

HOMENAJE A FONT DE ANTA

La Hermandad de la Amargura prepara un emotivo homenaje al autor de la marcha «Amargura», el inolvidable don Manuel Font de Anta.

Los cofrades de San Juan de la Palma dedicarán una misa en sufragio por el alma del desaparecido compositor, aes cubrimiento de una lápida conmemorativa y concierto por la Banda Municipal de Música que interpretará la inmortal marcha procesional ante la puerta del templo...

Algo que ningún «capillita» va a perderse... GROCK.

Acto académico en honor de Santo Tomás de Aquino

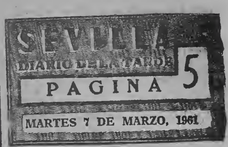
En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras ha tenido lugar la solemne sesión académica en honor de Santo Tomás de Aquino, Patrón de los estudiantes. Hicieron uso de la palabra el profesor de Formación Religiosa de la Universidad, doctor don Antonio Infantes, y el catedrático de Derecho, doctor don Manuel Olivencia. Presidía el acto el señor rector, acompañado del decano de la Facultad de Derecho, vicedecano de Letras, catedráticos y otras personalidades.

El doctor Infantes disertó acerca de "El humanismo moderno a la luz de Sto. Tomás". Expuso varias tendencias del humanismo moderno y la desorientación conceptual existente con respecto al hombre, que llega al extremo de deformarlo. Examinó, de seguido, este humanismo en la concepción tomista, considerando al hombre, según naturaleza, como persona. La actualidad de la doctrina tomista a este respecto se ve reforzada por salvar al hombre del individualismo y del colectivismo socialista.

A continuación tomó la palabra el doctor Olivencia sobre el tema "Algunos aspectos jurídicos-mercantiles en la obra de Sto. Tomás". Señaló el conferenciante cómo nace el Santo en el mismo tiempo y lugar en que surge el mercantilismo, y que en su obra no faltan los enjuiciamientos, siempre precisos, de la realidad social y económica de su tiempo. Afirmó que en el teólogo hay que ver su ética mercantil —justo precio, interés, compra venta, etc.— que a pesar de los siglos ya pasados sigue siendo directriz cristiana ante las desviaciones modernas del mercantilismo que olvidan la palabra justicia.

Ambos conferenciantes fueron muy aplaudidos por el numeroso público asistente. Cerró el brillante acto académico la entrega de premios extraordinarios a los becarios seleccionados en el distrito de Sevilla.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fín, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten



Sucesos de ayer a hoy

Un hombre muere carbonizado al arder el departamento donde dormía

El fuego lo provocó la víctima al recogerse embriagado y fumando

En la pasada madrugada del lunes se produjo un incendio en la Huerta de Santa Teresa, enclavada en las afueras del barrio de Triana, en el que ha perecido carbonizado el antiguo guarda de dicha huerta, Antonio Pérez Torrejón, de 42 años, que por los dueños de la finca, terminada la recogida de la naranja, había sido autorizado a recogerse durante la noche en un pequeño departamento que tienen destinado a almacén de maderas y demás útiles que se utilizan para el embalaje del fruto.

Antonio Pérez Torrejón, a causa de estar dominado por la bebida, había tenido disgustos con sus familiares, que le tenían recogido en la casa donde habitan, en la calle Dolores León, 30, donde fue visto sobre las once de la noche en completo estado de embriaguez, marchando seguidamente a recogerse en la huerta. Dormía en un colchón de paja que extendía sobre las cajas de madera. Era también incansable fumador.

Sobre la una y media de la madrugada, los dueños de la Huerta, alarmados por los ladridos de los perros, se levantaron, observando cómo se había declarado un incendio en el departamento donde dormía Pérez Torrejón, que se supone fue provocado por el fuego del cigarro en el colchón.

Las llamas tomaron tal incremento que en pocos momentos quedó destruído el reducido departamento.

Del suceso se dio conocimiento a la Guardia Civil del puesto de Triana, que rápidamente intervino en el siniestro, comprobándose que Antonio Pérez Torrejón había muerto carbonizado por las llamas.

Dichas fuerzas pusieron el hecho en conocimiento del Juzgado de guardia, que sobre las tres de la madrugada se constituyó en dicho lugar, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para las diligencias de autopsia.

Otros sucesos

ATROPELLADO POR UNA FURGONETA

En la Casa de Socorro del Prado, por el profesor doctor Risco y practicante señor Santiago, ha recibido curación Manuel Díaz Rodríguez, de 8 años, con domicilio en calle Pizones, 8, de herida contusa en región nasal, erosiones y contusiones en ambas manos y ligera conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado.

Dichas lesiones se las causó al ser arrollado en el Fontanal por la furgoneta SE-44089 que conducía José Sanz Sánchez. Del suceso ha sido cursado el oportuno parte.

ACCIDENTE LABORAL

En el mismo centro benéfico, por el profesor doctor Baquerizo y practicante señor Moreno, ha recibido tratamiento Manuel Durán, de 41 años, de una herida en el párpado superior izquierdo con traumatismo en globo ocular, producida al saltarle, trabajando en un taller de mecánica, una partícula de hierro.

La lesión ha sido calificada de pronóstico reservado.

NIÑO LESIONADO EN UN OJO

Procedente de Villalba del Alcor, ha ingresado en el Hospital Central, Alejandro Domínguez, de 14 años, que sufre una herida en globo ocular derecho de carácter reservado, producida por uno de sus hermanos con un palo, jugando.

GRAVEMENTE HERIDA EN ACCIDENTE MOTORISTA

También ha recibido ingreso en el Hospital Central, procedente de Utrera, Antonia Expósito Hidalgo, de 48 años, que presenta herida contusa en región superciliar izquierda, probable fractura de cráneo y contusiones en brazo izquierdo y pierna derecha. Lesiones causadas en accidente de moto. El pronóstico es grave.

ATROPELLADA POR UNA MOTO

En la Casa de Socorro de Triana, por el personal médico de servicio, ha recibido curación Juana Moyano Fernández, de 66 años, con domicilio en calle Pagés del Corro, 61, de herida contusa en región frontal, de carácter reservado, producida al ser arrollada en su calle por la moto matrícula SE-8464, que conducía Santiago Severino Reina, que le prestó auxilio, conduciéndola al citado centro sanitario.

OTRO ATROPELLO MOTORISTA

En el servicio de puerta del Hospital Central ha recibido asistencia médica el niño Francisco Fernández Rufino, de cinco años, que vive en Virgen del Subterráneo, 3, de la amputación traumática de las primeras falanges del dedo índice de la mano izquierda, y erosiones en el abdomen, de carácter reservado, producidas al ser arrollado por una moto.

ATROPELLADO POR UN AUTO

En las primeras horas de la mañana, un pequeño auto marca Renault, en calle Castilla, al subirse a la acera, arrolló a Juan Pérez Cortés, de 47 años, obrero del campo, con domicilio en Villamanrique de la Condesa. El auto se dio a la fuga, sin que fuese posible tomar el número de la matrícula.

La víctima ingresó en la Casa de Socorro de Triana, donde asistido por el director del establecimiento, doctor Romero Escacena y practicante señor Rivas, se le apreció herida contusa de forma estrellada en región occipital, contusiones en región mastoidea y contusiones y erosiones varias y ligera conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado.

Del suceso se dio conocimiento a la Comisaría de Policía del distrito.

Curso de adaptación profesional en Sao Paulo

Convocatoria de plazas

El Instituto Español de Emigración, con la colaboración del Servicio de Encuadramiento y Colocación de Sindicatos y el Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas anuncia las siguientes plazas para un curso de adaptación profesional en Sao Paulo (Brasil).

12 ajustadores, 12 torneros, 12 supervisores o capataces (ajustadores, torneros, fresadores y matriceros).

Las circunstancias en las que se desarrollarán serán las siguientes:

Los cursos de ajustadores y torneros durarán tres meses, los cursos de supervisores o capataces durarán un mes. Los cursos tendrán lugar en Sao Paulo (Brasil) y comenzarán aproximadamente a primeros de abril de 1961. Cada curso estará limitado para 12 trabajadores inmigrantes, los cuales recibirán gratuitamente alojamiento y comida en el tiempo de duración de los cursos y posiblemente una pequeña cantidad como dinero de bolsillo.

Al finalizar los cursos, los ajustadores y torneros serán colocados con los salarios mínimos iniciales ofrecidos a los alumnos graduados en las Escuelas de Formación Profesional. Los supervisores o capataces serán colocados como obreros altamente calificados en las empresas durante un período de observación hasta que éstas por sí mismas los promuevan a la categoría de capataces, de acuerdo con la capacidad demostrada por el interesado.

La inscripción para estos cursos ha de ser hecha en la Oficina de Asistencia a la Emigración, sita en la Jefatura Provincial de Encuadramiento y Colocación de Sindicatos (Trajano, 1). Las condiciones son las siguientes:

AJUSTADORES Y TORNEROS

Primero: Edad entre 25 y 35 años, con preferencia solteros. Segundo: Proceder de cursos de formación profesional o haber sido sometidos ya a un examen de selección profesional que no hubiere superado, u oficiales de primera y segunda con buena base profesional y experiencia en el oficio. Tercero: Superar un examen de selección médica.

CAPATACES O SUPERVISORES

Primero: Edad entre 28 y 35 años. Segundo: Alta calificación profesional. Tercero: Superar un examen profesional. Cuarto: Superar un examen de selección médica.

Los candidatos que hayan sido seleccionados serán documentados y embarcados por el Instituto Español de Emigración y el Comité Intergubernamental para las Migraciones Europeas. Como contribución al costo total de su pasaje, cada candidato seleccionado abonará solamente pesetas 2.100, a cuyo costo deberán añadirse los gastos de documentación y desplazamiento desde el lugar de residencia hasta el punto de embarque.

El domingo, Pregón de la Semana Santa

El domingo, a las doce de la mañana, se celebrará el Pregón de la Semana Santa, en el Teatro San Fernando, a cargo del catedrático de Derecho Internacional don Francisco Sánchez-Apellániz, con asistencia de las autoridades.

Por la tarde, a las siete y media, en el Salón Colón, del Ayuntamiento, será la inauguración de la exposición de estrenos de las Cofradías.

Programas de Radio

Música

CONSERVATORIO OFICIAL DE MUSICA

Audiciones de música italiana.—A las siete de esta tarde, con arreglo al ciclo que sobre la historia de la música italiana ha sido organizado por este Conservatorio, tendrá lugar la segunda audición de música grabada.

El programa: Ars Nove, Polifonía Profana (siglo XVI). Música instrumental: Laúd y Flautas (siglos XV y XVI).

ACTUACION DEL BALLET DE CAMARA DE PARIS PARA LA SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS

La Sociedad Sevillana de Conciertos ofrecerá a sus socios el Ballet de Cámara de París, bajo la dirección artística de Igor Fosca, el próximo viernes, día 10 del corriente mes, a las siete y media de la tarde, en el Teatro Lope de Vega, en el cual ejecutará un interesante programa, pleno de arte y belleza. Informes: Rioja, 25. Telf. 28255.

RECITAL DE PIANO COLIN HORSLEY

El próximo jueves, a las siete y treinta de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Instituto Murillo un recital de piano a cargo del notable concertista inglés Colin Horsley, que ejecutará obras de celebrados compositores de distintas épocas.

El acto está patrocinado por el Instituto Británico de nuestra ciudad.

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huellas, novela de Mercedes Lazaga. 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11,30: Teatro familiar. 12: La generala, opereta, de Vives. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

Noche.—21: Cante flamenco. 21,15: Quince minutos con el trío Guadaluz. 21,35: Ritmos al piano. 21,45: Retransmisión desde Radio Vaticano. 22: Diario hablado Nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Dirección prohibida. 23,15: Telefunken. 0,15: Al filo de la madrugada. 0,16: El rincón de la poesía. 0,37: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música. 9: Pequeño concierto. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Real Academia de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

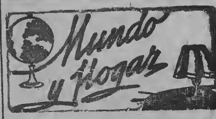
Exposición de "Arte Español de la época de Velázquez"

En la sala donde está instalada dicha exposición, en el Museo de Bellas Artes, en el día de hoy, a las siete y treinta de la tarde, dará una conferencia el presidente de la Academia, don José Hernández Díaz.

La entrada a dicha conferencia es pública.

Conferencia del padre Mariano Sánchez S. J.

Mañana, a las ocho y treinta de la tarde, tendrá lugar en el Salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, una conferencia a cargo del reverendo padre Mariano Sánchez Gil, S. J., sobre «Armonía de las exigencias económicas y sociales».



BODAS

En la S. I. C. y en la capilla de Nuestra Señora de los Reyes, Patrona de Sevilla y su archidiócesis, en la mañana del domingo se celebró el enlace matrimonial de la distinguida y bella señorita Rocío Valme Carvajal Martín con el señor don Joaquín Díaz Bejarano.

La feliz pareja fue apadrinada por don Carlos Carvajal Martín y doña Aurora Díaz Bejarano, hermanos de los contrayentes, firmando el acta matrimonial como testigos, por parte de la novia, don Antonio y don José Ortega, don Carlos Izquierdo, don Manuel Gálvez, don Manuel Campos y don Juan Ortega, y por la del novio, don Joaquín, don Manuel, don Antonio, don Carlos y don Francisco Carvajal Suárez y don Vicente Díaz Pichardo.

La representación judicial fue ostentada por el letrado don Jesús Delmá Peña.

Los numerosos invitados fueron gentilmente obsequiados en el Casino de la Exposición.

El nuevo matrimonio, al que deseamos muchas felicidades, emprendió su viaje de novios hacia Madrid para desde allí visitar diversas capitales españolas.

—En la nueva y bella iglesia levantada en la barriada de Santa Teresa contrajeron matrimonio la señorita Josefa Sánchez Valencia y don Fernando Vera Franco. Bendijo la sacramental unión el señor cura párroco, don Juan Talavera. La feliz pareja fue apadrinada por los señores de Ocaña Sánchez (don Juan).

Los nuevos esposos emprendieron viaje de luna de miel por diversas capitales españolas.

NUEVOS HIJOS

Han recibido felizmente un varón, primer fruto de su matrimonio, los señores de Iniesta de la Fuente (don Severiano), ella por su cuna Josefa Peña Freitas.

—La joven esposa de don Jaime Medina Benjumea, por sus apellidos de soltera Blanca Ricart y Medina, ha alumbrado felizmente a una nueva hija, que es la cuarta del bello sexo y quinto de los vástagos del distinguido matrimonio.

—También los señores de Sánchez Arjona y Fernández Palacios —ella María Valls— han visto bendecido su hogar con el nacimiento del décimo de sus hijos, un varón que hace el sexto de ellos del «sexo fuerte», que alegran el sevillano hogar.

VIAJEROS

Llegó de Barcelona, y pasa una temporada junto a sus hermanas, residentes en ésta, el ilustre pintor don Miguel Angel del Pino, quien pasará en ésta las fiestas de abril antes de regresar a Buenos Aires, donde habitualmente reside. Sea bienvenido el laureado artista sevillano.

—Se encuentra pasando una corta temporada en su casa de esta la ilustre dama sevillana doña Carmen Casanueva de Fernández Cuesta, esposa del ilustre abogado y ex ministro de Justicia don Raimundo Fernández Cuesta.

Sea bienvenida.

DISCURSO DEL MINISTRO DE COMERCIO

(Viene de tercera página)

el camino por el que hemos entrado, debe suponer que no aumentará, que va a estabilizarse en mil trescientos millones de dólares de ingresos. La cifra de cuarenta millones de dólares para los dos años primeros, que son los peores, con respecto a esos 1.300 millones de dólares, da un porcentaje del tres por ciento del total de nuestros ingresos para los dos primeros años; para los siguientes va disminuyendo el dos, el uno por ciento de nuestros ingresos, y eso si los ingresos no aumentan.

Si tienen ustedes en cuenta que un porcentaje de pagos por deuda del quince por ciento, en relación con los ingresos anuales, se considera tolerable, admisible, para que un país tenga crédito internacional, para que se le siga prestando dinero, para que se le siga vendiendo a crédito, etc., comprenderán la capacidad de crédito español en este momento en que nuestro endeudamiento no es el quince ni el diez, ni el cinco, que es el tres, el dos por ciento. Es, en definitiva, la situación de liquidez española prácticamente perfecta, es una situación de solvencia económica internacional altísima.

PREVISION DE LA BALANZA DE PAGOS PARA 1961

En general, los economistas españoles, incluídos una parte de los de mi propio ministerio, son más bien pesimistas en relación a la posibilidad, ya verán ustedes que juego con todas las cartas vistas, de mantener el superávit durante el año 61.

Es cierto que el superávit de 1960 ha procedido, en parte, de que las salidas, los pagos en divisas, han estado un poco frenadas por la depresión interior, por esa situación de espera en la que se encontraban inversores y consumidores, y que hacía que lo mismo que no comproban o compraban menos en el interior, también comprasen menos en el exterior.

Ciertamente, no ha sido porque nosotros no les hayamos dado facilidades. Durante todo el año 1958 y la primera mitad del 59, es decir el año y medio anterior a la estabilización, la media mensual de licencias de importación autorizadas fue de cuarenta millones de dólares. Durante el año y medio siguiente, el de la estabilización y, podríamos decir, el de la depresión, la media mensual de licencias de importación concedidas fue de noventa millones de dólares, es decir, más del doble. Si no se importó más fue porque ustedes, en conjunto, no quisieron, no porque nosotros no les dejásemos, hasta ese tope.

LOS INGRESOS POR MERCANCIAS

Por el lado de los pagos, efectivamente, vamos a tener el año 1961 un mayor tirón que el año 60. ¿Pero es que los ingresos se van a estar quietos o van a bajar? Aquí es donde ya discrepamos un poco unos y otros. La razón por la cual se sostiene que los ingresos no aumentarán el año 61 al ritmo a que habían aumentado el año 1960, o no aumentarán, en aboluto, radica —sobre todo— en incremento fundamentalmente a través de tres sectores muy característicos: exportaciones de textiles, exportaciones de siderúrgicos, exportaciones de aceite. Cada una de esas partidas nos ha proporcionado este año de cuarenta a sesenta millones de dólares, y se dice que esas explotaciones durante el año 1961 no van a tener el volumen que tuvieron durante el año pasado. Tal vez sea así: yo no creo que se sostenga ese volumen, que es a todas luces anormal por el momento aunque no tiene por qué serlo, quizá dentro de dos o tres años.

UNA POSIBLE AMENAZA

Ahora hay un caso en el cual yo diría que podría desnivelársenos la balanza de pagos, desnivelársenos fuertemente, no por razón de un sector determinado de los ingresos, no por razón de otro u otros sectores igualmente concretos en las salidas, sino por un movimiento general de disminución de los ingresos y de aumento en las salidas. Estos movimientos generales no se producen más que cuando hay un movimiento también general en el interior de tipo alcista en los precios, —y en eso consiste la inflación—: es decir, yo no veo una posibilidad de desnivelación de nuestra balanza de pagos más que en el caso de un movimiento general de alza de precios permanente y fuerte

Sabéis vosotros cuál es nuestra posición, la posición del Gobierno, frente a la eventualidad de una nueva alza de precios. No podemos evitar ni las alzas momentáneas o parciales, ni los movimientos análogos en sentido contrario, porque nuestro poder, con toda la ilusión que tengamos, no llega a ello, pero es evidente que lo que sí evitaremos cuidadosamente son esos movimientos generales, masivos y fuertes. Por lo tanto, no creo que por ese camino pueda correr la balanza de pagos peligro este año.

NECESIDAD DE PREPARARNOS PARA LA INTEGRACION

La razón por la cual queremos avanzar en la liberación de importaciones no es ya la razón propia de ser de las restricciones cuantitativas, que parece que va desapareciendo no es ya la opinión pública internacional o interior de determinados sectores, no son las sugerencias o los consejos de los organismos internacionales; es otra cosa que nos interesa y nos afecta sólo a nosotros. Sin embargo, milita en la misma dirección que la otra. Nosotros liberamos las importaciones y las seguiremos liberando porque nos queremos preparar, necesitamos estar preparados, para una eventual integración económica internacional. Por sectores más o menos amplios, con este grupo o con aquél, o con ningún grupo, pero con esa economía mundial que está toda ella cada vez más liberada y más integrada. Sin embargo, yo, sin predeterminar el objetivo final, soy ambicioso. Quiero que nos preparemos, en ésto como en todo, no ya para integrarnos en un acuerdo económico internacional de líneas relativamente laxas como pueden ser las zonas de libre comercio o las uniones aduaneras; quiero que nos preparemos para integrarnos en la forma más estricta que haya en cada momento y que, naturalmente, pertenezca al mundo occidental.

CONVENIENCIA DE EXPERIMENTAR EL NUEVO ARANCEL

Pero, verdaderamente, los problemas de la liberación de las mercancías son problemas que tienen su trascendencia para la vida económica general muy relativa y muy parcial; así y todo, la política de liberación de las importaciones la llevamos con mucho cuidado, por muchas razones que les daré a ustedes. Pero la principal de las cuales es la conveniencia de experimentar el nuevo arancel, introducido hace no todavía mucho.

Si liberamos de golpe y porrazo un gran sector de mercancías españolas, pongámoslo en el límite; si liberamos de golpe y porrazo la totalidad del arancel español de importación y todas las partidas estuviesen altas en relación con lo que deban estar con el nivel de precios existentes en este momento en el país, el impacto alcista sobre el país sería muy grande y entraríamos súbitamente en un movimiento peligroso. Movimiento que podría convertirse rápidamente en inflacionista. Esta es la razón por la cual no queremos soltar las restricciones cuantitativas demasiado rápidamente; no las queremos soltar de golpe todas ellas y vamos lanzando listas de artículos liberados: la primera, la segunda, la tercera, hasta ahora; naturalmente, seguiremos sacando listas, pero también al mismo ritmo. Una cuarta lista que debía salir, que debe salir en estos días, que está estudiada y ya prácticamente terminada. Una cuarta lista que venía impuesta necesariamente, no sólo por el compromiso moral con la OECE, sino muy ligada con el hecho precisamente de devolver el exceso de reservas monetarias, de cancelar los créditos a nuestra disposición. Muy ligada también con la necesidad de acelerar la experimentación del arancel, porque es al ir liberando esas partidas cuando vamos experimentando si sus aranceles, los transitorios a los definitivos, son suficientes o son excesivos. Porque, aunque no hayamos tomado ninguna decisión con respecto a la integración europea, lo cierto es que, si seguís con atención los periódicos, veréis que el proceso fuera se acelera y que es una necesidad absoluta la que tienen de entenderse, en este caso concreto el Mercado Común y la Zona de Libre Cambio.

EL ARANCEL, INSTRUMENTO ANTICOYUNTURAL

El arancel es, tradicionalmente se ha dicho, la constitución económica del país. Y este concepto apunta hacia la estructura que se quiere dar a la economía del país, a la larga. Depende de la protección relativa que tenga cada sector con respecto a los otros. Pero lo que se olvida a veces es que, además de servir como instrumento de protección, de estructuración de la economía de un país, y, por lo tanto, en cuanto protector de desarrollo de esa economía absolutamente necesario para ello, es también un instrumento anticoyuntural de primera fuerza. Es también un instrumento antiinflacionista o antideflacionista, según se maneje.

MOTIVOS DE PRIORIDAD EN LAS LIBERACIONES

Liberamos fundamentalmente, en primer lugar, las materias primas. Liberamos después, con el criterio de liberar ciclos completos de sola primera materia, artículos terminados. Liberamos procurando introducir artículos que tienen un contrabando muy fuerte y contra los cuales, por lo tanto, la licencia de importación sirve de poco. Preferimos canalizar legalmente esas importaciones. Liberamos pensando en los sectores explotadores e ir liberando aquello que necesitan para trabajar rápidamente, barato y para que puedan hacer sus planes de producción.

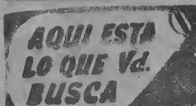
MAS FACILIDADES A LA INVERSION EXTRANJERA

Quiero hacer también una alusión muy rápida, a ese aspecto de la liberación de invisibles y constituído por las facilidades que se dan a la inversión extranjera en España. Muchas veces os he dicho cuáles son los criterios que gobiernan nuestra conducta, la política que seguimos, el ritmo a que la llevamos. Seguimos avanzando lo mismo que en las mercancías; hay que llevarlo todo paralelo. Prudentemente vamos avanzando y espero que en fecha próxima salga otra disposición dando mayor agilidad, mejorando las condiciones de la inversión extranjera en una modalidad que no sólo me compete a mí, sino también a otros ministerios, y por eso no quiero hablar más sobre ello. Se trata de las inversiones extranjeras en las Bolsas españolas, y, en general, en valores mobiliarios españoles.

FINANCIACION INVERSORA

Pero yo sé que tenéis un problema en el cual nos corresponde a nosotros poner tanto más esfuerzo que a vosotros: es en el sector de la financiación inversora. Tenéis resuelta la financiación de las ventas en el interior, y tenéis también, mejor o peor (porque existe la institución, el sistema, y lo que hay que hacer es pulirlo, mejorarlo, pero está ya), el crédito y el seguro a la exportación. Pero creo que no véis todavía claro el sistema que os permita la financiación para la ampliación de vuestras instalaciones al ritmo a que la demanda interior y exterior os va a exigir que ampliéis, modernicéis e instaléis nuevas fabricaciones.

Haré cuanto esté de mi parte para ayudaros en este esfuerzo que habéis hecho vosotros en los momentos difíciles, alegre en todo caso y con los resultados que vamos a tener ocasión de ver, para ayudaros en lo que corresponda desde la Administración. Y nada más, señores."



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Tomás de Aquino, patrono de los estudiantes católicos. Revocato, Saturnino, Secundulo, Eubulo, Teófilo, Pablo el Simple y Teresa Margarita Redi. Misa de Santo Tomás de Aquino Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Juan de Dios, Quintilo, Cirilo, Filemón, Apolonio, Felicitas, Urbano, Mamilo, Heredia, Ariano, Teótico, Herecia y Silvano Misa de San Juan de Dios. Blanco.

JUBILEO.—En la parroquia de San Bernardo, por la Hermandad del Santísimo Cristo de la Salud. Mañana comienza en la iglesia de San Juan de Dios, plaza del Salvador.

SAN JUAN DE DIOS.—Esta noche, en la iglesia de la plaza del Salvador, finaliza la novena a San Juan de Dios, de los RR. Hospitalarios, patrón universal de los enfermos.

Mañana, fiesta del glorioso santo, misa de Comunión, a las ocho y a las diez y media función solemne, predicando el párroco de Omnium Sanctorum, don Antonio Tineo Lara, y por la tarde se impartirá la bendición papal.

El próximo domingo, los técnicos sanitarios dedicarán a su patrono, San Juan de Dios, misa solemne a las 10,30 tomando parte la Schola Cantorum del monasterio de Loreto. Oficiará, predicando las glorias del santo, el reverendo padre Santiago Alcalde, del citado monasterio, director espiritual de la Asociación Católica de Practicantes.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Rabat (alemana), Tío Pepe y Zuloaga. Vapor: Castillo Almansa. Pesqueros: Espadín y Ballena.

Buques salidos: Motonaves: Fauna (alemana), Angel Ramón, Monte Beayo y Maestrín. Motoveleros: Cala Bonita. Vapor: Anne (parameño).

Buques españoles esperados: Pico de Mulhacen, Benjamín, Cabo Cervera, Cristina Suardíaz, Reus, Maribel Riva, Meichuca, Aline, Toralín, Ita, Caleyo, Conde, Marichu, Mabel, Portillo, Trinita, Miguelín Pombo.

Buques extranjeros esperados: Capo Noli, Loide Perú, Ragunda, Fylgia, Bindal, Concordia Sun, Yehuda, Netanya, Oldenburg, Sameland, Gerd Torm, Agnate Torm, Orlowo, Oliwa, Giudecca Aase Nielsen, Excellency, Exceller, Woodford Hastings, Valdivia, Villegas, Italcielo, Tappuz, Concordia Star, Farida, Paraguay, Douaia, Beate Bolten Teneriffe, Juliane Schroeder.

Buques en puerto: Rosa Mari, Campaña, Mañana, Capitán Parra, Primero, Descubridor Temporla, Mina Sobriego, Ca... Negrete, Cajal, Cabo Roche, Pachina, Sirius, Ana Rosa, Tío Pepe, Castillo Almansa, Rabat, Zuloaga, y los pesqueros: A. Campelo, Carmelo, Santa María, Roca Blanca, Roca, Sau, Ciudad de Elche, Espadín y Ballena.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja).

De 11 noche a 9,30 mañana: Avenida Queipo de Llano, 15; Marqués de Paradas, 39; Lanza, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Arrayán 15; Avda. República Argentina, manzana 29; Avda. Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Rafael Salgado (Bda. Bami); Cervantes, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

627

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Arturo Serrano presenta a Carmen Carbonell y Antonio Vico en "Cosas de papá y mamá", de Alfonso Paso, con Julita Martínez, Ricardo Garrido, Roberto Samso, Carmen Gil. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sentimental! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores.

* COLISEO. "Sólo Dios lo sabe". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. ¡Hércules, el héroe mitológico, es el personaje protagonista de la última y más grandiosa maravilla cinematográfica! "Hércules y la reina de Lidia". Steve Reeves y Sylvia Koscina. Eastmancolor. Cinemascope. Mayores. Ultimo día. Butaca, 10 pesetas. Principal, 6 pesetas.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Décima semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del grandioso film "Si tú estuvieras". Lea Massari, Enrico Pagani, Cosetta Greco. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). Extraordinario éxito de la producción cumbre de Cecil B. DeMille "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Pases, anulados.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito de la deliciosa comedia en eastmancolor "La bella mentirosa". Romy Schneider, Jean Claude Pascal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un canto brioso y valiente a la hermandad entre los hombres y las naciones. "El paso del Rhin". Charles Aznavour y Nicole Courcel. Mayores.

* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Ultimo día de la deliciosa superproducción en eastmancolor, pantalla panorámica, "Aventuras de Joselito en América", con Joselito, Cesáreo Quesada, Enrique Rambal. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la graciosísima película azteca "Sabrás que te quiero", con Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejías. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Once grandes estrellas le invitan a pasear con ellas por el "Parque de Madrid". José Luis Ozores, Tony Leblanc y Mary Santpere. Mayores. Ultimo día.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Un impacto en la sensibilidad de los espectadores que provoca risa explosiva. "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Cinemascope. Metrocolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "El primer amor". Lorella de Luca, Raff Mattioli, Carla Gravina. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. ¡Gran acontecimiento! Humor y ternura en una original historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach y Julia Caba Alba. Mayores. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Tony Leblanc y Conchita Velasco en la alegre y divertidísima película en maravilloso technicolor "Amor bajo cero". Autorizada. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon, Viveca Lindfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡Un excepcional film, fuerte, divertido, dinámico y emotivo, en technicolor - vistavisión! "El farsante". Burt Lancaster, Katharine Hepburn. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. ¡La más alegre comedia policíaca! "Peter Voss, ladrón de millones". Eastmancolor. O. W. Fischer, Ingrid Andrée. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La suprema creación de dos grandes artistas! "Orquídea negra". Vistavisión. Sofía Loren, Anthony Quinn. Mayores. Rigurosamente anulados los pases favor.

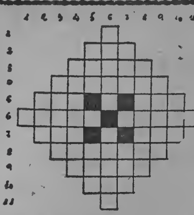
VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (..., 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no deba rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

Arabescos



HORIZONTALES. — 2: Cerco de hierro o madera.—3: Lugar ancho y espacioso dentro de poblado.—4: Contiguo, lindante.—5: Espacio de tierra limpia donde se trilla. Altar. 6: Parte blanda y mollar del cuerpo de los animales. Extrae todo el líquido contenido en alguna parte. 7: Reme hacia atrás. Poesía (al revés).—8: En sentido figurado, aflige cruelmente.—9: Pondrá a la lumbre.—10: Nombre de mujer.

VERTICALES.—2: Viene de arriba abajo (al rev.)—3: Baja las velas o las banderas que están izadas. 4: Cuerpo celeste, opaco, que sólo brilla por la luz refleja del Sol, alrededor del cual describe su órbita. 5: Cerveza inglesa. Pronombre demostrativo. — 6: Instrumento de agricultura. Vano, insignificante.—7: Terminación de aumentativo (al revés). Trabaja el campo.—8: Señuelo para cazar aves.—9: Reverencia como a un ser divino (al revés).—10: Sujeto con ligaduras.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Pez. Halda.—2: El. Solían.—3: Brú.—4: Lana. Rad.—5: Antuzanos.—6: Uro. Peso.—7: Ida.—8: Caduco. La.—9: Erasa. Fez.

VERTICALES.—1: Pella. Ice.—2: El. Anudar.—3: Entrada.—4: Auo. Us.—5: Hoz. Oca.—6: Al. Rap.—7: Libanés.—8: Dardos. Le.—9: Anu. Socaz.



¿QUE COLECCIONAS?

Solución al anterior
ENAMORADO

La golondrina ártica viaja desde la península del Labrador al río Niger

Recorre anualmente 36.000 kilómetros, según los estudios del Instituto Canadiense de Entomología

Ottawa. (Crónica especial para Pyresa, por Nancy Forrescier). — El Instituto Canadiense de Entomología ha dado a conocer los resultados de sus últimos estudios sobre los viajes de los pájaros migradores. El campeón de esas aves es, indudablemente, la golondrina de mar ártica, pequeño volante de cola horquillada, parecida a una gaviota. Los científicos estadounidenses, en una campaña de comprobación, colocaron anillos numerados de aluminio en las patas de estas aves en Labrador, cuando eran jóvenes, y al cabo de pocos meses los pájaros, ya adultos, fueron capturados en la hoz del río Níger, en Africa central, o en la costa de Natal, en Africa del Sur: a una distancia de unos 14 mil kilómetros del Labrador. Durante el invierno, este extraordinario pájaro marino vive alrededor de las zonas glaciales árticas, de las que regresa en primavera. Por observaciones hechas a lo largo de la ruta de esas migraciones se ha podido calcular que, en un año, las golondrinas de mar recorren más de 36.000 kilómetros: es decir, una distancia poco menor de la de la circunferencia terrestre.

Pero en el campo de las migraciones existen todavía misterios. Las asombrosas migraciones de las anguilas, para poner un ejemplo, son muy particulares y constituyen un problema, cuya solución, hoy todavía parcial, tendrá que ser estudiada por la Comisión de científicos americanos que ha emprendido un largo viaje de estudios, tanto más cuanto que a la búsqueda de esa solución se han venido dedicando naturalistas de muchas naciones desde hace casi dos siglos. Las anguilas pasan varios años de vida tranquila en los largos, ríos, embalses de Europa y de América del Norte, y su color es de un amarillo verduzco a oscuro, más o menos intenso. Un buen día, su apariencia se modifica notablemente la piel se hace plateada en el vientra y negruzca en el dorso, el morro se hace puntiagudo, sus ojos se agrandan; sus órganos genitales, promero rudimentarios, se desarrollan, mientras los digesitvos se reducen. Las anguilas así transformadas descienden al mar. Las del Atlántico, por ejemplo, se dirigen al mar abierto y al llegar a una zona de agua profundísima, al sur de las islas Bermudas, se reproducen y desaparecen para siempre. Algún tiempo después, en la misma zona aparecen inmensos bancos de minúsculas criaturas aplanadas, de forma de ojos de laurel, transparentes; son los leptocéfalos, o anguilas en estado de larva. Los leptocéfalos de la especie americana se dirigen hacia el Oeste, los de la especie europea hacia el Este; su viaje dura respectivamente, dos y tres años, durante los cuales el pez, continuando aplanado y transparente, se agranda hasta alcanzar una longitud de seis a siete centímetros. Cuando los leptocéfalos han llegado a las cercanías de las costas, su apariencia se transforma; de planos pasan a redondos, se acortan, su sangre se hace roja y dejan de ser transparentes. En resumen que se transforman en las sutiles anguilas que invaden nuestros ríos en número inmenso, dispersándose luego en oada curso de agua, embalses, o lago, para continuar el ciclo de existencia de sus progenitores.

Las migraciones constituyen, pues, uno de los principales procesos vitales para una gran parte del reino animal, y se puede afirmar que sin ellas un notable número de especie se habría extinguido. Muchas industrias dependen de las migraciones. La industria de la caza de focas, por ejemplo, depende de una migración en épocas dadas, cuando los animales acuden de muchos sitios a reunirse en lugares situados en las márgenes de las zonas polares, como ciertos puntos del río San Lorenzo, en Canadá, algunas islas junto al Estrecho de Behring o varias bahías de Groenlandia y de Islandia septentrional. Los machos llegan primero, y cada uno de ellos ocupa un determinado trozo de terreno que luego defienden fieramente de los posibles usurpadores. Más tarde llegan las hembras, que se desembarazan de los pequeños concebidos un año antes: cada una de ellas se instala en el «territorio» de un macho. Poco después del parto, las hembras son fecundadas por los machos, que más tarde abandonan la zona. Las hembras permanecen en el lugar un poco de tiempo más, hasta que los jóvenes son capaces de hacer frente por sí solos a las dificultades de la existencia. Entonces todas las hembras se van, y durante un año se desparraman por todas partes, para volver al año siguiente al mismo lugar.

Además de estas formas de migración aparatosa, existen otras menos conocidas, pero no por ello menos importantes. Se ha comprobado, por ejemplo, que los elefantes realizan lentas migraciones con fines reproductivos; esas migraciones duran casi diez años, y las hembras van separadas de los machos. Algunas especies americanas de monos se trasladan de una parte a otro de la selva cada pocas semanas.

Una de las formas más curiosas de migración es la de los ácidos, esos minúsculos insectos verdes que tanto afligen a los jardineros más conocidos como pulgones. Hay pulgones que se pasan la mitad del año como parásitos de las manzanas y la otra mitad viviendo sobre la hierba. Cierta especie de hormigas utilizan a los pulgones como el hombre utiliza a las vacas; es decir, los atienden, los protegen y obtienen de ellos un secreción dulce que a las hormigas les gusta mucho. Pues bien, las hormigas se han dado cuenta de que ciertos pulgones deben pasar de los manzanos a las hierbas y viceversa, y en ciertos momentos del año: y cuando llega el momento justo, las hormigas transportar a sus «vacas» de los manzanos a la hierba, o viceverssa, como los pastores llevan a sus rebaños desde el monte a la llanura.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Está propenso a dedicar la mayor parte de su tiempo a considerar nuevas perspectivas. Más le conviene antes terminar con las varias e importantes tareas que le están esperando.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Procure no invertir todo lo que tiene en una sola empresa. Haga pequeñas inversiones y ahorre algo para casos de emergencia.

GEMINIS

(Mayo 21 a junio 21). Sus asociados comprenderán sus planes prácticos, mas algunos de sus familiares podrán oponerse a ellos. Sea perseverante y ganará.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Tiene una excelente inspiración en cuanto a los métodos que le conviene emplear en este momento en esa fase de sus actividades. Póngalos en operación sin tardar.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Mejor concentrarse en lo creativo más bien que en lo monetario, de lo contrario podría alinearse algún importante respaldo. Por la tarde podrá participar en alguna actividad de carácter social.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Si se expresa en forma explícita con personas de mucha influencia, estaran dispuestas a cooperar con usted de tal modo que su mutua asociación resulte un éxito.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Haga sus compras temprano en la mañana. Olvídese de sus ansiedades secretas, ya que no puede hacer gran cosa para remediar la situación. Ocúpese en recoger los nuevos datos que le hacen falta.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). Puede obtener buena parte de las informaciones que necesita de sus aliados, pero no permita que asuntos de carácter financiero entren en consideración.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Si piensa solamente en sus intereses personales excluyendo sus deberes hacia los suyos, tendrá resultados muy desagradables.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Evite concentrarse en asuntos complicados y poco prácticos y entrevístese con personas que están en condición de abrirle la puerta del éxito.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Escuche las sugestiones que un amigo un poco rudo pero experimentado querrá darle mañana: le conducirán hacia la buena dirección en sus actividades profesionales.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Esté seguro de proceder en circunspección mañana, de tal suerte que no altere el prestigio de que disfruta. Aléjese de las personas que no sean dignas de su confianza.

El próximo día 25 se celebrará en Sevilla la Fiesta de la Flor

La Delegación Provincial del Patronato Nacional Antituberculoso, que preside el excelentísimo señor Gobernador civil, ha acordado celebrar la Fiesta de la Flor en nuestra ciudad el próximo 25 de marzo, víspera del Domingo de Ramos. Se solicita la colaboración de todos los sectores de la capital, para que, como en años anteriores, presten su ayuda y la fiesta sea un éxito como debe ser y estamos seguros que será, gracias a la generosidad del pueblo de Sevila. Así mismo se acordó pedir apoyo a los organismos oficiales, Bancos, Hermandades, Comercio, Industria, en fín, a todo cuanto representa a Sevilla. La Delegación expresó su confianza en que la ciudad responderá como siempre a la llamada de la caridad.

Quedó constituída la Comisión Organizadora de la Fiesta de la Flor, que ha instalado sus oficinas en la Casa de Pilatos, teléfono 25298, de 10 a 1 y de 4 a 8.

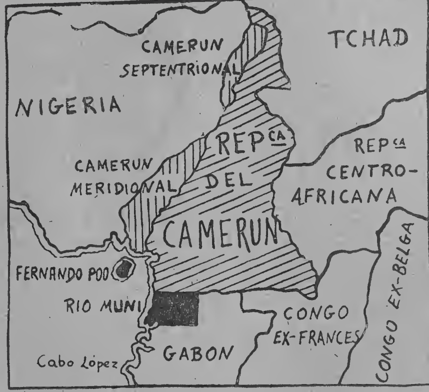
Como siempre, la Junta de Damas Protectoras del Sanatorio «El Tomillar», presidida por la excelentísima señora Duquesa de Medinaceli, ha prometido su total apoyo a la tradicional cuestación.



La República del Camerún, nación vecina de España, se ve agrandada por la incorporación del Camerún meridional británico

Antigua colonia alemana, sus costas --como las de Nigeria y Gabón-- habían sido anteriormente españolas durante un siglo

Dentro del cambiante panorama africano, que continúa en 1961 el proceso que el año anterior llegó a su punto culminante, acaba de producirse un hecho que ha pasado prácticamente inadvertido para los lectores de nuestros periódicos, pero que interesa especialmente a España porque se refiere a territorios limítrofes con las provincias españolas en el Africa Ecuatorial: Fernando Póo y Río Muni. Nos referimos al plebiscito celebrado en los que venían siendo llamados Camerunes británicos, para que sus habitantes decidiesen si se unían con la Federación de Nigeria, antigua colonia británica que consiguió su independencia hace unos meses, o con la República del Camerún, antigua colonia alemana y territorio de mandato y fideicomiso a cargo de Francia desde la guerra europea hasta que le fue otorgada la independencia al comenzar el pasado año.



TERRITORIOS QUE PUDIERON SER ESPAÑOLES

Los derechos de España a estos territorios son más antiguos que los que Gran Bretaña, Alemania y Francia han venido esgrimiendo durante apenas tres cuartos de siglo. Descubiertos por Portugal a fines del siglo XV, el Tratado de El Pardo de 1778 concedió a España la plena posesión de las islas de Fernando Póo y Annobon y el derecho a comerciar libremente —lo que entonces era sinónimo de posesión— en el litoral costero desde el cabo Formoso, en la desembocadura del Niger (actual Federación de Nigeria, hasta el cabo López, al Sur del rio Gabon (actual República de Gabon, independizada también en 1960), comprendiendo, por tanto, todo el actual Camerún (o Camarones, si mantenemos el nombre primitivo español, que los alemanes habían de modificar ligeramente) y la provincia de Río Muni, que ahora queda situada entre la República del Camerún y la de Gabon.

Los Gobiernos españoles que se sucedieron a fines del siglo XVIII y durante toda la mitad del XIX se olvidaron prácticamente de aquellos territorios, que, a pretexto de reprimir la trata de esclavos (realizada por negreros de diversos países, entre ellos ingleses), fueron pasando a la soberanía británica en buena parte. E incluso estuvo a punto Inglaterra de quedarse con Fernando Póo, cuya compra propuso. La ruidosa protesta que esta proposición provocó en las Cortes hizo que el Gobierno español no solamente no lo aceptara, sino que enviase en 1843 una expedición, al mando del capitán de navío Juan José Llerena, que izó el pabellón nacional en Santa Isabel. Esta misma expedición continuó rumbo a Annobon; pero antes hizo escala en Corisco, cuyos habitantes solicitaron su anexión a España, así como los indígenas de Elobey Grande y Elobey Chico. Y nuestra soberanía fue igualmente reconocida por las tribus que habitaban las orillas del Río Muni.

Sobre el resto de la costa que nos concediera el Tratado de El Pardo no solamente no se tomó medida alguna, sino que en ese mismo año España, en plena guerra civil, delegó en Francia su puesto en la represión de la trata de negros, con lo cual el Gobierno francés dio el primer paso para establarse en los territorios de nuestra soberanía en una región donde hasta entonces no había tenido ningún derecho, pero que había de llegar a convertir en sus colonias —hoy independientes— de Gabon y del Congo.

Finalmente, también Alemania había de conseguir establecerse en estos territorios. En 1863, la sociedad hamburguesa Woermann estableció factorías en el Camerún; la siguieron otras compañías, y todas ellas, en 1884, después de una convención con los reyezuelos de los Duala, Bell y Akwa, cedieron sus derechos territoriales al Imperio alemán. Un parecido camino siguieron las cosas en el cercano territorio de Togo.

COLONIAS, MANDATOS...

En la Conferencia de Berlín de 1885 Gran Bretaña, Francia y Alemania se repartieron definitivamente los territorios del Africa Ecuatorial. El Camerún, como Togo, pasó a ser jurídicamente una colonia alemana. Y con este estatuto se mantuvo hasta que, en agosto de 1914, al estallar las hostilidades en Europa, ambas colonias pasaron a poder de los aliados. Cuatro años más tarde, al terminar la guerra europea y en virtud del Tratado de Versalles, Camerún y Togo fueron divididos entre Francia y Gran Bretaña, que, a partir de 1922, lo administraron en calidad de mandato, de la Sociedad de Naciones y, después de la II guerra mundial, como fideicomiso de la Organización de Naciones Unidas.

El Togo británico fue anexionado tras un plebiscito, a la colonia inglesa de Costa de Oro, formando el nuevo Estado de Ghana, que proclamó su independencia el 6 de marzo de 1957. El Togo francés fue independizado, con el nombre de Togolandia, el 27 de abril de 1960, pasando a ser con sus 57.000 kilómetros cuadrados y poco más de un millón de habitantes, el país más pequeño de Africa. El Camerún francés se convirtió en la independiente República del Camerún el 1 de enero de 1960 con el pro-occidental Ahmadu Ahiyo como jefe de Gobierno, aunque duramente combatido por políticos filocomunistas y especialmente por los agrupados en la Unión de los Pueblos Camerunenses, que opera también en el Camerún británico. Y quedaba, finalmente, este último territorio de fideicomiso en el Africa Ecuatorial.

LOS CAMERUNENSES, ELIGEN

El Camerún británico está constituido realmente por dos territorios, situados entre Nigeria y la República del Camerún, pero separados entre sí. La Asamblea General de la ONU, en marzo de 1959, recomendó la celebración de dos plebiscitos en dichos territorios para decidir si sus habitantes preferían unirse a Nigeria o a la República del Camerún. Y éstos son los plebiscitos que acaban de celebrarse y que han ofrecido resultados distintos. En el Camerún septentrional, territorio interior que durante cuarenta años ha venido siendo administrado por Nigeria del Norte, sus 292.000 votantes se han inclinado, como se esperaba, por su inclusión en la Federación de Nigeria.

En cuanto al Camerún meridional, frente a cuya costa se encuentra nuestra provincia isleña de Fernando Póo, el problema era mucho más complicado. Las tendencias políticas eran tan dispares que algunas llegaban incluso a la division en dos mitades del territorio, para unirlas a Nigeria y Camerún. Por su parte, la Unión de los Pueblos Camerunenses —cuyo último jefe, el doctor Mumie, murió misteriosamente envenenado en Ginebra, en noviembre último— pretendía formar una sola nación camerunense, en la que (con la misma falta absoluta de todo derecho histórico con que algunos marroquíes reclaman Canarias) incluso se quería englobar a Fernando Póo. Entre las dos tendencias extremas, figuraban la del actual presidente del Consejo, Foncha, que abogaba por la unión con la República del Camerún —a cuyo fin ya había entablado contactos con el jefe del Gobierno de este país para preparar un estatuto federativo, por el que podrían regirse ambos pueblos en el futuro— y la del doctor Endeley, partidario de la unión con Nigeria, pero que hubiera aceptado también la independencia total del Camerún Meridional, con apoyo económico de la Gran Bretaña.

La Asamblea General de la UNO, lógicamente, no creyó viable esta independencia en un territorio de tan escasos recursos, y decidió que el plebiscito se refiriera únicamente a la elección de un destino federal con Nigeria o con el Camerún. Por una mayoría de siete a tres el Camerún Meridional ha decidido unirse a la República del Camerún. Problema resuelto en principio. Pero existen 83 partidos en esta república, y la fuerte agitación comunista que se ha dejado sentir en diversos momentos, provocando graves incidentes en Yaunde, Duala y otros lugares. hacen temer la estabilidad de la futura federación camerunense o agrandada República del Camerún, una de nuestras naciones vecinas en Africa.

BORJA HIDALGO

BOLETIN DE ESTADISTICA

Se ha editado el Boletín de Estadística número 193, correspondiente al mes de enero último del Instituto Nacional de Estadística. Está compuesto por 254 páginas, mostrando gran profusión de gráficos, una visión actual en cifras de la población y el consumo, comercio y transportes, comunicaciones, finanzas, trabajo y acción social y precios y coste de la vida.

Incluye también un apéndice con los datos de información extranjera, reproducidos del Boletín Mensual de Estadística de la UNO.

Resulta, por tanto, de mucho interés, lo mismo para el investigador como para el hombre de negocios.

HOWARD PEASE: «Cargamento secreto». Editorial Molino. Barcelona.

Howard Pease, que se ha especializado en el género «aventuras», uno de los preferidos por los «lectores de hoy», ha escrito esta novela en la que nos narra cómo un muchacho tímido y desvalido, por azares del Destino llega a enrolarse en la tripulación de un viejo barco carbonero, en el que sufre penalidades y desprecios, reprensiones y golpes que le hacen modificar su carácter y sentirse hombre resuelto y decidido y merced a eso y a circunstancias imprevistas llega a sospechar que en el barco en cuestión va alijado un cargamento secreto, que él se propone conocer.

Y es entonces cuando la novela llega a su máximo interés, pues se suceden los episodios casi siempre inesperados, que dan lugar a situaciones en que el interés se amalgama con la amenidad, hasta llegar a un final en que nuestro protagonista triunfa plenamente.

ANTHONY BUCKERIDGE: «Jennings sigue una pista». Editorial Molino. Barcelona.

Esta novela viene a acrecer la colección «Aventuras de Jennings», que tanta aprobación ha merecido por parte de la muchachada, esa clase de lectores que sienten decidida afición a tal género literario, porque sus autores han creado un protagonista único para toda su colección. Son bien populares, por ejemplo, las «Aventuras de Guillermo», traducidas a gran parte de idiomas, y en la actualidad no le van a la zaga las «Aventuras de Jennings», que vienen a ser el relato de la vida escolar de este muchacho en un conocido colegio inglés.

En «Jennings sigue una pista» nuestro protagonista, ese muchacho dinámico, listo, inteligente, se siente detective y ayudado por otro condiscipulo sagaz y atrevido, inicia una labor policíaca basada en hechos irregulares que los dos muchachos vienen observando.

NOEL CALEF y ROBERT PICQ: «El club de los «oursseloups». Biblioteca Oro. Editorial Molino. Barcelona.

Ya desde sus inicios, esta novela ofrece un desmedido interés y una singular amenidad. En un pueblo costero existe un club llamado de «Los oursseloups». Son sus miembros hombres que ya han rebasado su juventud y juramentados a no contraer matrimonio y en caso de hacerlo se organiza una caravana humorística y fantástica que representa el entierro del que ha faltado a su juramento y se simula que el castigado ocupa un ataúd destinado a la inmersión en aguas del puerto.

Estas escenas plenas de humor y gracia, el desfile de la caravana, los atavíos que lucen sus componentes, el jolgorio, sus gritos, todo es realmente cautivador.

Y aquí termina lo gracioso para entrar de lleno en lo dramático. En la casa de un tendero, la bella hija, ataviada con su traje nupcial, espera la llegada del novio, pues ha de contraer matrimonio. Ante la tardanza de éste deciden ir en su busca y el resultado es trágico. Cuando la caravana en cuestión llega al puerto, se cae en el muelle el ataúd y en su interior aparece asesinado el desaparecido novio... y es entonces cuando en realidad empieza la obra.

Anuncios breves

COMPRAS

COMPRO todo y lo antiguo. 28690.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas Resto, muchas facilidades. Apolo, Gamazo, 18.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas



TRAZOS

El Betis demostró que había jugado bien en Atocha

Daucik: Ríos, más que Mauri

El domingo vería la afición que mis impresiones del encuentro Real Sociedad-Betis habían sido exactas. Y no digo esto hoy por vanagloriarme ni por pedantería, sino para fijar la verdad una vez más. La verdad frente a las falsedades de ciertos críticos con posturas extrañas e inadmisibles que, por antipatía personal hacia Daucik, no quisieron reconocerle al Betis los muchos méritos que tuvo en Atocha.


Ríos

Yo dije que había visto en Atocha a un Betis con más fuerza que nunca. A un Betis, además, con juego, con una gran defensa, magníficamente situada siempre y actuando con eficacia y con inteligencia. Dije también que el mejor hombre de esa defensa en el momento actual era Areta y destaqué la gran impresión que me había causado Ríos en su nuevo puesto de medio volante de ataque y defensa. Resalté igualmente que Bosch seguía en su gran línea de juego y rendimiento y manifesté que la delantera bética se había mostrado muy rematadora y no había marcado más goles en la puerta de la Real porque no había tenido suerte en los tiros y porque Araquistain paró mucho. Expuse, en una palabra, mi opinión de que había visto al Betis en un momento espléndido de potencia física y de juego. Y estaba en lo cierto. El domingo, frente al Elche, el Betis confirmó plenamente todas las impresiones que yo había sacado del partido de Atocha. Y la afición comprobaría que la verdad estaba en mi crónica y no en esos otros comentarios de ciertos críticos que quisieran ver el encuentro Real Sociedad-Betis bajo prismas de colores sucios.

—o—

Hay quien sigue diciendo que el Betis no tuvo enemigo el domingo. Olvidan estos exigentes que el Elche le empató al Barcelona en su campo, cosa que, aunque el Barcelona esté muy mal, no deja de ser una hazaña, y olvidan también las últimas victorias del conjunto ilicitano en su terreno. Y, sobre todo, no quieren reconocer que en fútbol, aunque el enemigo sea pequeño, no se gana tal fácilmente por siete a uno. Para conseguir un tanteo así, el vencedor tiene que jugar mucho y bien. Y esto fue lo que ocurrió el domingo en Villamarín. Que el Betis jugó magníficamente, con técnica, con genio, con fuerza y con eficacia y que arrolló al Elche como hubiera arrollado a cualquier otro equipo. Esta es la verdad.

Lo demás es ganas de hablar.

—o—

Anoche vi a Daucik.

Me dijo:

—He leído su crónica y dice usted que este Ríos que está viendo jugar de volante de defensa y ataque es un nuevo Mauri.

—Sí.

—No estoy de acuerdo.

—¿Por qué?

—Porque no es un nuevo Mauri. Es más que Mauri.

Daucik sonrió y añadió:

—Mauri, en sus buenos tiempos, quizá fuera un poco más ágil. Pero Ríos es más enérgico que él defendiendo y tira a puerta con más potencia que él también. Ríos es más que Mauri.

Ya lo saben.

EMILIO VARA

Antonio Barrios, entrenador del Sevilla

El nuevo director técnico se incorporará inmediatamente

Un partido de gala en "Sánchez Pizjuán": Sevilla-Barcelona

Aunque el Sevilla no haya comunicado nada, aunque la noticia no nos llegue por cauces oficiales, puede darse como cierta. Antonio Barrios es ya entrenador del Sevilla. Como comunicásemos el sábado y ayer confirmásemos, el entrenador estuvo en Carlos Tartiere presenciando el encuentro entre sus nuevos discípulos y el Real Oviedo. Anunque los términos del contrato no se hayan hecho públicos lo interesante para el aficionado es que las conversaciones hayan encontrado un final feliz.

Barrios, y esta es la noticia, es ya entrenador del Sevilla. Su incorporación se producirá inmediatamente. Barrios, que no necesita presentaciones, pues su categoría y fama ha llegado expresivamente a todo aficionado, tomará las riendas del Sevilla. La primera batalla, muchas veces la más difícil de ganar por un entrenador cuando se suma a un nuevo club, la ha ganado en el Sevilla, en el sevillismo. En Barrios se confía y su contratación se aplaude. Cotizado técnico, hombre exigente, el gran entrenador viene llamado a triunfar en el Sevilla. Porque en el Sevilla no se presenta el problema de lograr el máximo rendimiento en unos hombres medianamente capacitados, ni el de conseguir un fútbol airoso de cara a la galería. La calidad individualista abunda y con ella la realización de ese juego brillante y espectacular se produce como lógico reflejo de aquélla. Barrios, además de dejar constancia de sus conocimientos técnicos, va a actuar, estamos seguros, disciplinadamente. Y en esta imposición de sus teorías de la disciplina y el deber profesional, el Sevilla ha de encontrar una vía, en cierto modo fácil, para conseguir su plena capacidad.

Enhorabuena al Sevilla. A los hombres que han buscado a Barrios y han conseguido su asentimiento.

EL INMEDIATO ENCUENTRO CONTRA EL BARCELONA

La actividad sevillista, después de una jornada triunfal como la del domingo, en la que todos y cada uno de los equipos que se acogen bajo la enseña del sevillismo —Atlético, Bollullos, Coria y Juveniles— obtuvieron resultados positivos, se encauza ya hacia la cita inmediata que viene presidida por un choque de verdadera gala: Sevilla-Barcelona.

Escaso movimiento esta mañana en Sánchez-Pizjuán. Diego Villalonga ha dirigido los ejercicios de entrenamiento de aquellos jugadores que participaron en la excursión a Oviedo y no actuaron en Carlos Tartiere. Bajo el dictado de Diego Villalonga se han preparado Mut, Pereda y Rivera. Los que no viajaron a Asturias lo hicieron ayer a las órdenes de Joaquín. Mañana miércoles entrenarán todos los jugadores de la plantilla sevillista.

El inmediato partido con el Barcelona plantea nuevamente la problemática del Sevilla «de casa». El equipo, con el éxito de Carlos Tartiere, ha vuelto a poner de manifiesto su solidez y capacidad en campo extraño. La inminente visita de uno de los conjuntos más caracterizados de España a Sánchez-Pizjuán abre de nuevo la interrogante sobre las posibilidades sevillistas.

No importa —aunque dé pie para que el optimismo de la afición crezca— que el Barcelona de esta temporada diste mucho de aquel que Helenio Herrera condujo, incontenible, hacia la conquista de los títulos nacionales. El Sevilla actual no ha sido en su terreno más o menos fuerte según la capacidad de sus oponentes, sino que ha sido un equipo fácil para el éxito de todo aquel que visitara Sánchez-Pizjuán. Por ello el choque con el Barcelona vuelve a plantear la incógnita. ¿Será capaz de despejarla el Sevilla, demostrando una reacción briosa? Como encuentro de gala que es —lo serán siempre aquellos que disputan entre sí los «grandes»— y como piedra de toque para la comprobación del momento de dos de los mejores conjuntos nacionales, el partido interesa ya vivamente a la afición regional.

SANTIN, LESIONADO

El pundonoroso lateral montañés, Santín, no ha tenido suerte al recuperar su puesto en el primer equipo sevillista. Cuando luchaba por afianzarse en el costado derecho de la zaga blanca, en Oviedo, ha caído acusando una lesión de tipo muscular. Santín tardará en curar unos quince días, plazo durante el que se verá imposibilitado para optar a la titularidad en el «once» blanco.

Ecos de Tercera

Más ventajas para el Sevilla Atlético y Recreativo de Huelva

Tras la 24 jornada de Liga, los líderes de los dos grupos han cobrado más ventaja para la consecución de los títulos de campeones.

En el grupo XI, el partido de Sevilla se dilucidó con bastante amplitud para el Sevilla Atlético, que sin ninguna dificultad batió al Baeza por seis tantos a cero. Tras este partido, el equipo sevillano se convierte, además de en el once más goleador, en el menos goleado. Su balance es el de 66 goles a favor por 13 en contra y 41 puntos reales y 17 positivos.

El partido que jugaba el Melilla en Linares se ha resuelto a favor de los locales, aunque hayan tenido seria oposición en los visitantes. Pese a su pérdida, los melillenses mantienen su segundo puesto con una diferencia de cuatro puntos sobre sus vencedores del domingo. El Ecija, en el mejor encuentro de la temporada, venció rotundamente al Veleño. En este encuentro reapareció Gonzalo, cuya lesión no fue, por fortuna, lo grave que parecía. Ronda-Iliturgi, Algeciras-Antequerano y Recreativo de Granada-Adra se resolvieron a favor de los equipo que jugaban en su terreno. Atlético Cordobés-Peñarroya se jugó el sábado, con victoria de los de la Mezquita, y el partido Malagueño-Balompédica Linense quedó aplazado para jugarse el día 2 del próximo abril.

En el grupo XI ganó el Recreativo de Huelva al Victoria, de Puerto de Santa María, cuyos jugadores se batieron bien, pero no pudieron con la mejor clase de los pupilos de Paco Antúnez. Los onubenses consolidan su destacada posición de líder con los mismos puntos reales y positivos que el Sevilla Atlético tiene en el grupo XII. Magnífico el esfuerzo del Coria en Sanlucar de Barrameda para aminorar el lastre de sus negativos. Ha sacado un positivo y ha hundido casi definitivamente al Sanluqueño en el último lugar. También el Kímber, para quien los pronósticos no eran favorables, logro igualar en Domecq ante el Jerez Deportivo, al que la pérdida de este punto le afecta poco para su segundo puesto. Otro empate ha sido logrado por los industrialistas jerezanos a costa del Puerto Real y en los demás partidos los triunfos han sido alcanzados por los equipos que jugaban en sus casas. La Palma batió al Barbate, Ayamonte al Portuense, Bollullos al Balón y Riffien a la Valverdeña.

Para la jornada 25, los cuatro equipos situados en la cabeza de los dos grupo jugarán así: Sevilla Atlético juega en Antequera, Melilla lo hace en su campo contra el Atlético Cordobés, el Recreativo de Huelva juega en el Estadio Municipal onubense contra el Ayamonte y el Jerez Deportivo lo hace en el Carranza de Cádiz en contra del Balón.

Las dificultades mayores están para el Sevilla Atlético, que juega contra un equipo de cotización inferior pero que lucha bien fuerte en su terreno y ante el calor de su público. El Jerez tampoco va a encontrar muchas facilidades ante el Balón. En Huelva, rivalidad provincial, pero el Recreativo anda muy crecido y vencerá sin ningún género de dudas. Las mayores facilidades las tiene el Melilla.—MARCO.

TIRO A PICHON

Con tiempo espléndido y gran concurrencia de público se celebraron en el Campo de tiro de El Carambolo unas tiradas a pichón que dieron los siguientes resultados.

En las económicas intervinieron 45 escopetas resutando vencedor al octavo pájaro don Antonio del Río y finalistas don Joaquín Valenzuela y don Fernando Domínguez.

A continuación las mismas escopetas se disputaron dos poules distribuyéndose la primera los señores Guillén, Japón, Fernández Campa y Ciaurryz (Don Narciso) en la segunda resultó vencedor absoluto don Joaquín Valenzuela.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Danielle Darrieux ha iniciado una nueva etapa artística

También está viviendo otro capítulo de su vida sentimental

Con Michele Morgan es la estrella de mayor pervivencia en las pantallas de Francia

Danielle Darrieux ha iniciado una nueva etapa de su carrera artística, tras una larga ausencia o por lo menos en apariciones esporádicas en estos últimos años. También parece que se encuentra dentro de una nueva etapa sentimental, procurando olvidar su pasado.

La actriz estuvo casada en un principio con Henri Decoin, un director cinematográfico siempre ocupado. Después con «el Don Juan», Porfirola. Y más tarde encontró a Pierre Louis, que tenía como única ocupación la de frecuentar la alta sociedad para mostrar sus cualidades de caballero elegante y simpático.



MUJER FRAGIL

Los años junto a estos tres hombres fueron pocos, porque Danielle Darrieux es una mujer incapaz de permanecer mucho tiempo junto a una persona que no sepa dedicarle su afecto y su atención por encima de otras cosas.

—Danielle no puede soportar—comentaba Henri Decoin— quince días sola. Porque después de ese tiempo ya no necesita nada de su marido y llega a olvidarse de que está casada.

La actriz replicaba a esto con sus razones personales.

—Soy de esas mujeres frágiles que necesitan del constante apoyo de un hombre. Por eso, mi marido ha de ser de los que sepan permanecer a mi lado sin abandonarme nunca.

PROPOSICION

Hoy parece que la actriz ha encontrado por fin a ese esposo que no se separa jamás de ella. Hace ya algún tiempo que estaban casados y hasta ahora no ha corrido el menor rumor de divorcio.

Danielle Darrieux y su esposo, un joven médico con la apostura de un galán cinematográfico, están viviendo un amor casi idílico encerrados la mayor parte del año en un rincón apartado del campo. Las cosas siguen lo mismo que el primer día.

Su matrimonio surgió de la manera más inesperada. Cuando todo se hallaba en condiciones de que la actriz esposara de nuevo, su pretendiente le escribió una carta con algunas interrogantes. Danielle se hallaba en aquellos momentos a punto de iniciar una jira artística por provincias.

—Acepto todo —le contestó— a condición de que me dejes elegir mis compañeros de trabajo.

MATRIMONIO

Pero el novio de la actriz no volvió a dar señales de vida. Entonces partió para realizar su circuito teatral, en compañía de su hermano y de un joven actor de origen griego, que entonces estudiaba Medicina, llamado Georges Midi.

Los acontecimientos se desarrollaron rápidamente. Y antes de llegar a la mitad del recorrido el joven estudiante le declaró su amor y le propuso que se casaran inmediatamente. En principio la actriz quedó sorprendida. Y lo mismo que ella, su hermano. Llegaron a pensar que el estudiante era un auténtico don Juan.

Sin embargo, muy poco tiempo después, no se sabe si convencida de todo lo contrario, contraía matrimonio con él. Pero todo ha resultado maravillosamente, porque con el tiempo, su matrimonio ha ido ganando en comprensión y afecto hasta el extremo que decidieron vivir apartados para entregarse con más plenitud el uno al otro. Y actualmente se hallan convertidos en unos auténticos granjeros.

—Nada de esto me sorprende —comenta ella— porque en algún tiempo ya dije que acabaría dedicándome a las faenas del campo.

SU LLEGADA AL CINE

Posiblemente, entonces exageraba un poco; sin embargo, ha resultado así, aunque no por esto ha abandonado sus actividades cinematográficas que ha iniciado precisamente hace poco con más entusiasmo que nunca. Y es que ella es actriz por naturaleza, y el cine, además, le reclama constantemente.

Con Michele Morgan, son las dos «estrellas» de mayor pervivencia en las pantallas de Francia y que más han contribuido a los éxitos de la cinematografía de su país. Desde hace unos veinte años han tenido la virtud de centrar la atención de los públicos y de convertirse en sus actrices favoritas.

La entrada de Danielle Darrieux en el cine se debió a una circunstancia fortuita en la que ella no había intervenido para nada. Una amiga suya le pidió una fotografía y sin decirle nada la envió a un periódico que había publicado un anuncio en que invitaba a chicas jóvenes para que se presentasen con el fin de intervenir en un baile para el rodaje de una película.

EXITO

Y una noche, cuando regresaba a casa después de su clase de violonchelo en el Conservatorio, se encontró con la respuesta del periódico en que le pedía que se presentara urgentemente al día siguiente. Y sin pesar lo que hacía, fue allí.

De esta manera comenzaba su carrera artística. Su minúsculo papel, después de la intervención en el baile, fue un éxito. En poco tiempo la hija de un modesto oculista de Burdeos se convertía en una gran actriz. Los periódicos comenzaron a hablar de ella. La U. F. A. fue una de las primeras productores en ofrecerle espléndidos contratos. Pronto encontraría también a Henri Decoin, uno de los más famosos directores de Francia, con el que contraería matrimonio.

AMARGA EXPERIENCIA

La popularidad de Danielle Darrieux sobrepasa las fronteras de su país y se hace popular en el mundo. Hollywood la llama también. Su consagración definitiva ha llegado. Pero al mismo tiempo que el cine, su vida sentimental va desarrollándose también con una intensidad mayor de lo que ella hubiera deseado.

Y surgen sus fracasos, que en muchos momentos acaban con las alegrías de sus triunfos artísticos.

Danielle Darrieux seguirá haciendo cine, pero parece renunciar a la vida mundanal. Cree que el amor ya nada tiene que ofrecerle. Piensa en sus sucesivas contrariedades y en su amarga experiencia. Pero un día, nuevamente, surge el amor. Y parece que ha de ser ya el definitivo, en el que ha de encontrar lo que siempre le faltó.

J. RODRIGUEZ ALFARO.

Cinco películas se ruedan en las calles madrileñas

Todo su personal, de los directores a los actores, son alumnos de cinematografía

Pertenecen al Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas, cuyos diplomados contribuyen al resurgir del cine español

Hasta hace muy pocos días, uno de los más modernos —mejor, nuevos— centros de estudio artístico, que por su nombre más se parece a un laboratorio que a escuela de enseñanza y formación técnica del amplio, vario y complicado mundo del séptimo arte, el Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas, tenía acomodo y aula múltiple, paradógicamente, junto al lugar donde se conserva una de las reliquias prehistóricas más primitivas de nuestra tierra; el Museo de Ciencias Naturales que, como ustedes saben, cataloga el gigantesco esqueleto de su famoso dinosaurio. No sabemos si esto habrá sido espolique para que el Insttiuto haya buscado refugio en el lugar de hoy, el palacete que hasta hace pocos meses estuvo ocupado por el ministerio de Información y Turismo, entre la residencial calle de Monte Esquinza y la cada día más bulliciosa y trepidante de Génova; esta última, con sesgo en consonancia mayor entre las modernas cafeterías, galerías de arte y próximas librerías, que allí florecen.

MADRID, MULTIPLE ESCENARIO NATURAL

Por las amplias verjas abiertas del patio, tan conocido de los periodistas madrileños, hemos visto salir una pequeña caravana de coches con el clásico y delator material y utillaje destinado al rodaje de películas. Y allí nos hemos enrolado para conocer de cerca, en su salsa, el funcionamiento práctico del Instituto de Investigaciones y Experiencias Cinematográficas. Lo primero que sabemos de esto: actualmente se ruedan en el amplísimo y natural escenario de las calles y plazas madrileñas cinco películas, algo así como el ensayo de un rodaje de verdad que corre a cargo de los futuros directores, decoradores, cameramans y técnicos de producción, laboratorio y, por último, aunque debía ser lo primero, actores. De estas prácticas puede salir también el mismo número de películas que realizadas en su totalidad por alumnos del Instituto, fueron rodadas el pasado año y proyectadas algunas con halagüeño éxito en el Festival Internacional de San Sebastián. Los títulos me los facilita uno de los alumnos: «El viejecito», «Tarde de domingo», «El señorito Ramírez», «Habitación de alquiler» y «En el río».

MAS DE 150 ALUMNOS

Entre secuencias y secuencias del rincón castizo captado en una de las callecitas que desembocan a Gran Vía, me entero del número de alumnos, que pasa de los 150, divididos en tres cursos de que se componen los estudios, si bien está legislado que se realicen cuatro. Durante este tiempo se forman en siete especialidades y, naturalmente, las materias que se estudian, explicadas por un cuadro profesional de personalidades en el campo intelectual y cinematográfico —Camón Aznar, Fernández Cuenca, Entrambasaguas, Ardavín, Berlanga, Ana Mariscal, Jesús Tordesillas, Fernández de Córdoba, entre otros— tienden a conformar una vocación sin la cual nada o muy poco podría conseguirse con esta tarea pedagógica.

LA VOCACION PRIMERO

Así, los que siguen la dirección, como los que realizan interpretación y lo mismo en el resto de las técnicas profesionales del cine, han de contar con la natural inclinación inicial, comprobada en el ingreso. Después, una larga teoría de materias y prácticas azuzarán al alumno a proseguir la carrera o a abandonarla si sólo ha sido un capricho comenzarla. Quizá lo más complicado sea la dirección, pues realmente el director ha de estar enterado, además de su específica técnica, de algo de las demás que van a rodearle. El decorador se cansará de diseñar bocetos y plasmará sus ideas en realidades, los cameramans fácilmente puede uno comprender que su punto flaco es el manejo de las cámaras y el complicado estudio de la técnica fotográfica; esto último también es esencial para los técnicos de laboratorios, junto a abundantes conocimientos de ciencias físicas, químicas y matemáticas. Y así, en el resto de las especialidades.

MENSAJE COMO EN LAS PELICULAS

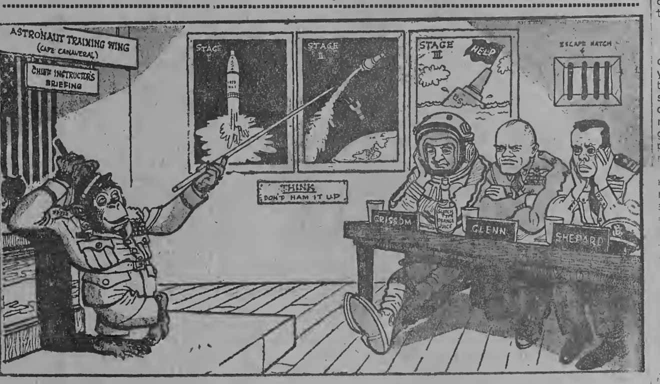
Al final de los cursos salen los diplomados camino del tan traído y llevado cine español. Su tajo está en las casas productoras, que ya solicitan del Instituto algunos cuadros; aunque esta es la batalla más inmediata que se propone ganar el centro, de cuyo seno hay personalidades cotizables en el cine de España.

Y ya, como complemento de este reportaje al pie de las cámaras y reflectores, vamos a decirles que, al menos en cantidad, la producción nacional no decae. El Sindicato del Espectáculo nos facilita estos datos que a continuación les ofrecemos: Durante 1960 se estrenaron en los cines madrileños 45 películas españolas de un total general de 218. Hay cerca de veinte casas productoras y más de cincuenta distribuidoras. De la afición al cine en nuestra nación anotamos cómo solamente en Madrid funcionan 170 cines y en todo el país cerca de 8.000; a todos ellos sirven más de 32.000 personas en las distintas categorías y, claro, el cálculo de espectadores es algo dificilísimo averiguarlo, aun que fácilmente se comprendera que es multimillonario.

Estas notas sin mensaje (como las películas) serían un mero estadillo y anecdotario estadístico. Por eso entre nombres y números expresamos la gran confianza, un margen muy generoso, hacia esas nuevas promociones que nuestro cine espera, más como arte que como espectáculo.

CACHO-DALDA

(Exclusiva de Pyresa.)



El profesor del espacio

...Y luego, a los trescientos kilómetros, usted empezará a sentir un irresistible deseo de comerse un plátano.

(En los rótulos sobre el chimpancé del espacio, se lee: Ala de entrenamiento de astronautas (Cabo Cañaveral). Jefe de instructores. Charla.)

(De «Daily Mail».)

Celo profesional

Celo profesional: el del bombero francés Jean Balasse, de 27 años, perteneciente al Parque de Busigny, desde hace poco tiempo. Como todavía no había tenido ocasión de participar en ningún incendio, no dudo en provocar cuatro siniestros en distintas granjas de la localidad, con intención, seguramente, de demostrar ante sus compañeros sus aptitudes profesionales y su hasta entonces inédito conocimiento del oficio. El último de los incendios causó cien mil francos de perjuicios y el bombero-incendiario ha sido descubierto y detenido.

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.287

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 8 DE MARZO DE 1961



El ballet de Luisillo triunfa en Londres

Londres, 8. (Efe.)—La crítica local encomia la actuación del bailarín español Luisillo y su compañía, que acaban de inaugurar una temporada de actuaciones de tres semanas de duración. El "Times" dice: "El baile es brillante y Luisillo no es sólo brillante con sus pies, sino que resulta excepcionalmente expresivo en aquellos números que exigen una caracterización dramática."

Exposición de pintura española en Tokio

Tokio, 8. (Efe.)—La Prensa de esta capital se hace amplio eco de la exposición "Contraste en la pintura española de hoy". Al acto de su inauguración asistió la princesa Takamatsu, cuñada del emperador; el embajador de España, don Antonio Villacieros; el señor Kotaro Tanaka, ex presidente del Tribunal Supremo; el doctor Asano, director del Museo Nacional del Japón, así como numerosos embajadores y personalidades del mundo artístico.

Comenzó la Conferencia de alto nivel congoleña

Tshombe: el sistema militar impuesto por Bélgica ha fracasado

El dirigente lumumbista Gizenga no asiste a la reunión

Tananarive (República Malgache), 8 (Efe.)—El líder katangueño Moise Tshombe ha inaugurado hoy oficialmente la conferencia de alto nivel congoleña, a las 8,20 (hora española) de esta mañana, con los «más fervientes deseos por su éxito», y ha presentado su esperado plan de cuatro puntos. No asiste a la conferencia el dirigente lumumbista Antoine Gizenga.

Tshombe manifestó a los delegados que el «sistema militar impuesto por Bélgica ha fracasado», y añadió: «Es inevitable un reagrupamiento de los seis antiguos Gobiernos provisionales».

El plan de Tshombe es el siguiente: 1) Un frente unido de todos los líderes congoleños, para impedir el cumplimiento de la última resolución del Consejo de Seguridad de la UNO, «la cual viola nuestra soberanía». «Si eso fracasa —dijo Tshombe—, debemos pedir la retirada de las fuerzas de las Naciones Unidas. Estamos ahora en disposición de mantener el orden en todo el territorio del antiguo Congo belga.» 2) Establecimiento de una lista provisional de Estados reconocidos, la cual constituirá un adecuado reagrupamiento étnico y económico. 3) Creación de un organismo coordinador semejante al establecido por el Mercado Común Europeo. Este organismo estaría encargado, y sería responsable, de traer técnicos extranjeros, «los cuales son indispensables para nosotros». 4) Mantenimiento de la actual situación, con los necesarios cambios,

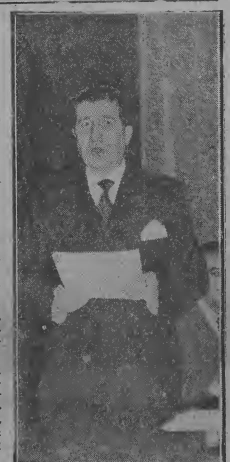
(Continúa en segunda pág.).



Solemne clausura del Primer Consejo de Actividades Turísticas

Anoche, en el salón de la Cámara de Comercio, quedó clausurado el Primer Consejo de Actividades Turísticas que ha venido celebrándose durante los últimos días y que ha constituido un rotundo éxito por el enorme entusiasmo y brillantes iniciativas aportadas a las reuniones por numerosas y distinguidas personalidades sevillanas.

En nuestros grabados, el gobernador civil, don Hermenegildo Altozano, y el delegado de Información y Turismo, don José de Luna Cañizares, durante sus intervenciones en el acto. (Foto Sánchez del Pando).





INAUGURACION DE LA FERIA DE LA MAQUINA-HERRAMIENTA EN BILBAO

BILBAO.—El ministro de Comercio, señor Ullastres, acompañado de las autoridades, durante su visita a las instalaciones de la Feria de la Máquina-Herramienta con motivo de su inauguración oficial. (Foto Cifra Cifra.)

Norteamérica no privará a la NATO de armamento nuclear

Harriman lo ha asegurado en Bonn

Bonn, 8 (Efe).—El embajador volante de los Estados Unidos, Averell Harriman, ha asegurado al ministro de Defensa de Alemania occidental, Franz Joseph Strauss, que los Estados Unidos no tienen intención de privar a las fuerzas europeas de la NATO, incluido el Ejército alemán, de armas atómicas tácticas, según ha declarado en essegún se ha declarado en esta ciudad de fuentes bien informadas. Harriman, según estas fuentes, consiguió disipar cierta preocupacion surgida en Bonn en relación con unos supuestos cambios en la estrategia americana respecto a la NATO, y dijo que el presidente Kennedy está interesado únicamente en hacer de las fuerzas convencionales algo efectivo, con objeto de no obligar al uso de armas atómicas en el caso de un conflicto grave.

HABLA ADENAUER

Bonn, 8 (Efe).—El canciller Adenauer ha declarado hoy que está convencido de que el presidente Kennedy «comprende la importancia de la NATO y de Europa para la defensa de los Estados Unidos y la de todo el mundo libre».

Adenauer hizo esta declaración al informar al Parlamento sobre sus conversaciones con el embajador volante norteamericano, Averell Harriman.

Harriman ha salido esta mañana de Bonn con destino al Berlín occidental, continuando su recorrido por distintas capitales europeas y norteamericanas.

Kruschev recibirá hoy un mensaje de Kennedy

Se lo entregará el embajador norteamericano

Estocolmo, 8. Efe. El embajador de los Estados Unidos en Moscú, Llewellyn Thompson, se trasladará hoy desde la capital soviética a Siberia, para hacer entrega, personalmente, de un mensaje del presidente Kennedy al jefe del Gobierno soviético,

El embajador norteamericano solicitó el pasado jueves una entrevista con Kruschev, «a cualquier hora y en cualquier parte». El martes recibió una invitación de Kruschev para que acuda a Siberia, donde se encuentra actualmente.

x x x

Estocolmo, 8. — (Efe).— El embajador de los Estados Unidos en Moscú, Llewellyn Thompson, ha salido de la capital soviética, por vía aérea, con dirección a Siberia, para celebrar una entrevista con Kruschev. El embajador norteamericano lleva un mensaje personal del presidente Kennedy para el jefe del Gobierno ruso.

Se tiene entendido que el embajador y un ayudante se dirigen hacia Novesibirsk, donde Kruschev asiste a una conferencia sobre agricultura, aunque no se sabe realmente si la entrevista tendrá lugar en dicho punto.

Thompson se negó a hacer comentarios a los periodistas en el aeropuerto y rehusó revelar a dónde se dirigía. Los funcionarios gubernamentales soviéticos también se negaron a hacer comentarios.

EL VIAJE DE MACMILLAN A WASHINGTON

Londres, 8. (Efe) El jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan ha alterado las fechas de sus próximas visitas a Washington y Ottawa con el fin de permitirle celebrar más largas conversaciones con el presidente Kennedy y el jefe del Gobierno canadiense, John Diefenbaker, según se anuncia en los medios competentes londinenses.

Los secuestradores del niño Peugeot, en el Palacio de Justicia de París

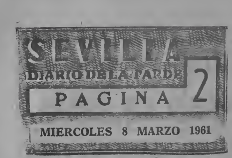
Versalles (Francia), 8. — (Efe).— La Policía ha conducido hoy al palacio de Justicia a los supuestos raptores del

Continúa en segunda página)



NO BAILARA MAS

Nelly Galvan, estrella del «ballet» argentino de Fernando Rego, no podrá volver a bailar. Una grave enfermedad ha tenido por consecuencia el que haya habido que amputar a la artista la pierna derecha.



Nuevo criterio

A un político francés le oímos un día —y no damos el nombre por el carácter confidencial con que hablaba— quejarse de la alianza norteamericana con esta pregunta: ¿Para qué nos sirve la amistad de Washington? Naturalmente que exageraba. La amistad de Washington tiene un nombre y una fórmula: la del Plan Marshall. Con ello, Francia y toda Europa occidental se rehicieron de los descalabros de la contienda y se pusieron en condiciones de ser hoy la segunda potencia mundial, como ya aquí hemos señalado muchas veces desmintiendo la fácil catalogación de Rusia como segunda potencia mundial en lo económico, cosa que es incierta hace ya más de tres años. Pero el ministro se refería, sin duda, a Africa y a los problemas ultramarinos de Francia. En verdad, Norteamérica ha ayudado poco a las potencias europeas a resolver sus problemas coloniales y muchas veces, como decía el irlandés del libro de Paso D'Arcos, los norteamericanos se han dedicado a repartir alegremente lo que no era de ellos. Roosevelt fue en esto maestro destacado.



Por CEFEOR

Es muy posible, sin embargo, que en adelante los amigos de Norteamérica no tengan que quejarse tan amargamente, porque las noticias son que por primera vez la Administración yanqui se va a plantear la necesidad de ser amiga de sus amigos y de administrar por tanto la ayuda exterior, en forma que prive de ella a quienes la emplean para organizarse e incluso armarse contra Occidente. Mr. Harriman ha dicho algo de eso en su viaje a París y otros síntomas, en concurrencia, procedentes de la misma Norteamérica, contribuyen a revelar que Kennedy va a tener un criterio discriminatorio a la hora de socorrer a los que necesitan ser socorridos.

En el posible cambio ha debido influir no sólo la sustitución de la administración republicana —un tanto ingenua y poco internacionalista— por la administración demócrata, más dinámica y más práctica, así como más decidida. La nueva orientación se determina en parte por el hecho de la colaboración europea. Norteamérica no puede ya desempeñar sola el elegante papel de ciega dispensadora de beneficios y de ayudas a los subdesarrollados. Las florecientes economías de los países del Mercado Común —de ahí la especial inclinación que el nuevo presidente siente hacia esta institución— y la de Gran Bretaña van a aportar su óbolo a esta empresa que el mundo occidental afronta en competencia con la U. R. S. S. Y los países europeos no sólo van a aportar dinero; han de aportar ideas y criterios. Y es lógico pensar que el criterio sea de discriminación a favor de aquellos países que al obtener la independencia han mantenido buenas relaciones con Europa y en contra de aquellos que se han lanzado por el camino de la demagogia y de la conspiración comunista. Los países pro-occidentales no podrán hacerse la pregunta que se venían haciendo, similar a las del ministro francés. Los países europeos aportan también al quehacer algo que fundamentalmente no tiene América: la experiencia. Alguna vez hemos aludido aquí a la denuncia formulada por el entonces candidato Kennedy, en el acto de San Francisco, contra las deficiencias del servicio diplomático americano. Deficiencias en general, y en especial por lo que se refiere a Africa. A unos funcionarios del Departamento de Estado que nos acompañaban en aquella ocasión les oímos comentar desfavorablemente el discurso del todavía senador con estas palabras: "No es que no lleve razón. La lleva. Es cierto. Lo que no es cierto es que él vaya a arreglarlo. No tenemos personas preparadas, y eso no se improvisa".

Llevaban razón. Hay cosas que no se improvisan. Y mientras se hacen hay que pedirlas prestadas. Con todos los errores que Europa haya podido cometer en Africa, es indudable que Europa está más versada que América para hacer frente a la borrascosa situación que hoy conmueve al continente negro. Y la Administración demócrata está dispuesta a no desdeñarla.

Vida cultural

CONFERENCIA DE DON MANUEL MURGA DE LA VEGA

Mañana día 9, a las 8 y media de la tarde, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, una conferencia organizada por la Sección de Bellas Artes, a cargo de don Manuel Murga de la Vega, sobre el tema: La Semana Santa a través del objetivo fotográfico, (proyecciones de fotografía en color).

Audiencias civil y militar del Caudillo

Madrid 8.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a los siguientes señores:

Comisión de autoridades de la provincia de Soria, presidida por los ministros de la Gobernación y secretario general del Movimiento, y acompañada por el gobernador civil de la provincia y el obispo de la diócesis. Comisión del Colegio Nacional de Doctores y Licenciados en Ciencias Políticas, presidida por el decano, don Ricardo de la Guardia y de Oya. Comisión permanente del Consejo Superior de las Cámaras Oficiales de Comercio, Industria y Navegación de España, presidida por don Alfredo Mahou de la Fuente. Directores generales y consejeros delegados gerentes de General Eléctrica Española, S. A., Babcock y Wilcos, Compañía Española de Construcción y Reparación de Buques Euskalduna, Maquinista Terrestre y Marítima, Constructora Nacional de Maquinaria Eléctrica, Constructora Naval, Material y Construcciones, S. A., y Compañía Auxiliar de Ferrocarriles C. A. F. Señor Abdel Rahman El Azm, embajador de la República Arabe Unida en Madrid. Don Francisco Jiménez Torres, secretario general de la Organización Sindical. Don Emilio Lamo de Espinosa, jefe nacional del Sindicato de Banca y Bolsa. Don Luis Mombiedro de la Torre, jefe nacional del Sindicato de la Madera y del Corcho. Don Antonio Chozas Bermúdez, jefe de la Obra Sindical «18 de Julio». Don Ginés Parra Jiménez, presidente de la Audiencia Territorial de Zaragoza. Don Francisco García-Valdecasas, catedrático de la Facultad de Medicina de la Universidad de Barcelona. R. P. Domingo Pérez Méndez, rector del templo nacional expiatorio del Sagrado Corazón de Jesús en el Tibidabo, Barcelona. Don Evaristo López Rodríguez, ingeniero aeronáutico civil.

Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia militar, en el Palacio de El Pardo, a los siguientes señores:

Don Luis Redondo García, general de división en reserva, consejero militar del Consejo Supremo de Justicia Militar. Don Francisco Sanguino Benítez, general de división en reserva. Don Antonio Lucas Mata, general de división, director general de Mutilados. Don Antonio Núñez Rodríguez, general de brigada de Ingenieros Aeronáuticos, director general de Industria y Material del Ministerio del Aire. Don Luis de Lachapelle Hernando, general de brigada de Caballería, a las órdenes del señor ministro. Don Manuel Rodríguez del Rivero, general de brigada de Aviación, a las órdenes del señor ministro. Don Rafael de Montero y Bosch, general de brigada honorífico de inválidos. Don Dámaso Berenguer y Elizalde, capitán de navío, director general del Instituto Español de Oceanografía. Don Manuel Gómez Durán, coronel médico, director de la Academia de Sanidad Militar y cirujano consultor de los Servicios de Cirugía del Ejército. Don Javier Allende Isasi, coronel de Aviación, a las órdenes del señor ministro. Don Manuel Cuartero Larrea, teniente coronel de Artillería y S. E. M., agregado militar a la Embajada de España en Roma.

Liz Taylor, mejora

Se encuentra aún en peligro, "pero sólo un poco"

Londres, 8 (Efe.)—Elizabeth Taylor se «encuentra aún en peligro, pero sólo un poco», según ha declarado su médico de cabecera.

El doctor Arl Goldman ha manifestado a la United Press International que la actriz, que ha estado luchando por su vida desde hace días, «mantiene su mejoría». Goldman visitó a Elizabeth Taylor en la clínica donde está hospitalizada desde el sábado.

Su esposo, Eddie Fisher, pasó la noche en su habitación de la clínica, durmiendo con la ayuda de somníferos. Fisher no había dormido desde que su esposa fue llevada a la clínica desde su «suite» en el Hotel Dorchester.

Durante la pasada noche, los médicos administraron a Elizabeth una droga recuperativa, traída especialmente de los Estados Unidos.

MEJORA

Londres, 8 (Efe.).—A medianoche los médicos que atienden a la actriz de cine Elizabeth Taylor han informado que «durante las pasadas veinticuatro horas, el cuadro general ha mejorado, aun cuando el estado de la enferma continúa siendo crítico».

Sue Cardoza, secretaria de Prensa de la artista, ha declarado por su parte que Elizabeth Taylor se encuentra mucho mejor y que parece haber vencido la enfermedad.

INTERES POR EL ESTADO DE LA ACTRIZ

Hollywood, 8 (Efe).—Numerosas llamadas telefónicas han sido recibidas en las oficinas de información de Hollywood, interesándose por el estado de salud de la actriz Elizabeth Taylor.

Cuatro cubanos, fusilados al amanecer

La Habana, 8. (Efe).—Cuatro cubanos han sido fusilados al amanecer por las fuerzas castristas, las cuales han ejecutado 18 personas en lo que va de año.

La Habana, 8. (Efe).—El Gobierno de Fidel Castro ha ordenado la ejecución de dos jóvenes cubanos y ha condenado a otros cuatro, también a muerte. Se ha cumplido la sentencia en el primer caso y los cuatro restantes serán fusilados, inmediatamente.

Los condenados y los ya ejecutados se hallaban acusados de haber cometido actividades anti-revolucionarias. Unos intentaron prender fuego a un autobús, hace un mes. Otros intentaron volar las oficinas de la Compañía Telefónica.

Los secuestradores del niño Peugeot, en el Palacio de Justicia de París

(Viene de la primera pág.)

niño Eric Peugeot, y se procederá a incoar el expediente.

Los acusados son Pierre Larcher y Ramond Rolland, así como otros tres bajo la acusación de complicidad.

= ✻ =

París, 8. (Efe).— Un portavoz de la Policía ha declarado que parte del dinero pagado como rescate por la devolución del niño Eric Peugeot ha sido hallado en un garage de París. Agregó que la cantidad encontrada es de unos 5.740.000 francos.

EL PUBLICO GRITA CONTRA LOS RAPTORES

Versalles (Francia), 8. (Efe).—Un juez investigador ha acusado hoy a Pierre Lancher y a Raymond Rolland de rapto del niño Eric Peugeot, ocurrido en el pasado mes de abril. La bella danesa Lise Bodin, el estudiante de medicina Jean Rothmann y la novia de Larcher, Rolande Niemezyk, han sido acusados de complicidad en el rapto y de haberse beneficiado de la suma de dinero entregada en concepto de rescate.

Las acusaciones han sido leídas a cada uno de los encartados en el palacio de Justicia por el juez instructos Michel Renard. Larcher y Rolland han sido acusados concretamente del rapto de un niño menor de 15 años. Este dato es muy importante puesto que, según las leyes francesas, las penas varían considerablemente, según la edad de la persona raptada.

Larcher y Rolland confesaron ayer su delito, según declaró el jefe de la "Surete National", Jean Verdier, y han sido traídos esta mañana al Palacio de Justicia, desde Annecy, donde fueron detenidos el pasado domingo juntamente con otros cuatro sospechosos. Uno de ellos, la bailarina Mitsuka, fue puesta en libertad por la Policía después de ser interrogada. Larcher ingresó en una prisión local una vez leída la acusación mientras que los demás continuarán siendo interrogados esta tarde.

Ante el Palacio de Justicia se concentraron esta mañana unas 300 personas para presenciar la entrada de los acusados en el edificio. En el momento de llegar éstos se escucharon gritos de "muerte para los culpables" y "a la cárcel con los raptores". La danesa Lise Bodin se ocultaba la cara entre las pieles de su abrigo cuando era conducida al interior del Palacio de Justicia. Numerosas patrullas de la Policía vigilaban en torno al edificio para impedir cualquier incidente que pudiera producirse.

Comenzó la Conferencia de alto nivel congoleña

Tananarive (República Malgache), 8 (Efe).—En la sesión inaugural de la conferencia de alto nivel congoleña estaban presentes el presidente del Congo, Joseph Kasavubu; el de Katanga, Moise Tshombe; el jefe del Gobierno central en Leopoldville, Joseph Ileo; el presidente de Kasai del Sur, Albert Kalonji, y el del Gobierno provisional de Leopoldville, Cleophas Kamitatu.

«INDESEABLE»

Tananarive (República Malgache), 8 (Efe).— El coronel Roger Trinquier, paracaidista francés al que le fue encargada la reorganización del Ejército de Katanga, ha recibido órdenes de abandonar Elisabethville en el primer avión disponible, ha anunciado un portavoz de Katanga.

Declaró que el presidente Moise Tshombe cablegrafió la orden a su capital tan pronto como recibió un mensaje en el sentido de que el coronel había llegado a Elisabethville.

Tshombe indica en su cable que la actitud de Katanga hacia el coronel «no ha variado en los últimos días, y su presencia es indeseable».

UN CORRESPONSAL YUGOSLAVO APALEADO EN LEOPOLDVILLE

Viena, 8. (Efe).—Informan desde Belgrado que cuatro personas atacaron y apalearon a Milutin Milenovic, corresponsal del periódico «Boba», en Leopoldville.

El periódico dice que los atacantes eran seguidores del general José Mobutu, jefe del Ejército de Leopoldville y señala que el ataque se produjo cuando el corresponsal se dirigía a la Oficina Central de Correos para retirar su correspondencia.

El periódico añade que dos de los atacantes le derribaron mientras los otros le atacaban con navajas, cortándole en ciertas partes del cuerpo. Luego le robaron la llave de su piso, dos cartas y 4.500 francos congoleños.

Termina diciendo el periódico que ha sido formulada una protesta ante las Naciones Unidas, después de informar sobre el asunto al Ministerio yugoslavo de Asuntos Exteriores.

REFUERZOS TUNECINOS PARA LAS TROPAS DE LA UNO

Leopoldville, 8. (Efe.) — El primer avión llevando a bordo 86 soldados tunecinos que van a reforzar a las tropas de las Naciones Unidas en el Congo, ha llegado esta mañana a Leopoldville.

Durante el día de hoy tienen previsto la llegada seiscientos de estos soldados en varios aviones de transporte norteamericanos, pero se desconoce por el momento los lugares del Congo a los que serán destinados hasta el día en que la pacificación de la totalidad del territorio del antiguo Congo belga y la completa normalización de la situación permita encontrar una solución permanente mediante la colaboración de todos los Estados.

El mando de las Naciones Unidas envió al aeropuerto tropas malayas y vehículos acorazados ante el temor de que se produjeran disturbios, pero hasta el momento no se han producido incidentes. Un ministro del Gobierno congoleño había pedido ayer que las fuerzas de este país inspeccionarán todos los aviones que aterrizaran o partieran de él.

El Gobierno congoleño decidió ayer las condiciones en las que las tropas de las Naciones Unidas podrían volver a las bases de Banana y Matadi. Al parecer, entre estas condiciones se exige la retirada del representante especial de la U.N.O., Rajeshuar Dayal, el derecho a inspeccionar todos los aviones de la Organización mundial y la evacuación de las calles de las ciudades de las patrullas armadas de la U.N.O.

En los medios competentes de esta ciudad se pone de relieve que estas condiciones pondrían en peligro el sistema de abastecimientos de las U.N.O. en el Congo.

Es muy posible que se fabrique en España un nuevo coche popular

El "Nobel 200"

Madrid. (Pyresa).—Lo más probable es que, muy en breve, comience a fabricarse en España el coche utilitario «Nobel 200» de cuatro ruedas, con un consumo de cuatro litros de gasolina cada cien kilómetros. Salvo el motor, se produciría el resto en nuestro país. Dicho coche, que no costaría arriba de cuarenta mil pesetas, puede transportar dos personas mayores y dos niños o tres personas mayores.

Esta empresa internacional está dirigida por el señor York Nobel, que se encuentra en Madrid, y ha aportado una importante cantidad, como una de las principales accionistas, la princesa Soraya.

Como recordará el lector, la intervención de la princesa Soraya en este negocio fue recogido por la prensa internacional, y por las cámaras de cine y televisión.

Es, pues, posible, que pronto los españoles puedan adquirir este cochecito que ya circula en Inglaterra y otros países.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755



DECIMO ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del Excelentísimo señor

Don Gonzalo Queipo de Llano y Sierra

Teniente General del Ejército, condecorado con la Gran Cruz Laureada de San Fernando

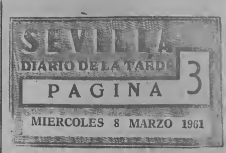
FALLECIO EL DIA 9 DE MARZO DE 1951, CONFORTADO CON LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su viuda, hijos, hijos políticos, nietos, y demás afectos,

RUEGAN una oración por su alma.

Todas las misas que se celebren mañana, día 9, en Sevilla, en la Capilla de Gambogaz; las de libre intención en San Gonzalo, Santa Genoveva, San Jacinto, Santo Angel, y de las once en la Basílica de Nuestra Señora de la Esperanza (Macarena) serán aplicadas por su eterno descanso.



El Camerún británico decide su destino

La mitad septentrional se unirá a Nigeria, la meridional a la República del Camerún

Antigua colonia alemana, fue dividida en dos mandatos confiados a Francia y Gran Bretaña

Otro país africano, el Camerún británica, acaba de decidir su destino, aunque el acontecimiento haya pasado inadvertido, en medio de los trágicos sucesos del Congo. Así, otra antigua ex colonia se incorpora a la tumultuosa marcha de la independencia africana. Aunque esta vez no haya surgido una nueva nación, sino que, dividido en dos, el país se haya incorporado a dos Estados ya existentes.

Los 300.000 electores del Camerún británico votaron en un referéndum el sábado 11 de febrero —las mujeres votaron el domingo— si querían unirse a Nigeria o a la República del Camerún. La región estaba dividida en dos territorios, la septentrional administrada como parte de Nigeria del Norte, la meridional tenía su Parlamento y Gobierno propios. Y los resultados han sido que la primera ha escogido la incorporación a Nigeria y la segunda a la República del Camerún.

ANTIGUA COLONIA ALEMANA

El Camerún o Costa de los Camarones tiene antiguas resonancias españolas, ya que en el siglo XV fue explorada y estudiada su costa por Jaime Ferrer. En el siglo XIX se estableció allí una compañía alemana y en la segunda mitad del siglo, cuando las potencias europeas se repartieron Africa, se convirtió en Colonia de dicha nación. Varias veces estuvo a punto de provocar un conflicto germano-francés y Alemania aumentó considerablemente el territorio por la Convención de 4 de noviembre de 1911 entre Kinderlen y Jules Gambon, acuerdo que daba ventajas a Alemania a cambio de dejar a Francia las manos libres en Marruecos. Los alemanes explotaron sabiamente la colonia desde el punto de vista económico e introdujeron el cultivo y comercio en gran escala de árboles frutales.

Al perder Alemania la primera guerra mundial, el Camerún fue dividido en dos y confiado por la Sociedad de Naciones a la tutela de Francia y Gran Bretaña. La parte más amplia correspondió a Francia, con 432.000 kilómetros cuadrados y una población de 3.187.000 personas. La parte británica tiene 88.270 kilómetros cuadrados y 1.562.000 habitantes. Después de la segunda guerra mundial, la UNO confirmó esta división y estos mandatos bajo el control de su Comisión de Tutela.

La parte británica fue, a su vez, dividida en dos para su administración. La meridional se extiende desde el mar en dirección Noroeste hasta estrecharse y no ser más que un punto en Yola. La septentrional va desde Yola al lago Tohd en dirección Noroeste. Esta última zona ha sido administrada desde 1920 como una parte autónoma de la región norte de Nigeria. En cambio, la otra fue administrada hasta 1953 como parte de la provincia oriental de Nigeria, pero después como región diferente y autónoma, con su Parlamento, su Consejo Ejecutivo y su Gobierno.

LA INDEPENDENCIA

Al Camerún francés le cupo el honor de ser de las primeras de las naciones africanas que alcanzaron la independencia en 1960, exactamente el primer día del año. Aunque no sin peripecias, pues las fiestas de la proclamación se vieron ensangrentadas con luctuosos sucesos.

En efecto, durante la época colonial, el partido más poderoso era la Unión del Pueblo de los Camerones. Tenía como jefe a un extremista, Félix Robland Moumie, un joven médico que en 1955, cuando tenía veintinueve años, manifestó a Molotov: «Si alguna vez alcanzo el poder en mi país, le aseguro que construiré una República socialista.» Desterrado por los franceses, continuó, sin embargo, dirigiendo la violencia desde el exterior. Aunque cada vez era menos seguido, y en noviembre del año pasado y en un tenebroso asunto, apareció envenenado en Suiza, con un veneno que él mismo diagnosticó como «thallium», sustancia empleada contra las ratas.

El presidente de la República del Camerún es Ahmadou Ahidjo. Era primer ministro desde antes de la independencia, habiendo sucedido a Mbida en este cargo en febrero de 1958. Tiene treinta y nueve años, puesto que nació en 1922. Obtuvo el diploma de la Escuela Superior de Administración establecida en Yacundia, la capital de Camerún, y entró en la vida política en 1944, siendo elegido consejero territorial. Fue jefe del movimiento Joven Musulmán y es el actual presidente del partido de la Unión Camerunesa, que tiene su fuerte en la parte norte del país y la mayoría en la Asamblea Legislativa.

EL REFERENDUM

Ya en 1959 tuvo lugar en la zona norte de la parte británica un primer referéndum bajo el control de la UNO para determinar si quería unirse a Nigeria, cuando ésta proclamase su independencia el 1 de octubre del pasado año, o prefería aplazar la decisión para una fecha posterior. Por una gran mayoría se decidió lo último.

En vísperas del plebiscito, la situación era la siguiente: en Camerún británico meridional, el poder estaba ejercido por el primer ministro, John Foncha, jefe del partido Nacional Democrático. Preconizaba la unión con la República del Camerún. Después, el partido más importante de la oposición era el de la Converición Nacional Popular, dirigido por el doctor David Endeley, que preconizaba la unión con Nigeria. Otros tres partidos menos importantes recomendaban la abstención. Y otro partido, el del Camerún Unido, aunque hostil a Ahidjo, recomendaba la unión.

El plebiscito se realizó bajo la inspección de una Comisión de la RAU y estaba presidida por el ex ministro persa de Asuntos Exteriores doctor Abdoh.

Los resultados en el Sur estaban previsto y el jefe de la oposición fue derrotado incluso en su propio distrito. Por una gran mayoría, la parte meridional del mandato británico escogió la unión con la República del Camerún. En cambio la parte Norte, eligió la unión con Nigeria.

Este último resultado ha sido objeto de vivas críticas por parte de Ahidjo, que declaró: «Los resultados en el Camerún septentrional nos han decepcionado y sorprendido.» Una opinión pública que se manifestó en masa y sin ambigüedad en noviembre de 1959 contra la anexión por Nigeria, hace difícilmente creíble que pueda desmentirse quince meses después y quiera hacer sucesión del Camerún. Además, Ahidjo ha puesto en duda la imparcialidad de la Comisión de Control de la UNO y también que este control le ha parecido ilusorio, puesto que 500 oficinas de voto en el Camerún septentrional estaban fiscalizadas por sólo seis observadores de la UNO. Asimismo, Foncha, el primer ministro de la parte meridional del mandato británico, ha depositado una queja por fraude electoral.

El Gobierno de la República del Comerún ha elevado una protesta tanto cerca de las Naciones Unidas, como a la Embajada británica en Yacundé, por «las irregularidades comprobadas en el transcurso del plebiscito en el Camerún septentrional». Y también se queja del trato dado a los observadores que pretendió enviar allí, bajo «los ojos complacientes de las policías de Nigeria y británica» y por tanto «expresa las más amplias reservas respecto al modo cómo fueron organizados el escrutinio y recuento de votos».

Pero lo más probable es que estas reservas no sirvan de nada. Y así, el antiguo mandato británico será dividido en dos. La parte septentrional se unirá al Estado federal de Nigeria, con un estatuto autónomo dentro de la región norte de dicho país. En cuanto a la parte meridional formará otro Estado federal con la República del Camerún y este Estado no formará parte ni del Commonwealth británico —del que Nigeria es miembro— ni de la Comunidad Francesa.—JUAN SOLER.

Unidad y diálogo

«Podrán tener unos hombres la responsabilidad de gobierno—afirmó Franco en su discurso en la clausura del I Congreso Sindical—, pero su política está siempre vacía si no existe el diálogo. Pero no el diálogo anárquico, no el artificioso de los partidos políticos suplantadores de las verdaderas estructuras nacionales, sino el diálogo directo de los representantes directos de estas propias estructuras.» Y ello es absolutamente verdadero porque sí; por una parte, como dijo el Jefe del Estado en un párrafo anterior, no existe la política sin el diálogo; tampoco es posible ni la política ni el diálogo sin unas firmes normas de convivencia nacional capaces de garantizar la autenticidad, la libertad y la utilidad positiva de las expresiones de opinión y las oportunidades de encuentro y contraste entre pareceres e ideas.

Sobre un firme estilo de convivencia, como el que nuestro Movimiento ha proporcionado a España, el diálogo puede cumplir, perfectamente, su directo cometido político, constituyéndose en camino de colaboración y, por tanto, en aportación auténtica a la unidad. Tal ha sucedido en la ocasión reciente del I Congreso Sindical, donde —como explicó en su discurso de clausura el Ministro Secretario General del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos—, «las discusiones han sido muy vivas y evidente el contraste de pareceres, pero la armonía y el deseo de colaboración han aparecido en el diálogo. Nosotros —pudo afirmar consecuentemente Solís—hemos realizado, prácticamente, unidad».

Es evidente, sin embargo, que en el Congreso Sindical han actuado unos factores humanos en nada uniformistas o propicios al parecer común. Empresarios y trabajadores, como puntos de referencia de criterios sociales y económicos, suponen una mezcla fácil para el enfrentamiento y la dificultad en el diálogo y para la manifestación, a través del mismo, de situaciones de lucha de clases o irreductibles posiciones. Llevar el diálogo, precisamente, a una clave humana de tal carácter es, de por sí, un experimento valiente. Pero sólo sobre la valentía y la sinceridad una vieja comunidad, como la española, históricamente escindida en dolorosos episodios, podía encontrar las fórmulas salvadoras de un orden de convivencia libre y unitario. Y en este camino, valioso y auténtico, el sindicalismo ha tenido ocasión de demostrar —según afirmó Solís— «cómo es posible la unidad y el entendimiento entre los hombres, incluso entre los que representan intereses distintos y tienen también distintos pareceres».

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 5755



Visita de la condesa de Barcelona a varios templos sevillanos

Ha sido cumplimentada por el Gobernador civil y el Capitán general le ha enviado un ramo de claveles

S. A. R. la condesa de Barcelona visitó ayer mañana las iglesias de la Macarena y San Juan de la Palma para orar ante las imágenes de la Santísima Virgen de la Esperanza y la de la Amargura Coronada. También oró ante el Señor de la Pasión y visitó la cripta donde reposan sus augustos padres, los infantes doña Luisa y don Carlos de Borbón.

El Hospital de la Cruz Roja Victoria Eugenia también fue visitado por la augusta dama, siendo en todas partes recibida con el respetuoso afecto consiguiente. La acompañaba la duquesa de Algeciras.

Por la tarde estuvo a visitarla el Excmo. señor gobernador civil, don Hermenegildo Altozano.

El Excmo. señor capitán general, don Antonio Castejón Espinosa, tan pronto supo la llegada a Sevilla de S. A. R. le envió un ramo de claveles rojos.

De Villamanrique vinieron sus altezas imperiales los príncipes doña Esperanza y don Pedro de Orleáns Braganza para pasar el día en compañía de su hermana, almorzando en familia.

En sufragio de los mártires de la Tradición

El próximo viernes día 10, a las once de la mañana, en la capilla de la Virgen de los Reyes de la Santa Iglesia Catedral, ofrecida como piadoso recuerdo por la Jefatura Provincial del Movimiento se celebrarán honras fúnebres en sufragio de las almas de los mártires de la Tradición.

El secretario general del Gobierno Civil, diplomado del Ministerio de la Gobernación

En curso recientemente finalizado en la Universidad de Alcalá de Henares, ha obtenido el título de diplomado del Ministerio de la Gobernación, con categoría de jefe superior de Administración, el secretario de este Gobierno Civil, don Mario López Rodríguez.

TROPEZONES DICE...



—Mamá, ¿tú sabes por dónde cae el mar Egeo?
—¡El "marejeo"!, pregúntaselo a tu padre, que mira cómo viene.

Arrollado y muerto por un autobús en las proximidades del aeropuerto

Ayer, en uno de sus recorridos al aeropuerto de San Pablo, por la carretera general de Madrid, del autobús de viajeros de línea Iberia, matrícula M-115119, que conduce Eduardo Miranda Miranda, de 42 años, ya próximo al aeropuerto, surgió de un camino vecinal que desemboca en la citada carretera un hombre con un saco sobre el hombro, que al observar la presencia del autobús detuvo su marcha, pero cuando ya se encontraba a escasos metros de distancia, sin que al conductor le diese tiempo material para frenar, salió corriendo intentando atravesar la carretera, recibiendo tan fuerte golpe con la parte delantera del autobús que su muerte fue instantánea.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se constituyó en el lugar del mortal accidente, instruyendo las oportunas diligencias y ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

La víctima de momento no ha podido ser identificada por no encontrársele en sus ropas documento alguno.

TRES HERIDOS EN REYERTA FAMILIAR

Anoche, a las doce y media, ingresaron en la Casa de Socorro del Prado los lesionados Antonio Medina Lancharro, de 41 años: su esposa Cruz Lancharro Luque, de 34, y el cuñado de esta última, Ciriaco Durán Zambrano, de 45 años, todos ellos con domicilio en el aeropuerto viejo.

Asistidos por el profesor de guardia doctor Risco y practicante señor Santiago, se les apreciaron las siguientes lesiones: Al primero heridas múltiples contusas con pérdida de substancias en el vértice de la cabeza y erosiones en la rodilla izquierda; a su mujer, heridas contusas en la región occipital y frontal y contusiones en el hombro derecho.

Ciriaco Durán, heridas contusas en las regiones occipital y frontal. El estado de los tres heridos fue calificado de reservado.

Parece ser que Antonio Medina Lancharro, en un arrebato de celos, agredió a su mujer y a su cuñado con un palo.

Las lesiones que presentaba el agresor se las causó después del incidente familiar, al intentar quitarse la vida por creer había causado la muerte a su mujer.

Al abandonar la Casa de Socorro para ser trasladado en la ambulancia de los servicios sanitarios municipales al Hospital, intentó de nuevo arrojarse al paso de otro auto.

NO8DO ... y Sevilla

SEVILLA Y LOS SEVILLANOS

Por Celestino Fernández Ortiz

AUNQUE muchos de los manuscritos de Abulfeda—el príncipe guerrero que nació en Damasco y vivió en el siglo XIII y que escribió una Historia Universal—cometa errores en cuanto a distancias, nombres y situaciones falsas, acierta sin duda cuando dice al describir a Sevilla, la ciudad de los dieciocho fuertes, que su nombre significa «Ciudad extendida muellemente». Y agrega un tanto dubitativo: «O acaso la ciudad alegre.»

Efectivamente, a un lado y a otro del río —si los trianeros transigen, claro es, en ser una parte de Sevilla y no una ciudad independiente, como algunos historiadores árabes estiman— Sevilla está literalmente tendida, alegre y confortablemente, se diría «a la bartola». De ahí, sin duda, deriva la propensión del sevillano a tenderse también muellemente por lo que se refiere a sus problemas públicos y urbanos, con error manifiesto. Ahora frecuentemente oímos hablar del «sesteo» público sevillano. Es algo así como si los sevillanos, de vez en cuando, en períodos históricos más o menos largos, decidieran no hacer nada por su ciudad, olvidarse y dejarla caer extendida al sol, feliz y riente, sin más movimiento que el de levantar perezosamente la cabeza y ver su rostro, como Narcisos, en el espejo del río.

Aunque creemos que se exagera, algo hay de ésto, que anoche hemos oído resumir en las ponencias y en los discursos que se pronunciaron en la clausura del Primer Congreso de Actividades Turísticas. Hay que rehacer la casa y ponerla en condiciones de recibir. Esta ha sido la conclusión más importante obtenida a lo largo de un Congreso que gracias a Dios ha estado lejísimo de la proverbial y desgraciada fórmula de «el congreso se divierte». Sin un banquete y sin un ágape, sin una excursión y sin una fiesta, un centenar de hombres ha trabajado durante varios días en poner en claro el concepto de Sevilla y de su futuro y en elaborar un cuadro cerrado de sugerencias, un repertorio programado de medidas y soluciones a fin de que Sevilla, esa Sevilla que encantaba a los viajeros desde Abulfeda, que citamos antes, hasta los románticos franceses, sigue encantando a los nuevos viajeros, a esos turistas de Leica y gorra blanca, que pasan presurosos, a marcha forzada, queriendo ver y vivir todo en un santiamén, «reventando», como quien dice, si no caballos, como los antiguos mensajeros, sí autobuses o automóviles relucientes.

Quiere decir que para que la ciudad sea alegre y se extienda muellemente necesitamos que nosotros nos esforcemos en serio y no vivamos muellemente. Para que una persona triunfe en la vida y pueda rodearse de comodidades, tiene que afrontar la enorme incomodidad de trabajar. Esta es una gran paradoja. La gran paradoja que siempre reserva la vida. A los hombres como a los pueblos.

CALLE SIERPES

LA GIRALDA, ENJAULADA

Pájaro mineral en inmóvil vuelo, la Giralda alza sus alas al cielo azulísimo de Sevilla. La cámara de nuestro fotógrafo, picarona, ha puesto severos barrotes a esta ave campanera de la gracia. La jaula la constituyen las metálicas gradas que, para los palcos cofradieros de Semana Santa, se levantan estos días en la Plaza de la Falange Española.

Bonita «foto» de vigentísima actualidad local que, con su «pinta» de estampa surrealista traemos hoy a la cabecera de nuestra sección.

EL PATRONO DE LA POLICIA MUNICIPAL

La Policía Urbana Municipal prepara importantes actos religiosos, recreativos y deportivos, para festejar el próximo día 19 a su patrono, el bendito Patriarca San José.

La sensación de la jornada será una magna exhibición de fuerzas, en las que tendrán destacada actuación acrobática las patrullas de Policía motorizada.

El teniente de alcalde delegado del referido servicio, señor Canela Morato, lleva la organización con mucho misterio, para que cause mayor sorpresa, pero «un pajarito» nos ha adelantado algo...

¡Chisst...!

ARBOLEDA

La renovación del arbolado en diversas zonas viarias va «viento en popa» o, mejor «viento en rama». Las calles «anaranjadas» están quedando monísimas, monísimas, monísimas...

Y mientras no le llegue su hora, la calle de Reyes Católicos, con sus árboles grandotes, está que se muere de envidia...

«REALITO», RESPONDE...

Don Manuel Real, el popular maestro «Realito», está algo molesto con las palabras que, sobre las academias sevillanas de baile —el menguado repertorio de éstas, lo mucho que cobran por la enseñanza...— pronunció en la sesión plenaria que sobre «Folklore Regional» celebró el Consejo de Actividades Turísticas uno de los asistentes a la misma. «Realito», el patriarca de los maestros de baile sevillanos, responde hoy...

—Maestro, ¿cuántos números de danzas figuran en el repertorio de su Academia?

—Muchísimos; todos los que existen en la coreografía española, a orquesta o guitarra. Yo monto a los artistas lo que éstos me piden. Sin limitaciones de ninguna clase. Y como yo, creo que hacen casi todos los maestros de baile sevillanos. Así que aquello de que todos los artistas que aprendían en las academias de baile de Sevilla tenían los cuatro o cinco mismos números en repertorio, es completamente absurdo... Cada artista monta lo que le va bien o quiere, y como en las películas, «cualquier parecido entre uno y otro repertorio es pura coincidencia».

—¿Qué cobra usted por enseñar o montar bailes?

—Diez duros semanales a los aficionados y sesenta pesetas a los profesionales, —que ya ganan su dinerito— por una hora diaria de clase. Es decir que el montaje de un número —que depende siempre del talento y la experiencia de la artista— no supone un capital como se dijo en el Consejo. Hay números que se montan en una semana, otros tardan dos o tres, pero en cualquier caso el montaje de un número, por muy complicado que sea, viene a costar de diez a cuarenta duros...

—¿Gana usted mucho dinero enseñando?

—Gano para ir tirando y hay épocas —en invierno sobre todo— en que flojea mucho la cosa y hay que echar mano a las reservas económicas. El enseñar a bailar es más una vocación que un negocio. Yo llevo toda mi vida de maestro de baile, tengo un nombre, una cotización internacional... Pues bien, no soy rico y para vivir decorosamente tengo que trabajar más de doce horas diarias. El tener la Academia abierta me cuesta a mí más de dos mil pesetas mensuales. Haga usted cálculos de lo que pagan los alumnos y verá que «no es tan caro el aprender a bailar como lo pintan».

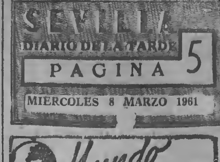
—¿Algo más?

—Una última cosa. A mí me gustaría tener mucho dinero para poder dedicarme a enseñar a bailar completamente gratis a todas aquellas muchísimas personas —¡hay una cantera tan maravillosa en Sevilla!— que quieren aprender y no pueden pagar las clases, pero, a pesar de que yo vivo modesta y honradamente de mi trabajo, tengo alumnos que me pagan muy poco y cuando pueden, si es que pueden... Por mi culpa no se ha malogrado ningún bailarín o bailarina. Así que más facilidades...

¡Bien por el corazón de oro del decano de nuestros maestros de baile!

GROCK.





Brillante clausura del Primer Consejo de Actividades Turísticas Sevillanas

El Gobernador civil pronunció un interesante discurso

El delegado provincial de Información y Turismo hizo un resumen de las distintas ponencias estudiadas

En el salón de actos de la Cámara Oficial de Comercio se celebró anoche la solemne sesión de clausura de las tareas del I Consejo de Actividades Turísticas Sevillanas.

Presidieron el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; general inspector médico de la Región, señor López Font, en representación del capitán general de la II Región Militar; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; vicepresidente de la Diputación Provincial, señor Gutiérrez Calderón, representando al presidente; delegados de Hacienda, de Trabajo y de la Vivienda, señores Gallego, Undabeytia y Rubio, respectivamente; jefe superior de Policía, señor Neto; presidente de la Cámara de Comercio, señor González Reina; delegado de Comercio, señor Francos y delegado de Información y Turismo, señor Luna Cañizares.

En otros lugares se encontraban el delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; presidentes y ponentes del Consejo; directores de periódicos y emisoras locales y otras personalidades.



Numerosa concurrencia asistió ayer a la clausura del I Consejo de Actividades Turísticas que se ha venido celebrando estos días en Sevilla con un profundo estudio de las necesidades en este orden.—(Foto Sánchez del Pando).

INTERVENCION DEL SEÑOR LUNA CAÑIZARES

En primer lugar hizo uso de la palabra el delegado provincial del ministerio de Información y Turismo, don José de Luna Cañizares, quien, de manera directa, resumió las tareas desarrolladas en las dos últimas semanas por más de un centenar de personas que aportaron sus conocimientos y experiencias en la confección de un eficaz plan en pro del turismo sevillano.

El señor Luna Cañizares explicó que las conclusiones adoptadas en las siete ponencias tratadas "sintetizan las aspiraciones de todos los que hemos participado activamente en su confección, y marcan el contorno más definido del ancho campo que brindamos al incremento del turismo sevillano, si no queremos que decrezca la corriente de visitantes a nuestra ciudad y se canalice hacia otras poblaciones donde saben convocarles con certera insistencia, y les brindan todo un programa de seductoras posibilidades para que el turista se encuentre a gusto y se vaya contento.

Seguidamente, el delegado provincial del ministerio de Información y Turismo, glosó las distintas conclusiones adoptadas en las siete ponencias.

En la primera se ha resaltado la necesidad de desplegar ampliamente una propaganda gráfica de Sevilla en el ámbito internacional, así como facilitar la realización de documentales cinematográficos y radiofónicos.

La segunda de las ponencias ha dado normas para realizar un vasto plan de rutas turísticas provinciales, adecentando y embelleciendo los pueblos de nuestra región y acordando, asimismo, establecer el "Día de la Provincia".

Trata la tercera ponencia sobre nuestras fiestas de Semana Santa y Feria y en favor de éstas se sugieren una serie de proyectos que van desde el establecimiento de un necesario nuevo campo de Feria hasta la puntualización sobre materias de transportes, alojamientos, etc.

Los problemas de los "campings" y el establecimiento de circuitos turísticos provinciales fue analizado en la cuarta ponencia, que abogó importantes medidas en favor de lo estudiado.

La quinta ponencia detalló la importancia turística que tienen nuestros modos folklóricos tradicionales en favor de cuya pureza se adoptaron importantes medidas. En fomento de nuestros cantes y bailes tradicionales se ha propuesto asimismo la organización de certámenes provinciales y el establecimiento de locales de exhibición en las proximidades del barrio de Santa Cruz. Se aboga también por el restablecimiento de las fiestas de mayo y de la restauración del viejo esplendor de la Feria de San Miguel, para cuya época se gestionará la creación de la "Semana del Turista".

Las posibles deficiencias y necesidades de hoteles y restaurantes fueron ampliamente estudiadas en la ponencia sexta.

La séptima y última de las ponencias abordó puntos importantes para ampliar la permanencia de los forasteros en Sevilla, organizándose pequeños circuitos locales.

El señor Luna Cañizares terminó puntualizando que aunque el plan es ambicioso, también es concreto por cuanto señala problemas vitales para el incremento de nuestro turismo y a todos nos corresponde el laborar porque cuanto se ha programado sea felizmente plasmado.

Fue calurosamente aplaudido por la nutrida concurrencia.

DISCURSO DEL GOBERNADOR CIVIL

El señor Altozano Moraleda pronunció el siguiente discurso:

"Al venir a clausurar este I Consejo de Actividades Turísticas Sevillanas, no me propongo pronunciar un discurso formal, pero sí quiero dejar constancia, en frases breves, en frases sencillas, de mi gratitud y mi reconocimiento hacia todos aquellos que trabajaron con entusiasmo y con tesón en el seno de las diversas ponencias que lo han integrado.

De manera concisa, con la precisión que da la brevedad, nos ha dicho el señor Luna Cañizares cuál es el ambicioso programa trazado. Ahora corresponde a la Junta Provincial de Información y Turismo ir convirtiendo en realidad todo este programa y todas estas aspiraciones, que irán graduándose según los medios lo permitan. Pero yo veo, en medio de todas las conclusiones señaladas, algo que tal vez no pueda formularse como tal, pero que es lo que tiene que abrir nuestros pechos a la esperanza. Sevilla vivía de espaldas a la realidad turística. Parecía como si este pueblo, viejo y de alma señorial, le doliese tener que ir pregonando su mercancía por esos mundos de Dios. Su arte, su belleza, su historia misma, fue recatándose pudorosamente a la contemplación extraña, pero allí radicó precisamente el error, porque los dones o los talentos no se conceden a los pueblos para que les entierren, sino para que los vivifiquen y les haga fructificar. Y esta es la conclusión, a mi juicio, más valedera del I Consejo de Actividades Turísticas Sevillanas que hoy clausuramos.

Ha sido una llamada a la ciudad y a la provincia, a los organismos públicos y a todos los estamentos sociales. Vamos a poner en orden nuestra casa. Vamos a hacer que Sevilla se exhiba ante el mundo ocupando el rango que merece.

El turismo tiene una triple característica que nunca podemos ignorar. Es puente de unión entre pueblos, es lazo espiritual de culturas singulares y es factor importante en la economía nacional. Vamos a trabajar con un viejo lema: sin prisa ni pausa; sin precipitaciones, que muchas veces encierran ineficacia y pereza mental, pero sin desmayos, porque sean muchos los caminos a recorrer. Y, como decía también nuestro delegado provincial, este I Congreso no ha quedado, en realidad clausurado. Queda vivo, para ir recogiendo, a través de él, todas las aspiraciones que se formulen. Y yo quiero en este acto lanzar una sugerencia, una idea; a medida que vayamos avanzando en este arreglo doméstico a que me refería, exaltando nuestro folklore, poniendo de relieve nuestras propias bellezas, haciendo agradable y atractiva la visita a nuestros monumentos, tenemos que ir pensando en un proyecto de más envergadura. No tenemos que tener una visión aldeana. Hay que tener una visión más amplia, más de conjunto. Existe hoy un organismo que es la Secretaría General de Ordenación Económico-Social, que, en íntima conexión con la Dirección General de Turismo, está preparando las grandes rutas turísticas de España. Hoy tenemos convertida en realidad la Costa del Sol, y está en estudio avanzado el proyecto turístico del Pirineo español. Nosotros no debemos renunciar nunca a conseguir que un plan análogo se elabore sobre lo que podríamos llamar "Ruta Turística del Guadalquivir", que abarcara desde la sierra de Cazorla hasta la bella ciudad de Sanlúcar de Barrameda, y que aunara el esfuerzo, la gracia y el interés de estas cuatro provincias andaluzas: Jaén, Córdoba, Sevilla y Cádiz, con una capitanía indiscutida e indiscutible: la capitanía sevillana.

Queda clausurado el I Consejo de Actividades Turísticas Sevillanas."

Las palabras finales del discurso del señor Altozano fueron acogidas con una prolongada ovación.

Nueva directiva de la Hermandad de Santa Marta

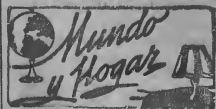
La Hermandad del Cristo de la Caridad y Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta, ha elegido la siguiente directiva:

Director espiritual, don Francisco García Madueño; hermano mayor, don José Luis Ruiz Muñoz; teniente de hermano mayor, don Pedro de Torres Gracia; viceteniente de hermano mayor, don Manuel Otero Ruiz; diputado de caridad primero, don Juan Ramón Martínez Fonseca; diputado de caridad segundo, don Antonio Casado Sellas; consiliario primero, don Juan San Martín Reina; consiliario segundo, don Angel Lucía Lucia; consiliario tercero, don José Rodríguez Cala; consiliario cuarto, don Alfonso Lozano Serrano; consiliario quinto, don Jesús González Rodriguez; consiliario sexto, don Antonio Vigil-Escalera Tomé; mayordomo primero, don Sabas del Río González; mayordomo segundo, don José Pérez Alvarez; secretario primero, don Enrique Rodríguez Herrera; secretario segundo, don José Morón Vega; fiscal, don Manuel Otero Luna; prioste primero, don Ramón Ferrero Amaya; prioste segundo, don Rafael Ochoa Jiménez; diputado mayor, don Francisco López Arjona; diputado de cultos primero, don Carlos Reynaud Soto; diputado de cultos segundo, don Raúl Rispa Márquez; censor de cuentas, don José López Lora; contador, don José Torrents Rabasa.

La festividad de San Juan de Dios

Hoy, festividad de San Juan de Dios, patrón de los practicantes y otras clases auxiliares sanitarias, se han celebrado solemnes cultos en su honor en el templo del Hospital de Nuestra Señora de la Paz. A las ocho de la mañana, misa de comunión general, y a las diez y media, misa solemne con panegírico en la que exaltó la figura del Santo el cura párroco de Omnium Sanctorum don Antonio Tineo Lara.

La asistencia de fieles, especialmente sanitarios, fue numerosa.



BAUTIZO

En la capilla de San Antonio de la S. I. C., ha recibido las regeneradoras aguas del bautismo la hija de los señores de Arreciado (don José), ella Victoria Charlo.

Le fue administrado el sacramento por su tío, reverendo padre don Rafael Infantes de Cos, imponiéndosele el nombre de Victoria Mercedes. Actuaron de padrinos los señores de Arreciado (don Manuel), ella María Auxiliadora de Zbikowsky. A continuación fue cantada una Salve en acción de gracias ante Nuestra Señora de los Reyes.

VIAJEROS

Regresaron a Madrid el distinguido arquitecto norteamericano míster Lubroth y su bella y culta esposa, la señora Mil Lubroth, quienes vinieron con objeto de inaugurar dicha dama, artista pintora de gran relieve en su país, y ahora residente en Madrid, donde además ejerce un alto cargo pedagógico, relacionado con la enseñanza artística, para asistir a la inauguración de la interesante exposición de sus obras pictóricas que durante estos días pueden contemplarse en el salón de exposiciones del Club La Rábida, en la calle Alfonso XII, y en cuyo local la notable pintora dio anteayer una interesante conferencia sobre la nueva estética y la serigrafía, a cuyo concepto pertenecen la mayoría de sus obras.

—Por carretera, regresaron anoche a Madrid los señores de Calvo Sotelo (don Joaquín), el ilustre comediógrafo y pensador español, que vinieron en avión para tomar parte el señor Calvo Sotelo en el ciclo de conferencias del Círculo Balmes, de que ayer dimos referencia.

PETICION DE MANO

Por don Ricardo López y señora, y para su hijo Ricardo, ha sido pedida a los señores de Domínguez Jiménez (don Antonio) la mano de su encantadora hija Maribel. La boda ha sido fijada para fecha próxima.

En sufragio del general Queipo de Llano

Mañana, a las once, en la basílica de la Macarena, se celebran honras fúnebres en sufragio del glorioso teniente general don Gonzalo Queipo de Llano y Sierra a las que asistirán representaciones militares de la guarnición sevillana y autoridades civiles.

Sobre su tumba se depositarán coronas de flores ofrecidas por el capitán general y otras autoridades.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Juan de Dios, Quintilo, Cirilo, Filemón, Apolonio, Felicitas, Urbano, Mamilo, Herecia, Ariano, Teótico, Rogato y Silvano. Misa de San Juan de Dios. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Francisco Romana, Paciano, Gregorio, Niseno, Catalina de Bolonia y Domingo Savio. Misa de Santa Francisca Romana. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de San Juan de Dios.

SANTA MISION EN LA PARROQUIA DE SAN JOSE OBRERO. — Hoy, miércoles, dará comienzo la Santa Misión de la parroquia de San José Obrero. Rogamos a los lectores encomienden al Señor el fruto espiritual de la misma. Los padres misioneros diocesanos entrarán a las ocho de la tarde. Serán recibidos en el patio de los Salesianos, por calle San Juan Bosco.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz). — Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia, mañana, jueves, a las ocho de la noche, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Okume y Gerd Torm (danesa). Vapores: Duque del Infantado, Benjamín, Cabo Cervera, Reus y Mercurio.

Buques salidos.—Motonaves: Zuloaga, María Rosa y Gerd Torm (danesa). Vapores: Duque del Infantado, Cabo Roche y Mina Sobriego. Pesqueros: Espadín y Ballena.

Buques españoles esperados: Puerto de Huelva, Cristina Suardiaz, Puerto de Ayamonte, Maribel Riva, Melchuca, Aline, Toralín, Ita, Antares, Angel Ramón, Maestrín, Cala Bonita, Merche, Caleyo, Marichu, Conde Mabel Portillo, Trinita, Miguelín Pombo y Pico de Mulhacén.

Buques extranjeros esperados: Enrin Reckman, Juliane Schroeder, Bas T. Amazonas, Hastings, Villegas, Woodford, Valdivia, Exceller, Excellency, Beate Bolten, Douala, Oliwa, Orlowo, Capo Noli, Tritone Agnete Torm, Sameland, Oldenburg, Netanya, Yehuda, Concordia Sun, Bundal, Concordia Star, Paraguay, Zeester, Fylgia, Ragunda, Loide Perú, Sageland, Soneck, Teneriffe, Aase Nielsen, Italcielo, Farida, Tappuz, Tekla Torm.

Buques en Puerto: Rosa María, Mañana, Campana, Capitán Parra, Primero, Descubridor, Camporreal, Cajal, Cabo Negrete, Pachina, Sirius, Tío Pepe, Castillo Almansa, Rabat, Benjamín, Reus, Cabo Cervera, Okume y Mercurio, con los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Roca Blanca y Sau.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja).

De 11 noche a 9,30 mañana: Dr. Letamendi, 7; Sol, 81; Santa María la Blanca, 23; Aranjuez, 1; Virgen de Loreto, 16 (Los Remedios); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Paseo de Colón, 1; Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Montevideo, 6.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el 342

Concurso de carteles para la Feria de Muestras Iberoamericana

La Feria de Muestras Iberoamericana de Sevilla convoca concurso entre artistas para elegir los bocetos de carteles anunciadores de dicha Feria para el año 1962 y siguientes que a juicio del Jurado reúnan las condiciones más adecuadas al fin que se destina.

BASES DEL CONCURSO

1.º Podrán presentar bocetos a este concurso todos los artistas de nacionalidad española, sea cualquiera el lugar de su residencia.

2.º Los bocetos expresarán de manera sintética la idea que, en caso de ser elegido, habrá de desenvolver el autor en un cartel definitivo que se reproducirá litográficamente.

3.º La Feria abonará al autor o autores del boceto o bocetos elegidos, el premio correspondiente, debiendo presentarse la obra definitiva en el plazo que la Feria señale.

4.º Las dimensiones de los bocetos serán 45 cm. de alto por 31 de ancho, sin márgenes.

5.º Los artistas quedarán en libertad para elegir el procedimiento que prefieran en la confección de los bocetos, pero no excederán de seis las tintas empleadas en ellos.

6.º Se concederán tres premios: el primero de 7.500 pesetas, el segundo de 5.000 pesetas y el tercero de 3.500 pesetas.

7.º En los originales concursantes figurará la siguiente leyenda: "II Feria de Muestras Iberoamericana de Sevilla. 10-30 abril 1962". También deberá llevar el escudo de Sevilla en tamaño reducido. La Feria se reserva el derecho de modificar la leyenda en el caso de utilizar los bocetos para Ferias sucesivas.

8.º Los bocetos premiados quedarán propiedad de la Feria y ésta podrá elegir cualquiera de ellos, independientemente del premio que les haya correspondido.

9.º El plazo para la presentación de los bocetos en el domicilio de la Cámara de Comercio de Sevilla, Plaza del Triunfo, 7, finalizará el día 9 de abril próximo, a las siete de la tarde.

10. La plica con el lema y nombre y dirección del autor se entregará en sobre cerrado y lacrado.

11. El fallo del Jurado, compuesto por un dibujante, un litógrafo, tres vocales del Comité Ejecutivo de la Feria, todos ellos previamente designados, más el señor presidente del citado Comité Ejecutivo, será inapelable.

12. La Feria se reserva el derecho de presentar todos los bocetos, en exposición, al público.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones» regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso

NOTAS Y AVISOS

A DISPOSICION DE SU DUEÑO

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, sito en calle Almansa, 23 se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños los siguientes objetos hallados en la vía pública a partir del día 9 de febrero al de la fecha:

Un llavero con una llave y un colgante con la inicial J-16; un libro titulado «Nuevo Testamento»; un llavero propaganda Pepsi-Cola con 5 llaves; un Crucifijo pequeño; una carterita de tela con cremallera y 5 llaves; unas gafas graduadas cristal blanco sin funda; una bicicleta de caballero sin marca; un monedero de plástico de bolsillo con varias monedas; Documento Nacional de Identidad de don Francisco Barragán Limón; una rueda de repuesto de moto unida al trasportín; un llavero con 6 llaves, 2 medallas y un corta-uñas; un documento de identidad de la Base Americana a nombre de don Manuel Muñoz; un pendiente de bisutería; unas gafas de señorita con cristal blanco, sin funda; un llavero de cuero conteniendo 6 llaves; un libro titulado «Los clásicos del siglo XX»; una carterita de plástico con documentos de Agustín Pérez H.; una cartera de plástico con documentos de Manuel Marín García; un aro con 4 llaves; un aro con 3 llaves.

» ✻ «

En la Inspección de Guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentran depositadas a disposición de quien acredite su propiedad: unas gafas graduadas con estuche.

DELEGACION DE HACIENDA

La Tesorería de Hacienda de esta provincia advierte, una vez más, que el plazo voluntario para el pago de las contribuciones del Estado correspondientes al primer trimestre del año en curso, acabará el próximo viernes, día 10, y pasado el cual, sin efectuarlo, se incurrirá en los recargos legales.

DELEGACION PROVINCIAL DE INVALIDOS CIVILES. — NOTA IMPORTANTE

Se pone en conocimiento de los ex guardacoches que actualmente prestan servicios en la ciudad, se personan en esta oficina urgentemente antes del día 12. Pasado dicho plazo, quedará cerrado el periodo de información y normas a los mismos.

Nueva directiva de la Peña Puerta Triana

El centro cultural "Peña Puerta Triana", en elección celebrada el día 24 del pasado mes de febrero, ha elegido la siguiente nueva Directiva:

Presidente, don Leopoldo Gómez Martínez; vicepresidente, don Miguel Domínguez Borrego; secretario, don Tomás García Pérez; tesorero, don Florencio González Campos; contador, don Amalio Cabeza Gil; bibliotecario, don Francisco Muñoz Castro; vocales: primero, don Alfonso Fernández Ventura, delegado de Cultura; segundo, don Arturo García Juliá, delegado de Festejos; tercero, don Modesto Sánchez Calderón de la Barca; cuarto, don Elías Casabuena Real.

Ayuntamiento de Sevilla

Casetas y terrenos para la Feria de Abril

Se hace saber a los particulares, casinos y entidades en general, que en el próximo pasado año ocuparon terrenos en el Real de la Feria de Abril de esta ciudad, o les fueron cedidos en arrendamiento casetas de propiedad municipal, que pueden solicitar la correspondiente licencia para el presente año, mediante instancia que deberá ser presentada en el Registro General del Excmo. Ayuntamiento, en horas de 9,30 a 13,30 dentro del plazo que comenzará al publicarse el presente anuncio y terminará el día 18 del actual, inclusive. En dicha instancia se hará constar la superficie del terreno a ocupar y deberá ser acompañada de un boceto de la portada de la caseta cuya instalación se proyecta, que no desentonará en su estética, con los remates o pañoletas adoptados para las casetas de propiedad municipal; si se tratase de caseta en arrendamiento, se reseñará el número de orden de la misma. Bien entendido que, transcurrido el aludido plazo, se dispondrá de los terrenos y casetas que no hayan sido solicitados en la forma expresada.

Se advierte muy especialmente a aquellos arrendatarios de casetas de propiedad municipal, que su uso por los titulares de las mismas es absolutamente personal e intransferible, quedando en consecuencia terminantemente prohibido la cesión de las referidas casetas a otros particulares o entidades, perdiendo el derecho los usuarios que así lo realicen, a menos que por circunstancias excepcionales de luto o ausencia, lo adviertan al Excmo. Ayuntamiento, poniéndolas a disposición de la Delegación de Festejos durante la Feria próxima, a fin de atender las innumerables peticiones formuladas, sin que por ello pierdan el derecho que se les concede de disponer de las mismas en lo sucesivo.

Sevilla 7 de marzo de 1961.

Quedó constituído el Patronato de la Universidad Laboral "José Antonio Primo de Rivera"

En cumplimiento del decreto ministerial que establece el Reglamento orgánico de las Univresidades Laborales, se ha constituido en la Universidad Laboral «José Antonio Primo de Rivera» el Patronato de la misma, a cuyo cargo ha de estar la supervisión de las funciones docentes, administrativas y sociales de aquel centro, cesando, por ello, la Junta administrativa que atendió a la construcción y primeras etapas de su marcha.

Preside este Patronato el delegado provincial del Ministerio de Trabajo, don Tomás Undabeytia Ibáñez, y figuran en el nuevo organismo, como vocales, designados por la Dirección General de Previsión, los siguientes señores:

Don José María Piñar y Miura, rector de la Universidad Laboral; don Francisco Zarza del Valle, delegado provincial de Sindicatos; don Francisco Pazos Tristán, delegado provincial de Mutualidades; don Cipriano Fernández de Angulo, presidente del Instituto de Previsión en Sevilla; don Antonio Berjillos del Río, ingeniero jefe de la Jefatura Agronómica; don Manuel Chaves Rubio, ingeniero segundo jefe de la Jefatura de Industria; don Ricardo Ramos Casado, don Ricardo Balanza Garcés, ambos representantes de empresas; don Santiago López y López y don Juan Sánchez Gómez, representantes técnicos; don Rafael Escalante Hidalgo y don Antonio Florencio González, representantes obreros, y como representantes de libre designación, don Joaquín Calderón Bárcena y don Miguel Maestre y Lasso de la Vega. Ha sido designado secretario del nuevo Patronato don Miguel Rodríguez Pantoja, secretario general de la Universidad.

En el acto de toma de posesión, el señor Undabeytia dio la bienvenida a los nuevos miembros, exhortándoles a colaborar con todo entusiasmo en la nueva etapa que ahora se inicia para las Universidades Laborales. El rector, señor Piñar, pronunció unas palabras de agradecimiento para la gestión realizada por la saliente Junta administrativa, a las que correspondió el señor Lamas de Asla, secretario de aquélla, haciéndose entrega de los nombramientos por parte del señor Rodríguez Pantoja, quien, asimismo, entregó una Memoria en que se recoge toda la labor docente verificada en la Universidad desde su fundación, en noviembre de 1956. Finalizó el acto con unas frases del señor Undabeytia, declarando constituido el nuevo Patronato.

Estreno de "Jardín de Capuchinos"

El pasado domingo tuvo lugar sobre el escenario del Teatro Municipal Lope de Vega el estreno del simpático sainete de costumbres sevillanas titulado «Jardín de Capuchinos», original de nuestro compañero en la Prensa gráfica Angel Gómez «Gelán».

La obra, ágilmente desarrollada en prosa y verso, nos presenta las aventuras de un americano que viene a Sevilla en busca de una hija habida en su juventud, y a la que encuentra en un jardín del macareno barrio de Capuchinos, durante la celebración de la Semana Santa.

El ambiente, netamente sevillano, en que se desarrolla la obra, muy de tipo quinteriano, ha sido espléndidamente captado por la fácil pluma de «Gelán», que salpica toda la acción con una serie de buenos chistes y de unos atinados versos glosadores de nuestros encantos típicos.

La Agrupación Alvarez Quintero, encargada de ofrecer al público sevillano las primicias de este cordial obra, dio una adecuada versión a la misma, presentándola maravillosamente bien —el decorado, muy a tono con el «clima» escénico, fue vistosísimo—, bajo el especial cuidado del director, Manolo González.

En el reparto, nutrido y bien atemperado, destacaron las intervenciones de Manolo Góngora, María Cabet, Angelita Granja, Concha Villegas, Agustín Navarro y Eulogio Serrano.

El público, que pasó un rato estupendo con las garbosas incidencias de la obra, aplaudió cariñosamente al autor y a los intérpretes, que tuvieron que saludar repetidas veces desde el escenario.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Arturo Serrano presenta a Carmen Carboneli y Antonio Vico en "Cosas de papá y mamá", de Alfonso Paso, con Julita Martínez, Ricardo Garrido, Roberto Samso, Carmen Gil. Mayores

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sentimental! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "Sólo Dios lo sabe". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Los nervios sometidos a máxima presión en la vista de un sensacional proceso. "Sangre en primera página". Rita Hayworth y Anthony Franciosa. Cinemascope. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Décima semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Ultimo día del grandioso film "Si tú estuvieras". Lea Massari, Enrico Pagani, Cosetta Greco. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). Extraordinario éxito de la producción cumbre de Cecil B. DeMille "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Pases, anulados.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito de la deliciosa comedia en eastmancolor "La bella mentirosa". Romy Schneider, Jean Claude Pascal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Un canto brioso y valiente a la hermandad entre los hombres y las naciones. "El paso del Rhin". Charles Aznavour y Nicole Courcel. Mayores. Ultimo día.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Estreno del maravilloso film de emociones, aventuras y romances, "El precio de un hombre". Víctor Mature, Diana Dors. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la graciosísima película azteca "Sabrás que te quiero", con Libertad Lamarque y Miguel Aceves Mejías. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Faltan 48 horas para que se cumpla el plazo macabro! "El ataúd del vampiro". Abel Salazar y Ariadna Walter. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Un impacto en la sensibilidad de los espectadores que provoca risa explosiva. "Cómo atrapar un marido". Debbie Reynolds, Tony Randall, Paul Douglas. Cinemascope. Metrocolor. Mayores. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "El primer amor". Lorella de Luca, Raff Mattioli, Carla Gravina. Mayores.
* ESPERANZA (21236). 5, continua. ¡Gran a[illegible]miento! Humor y ternura en una original historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach y Julia Caba Alba. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Un formidable film policíaco de intensa emoción. "Manos asesinas". Eddie Constantine. Mayores.
* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon, Viveca Lindfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡Un excepcional film, fuerte, divertido, dinámico y emotivo, en technicolor - vistavisión! "El farsante". Burt Lancaster, Katharine Hepburn. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. ¡La más alegre comedia policíaca! "Peter Voss, ladrón de millones". Eastmancolor. O. W. Fischer, Ingrid Andrée. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La suprema creación de dos grandes artistas! "Orquídea negra". Vistavisión. Sofía Loren, Anthony Quinn. Mayores. Rigurosamente anulados los pases favor.

ARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria. 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.

SEVILLANAS

El próximo 25 de marzo se celebra la tradicional Fiesta de la Flor, y muchos enfermos pobres esperan con ansia vuestro donativo, que es postular en esta simpática cuestión.

No dudéis en postular para tan humanitaria obra y acudid, pues, sin demora a inscribirse en las oficinas de la organización de esta Fiesta que se encuentran instaladas en la Casa de Pilatos, de diez a una de la mañana y de cuatro a ocho de la tarde, teléfono 25298

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8,30: La canción del suspense. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena retransmitido desde Radio Madrid. 12: Saetas y marchas de Semana Santa. 12,35: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: El secreto de los mártires, novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: El corazón de Zara Lummis, novela de José Mallorquí. 1: El chaleco blanco, zarzuela, de Chueca. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Historia del Teatro Real. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey. 5: Programa del oyente. 5,30: Todo para los chicos. 6: El secreto de César Guzmán, novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: Melodías Big-Bay. 8,30: Millones Avecrem. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 12: El cojo enamorado, de Hallfter. 12,25: Zambra gitana. 12,40: Melodías de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

21,30: Catorce aciertos. 21,45: Canciones modernas variadas 22: Diario hablado Nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Cuentos que vienen al pelo. 22,35: Cante flamenco. 22,30: Selección de los Gavilanes. 23,40: Selección de pasodobles. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: El rincón de la poesía. 0,20: Música bajo las estrellas. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

Matinal.—8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de italiano. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado Nacional. 9,10: Música moderna. 9,25: Llamada al Supermercado. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Música variada. 10,40: Tres noticias pintorescas. 11: Noche sin luna, cap. 14. 11,25: Canta Mina. 11,45: Música variada. 12: Angelus de Juan XXIII.

Sobremesa.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical 13,30: Festival en color. 14: Diario hablado local. 14,15: Acordeón y ritmo 14,30: Diario hablado Nacional. 15: Caravana del disco. 16,35 Lluvias de estrellas

Tarde.—17: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto. 18,25: El guión de la madre. 19: Aires de Andalucía. 19,30: Melodías modernas. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,15: El Mago Tralarán, emisión infantil. 20,45: El tango y su historia.

Noche.—21,10: Horizontes. 21,30: Sevilla-Betis. 22: Diario hablado Nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Cante flamenco. 22,45: Radio Teatro. 0,15: Al filo de la madrugada. 0,16: El rincón de la poesía. 0,35: El concierto para la noche. 0,55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Cantantes del momento. 9: Vida del campo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Musica variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodia. 1,30: Alta Fidelidad. 1,40: Sainetillo. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su detergente, señora. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música. 8: Mosáico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Parada del jueves. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

"Las 3 de Sevilla", un trío de artistas espectaculares

Un grupo único en su género

Hacen gala de unas excepcionales condiciones artísticas

El folklore español ha venido ofreciéndonos una extensa gama de danza y baile desde tiempo inmemorial. Aunque algunas estrellas no se ajustaran a la exactitud de los cánones, canzonetistas, tonadilleras y bailarinas de este difícil y complejo arte, las hemos visto triunfar en solitario. Fueron las menos en alcanzar el éxito cuando lo hacían formando conjunto, bien en dúo, trío o cuarteto, pero en menor escala.

La forja de estas estrellas es tarea ardua para lograr un perfecto montaje, acoplamiento, sincronización y hallar la armonia que avale su categoría.

Hace unos días recibí una amable invitación para presenciar un debut. Don José García Rodríguez, destacado empresario y buen conocedor de positivos valores folklóricos, me daba cita en la «Parrilla» del Hotel Cristina.

Ignoraba para qué me requería. Poco más de las doce de la noche marcaba mi reloj cuando saludé a mi amigo. Era viernes. Sobre el semicírculo que formaban las mesas, graciosamente distribuídas, bailaban alegres parejas con inconfundible «aire» extranjero. Don José me rogó que tomara asiento al tiempo que aclaraba:

—Le he molestado para que vea usted el número que he montado últimamente.

—¿Se trata?

—De un trío. Tres maravillosas criaturas que cantan, bailan y tocan la guitarra.

—¿Y son buenas artistas?—expresé cándidamente.

No dio tiempo a exponer las razones categóricas que, supongo, tendría destinadas para la respuesta.

La imperiosa voz del maestro de ceremonias anunciaba en buen castellano:

—Ante ustedes, en su primera presentación, «Las 3 de Sevilla».

Jóvenes, esbeltas, exaltaban sus naturales encantos con trajes de «fandanguillos», de color verde, con caireles y lunares negros. Sus cabellos, negros como noche sin luna, los cubría, parcialmente, el sombrero cordobés. El maestro Lara, al piano, hizo sonar el «tanguillo» «Los Salineros». El rumor, producido por charlas despreocupadas, cesó en este instante. Tres guitarras, al unísono, rasgan el grato ambiente. Tres voces femeninas, en maravillosa armonía, dan vida a la cuidada letra. El bordón y la prima ahogan la solfa del piano.

Don José me ruega opine sobre estas artistas. Le hablo bajo, casi susurrando mi admiración. El empresario no pestañea. Todo en él es atención. En el resto de la sala hay un silencio admirativo. El trío, seguro, rítmico, con dominio de su arte sobre la sonanta, termina el número. Una salva de aplausos premia la actuación —entre éstos, el mío—. Carrascal felicita al empresario, yo procedo igualmente.

—El miedo del debut—me dice don José—ha pasado ya. Ahora harán otra interpretación. Verá cómo también le agrada.

La farruca, con fandango «A la feria de Graná, de César Oliva, es representada con igual estilo artístico. El éxito es seguro. Se impone el reportaje.

La orquesta sigue amenizando la velada con su ritmo cadencioso. Chicas francesas, bailando, exhiben modelos de la última hora parisina. El tiempo transcurre feliz.

El comentario sobre «Las 3 de Sevilla» es óptimo. Se acercan a nuestra mesa. Desde cerca son más bonitas que de lejos. Tres pares de ojos negros brillan en el multicolor reflejo de los focos. La presentación de rigor a cargo de mi anfitrión.

—Manolita Moreno, veinte años —la chica hace un gesto de exactitud con sus finos dedos— Paqui y Pili Muñoz, hermanas: dieciocho y diecisiete, respectivamente.


«Las 3 de Sevilla». Juventud, armonia. Un trío de indiscutible valor artístico.

COMO SE CREO EL TRIO «LAS 3 DE SEVILLA»

—Manolita Moreno actuaba sola —expone don José García—. Por sí era ya una admirable artista consagrada, tanto como canzonetista, como guitarrista. Sus números alcanzaron máxima celebridad.—Hace una pequeña pausa mientras sorbe el líquido de su vaso—. Entonces surgió la idea de asociar sus facultades con otras dos chicas más de iguales características.

—¿Significó mucho trabajo esta empresa?

—Así fue, en realidad. Desplegué mucha actividad: varios agentes artísticos se ocuparon de ello.

—¿Tenía definida ya la idea del trío?

—La tenía desde hace mucho tiempo. Siempre he querido montar un número de estas carasterísticas, sin reparar en gastos. Hoy —agrega—me siento orgulloso de haber logrado este formidable trío «Las 3 de Sevilla».

Las chicas hacen una versallesca reverencia sin compás de espera. Los camareros, silenciosos, van retirando los servicios de las abandonadas mesas. La orquesta ha enmudecido. La luz es más tenue.

—Manolita, ¿qué te gusta más, cantar o tocar la guitarra?

—Las dos cosas —responde con una sonrisa deliciosa.

—Paqui y Pili, ¿qué dicen a esta pregunta?

—Tocar ha sido para nosotras el sueño dorado —dice Paqui.

—Cantar, también —agrega la más joven de las tres.

«Las 3 de Sevilla» inyectan un raro optimismo al periodista.

—¿Qué sucede en lo interno de la artista cuando se trata —como hoy— de su presentación ante el público en una modalidad?

—Una gran ilusión y un enorme deseo de triunfo se apodera de los nervios —relata Paqui, que tiene una naricilla apuntando hacia el cielo—, que, a duras penas, se pueden controlar.

Manolita y Pili expresan su temor al deseado y temido momento de enfrentarse con el público.

PROYECTOS DEL TRIO

Los decorados alegóricos a Sevilla del pasado siglo, de apagado color, son mudos testigos de la entrevista. Instrumentos sobre el tablado, inmóviles, devuelven el reflejo de las luces. Las coquetas butacas de tapizado rojo están vacías. El reloj camina hacia las tres. Unos sorbos de fuerte bebida helada nos devuelve el ritmo de la entrevista.

Las chicas se marchan.

—Don José, ¿por qué se les ha dado al conjunto el nombre de «Las 3 de Sevilla»?

—Porque las tres son de Sevilla.

—¿Será éste un número comercial?

El empresario, antes de responder, hace un gesto ambiguo. Luego puntualiza:

—Debe ser comercial por razones de lógica. Un trío, formado por mujeres, de la categoría artística de ellas, tiene por fuerza que resultar comercial porque es algo distinto a todo lo que en folklore se ha representado, dentro de su más fiel patrón hasta hoy. Chicas que canten con buen estilo, se hallan con frecuencia; chicas que canten con personalidad, como ellas lo hacen, y se acompañen a la guitarra diestramente, ya es más difícil. Pero chicas que canten, que bailen y dominen la guitarra, es de una originalidad que convence al más exigente. Este trío es algo único en el folklore español.

El suave rasgueo de la pluma sobre el bloc es el único sonido que rompe el silencio.

—¿Llevará a «Las 3 de Sevilla» fuera de España?

—De momento, no. Sólo tenemos montados quince números e interesa crear un mayor repertorio. Con todo, ya son varias las proposiciones recibidas de casas grabadoras de discos...

—¿Contratadas ya?

—Así es. Cuando se posee calidad, los contratos vienen solos. No hay necesidad de esperarlos.

—¿Qué música elegirá para su trío?

—Por ahora, la del maestro Moradiello, actual director de todo lo que concierne al montaje de los números.

Damos por terminado el reportaje. En el cielo, las estrellas cuchichean con la blanca luna de marzo. La suave brisa de la madrugada invita a subir el cuello del gabán. Nos despedimos de don José. Antes de anunciar el clásico adiós, recalca:

—Ya verá lo que van a armar «Las 3 de Sevilla».

Estamos seguro de ello. El trío lo merece.

JUAN CARLOS YAÑEZ


Charla con don José García Rodríguez, empresario de «Las 3 de Sevilla» en presencia de Carrascal.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

LIBROS NUEVOS

KATHRYN HULME: «El lugar salvaje». Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 261 páginas.

Problema gravísimo el que planteara a Europa y el mundo ese fenómeno de la guerra que conocimos con el nombre de «desplazados»: millones de personas sin hogar, separadas violentamente de sus lugares de origen, sin poder volver a su patria por carencia de medios, por circunstancias políticas o por el triste destino corrido por su país. Un problema humano terrible, que es conveniente recordar cada vez que se hable de posibilidades de guerra, porque las guerras no sólo ocasionan millones de muertos, sino, como la última, millones de seres a los que se ha provocado una duradera inadaptación después de haber sido condenados al sufrimiento, al vivir hacinados, a la carencia de una adecuada alimentación. Cuadro terrible que presentó la Europa de la postguerra, que se prolongó por muchos años y que aun tiene vigencia, aunque en menor orden, con los campos de refugiados que huyen del terror rojo.

La organización de la ayuda a las personas desplazadas es quien puede hablar con mayor profundidad de conocimiento sobre estos problemas. Y, de entre sus miembros, Kathryn Hulme, sin duda, la más indicada para hacernos este relato. Autora de «Historia de una monja», su excelente estilo narrativo, su poder de captación de la realidad, su dotes observadoras, la han capacitado para hacernos un relato crudo y veraz de las múltiples situaciones creadas por ese éxodo gigantesco de que fue escenario Europa a partir de la derrota alemana.

Kathryn Hulme nos ha brindado con el relato de estos apasionantes sucesos una visión objetiva de la sucesión de impresionantes acontecimientos y situaciones personales capaz de ablandar el corazón más endurecido. Es un relato que nos dará exacta medida de las consecuencias de la guerra, que nos hará pensar con detenimiento en la necesidad de que los hombres se entiendan y destierren por siempre el odio que conduce a los conflictos armados. Paso a paso, la humanidad ha ido alcanzando, a cada guerra, el límite de la resistencia. Ese límite es el que han sufrido millones de personas sin hogar, conociendo primero los horrores de los campos de concentración, viviendo después unos segundos campos ya no de concentración, pero en el fondo una especie de cautiverio por carecer de patria y de cobijo. Panorama aterrador engendrado por la conflagración y que deberá servirnos de reactivo para el futuro.

Como algo vivido, el relato tiene la frescura de la propia experiencia. Si a ello se añaden las dotes artísticas de Kathryn Hulme, el resultado total es una brillante y amena exposición de una de las cuestiones más gravemente impresionantes de nuestro tiempo.

Inversión pública e inversión privada

por Ricardo Cid Leno

La expansión económica exige, con una exigencia de primer grado a la que en diversas ocasiones hemos aludido, una inversión que en diversas ocasiones hemos aludido, una inversión que ha de ser tanto mayor cuanto más quiere elevarse el ritmo expansivo o de desarrollo. Esto quiere decir que toda la renta que se genera, aunque de ella se detraiga previamente el importe del desgaste del equipo de producción, no puede ser consumido, sino que se requiere de modo ineludible que una parte de dicha renta se dedique a ensanchar el citado equipo de producción. Lo que no se consume es lo que se ahorra y dicho ahorro es el que hace posible la inversión.

En el ciclo de coloquios organizado por el ICAI, el ingeniero y economista señor Rodríguez Pomatta desarrolló la ponencia «Defensa y ámbito de las inversiones privadas». Su disertación, así como las intervenciones de los diálogantes, todos ello destacadas figuras de la cátedra y de los negocios, se mantuvieron en una línea de realismo acerca del alcance que la iniciativa privada tiene que desempeñar y de la necesaria coordinación que entre inversión pública e inversión privada debe existir para merced a la conjugación de ambas, conseguir la mejor utilización de los recursos y el perfeccionamiento del conjunto económico.

El sistema economico español se basa en la iniciativa privada. Esto supone que ha de ser ella quien lleve a cabo, dentro del marco no sólo jurídico, sino también económico establecido por el Estado, el mayor esfuerzo en lo que se refiere a la impulsión y desarrollo de las actividades productivas. Así, en efecto, ha ocurrido. Durante los últimos años, las inversiones privadas han venido a suponer el 72 por 100 de la inversión total, dejando para las públicas el 28 por 100.

Es preciso tener en cuenta que la inversión pública ha tenido y tiene que atender a aspectos nuevos y muy numerosos, algunos de los cuales han supuesto un estímulo muy poderoso para ulteriores inversiones privadas. Por ejemplo, el Estado realiza inversiones en infraestructura que luego cede en explotación a las empresas privadas o bien realiza obras públicas de las que inmediatamente se benefician muchas economías particulares. En otros casos, no es el Estado el que invierte, sino que entrega capitales a corto interés y largo plazo a aquellos particulares que quieren invertir y crear empresas superiores a los recursos con que cuentan. Tal es el caso, por no citar sino un ejemplo de gran amplitud, lo que se realiza en relación con la construcción de viviendas.

En todos los casos, el Estado pone en práctica unos estímulos a la inversión de muy distinta modalidad. Sólo la inversión pública se orienta a la creación de empresas parestatales cuando advierte que son exigidas por el bien común. Aún en estos casos, cuando existen algunos capitales privados dispuestos a asumir riesgo y beneficios, se acude a la empresa mixta, de las que existen en España magníficas pruebas de buena marcha tanto productiva como financiera.

Por los propios interesados en promover y acelerar la inversión privada, se reconoce la función del Estado, no ya como creador de un clima de iniciativas, sino también como orientador de las mismas mediante la formulación de planes, quedando por ello configurado que si señala «lo que debe hacerse» en orden al desarrollo económico, en algún caso y no porque lo deseen las autoridades económicas, sino por inhibición de la iniciativa privada, tendrá que realizar por sí mismo alguno de los aspectos del plán.

Tal es la acción complementaria de la inversión estatal en aquellos sectores que pueden considerarse como genuínos de la acción privada y que, normalmente, tienen que ser atendidos por ella.

Con sólo las consideraciones expuestas, queda perfectamente advertido que los problemas de una economía moderna de libre iniciativa, presuponen, por definición, el libre mercado, incluyendo en esta denominación al mercado de capitales. Y la práctica ha demostrado cumplidamente que para resolver los problemas, se necesitan elementos más efectivos que los simples estímulos a la inversión privada. Necesitan, en efecto, el apoyo de la inversión pública, debiendo advertirse que el señalar esta posición supone ni más ni menos que asentarse en una realidad que si absolutamente clara para la ciencia económica, aún no ha llegado a penetrar en los estratos del quehacer económico. Y esta verdad es que tanto liberalismo como socialismo se encuentran superados y que sus fórmulas, tal como algunos quieren presentarlas, se encuentran ya muertas, sin que posean la menor validez. Son, en definitiva, «doctrinas de museo».

El progreso está ligado a lo infinitamente pequeño

Relojes que, aprovechando el transistor, no necesitan cuerda ni regulación

Nueva York. (Crónica especial para PYRESA, por Earl Dunn.—No hace falta mirar a las perspectivas abiertas por la técnica para maravillarse. El transistor, por ejemplo, tal y como está en el interior de las abundantes radios de bolsillos, está ya superado. La técnica electrónica de hoy ha pasado ya de los transistores de germanio a los de silicio y estudia con interés nuevos materiales que permitan resultados todavía más notables. Evidentemente, existe un límite en la carrera a lo microscópico que actualmente se produce, pero ese límite se debe también al hecho de que las demás técnicas, que debieran ir al paso con la electrónica en esa carrera, no están hoy en condiciones de hacerlo y por o tanto los núcleos, verdaderos agentes de los transistores, están rodeados y completados por elementos extraños a ellos, pero necesarios para su utilización práctica, que aumentan sus dimensiones, aunque éstas sean reducidísimas.

Han pasado solamente doce años y medio desde que los «Bell Telephone Laboraries» estadounidenses anunciaron el invento y la experimentada eficacia del transistor, y ya la producción mundial de ese microaparato electrónico ha alcanzado un nivel elevadísimo. Estados Unidos y Japón, a la par, conducen hoy, delante de Holanda, Alemania occidental y Francia, la actividad productora de estos microscópicos sustitutos de las válvulas electrónicas, cuya llegada ha revolucionado las precedentes concepciones en ese terreno.

Los transistores poseen sobre las válvulas normales la notable ventaja de ser muy pequeños, más fuertes, más manejables y consumir una cantidad de energía notablemente más modesta. El precio elevado, que constituyó en los primeros tiempos la única rémora para su difusión, se va haciendo cada vez menos sensible y alto, gracias a los modernos sistemas de producción en serie.

Naturalmente, al ensancharse el empleo de los transistores, ha ido también mejorando sensiblemente su calidad y ampliándose el campo de su aplicación práctica. Esta evolución ha hecho surgir problemas de rápida adaptación mecánica para las industrias productoras y para aquellas que intentan aprovecharse de las ventajas ofrecidas por los transistores, mientras otros problemas han surgido para las industrias químicas, abastecedoras de las materias primas principales silicio o germanio, la necesidad de que esas sustancias sean de una pureza que nunca se había requerido anteriormente, baste pensar que el máximo de impureza permitido y soportado en esas sustancias se representa a través de la relación astronómica de un átomo de impureza por cada mil millones de átomos purísimos.

Las perspectivas que la existencia de los transistores abre a las modernas técnicas electrónicas y electromecánicas son fáciles de imaginar. Hay ya relojes que, aprovechando el transistor, no necesita ni de la cuerda periódica (ni siquiera de movimientos de la muñeca), ni de regulaciones para posibles imprecisiones absolutamente imposibles, y mientras se está ya estudiando una perfecta máquina calculadora autónoma con las dimensiones de una de las más pequeñas máquinas de escribir portátiles existentes hoy en el comercio, ya hay quien habla de una calculadora de transistores con las irrisorias dimensiones de un paquete de cigarrillos. Pero lo que es más importante, y quizá más peligroso, es que el transistor ha abierto el camino para la automación más completa, eliminando las actuales características de pesadez y voluminosidad de los aparatos motores y de control. Por culpa o gracias a los transistores, la época de los robots está cada vez más cercana.

Del transistor se han derivado ya, en fase que por ahora es experimental, aparatos electrónicos de notabilísimo interés, entre los cuales se vende ya un interruptor compuesto por un biodo de cuatro capas de material semiconductor, que realiza un trabajo que, hace muy poco, se conseguía mediante el empleo de dos transistores distintos. Ese aparato puede ser hecho funcionar con el simple empleo de impulsos eléctricos de duración infinitesimal, con la posibilidad de abrir o cerrar el circuito en que está inserto con la misma precisión de un normal interruptor mecánico, pero con mayor velocidad, resistencia, y con menor estorbo por parte del aparato, que, en el caso casi imposible de una avería, puede ser sencilla y velozmente sustituído, evitando largas y costosas reparaciones, necesarias, por el contrario, en aparatos mecánicos de mayor tamaño y precio.

Las maravillosas realizaciones de la ciencia electrónica todavía no están siendo suficientemente aprovechadas en la industria a causa del cambio radical que han aportado a las concepciones y aparatos corrientes.

Pero la ciencia, que no se deja detener por esas dificultades contingentes, camina hacia metas todavía no precisadas del todo, por caminos que a veces parecen divergentes pero que, por el contrario, coinciden. En efecto, mientras se calcula la enorme dimensión que tendrá que tener la primera nave espacial, se piensa demasiado poco en que esas dimensiones se deben al excesivo estorbo actual de los aparatos que hay que instalar en ella. Así pues los casos son 2; o construir astronaves inmensas, o construir aparatos y fuentes de energía microscópicos. El invento del transistor y la profundización de los actuales estudios en el campo de la mocreelectrónica y de la automación, son un primer paso hacia la segunda solución que, por otra parte, se presenta como lógica y más realizable.

Población reclusa existente en España en 1 de enero de 1961

DELITOS CONTRA LA SEGURIDAD DEL ESTADO

Penados: Hombres, 649; mujeres, 18. Totales, 667
Procesados: Hombres, 82. Total, 82.
Detenidos: Hombres, 4. Total, 4.
Totales hombres, 735; mujeres, 18. Totales, 753.

DELITOS DE BANDIDAJE Y TERRORISMO

Penados: Hombres, 306; mujeres, 4. Totales, 310.
Procesados: Hombres, 5. Total, 5.
Detenidos, ninguno.
Totales: Hombres, 311; mujeres, 4. Totales, 315

RESTANTES DELITOS

Penados: Hombres, 7.235; mujeres, 526. Totales, 7.761.
Procesados: Hombres, 3.309; mujeres, 291. Totales, 3.600.
Detenidos: Hombres, 223; mujeres, 16. Totales, 239.
Totales hombres, 10.767; mujeres, 833. Totales, 11.600.

OTROS CONCEPTOS

Ley de Vagos y Maleantes (sometidos a medidas de seguridad: Hombres, 471; mujeres, 39. Totales, 510.
Con expediente en tramitación: Hombres, 387; mujeres, 51. Totales, 439.

CONTRABANDO Y DEFRAUDACION

Sancionados: Hombres, 170; mujeres, 3. Totales, 173.
Con expediente en tramitación: Hombres, 6. Total, 6.
Detenidos (por impago de multa, para poner a disposición de la autoridad judicial, etc., etc.): Hombres, 759; mujeres, 162. Totales, 921.
Mujeres de vida extraviada, 486.
Totales: Hombres, 1.739; mujeres, 741. Totales, 2.534.

RESUMEN

Penados. Hombres, 8.190; mujeres, 548. Totales, 8.738.
Procesados: Hombres, 3.396; mujeres, 291. Totales, 3.687.
Detenidos: Hombres, 227; mujeres, 16. Totales, 243.
Otros conceptos: Hombres, 1.793; mujeres, 741. Totales, 2.534.
Totales: Hombres, 13.606; mujeres, 1.596. Totales, 15.202.
Total de población reclusa, 15.202.

Población reclusa en España en la República (1 de enero 1936)

Condenados por la jurisdicción de Guerra a penas de privación de libertad, 6.292.

Condenados por la jurisdicción ordinaria a penas de privación de libertad, 7.791.

Procesados que han asistido a juicio, 800.

Procesados que no han asistido a juicio, 10.105.

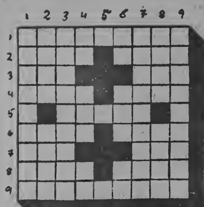
Detenidos a disposición de las autoridades judiciales civiles y militares, arrestados por faltas y arrestados gubernativos 9.536.

Total de población reclusa, 34.526.

Cifrada la población penal de España en 1 de enero de 1961 en 15.202 reclusos, sobre una población total en la misma fecha de 30.245.757 habitantes, resulta una proporción de 0,5 por cada 1.000 habitantes

Por el contrario, en 1 de enero de 1936 cifrada la población reclusa en 34.526 sobre un volumen total de población en España de 24.693.933 habitantes, resulta una proporción del 1,3 por 1.000 casi tres veces la proporción actual





HORIZONTALES. — 1: Disponer varias cosas metódicamente y con cierto orden.—2: En Liturgia, libro de rezo de los eclesiásticos. Regalamos.—3: Exista. Fuerza, vigor. — 4: Máxima o frase breve que necesita explicación. Leve sonido que hace una cosa delicada al quebrarse (al rev.)—5: Ajustado a peso o medida, exacto (al rev.)—6: Insignias que usaban en el pecho y capa los comendadores de la Orden de San Antonio Abad. Vil, bajo y despreciable.—7: Números romanos. Entrada del balón en la meta, en el juego del fútbol (al rev.)—8: Suceso, acontecimiento. Porción de alguna cosa que se examina o ensaya.—9: Sucesos o lances extraños.

VERTICALES.—1: Arte de confeccionar afeites y otras preparaciones de tocador.—2: Soplo del aire que da suavemente en una cosa. Mamífero rumiante (al rev.)—3: Acompañado, conducido o protegido a alguien para que camine sin riesgo (al rev.)—4: Letra griega. Siglas mercantiles (al rev.) Negación (al revés).—5: Marchad. Nivel (al revés). Templo de los antiguos mejicanos.—7: De forma abarquillada o de navecilla.—8: Príncipe o caudillo árabe. Letra griega.—9: Puntas o lenguas de arena o piedra que forman escollo a poca profundidad.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: Aro.—3: Plaza.—4: Aledaño.—5: Era. Ara.—6: Carne. Agota.—7: Cfe. Ado.—8: Atenaza.—9: Asará.—10: Ana.

VERTICALES.—2: Eac.—3: Arria. 4: Planeta.—5: Ale. Esa.—6: Arado. Inane.—7: Oza. Ara.—8: Añagaza.—9: Oroda.—10: Ato.



¿QUE FUERON SUS PADRES?

Solución al anterior

MARIPOSAS

En Madrid se realiza la primera experiencia femenina de F. P. A.

300 trabajadoras se especializan en diversos oficios de la mujer por este novísimo método

De la secretaria modelo a la modista de alta costura

Madrid. (Servicio especial de PYRESA, por Cacho-Dalda.)—En el preciso momento en que se inicia la especial ornada pedagógica recalamos en el antiguo edificio de la Gran Vía madrileña que hoy sirve, en una de sus plantas, para la primera experiencia española de un plan novísimo de especialización en trabajos y oficios femeninos. Allí, en el número 32, en el antiguo edificio "Madrid-París" se forman con prisa, con fórmulas adaptadas de moderno método de F. P. A., trescientas trabajadoras de la capital de España. Las amplias y saludables aulas y talleres, modernizadas y con diáfana mutación, acogen cada noche a estas trescientas mujeres que, después de su cotidiano trabajo en el múltiple tajo femenino, acuden a los cursos de adiestramiento para adquirir una especialización en su trabajo o en otros que, vocacionalmente, puedan atraerle con mayor predilección.

NOTABLE ACEPTACION

Las enseñanzas las recibe este singular alumnado por un experto cuadro profesional. Realizan el trascendente método adaptado de F. P. A. con la variante de que la forja o el motor, el martillo pilón o el cubilete, el escoplo o la paleta se torna en la tela y la aguja, el telar o el taller de mequería, la máquina de escribir o el diptáfono y hasta la regla y el cartabón, pues aquí se prepara desde la modista de alta costura hasta la secretaria ideal, con paso por la oficiala tejedora o la maniquera de postín y delineante industrial.

Se prepara para el curso próximo formar especialistas de radiofonía, auxiliares de laboratorio, organizadores de empresas y sastres.

La dirección de este Taller-Escuela de Oficios Femeninos que rige la Organización Sindical nos muestra, en la visita que efectuamos para conocer de cerca la experiencia pedagógica objeto de estas notas, diversas solicitudes de las más afamadas firmas de casas de alta costura y modistas de mayor boga, lo que delata la gran aceptación de esta clase de especialistas formadas bajo la fórmula de sacar al tiempo el máximo rendimiento.

EL ETERNO RUMBO FEMENINO TRIUNFA

El centro titula a maestras de taller y oficialas con una segura y remunerativa colocacion en la gama profesional señalada. También se cotiza el aprendizaje del centro en empresas e industrias de bordados, dibujo industrial, encaje y personal administrativo, aunque consueia que un porcentaje muy elevado de alumnas se inclinen por el eterno rumbo femenino: la costura.

CERCA DE 5.000 EX ALUMNAS

Además de este ensayo, el taller tiene alumnado normal, diurno. Entre las diez promociones de ambos métodos, son ya cerca de cinco mil las mujeres que andan por el mundo variado del trabajo con especialidad lograda en esta institución. El largo camino ha traído el reconocimiento del Estado a efectos de considerar las enseñanzas femeninas dentro de los planes de Enseñanza Laboral, es decir, que en plena Avenida de José Antonio, entre el rutilante y fluorescente anuncio que da tono despreocupado cotidiano a la vida, allí se desenvuelve esta faceta que puede considerarse como el anverso: el de la especialización en el trabajo.

JORNADA NOCTURNA

Son también otras ochocientas sincuenta alumnas las que realizan la formación profesional normal, que dura cinco años consecutivos, y cuando finalizan sus clases diurnas ceden el paso a las trabajadoras de los cursos acelerados. A partir de las siete y media de la tarde, hasta las diez de la noche, duran las clases, cuya originalidad estriba en orientar primero y después formar, intensamente, en el oficio elegido, con arreglo a los planes ya conocidos en los centros masculinos, naturalmente, siempre con el ritmo y adaptación al esfuerzo femenino; pues también hay que tener en cuenta que esta formación se realiza después de la jornada normal detrás de un mostrador, de la máquina de escribir o del obrador múltiple de los oficios de la mujer.

HACIA OTRAS CIMAS

Hay un detalle que debemos consignar por lo que de lección pueda contener. Todas las alumnas de estos cursos nocturnos, de este ensayo, son muchachas que apenas se diferencian, en su porte, de cualquier chica universitaria. El trabajo que realizan, en sus respectivas colocaciones, es remunerativo y, sin embargo, ellas quieren llegar a más. Tienen un auténtico y verdadero afán de escalar otras cimas, y así nos encontramos con que la secretaria de una empresa de Seguros está afanándose en la especialidad de alta costura y su mayor deseo es poder llegar a ser modista de esa especialidad. La Escuela tiene, pues, dos vertientes: la de abrir las puertas a un porvenir nuevo y la de encajar vocacionalmente lo que se lleva dentro del alma.

TODAS BECARIAS

Todo el alumnado debe pasar por una prueba de actitud que, una vez superada, le da derecho a una beca por el importe de la totalidad de las enseñanzas que recibe, circunstancia aleccionadora, porque con ello se premia el esfuerzo y el sacrificio personal para obtener una formación en la amplia especialidad del mundo laboral femenino. La experiencia madrileña va a extenderse por todos los centros dedicados a estas enseñanzas femeninas.

Mata a un anciano, hiere a su esposa y se suicida

Castellón de la Plana, (Cifra).—Domingo Gómez López, de 57 años, labrador, vecino de Villarreal de los Infantes, al parecer en un momento de trastorno mental, cuando se hallaba en la masía "Alero", término de Villarreal, disparó contra Concepción Ventura, de 62 años, a la ...nó. Pese a ello, Concepción salió huyendo y entonces, Domingo, disparó la escopeta contra el marido de aquella, Pascual Nebot, de 80 años, al que causó la muerte. Por último, el agresor se disparó un tiro, causándose una herida en la región hepigástrica, con salida de vísceras, falleciendo poco después de su ingreso en el hospital.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

A R I E S

(Marzo 21 a abril 19.) Existe la posibilidad de que tenga alguna sorpresa mañana. Dedique parte de su tiempo libre para disfrutarlo. Olvídese de sus perplejidades.

T A U R O

(Abril 20 a mayo 20.) Esté seguro de que haya cumplido con sus promesas a los suyos, aunque un dinámico amigo tratará de llevarle hacia otra dirección. Luego podrá disfrutar de momentos agradables.

G E M I N I S

(Mayo 21 a junio 21.) El día es ideal para visitar a intelectuales y gentes encantadoras. No se ocupe en los asuntos públicos. Espere un mejor día para ello.

C A N C E R

(Junio 22 a julio 21.) Si no trabaja con toda la eficiencia de la que es capaz, no recibirá esos favores que está esperando de algunos de sus superiores. A este respecto, persevere en sus esfuerzos.

L E O

(Julio 22 a agosto 21.) Al dedicarse antes de todo a algún trabajo de investigación, sabrá cómo proceder en cualquier empresa nueva que esté considerando.

V I R G O

(Agosto 22 a septiembre 22.) Aléjese de ese enfadoso asociado y vaya a consultar a una autoridad, que le dará una clara explicación del problema que le preocupa. Dedique la tarde al estudio.

L I B R A

(Septiembre 23 a octubre 22.) Durante la hora del almuerzo, haga con unos amigos un programa de reuniones sociales para el venidero fin de semana. Día indicado para llegar a importantes decisiones.

E S C O R P I O N

(Octubre 23 a noviembre 21.) Se le presentan excelentes oportunidades de terminar sus importantes tareas mañana. Use un sistema más eficaz que en el pasado. Sea cooperativo con sus compañeros de trabajo.

S A G I T A R I O

(Noviembre 22 a diciembre 21.) Esté en contacto con aquellos con quienes desea asociarse en alguna recreación favorita, y elabore planes decisivos en este momento. Trabaje diligentemente.

C A P R I C O R N I O

(Diciembre 22 a enero 20.) Todos los asuntos fundamentales deberían estar en perfecto orden hoy. Deposite su confianza en los suyos y obtenga su cooperación.

A C U A R I O

(Enero 21 a febrero 19.) Si se reune con sus asociados en rededor de una mesa de conferencia, le será posible elaborar planes más adecuados para el futuro.

P I S C I S

(Febrero 20 a marzo 20.) Procure arreglar esos asuntos de carácter financiero según las recomendaciones formuladas por los expertos. No se fíe de sus ideas en este momento.

Música

RECITAL DE COLIN HORSLEY

Organizado por el Instituto Británico, en colaboración con el Instituto Murillo, se dará en este último mañana, a las 7,30 de la tarde, un recital de piano por el artista inglés Colin Horsley, que interpretará obras de Beethoven, Brahms, Stravinsky, Chopin, etc. Mr. Horsley fue elegido por la B. B. C. para representar a Inglaterra en un reciente festival internacional celebrado para conmemorar el 150 aniversario de Chopin y ha tomado parte en los festivales de música de varios países.

Suscripción pro-Sanatorio Jesús del Gran Poder

Primera lista de donativos recibidos en el Parque de Bomberos con motivo de las fiestas de San Juan de Dios, cuyas cantidades se destinan íntegramente a engrosar la suscripción abierta para dotar al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder de un pabellón para niñas lisiadas:

Don Ildefonso Guzmán (Relator número 39), 10; hijos de don Manuel Montes (Teodosio, 49), 100; Arinca, S. A. (Adriano, 40), 50; Ferretería Lázaro (San Jacinto, 3), 100; Goplaisa (Zaragoza, 6), 10; La Instaladora Moderna (Gallegos, 26), 25; Almacenes Pedro Roldán (Plaza Jesús de la Pasión), 100; García y Compañía, Ferretería, 200; Confecciones Carrión (Espronceda, 3), 100 pesetas.

Total: 695 pesetas

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Golpes francos *

A punto de terminarse el «suspense» blanco, Barrios se hará cargo del Sevilla esta semana. Luego, oficialmente, se nos dirá por cuánto tiempo.

———

Efímero, pero fructífero, ha sido el reinado de Diego Villalonga. Así son los verdaderos servidores de los clubs. Eficaces, callados y resignados.

———

Bueno, quiere decirse que para la visita del Barcelona, que es siempre de cuidado, se estrenará Barrios con el Sevilla. Confiamos y deseamos un buen estreno.

———

El Betis dará la réplica al otro equipo catalán, al Español, en su propio campo, y como están las cosas, habrá que confiar en el Betis, equipo que vence y convence.

———

El Real, en la más impresionante carrera de la historia de la Liga, va a batir todos los récords. Tiene más positivos que todos los demás juntos y acabará con más positivos que generales el colista. Goles a favor, goles en contra, fechas de imbatibilidad, todo será establecido de nuevo.

———

Después de lo de Edimburgo y de las trastadas del Elche y Valencia, hoy el Barcelona se juega una de sus últimas bazas con el encuentro para la Copa de Europa. Esperamos salga adelante.

SOBRIN

MOTORISMO

CESA POR DIMISION EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ANDALUZA, DON ANTONIO ALVAREZ JIMENEZ

Ha estado en Sevilla el secretario general de la Real Federación Española de Motociclismo, don Pedro Obón, que en reunión celebrada con los informadores del motor de la localidad, ha comunicado las decisiones del alto organismo nacional con relación con la crisis que desde hace meses viene sufriendo el deporte motociclista sevillano.

Manifestó el señor Obón que, de acuerdo con la Delegación de Educación Física y Deportes y el Vespa Club de España, se han admitido las dimisiones del presidente de la Federación Andaluza, don Antonio Alvarez Jiménez, y la del presidente del Sevilla Vespa Club, don Francisco González Calvo.

Al margen de esto, se conoce que la presidencia del Sevilla Vespa Club la ocupará don Mariano Mauri Benedicto, y de la Federación Andaluza se hará cargo una Comisión gestora cuyos componentes serán anunciados próximamente y su mandato será hasta que sea constituído un nuevo Comité, por lo tanto, todos los clubs afectos a la regional andaluza deberán, mientras no se haga conocer la nueva Federación Andaluza, cursar sus documentaciones directamente a la R. F. M. E.

CIRCUITO DE LLOBREGAT DE PEÑA MOTORISTA BARCELONA

Esta prueba es también puntuable para el Campeonato de Cataluña de Regularidad y está anunciado para el día 12 de marzo, bajo la organización de la Peña Motorista Barcelona. En esta prueba podrán participar automóviles de serie, velomotores, scooters y toda clase de motocicletas.

Ciclismo

El próximo domingo día 12, a las diez y media de la mañana, se celebrará la prueba suspendida el pasado día 19 de febrero.

Dicha carrera tendrá lugar en el circuito comprendido de la barriada de Nuestra Señora de las Mercedes a la Universidad Laboral, con un total de ochenta kilómetros (diez vueltas al circuito), y está reservada para principiantes y aficionados que estén en posesión de la licencia federativa, sin cuyo requisito no podrá tomar parte ningún corredor.

Las inscripciones se reciben, hasta el viernes día 10, de ocho a diez de la noche, en Santa María la Blanca número 13.

DESDE EL RING-SIDE

Las decisiones arbitrales parciales dan origen a ídolos de barro

Ramón Calatayud no fue nunca enemigo para Ben Alí

Mucho se jugaba Mimón Ben Alí en su combate en Caracas frente a Ramón Arias. El era consciente de su responsabilidad, pero en su interior sabía que vencería a Arias. Así me lo expresó en varias ocasiones durante su estancia en la capital de España. «Ganaré a Arias otra vez», era siempre una frase a flor de labios del púgil melillense. Ben Alí perdió a los puntos. ¿De qué forma? Veamos lo que dice la Prensa venezolana:

El crítico deportivo caraqueño, en el diario «Ultimas Noticias», de fecha 22-2-61, en su página 43, entre unos párrafos consecuentes, lógicos y de buen enfoque contra la pelea que efectuó Ramón Arias, señala, entre otras cosas:

«...Querer hacer ganador a Ramón Arias a «golpe y porrazo», es el peor de los males que se le está haciendo al ya declinante peleador zuliano. Lo que le dio Ben Alí durante siete asaltos fue una verdadera tunda. Injusto es negarlo, pero no darle una victoria así, a costa de una estafa contra su rival. Queremos condenar abiertamente esta intromisión de managers y promotores en el seno de la «Combox» y en el ámbito de los jueces. Conocemos del cablegrama donde se habla de una posible pelea por el título (¿?) entre Arias y Kingpech, y que fue enseñado con palabras coaccionadoras, como estas, en las orillas del ring-side: «Vean esto, esa pelea está casi lista, vamos a ver qué hacen ahora». El cablegrama era mostrado a los jueces y miembros de la «Combox».

A la vista de lo transcrito, podemos indicar que el veredicto del combate Arias-Ben Alí tuvo un fin auténticamente carnavalesco. ¿Cómo es posible que obrando con rectitud y justicia se de vencedor a un púgil que finaliza un combate totalmente masacrada su cara y amoratado su cuerpo? Razón tenía Ben Alí en su declaración al diario indicado de Caracas, al señalar:

—Creo que tendría que matarlo, pero que los jueces me vieran ganando.

Ben Alí no tuvo en cuenta que esta pelea de revancha llevaba ciertos alicientes de los que carecía su primer combate, del que resultó vencedor. El cablegrama que dice Raúl Hernández en «Ultimas Noticias», los intereses creados, los dólares en juego y el «juego» de promotores, managers, etc., tenían que dar por resultado su derrota, derrota carnavalesca, pero que actuó Ben Alí en ella, llevado de su pundonor y honradez en el cuadrilátero. Ahora hablan de enfrentar a Ramón Arias con el brasileño Jofre, ¿no es con Kingpeck?, con el título mundial en juego? De ser así, no veo que pueda peligrar el «ranking» del melillense respecto de su posible disputa al título mundial de los moscas, que ostenta el tailandés Pone Kingpeck. A este respecto, Ben Alí señala, con plena justicia, en «Ultimas Noticias».

—Me preocupa mi colocación en el «ranking» mundial. Si las agencias noticiosas o los corresponsales extranjeros observaron bien el combate, creo que continuaré en el primer lugar. (Justa exposición de Ben Alí, a la que prestamos nuestra adhesión.)

Al fin de cuentas, en el cuadrilátero caraqueño Ben Alí dejó plena constancia de auténtico campeón de España. Ramón Arias lo sabe bien. Sabe que no ganó, y para mayor abundamiento le consta que esas decisiones arbitrales, cuando ya no se es en el boxeo nada en absoluto, dan origen a la creación del ídolo de barro.

Por lo que leo en «Ultimas Noticias», tampoco Arias es púgil que observe fuera del ring una vida en consonancia con la práctica del boxeo. Raúl Hernández lo señala así: «Arias estaba en deuda con su público por sus pésimas actuaciones, por la mala vida que se da.» Todo ello y esos fallos carnavalescos crean —repito— ídolos de barro; púgiles que tomar «aires» totalmente diferentes a la realidad, basados en esos fallos arbitrales parcialísimos El «Nuevo Circo», de Caracas, fue mudo testigo de la soberana paliza que se llevó Ramón Arias... y en cambio fue ganador éste a los puntos!

Por último, y aludiendo una vez más al diario venezolano «Ultimas Noticias», leo lo que sigue: «Diagnóstico de Arias ofrecerá facultativo. Para determinar la próxima exhibición del campeón mosca de Venezuela, Ramoncito Arias, la Comisión de Boxeo del Distrito Federal obligará al nombrado peleador a presentarse ante el médico de la «Combox», doctor José Domingo Martínez, quien habrá de chequear rigurosamente las muchas cortaduras que sobre el rostro del cabinero existen.». (Una elocuencia más de la severa corrección a que le sometió Ben Alí.)

Y sólo me resta aludir al árbitro que sobre el cuadrilátero del «Nuevo Circo» caraqueño dictó el fallo garrafal (intereses mandan. .) El árbitro, Críspulo Salazar —árbitro internacional y una autoridad en el oficio—, ha empañado su brillante historial. A este respecto, «Ultimas Noticias» dice: «Críspulo Salazar habrá de ser amonestado por la Comisión de Boxeo del Distrito Federal, por la pésima decisión dada en el combate realizado anteanoche por los moscas Ramón Arias y Ben Alí. Así lo informó un voceador de la «Combox» (Comisión de Boxeo) cuando observó la puntuación de los jueces y árbitros, que acusaron las papeletas, una vez finalizado el careo. Y continúa «Ultimas Noticias» a este respecto señalando: «...No es posible, bajo ningún angulo visual, ver ganar a Arias con ventaja de diez puntos. No hubo round —dijo el portavoz— donde la ventaja pasara de tres puntos entre uno y otro contendor. Lo menos —continuó diciendo el informante— será una severa amonestación, pues la autoridad del árbitro queda muy mal parada cuando se excede tan extremadamente. Se necesita ser muy amigo de Arias, quizás hermano, para ofrecer un veredicto tan impopular e injusto.»

Todo cuanto transcribo, bajo la firma del redactor venezolano Raúl Hernández. Así se escribe el boxeo, por profesionales del deporte sin escrúpulos. ¡Bien define estas cuestiones mi admirado amigo y compañero Fernando Vadillo en su reciente y magnífica obra titulada «Doce cuerdas»! ¡Qué razón llevas, Fernando! Conviene a todos los aficionados leer tu obra

Alberto AMOROS

Anuncios breves

COMPRAS

COMPRO todo y lo antiguo. 28690.

VARIOS

CAMBIE su reloj viejo por otro nuevo. López-Mata, Puñonrostro, 1 (Puerta Osario.)

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas Resto, muchas facilidades. Enlo Gamazo, 18.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.

DEPORTES
Comentarios - Criticas - Notas



El encuentro Sevilla-Barcelona, plato fuerte de la jornada futbolística

En medio de la disputa de cuartos de final de la Copa de Europa, los barcelonistas han de enfrentarse a un Sevilla con ganas de convencer a la afición

Antonio Barrios dirigirá el conjunto sevillano

El nuevo entrenador sevillista presenciará esta noche el Barcelona-Spartak

Pocas novedades que añadir sobre el momento sevillista. El fichaje de Barrios, ya concretado, ha dejado de ser noticia, las gestiones que en torno al fichaje a Campanal se llevan a cabo, quedan pendientes de la respuesta de los directivos del club bonaerense que lo pretende a la petición sevillista. Marchan las gestiones por buen camino. El Sevilla está dispuesto a hacer esta concesión a Marcelo —por tratarse de marchar a un club extranjero, pues caso de ser a un conjunto español muy distinta hubiese sido la postura de los rectores del club decano— al considerar que el asturiano ha dado lo mejor de su vida deportiva al Sevilla y que en la etapa final de su carrera bien merece conseguir la justa compensación económica que por su historial y sus gestos se ha hecho acreedor.

EL ENCUENTRO CONTRA EL BARCELONA

El Barcelona, inmediato rival del Sevilla, disputa esta noche el primer encuentro de su eliminatoria, con el Spartak checo. Difícil papeleta para el «once» azulgrana que, lejos de su mejor forma, viene obligado a defender el pabellón español en el máximo torneo continental en la médida, en la altura y prestigio, que antes sostuviera el Real Madrid.

Esta eliminatoria de cuartos de final Barcelona-Spartak obliga mucho a los barcelonistas. Entre el encuentro de esta noche en el Nuevo Campo y el que será disputado en Bratislava el próximo día 15, los azulgranas habrán de dilucidar la cita liguera de «Sánchez Pizjuán» frente a un Sevilla que peleará al dictado de Antonio Barrios. El nuevo entrenador sevillista estará presente en esta lucha de la Copa de Europa. Barrios estudiará los puntos flacos barcelonistas para aleccionar a sus discípulos.

El hecho de que el Barcelona no se encuentre en su mejor forma y que llegue a este encuentro teniendo pendiente la dilucidación de su futuro en el torneo continental, no resta interés a la prueba sevillista. Y no resta interés porque son muchos los alicientes que concurren en el choque y porque un Sevilla-Barcelona —gala de todos los torneos— no puede perder su tradicional emotividad por el simple hecho de que uno de los actuantes se encuentre empeñado en disputas ajenas al campeonato nacional de Liga.

Para sostener el perfil espectacular del encuentro ahí tenemos al Sevilla. Queda Liga por recorrer y hay puestos por reconquistar. Tres pruebas difíciles le aguardan en su terreno. También, salidas que ofrecen posibilidades a la marcha reconquistadora.

El partido se jugará bajo el planteo de Barrios. En las consignas del buen técnico vasco puede hallarse el camino seguro hacia una victoria que por conseguirse ante el Barcelona tendría cotización y a la par serviría para recuperar algo tan importante como es la confianza del seguidor ante el desenlace liguero. El Sevilla de los diez puntos positivos alcanzados en sus diferentes excursiones, no lo conoce la hinchada. Aquí ha fracasado una y otra vez un Sevilla desilusionado y estéril en sus porfías. Doce puntos se han perdido en «Sánchez Pizjuán». ¿Se ha impuesto la veda?

Es interesante el partido. El Barcelona sobrecargado de «estrellas» puede darnos la medida de sus posibilidades ante el inmediato encuentro que el próximo miércoles disputará en Bratislava. El Sevilla en una nueva prueba para el cara o cruz de su futuro, viene obligado a demostrar su verdadero poderío, a probar lo justificado de sus éxitos en los terrenos contrarios.

ESTA MAÑANA HA HABIDO ENTRENAMIENTO

Esta mañana ha habido entrenamiento en el Estadio. Han participado en la sesión todos los integrantes de la nómina profesional sevillista, excepto Santín, que, como saben nuestros lectores, ha sufrido una seria lesión de fibra en el encuentro de Oviedo. El pundonoroso jugador sufré rotura de fibra en la cara posterior del muslo derecho, en su parte inferior. Campanal, muy recuperado de la lesión de tipo muscular que acusó en el encuentro contra el Mallorca ha reanudado suavemente los ejercicios de recuperación.

Para el encuentro del domingo se plantea la dificultad de alineación en el puesto de zaguero derecho. Santín es baja segura y Juan Manuel aún acusa molestias en el pie derecho.

Homenaje de la Peña Bética de las Mercedes a don Alfonso Jaramillo

El pasado domingo, día 26, en los amplios locales de la Peña Bética de las Mercedes, con asistencia de una representación de la Junta Directiva del Real Betis Balompié; de don Andrés Aranda, en representación del entrenador y jugadores del mismo, y de todos los presidentes de Peñas Béticas y numerosos socios de las mismas, tuvo lugar el anunciado homenaje a don Alfonso Jaramillo Gonzalez, socio de honor de dicha Peña, al cesar como concejal del excelentísimo Ayuntamiento de nuestra ciudad.

El local de la Peña Bética de las Mercedes estaba artísticamente engalanado, comenzando el acto con unas palabras de su presidente, señor Fernández León, quien pidió a todos los reunidos brindasen por el feliz resultado de la intervención quirúrgica sufrida por el señor Villamarín Prieto en Boston y hallarse en franco período de recuperación.

Durante el acto, que transcurrió dentro del mayor entusiasmo, volvió a hacer uso de la palabra el señor Fernández León para ofrecer el homenaje, haciendo resaltar la gran labor llevada a cabo por el señor Jaramillo, los méritos contraídos y su demostrado cariño hacia el Real Betis Balompié, por los cuales era merecedor del acto que en su honor se celebraba.

Tuvo frases cariñosas para el presidente del R. B. Balompié, y agradeció a todos los béticos el interés que han demostrado desde que fue intervenido quirúrgicamente.

Seguidamente hicieron uso de la palabra los presidentes de las distintas Peñas, así como el señor Moya, gerente del Real Betis Balompié, cerrando el acto el señor Jaramillo con bellas y emocionantes palabras, dando gracias por el acto que en su honor se estaba celebrando.

Al final, y por el presidente de la Peña organizadora, señor Fernández les fueron entregados a las hijas del preparador señor Dauçik diversos obsequios como recuerdo de su asistencia al simpático y merecido acto. La señorita Eva Dauçik dio las gracias, haciendo grandes elogios de nuestra ciudad y de la afición bética. Sus sencillas y bellas palabras fueron acogidas con grandes ovaciones.

Se acordó finalmente enviar un telegrama al señor Villamarín dándole cuenta del acto y de la satisfacción que todos los béticos sienten por la mejoría.

Nueva directiva de la Peña Bética Estrella

La Peña Bética Estrella ha elegido nueva Junta Directiva, que ha quedado formada como sigue:

Presidente, don Juan Nadal Vigil; vicepresidente, don José Luis Lorado Canelo; secretario, don Manuel Piña Vidal; vicesecretario-contador, don Miguel Rivera Cuenca; tesorero, don Antonio Mateos Pedrera; vocales, don Diego Enrique Vela del Pino, don José Luis Rivera Cuenca, don Manuel Gomez Melo, don Lorenzo Ruiz Gutiérrez, don José Díaz Campos y don Diego Caballero Olivera.

Copa de Europa

Esta noche, en el Nuevo Campo, Barcelona - Spartak

Barcelona.—Existe un entusiasmo extraordinario en toda la región catalana en torno al encuentro que esta noche disputarán los equipos del Barcelona y el Spartak, correspondiente a los cuartos de final de la VI Copa de Europa.

Los equipos tienen decididas sus alineaciones. Serán las siguientes:

Spartak: Jindra; Sterba, Hledek, Picman; Rundstuk, Michalek; Kerny, Sonka, Pokorny, Zikan y Malik.

Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Garay; Vergés, Segarra; Tejada, Evaristo, Kubala, Suárez y Villaverde.

N. de la R.—Toda la afición española vive pendiente del desenlace de este primer choque eliminatorio. El crítico momento azulgrana hace peligrar el seguro caminar español en la competición continental. Difícil escollo han de salvar los barcelonistas. Grande es su responsabilidad. Superar lo hecho por el Madrid es materialmente imposible. Relevarle en su triunfal marcha, recoger el «testigo» que su victoriosa marcha durante cinco ediciones representa, es tarea que hoy exige un esfuerzo considerable para un equipo que se encuentra lejos de su mejor forma. El Barcelona se juega mucho de su prestigio internacional. El fútbol español también. El equipo que dejó al Madrid en la cuneta, aunque por medio anduvieran imponderables, va a jugarse a una sola carta la consideración de la afición española, que hasta ahora —por obra y gracia del Madrid— ha visto triunfar una y otra vez su enseña deportiva.

El día 15 darán comienzo los cursillos de cronometradores y jueces de natación

La Federación Andaluza de Natación, por medio de su Colegio Regional de Jueces y Cronometradores, organiza para dar comienzo el próximo día 15, a las ocho de la noche, unos cursillos para la formación de cronometradores y oficiales de natación. Son muy interesantes estos cursillos en sus dos ramas, la de natación y la de cronometraje, ya que esta segunda es aplicable a todos los deportes, de los que en nuestra ciudad carecen de personal especializado en el importante papel de registrar las marcas cronométricas. No solamente pueden acudir a los cursillos las personas simplemente interesadas en natación, también para ciclismo, remo, atletismo, baloncesto, balonmano, etcétera etc., son precisos oficiales conocedores de los relojes en sus distintos modelos, por ello el Colegio de Jueces y Cronometradores de la Federación de Natación ofrece estos cursillos a todos los deportistas, haciendo hincapié en que la inscripción es por completo gratuita, y pueden asistir y es interesante que así lo hagan personas de ambos sexos, ya que esta misión puede ser también perfectamente cumplida por mujeres.

AJEDREZ

CAMPEONATO DE SEVILLA, PRIMERA CATEGORIA. ULTIMA RONDA, HOY MIERCOLES

A falta de celebrarse la última ronda del campeonato de Sevilla de ajedrez, éste ha entrado en su momento más emocionante, pues existen cinco aspirantes al primer puesto. En esta ronda han de jugarse las siguientes partidas, todas ellas decisivas para la clasificación final: Gómez-Palacios, Romero-Luna y García Junco-Romasanta.

La clasificación en estos momentos es la siguiente: Don Eugenio Gómez, don Alvaro de Luna y don Ernesto Palacios, 6 puntos. Don Leonardo García Junco y don Alfonso Romero, 5 y ½ puntos. Don Enrique L. Romasanta, 4 puntos. Don Emilio Conejo y don Manuel Lazo, 2 y ½ puntos. Don Benito Hernández, 1 y ½ puntos, don Vicente Genovés, ½ punto.

Las partidas de la octava ronda se han desarrollado de la siguiente manera: Conejo, 0; Romero, 1. Apertura inglesa, alzándose el segundo jugador con la victoria en la jugada 40.

Luna, 1; García Junco, 0. Apertura peón de dama, las blancas se lanzan desde el principio en un fuerte ataque sobre el rey contrario, sacrificando un alfil por dos peones. La partida se suspendió en la jugada 40 y en la continuación se llega a un difícil final, bien jugado por las blancas, adjudicándose la victoria en la jugada 60.

Los otros resultados de esta ronda fueron: Don Benito Hernández, 0; don Eugenio Gómez, 1. Palacios, 0; Lazo, 1. Romasanta, 1; Genovés, 0.

Yul Brynner, protesta

«Estoy harto de que me crean un Don Juan»

El actor Yul Brynner monta en cólera cada vez que le hablan de algunos aspectos de su vida:

—Soy un marido fidelísimo —exclama— y no un seductor profesional. Estoy harto de que me crean un don Juan profesional.

Yul Brynner, en efecto, tiene razones para lanzar estas exclamaciones: su segunda mujer, la antigua modelo Doris Kleiner, con la que contrajo matrimonio hace todavía muy poco. La esposa del actor, por lo que parece, es extremadamente celosa. Y el menor «flirt» de su esposo, desencadena un auténtico drama.

—Estoy cansado de que me pregunten los periodistas en torno a este asunto —comenta.

REPLICA

Y en esos momentos siempre halla la réplica con la misma frase:

—¿Es que no existe en un actor nada más interesante para preguntarle que su poder de seducción con las mujeres? No comprendo por qué quieren identificarme con los personajes que encarno...

Luego, agrega con un gesto en el que quiere expresar resignación:

—Todas esas cosas que se cuentan de mí son totalmente falsas. Es también absolutamente inexacto que un empleado de los estudios se halle encargado exclusivamente de la misión de encenderme los pitillos, como todos esos amoríos que me atribuyeron con la difunta Kay Kendall y con Ingrid Bergman. Sólo es cierto que soy el único actor de Hollywood que no tiene piscina en el jardín de su casa...

Y ya después de estas declaraciones, el actor parece hallar la calma.

GASTOS

Sin embargo, en la vida de este actor se dan otros hechos verdaderamente increíbles. Sus contratos están llenos de las exigencias más insospechadas. Durante su estancia en Madrid, cuando el rodaje de [illegible] y la Reina de Saba», el productor de la película tenía que encargar para él la comida —siempre con menús carísimos— en uno de los restaurantes más lujosos de Madrid.

Además corría entre otros muchos gastos con los del hotel, que en la larga temporada de estancia en Madrid venía a suponer para la casa productoras unas 300.000 pesetas mensuales. A pesar de todo, los gastos según parece no se reducían a esto solamente. A veces tenía que pagar también las cuentas de los obsequios. Incluso con los de los regalos navideños que entregó a los empleados y actores de la película.

SUMAS FABULOSAS

Y por si esto fuera poco, por su trabajo pide cantidades que a los sencillos mortales han de resultar astronómicas. Por su papel en «Salomón y la reina de Saba» exigió dicen treinta y tantos millones de pesetas.

Un hombre que se cree con el derecho de cobrar sumas así, sin duda alguna ha de sentirse un superhombre. Claro que él siempre alegará que su nombre es un excelente reclamo publicitario para realizar un buen negocio. Pero el actor debe considerar también que toda su aureola es una consecuencia de una absurda publicidad, en torno a valores y hechos realmente deleznables, pero sabiamente explotados. De manera que no es la culpa exclusivamente de él. Y mientras haya gentes dispuestas a rendirse a sus exigencias podrá aprovecharse magníficamente de esa situación, que para los que estén en el secreto, ha de resultar abrumadoramente desmoralizadora.

J. R. A.



Una película cuyo tema será el hombre

Pero tendrá por actores principales esponjas, moluscos y bacterias

Los decorados parecerán el sueño de un balletómano surrealista y los actores serán algas, vegetales extraños, esponjas de tamaños enormes y moluscos de formas insospechadas, que interpretarán de manera impecable el papel que se les asigne.

Sin embargo, el tema de la película será el hombre, aunque el hombre no aparezca hasta el final —además bajo los trazos de los sabios de nuestro tiempo— para coronar los noventa minutos de proyección a él dedicados. Pero pese a la consagración total de la película al hombre, no se le verá más que en discretos planos.

El título de esta sorprendente obra fílmica se titulará «El gran secreto» y tiene como finalidad presentar los conocimientos actuales sobre el hombre y la vida.

EL GUION

Fue mientras leía la famosa obra de Raymond Cartier «Le monde d'our vient-il, ou va-t-il?» cuando se le ocurrió al joven cineasta Gerard Calderón, autor de varios documentales sobre insectos, llevar a la pantalla «El gran secreto».

Raymond Cartier ha escrito un guión lleno de interés y apasionante como una película de Alfred Hitchcock. El rodaje tiene un año de duración con la intervención de cuatro equipos viajeros, formados por una docena de sabios-cineastas, provistos de cámaras de eastmancolor y unos doce millones de pesetas. Cuatro meses es el tiempo calculado para las tareas de montaje y sonorización de la película.

Este trabajo fílmico, cuya realización tiene como objetivo ofrecer un aspecto científico de gran interés, nos hará revelaciones sorprendentes.

PERSONAJES

El tribolito, por ejemplo, se cree que fue el origen del mundo y proporcionó el nacimiento de más de quinientas especies.

El difneusto es otro fósil australiano en fragmentos, reliquia de los primeros animales.

La huella digital le la mano del hombre prehistórico, tal como ha sido descubierta en la gruta de Gargas.

La comida de una bacteria.

El famoso biólogo Juan Rostand y sus ranas transformadas.

El profesor Wolff creador de monstruos por injertos.

El ruido de las estrellas.

El canónigo Lamaitre.

El profesor Fred Hoyle, físico y astrónomo, además de actor del teatro de Shakespeare que explica sus teorías al tiempo que se maquilla para representar «El sueño de una noche de verano».

POR LAS GALAXIAS

Un paseo por el universo de las galaxias, gracias a los «travellings» realizados por el Observatorio de Palomar.

Será resumida la epopeya del mundo y explicada en hora y media.

Si algún vulgarizador científico os asegura que cualquiera de las personas que tenéis alrededor no es más que un celacanto metamorfoseado enviadle al famoso científico y asesor de la película, Mr. Wildenstein, para que lo compruebe.

Y os demostrará que es así, aunque la transformación no haya sido tan simple.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

PICASSO EN LA HISTORIA

por José García Nieto

Entre los acontecimientos artísticos de Madrid, en estas últimas semanas, pródigas en exposiciones, la exhibición de los grabados de Picasso ha supuesto para los españoles algo más que una lección. Se diría que ha habido como una tranquilidad, como una conformidad con la gloria en vida del pintor malagueño.

Es curioso que los dibujos de Picasso se hayan exhibido al propio tiempo que otras dos espléndidas y geniales muestras: la de Velázquez y la del Certamen Juvenil. No; naturalmente, no se trata de comparaciones, sino de curiosas y simbólicas casualidades. Porque parece que el máximo valor de Picasso, su más rica y definitiva significación, está en lo que puede suponer de difícil equilibrio entre la maestría y la ingenuidad: entre lo que puede significar una pintura como la de Velázquez y unos intentos llenos de fuerza y de espontaneidad como los de es tos niños que nos devuelven a un clima perdido y potente en su complejidad imaginativa.

Acaso lo que puede ser más precioso para un artista es esa memoria de la infancia, no perdida jamás del todo, ese sentirse niño a lo largo de todo un complicado camino de conquistas y sabidurías. Expone también por estos días en París, Henri Rousseau, «El Aduanero». La Galería Charpentier ha reunido 80 telas del pintor, y el crítico Claude-Roger Max ha hablado con acierto de esta «clase de pintores» que «conservan intactos, a pesar de su ciencia, los dones de la infancia». Hace poco tiempo, en unos aforismos publicados, el poeta Gerardo Diego escribía acogiéndose a esta bandera, que era al propio tiempo un grito de defensa y un desafío: «Yo no soy un maestro; yo soy un niño».

Y este es Picasso. Viendo ahora estos grabados, este juego prodigioso, variadísimo, de procedimientos plásticos, en los que no se sabe qué admirar más, si la valentía de la aventura o el acierto de su logro terminal, se nos demuestra evidentemente que el «niño Picasso» no ha abandonado en uno sólo de sus cuadros al pintor genial y octogenario. Esa audacia en el trazo, esa alegría en la concepción, ese «porque sí» de cada intento, solamente lo podemos encontrar en la pintura de los niños.

Muchos de los caminos de ensayo de las escuelas más en vanguardia en los últimos años no han sido otra cosa que la búsqueda apasionada del paraíso perdido de la infancia. Lo que ocurre es que este acto no basta con que sea volitivo. El artista no es demasiado dueño de su dinámica, de lo «que quiere hacer». Lo que tiene precisamente de milagroso la pintura de los niños es lo que debe a la gracia primitiva y como casual de sus invenciones. Y toda la sabiduría de Picasso no ha hecho sombra a esa reserva permanente, fecunda, de ingenuidad y de alegría.

En la exposición ha habido gestos de duda y de entusiasmo, y de reproche y hasta de indignación. (¿Hasta cuándo, Señor, en nuestro clima intelectual va a existir esa falta de respeto y esa beocia suficiencia para opinar mostrencamente de aquello sobre lo que no estamos preparados?...) Pero lo que ha sobresalido del conjunto es esa fuerza arrolladora de un genio singular. Porque, además, y esto me parece la mayor lección de la muestra, no es el Picasso cubista o surrealista, el Picasso de hace 30 ó 40 años, el que ha sorprendido más a los visitantes que no conocían con amplitud la obra del pintor. Ha sido el Picasso de hoy, el más total y clásico, el que ha recogido en cada trazo toda la sabiduría acumulada, sin seguir ninguna de las escuelas existentes —ni las creadas por el mismo, defendidas en otro tiempo— y sin dejar que asomara en cada movimiento del lápiz, repetimos, el niño que le mantiene puro y virgen como en el primer monigote de un párvulo.

Dibujante excepcional, hemos visto en este conjunto exhibido, una maestría que ni sus mayores enemigos podrían negar. No creemos que haya, desde Goya, un lápiz como el suyo, dueño de la expresión hasta límites increíbles. Siempre, como el genio aragonés, con un dejo de ironía, con un matiz de burla en sus representaciones, que puede muchas veces desvalorizar la entidad formal de la obra.

Entre la obra de Velázquez —la maestría inigualable, que se escapa de las aulas por encima de todas las perfecciones, y lograda a un tiempo con el ademán de la máxima sencillez— y la colectiva presencia de estos niños pintores, llenos de poder y gracia cautivadores, el hombre Picasso, el ibérico pintor Picasso puede haber colgado sus obras sin que echáramos nada de menos. El ha sabido ser, ya para los tiempos y para la historia, la basculación perfecta, difícil de alcanzar, entre lo que se logra con la madurez de la inteligencia y lo que se conserva con la frescura del corazón.

Camilo José Cela, en el acto de la clausura de la exposición, nos habló de su visita al pintor. La prosa de Cela tuvo buena tela para cortar sus peculiares patrones. Y nos hablaba del Picasso —niño— que dio una zapateta en el aire, antes de sentarse a beber anís con su interlocutor, y del Picasso —hombre, sabio filósofo— que confesaba dignamente: «Lo primero que hay que hacer para ser artista es saber buscarse una soledad.»



EL SALON DE LAS ARTES DEL HOGAR

He aquí una vista del montaje del tradicional Salón des Artes Menagers, que anualmente exhibe en París las últimas conquistas para la comodidad del hogar. (Foto Keystone).



NUEVA PELICULA HISTORICA

Se está terminando en París una nueva película sobre la vida de Luis XI. En la escena que recoge nuestro grabado, Jean Marais, Jean-Louis Barrault y Rosanna Schiaffino, sus principales intérpretes. (Foto Keystone).

SEVILLA
AÑO XIX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.288
DIARIO DE LA TARDE
JUEVES 9 DE MARZO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

Frondizi reitera la soberanía de Argentina sobre la Isla de Decepción

BUENOS AIRES, 9. (EFE.)—El presidente Arturo Frondizi, de Argentina, ha reiterado que Argentina tiene soberanía sobre la isla de Decepción, durante una alocución por radio desde la isla. Es la primera vez que un presidente argentino pisa la isla. La isla es reclamada por Gran Bretaña, Argentina y Chile, países que han mantenido bases en la misma.

Elecciones en Israel

JERUSALEN, 9. (EFE.)—Se tiene entendido, según se informa en círculos generalmente fidedignos, que el presidente de Israel, Itzhak Ben Zvi, formulará hoy una declaración pública para convocar elecciones, como única solución a la actual crisis gubernamental. Es probable —se dice en los citados círculos— que las elecciones sean convocadas para agosto.

Kruschev recibió hoy al embajador norteamericano

Washington seguirá defendiendo a Formosa

Estocolmo, 9 (Efe).—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev ha recibido hoy al embajador norteamericano, Llewellyn Thompson, en Novosibirsk, en Siberia, según in forma desde Moscú la agencia Tass.

La agencia dice que A. Dobrynin, alto funcionario del ministerio soviético de Asuntos Exteriores, y B. Closson, consejero de la Embajada norteamericana, estuvieron presentes en la entrevista.

Thompson regresó a Moscú desde Washington el 27 de febrero pasado con un mensaje el cual —según había informado la Casa Blanca anteriormente— expresaba la confianza del presidente Kennedy en una mejoría de las relaciones soviético-norteamericanas.

La decisión de Thompson de reunirse con Kruschev durante el recorrido que éste realiza por las zonas agrícolas, se interpreta en Moscú como indicio de la urgencia con que la nueva Administración norteamericana trata de mejorar las relaciones con Rusia.

PETICION DE PEKIN

Washington, 9 (Efe).—La China comunista ha pedido que la Administración de Kennedy abandone el compromiso de los EE. UU. de defender Formosa pero Kennedy ha rechazado la sugerencia negando

(Continúa en segunda pág.).

Décimo aniversario del general Queipo de Llano



En el décimo aniversario de la muerte de don Gonzalo Queipo de Llano, Sevilla entera recuerda con emoción y gratitud al ilustre militar, que la salvó en la hora gloriosa y difícil del 18 de Julio de 1936, y al hombre de gobierno que supo ya entonces intuir la Sevilla industrial y de empuje que podía y debía surgir tras la Cruzada.

Descanse en paz el heroico salvador de Andalucía, y sírvanos su ejemplo para llevar a feliz remate las que fueron sus ilusionadas ambiciones.

ELIZABETH Taylor, fuera de peligro

Londres, 9. (Efe).—La actriz Elizabeth Taylor «se encuentra prácticamente fuera de peligro» y su respiración «se ha hecho mucho más fácil», según ha informado su médico, Carl Goldman. «Su mejoramiento —añadió el doctor— sigue manteniéndose».

Aunque Elizabeth Taylor sigue siendo alimentada por medio de un tubo, se sabe que ha recuperado todo su conocimiento y su temperatura es casi normal, ya no precisa de un aparato para respirar.

El doctor Goldman terminó diciendo que la actriz podrá abandonar la cama probablemente dentro de dos o tres semanas.

Gizenga reconoce a Kasavubu como "legítimo presidente" del Congo

Pero se proclama a sí mismo "jefe legítimo" del Gobierno

El Cairo, 9. (Efe). — El dirigente congoleño Antonio Gizenga, ha reconocido a José Kasavubu, como «legítimo presidente» del Congo y se proclamó a sí mismo «jefe legítimo» del Gobierno.

Gizenga, que es el más destacado dirigente lumumbista, hizo el anuncio en un comunicado facilitado por su misión diplomática en El Cairo Dicho comunicado denuncia la conferencia de dirigentes congoleños en Tananarive.

Gizenga añade en su comunicado: «Es un hecho —y el Gobierno de Stanleyville lo sabe— que, constitucionalmente, Kasavubu es el jefe de Estado y lo será mientras no sea oficialmente destituído por el Parlamento.

«De igual modo, el Gobierno formado por Patricio Lumumba —muerto alevosamente— en Katanga, y cuya presidencia he asumido y sigo ejerciendo, permanece como Gobierno legal, que disfruta de la confianza del Parlamento; órgano nacional supremo ante el cual el presidente y el Gobierno son responsables.»

Refiriéndose a la conferencia de Tananarive, Gizenga dice que la crisis del Congo no podrá ser resuel

(Continúa en segunda pág.).



Nave rusa al espacio con un perro a bordo

El artefacto aterrizó en territorio soviético y el can se encuentra bien

Estocolmo, 9 (Efe).—La agencia soviética Tass ha anunciado que Rusia ha lanzado una nave espacial con un perro a bordo.

— * —

Estocolmo, 9. (Efe).— La agencia Tass anuncia que la nave del espacio ha regresado a la Tierra, aterrizando en el territorio de la Unión Soviética. Su peso era de unos 4.700 kilogramos.

El perro, llamado «Chernuska», iba encerrado en una cabina con otros objetos biológicos. El perro —añade Tass— se encuentra vivo y bien.

Según la citada Agencia, la nave espacial tenía calculada una órbita a una altura de perigeo de 183,5 kilómetros y una altura de apogeo de 248,8 kilómetros desde la superficie de la Tierra, con una inclinación de la órbita de 64 grados 56 minutos con respecto al plano del Ecuador. El objetivo básico de la prueba ha sido experimentar la construcción de la nave del espacio y los sistemas instalados asegurarán las condiciones necesarias para el vuelo de un ser humano.

Estricnina en el pan

Murieron diez personas y otras cien están enfermas

Siete panaderías de Tampico (Méjico), incautadas por la Policía

MEJICO, 9. (EFE.)—La Policía se ha incautado ayer de siete panaderías en Tampico tras haberse encontrado estricnina en el pan, lo que causó la muerte de diez personas durante la pasada semana. Otras cien personas se encuentran enfermas como consecuencia de haber comido pan de las panaderías incautadas.

La Policía ha manifestado que los dueños de las siete panaderías han sido interrogados en relación con la posible culpabilidad en el caso, pero que son completamente inocentes. No se descarta la posibilidad de que algún ayudante inexperto confundiera un raticida con la harina.

BARRIOS llegó a mediodía

"En Sevilla ya conocen mi forma de ser y actuar"

(Información en pág. nueve)



EL MINISTRO DE AGRICULTURA VISITA EL PLAN DE RIEGOS DEL GUADALHORCE

Málaga.—El ministro de Agricultura, señor Cánovas, y las personalidades que le acompañan en su viaje por Andalucía con los ingenieros de esta zona, durante su visita a las obras del Plan Acelerado de Riegos del Guadalhorce. (Foto Cifra Gráfica).

Narriman, la ex-reina de Egipto, espera un hijo

El Cairo, 9. (Efe).—La que fue reina de Egipto, Narriman, espera un hijo, según ha anunciado su esposo, el doctor Adham El Nakib.

Narriman tiene un hijo con el rey Faruk, nacido en 1952. Contrajo matrimonio con el doctor El Nakib después de divorciarse de Faruk. Hubo un momento en que se temía que su segundo matrimonio también iba a fracasar, pero se produjo la reconciliación, en el mes de mayo último, después de una larga separación.

El doctor El Nakib ha declarado que su esposa será internada en un hospital griego en Alejandría.

El duque de Kent se casará el 8 de junio

Londres, 9. (Efe).—El duque de Kent, primo de la reina Isabel de Inglaterra, contraerá matrimonio con Miss Katharine Worsley, el jueves, 8 de junio, en York Minster, según se ha anunciado esta mañana.

El anuncio dice que la reina y el príncipe Felipe asistirán a la ceremonia de la boda, que será oficiada por el arzobispo designado de Canterbury, doctor Arthur Ramsey.

York Minster es la catedral de la Diócesis de York, cerca del lugar natal de Miss Worsley, en el Norte de Inglaterra.

El compromiso matrimonial del duque de Kent y de Miss Katharine fue anunciado oficialmente anoche.

Convenio colectivo sindical en la empresa Tranvías de Sevilla, S. A.

Ayer se celebró una reunión, en el salón de actos de la Casa Sindical, para proceder a la firma del Convenio Colectivo Sindical de Trabajo entre la empresa Tranvías de Sevilla, S. A., y el personal dependiente de la misma, que desde hace tiempo venía gestándose y discutiéndose en la Comisión deliberadora que presidía don Francisco García.

De la importancia que tiene este Convenio bastará decir que, aparte de las ventajas que representa en cuanto a las mejoras de los servicios y una mayor inteligencia y vinculación entre la empresa y personal, supone un beneficio para este último de más de dos millones de pesetas anuales.

Presidió el acto el vicesecretario provincial de Ordenación Social, don Francisco Salazar López, en representación del delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, al que acompañaban en el estrado presidencial los presidentes de las Secciones Económica y Social del Sindicato Provincial del Transporte, don Carlos Carvajal Martín y don Manuel Calleja Alvar, respectivamente; los señores don Pedro Castro Artigas, director, y don David Luque Gómez de Segura, en representación de la empresa; don Francisco García y los Jurados de Empresa de la compañía, que son quienes han elaborado el Convenio, ostentando la representación patronal.

En primer lugar se dio lectura al texto íntegro del Convenio por el oficial mayor de la Delegación, don Manuel Marvizón, y una vez ratificada su aprobación, fue firmado por las partes y avalado por las jerarquías sindicales.

Habló a continuación el señor García, como presidente de la Comisión deliberadora, que expresó su agradecimiento a cuantos habían intervenido en los debates, con admirable espíritu de comprensión y verdaderos deseos de llegar al acuerdo que acababa de firmarse. En representación de los trabajadores, hizo uso de la palabra don Plácido Aguilar, quien se congratuló de la buena voluntad advertida en la empresa para llegar al acuerdo, y expuso el agradecimiento propio y de todos los compañeros para la misma, por las mejoras concedidas. Intervino después el señor Castro Artigas, para agradecer la colaboración que han prestado cuantos intervinieron en la confección del Convenio y hacer patente la satisfacción de la empresa que dirige por estrechar aún más su contacto con el personal, ya que todos forman un todo común, concediéndole unas justas mejoras tanto en el orden laboral como en el económico. Por último, el señor Salazar López, que excusó la ausencia del delegado provincial de Sindicatos, pronunció breves palabras diciendo que la Organización Sindical demuestra una vez más su eficacia en las relaciones de compenetración y convivencia que deben existir entre las empresas y los obreros, lo económico y lo social, de lo que es buena prueba el Convenio que acababa de firmarse, los anteriores que ya entraron en vigor y los que en la actualidad se encuentran en gestación. Terminó felicitando a todos los que han contribuído a esta feliz inteligencia.

Todos los oradores fueron aplaudidos con entusiasmo por el personal libre de servicio de la empresa, que llenaba por completo el amplio local.

Su Santidad asiste al funeral por el cardenal Mimmi

Ciudad del Vaticano, 9. (Efe.)—Su Santidad Juan XXIII ha asistido esta mañana, con veintiocho cardenales, al funeral celebrado por el fallecido cardenal Marcello Mimmi, secretario de la Congregación Consistorial Vaticana, muerto a la edad de setenta y ocho años.

Durante la ceremonia, el ataúd del cardenal Mimmi fue colocado en un catafalco cubierto con un tapiz negro y dorado rodeado de cien velas. Su cadáver será trasladado hoy a Magliano Sabina, al norte de Roma, con el fin de ser enterrado en la Catedral de aquella localidad. El cardenal Mimmi era obispo de Sabina y Poggio Mirteto.

Churchill hará un nuevo crucero con Onassis

Londres, 9. (Efe.)— Sir Winston Churchill ha acudido a visitar a su esposa, confinada en un hospital local, en «cura de reposo», para despedirse de ella, con motivo de su gira por las Indias occidentales.

Churchill se trasladará hoy a Gibraltar, para unirse al magnate naviero griego, Aristóteles Onassis, en cuyo yate «Cristina» realizarán ambos el crucero.

Kruschev recibió...

(Viene de primera página.)

que éste sea un medio para suavizar la tensión:

Los informes oficiales indican que la posición de la China comunista, en su primera aproximación a la Administración de Kennedy, es menos conciliadora que la línea seguida por el Gobierno de Pekín en relación con la Administración de Eisenhower. La reunión celebrada en Varsovia, entre el embajador de los Estados Unidos, Jacob Beam, y su colega de la China comunista, Wang Ping Nan, ha producido la sensación de que el precio exigido por Pekín para suavizar la tensión entre los dos países, es más alto que nunca, según se pone de relieve en los medios oficiales norteamericanos.

HARRIMAN CONFERENCIA CON FANFANI

Roma, 9. (Efe.)—El embajador volante norteamericano, Averell Harriman, ha entregado una carta del presidente Kennedy al jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, durante una reunión entre ambos que duró 50 minutos.

Harriman y Fanfani sostuvieron un intercambio preliminar de puntos de vista antes de las conversaciones, las cuales comenzarán a última hora de la tarde con la participación del ministro de Asuntos Exteriores, Antonio Segni.

El embajador volante de los Estados Unidos visitó después al presidente italiano Giovanni Gronchi.

BURGUIBA VISITARA WASHINGTON

Arosa (Suiza), 9 (Efe).—Un portavoz del presidente de Túnez, Habib Burguiba, ha declarado que éste visitará Washington el 3 de mayo próximo por invitación del presidente Kennedy. "Posteriores detalles —agregó— serán anunciados en Túnez o en Washington".

Napier, una localidad de Nueva Zelanda, inundada de petróleo al derramarse un depósito

Será evacuada ante el temor de una explosión

Napier (Nueva Zelanda), 9.—(Efe).—El estado de urgencia ha sido proclamado en la región industrial de Ahuriri, donde se derramaron 55.000 galones de petróleo, que contenía un depósito, inundándose una vasta zona.

La zona afectada ha sido acordonada y se realizan esfuerzos para «recoger» el combustible.

SE PREPARA UNA EVACUACION

Wellington (Nueva Zelanza), 9.—(Efe).— Se realizan preparativos para proceder a la evacuación de Napier, localidad situada a 220 kilómetros al noreste de Wellington, donde se han derramado centenares de miles de litros de petróleo, de un depósito.

Las elevadas temperaturas aumentan el peligro de explosión y se han adoptado medidas para cortar el suministro de gas y el de energía eléctrica a la zona afectada. Desde Wellington, un avión especial traslada a Napier 4.500 kilos de espuma.

Incendio en una mina japonesa

81 mineros, atrapados en el interior

Tokio, 9 (Efe).—Ocho mineros han desaparecido después de registrarse un incendio en una mina de Ueda, en la prefectura de Fukuoka, en la región sur del Japón.

Informes posteriores sobre el incendio en una mina de carbón señalan que siete mineros han sido puestos a salvo, pero que otros ochenta y uno continúan atrapados. Funcionarios de la mina temen que el gas contenido en uno de los pozos haga explosión, en cuyo caso perecerían los mineros atrapados.

DETALLES DEL SUCESO

Fukuoka (Japón), 9 (Efe).—Se reciben informes de que el incendio se inició a las cinco (hora española) de esta madrugada, en un compresor del pozo número 2 de la mina de carbón de la compañía Ueda, en Kawara, pequeña localidad minera situada a unos 160 kilómetros al norte de Fukuoka.

Un equipo de salvamento fue enviado al citado pozo, pero no pudo prestar ayuda a los mineros atrapados. La Policía ha establecido un cordón de protección en la entrada de la mina, para impedir que penetren en ella los parientes y amigos de los mineros.

Hisaki Nishimura, uno de los siete mineros que lograron escapar, ha declarado: «Había mucho humo en el interior de la mina. Apenas se podía abrir los ojos.» Otro de los supervivientes ha manifestado que los mineros atrapados se encuentran bajo el lugar donde está colocado el compresor.

Un portavoz de la mina dijo que «si el humo se extiende en la mina, los mineros perecerán asfixiados». Agregó que el fuego, que había sido extinguido, se reprodujo al tratar de inyectar aire a los mineros atrapados.

Atentado contra el jefe del Gobierno libanés

Ciento cinco barras de dinamita, a punto de estallar junto a su casa

Beirut, 9. (Efe.)—Precauciones de seguridad y medidas de urgencia han sido adoptadas en torno a la residencia del jefe del Gobierno, Saab Salam, después de haber sido encontradas 105 barras de dinamita, a punto de estallar, en las proximidades de la casa.

En círculos oficiales se ha revelado que si la dinamita hubiese hecho explosión, en quince segundo hubiese desaparecido la casa de Salam.

Se añade en los círculos que las barras de dinamita encontradas han sido fabricadas en Hungría, pero no se han dado más detalles.

Gizenga reconoce...

(Viene de primera página.)

ta, si no se aceptan estas dos condiciones:

Que el Gobierno legítimo reanude sus actividades normales en todo el territorio congoleño; y

Que se creen condiciones favorables para el buen funcionamiento del Parlamento congoleño, que debe tener poder de soberanía para determinar el destino del pueblo congoleño.

REFUERZOS TUNECINOS PARA LAS FUERZAS DE LA UNO

Leopoldville, 9 (Efe).—Aviones de la Fuerza Aérea norteamericana continúan transportando refuerzos tunecinos a la guarnición de las Naciones Unidas en Leopoldville, pese a la advertencia del Gobierno del Congo, publicada ayer, de que todos los movimientos aéreos de la UNO debían ser controlados por las autoridades congoleñas.

A primeras horas de hoy, más de quinientos soldados tunecinos, con armas ligeras y cincuenta toneladas de equipo, han sido transportados desde Túnez en ocho «Globemaster» de la Fuerza Aérea de los Estados Unidos. Estos aviones saldrán hoy para la base de Wheelus, en Trípoli, desde donde continuarán a Nueva Delhi, para desde allí conducir al Congo a las primeras unidades de la brigada india.

El general de brigada J. Otu, del continente ghanés de la UNO, ha salido hoy por vía aérea para Stanleyville, capital de la provincia Oriental y sede de la administración lumumbista de Antoine Gizenga. Otu se trasladará después a Kindu, al norte de la provincia de Kivu, donde las autoridades lumumbistas impiden la salida de trescientos europeos, y alegando que su evacuación perjudicaría la vida económica de la provincia.

LOS ESTRENOS

FLORIDA.—«SANGRE EN PRIMERA PAGINA».

Nacionalidad: norteamericana. Producción: 20th. Century Fox. Dirección: Clifford Odets. Guión: Clifford Odets.— Fotografía: James Wong. Música: Elmer Berteim.—Sistema panorámico: Cinemascope.— Intérpretes: Rita Hayworth, Anthony Franciosa y Gig Youg.

En la serie de películas sobre procesos judiciales figuran algunas realizaciones de primerísima calidad. Otras no lo son. Esta película estrenada ahora en Sevilla, «Sangre en primera página», abunda sobre la misma cuestión y nos ofrece un interesante caso, trasladado a guión por Clifford Odets, que también ha sido el encargado de realizarla.

Nos cuenta el argumento cómo una pareja se ve envuelta en un feo asunto de asesinato. El, un viudo adinerado, se ve con ella, una señora casada, en el domicilio de ésta, donde los sorprende el marido que llega borracho y con una pistola en la mano. Los hombres pelean y cae muerto el infeliz cónyuge.

Clifford Odets pudo jugar con la intriga, ocultando cuanto pasó, pero no lo hace, prefiere mostrarnos los hechos en la primera mitad de la cinta y, jugando limpio, ofrecernos la otra mitad con una apasionante vista judicial, de indudable valor expresivo. Desfilan los acusados y los testigos fustigados por las preguntas del ministerio fiscal y la defensa... El asunto es minuciosamente desmenuzado ante las cámaras con bastante efectividad y habilidad. Lo convencional aflora en muchos momentos, como recurso alentador. De todas formas, la reiteración de escenas da lentitud a la acción, tal vez demasiado discursiva en ocasiones. Con todo, el interés de la película no decae en ningún momento.

Buena la fotografía y excelente la música de fondo de esta pieza cinematográfica a la que dan sugestiva interpretación Rita Hayworth, aquí exclusivamente actriz que no hace el menor uso de su «vampiresismo», Anthony Franciosa, sobrio y matizador «defensor», y Gig Young.

SAN FERNANDO.— EL PRECIO DE UN HOMBRE.

Nacionalidad: anglo-norteamericana.— Producción: Columbia Picture.—Director: Ken Hughes.— Guión: K. Hughes. Fotografía: Basil Enoth.—Música: Trevor Duncan.— Intérpretes: Victor Mature, Diana Dors, Lian Rednod y Patrick Allen.

Buen tema, fuerte, violento, apasionante, el que aborda «El precio de un hombre», cinta inglesa, «muy inglesa», producida con apoyo norteamericano.

El guión nos ofrece algunos aspectos de los bajos fondos del transporte inglés por carretera. La dura tarea de los hombres que, a grandes velocidades, conducen en la noche los camiones de gran tonelaje cargados hasta los topes, tiene adecuada expresión en esta cinta que, al mismo tiempo, recoge algo de las malas artes de un empresario sin escrúpulos y una historia de amor algo circunstancial y desorbitada.

Soterradamente, el guión acusa también el desvío, la poca comprensión de la esposa intransigente y arisca que, sin proponérselo, hace que el marido se desvíe del buen camino...

Película, como puede observarse, de muy varias y dispersas vertientes que el hábil realizador Ken Hughes ha sabido apurar de manera conveniente, sugiriendo más que definiendo, exponiendo los pormenores temáticos sin entrar muy de lleno en el fondo de las diversas cuestiones. Hughes, apunta aquí mucho sobre distintos aspectos humanos y sociales, que anima, cinematográficamente, con secuencias de aventuras y amor, dos prácticos ingredientes muy del gusto de una gran parte del público.

«El precio de un hombre», es una grata película de aventuras que se ve con interés.

Conviene resaltar la funcional, directa fotografía de Enoth y la espléndida música de fondo compuesta por Trevor Duncan.

Victor Mature encaja bien su tipo de hombre duro. Lástima que con su permanente cara de asco no consiga matizar expresivamente ninguna de las muchas reacciones que su personaje acusa Diana Dors se pasea elegante y pícaramente por la pantalla. Patrick Allen da un acertado tono a su personaje de «hombre malo». Bien el resto del reparto.

FAUSTO BOTELLO

R. I. † P. A.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR LAS ALMAS DE

LOS MÁRTIRES DE LA TRADICIÓN

La Jefatura Provincial del Movimiento ofrece en sufragio de las almas de los Mártires de la Tradición solemnes honras fúnebres, que tendrán lugar mañana, día 10, a las once horas, en la capilla de la Virgen de los Reyes de la Santa Iglesia Catedral.

El Consejero Nacional y Jefe Provincial del Movimiento ruega al pueblo de Sevilla la asistencia a tan piadoso acto.

Se suplica una oración.



Cinco millones trescientos mil alemanes desaparecieron en la última contienda

La mayor parte de ellos en Rusia y países satélites de la URSS

A las repetidas demandas de repatriación del Gobierno alemán los soviets han respondido siempre con evasivas

«¿Conoce usted a este hombre? ¿Ha visto usted esta cara?» Con estos y parecidos letreros se ha podido ver a millares y millares de personas de toda condición, en Alemania, salir al encuentro de los convoyes de repatriación procedentes de la inmensa y misteriosa Rusia. Junto a los letreros, la patética figura del interrogador mostraba siempre la fotografía de un hombre o mujer joven, la mayor parte de las veces..

Y es que Alemania, la Alemania que en tan poco tiempo ha vuelto a convertirse en primera potencia industrial, restañando las heridas económicas de la última contienda, no ha podido aún cicatrizar la que ha dejado en lo más profundo de su carne: la desaparición de cinco millones trescientos mil de sus hijos, de los cuales no ha vuelto a saber su paradero. En efecto, hace quince años, al término de la contienda mundial, cinco millones y medio de alemanes se dieron por desaparecidos. Desde entonces la Cruz Roja alemana, mediante una labor callada y silenciosa pero tenaz ha podido conocer la suerte corrida por unos 200.000 alemanes, muchos de los cuales murieron en combate, otros en los campos de prisioneros e incluso otros que han perdido contacto con sus parientes de la Alemania occidental. Pero que dan todavía un total de cinco millones trescientos mil, cuya suerte es un absoluto misterio.

LOS RUSOS NUNCA HAN COLABORADO

Se cree saber que la mayor parte de estos alemanes desaparecidos lo han sido en Rusia o en los países satélites de la URSS y se sabe ciertamente que unos 100.000 prisioneros de guerra que fueron capturados por los rusos han desaparecido, así como se ignora la suerte corrida por unos 800.000 civiles alemanes que fueron trasladados forzosamente de sus hogares por los soviets. Sobre éstos los rusos nunca han facilitado razón y siempre han contestado con evasivas a las repetidas peticiones de información de las autoridades aliadas y alemanas.

Ha sido el canciller Adenauer el que personalmente ha pedido a los rusos, con diversos motivos y en diferentes ocasiones, que facilitasen información sobre los hombres que un día desaparecieron en la inmensa Rusia sin que se haya vuelto a tener noticias de ellos. En 1957 el anciano canciller, en carta respuesta a una de Bulganin, pedía al dirigente comunista que permitiese la repatriación de 100.000 alemanes de Prusia oriental, y en agosto del mismo año, durante las conversaciones comerciales que celebraban en Moscú el embajador alemán, Rolf Lahr, y el viceministro soviético del Exterior Vladimir Semionor, aprovechando esta coyuntura, el canciller insistió en que los soviets debían dar la libertad a los alemanes retenidos en Rusia contra su voluntad. La respuesta soviética fue la evasiva, afirmando que el número de alemanes que se hallaban en Rusia era insignificante.

UNA ESPERANZA QUE NUNCA MUERE

Empero, las madres, esposas e hijos de los desaparecidos siguen pensando que puede llegar el día en que el «milagro» tanto tiempo esperado de la vuelta del ser querido pueda convertirse en realidad. Y mantienen en su alma una llamita de esperanza que nunca muere.

Alentando esta sutil y ligera esperanza están los desvelos de la Cruz Roja alemana, con su programa tesonero para hallar a los alemanes desaparecidos. Todos los alemanes que se repatrían tienen que llenar un cuestionario en el que en un casillero tienen que nombrar a todos los alemanes, hombres o mujeres, que hayan conocido en Rusia. Después, la Cruz Roja, partiendo de los datos facilitados por los repatriados, procura seguir la pista de los nombrados. En algunas ocasiones la búsqueda da resultados; en las más, la gestión es infructuosa.

EL «SERVICIO DE BUSQUEDA»

Sirviendo a este humanitario propósito, las estaciones y emisoras de radio alemanas han contribuído con la creación de unas emisiones llamadas «Servicio de búsqueda», las cuales no se han interrumpido ni un sólo día desde hace quince años. Estos programas de radio, que diariamente se iniciaron con unas relaciones de nombres de las personas que se suponían trabajaban en los campamentos de esclavos de la URSS, después, en 1946, se ampliaron para todos los alemanes. Desde este año, el programa «Servicio de búsqueda», que se difunde en todas las longitudes de onda que puedan ser captadas desde allende el «telón de acero», ha tenido una duración de unos diez minutos, desde las 3,55 de la tarde hasta las 4.05, transmite diariamente un promedio de 30 a 35 nombres, dando además como señas particulares el lugar de nacimiento del desaparecido, su edad, parientes que viven y otros datos personales o señales características facilitados por la Cruz Roja.

Muchos de estos nombres corresponden a personas que ahora tendrán quince o dieciséis años, pues se trata de aquellos niños que nacieron en los trágicos y confusos días finales de la contienda, cuando los tanques rusos llegaron, devastando todo a su paso, hasta las puertas de Berlín.

TRES MILLONES DE ALEMANES DE LAS PROVINCIAS ORIENTALES

Asimismo, es totalmente desconocida la suerte corrida por los tres millones de alemanes que vivían en las provincias orientales que quedaron, después de la rendición, bajo el poder comunista. ¿Qué ha sido de estos tres millones de alemanes? No ha habido manera de saber cuál ha sido su destino, aunque sí se ha sabido, por personas llegadas de aquellas zonas, que los soviets han llevado a cabo en ocasiones, como ocurrió en Rumania, verdaderos «trasplantes» de población en masa.

Los soviets prometieron en cierta ocasión permitir la repatriación a Alemania occidental de cualquiera persona que lo desease y así comenzaron a hacerlo, pero en tan pequeñas dosis que hasta el momen sólo se han repatriado 13.272 personas. En 1958 la cifra fue de 4.356; en 1959, 5.860, y desde enero a julio de 1961, 2.952. En el mes de julio de 1960 solamente se permitió la repatriación a 171 alemanes y en agosto a 32. En el mes de septiembre del pasado año, solamente 17 alemanes consiguieron esa «gracia» de los soviets. Y desde entonces nó ha habido ni una repatriación.

GONZALEZ VELA
(Exclusivo para Pyresa.)

Máquina para producir terremotos

Ha sido construída en California

Pasadena (California), 7 (Efe).—Ingenieros del Instituto de Tecnología de California han construído una máquina de producir terremotos en interés de la ciencia.

La máquina ha sido proyectada para probar la capacidad de una estructura para resistir fenómenos sísmicos y ha sido utilizada recientemente en una torre de hormigón, de 33 metros de altura, en la presa de Encino, la cual forma parte del sistema de abastecimiento de aguas de Los Angeles. La torre, que habrá de ser reemplazada por una mayor, se desplazó más de dos centímetros y medio bajo el impulso de la máquina.

Los doctores George WX. Housner profesor de ingeniería, y Ronald E. Hedson, profesor de ingeniería mecánica, han declarado que la máquina no está proyectada para derribar estructuras, pero que puede en ellas los efectos de cualquier clase de terremoto.

Estrellas españolas en América

Madrid. (Pyresa).—Cuatro estrellas de nuestro cine —Lucía Prado, Ana María Olaria, Mercedes Alonso y Luz Marquez— se han ido a Costa Rica. En San José se está celebrando una semana del cine español.

Seguidamente, las cuatro estrellas partirán para Colombia otra semana de cine español tendrá lugar en Bogotá y, después, otra en Cartagena de Indias.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Nuestra solución

La actualidad es, la mayor parte de las veces, efímera, pero, en ocasiones, sabe haberse duradera. El eco del I Congreso Sindical, gran actualidad de estos días pasados, ha de permanecer, estamos seguros, por bastante tiempo, no solo porque la vida sindical es una actualidad permanente en sí misma, sino porque este Congreso ha sido oportunidad grande para que queden fijados una serie de conceptos de enorme importancia para la vida de nuestro país y ha representado como una toma de posición real y efectiva de cara al futuro.

Entre las muchas cosas que este Congreso Sindical ha esclarecido a los españoles destacan la fe del Caudillo en la vida sindical y el propósito, expresado por Solís, propósito que es, a la vez, exigencia, de que todo programa económico de desarrollo que se ponga en marcha en nuestro país arranque de la base del imperativo social de la necesidad urgente de que la mayoría de los españoles alcance un más elevado tono de vida.

En orden a la fe que el Jefe del Estado deposita en nuestros Sindicatos, se hace necesario destacar, una vez más, cómo el Caudillo ha afirmado en la solemne sesión de clausura de este Congreso Sindical que el sindicalismo nacional es la faceta más importante de nuestro Movimiento y el sindicalismo, en general, es también en todos los países, aunque no lo reconozcan los de más trascendencia en el orden económico, lo más acusado en la política y lo que más ha de influir en su futuro. Pudo el Caudillo haber dicho que el sindicalismo nacional era una de las facetas más importantes de nuestro Movimiento, pero no, ha dicho que es la faceta más importante. Y, a la vez, en otro párrafo del mismo discurso, Franco se ha referido a los anhelos de justicia social y mejora que presiden las ambiciones de todas las gentes en todos los pueblos y ha establecido que en ese orden nuestro sindicalismo es una solución, nuestra solución.

De la consideración de las palabras del Jefe del Estado y de la ponderación de la entidad misma de la vida sindical claramente se advierte que el sindicalismo tiene importantes funciones que cumplir en el futuro. Ha de ser él quien se imponga en la nueva estructuración de la sociedad y ha de hacerlo en tres esenciales aspectos: como regulador del orden económico, como armonizador del orden social y como vía de representación auténtica para el ejercicio del poder político. Tres funciones en las que va en vanguardia nuestro sindicalismo nacional y, por eso, es justamente nuestra solución, lo que puede ser una solución para lo demás pero lo que, de hecho, es ya una solución para nosotros.

Nadie puede discutir el hecho evidente de la pujanza de la vida sindical. Sólo a un necio se le ocurriría dudar de esta enorme fuerza del sindicalismo en el mundo y particularmente entre nosotros. Pero el sindicalismo nacional ha alcanzado este privilegio de contar en primer rango en la vida nacional justamente porque ha servido con lealtad y absoluta entrega los intereses de la mayoría, porque ha sabido armonizar nuestro orden social, porque ha sabido tener peso suficiente en los problemas de índole económica y porque se ha acreditado como vía representativa la más directa de cuantas pudieran imaginarse. En esos tres órdenes, en esas tres funciones en que ha de descansar el futuro por exigencias de las ambiciones de las gentes y las necesidades de los pueblos, nuestro sindicalismo ha sabido ponerse ya a la cabeza cuando en otros países empiezan a apuntar estas necesidades. Por eso es nuestra solución, la solución española a los problemas políticos de nuestro tiempo, solución que puede serlo para los demás y allá ellos si la toman o la dejan. Una solución, pero nuestra solución. La más completa que podíamos imaginar, la más representativa y la más armonizadora de todos los intereses que entran en juego en el quehacer político de un país. Tiene sobrada razón Franco cuando califica el sindicalismo nacional como faceta la más importante de nuestro Movimiento.

CONDUCTORES DE MOTOCICLETAS, MOTOCICLOS Y BICICLETAS: Tu carga no debe rebasar la anchura del manillar de tu vehículo.



Pues sí, estamos viendo mucho movimiento de brochas sobre las fachadas de las casas sevillanas. Esto significa que son bastantes los propietarios que han decidido blanquear sus casas con vistas a las fiestas primaverales...

= ⊠ =

Y los drogueros, pintores y blanqueadores haciendo «su agosto».

= ⊠ =

Los que debían de desaparecer son muchos de los carteles anunciadores que se han pegado, inoportunamente, sobre fachadas que están muy bien de pintura...

= ⊠ =

¿Es que no se castiga convenientemente a quienes «pasquinean», donde no deben?

= ⊠ =

Con acelerado ritmo se continúan los trabajos de instalación de los palcos en la Plaza de Falange Española. La estructura metálica está a punto de quedar rematada. Inmediatamente seguirán las tareas del revestimiento de madera y, naturalmente, el comienzo de los trabajos de levantamiento de los palcos que dan frente a la fachada del Municipio.

Un lugar de aparcamiento que desaparece. Ya conocemos la concesión de la vigilancia de los aparcamientos. ¿Cuándo se pone en práctica?

= ⊠ =

Esto de los aparcamientos —problema muy agudizado en las festividades primaverales del pasado año— será «de miedo». Ya veremos cómo se las componen los propietarios de vehículos en cuanto sean acotadas las vías céntricas.

= ⊠ =

Se está procediendo al remozamiento de la calle Reyes Católicos. Han desaparecido los postes y las vías tranviarios.

Pero al final, o a la entrada —como ustedes prefieran— se han respetado dos postes. En el Puente de Isabel II ocurre otro tanto. ¿Por qué?

= ⊠ =

Ya hace mucho tiempo que no damos un toquecito a la calle Torneo. Cada vez peor, cada vez menos transitable, cada vez más abandonada...

= ⊠ =

Los viejos, antiestéticos y sucios árboles de la calle Santo Tomás están siendo derribados y serán sustituidos por los clásicos naranjos. Con ello y el reciente piso, la calle ha ganado muchísimo en belleza y perspectiva. Por cierto que con la perspectiva se ve alguna fachadita que ya, ya.

= ⊠ =

Esto es lo bueno de la excelente política de luz y ornamentación que se está llevando a cabo, que nos saca los colores a la cara al dejar al descubierto muchas cosas con una crudeza grande. Y es el camino seguro de que le pongamos a esas cosas remedio.

= ⊠ =

No hay nada peor que ocultarse a sí mismo la verdad. Y en muchos órdenes, enamorados de Sevilla y ciegos como buenos enamorados, nos hemos desentendido de algunas cosas externas que conviene examinar con claridad de juicio, como si fueran ajenas, para dejarlas en condiciones. Se respira un tremendo aire renovador y es conveniente aprovecharlo ahora y que vayamos entrando todos por este camino de mejorar la ciudad y dar solución a sus problemas.

LOS DUENDES



Corte de traje visto a la luz natural

Clausura de la Cátedra de la Sección Femenina de Falange celebrada en Los Palacios

En Los Palacios se ha clausurado la cátedra que la Sección Femenina ha venido realizando durante un mes.

Tuvo lugar una demostración gimnástica de coro y baile en la cual participaron un total de 150 alumnas que han recibido las enseñanzas durante el curso.

Asimismo se inauguró una exposición de trabajos manuales y labores realizados por las alumnas.

Presidió el acto, al que asistió numeroso público, el señor alcalde y demás autoridades locales con los mandos provinciales.

NO8DO ... y Sevilla

Un gran sevillano

Por Celestino Fernández Ortiz

ALGUNOS rasgos españoles y andaluces encontramos en nuestro reciente viaje a Norteamérica. De ello hemos hablado en algunos de nuestros trabajos en este periódico y en otros. Pero hay algo que no queremos dejar de contar y que hoy lo hacemos. Más vale tarde que nunca, que reza el adagio.

Nueva Orleans es una ciudad de extraordinaria personalidad. Quiere decir que no es una ciudad como son todas las ciudades americanas, que sólo se distinguen entre sí, en el nombre y en el número de sus habitantes, con su urbanismo simplista de calles rectas y anchas, paralelas o perpendiculares entre sí, en la que alternan los rascacielos y los edificios de una o dos plantas, sin posible término medio. Casi toda o toda la personalidad de Nueva Orleans se le debe a la dominación francesa y española; pero mucho más a la española, como resaltó ante nosotros, en un discurso entrañable el presidente de la Cámara Internacional, un verdadero amigo de España, que resaltó la injusticia de que se llamara barrio francés exactamente al que fue barrio español, que aun conserva impecable la impronta hispánica.

Nueva Orleans está cruzada por un canal... imaginario: Canal Street. Un canal proyectado que no llegó nunca a realizarse, porque por lo visto el Missíssipi tiene allí un destino muy parecido al Guadalquivir, a su paso por Sevilla. Se proyectan puentes, esclusas, canales...; pero ahí queda la cosa. En cierto modo este Canal Street podría considerarse como un primer encuentro con lo sevillano. A un lado y a otro del canal se alinean la ciudad nueva y la ciudad vieja. En la ciudad vieja nos íbamos a encontrar con una nota sevillana, en grado sumo y entrañable. En el Vieux Carré, donde se encuentra el Cabildo español, nuestros amables cicerones nos detuvieron un instante ante una tumba: la tumba de un sevillano, don Andrés Almonaster y Rojas.

¿Qué había hecho este sevillano en Nueva Orleans? ¡Qué lejos su preciosa actividad de aquel John Laffite, viejo pariente de nuestro Juan Lafita, que dejó muchos recuerdos en el barrio y que allí estuvo detenido, después de algunas de sus correrías de bucanero, que vendía a dólar, para la esclavitud, el kilogramo de carne humana! Obras son amores, y don Andrés Almonaster y Rojas, natural de Mairena—suponemos que la del Alcor—hizo nada menos que lo siguiente: la catedral, el Hospital Real de San Carlos, el Hospital de los Leprosos y el Convento de las Ursulinas. Así se hace. Y, a cambio de tanto, el bueno de don Andrés pidió muy poco: que le rezasen por su alma una oración todos los sábados por la mañana.

CALLE SIERPES



FUENTE PARA LA PLAZA DE CUBA

Según parece, mañana se lleva a la aprobcaión del Pleno Municipal el proyecto definitivo de instalación de fuente en la rotonda central de la Plaza de Cuba. He aquí el proyecto fotografiado de la maqueta. Lo constituye una taza en forma de riñón —alimentada por un gran chorro único— que irá sobre una plataforma circular, en la que se levantarán árboles y plantas.

La fuente, de airosa traza, nos parece muy adecuada para cualquier otro rincón sevillano más recoleto y menos amplio y transitado que éste a que se les destina, porque, la verdad, para la enorme funcional, Plaza de Cuba, esta fuente-estanque proyectada nos parece excesivamente chata, enana, pobretona y ridícula.

Nos dicen que esta realización se hará, de momento, de manera provisional, con vistas a construir en el futuro la gran, digna fuente que el lugar requiere.

Los sevillanos sabemos ya bastante de provisionalidades que se eternizan sobre nuestro panorama callejero. ¡Son tantos los «pegotitos» urbanos que la ciudad padece desde hace muchísimos años y que fueron consentidos gracias a un anunciado carácter temporal!

Nos tememos que esta pequeña fuente de ahora se quede ya para siempre y que nuestra sufrida geografía local se vea obligada a padecer otra fallida plaza más...

Dentro del ambicioso plan de urbanización general que en estos momentos se está ejecutando sobre la Plaza de Cuba, ¿cómo no se ha tenido en cuenta la realización de una conveniente y adecuada fuente, a tenor con las perspectivas estéticas del lugar? ¡Con lo que luciría allí esa bonita fuente de numerosas combinaciones de aguas y luces que se tenía en estudio y cuyo presupuestó de realización apenas si remontaba las seiscientas mil pesetas!

En fin, quien manda, manda y aquí son los capitulares —de acuerdo con las posibilidades económicas del Municipio— quienes tienen la palabra, palabra que no siempre es la que pronunciaría a coro el vecindario de Sevilla, que, de seguro, en esta ocasión, diría que no a la arriñonada fuente, que tanto puede desdecir en aquella gran plaza.

SEVILLA, CIUDAD CARA

Sevilla es una de las ciudades más caras de España, sobre todo en lo que a alimentación se refiere, como acaba de demostrar el estudio realizado por Acción Social Patronal, que estipulaba como cantidad mínima de alimentación de un matrimonio con dos hijos en nuestra ciudad sesenta y seis pesetas con treinta y tres céntimos, mientras que en lugar tan próximo a nuestra ciudad como es Córdoba, dicho presupuesto no llegaba más que a sesenta y una pesetas y dieciocho céntimos.

Con tal noticia, mal interpretada a la hora de extractarle, se armó hace un par de días el consabido revuelo entre las amas de casas y padres de familia. Parece que se entendió que las referidas 66,33 pesetas diarias eran el presupuesto total del matrimonio y los chicos, incluídas la manutención, vivienda y gastos de casa, vestido y aseo personal, combustible y varios. ¡Menuda ganga!

EL RIO EN PRIMER PLANO

Nuestro río, el viejo Guadalquivir se moderniza. A sus orillas, en la parte que atañe más directamente a nuestra ciudad, ya se levantan dos instalaciones deportivas: el Club Náutico del Frente de Juventudes y el Club Náutico Sevilla. Dentro de poco, de muy poco, van a comenzar las obras del tercero, en lugar muy cercano a Los Remedios, y por cuenta del Círculo de Labradores. Se pretende que, para este verano, ya esté en pie alguna que otra de sus instalaciones.

ADECENTAMIENTO DE FACHADAS

Ahora que, alentado por una sugerencia municipal, se está procediendo al adecentamiento de muchas de las fachadas de edificaciones sevillanas que no estaban presentables, ¿por qué no se le lava un poco la cara a los muros del viejo Pabellón de la Argentina, hoy dedicado a Instituto Murillo? Aquello está por fuera, que es, una pena... GROCK.

Esta noche llega a Sevilla el embajador de Inglaterra

Como anunciamos, procedente de Gibraltar, llegará a Sevilla el embajador de S. M. británica en Madrid, Mr. George Labouchere, en unión de su esposa.

Durante su estancia en esta capital desarrollará el programa fijado.

Los nuevos teléfonos de los servicios de la Renfe

Como consecuencia de haberse llevado a efecto determinadas modificaciones de teléfonos en las oficinas de la RENFE, en la calle Marqués de Paradas, la dirección de la segunda zona de la RENFE nos comunica que quedan asignados a "Centralita" los números 28943 y 28817, de los que se puede disponer para establecer comunicación con los servicios de Explotación y Comercial, Vías y Obras, Material y Tracción, y dirección de la propia zona. Igualmente con todas las dependencias de la estación de la Plaza de Armas, cuyos números de teléfonos que figuran en la actual Guía Telefónica han quedado sin efecto.

Solemnes honras fúnebres en sufragio del general Queipo de Llano en la basílica de la Macarena

Asistieron nuestras primeras autoridades y fueron depositadas coronas de flores sobre su tumba

En el día de hoy, fecha en que se cumple el décimo aniversario de la muerte del glorioso teniente general don Gonzalo Queipo de Llano, a las once de la mañana, en la basílica de la Macarena, y en la capilla de dicho templo, donde reposan sus restos, se han celebrado solemnes honras fúnebres en sufragio de su alma.

Antes de dar comienzo la misa, que fue oficiada por el canónigo de la Santa Iglesia Catedral, don Miguel Bermudo, fueron depositadas sobre su tumba las coronas de flores enviadas por el capitán general de la Región y fuerzas a sus órdenes y las excelentísimas Corporaciones Municipal y Provincial.

A los píos sufragios asistieron, entre otras damas, la hija del finado y la señora del capitán general, doña Mercedes Paz de Castejón, no haciéndolo su viuda por encontrarse indispuesta. Entre las autoridades, estaban presentes en el piadoso acto el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa, que tenía a su derecha al gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda; al general de Estado Mayor del Ejército del Aire señor Rute, y al presidente de la Diputación Provincial, D. Joaquín C. López Lozano, y a su izquierda, al alcalde de la ciudad, don Mariano Pérez de Ayala; al gobernador militar accidental de la plaza, general de Ingenieros don Manuel Alcaide, y al teniente hermano mayor de la Hermandad de la Esperanza de la Macarena, don Cristóbal Pera.

También ocupó puesto de honor en la presidencia el hijo del finado, coronel del Ejército del Aire don Gonzalo Queipo de Llano. Asimismo, estaban presentes el general de Estado Mayor señor Pérez Soba; generales con mando en plaza, jefe superior de Policía, señor Neto Maestre; teniente de alcalde señor Canela Morato, el vicario castrense accidental don Pedro Armendari, nutridas representaciones del Ejército, de la guarnición y amigos del fallecido laureado, tan querido en esta capital. Terminada la misa, fue entonado un responso.

En la capilla de Gambogaz y en los templos de San Gonzalo, Santa Genoveva, San Jacinto y Santo Angel, también se celebraron misas aplicadas por el alma del ilustre general.

Sucesos de ayer a hoy

BAJO UN PUENTE DE LA CARRETERA DE SEVILLA A BERNES APARECE EL CADAVER DE UN HOMBRE

El Juzgado de La Rinconada ha dado cuenta al Juzgado de guardia de esta capital, que debajo del puente del Arroyo Almonazar, que existe en la carretera de Sevilla a Bernes, ha sido encontrado el cadáver de un hombre, el cual no ha sido identificado.

Entre las personas que habitan en las fincas inmediatas era conocido por ejercer la mendicidad y acostumbraba pernoctar en el lugar donde ha sido encontrado.

DETENCION DEL AUTOR DE NUMEROSAS ESTAFAS

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal ha sido detenido Manuel Fuentes Gayango, que haciéndose pasar por empleado de una agencia de servicios, desde hace tiempo, venía cometiendo estafas en varios establecimientos, adquiriendo artículos que luego no pagaba y vendía a bajo precio.

Entre estos artículos figuran muchos de alimentos, los que no han podido ser recuperados, no así dos bicicletas y otros objetos.

El detenido, con las diligencias instruídas, ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

LESIONADA AL CAER DE LA MOTO

En la Casa de Socorro de Triana ha recibido curación Francisca Ruiz Gutiérrez, de 44 años, con domicilio en calle Alfarería, 28, de herida contusa en región superciliar derecha, contusiones y erosiones en región malar y ligera conmoción cerebral, siendo diagnosticado su estado de reservado.

Dichas lesiones se las produjo al caer de la moto de su propiedad, en el Puente de Isabel II.

HURTOS DE PRENDAS

En el puesto de la Guardia Civil de Heliópolis, don Fernando Aguilar Gil, que vive en calle Felipe II, ha denunciado que de la azotea le han sustraído varias sábanas de matrimonio y otras prendas.

La autora, según ha manifestado la portera de la finca, debe haber sido una mujer joven que en unión de otra llegó a la puerta de la casa, subiendo las escaleras la primera, mientras la otra se quedó en el vestíbulo, bajando a poco con un canasto en la mano, del que chorreaba agua en cantidad, que sin duda escurría de las prendas sustraídas.

LESIONADO EN ATROPELLO

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado el niño Tomás de Soto Reinosa, de dos años, con domicilio en calle Juan de Ledesma, con traumatismo general producido al ser arrollado por una moto.

NECROLOGICAS

Don Pedro González García

A la avanzada edad de 86 años, después de cruel enfermedad que le ha tenido postrado en el lecho largas temporadas, ha fallecido en Jerez de la Frontera, donde residía, don Pedro González García padre de nuestro querido amigo y compañero en las tareas periodísticas don Benigno González García, comandante ayudante del capitán general de la II Región.

Las acrisoladas virtudes cristianas del extinto, su intenso amor a la familia y la bondad de su carácter para cuantos le trataron han hecho que su óbito haya causado hondo pesar en Jerez, donde era altamente estimado, como causará gran sentimiento la noticia de su muerte en Sevilla, donde su hijo cuenta con tantas amistades.

Reciban sus familiares, y en especial su hijo don Benigno, nuestro más sincero testimonio de pesar y quieran nuestros lectores elevar una oración por el eterno descanso del alma del finado.

Don Rafael Iniesta García

El pasado día 7, a las siete y media de la tarde, se celebró en la parroquia del Sagrario un solemne funeral por el eterno descanso del alma del que fue buen mecánico y gran persona en su vida social, pues los estimaban cuantos lo trataron en vida, don Rafael Iniesta García, fallecido en Puerto Real, a donde fue para recuperar la salud, bastante quebrantada, el día 21 del pasado mes de febrero.

Al acto asistieron numerosas personas, que testimoniaron una vez más su condolencia a la familia doliente por tan sensible pérdida.

Con tan triste motivo renovamos nuestro más sentido pésame a sus apenados hermanos, especialmente a don Severiano, y pedimos a nuestros lectores rueguen a Dios por el eterno descanso del alma del caballeroso finado.

Notas militares

INSTRUCCION PREMILITAR SUPERIOR

Los alféreces eventuales de complemento que tienen finalizada la carrera civil a falta de la reválida, tesis o memoria final, solicitarán de esta Jefatura (Moratín, 14) ser incluídos en propuesta condicional para destino a Cuerpo en 1 de mayo próximo, a reserva de entregar en fecha oportuna el correspondiente certificado.

En los tablones de anuncios de esta Jefatura y de las respectivas Facultades y Escuelas se exponen ampliadas estas normas.

AUDICION EN LA UNIVERSIDAD

A las ocho de esta tarde tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras una audición comentada de la «Pasión, según San Mateo», de Juan S. Bach, organizada por la cátedra Cristóbal de Morales.

El obispo auxiliar doctor Cirarda, vicario general del Arzobispado

Su designación no afecta a la jurisdicción que ejerce don Valentín Gómez

El «Boletín Oficial Eclesiástico» del Arzobispado de Sevilla correspondiente al mes actual, inserta el siguiente decreto de Su Eminencia Reverendísima:

«Deseando atender plenamente al buen régimen y gobierno de la archidiócesis, y confiando en las buenas prendas de doctrina, piedad, prudencia y experiencia del Excelentísimo y Reverendísimo señor don José María Cirarda Lachiondo, obispo auxiliar de Sevilla, hemos venido en nombrarle, como por el presente le nombramos, nuestro vicario general, según el canon 366, y sin limitación alguna de nuestra parte, sin perjuicio de la jurisdicción que sigue ejerciendo el vicario general, Ilmo. Sr. D. Valentín Gómez Pérez. Por tanto, mandamos al Excmo. Cabildo de esta Santa, Metropolitana y Patriarcal Iglesia Catedral, a los oficiales de la Curia, a los arciprestes, párrocos y clero de la archidiócesis, así como a los fieles todos de la misma, que tengan al Excmo. y Rvdmo. Sr. D. José María Cirarda Lachiondo, obispo auxiliar de Sevilla, por nuestro vicario general, investido de las supradichas facultades y que le guarden y hagan guardar el respeto y obediencia debidos.»

Regresa a Estoril la condesa de Barcelona

Ayer emprendió viaje, por carretera, con dirección a Estoril, Su Alteza Real la condesa de Barcelona, que durante varios días ha permanecido en nuestra capital. La acompañaba la duquesa de Algeciras.

Doña María de las Mercedes fue despedida por numerosísimas personas, que le tributaron un cariñoso homenaje de respeto y afecto.

Toma de posesión del nuevo juez de Instrucción, D. José Illesca Melendo

Tras los trámites reglamentarios se ha posesionado de su cargo el nuevo juez de Instrucción número 3 de esta capital, don José Illesca Melendo, al que enviamos nuestro más respetuoso saludo.

Senador brasileño, en Sevilla

—Ayer tarde llegó a esta capital el senador brasileño don Edilberto Ribeiro de Castro, acompañado de su esposa e hijos y madre política.

El secretario de la Liga Arabe pasó el día de ayer en Sevilla

Procedente de Rabat y Tetuán, por vía aérea, llegó a Sevilla el secretario general de la Liga Arabe, Abdel Jalek Hassuna, quien permaneció breves horas en la capital, visitando diversos lugares.

Más tarde, en avión de Iberia, emprendió viaje hacia Marruecos.

Reuniones sobre el Festival Internacional en el Gobierno Civil y el Ayuntamiento

Ha sido bosquejado un interesante programa de espectáculos para septiembre

Ayer llegó a nuestra ciudad el comisario general de Festivales de España, don Jesús Valverde, acompañado de diversos técnicos de la Dirección General de Información, quienes celebraron una reunión en el Gobierno Civil con el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano, y delegado provincial de Información y Turismo, don José de Luna Cañizares.

En dicha reunión se estudiaron las posibilidades de la reanudación, para este otoño, del Festival Internacional de Sevilla, puntualizándose diversos aspectos del mismo.

Por la noche, en el despacho del alcalde, el señor Valverde y los técnicos de Festivales tuvieron un interesante cambio de impresiones con el señor Pérez de Ayala y el delegado provincial de Información y Turismo.

Nuestro alcalde expresó su deseo de que Sevilla disfrutase este año de un Festival de primera categoría para lo que prometió la ayuda del Municipio, que patrocinaría, directamente con la Comisaría de Festivales, una serie de espectáculos artísticos a celebrar en la última quincena de septiembre, durante diez días, con un programa selectísimo, en el bello marco del Patio de la Montería.

De manera provisional y en espera de confirmación fue bosquejado un interesante proyecto para la presentación de un ballet clásico, ópera, conciertos sinfónicos y actuación de varios solistas.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres, 25755

"Antología del cine italiano"

Una interesante serie de proyecciones a partir de mañana

Organizada por la "Asociación Dante Alighieri", en colaboración con la Delegación Provincial de Sindicatos, se proyectará durante los días 10, 13, 15 y 17 del presente mes, una "Antología de Cine Italiano", realizada por el Centro Experimental de Cinematografía de Roma, La Cinemateca Italiana de Milán y la Cinemateca Nacional de Roma.

Tales proyecciones constituyen una recopilación de los films más sobresalientes producidos en Italia, con un criterio cronológico que abarca desde las primeras realizaciones del cine mudo de dicho país hasta las producciones contemporáneas.

El propósito de la misma es mostrar desde sus aspectos más notables la evolución del cine italiano, referida no sólo a la época en que se desarrolla, sino también a sus distintos géneros, a la importancia de la dirección y a la labor artística de los intérpretes. Cada una de estas sesiones analizará todos estos aspectos, dentro de un período determinado, e irá precedida de presentación y explicación, a cargo de los componentes del "Cine Club Vida" de esta ciudad, que glosarán los rasgos más importantes de la proyección.

La primera de éstas se efectuará, como las restantes, en el salón de actos de la Casa Sindical, Trajano, 1, a las siete y media de la tarde de mañana y será presentada por don Romualdo Molina. Se proyectarán dos documentales y las primeras muestras antológicas del cine mudo.

Ejercicios Espirituales para matrimonios en la parroquia del Sagrario

DIRIGIDOS POR EL SEÑOR OBISPO AUXILIAR

Dirigidos por el señor obispo auxiliar, doctor don José María Cirarda, el próximo lunes, día 13, en la parroquia, dará comienzo una tanda de Ejercicios Espirituales para matrimonios.

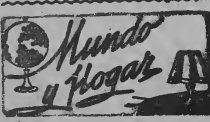
El ejercicio será a las ocho y cuarto de la noche.

El Gobernador civil a Madrid

Esta noche, en el expreso, marcha a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, de donde se propone estar de regreso el próximo domingo.

A causa de este viaje el señor Altozano no podrá asistir al acto de esta tarde en Lebrija de la inauguración de una central de la Caja de Ahorros de San Fernando, como pensó en principio.

Durante su ausencia se hará cargo del gobierno de la provincia el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín C. López Lozano, y de la Jefatura Provincial del Movimiento el subjefe provincial, don Francisco Carpintero Renedo.



BODA

Ayer en la iglesia de la Concepción (Nervión) tuvo lugar el enlace matrimonial de la bella señorita Manolita Chaves Sevillano con don Enrique Gamero Jiménez. Fueron apadrinados por el padre de la desposada, el conocido hombre de negocios taurinos don Francisco Chaves Moreno, y la distinguida dama y madre del contrayente, doña Laura Jiménez de Gamero, firmando como testigos por ambas partes don Antonio Chaves Flores, don José Ruiz Sánchez, don Manuel Chaves Sevillano, don Juan Luis Gamero Jiménez, don Antonio Benítez Mejías y don Antonio Jiménez Borrego. Los invitados fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico hotel.

El nuevo matrimonio salió en viaje de luna de miel para diversas capitales de España y el extranjero.

NUEVOS HIJOS

Tras delicada intervención quirúrgica ha dado a luz un hermoso varón, primer fruto de su matrimonio, la joven esposa de don José Antonio Combet Salmerón, nacida María del Carmen Martínez Felices.

Nuestra felicitación al joven matrimonio, que hacemos extensiva a don Diego Salmerón Gómiz, por el nacimiento de éste su primer bisnieto.

—Ha dado a luz felizmente una hermosa niña, segundo fruto de su matrimonio, la joven esposa de don Santiago Oria Sánchez, por su nacimiento Ana María López Semprún.

Tanto la madre como la recién nacida se encuentran en perfecto estado.

—Ha dado a luz felizmente una preciosa niña la joven esposa de don Manuel Cordero Rivero, de soltera Robledo Rodríguez, primer fruto de su matrimonio.

A la recién nacida se le impondrá el nombre de María Milagrosa.

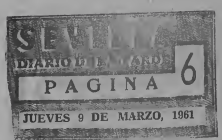
BAUTIZO

El pasado martes recibió las aguas del bautismo en la iglesia parroquial del Sagrado Corazón, en Madrid, el primogénito del excelente torero Jaime Malaver. Fueron padrinos del nuevo cristiano su abuela materna, doña Consuelo Fernández de López-Collado, y su tío, don Miguel Royo Malaver.

Los invitados fueron agasajados con esplendidez.

VIAJEROS

Por carretera regresó ayer a Madrid la distinguida dama sevillana allí residente doña Carmen Casanueva de Fernández Cuesta, esposa del ex ministro de Justicia don Raimundo, la cual pasó varios días en su casa de ésta.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Francisca Romana, Paciano, Gregorio, Niseno, Catalina de Bolonia y Domingo Savio. Misa de Santa Francisca Romana. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Cayo, Alejandro, Víctor, Codrato, Cirión, Cándido, Dionisio, Cipriano, Crescente, Anesto, Simplicio, pontífice; Macario y Drotoveo. Misa de la Feria. Morado. Abstinencia.

JUBILEO: En la iglesia de San Juan de Dios.

HERMANDAD DE FERROVIARIOS CATOLICOS NUESTRA SEÑORA DE LOS REYES: Mañana, el acto eucarístico correspondiente al segundo viernes de mes, a las ocho de la noche, en la iglesia de San Alberto, de los PP. Filipenses.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DEL GRAN PODER: Mañana viernes, día 10 del actual, de 9 de la mañana a 9 de la noche, estará expuesta en besamanos, la venerada imagen de María Santísima del Mayor Dolor y Traspaso, finalizando el mismo con el rezo del Santo Rosario y Salve solemne.

CONGREGACION MILITAR DE MARIA INMACULADA Y SAN FERNANDO: Mañana, a las ocho de la noche, se tendrá D. m. en la capilla de la Residencia de San Hermenegildo, avenida Borbolla, 2, la misa de Comunión militar reparadora del mes de la fecha.

A este acto quedan invitados todos los señores generales, jefes y oficiales de la guarnición sevillana, tanto en activo como retirados.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Pesqueros: Cubanito, Nuevo Sol, Berlinga y Marisco. Motonaves: Zuloaga, Merche, Ciudad de Palma (correo de Canarias) y Milly (liberiana). Petrolero: Camposines. Vapores: Castillo Tordesillas, Monte Faro, Sac Alicante y Pico de Mulhacen. Motovelero: Rúa.

Buques salidos. — Motonaves: Rabat (alemana), Cabo Negrete, Sirius y Tío Pepe. Vapores: Cajal y Castillo Almansa.

Buques españoles esperados: Monte Betayo, Puerto de Ayamonte Puerto de Huelva, Miguelín Pombo, Conde, Marichu, Caleyo, Trinita, Mabel Portillo, Cala Bonita Aline, Cristina Suardíaz, Maribel Riva, Melchuca, Toralín, Ita, Pachina, Antares, Angel Ramón y Maestrín.

Buques extranjeros esperados: Loide Perú, Ragunda, Bindal, Zeester, Concordia Sun, Concordia Star, Fylgia, Yehuda, Netanya, Farida, Paraguay, Oldenburg, Sameland, Tritone, Agnete Torm, Capo Noli, Oriewo Oliwa, Giudecca, Aase Nielsen, Beate Bolten, Excellency, Exceller Has. ting, Woddford, Amazonas, Bas T., Valdivia, Juliane Schroeder Erin Reckman Villegas Tekla Torm, Tanpuz, Italcielo, Estrid Torm, Sagoland, Douala, Teneriffe y Soneck.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 49; Divina Pastora, 18; Jabugo, 17 (El Fontanal); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista: Chile 19 (Heliópolis); Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

020

Ofrecimiento e imposición de las insignias de la Orden del Mérito Agrícola a don Ricardo Grande Covián

La Comunidad de Regantes de la zona regable del Viar, en su deseo de hacer público su agradecimiento a don Ricardo Grande Covián, ingeniero jefe de la Delegación Regional del Guadalquivir del Instituto Nacional de Colonización, por su actuación, ha acordado en Junta General ofrecerle las insignias de la Encomienda de número de la Orden Civil del Mérito Agrícola, que le fue concedida por el Ministerio de Agricultura en 18 de julio de 1960.

Para imponerle las referidas insignias celebrará el Sindicato de Riegos sesión extraordinaria el próximo viernes, día 10, a la una de la tarde, a la que han sido invitadas las autoridades provinciales, Delegación Provincial de Sindicatos, delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir e ingenieros de la misma relacionados con estos riegos; ingenieros del Instituto Nacional de Colonización, ingeniero jefe de los Servicios Agronómicos; presidente y secretario de la Cámara Sindical Agraria, presidentes de las Comunidades de Regantes de esta provincia, director de la Compañía Sevillana de Electricidad, usufructuaria de la fuerza hidroeléctrica del pantano del Pintado que sirve a esta zona de riegos y Prensa local.

A continuación ofrecerá el Sindicato a todos los asistentes a este acto un almuerzo.



CONFERENCIA DE DON MANUEL MURGA DE LA VEGA

Esta tarde, a las ocho y media, se celebrará en el salón de actos del Ateneo, una conferencia organizada por la Sección de Bellas Artes, a cargo de don Manuel Murga de la Vega, sobre el tema: La Semana Santa a través del objetivo fotográfico (proyecciones de fotografías en color).

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: Melodías Big-Bay. 8,30: Millones Avecrem. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 12: El cojo enamorado, de Hallfter. 12,25: Zambra gitana. 12,40: Melodías de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: El secreto de los mártires, novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Recetas Intercasa. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: El corazón de Zara Lummis, novela de José Mallorquí. 1: Busque usted los Tres Sietes. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Ciudades del mundo. 3,30: Discomanía. 4: La ciencia y la vida, revista científica de actualidad. 4,15: Discos dedicados. 4,45: Yo soñé un imposible, novela de Miriam Grey. 5: Programa del oyente. 6: El secreto de César Guzmán, novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: Pantalla del Aire. 8,30: Dirección desconocida. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11: El libro de los libros: La Biblia. 11,30: Discos del Servicio Radio para todos. 12: El caserío, zarzuela, de Guridi. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

Noche.—21,10: Horizontes. 21,30: Sevilla-Betis. 22: Diario hablado Nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Cante flamenco. 22,45: Radio Teatro. 0,15: Al filo de la madrugada. 0,16: El rincón de la poesía. 0,35: El concierto para la noche. 0,55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Parada del jueves. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mientras el disco gira. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compuesieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8,30: Cantantes italianos. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Saeta, revista hablada de la Semana Santa. 11,15: Guiñol del viernes. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Arturo Serrano presenta a Carmen Carbonell y Antonio Vico en "Cosas de papá y mamá", de Alfonso Paso, con Julita Martínez, Ricardo Garrido, Roberto Samso, Carmen Gil. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sensacional! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "Sólo Dios lo sabe". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Los nervios sometidos a máxima presión en la vista de un sensacional proceso. "Sangre en primera página". Rita Hayworth y Anthony Franciosa. Cinemascope. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Décima semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Estreno de un film humano y conmovedor. "Nuestras hijas". Norman Wooland, Wilprid Hyde White. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Entra en segunda semana con creciente éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada. Pases, anulados.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito de la deliciosa comedia en eastmancolor "La bella mentirosa". Romy Schneider, Jean Claude Pascal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La historia del barco mercante corsario alemán "Atlantic", cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de emociones, aventuras y romance, "El precio de un hombre". Víctor Mature, Diana Dors. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película que sorprende por su acción arrolladora. "La mano izquierda de Dios", con Humphrey Bogart, Gene Tierney y Lee J. Cobb. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Faltan 48 horas para que se cumpla el plazo macabro! "El ataúd del vampiro". Abel Salazar y Ariadna Walter. Mayores. Ultimo día.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Los intrincados secretos del alma femenina, al descubierto. "Infierno en la ciudad". Giulietta Massina, Anna Magnani. Supercinescope. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Una película alegre, divertida, juvenil! "El primer amor". Lorella de Luca, Raff Mattioli, Carla Gravina. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Gran acontecimiento. ¡La más sensacional película de la temporada! "El árbol del ahorcado". Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Technicolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. El formidable scope Fox "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power, Susan Hayward. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach. Mayores.
* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon, Viveca Lindfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡Un excepcional film, fuerte, divertido, dinámico y emotivo, en technicolor - vistavisión! "El farsante". Burt Lancaster, Katharine Hepburn. Mayores. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. ¡La más alegre comedia policíaca! "Peter Voss, ladrón de millones". Eastmancolor. O. W. Fischer, Ingrid Andrée. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La suprema creación de dos grandes artistas! "Orquídea negra". Vistavisión. Sofía Loren, Anthony Quinn. Mayores. Rigurosamente anulados los pases favor.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) De 10 a madrugada. Orquesta, bailes y atracciones. Mayores.
* SOCIEDAD SEVILLANA DE CONCIERTOS. Mañana viernes, 7,30 de la tarde, gran sesión artístico-musical y de danza por el Ballet de Cámara de París". Dirección artística del gran Igor Fosca. Programa pleno de arte y belleza. Informes: Rioja, 25. Teléfono 28255.

Notas y avisos

SINDICATO PROVINCIAL DEL ESPECTACULO.— GRUPO DE MUSICA

Por la Jefatura Nacional del Grupo Social de Música, ha sido convocada la celebración de exámenes, tanto para la obtención del carnet de profesionales (pase de la categoría de autorizados o mejora del número de instrumentos), como el de músicos autorizados, teniéndose dispuesto que el plazo de admisión de solicitudes, terminará a las catorce treinta horas del día dieciocho del presente mes de marzo.

La presentación de instancias y documentos, tiene que efectuarse hasta la hora y fecha indicada en la Sección Provincial de la A. S. M. E., (Sindicato P. del Espectáculo) en la que se facilitarán los informes que los solicitantes precisen, cualquier día hábil desde las nueve y treinta horas hasta las catorce horas.

Jueves de Letras

Inauguración de las nuevas instalaciones de la Editorial "Plaza & Janes" en Barcelona

Bendijo los locales el obispo auxiliar de Nueva York, Mons. Fulton



Monseñor Fulton Sheen, acompañado de don Germán Plaza; en el acto inaugural de las nuevas instalaciones de «Plaza & Janes, S. A., Editores», que tuvo efecto con gran brillantez el día 24 del pasado mes de febrero

Tuvo efecto, el pasado día 24 de febrero, la bendición e inauguración de las nuevas instalaciones de la Editorial "Plaza & Janés, S. A.", en la calle de Enrique Granados, de Barcelona.

Al acto, que revistió gran brillantez, asistieron el coronel Tomasti, en representación del capitán general; primer teniente de alcalde, don Marcelino Coll, por el Ayuntamiento; contralmirante don Manuel Antón Rozas, jefe del Sector Naval; vicerrector de la Universidad, doctor don Mariano García Marquina; delegado provincial del Ministerio de Información y Turismo, doctor don Demetrio Ramos.

También estuvieron presentes gran número de personalidades del mundo literario y cultural barcelonés, entre los que se hallaban gran número de escritores y artistas, editores y distribuidores.

Hicieron los honores don Germán Plaza Pedraz y sus hijos don Germán y don Carlos Plaza de Diego, gerentes de la empresa, acompañados del director literario de la Editorial, don Mario Lacruz y otros altos jefes.

La bendición de los nuevos locales fue efectuada por el obispo auxiliar de Nueva York, monseñor Fulton J. Sheen.

Después de la solemne ceremonia, don Germán Plaza de Diego pronunció unas palabras, que un servicio de altavoces difundió por las distintas dependencias del local, con las que, después de agradecer la asistencia al acto de las distinguidas personalidades que se hallaban presentes, destacó el creciente auge de la empresa en lo concerniente a la cantidad y calidad de los títulos publicados hasta la fecha, y expresó sus propósitos para el futuro. Fue calurosamente aplaudido.

A continuación, monseñor Fulton J. Sheen, expresándose en inglés, y siendo traducidas al castellano sus palabras, manifestó su satisfacción por haber asistido al acto que se estaba celebrando y encontrarse rodeado de escritores, editores y libreros, refiriéndose a estos últimos particularmente, ya que —dijo— guardan una relación con la segunda persona de la Santísima Trinidad, dado que el Verbo de Dios es público y puede decirse que es una acción en el libro de la vida.

Agregó que nos hallábamos actualmente en el mundo empeñados en una lucha entre la verdad y el mal, y que si la verdad gana, ganaremos todos, pero que si perdiese, se perdería la verdad. Concluyó monseñor Sheen sus palabras con su habitual saludo: "Con Dios, adiós". Una prolongada salva de aplausos subrayó el bello parlamento del prelado norteamericano.

Acto seguido, los invitados recorrieron detenidamente las distintas secciones de la editorial, instaladas en las tres plantas del edificio: literaria, administrativa, publicidad, promoción de ventas, estudio de mercados, relaciones públicas, etcétera. También visitaron los salones, comedor y bar, ambos al servicio del personal de la empresa, que puede equipararse a las más modernas y eficaces de Europa, haciendo grandes elogios de todas las instalaciones, en las que se conjugan la modernidad y la eficiencia.

Los nuevos locales de la editorial "Plaza & Janés, S. A.", que posee filiales en Buenos Aires y Méjico y representantes en todos los demás países de habla hispana, constituye un alarde de organización y productividad, pues en la actualidad pasan de cuarenta los títulos que mensualmente se lanzan al mercado.

Un detalle a destacar, ahora que tanto se discute la conveniencia de implantar en nuestro país los llamados "horarios europeos", es el establecimiento en la empresa de la semana de cinco días de trabajo.

Los asistentes al acto fueron obsequiados con un delicado refrigerio y la reunión terminó a últimas horas de la noche.

Balcón abierto

En una revista literaria francesa se ha planteado a los lectores la pregunta de cuál es, a su juicio, el peor de todos los premios Goncourt concedidos desde 1945. Las respuestas son, naturalmente, variadas. Muchos se pronuncian por otorgar el dudoso honor a "Saint-Germain ou la negociation", que parece recolectar, por ahora, el mayor número de votos. Otros creen que aún es peor "Les racines du Ciel", de Romain Gary. Incluso hay puntos para "Le Rivage des Syrtes", de Julien Gracq, lo que sorprende más. Pero he aquí una respuesta aleccionadora de uno de los consultados: "Desde 1945 los Premios Goncourt no son malos; es peor aún, son mediocres: un cuadro de honor compuesto por piezas fatigadas. No nos hablen ustedes de los Goncuort, y si tienen mucho interés en saber cuál es el peor, saque uno simplemente a la suerte."

Einstein se lamentaba de los actuales tiempos, en los que era mucho más fácil romper un átomo que un prejuicio. Sin duda, en su línea, Bergen Evans acaba de lanzar un grueso volumen, bajo el título "Historia natural de las tonterías" —forzosamente había de ser grueso—, dedicado a desmentir infundios que la Humanidad ha tenido por ciertos a pie juntillas, sin hacer la menor averiguación sobre su veracidad. Los monos nunca han raptado mujeres, ni las serpientes hipnotizan a sus víctimas, ni la música amaina a las fieras, ni las tropas de Napoleón pasaron frío en la campaña de Rusia. Todos estos son lugares comunes no más ciertos que la existencia de mujeres barbudas, o que las avestruces entierren la cabeza en la arena ante el peligro. Bergen Evans rompe una lanza bien intencionada, que nos parece, sin embargo, desgraciadamente inútil. Nos llega la edición francesa del libro editado por Plon.

Charles Morgan, novelista, dramaturgo y crítico literario, fue en vida, quizás, uno de los hombres de letras de Inglaterra que mejor ha conocido la literatura europea. Sus ensayos, reunidos bajo el título de "Reflexiones en un espejo", lo reveló como un ensayista literario de categoría universal. Después de su muerte, quedaron gran cantidad de escritos sin publicar, o publicados sólo en periódicos y revistas. Parte de estos escritos han aparecido en Londres, coleccionados bajo el epígrafe "The Writer and his World".

Christiane Rochefort vuelve a los caminos escabrosos. Si "Le Repos du Guerriere" asustó por su crudeza al jurado del Femina, no sabemos qué pensarán de su reciente obra "Le Petits enfants du siecle". Se trata, pura y simplemente, un ultraje a la maternidad y la familia. La autora nos lleva al mundo de las viviendas protegidas de París, las famosas H. L. M., donde la promiscuidad es casi el menor inconveniente. Nos pasea por un panorama de futuras madres que no ven en sus hijos sino una mejora de los ingresos, gracias a los subsidios familiares: "Aquí va mi nevera", exclama una de estas singulares madres acariciando su vientre abultado. Ni un rasgo noble en medio de tanta sordidez. Christiane Rochefort, vuelve por sus fueros.

Millares, el pintor abstracto español, pasó a tener categoría mundial, entre los no figurativos, a raíz de la Bienal de Venecia de 1956. Desde entonces, su firma es bien conocida en las galerías de todo el mundo. Ahora, la crítica francesa admira sus "telas desgarradas", reconociendo dentro de su aridez de colorido una grandiosidad desdeñosa y provocadora.

Montherlant ha regalado a la Academia Française una carta inédita del famoso fabulista Florian. Con este regalo, zanjado queda el tirante ambiente existente entre el académico electo y la institución de los inmortales desde el mismo día de la elección. Montherlant se cansó de decir, a todo el que quiso oírlo, que nunca había solicitado su elección como académico, y que había sido la misma Academia la que casi le había suplicado dejarse elegir, lo que evidentemente no sentó demasiado bien. Ahora, todo encauzado, Montherlant prepara su discurso de recepción para el próximo otoño.

La técnica de novelar progresa. La novela del polaco Andrzejewski "Las puertas del Paraíso" está escrita con una sola frase, que tiene cien páginas de duración. El tema es la marcha de una multitud que se encamina a tomar parte en las Cruzadas.

José BUGEDA

LIBROS NUEVOS

SOMERSET MAUGHAM: "Burla burlando". Editorial Plaza y Janés, S. A., Barcelona, 249 páginas.

En la misma colección que esta Editorial de tan gran empuje nos ha brindado ya obras como "Madre marchita", de Curzio Malaparte, "El verdadero Congo", de A. Melchior y "No hay sitio en el arca", de Alan Moorchead, por ejemplo, se nos ofrece ahora una colección de ensayos de esa pluma perennemente agil, gran clásico de nuestro tiempo, que es Somerset Maugham. Bajo el título de "Burla burlando" se agrupan una serie de importantes ensayos en los que la profundidad de concepto no está reñida con la tradicional galanura de Maugham versando sobre figuras tan interesantes y a la vez tan dispares, como Augustus Hare, pintoresco caballero inglés de la época victoriana, gran amador de la literatura, preceptor en Roma de un príncipe sueco y, por ejemplo, Francisco de Zurbarán, nuestro genial pintor.

Ha elegido Somerset Maugahm personajes de gran contraste para este brillante grupo de ensayos. Voluntariamente se ha encerrado en tablas, por usar un simil taurino, con las dificultades y, a través de cada uno de los estudios, gracias a ese contraste entre personajes, caracteres, sentido vital y costumbres, nos ha legado pinceladas maestras de su soberano arte narrativo. La gran fluidez del estilo de Maugahm, su fácil y amenísima prosa, nos llevan como en volandas a través de pinturas tan desemejantes en el tiempo, en las costumbres y en el modo.

Junto a Augustus Hare, que abre la serie, junto a nuestro Zurbarán, austero, terriblemente castellano, profundo, un autor de novelas policíacas, Dashiell Hammet, que con técnica excepcional introdujo el arte en un hasta entonces entendido relato menor; Raymond Chandler, indirecto inventor con una de sus novelas de un nuevo modo de hacer cine; Edmund Burke, político, escritor, inglés solemne; Emmanuel Kant, el gran filósofo que tanto contribuyó a la evolución del pensamiento de nuestros días; Henry James, el gran escritor americano, vocacionalmente europeo, y H. G. Wells, el alucinante anticipador de los modernos relatos de ciencia-ficción, uno de los más brillantes escritores ingleses. Una galería, en suma, interesantísima de personajes, hombres de diferentes tendencias y estilos a los que Maugham ha agrupado en un mismo tomo en esta serie de ensayos capaz, por esta variedad, de darnos la exacta medida del talento incomparable del gran autor contemporáneo.

Por encima de todas esas diferencias de los distintos personajes y de la dificultad del empeño, campea triunfante el estilo clásico de Maugham, su traviesa y aparentemente casi frívola ligereza, tras cuya costra de escepticismo se esconde un pensamiento de gran profundidad, su fino sentido del humor, y su libertad absoluta de criterio jamás sujeta a ningún convencionalismo. Una deliciosa obra, en suma, de Maugham, siempre rico en contenido, pero, en esta oportunidad, de una diversísima variedad contrastadora de toda la capacidad de su genio creador.

HELENE PARMELIN: "Picasso en el ruedo". Editorial Plaza y Janes, S. A., Barcelona, 287 páginas.

La impresionante personalidad de este octogenario que ha alcanzado hace ya muchos años categoría universal, Pablo Picasso, español ilustre y revolucionador de las técnicas pictóricas, genio con excesivos imitadores y, por ende, en general mal comprendido por muchos a fuerza de no entender a sus tantos casos burdos seguidores, padre del cubismo y, sobre todo, de un modo nuevo, de un nuevo mensaje pictórico, es personalidad extraordinariamente sugestiva para intentar el relato.

Así lo reconoce Helene Parmelín al comienzo de su excelente libro sobre la excepcional figura de nuestro pintor. Un libro más, dice ella. Libros, prólogos, estudios, fotografías, exposiciones, artículos, a centenares, a miles, a millones... Cada uno aporta una manera de ver.

Es una excelente manera de calificar el propio trabajo y es un modo de interesarnos más en este relato directo, como vivido que es, en esta interpretación de Picasso que la autora ha cuidado enormemente tanto en el fondo como en la forma, sugestionada probablemente, sumergida en la recia, hondísima y complicada variedad picassiana. Una interpretación que tiene el enorme mérito de no manipular materiales de segunda mano sino el fruto de la impresión directa, de un profundo conocimiento íntimo del personaje y de su obra, observaciones, apuntes y diálogos vivos por reales, cosechados en el trato diario con el genial pintor durante bastante tiempo.

Helene Parmelin podía haber cifrado su objetivo en describir una de las etapas de Picasso. Podía haber aportado, en este aspecto, un estudio monográfico de gran valor al parcelar la obra, la figura y el genio en una época determinada, en uno de los cielos en que con tanta facilidad se ha dividido la producción picassiana. Pero Helene Parmelín ha acometido un empeño más alto, una nueva y directa interpretación de todo Picasso, vida y obra, toda una nueva versión picassiana extraída del contacto real y la convivencia con el gran artista y ello da mayor mérito y singular realce a su empeño.

Ha conseguido su objetivo la autora de este interesante estudio de la personalidad de Picasso a través de un estilo muy depurado, cuidadísimo, en el que, imitando la gran fuerza de síntesis de su modelo, ha acertado a contraer un gran caudal en un pequeño cauce. Su preocupación ha discurrido en todo momento no sólo por el terreno de la atemorizante grandeza del personaje, sino también por el camino de plasmar ese estudio en una densidad máxima con los mínimos medios expresivos. Y no cabe duda de que el éxito le ha sonreído en este doble y agotador trabajo de interpretación y traslación.

En el libro de Helene Parmelin la figura total de Pablo Picasso adquiere un singular relieve humano porque la autora no sólo se ha empeñado en traducirnos al genio para nuestra comprensión particular, sino que ha sabido captar detalles sútiles de su personalidad humana y presentárnoslo tal como es, dentro de la infinita variedad de su genio creador, de su estilo humano, tan complejo como, a veces, pintoresco. El resultado total es una excelente obra que ha de contribuir de manera muy influyente a un mejor conocimiento de la personalidad de este excepcional artista.

ALISTAIR MACLEAN: "Los cañones de Navarone". Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 342 págs.

La guerra, esa violencia destructora, terrible máquina de la muerte, es, sin embargo, generadora de grandes aventuras humanas, excepcionales aventuras que impresionan a todo hombre justamente porque en el fondo de nuestro ser queda un sedimento ancestral de lucha por la supervivencia. No se trata, al enfocar una acción aislada de guerra, de discutir la entidad moral de la contienda, sus razones o su justificación, sino que el sentimiento se sobrepone a toda otra consideración y admira, en primer término, la extraordinaria capacidad de resistencia del organismo humano y los increíbles recursos imaginativos de que es capaz un hombre en una situación apurada. Cuando se trata de hombres especialmente entrenados para acciones dificultosas, hay que multiplicar por mil esa admiración porque sus heroísmos llegan a resultar increíbles.

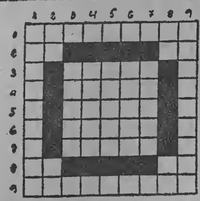
Una acción de la pasada guerra es relatada en esta gran novela por Alistair Maclean, al que su experiencia personal en la Armada británica le ha brindado la suficiente experiencia para hacer su apasionante relato más veraz, más objetivo y enormemente documentado. Se trata, en efecto, de una novela de hondo dramatismo, trescientas cuarenta y dos páginas sobre una acción militar descabellada llevada a cabo por un grupo excepcional de luchadores en el plazo de una semana escasa, una aventura de excepción contada con enorme fluidez narrativa y que nos hace vivir los episodios de la trama como si hubiésemos sido testigos presenciales.

Participa la novela, en su hondo dramatismo, del género de aventuras y también del de espionaje. Ambas cosas han de darse la mano en una empresa de la extraordinaria dificultad de ésta, consistente en destruir los cañones alemanes emplazados en el interior de una fortaleza teóricamente inaccesible que domina un difícil paso del mar Egeo. Para la arriesgada operación, un grupo de hombres extraordinariamente preparados habrá de escalar un acantilado cortado a pico y considerado por todos los técnicos de imposible acceso. Y habrá de librarse de las emboscadas, la persecución inteligentemente planeada por grupos expertos de los adversarios, las asechanzas de los espías y la misma enorme dificultad de transportar un herido de la propia expedición. Empresa arriesgadísima, sin duda de las de más relieve de las realizadas en la pasada contienda, a la que Alistair Maclean sabe nimar con un excelente estudio de los protagonistas, un gran sentido de objetividad y una habilísima técnica dramática que tiene suspendido al lector durante todo el desarrollo de la intrépida acción. No ha de extrañar, por ello, que de esta novela se haya extraído la excelente película interpretada por Gregory Peck, Anthony Quinn y David Niven sobre el mismo tema porque ya en este extraordinario relato estaba la semilla de una visión cinematográfica del gran hecho de armas que tuvo por escenario Navarone.



DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Arabescos



HORIZONTALES: 1) Que mueve a compasión. 2) Marchar. Terminación verbal. 3) Mancha, tilde (al revés). 4) Seco, de poco jugo o humedad. 5) Grandes masas permanentes de agua depositadas en hondonadas del terreno. 6) Trabaja una masa. 7) Artes de pesca. 8) Escuché (al revés). Siglas mercantiles. 9) Tomar alguna cosa con violencia y fuerza.

VERTICALES: 1) Parte de la Geología, que trata de las rocas. 2) Terminación verbal. Letra griega (al revés). 3) Ponen sal. 4) Querré mucho (al revés). 5) Carros de dos caballos. 6) Pone una cosa contigua a otra apoyada en ella. 7) Piedras planas que sirven para pavimentos y otros usos. 8) Reflexivo. Siglas comerciales. 9) Ordenar o reformar una cosa con arreglo a su fin peculiar.

Solución al anterior:

HORIZONTALES: 1) Coordinar. 2) Ordo. Dame. 3) Sea. Vis. 4) Mote. Sirt. 5) Labac. 6) Taos. Ruín. 7) ICC. Log. 8) Caso. Cata. 9) Aventuras.

VERTICALES: 1) Cosmética. 2) Oreo. Acav. 3) Odatlocse. 4) Ro. Eas. On. 6) Id. Sar. Cu. 7) Navicular. 8) Amir. Iota. 9) Restingas.



¿ESTA BIEN MEDIDO?

Solución al anterior:

LEÑADORES

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

Copa de Europa

El Barcelona venció al Spartak por 4 a 0

Barcelona. — El Nuevo Campo registró anoche una entrada extraordinaria, que se aproximaba mucho al lleno, con motivo del partido entre el Barcelona y el Spartak, de Checoslovaquia.

Estalló una gran ovación al saltar al campo los dos equipos, que lo hicieron a la vez. Antes de iniciarse el encuentro, Luis Suárez recibió el trofeo del periódico deportivo de París "L'Equipe", por haber sido catalogado como el mejor futbolista de Europa.

A las órdenes del árbitro italiano señor Adami, auxiliado en las bandas por colegiados de la misma nacionalidad, los equipos se alinearon así:

Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Garay; Vergés, Segarra; Tejada, Evaristo, Kubala, Suárez y Villaverde.

Spartak: Jinra; Sterba, Hicdk, Picman; Tunstuk, Michalek; Cerny, Pokorny, Sonka, Zikan y Malik.

A poco de iniciarse el juego se advirtió claramente la superioridad técnica del Barcelona, mientras los checos acusaban su fortaleza física. A los once minutos tiró Kubala una falta desde fuera del área y Tejada entró como una centella, de cabeza, obteniendo el primer gol español. A los 39 minutos envía Villaverde un buen centro a Kubala, quien con precisión matemática desvía la pelota con el tacón a Evaristo, que empalma un formidable cañonazo que vale el segundo gol al Barcelona. A partir de este momento, los jugadores españoles se crecen. El público rompe su frialdad y les ovaciona, con el resultado de que todo el equipo azulgrana juega con un entusiasmo y una precisión como no se había visto en mucho tiempo. Dominando netamente al adversario, que consigue, mediante una cerrada defensa, hacer infranqueable la barrera de su meta. Finaliza el primer tiempo sin más variaciones en el marcador.

A lo largo de toda la segunda parte se puso de nuevo claramente de manifiesto la superioridad del Barcelona, que se empleó a fondo constantemente, hasta el punto de que en las postrimerías del partido apareció la fatiga en varios de sus jugadores y en algunos el agotamiento físico.

El público, apreciando el esfuerzo que realizaban, les ovacionó frecuentemente. A los 19 minutos, Tejada dribla a la defensa contraria en un barullo ante la puerta checa y de un tiro cruzado logra el tercer gol barcelonista. En el minuto 45, Evaristo, que había avanzado solo, se situó ante la puerta checa dispuesto a chutar, cuando fue zancadilleado descaradamente por un defensa, señalando el árbitro el correspondiente penalty. Tirada la falta de forma imparable por Kubala, se transforma en el cuarto gol a favor del Barcelona, y escasos segundos después terminó el encuentro.

El equipo checo dio la impresión de juego pobre, siendo Malik su mejor elemento. El Barcelona realizó un magnífico partido de conjunto, brillando sobre todo Kubala.

Desde el palco presidencial asistieron el presidente de la Comisión Gestora de la Federación Española de Fútbol, don Benito Pico; el secretario general, don Andrés Ramírez, y el seleccionador nacional, don Pedro Escartín. También presenció el partido el nuevo entrenador del Sevilla, señor Barrios.

El Barcelona fue despedido con una atronadora ovación, mientras los jugadores se abrazaban jubilosamente.

EL BENFICA VENCE AL AARHUS POR 3-1

Lisboa, 8. (Alfil).—En Benfica de Lisboa ha vencido al A. G. F. de Aarhus, por tres tantos a uno, en el primer encuentro de los cuartos de final de la Copa de Europa.

También dimitió Barinaga

Madrid.— Ha presentado su dimisión el entrenador del Real Oviedo, Sabino Barinaga. Según manifestaciones de éste no tenía el apoyo de directivos y jugadores del club.

Barinaga es el décimo entrenador que dimite o cesa en la presente temporada.

GIMNASIA

EL SABADO POR LA NOCHE, EN EL NATACION, TERCERA JORNADA DEL TROFEO DE LEVANTAMIENTO DE PESOS

Para el sábado próximo, a las 8,30 de la noche, la Federación Andaluza de Gimnasia ha programado la celebración de la tercera jornada del Torneo de Levantamiento de pesos, la cual está destinada a los pesos de gran y media báscula. Hay expectación por ver en acción a los levantadores del Natación, José Gordillo, del cual se esperan grandes hazañas, y de sus compañeros de equipo, Antonio Mejías, Luis Sayago y Pedro Andrés.

Actuarán también pesistas cordobeses que, de mostrar en estos pesos la calidad que en los más livianos demostraron en la anterior jornada, darán un gran color a la competición.

Golpes francos

¿Vuelve el Barcelona por sus fueros? Así sea; o mejor dicho, así sea después del 12 del corriente, fecha en que nos visitará.

—※—

Merced a ese cuatro a cero de anoche, ha de pasar el Barcelona a las semifinales. Es la única manera de arreglar las cosas del fútbol, con triunfos.

—※—

Suponemos que Barrios habrá tomado buena nota de los Kubala, Suarez, Gensana etc., etc. Como es natural, no los habrá observado para el B precisamente.

—※—

Tanto el debut de Barrios como la abultada victoria del Barcelona, son alicientes que han de reflejarse en la taquilla del domingo, lo cual conforta y remunera.

—※—

Barinaga, décimo entrenador dimitido y eso que el domingo decía antes del encuentro que tenía toda la confianza de la directiva. El Sevilla hizo perder la confianza, primero a Miró y después a Barinaga, de carambola.

—※—

Mañana, el Real Madrid jugará en El Cairo. Acostumbrados como están los chicos al tabaco fuerte, los egipcios les sabrán a paja.

SOBRIN.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19.) Una inesperada sugestión de alguien puede ser justo la llave que necesita para abrir una nueva puerta a la oportunidad. Por la tarde, descarte todo trabajo rutinario.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20.) Si escucha con profunda atención lo que un experto ha de sugerirle durante la mañana, podrá lograr verdadero éxito en un futuro cercano.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21.) Escuche al consejo de un inteligente compañero suyo, que le mostrará cómo obtener mejores relaciones con sus asociados y el público en general.

CANCER
(Junio 22 a julio 21.) Esas tareas más bien difíciles que tiene que desempeñar pueden realizarse más fácilmente, si consulta antes a una persona experta en la materia.

LEO
(Julio 22 a agosto 21.) El día es ideal para descansar y recrearse con sus asociados y buenos amigos; además, para allanar cualesquiera dificultades con otras personas.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22.) Será capaz de hacer mañana el trabajo con más eficiencia y con más celeridad, si obtiene los avisos de los expertos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22.) Podrá obtener excelentes resultados durante la mañana si se va a las tiendas o centros de negocios para cualquier diligencia. Por la tarde, salga en compañía de un buen amigo.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21.) Si se concentra en los medios de aumentar sus ingresos y de pagar sus cuentas, obtendrá resultados satisfactorios, especialmente si obtiene los avisos de ciertos familiares.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21.) Vd. ve claramente en este momento sus verdaderos objetivos y sabe exaltamente qué hacer para lograrlos. La tarde es favorable a las reuniones sociales.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20.) Al conversar mañana con gentes calificadas, aprenderá los mejores métodos de realizar sus ambiciones. La tarde es ideal para recrearse, especialmente para escuchar buena música.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19.) Sea más positivo en su actitud y en sus actividades, particularmente en lo que atañe a ciertos deberes de carácter público. Esto aumentará su prestigio y su popularidad.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20.) Un amigo rudo, pero sincero, comprende sus objetivos en este momento, y está dispuesto a proporcionarle el apoyo que necesita en este momento.



BARRIOS LLEGO A MEDIODIA

"En Sevilla ya conocen mi forma de ser y actuar"

"Espero que los jugadores y yo llegaremos a comprendernos"

Disciplina y trabajo, lema del nuevo entrenador del Sevilla



Barrios, momentos después de su llegada este mediodía a nuestra ciudad. (Foto Sánchez del Pando)

Ya está aquí Antonio Barrios. Ya ha llegado el hombre enérgico. Ya ha tomado las riendas sevillistas el hombre que viene a trabajar sin concesiones. La afición, con el cese de Luis Miró —de quien nos ha hablado Barrios elogiándole como uno de los mejores entrenadores españoles—, quería que viniese. Barrios puede encontrar caminos de disciplina, teorías de rígido cumplimiento para unos jugadores que, crecidos en su propia calidad, sólo necesitan de la voz tajante que los haga marchar derechos.

En la conducta futbolística existe un vínculo disciplinario. Ya ha llegado Barrios, para que este justificado y necesario matiz de comportamiento del jugador se cumpla.

Y ya está en Sevilla. Va a tomarle el pulso al equipo y a diagnosticar. Se encuentra con un equipo que apenas reacciona, con un navío que apenas tiene fuerza para hallar el rumbo de su creciente signatura.

¿Qué presentación cabe hacer de este hombre? ¿Decir que vale? ¿Recordar cómo entiende la disciplina? ¿Sacar a colación su trayectoria profesional? Nada puede decir más al lector que el hecho de que hoy, un día cualquiera de marzo, Antonio Barrios se ha hecho cargo del Sevilla.

Pega el sol en San Pablo. El mediodía sevillano va a recibir al nuevo entrenador sevillista. Barrios va a aparecer en el breve mundo sevillano del deporte. Los señores Liñán Díaz van a recibirle. Un avión en la altura. No es el nuestro. Viene de Tetuán. Barrios viaja en el DC-3 Valencia-Sevilla. Una y cinco de la tarde.

Vamos, junto a Sánchez del Pando, al pie del avión. Bajan varios pasajeros por la escueta escalerilla. También Barrios. Ligero gabán marrón claro, sonriente, amigo.

Trámites rápidos. En el Seat de don Gonzalo Liñán vamos al Niza. Cumplimentación rápida de los trámites hoteleros. Unos minutos, y la charla:

"A RAIZ DEL ENCUENTRO CONTRA EL MALLORCA..."

En el comedor del hotel almuerza Szalay. Barrios le saluda afectuosamente. El jugador, un poco "cortado", se acerca a él y le tiende la mano... Nosotros preguntamos.

—¿Las negociaciones?

—A raíz del encuentro del Sevilla contra el Mallorca.

—¿Tardó en decidirse?

—Tenía proposiciones del Atlético de Bilbao, del Español, del Valladolid y del Granada... Yo tenía otros proyectos respecto al Sevilla; no deseaba una incorporación como ésta en la que habrá que trabajar sobre la marcha.

—¿Sigue a cargo de la selección B?

—El Sevilla me ha dado toda clase de facilidades para que pueda continuar en la tarea emprendida.

—¿Eran éstos sus proyectos?

—Tenía decidido no entrenar nuevamente hasta que llegase la próxima campaña. Estaba ilusionado con mi trabajo en los "bes" y a ello también me ligaba el compromiso con Escartín y la Federación.



Barrios conversa con los directivos sevillistas que fueron a esperarle. (Foto Sánchez del Pando)

Barrios, con José Antonio Blázquez, en el aeropuerto de San Pablo. (Foto Sánchez del Pando.)

—Ha dicho que sus proyectos sobre el Sevilla no eran éstos...

—Me hubiese gustado venir, como estaba previsto, a principios de la próxima campaña. Se trabaja mejor. Con tiempo para imponer un sistema.

—¿Por qué ha anticipado la incorporación?

—Por afecto a Sevilla, por el Sevilla, por los amigos que aquí tengo y porque, a pesar de todo, espero que mi trabajo dé resultados.

—¿Cómo ve la Liga, desde el punto de vista de entrenador del club decano?

—Estimo que un equipo que ha cobrado diez puntos positivos no debe encontrarse en el lugar que hoy ocupa el Sevilla. Esto demuestra que en el conjunto blanco hay calidades individuales y conjuntas de las que se puede esperar un rendimiento de normalidad. Reconozco que quedan por dilucidar encuentros teóricamente difíciles.

—Adelanta que "teóricamente" difíciles...

—Ya veremos cómo, en la práctica, podemos solucionarlos.

—¿En qué confía?

—En la calidad técnica e individual de los jugadores y en la ayuda de la afición. Si estos factores responden, sacaremos estos encuentros sin contratiempos.

—¿Qué trae Antonio Barrios al Sevilla?

—Yo, por mi parte, haré cuanto esté a mi alcance para conseguir lo que todos los aficionados sevillistas anhelan.

"YA CONOCEN EN SEVILLA MI FORMA DE SER Y ACTUAR"

—Ya conocen en Sevilla —nos comenta— mi forma de ser y actuar. Mi trabajo se basa en la disciplina. Creo que sin este factor ningún equipo puede ir muy lejos. Trabajo y disciplina son dos facetas fundamentales de la vida de los clubs. Sin ellas no es posible alcanzar una meta, no hay posibilidad de lograr un rendimiento pleno.

—¿Secreto de la preparación, Barrios?

—Ya lo he dicho: la disciplina.

—Se dice que Barrios es hombre de carácter.

—Mi carácter es sólo el trabajo.

—Y así, con disciplina y trabajo...

—Creo que los jugadores y yo llegaremos a comprendernos.

«EL SEVILLA TIENE GRANDES JUGADORES»

—Enjuicie al Sevilla.

—El Sevilla tiene grandes jugadores, y, virtud muy digna de tener en cuenta, mucha juventud.

—Para ese rendimiento pleno que un equipo viene llamado a dar, en el caso concreto del Sevilla, ¿qué necesita Barrios?

—Necesito un margen de tiempo para hacer mi trabajo. Por lo obligado de la situación, tendré que actuar paulatinamente.

—¿Es optimista?

—Tengo un buen equipo a mis órdenes.

—¿Seguirá con él cuando finalice el torneo?

—Seguiré.

—¿Qué espera?

—Que el Sevilla camine seguro.

—¿En qué confía?

—En sus jugadores.

—Remata la entrevista...

—Con un saludo para mis amigos de Sevilla.

A LAS CUATRO Y MEDIA, CITA EN «SANCHEZ PIZJUAN»

La charla, meteórica por la hora en que la sostuvimos con el entrenador, ha concluído. Barrios también tiene prisa. A las cuatro y media de la tarde está fijado el entrenamiento en «Sánchez Pizjuán». Por vez primera va a tomar contacto con sus nuevos discípulos. Cuando el lector lea estas líneas, ya los jugadores habrán tomado buena nota del lema que ha de presidir la gestión del nuevo entrenador sevillista: Disciplina y trabajo.

José Antonio BLAZQUEZ



NIÑA ABANDONADA EN MADRID

MADRID.—En las escaleras de una finca de la calle de Lain Calvo ha sido abandonada una niña recién nacida. Se hicieron cargo de ella los funcionarios de un coche radio-patrulla. La niña ha ingresado en la Maternidad Provincial. (Foto As-Press.)

Rafael, matrícula de Ranea

por Rafael García Serrano

El bar americano es la gran invención de nuestro tiempo y una de las pocas instituciones que se salvarán si un día desaparece nuestra civilización empujada por los bárbaros, los imbéciles y los científicos. El bar americano es mucho más útil al hombre que toda la sabiduría de Einstein, el cual, en realidad, no hizo otra cosa que jorobar lo mismo con sus teorías que con su violín. El bar americano tiene un aire silvestre, provisional, cómo de frontera, y todos entramos en él como si hubiésemos dejado nuestros caballos amarrados a la barandilla de la verenda. Desde que el hombre inventó la taberna, invención que se calificó muy justamente de delicada, no había dado el ingenio humano otro fruto más hermoso y reconfortante que el bar americano.



Al bar americano no se puede acudir más que por sed o por afición y los que frívolamente deseen hacer tertulia, que se vayan a un café, que es su sitio. El café y la tertulia son inseparables, pero ya los cafés, incluso los literarios tienen que poner barra americana para subsistir. Un buen bar americano no admite tertulias profesionales, y si las tolera aquello nos indigna a los verdaderos amantes del bar americano tanto como nos indignaría ver al soldado de Marathon contratado por un circo, o al bueno de Hércules en el Madison Square Garden. En el bar no es necesario hablar, aunque hablar con la gente que va a los bares ya significa un ejercicio intelectualmente correcto, porque es gente de su tiempo dispuesta al día, sin alardes modernistas ni pacatería anticuada. El bar es como un cenobio en medio de la ciudad, y por eso allí se debe beber, callar y meditar. El bar es la muralla de muchas alegrías.

En el bar nos encontramos como entre dos viajes, como en un andén perpetuo, y los bares huelen a mar, a estación, a aduana y a aeropuerto, que son los mejores aromas del mundo. Las etiquetas de las botellas son etiquetas viajeras, y uno piensa que harían muy bien sobre las maletas. La barra puede ser la regala de un barco, y según lo que uno beba y como sepa beberlo, desde allí se ven los atardeceres del Pincio, las nieves de Fujiyama, el desierto rojo o las azules crestas del Guadarrama. Yo suelo ver el balcón del Baztan y los Andes desde Valparaíso.

El bar nos da a beber piedras preciosas, como un mágico Lurgan Seib, que hubiese transformado en bodega la cueva que vio Kim, y son tan variados sus colores, tan ricos y vivos, que los clientes nos bebemos la vista nocturna de Río de Janeiro desde el Corcovado, la Concha donostiarra desde Igueldo, Wilhemstrasse desde las aguas del Caribe y la dulce noche de Madrid desde el bar del Edificio España. Esmeralda o melón; rubí o tomate; brillante o martini; perlas machacadas o gin-fizz. Así es.

En el bar corren los dados, que es un juego campamental, de caravana del Far-West, de castro romano, y para que las delicias de sus combinaciones no nos hagan olvidar que somos jinetes, las altas banquetas de la barra nos invitan a cabalgar. La barra es también como el espigón de un puerto, como el muelle más seguro, y allí nos amarramos entre singladura y singladura por los mares urbanos. Somos a un tiempo barcos y marineros y en este sentido hay quien tiene un amor en cada barra. Todos podemos ir al puerto que nos dé la gana, pero en general estamos matriculados, en el que más nos gusta. Por mi parte soy Rafael, matrícula de Ranea, y cuando me amarro a mi barra me siento como en mi hogar. El trabajo ha terminado, la fatiga pesa, el ánimo anda un tantico achuchado. Pero aquí está el viejo Tom Collins o el vodka-sauer, como un Tolstoy barbudo y reconfortante para darme un golpecito en el hombro y decirme: ¡Hala, chico, que te lo has ganado!

La semana teatral en Madrid

El anzuelo de Fenisa, en el María Guerrero.-Inquisición, en Eslava

Ya era hora de que en los teatros nacionales se pusiese en escena un clásico con todos los honores. En este caso, se trata de Lope de Vega, autor que debiera estar más presente entre nosotros. La obra elegida ha sido «El anzuelo de Fenisa». Deliciosa comedia que arranca de un cuento de Bocaccio del que Lope sacó la figura central de la cortesana con sus garbosas y sutiles astucias para engañar a sus róndadores. Después, la meretriz y su alcahueta son víctimas de su propia ambición al ser burladas en el amor y en el dinero. Dos cosas que por distintos caminos busca Fenisa con su invisible anzuelo.

La comedia mantiene un creciente interés del principio al fin. Cada palabra de Lope es una joya viva. He aquí el ejemplo del más puro dinamismo barroco, expresado con sutil y florida galanura. He aquí la farsa, dentro de una peripecia llena de alegría, con un fondo admirable de sabiduría mundana. A través de los versos de Lope de Vega, que transparentan un mundo de picardía, de candidez y malicia. Sorprende la frescura con que a nosotros llega al cabo de los siglos esta obra —como otras tantas del genial autor—, y su movimiento escénico tejido por los más finos y experimentados hilos vitales. Cada personaje está trazado con arreglo a una sicología distinta, para componer un «clima» encendido de pasión, en una variedad de escenas y matices. La profundidad del Fénix de los Ingenios se advierte con exquisito garbo en todo momento. Vemos a una Fenisa desbordada de ambiciones materiales y a su vez presa de un amor puro hacia un jovencito en el que no llega a advertir su sexo, dado el «travestí» a que recurre una mujer para pasar como galán en busca de otras apetencias monetarias.

La acción se desarrolla en Palermo, pero la mayoría de los personajes que rondan a Fenisa son españoles; se habla aquí de Valencia, de Toledo y de Sevilla. Y de esta urbe se cita el nombre de una calle: la de Baños. Lope recuerda en casi todas sus obras, sus ciudades preferidas, sobre todo la capital andaluza, donde tan inolvidables horas vivió. Al principio, estos españoles en Sicilia parece que van a ser burlados, tal si fueran «paletos» en tierra extraña. Pero tampoco olvidó Lope nunca su naturaleza españolísima, y al final, aquellos hombres pasan a la categoría de burladores. Encantadora comedia. Y puesta en escena con un ritmo ágil y moderno. que es lo que debe hacerse con los clásicos hoy. En este sentido, José Luis Alonso ha logrado una realización escénica al compás del ambiente. Alegría, en algunos momentos, casi ballet en otros. y pantomima o farsa en fin, según requieren las escenas. La refundición de Germán Sroedher está realizada con el mayor respeto, podando algunas reiteraciones y refundiendo sin mermar la frescura y donaire de la obra, algunas escenas.

En cuanto a los intérpretes, sobresalió Carmen Bernardos, que dio a su personaje la intención y picardía que requiere; José María Seoane compuso su papel con muy discreta traza, y María Luisa Ponte, Antonio Ferrándiz, Lola Cardona, Miguel Angel, José Vivó y Joaquín Molina, compusieron la escena con soltura y éxito. La escenografía y figurines de Richart, de muy buen gusto.

«INQUISICION», EN ESLAVA

«Inquisición» es sin duda una de las mejores comedias con mensaje católico que se han escrito. Su autor, el italiano Diego Fabbri, es de los autores más representativos del actual teatro europeo. Aclaremos lo de teatro católico. No se trata de una obra piadosa, envuelta en escenas que nos fluiten con su diálogo a la bondad, careciend de fondo y de raíces trágicas. En esto del teatro llamado religioso, hay mucho «camelo» también. Y bastante más frivolidad de lo que parece. A veces, basta con que aparezca un cura en escena, invitando a rezar un Padrenuestro a sus interlocutores, para que se defina como teatro católico.

Pero en el caso de Diego Fabbri, el autor va con valentía hacia la raíz de los acontecimientos humanos. Y nada le importa romper por la calle de en medio, como se dice vulgarmente, para producir la catarsis en los espectadores. Para mayor honestidad en su expresión escénica, no emplea trucos ni apoyaturas más o menos efectistas. En este caso, nos presenta a un sacerdote réprobo y un marido que siente la vocación religiosa, al margen de sus deberes conyugales. La mujer de éste, celosa diabólicamente, y otro personaje más, que es un abad que reza para recibir la Luz del Espíritu. Son estos cuatro personajes fundamentales en que Fabbri resume los problemas humanos, sus creencias y orientaciones. El argumento se desarrolla con aspereza y violencia. El diálogo suena como un trallazo, y su crudeza, a veces, nos sobrecoge. Las almas rebeldes y las almas sumisas, se entrecruzan en un ambiente lleno de pasión y de sinceridad. Al final, el marido se convence de que por todos los caminos se sirve a Dios. Y de que no es preciso encerrarse en un monasterio para lograr la santidad. Y sobre todos, triunfa la Gracia, al fin.

«Inquisición» es una de esas obras ejemplares a fuerza de valentía y autenticidad. Resplandece la grandeza espiritual en todos los momentos, sin recurir a ninguna frase efectista o vulgar, muy alejadas del fácil comercio con los espectadores Aquí se planea el drama metafísico y religioso, se descubre su fondo, se analizan los problemas y no existe concesión a la galería. La verdadera «garra» de la comedia está en su sinceridad y profundidad.

La interpretación, discreta en todo momento, estuvo a cargo de Andrés Mejuto, José Luis Pellicena, Rosenda Monteros y José Martín. La versión ha sido pulcramente realizada por Giuliana Arioli.

«EPITAFIO PARA JORGE DILLON», EN EL PEQUEÑO TEATRO DIDO

DIDO ha estrenado, en Sesión de Cámara, la obra de John Osborne y Anthony Chreiton, «Epitafio para Jorge Dillón». Osborne es uno de los jóvenes rebeldes ingleses, famoso autor de «Mirando hacia atrás con ira», que indudablemente posee talento creador. Su teatro responde a un sentido oscuro y dramático de la vida. En este caso, como en la obra antes citada, se trata del problema de una juventud airada que apenas cuenta con nada que defender. Es una juventud con escasa esperanza, pero con deseo de alcanzar algo que no logra. Sus gritos son precisamente lanzados para ver si es posible que alguien les escuche antes de caer en el vacío.

El fallo de esta comedia es sin duda el abuso de parlamento. El teatro y más aún el teatro de un joven rebelde, tiene que ofrecer al público más acción que diálogo. El personaje central es un fracasado. Vuelve, pues, el autor al tema de Lenormand. El matrimonio de dicho personaje con una mujer «que no le va», le lleva al final a un definitivo fracaso dentro de un hogar mediocre, triste y sin ambiciones superiores.

«Epitafio...» es una obra que alterna el sentido negativo con una ambición que no acaba de remontar su vuelo dentro de un ambiente pesimista. Su estructura escénica no ofrece al gran público mucha atracción, dada la lentitud de su diálogo, dentro de una técnica de muy escaso relieve. Al finalizar el espectáculo hubo protestas y aplausos. La interpretación estuvo a cargo de Germán Cobos y Herbe Donay, como figuras centrales.

M. DIEZ CRESPO.

Rueda la bola

A la salida de la estación de Windsor, y en un cruce a nivel con la carretera, se colocó el siguiente aviso:

«Por esta vía cruza un ferrocarril que ha tenido seis choques en año y medio. ¡No ha perdido ninguno!».

— * —

El matemático francés Alex Durand, radicado en Aix-en-Provence, descubrió en 1664, los efectos, aparentemente mágicos, de la resonancia, mientras hacía estudios en un instrumento de cuerda. Para demostrar al público el fenómeno, colocó un esqueleto humano en el centro de un salón, le colgó del cuello una guitarra y sin que la mano esquelética se moviera, los espectadores escucharon estupefactos cómo brotaban sonidos de la guitarra. Oculto tras una cortina, Alex, con otra guitarra, hacía vibrar ciertas notas afines y la reproducción se hacía en la del esqueleto. Pero Alex declaró que aquello se debía a sus poderes mágicos, y fue acusado de hereje, que era un brujo. El público se indignó, y aunque trató de convencerles de que sólo era una broma, antes de que intervinieran las autoridades, lo quemaron vivo en la plaza pública.

— *

En la Grecia de Pericles, había una costumbre —la cual suponemos ya no exista— que consistía en que, todo hombre que se divorciaba, no podía contraer de nuevo matrimonio, si la dama elegida era más joven que su anterior mujer.



COCHE ELECTRICO

Londres.— Un automóvil de propulsión eléctrica para muchachos ha sido presentado con éxito por una importante firma comercial británica. El nuevo coche constituye la delicia de los jóvenes conductores y permite a éstos no sólo divertirse sino ir adquiriendo además los primeros conocimientos como futuros ases del volante.

En la foto vemos a varios de estos nuevos coches eléctricos conducidos por pequeños que muestran su satisfacción.

La edición de hoy de "Le Monde", retirada de la circulación en Argelia

Argel, 10. (Efe).—La edición de hoy del periódico parisién «Le Monde» ha sido retirada de la circulación por la Policía en Argelia, según se anuncia en esta ciudad. No ha sido revelado el motivo de la medida.

SEVILLA

AÑO XIX — DIARIO DE LA TARDE

Depósito legal SE. 3. — 1958

Núm. 8.289

VIERNES 10 DE MARZO DE 1961



Jura su cargo el primer embajador negro norteamericano

Washington, 10. (EFE).—Clifton Wharton, el primer funcionario diplomático negro que llega a ser embajador, ha jurado su cargo en el departamento de Estado como representante de los Estados Unidos en Noruega.

El secretario de Estado, Dean Rusk, tuvo palabras de encomio para Wharton, de quien dijo que su reciente cargo de ministro en Rumania había sido difícil.



ESTHER WILLIAMS y Fernando Lamas llegaron hoy a Sevilla

Vienen a localizar exteriores para rodar su próxima película, de ambiente sevillano, "La fuente mágica"

(Información en última página.)

Macmillan expondrá a Kennedy un extenso plan para el ordenamiento de la defensa económica aliada

El objetivo es hacer frente al desafío económico de Rusia

LONDRES, 10. (EFE.)—El primer ministro británico, Harold Macmillan, llevará a su reunión con el presidente Kennedy, en Washington, un extenso plan para un ordenamiento de la defensa económica aliada, según ha sido revelado hoy.

Una alta personalidad diplomática ha declarado a la United Press International que el punto principal del plan británico —destinado a hacer frente al desafío económico de la URSS— es la «interdependencia» económica entre los aliados occidentales. El proyecto no se refiere a una mancomunidad de recursos, sino más bien a esfuerzos conjuntos para la explotación de nuevos campos económicos, consultas sobre problemas de este tipo y un más estrecho intercambio de información.

Kennedy se entrevistó con Truman en la Casa Blanca

Washington, 10. (Efe). El ex presidente Truman se ha entrevistado con el presidente Kennedy en la Casa Blanca, siendo acogido, en forma especial, por la hija del presidente, Carolina, de tres años de edad.

—¿Qué te he dicho que le digas? —preguntó el presidente a su hija en el momento de recibir a Truman.

—¡Ah, sí —respondió la pequeña—; que usted se había acostumbrado a vivir en nuestra casa

Truman ha venido a Washington para asistir a una recepción para conmemorar el 20 aniversario de la fundación de la Comisión investigaora de guerra que él presidió en el Senado.

NOMBRAMIENTOS

Washington, 10. (Efe). El presidente Kennedy ha nombrado al doctor Haraldo Brown, físico de 33 años de edad para el cargo de director de la División de Investigaciones e Ingeniería del Departamento de Defensa. Sustituye a Herbert F. York.

Por otra parte, el presidente Kennedy nombró a John W. Tuthill director de la Oficina de Asuntos Regionales Europeos en el Departamento de Estado para el cargo de representante alternativo de los EE. UU. en la Organización de Cooperación Económica Europea.

Final del viaje de la reina Isabel

Cerrando su viaje de un mes a través de la India y Extremo Oriente, la reina Isabel de Inglaterra y el príncipe Felipe han visitado Irán, donde fueron recibidos por el sha y la reina Farah con los que aparecen en nuestro grabado. (Foto Keystone.)



Las negociaciones Este-Oeste sobre desarme

La Commonwealth se ha mostrado de acuerdo en que China roja sea admitida en las conversaciones

Londres 10, (Efe).—La conferencia de primeros ministros de la Commonwealth se ha mostrado de acuerdo en que la China comunista debería ser admitida en las negociaciones Este-Oeste sobre el desarme, cuando éstas alcanzaran una fase que permitiera la introducción en ellas del país comunista, según se dice en fuentes dignas de crédito.

Añaden en dichas fuentes que ha habido también acuerdo entre las doce delegaciones de la Commonwealth Británica sobre el intento general de conseguir un desarme convencional y nuclear a través de una serie de fases bajo efectivos controles internacionales.

La conferencia, en su segundo día discutió también en dos sesiones privadas la cuestión de la prohibición de la celebración de pruebas nucleares.

Indonesia mantiene su decisión de retirar sus fuerzas del Congo

Kasavubu negó asilo político a Galvao

Yakarta, 10. (Efe).—El ministro indonesio de Asuntos Exteriores, Subandrio, ha declarado que Indonesia mantiene firme su posición de retirar sus fuerzas del Congo.

Pero indicó que es probable que se envíe un nuevo grupo para sustituir a los soldados que regresen a Indonesia.

«Estamos dispuestos a enviar nuevas tropas si ello sirve para ayudar a los nacionalistas congoleños», dijo Subandrio.

KASAVUBU NEGO ASILO POLITICO A GALVAO

Lisboa, 10. (Efe).—El doctor Edmund Nzeze Nlandu, consejero económico del Gobierno congoleño, ha declarado que el presidente José Kasavubu negó asilo político al capitán Henrique Galvao, «porque la aventura del «Santa María» sólo servía a la causa del comunismo internacional y porque el Congo no es un país comunista».

El doctor Nlandu, que dirigía la palabra a los periodistas a su llegada al aeropuerto de Lisboa, añadió: «Había otro motivo y es que

(Continua en segunda pág.).



EJERCICIOS MILITARES DE LA XI DIVISION EXPERIMENTAL

MADRID.—Desfile ante el ministro del Ejército señor Barroso y otros altos jefes, de las fuerzas de Infantería, que en número de 5.000 hombres participaron en los ejercicios militares celebrados en el campo de tiro de Carabanchel por las fuerzas de la XI División Experimental. (Foto Cifra Gráfica.)

Adenauer: Queremos un solo tratado de paz alemán

Bonn, 10. (EFE.)—El canciller de Alemania occidental, Adenauer, ha declarado hoy que favorece un tratado de paz alemán. Pero, manifestó el canciller en una de sus pocas frecuentes conferencias de Prensa, «queremos un sólo tratado de paz alemán. Debemos hacer resistencia—agregó—a un tratado de paz con dos Estados alemanes, ya que esto implicaría el reconocimiento de la división de Alemania según el derecho internacional».

Adenauer dijo que un tratado de paz debería ir precedido por una votación de los 17 millones de alemanes orientales según el derecho de la autodeterminación. Esto puede facilitar la solución del problema de un tratado de paz. Al ser preguntado sobre posibles concesiones en reciprocidad a la complacencia soviética para conceder el derecho de autodeterminación a los alemanes orientales, Adenauer contestó: «Comprenderán ustedes que no puedo discutir esto en detalle tan pronto.»

Ni reacción ni privilegios

Si sinceramente atendemos al sentir de las gentes, a la opinión propia y a las de los que nos rodean, encontraremos un eco real de lo que está ocurriendo en el mundo, pues no se trata de un fenómeno sólo nuestro, sino de un sentimiento y una postura generales, expresados aquí o allá de diversa forma, pero en el fondo idéntico proceso. Un proceso que busca tres objetivos, acaso en algún momento incluso inexpresados: una efectiva independencia nacional, sin sumisiones, también sin arrogancias, pero efectiva; un nivel de vida mayor, más justo; formas políticas, en fin, estables y progresivas. Es un proceso que encontraremos en todos los países libres, proceso natural en el dsarrollo de los pueblos, proceso noble, excelentemente orientado, pero que ha de chocar con múltiples intereses bastardos, intereses del capitalismo internacional, de los imperialismos económicos al uso y de esos conservadurismos históricos que vienen amparando situaciones de privilegio.

Es el mismo problema en todas partes, vieja y tradicional lucha entre un reaccionarismo que quiere impedir, muchas veces con mañas, una realidad que ha de decidirse por el signo de los tiempos y un planteamiento honrado y progresivo que aspira a borrar todas esas huellas del pasado, toda la serie de injustos privilegios que ahogan en tantas partes el desarrollo general. En la lucha, inevitablemente, es el viejo tinglado el que ha de caer, esas estructuras reaccionarias que se niegan a reforma y que de manera inexorable acabarán siendo reformadas. Si en todo tiempo la lucha estuvo planteada en estos términos y poco a poco fueron derrumbándose situaciones que repugnan a la propia dignidad del hombre, hoy el problema presenta nuevos ángulos porque, por encima de las diferencias que separan ambas concepciones, un peligro acecha por igual a la minoría que quiere conservar sus privilegios y a la mayoría que aspira a mejorar de condición, el peligro del comunismo al que serían forzados en su desesperación los que menos tienen y del que serían víctimas inmediatas los que en nuestra era tratan de mantener imperialismos, capitalismos internacionales, sistemas económicos opresivos y viejas situaciones de preeminencia.

Con esa amenaza para todos a la vista, es necesario encontrar las fórmulas adecuadas a que el progresivo avance de la humanidad pueda desarrollarse en forma pacífica, al máximo entendimiento posible entre las partes que, con encontrados intereses, sostienen distintas posiciones. Y si es bien cierto que se trata de una ardua empresa, pues dificultoso en extremo es conciliar tan opuestos puntos de vista y necesidades, no lo es menos que se trata de una empresa urgente para el bien común, una empresa que, en su enorme importancia, lleva un acuciante y dramático signo de urgencia, porque lo que ni unos ni otros deben consentir es que sea en definitiva beneficiario de esta vieja lucha el comunismo internacional. Y es hacia el comunismo hacia donde empujan insensatamente quienes no se identifican con el propósito de más justa distribución de la riqueza y los bienes de consumo.

Entre nosotros, estas ansias de justicia no podían faltar. Inmersos desde hace ya muchos años en una épica batalla a favor de la justicia social, las distintas cotas que se han ido ganando nos han estimulado aún más en el camino de perfeccionar nuestro sistema económico y encontrar fórmulas razonables y justas para que el pueblo español alcance soluciones estables en lo político y confortables en lo material. Estas fórmulas están ya entre nosotros, tienen plena vigencia, son realizables, pero hemos de llegar a realizarlas plenamente. Ese es y debe ser nuestro objetivo, sin demagogia, pero sin desmayos. Y ante él, han de modificarse esas estructuras reaccionarias, decadentes ya e inservibles.

El atentado contra el Consulado español de Ginebra

Tres hombres y una mujer, detenidos

Berna.—Tres hombres y una mujer han sido detenidos en relación con el atentado perpetrado el día 21 de febrero contra el Consulado General de España en Ginebra, según anuncia el Departamento Federal Helvético de Justicia, que añade que ha sido dictada orden de detención contra otra persona, a la que está buscando la Policía.

Un portavoz del departamento declaró que, con arreglo a la investigación preliminar realizada, ningún español está complicado en el atentado llevado a cabo de madrugada. Fueron arrojados unos «cocteles Molotov» contra las paredes del Consulado, en las que escribieron vivas a la anarquía. Al salir por una ventana, ya que parecía que el edificio iba a ser pasto de las llamas, el cónsul general, don José Manuel Aniel Quiroga; su esposa, y su hija, el diplomático resultó ligeramente herido en una mano.

El embajador de España, marqués de Miraflores, requirió la intervención de la Policía Federal, que ha detenido a un tipógrafo francés, de veintidós años de edad, del que sólo se facilita el nombre de pila y la inicial del apellido: Alain L.; a una francesa, de veinticinco años de edad, sin profesión, José Berthe S.; a un librero suizo, de veinticinco años, de Neuchatel, Claude F., y a un estudiante suizo, de Ginebra, Claude C., de diecisiete años.

Por tener menos de dieciocho años, el estudiante comparecerá ante el Tribunal de Menores.—EFE.

DETENCION DEL JEFE

Ginebra, 10 (Efe).—La Policía helvética ha detenido anoche al jefe del grupo de anarquistas extranjeros que atacaron alevosamente el Consulado General español en Ginebra, el 21 de febrero pasado, según se ha anunciado oficialmente.

La Policía ha identificado al jefe del grupo como Jean Jacques Langendors, un súbdito suizo de veintitrés años de edad. Ayer se anunció la detención de cuatro de sus cómplices: dos suizos, un francés y una mujer de nacionalidad francesa.

La declaración oficial de la Policía dice que los cincos han confesado su participación en el ataque. Y añade que se les han encontrado planes para un ataque posterior contra otro consulado extranjero en Ginebra, no identificado.

Un periódico yugoslavo comenta los ataques de China, Albania y Rusia a su país

Trieste, 10 (Efe).—El periódico yugoslavo «Politika», al comentar el creciente número de ataques contra Yugoslavia desde la reunión de los partidos comunistas en Moscú, en diciembre pasado, escribe hoy: «Los ataques contra Yugoslavia, que se habían hecho habituales por parte de chinos y albaneses, se han hecho también muy frecuentes en la Unión Soviética.» «Estos ataques —añade el periódico— están, en la mayoría de los casos, disfrazados de lo que se ha dado en llamar «lucha ideológica contra el revisionismo yugoslavo», aunque los autores de estos escritos antiyugoslavos en la Prensa soviética emplean, cuando les conviene, aun las mayores mentiras e invenciones...»

El periódico termina diciendo: «Quizás una de las causas de la aparición de tales artículos radica precisamente en el deseo de la parte dogmática y conservadora del movimiento comunista mundial, de aislar a Yugoslavia de los países que no están adscritos a ningún bloque, y de los países socialistas».

Indonesia mantiene...

(Viene de primera página.)

no deseamos molestar al Gobierno portugués, con el que deseamos seguir manteniendo las mejores relaciones posibles».

SACERDOTE CATOLICO MUERTO POR LOS LUMUMBISTAS

Bruselas, 10. (Efe).—Los lumumbistas han dado muerte a un sacerdote católico, tras haber lanzado un ataque contra una misión establecida en Mokoaria, localidad próxima a Basoko, en la provincia oriental del Congo, según informa la agencia de noticias belga, citando de una fuente informadora privada de Stanleyville.

TELEGRAMA DE KASAVUBU AL PRESIDENTE DE LA ASAMBLEA DE LA UNO

Sede de las Naciones Unidas, (Nueva York), 10. (Efe).— El presidente del Congo, Joseph Kasavubu, ha enviado un telegrama al presidente de la Asamblea General de las Naciones Unidas, Frederik Boland, de Irlanda, en el que le informa de las decisiones adoptadas por los dirigentes congoleños que actualmente se encuentran reunidos en Tananarive.

Kasavubu dice en su telegrama a Boland que la conferencia cumple «el deseo ya expresado por los congoleños y por la Asamblea General y el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, de que la crisis congoleña sea resuelta por los propios congoleños».

Añade Kasavubu que la reunión de Tananarive ha decidido solicitar de la UNO que se abstenga «de adoptar posición alguna con respecto al Congo antes de que se hagan públicos los resultado de la presente conferencia».

Procuradores en Cortes por razón de su función sindical

Decreto de la Secretaría General del Movimiento

Madrid, 10 (Cifra).—Serán procuradores en Cortes, por razón de su función sindical, según el decreto de la Secretaría General del Movimiento que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado», el delegado nacional de Sindicatos, el secretario general de la Organización Sindical, el inspector-asesor general de la misma, los vicesecretarios nacionales de Obras Sindicales, Ordenación Económica, Ordenación Social y Organización Administrativa, de la Delegación Nacional de Sindicatos; el presidente y el secretario de la Junta Nacional de Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos y los jefes nacionales de los Sectores Campo, Industria y Servicios, de las Vicesecretarías de Ordenación Económica y Ordenación Social; el director de la Escuela Sindical, los jefes de las Obras Sindicales de Artesanía, Colonización, Cooperación, 18 de Julio, Educación y Descanso, Formación Profesional, Hogar, Lucha contra el Paro, Previsión Social y Asistencia Contenciosa al Productor; los jefes de los Servicios Sindicales de Estadística, Asesoría Técnico-Jurídica y Relaciones Exteriores; el jefe de la Sección de Ordenación Social y Corporativa del Instituto de Estudios Políticos y dos miembros de dicho Instituto; el secretario de la Junta Nacional de Elecciones Sindicales; los presidentes de los Sindicatos Nacionales de Actividades Diversas, Agua, Gas y Electricidad, Alimentación, Azúcar, Banca y Bolsa, Cereales, Combustibles, Construcción, Espectáculos, Frutos y Productos Hortícolas, Ganadería, Hostelería y Similares, Industrias Químicas, Madera y Corcho, Metal, Olivo, Papel, Prensa y Artes Gráficas, Pesca, Piel, Seguro, Textil, Transportes y Comunicaciones, Vid, Cervezas y Bebidas y Vidrio y Cerámica, y los delegados sindicales provinciales de Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilla, Asturias, Vizcaya y Zaragoza.

La condición titular de estos cargos será acreditativa, por certificación librada por el delegado nacional de Sindicatos, que llevará el visto bueno del ministro secretario general del Movimiento, correspondiendo a la Secretaría General la expedición de testimonio de tales certificaciones, para su constancia y efectos en las Cortes Españolas.

Los procuradores en Cortes de representación sindical y carácter electivo serán designados con sujeción a las reglas siguientes: Por cada uno de los Sindicatos Nacionales se elegirán tres procuradores en Cortes, correspondiendo uno a los empresarios; otro, a los técnicos, y otro, a los obreros; serán elegibles para dichos cargos representativos quienes, ostentando la condición de vocales de las Juntas Económicas o Sociales de la entidad en cualquiera de sus ámbitos, hayan sido, previamente, proclamados candidatos, y la proclamación de candidatos se hará por la Junta Nacional de Elecciones, a propuesta de las Secciones Económicas y Sociales de cada Sindicato. Los Plenos de las Juntas Centrales de Sección Económica y de Sección Social se reunirán por separado para practicar mediante votación un sufragio igual, directo y secreto de las ternas de candidatos, en representación de los empresarios y de los obreros, respectivamente.

Las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos elegirán doce procuradores en Cortes, de los cuales cuatro deberán ser propietarios cultivadores directos, otros cuatro arrendatarios, aparceros, medieros o colonos, y los cuatro restantes trabajadores agrícolas asalariados. A estos efectos, serán electores los vocales de las Juntas Centrales de Secciones, Económica y Social, de la Junta Nacional de Hermandades, y elegibles quienes ostentando la condición de vocales de las Juntas Económicas o Sociales de las entidades agrarias, en cualquiera de sus ámbitos, hayan sido previamente proclamados candidatos.

Las cooperativas, los gremios y las cofradías elegirán cuatro procuradores en Cortes, uno en representación de las Cooperativas del Campo, otro en el de las uniones correspondiente a las restantes Cooperativas, un tercero en representación de los Gremios artesanos, y el cuarto por las Cofradías de Pescadores. Estos cuatro representantes serán designados por medio de compromisarios procedentes de las provincias en que tenga mayor importancia dichas entidades y con intervención, respectivamente, los dos primeros, de la Obra Sindical de Cooperación; el tercero, de la de Artesanía, y el cuarto, del Sindicato Nacional de la Pesca. Los candidatos a procuradores serán propuestos a la Junta Nacional de Elecciones por las Juntas Rectoras de las entidades a quienes hayan de representar, correspondiendo la proclamación a la Junta Nacional de Elecciones.

La Federación Sindical de Comercio, como organismo intersindical de los ciclos respectivos de las entidades sindicales nacionales, designará, electivamente, tres procuradores, con arreglo a las normas complementarias que se dicten al efecto.

Ultima hora deportiva

El Madrid ganaba en El Cairo por 2 a 1 al terminar el primer tiempo

EL CAIRO, 10 (ALFIL).—AL FINALIZAR EL PRIMER TIEMPO DEL PARTIDO DE FUTBOL ENTRE EL REAL MADRID Y EL ZAMALEK, EL EQUIPO MADRIDISTA LLEVA UNA VENTAJA DE DOS GOLES A UNO.

EN LAS TRIBUNAS DEL CAMPO PRESENCIAN EL ENCUENTRO OCHENTA MIL AFICIONADOS.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: Pantalla del Aire. 8,30: Dirección desconocida. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11: El libro de los libros: La Biblia. 11,30: Discos del Servicio Radio para todos. 12: El caserío, zarzuela, de Guridi. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: Domingo resuelto. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: La hora de Catunambú. 1: Estampas y sainetes. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Aquellos tiempos del cuplé. 3,30: Discomanía. 4: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 4,30: Discos dedicados. 6: El criminal nunca gana. 6,30: Programa del oyente. 7,15: Información local. 7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8,30: El bazar de la ilusión. 9: Canciones flamencas. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Cabalgata fin de Semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Recuerdos de España. 19,20: Bailes de Andalucía. 19,40: Ritmos y melodías. 20: Diario hablado local. 20,15: Ultima hora de actualidad. 20,20: Lux, emisión religiosa. 20,50: Música selecta. 21,20: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado Nacional. 22,15: La noticia al minuto. 22,35: Campeones, revista taurina. 23: Cineondas. 23,35: Fantasías de zarzuelas. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Rincón de la poesía. 0,20: Música para soñar. 0,55: Buenas noches. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de francés. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado Nacional. 9,10: Música moderna. 9,25: Llamada al supermercado. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Música moderna. 10,40: Tres noticias pintorescas. 10,45: Póngale usted letra. 11,15: Noche sin luna. Cap. 16. 11,45: Canta Rosita Quintana. 12: Angeluz en la voz de Juan XXIII. 12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Nuestra Zarzuela. 14: Diario hablado local. 14,15: Compás de espera. 14,30: Diario hablado Nacional. 15: Satélite del humor. 15,15: El auto de la fortuna. 16,30: El disco subastado. 17: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: Ballet Suite y Divertimento para orquesta de cuerda. Bela Bartok. 18,25: Melodías italianas.

19: Bailes de España. 19,25: Selección de pasodobles. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: El tango y su historia. 20,45: Opera en la orquesta. 21,45: Organo y ritmo. 22: Diario hablado Nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Don sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0,10: Rincón de la poesía. 0,20: Melodías para la noche del sábado. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8,30: Cantantes del momento internacional. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Saeta, revista hablada de la Semana Santa. 11,15: Guiñol del viernes. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Sourboune. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su detergente, señora. 3: Telerrevista. 5: El disco afortunado. 6,45: Los clásicos compuestos para usted. 7,30: Cantan Nina y Frederik. 7,45: Vida infantil. 8,30: Conjuntos del momento. 9: Atención al semáforo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM. 1: Cierre.

Indonesia rompe todas sus relaciones diplomáticas con Holanda

Yakarta (Indonesia), 10. (Efe). Indonesia ha roto hoy todas sus relaciones diplomáticas secundarias entre este país y Holanda, y un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores se ha negado a explicar los motivos.

Una declaración gubernamental dice que Indonesia «no desea ya que los intereses holandeses en Indonesia sean representados por el Gobierno británico». La declaración añade que el «Gobierno indonesio ha informado al de la República Arabe Unida que no desea que ésta siga representando los intereses de Indonesia en Holanda».

Gran Bretaña y la RAU, han estado representando a los dos países en sus relaciones diplomáticas secundarias desde que las relaciones diplomáticas directas entre Indonesia y Holanda se interrumpieron a causa de la disputa sobre la Nueva Guinea holandesa (Irian occidental).

Tanganika quiere su inmediata independencia bajo la tutela de la UNO

Sede de la Naciones Unidas, 10. Zuberi Mtemvu, presidente del Congreso Nacional africano de Tanganika, ha hecho un llamamiento a la UNO, para que conceda al territorio bajo tutela la inmediata independencia, no permitiendo que la fecha para su independencia sea decidida por Gran Bretaña, que es el país encargado de la administración del territorio.

N. de la R.—A fines del mes en curso se celebrarán negociaciones en Londres sobre el futuro de Tanganika.

La conferencia de primeros ministros de la Commonwealth

Es la más crucial de las celebradas hasta el momento, desde la "Conferencia colonial" de 1887

Los problemas de la Unión Surafricana y de Rodesia serán los más importantes con los que habrán de enfrentarse los primeros ministros de la mancomunidad

Los primeros ministros de los países de la Commonwealth británica se enfrentan —y nunca mejor empleado este verbo— en torno a la mesa de conferencias quizás en la peor de las crisis por que ha atravesado la mancomunidad en toda su historia. En efecto, los últimos acontecimiento mundiales, especialmente el prematuro alumbramiento de los nacionalismos en el continente africano, han sacudido, como no podía por menos de suceder, los cimientos de esa institución típicamente británica, construída en un alarde de malabarismo político, sobre unos pilares considerados hasta el momento como indestructibles.

De hecho, la conferencia de primeros ministros de la Commonwealth, que comenzó el miércoles, es la más crucial de las 44 conferencias previamente celebradas desde la ya lejana «Conferencia Colonial de 1887, en la que comenzara a instituirse la mancomunidad de naciones británicas. Y también, de hecho, es la que presenta un mayor cúmulo de problemas de difícil solución. A título de ejemplo citemos algunos de estos acuciantes problemas: en primer lugar la subsistencia, dentro de la mancomunidad, de la Unión Surafricana, anatematizada por el resto de los miembros por su política de discriminación racial; después, el futuro incierto de la Federación de Rhodesia y Nyasalandia; el problema de Kenya y las apetencias nacionalistas, alentadas por ciertos miembros de la mancomunidad; unidad de criterio en torno al candente problema del Congo; complejidad de la situación económica en relación con la división de Europa en dos bloques contrapuestos, los «seis» y los «siete» y sus repercusiones sobre el mundo económico de la libra esterlina... Por todo ello, vale la pena intentar, siquiera sea esquemáticamente, un esbozo de lo que es la Commonwealth británica y las personalidades que se «enfrentan en la conferencia.

¿QUE ES LA COMMONWEALTH?

Los ingleses definen la Commonwealth como «una asociación libre de diez Estados soberanos e independientes a saber: Reino Unido, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Africa del Sur, India, Pakistán, Ceilán, Ghana y la Federación Malaya, conjuntamente con ciertas dependencias entre las que se encuentran la Federación de Rhodesia y Nyasalandia, que comprende la colonia autogobernada de Rhodesia del Sur y los protectorados de Rhodesia del Norte y Nyasalandia.

Ahora bien, en la realidad, la Commonwealth es un amplio y complejo conjunto de países y territorios que motean ampliamente el mapamundi. Así, además de los países que acabamos de mencionar, cabe englobar en la mancomunidad los territorios dependientes de algunos de sus miembros. Dependen de Inglaterra los siguientes territorios, colonias y protectorados: Basutolandia, Bechuanalandia, Suazilandia e Islas Maldivas. En la parte oriental africana hay que anotar: Kenya, Tanganika, Uganda, Protectorado de Somalilandia y Zanzibar; en Africa Central: Federación de Rhodesia y Nyasalandia; en Africa Occidental: Gambia, Federación de Nigeria y Sierra Leona; en Extremo Oriente: Brunei, Hong Kong, Borneo del Norte, Sarawak y Singapore; en el Océano Indico, Aden, Mauricios y dependencias e islas Seychelles; en el Mediterráneo, Mal; en el Océano Atlántico: islas Falklan, Santa Helena, Ascensión y Tristán da Cunha; en el Caribe: Bahamas, Bermuda, Guayana británica, Honduras británica, Islas Vírgenes, Barbados, Jamaika, Islas Caymán, Islas Turks y Caicos; Antigua, Montserrat, St. Christopher Nevis, Trinidad y Tobago e islas Windwar: Dominica, Granada, Santa Lucía y San Vicente; en el Pacífico Occidental: Fiji, Pitcaien, Tonga, Islas Salomon, Gilbert y Ellice y Nuevas Hébridas...

Australia es responsable de Papua, territorio de tutela de Nueva Guinea, islas Cocos, isla Cristmas y, juntamente con Inglaterra y Nueva Zelanda, el territorio de tutela de Nauru, Nueva Zelanda aporta Samos Occidental y Surafrica, Africa Suroccidental.

Todos estos territorios, que suponen aproximadamente la cuarta parte del territorio mundial y mantiene una población que también se aproxima a la cuarta parte de la del mundo, están aglutinados en la forma técnica de «asociación», sutil punto intermedio entre la federación y la alianza. De la Federación se separa porque no existe un Gobierno, ni una fuerza de defensa común, ni un Parlamento conjunto, ni siquiera un poder judicial único. La «Commonwealth of Nations» no tiene una Constitución escrita y la relación entre sus miembros se rige por ciertas normas legales, principalmente el Estatuto de Westminster, de 1931. Sobre todos los Gobiernos y Parlamentos de los países miembros —excepto la India, Pakistán y la Federación Malaya— se encuentra la Reina, en cuyo nombre es ejercida la Administración. Aquí el elemento de soberanía real es un elemento de aglutinamiento. Aunque la soberana británica es una Reina constitucional y no gobernante —«la Reina, reina, pero no gobierna»— facilita un elemento de continuidad y, por ende, de unión entre todos los Estados miembros de la mancomunidad. Isabel de Inglaterra es Reina del Reino Unido, Canadá, Australia, Nueva Zelanda, Ceilán y Ghana. India y Pakistán, como Repúblicas, no han prestado fidelidad a la Reina, pero la reconocen como jefe de la comunidad; este puede ser el caso de Africa del Sur, si se decide, como parece, a permanecer en la Commonwealth, después de ser República.

LOS JEFES DE GOBIERNO

He aquí, en breve síntesis, los jefes de Gobierno de los países que integran la Commonwealth y que acuden a las importantes conversaciones de Lendres:

Harold Macmillan, primer ministro de Gran Bretaña desde enero de 1957, que preside la conferencia. Jefe del partido conservador inglés, cuenta 67 años de edad y es el típico inglés de la clase alta. Educado en Eton, es considerado como el hombre de la calma y la templanza.

John G. Diefenbaker, de 65 años. Jefe del Gobierno canadiense y considerado como uno de los hombres claves en la conferencia. Abogado y conservador, su posición de ponderación puede influir grandemente en los exaltados ánimos de los participantes.

Robert Menzies, de Australia. Con sus 66 años de edad, será el decano de los primeros ministros de la mancomunidad, pues lleva desempeñando el puesto de primer ministro desde 1949, habiendo tenido el mismo elevado cargo desde 1939 a 1940. Como Diefenbaker, es un famoso hombre de leyes y dirige el partido liberal de su país, fuertemente antisocialista.

Heith Holyoake, de 57 años de edad y primer ministro de Nueva Zelanda. Es la primera vez que asiste a una conferencia de primeros ministros de la Commonwealth, toda vez que desempeña el cargo solamente desde diciembre de 1960. Holyoake, agricultor, dirige el partido nacional neozelandés, de tendencia antisocialista.

Hendrik Fronsch Verwoerd, de 59 años de edad, primer ministro de la Unión Surafricana. Esta será la figura más contravertida de la conferencia por sus ideas acerca de la discriminación racial en su país («Apartheid»). Primer ministro desde septiembre de 1958, anteriormente, desde 1950 era ministro de Asuntos Africanos. El pasado año sufrió un atentado en el que estuvo a punto de perder la vida.

Jawaharlal Nehru, de 71 años, primer ministro de la India. Quizás el más experimentado miembro de la conferencia. Su opinión pesa grandemente entre los países del bloque afro-asiático. Es primer ministro desde 1949.

Mariscal Mohamed Ayud Khan, de 54 años, representará a Pakistán, del cual es presidente. Asumió su alto puesto desde un golpe de fuerza en octubre de 1958 y es el único militar entre los jefes de Gobierno de la mancomunidad.

Señora Sirimavo Bandaranaike, de 44 años, primer ministro de Ceilán y primera mujer que consigue tan alto puesto en el mundo. Advino al poder al triunfar en las elecciones celebradas después del asesinato de su esposo en 1959.

Kwame Nkrumah, primer ministro de Ghana desde el 1 de julio de 1960. Cuenta 51 años de edad. Es quizás el dirigente africanista que con mayor empeño ataca a Surafrica por su política de «apartheid», al mismo tiempo que dirige, con miras de dominio personal, el movimiento panafricanista de Africa Occidental.

Tunku Abdul Rhaman, de 49 años de edad. Primer ministro de la Federación Malaya desde que su país consiguió la independencia en 1957. Es también otro de los más vigorosos y empedernidos adversarios del «Apartheid».

Sir Abubakar Tafawa Balewa, de 49 años, representará al más reciente miembro de la Commonwealth: Nigeria. Hijo de un jefe de distrito en su país, se hizo maestro antes de mezclarse en política. Dirige el partido del Congreso del Pueblo, principal núcleo del Gobierno de coalición de su país.

Y, por último, Sir Roy Welensky, de 54 años, primer ministro de la Federación de Rhodesia y Nyasalandia, y otra de las figuras que serán objeto de controversia en la conferencia. Sus declaraciones no dejan lugar a dudas. No está dispuesto a que por una política blanca e inoportuna de Inglaterra, su país, dividido por las banderías políticas y rivales, se convierta en un segundo Congo.

GONZALEZ VELA.
(Exclusivo de PYRESA.)

Nuestra realidad económica

Desde el punto de vista económico, el discurso pronunciado en la última sesión del Consejo Sindical por el Ministro Secretario General del Movimiento y Delegado de Sindicatos, José Solís, tiene, a nuestro juicio, una idea clave en la que se apoya toda una línea de futura actuación. Esta idea queda enunciada así: «La Organización Sindical no representa los principios de un partido, sino los de un Movimiento y por lo tanto, no ha nacido para moverse entre las líneas de un esquema, sino entre las realidades de un espacio».

Ha sido la retlidad económica de España, una realidad inserta en una trayectoria que viene del pasado y que va hacia el futuro, pero sobre la que nosotros tenemos que actuar «ahora», la que ha servido se norma a todos los trabajos del Congreso y la que ha inspirado sus conclusiones.

En esa realidad, con la que hay que contar en lo que tiene de dato y en lo que posee de posible modificación, existen unos aspectos fundamentales que la configuran y que crean su perfil. Estos aspectos son, en una enumeración que no pretende ser exhaustiva, una agricultura de base de bajo rendimiento y excesiva mano de obra; una industria insuficiente y que, en sus sectores más tradicionales, se ha quedado retrasada en su utillaje y técnica; unos transportes que en lo marítimo son escasos y anticuados y en los terrestres tienen que vencer arduas dificultades de infraestructura y, englobándolo todo, una diferencia muy acusada en el desarrollo de unas y otras regiones que, al quedar enmarcadas por los valores promedios, no es bien estimada ni siquiera por aquellas personas que se esfuerzan en conocer las características de la economía nacional.

Pues bien: todas esas cuestiones, sus conexiones múltiples y las derivaciones de las mismas, han sido examinadas por el Consejo Sindical con una finalidad muy concreta: La de fijar objetivos y establecer criterios porque, como certeramente señaló Solís Ruiz en su discurso de referencia, «la elaboración del Plan o Programa de desarrollo económico a quien le debe poner en práctica y ser responsable de su desenvolvimiento: es decir, al Gobierno».

Mas la existencia de poder decisorio no quita ningún valor a los trabajos del Congreso Sindical que con tanto entusiasmo y con tan nobles y valiosas aportaciones se acaba de celebrar en Madrid. El Congreso se convocó para orientar, no para decidir y esa labor la ha cumplido tan plenamente, que estamos absolutamente seguros de la influencia de la misma en los inmediatos planes de desarrollo económico que España se encuentra dispuesta a emprender y para los cuales habrá de ser eficaz ayuda este conjunto de conclusiones que el Consejo aporta como fruto detenido de una realidad que no se conforma con el estatismo y la quietud, sino que aspira al dinamismo, a la expansión, siempre con la vista en la posibilidad de nuestros recursos y sobre todo, orientada siempre a una consideración final e insoslayable: Que el progreso económico se hace, en última y superior instancia, para la mejora social y de lo que presta trascendencia a lo económico, lo que eleva a la categoría de problema nacional, no son los pruritos tecnológicos ni los afanes lucrativos, sino los aspectos sociales y humanos que comporta y a los que tiene que servir de base.

La economía y la técnica son medios instrumentales del perfeccionamiento económico el cual, en un sistema como el nuestro, basado en la libre iniciativa, tiene que ser conseguido en el seno de las empresas. «La armonía en el Interior de la Empresa—ha dicho Solís en el discurso que comentamos— es la paz en el mundo del trabajo y de la producción y, por lo tanto, la prosperidad para los españoles».

En definitiva, esa orientación social que ha campeado en las tareas del Congreso, es la que informa también el contenido económico de las palabras del ministro Secretario General del Movimiento en las que queda plasmada una trayectoria considerada como indeclinable, dentro de las modificaciones accidentales que las cambiantes circunstancias puedan aconsejar. Como medios instrumentales, las premisas económicas son modificables y su alteración ha de corresponder a las que vaya experimentando el propio quehacer productivo. Como metas finales, las aspiraciones sociales son, por el contrario, permanentes y tienen vigencia incluso cuando se encuentran cumplidas, pues entonces hay que vigilar su permanencia.

El discurso de Solís Ruiz ha situado en su real perspectiva los problemas económicos, subordinándolos a los sociales y señalando para unos y otros planteamientos cada vez más técnicos en honor a la eficacia.

Balcón abierto

Junichiro Tanizaki es uno de los más veteranos novelistas del Japón. Varias veces su nombre ha sonado en las vísperas de la concesión del Nobel. Ahora acaba de aparecer una versión inglesa de su última novela, "La llave", que representa un avance innovador en su técnica. Se trata de la interpolación de dos diarios distintos, correspondientes a los dos personajes de la obra: un matrimonio de edad avanzada que han mantenido un secreto entre sí toda la vida, a sabiendas de que el otro cónyuge estaba enterado, sin embargo.

En "El amor y la muerte en la literatura americana" que acaba de publicar Fiedler, se ataca el problema de la ausencia del amor en la novela de aquella procedencia. Para Fiedler, Hawthorne, Melville, Dreiser, Caldwell, Faulkner, Hemingwal, forman generaciones de hombres sin mujeres o de hombres que no han remontado el miedo a la mujer. "La mejor historia de amor de la literatura norteamericana es "Moby Dick", en la que el único personaje femenino es la ballena blanca.

Ha muerto Marcello Moretti, del Piccolo Teatro, de Milán, el hombre que ha interpretado cientos de veces el papel de Arlequín en las obras de Goldoni. Moretti ha hecho el Arlequín en París, en Nueva York, en Moscú, y en todo el mundo, con el Piccolo Teatro. Su última creación fue, sin embargo, el Beranger del "Rinoceronte", de Ionesco.

Paul Morand, que ha trasladado su domicilio a un pueblecito de Málaga, se dedica a la historia. Actualmente trabaja en las últimas páginas de un libro dedicado a Fouquet, el protector Moliere y La Fontaine. El título será "El sol ofuscado: Luis XIV contra Fouquet".

JOSE BUGEDA.

La lección de un Congreso

La clausura del Pleno del I Congreso Sindical —que permanece en entera vigencia hasta el II Congreso— inicia un período de la trayectoria política nacional, que habrá de ser, en muchos aspectos, definitivo y trascendental. Es ahora ocasión, una vez pasada la urgencia restallante del suceso, de ponderar pausada y cuidadosamente el ideario surgido de la gran Asamblea sindical. Creemos que su importancia merece éste y otros comentarios, porque, tal vez haya sido y sea uno de los dos o tres sucesos más relevantes de los últimos veinte años españoles.

Y lo que, en primera instancia, sugiere la realidad del Congreso, es una glosa en torno a la capacidad para el diálogo de los españoles. Durante mucho tiempo, al hablar de España ha sido tópica la afirmación de que no servimos para resolver nuestras cuestiones en armonía y con respeto. Tan tópica ha sido la afirmación, que incluso muchos de nosotros han llegado a creérsela, y a utilizarla como pseudo-razón de muchos errores doctrinales. Esto era, naturalmente, utilizar la equivocada técnica de coger el rábano por las hojas. Porque para lo que no servimos ni los españoles, ni nadie, es para resolver nuestros problemas en el marco de unas instituciones artificiales y decadentes, cuya estrechez se manifiesta ya en todo el mundo, y cuya única consecuencia era, indefectiblemente, la injusticia o el caos.

Entre los dos extremos, precisamente, está nuestra empresa nacional, que podrá no ser —como dijo el Jefe del Estado en el discurso de clausura del Congreso— la solución universal, pero que es una solución eficaz y positiva, según vamos comprobando día a día, años tras año, en cada una de las realizaciones nacionales.

Y en esta posición —natural; auténtica y realista— sí que los españoles demostramos nuestra capacidad para el diálogo. Y espontánea y clara devoción por la libertad más verdadera. Se decía en uno de los puntos de la ponencia sobre «representación sindical», que ningún pueblo ha demostrado, como el español, tanta dignidad colectiva frente a los abusos de poder. Y así es. Pero los españoles hemos aprendido mucho en los últimos años, y sabemos muy bien lo fácil que resulta engañar a un pueblo en nombre de una libertad inalcanzable. Por eso hemos elegido un camino que nos garantiza esa libertad. Esos amigos extranjeros a quienes ha sorprendido la abierta y clara expresión de los congresistas sindicales; en los asuntos más graves, nos desconocían en realidad. Vivían en función del eterno tópico españolista, que no es de hoy, sino que viene de viejo, y que siempre ha utilizado los mismos argumentos. Tal vez nuestra culpa haya sido la capacidad para la risa ante la equivocación y la tozudez ajenas. Aquí nos hemos reído de buena gana cada vez que nos ha llegado un ramalazo del tópico. Y no debíamos haberlo hecho, sino como ahora, traer a nuestra casa a los equivocados y ofrecerles, como corresponde a nuestro mejor estilo, algo más que el pan y la sal. Por supuesto siempre habrá empecinados en el error y en el odio. A esos, que Dios les guarde. Benditos vayan.

Pero los demás, que son mayoría, afortunadamente para el mundo, llegarán a la verdad. Y la verdad es que los españoles de 1961, constituimos un pueblo sano, sobrio, alegre, y decidido, por encima de todo, a mantener nuestras ideas firmemente. Y a discutirlas francamente, limpiamente, con quien venga sin cartas escondidas en la manga.

De nuestra capacidad para la convivencia digna el Congreso Sindical ha sido un claro ejemplo. Y una lección inolvidable.

FELIPE MELLIZO.

El Pregón de la Semana Santa será a las once y media

La Alcaldía de Sevilla y el Consejo General de Cofradías pone en conocimiento del público que por razones ineludibles el Pregón de Semana Santa, que tendrá lugar el próximo domingo día 12 de los corrientes en el teatro San Fernando, se adelantará en media hora de la anunciada, comenzando, por consiguiente, a las once y media horas en punto.

Exposición de fotografías de Luis Arenas sobre la Semana Santa

Pro-templo al Señor del Gran Poder

Mañana sábado, día 11, a las 7 de la tarde, se inaugurará, D. m., esta interesantísima exposición de fotografías sobre nuestra Semana Santa, compendio de veinticinco años de labor, del extraordinario artista Luis Arenas; más de un centenar de aquellas, verdaderamente m a g n í f i c a s, componen la muestra que, patrocinada por la Dirección General de Información, del ministerio de Información y Turismo, ha sido instalada con gran gusto en un céntrico local, sito en calle Fernández y González, 4.

Dada la finalidad de esta exposición, recaudar fondos para el templo que se construye al Señor del Gran Poder, y el grandísimo interés de las maravillosas fotografías que la componen y en las que se recogen imágenes y bellísimas escenas de nuestra incomparable Semana Santa, es de esperar que Sevilla entera la visite.

A partir del domingo, día 12, quedará abierta al público, habiéndose señalado como horas de visita por la mañana, de once a dos y por la tarde de cinco a diez de la noche.

La viuda de Peyré entrega un importante donativo al alcalde

En el día de hoy, la señora viuda de don Augusto Peyré ha hecho entrega al señor alcalde de un donativo de 25.000 pesetas con destino a los pobres de Sevilla. El alcalde agradeció tan generoso rasgo de la ilustre dama.

Los carteros lo llevan

En respuesta a algunas consultas formuladas, la Administración Principal de Correos de nuestra capital nos informa que aquellas personas que careciendo del callejero de Madrid y Barcelona hayan de escribir a alguna de estas dos poblaciones y desconozcan el número del distrito postal a que corresponde el domicilio del destinatario, pueden solicitar este dato de su cartero, ya que todos éstos llevan el callejero referido, para atender a posibles consultas.

Debe tenerse en cuenta que es complemento obligado de la Dirección de los envíos para aquellas poblaciones, el consignar a continuación del nombre de la población de destino, Madrid o Barcelona, el número del distrito postal.

TROPEZONES DICE...



EL TRABAJO.—Es pesado o no, ¡¡según como se tome!!

Sufragios por las almas de los mártires de la Tradición

Se han celebrado esta mañana en la Capilla Real de la Catedral, ofrecidos por la Jefatura Provincial del Movimiento

Esta mañana, a las once, en la capilla Real de la Virgen de los Reyes, de la Santa Iglesia Catedral, se han celebrado solemnes honras fúnebres que en sufragio de las almas de los mártires de la Tradición ha ofrecido, como piadoso recuerdo, la Jefatura Provincial del Movimiento. En el centro de la capilla había sido levantado severo túmulo rodeado de cirios y blandones.

En los estrados instalados en la capilla tomaron asiento, al lado del Evangelio, el coronel don Manuel Tero Abarca, en representación del capitán general de esta Región Militar; el coronel de Aviación señor Juliá, en representación del jefe de la Región Aérea del Estrecho; el comandante señor Espejo, en representación del comandante de Marina, y otras numerosas representaciones militares, y al lado de la Epístola el subjefe provincial del Movimiento, señor Carpintero Renedo, en representación del jefe provincial; el gobernador accidental y presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano; el alcalde, don Mariano Pérez de Ayala; el presidente de la Audiencia provincial de Información y Turislegado de Hacienda, señor Gallego; el inspector señor Vázquez, en representación del delegado provincial de Trabajo; el delegado provincial de Información y Turismo, señor Luna Cañizares; el delegado del ministerio de la Vivienda, señor Rubio Rivas, y el jefe superior de Policía, señor Neto Maestre.

En otros lugares preferentes se situaron: el ingeniero jefe de la Junta de Obras del Puerto, el de Colonización, el vicepresidente del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión, señor Manrique; una representación de la Hermandad de Alféreces Provisionales el Consejo Provincial del Movimiento en pleno y otras numerosas representaciones.

Después de vigilia y oficiada la misa, se entonó un solemne responso.



¡Corredores!

Por Celestino Fernández Ortiz

CREEMOS que lo mismo que se colocan en los caminos públicos rótulos advirtiendo de las curvas y badenes y diciendo ¡Cuidado con el tren!, debería establecerse en ciertos lugares ¡Cuidado con los corredores! No nos referimos a los corredores de bicicletas, ni de motos, ni de pedestrismo, ni de cualquier otro tipo de corredores, sino a los corredores que más corren, o sea, a los corredores de comisión, ese que es capaz de andar el camino en aras de su oficio respetable: el trato.

Somos, evidentemente, partidarios de que el corredor, por lo menos, vista de uniforme o lleve algún distintivo que evidencie su personalidad. Un corredor puede encubrir su condición bajo todas las apariencias y la estampa de viejo corredor con el bastón, el sombrero de ala ancha y el puro ha sido sustituída por una variedad de apariencias que confunden al más lince. No hace mucho un amigo nuestro, por consejo de un pariente suyo, adquirió una finca. Y cuál no sería su sorpresa cuando el pariente, una vez que se formuló la escritura, le dijo: «¿Y mi comisión?» El buen hombre lo tomó a broma, pero el pariente insistió y sostuvo la tesis de que él había sido corredor. Cosas como ésta son frecuentísimas y en cualquier sitio, con o sin colegiación, surgen corredores, pues hoy nadie desdeña, sino que contrariamente busca, la comisión.

Sin embargo, hay un corredor especialmente peligroso: el de automóviles. Sabemos de un conocido que un día deslizó en una tertulia la idea, todavía en él un poco desdibujada e imprecisa, de adquirir un auto. Desde aquel día el hombre perdió la paz. Le llamaban por teléfono, le hacían visitas, le asediaban en el café, le salían al paso en plena calle... Especialmente le trabajaban en la cola del autobús. Siempre había un señor raro, a su lado, que le decía: «¿Ve usted, don José? Si usted se comprara un coche iba a saber lo bien que se va a todas partes, sin tener que aguantar esto.» Lo más extraordinario es la continua entrada en la escena donde se movía don José, de nuevos personajes. No era el mismo el que le llamaba por teléfono, el que le hacía visitas o el que le abordaba. Una gran masonería estaba, sin duda, actuando, una organización completa en la que cada uno desempeñaba a la perfección su papel. Don José terminó por caer. Compró un Seat 600. Seis meses más tarde la organización empezó a actuar. Don José compró un Dauphine. Cuatro meses más tarde adquirió ya el 1.400. Ahora sabemos que va por la venta de la primera finca para comprar un «haiga»... Es un hombre liquidado, que no tiene salvación.

Y es que el corredor de coches aventaja a todos los demás en una cosa: que actúa en cuadrilla.

CALLE SIERPES



—¿Tendremos el consabido y sabatino «corte» en el suministro de agua?

—Hombre, a lo mejor hay un poco de «chiripa» y nos libramos de él...

—¡Quién sabe! Pero, difícil lo creo..., porque, por lo visto, las averías del Servicio hacen «semana inglesa»...

—¡A ver si de una vez se terminan ya las obras de la Gran Traída!

—¿Es que tú crees que cuando empalmen los chorros de la Gran Traída no vamos a tener más «cortes»?

—Digo yo...

—Pues no estás tu equivocado... A Gran Traída... ¡grandes «cortes»!

—Hombre... no me asustes... no me asustes...

—Imagina a más cantidad de agua, más averías...

—¿Y de las grandes obras de ingeniería qué? Tú no puedes imaginarte los fuertes tubos que van a traer hasta Sevilla el agua embalsada en La Minilla...

—Vamos, ¿es que tú te crees que ahora el agua la traen en botijos?

UN RUEGO

Los autobuses de la línea número 9 tienen parada céntrica en la Puerta de Jerez, junto al casón de los Guardiola. Asimismo, los de la línea 17, que van también con destino al mismo sector, tienen su parada ante la fachada del Hotel Alfonso XIII. ¿No habría manera de poner las referidas paradas juntas? Al menos, más cercanas... de esta forma, los usuarios de la 17 —con final en Gran Plaza-Cruz del Campo—, podrán usar también los coches de la 9, que acaba su recorrido en la Candelaria.

GROCK.

ARBOL AL SUELO

Prosigue la renovación de la arboleda viaria de la ciudad emprendida con gran entusiasmo por el Municipio. Otra calle que cambiará su fisonomía en lo que al arbolado se refiere es la de Santo Tomás, al mismísimo costado del viejo Palacio de la Lonja. Otra calle más que muda troncos, ramas... Y van...

Dentro de un año, para esta primavera en puertas, no, sino para la otra, los nuevos naranjos colocados en nuestras calles y plazas estarán hechos una preciosidad y entonces sí que tendrán que ver y oler nuestras calles...

MERCADILLO DEL TARDON

A la entrada del Mercadillo del Tardón, tan utilitario y eficaz pese a su provisionalidad, hay un estercolero monumental que sirve de fábrica productora de microbios y malos olores... Una «esaborición».

Aquel foco de infección a dos pasos del mercado, en el que se expenden los alimentos, no es nada conveniente como puede comprenderse a primera vista.

El vecindario, por ver si se ponía remedio a aquel mal, ha denunciado en más de una ocasión el hecho a los guardias municipales, que han podido comprobarlo... pero hasta ahora... ¡ni caso!

CONVERSACION PASADA POR AGUA

—Bueno, mañana termina ya la semana...

Cámara Oficial Sindical Agraria

Para información de interés sobre el último tratamiento del olivar contra la mosca, se convoca a los olivareros afectados a reunión que tendrá lugar en esta Cámara (Trajano, 2) el próximo lunes, día 13, a las doce de la mañana.

Reunión extraordinaria del Pleno Municipal

Fue aprobada una propuesta de la Alcaldía de continuar la expropiación de terrenos afectados por el proyecto de desviación del arroyo Tamarguillo

Hoy se ha reunido el Excmo. Ayuntamiento Pleno, en sesión extraordinaria, bajo la presidente del alcalde señor Pérez de Ayala.

Fueron aprobadas todas las comunicaciones oficiales, como asimismo todos los asuntos que figuraban en el orden del día, excepto uno de ellos, destacándose por su interés los siguientes:

Varias propuestas de la Alcaldía, sobre aprobación y abono a colonias penitenciarias militarizadas; una certificación de obras del Tamarguillo. y concesiones de indemnizaciones a tres ocupantes del citado arroyo.

También fue aprobada una propuesta del teniente de alcalde delegado del Servicio, sobre ampliación del crédito consignado para expropiaciones e indemnizaciones en el proyecto de ensanche de calle Jáuregui, por importe de 341.322,95 pesetas.

También quedó aprobada la recepción definitiva de las obras de construcción de un colector del alcantarillado en calle Alfonso XII.

Asimismo fue aprobado, a propuesta del teniente de alcalde delegado del Servicio, relativa a la modificación de los acuerdos plenarios, en el sentido de realizar los proyectos de alumbrado público de las Avenidas de Roma, Portugal y Palos de Moguer, por gestión directa, anulando el concurso de subasta aprobado.

El asunto retirado de la orden del día es el relativo a una propuesta de la Alcaldía sobre supresión de la licitación acordada para el día 14 del actual para la enajenación de una parcela de terreno de la avenida de acceso al aeropuerto de San Pablo.

Seguidamente se levantó la sesión.

LA ACTRIZ TINA GASCO VISITA AL ALCALDE

La actriz Tina Gascó, que se encuentra en Sevilla, con motivo de actuar en la representación de «Ventolera», en la función organizada por el Cuerpo de Bomberos, en el Lope de Vega, en beneficio de la construcción de una sala para niñas en el Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, estuvo esta mañana visitando al alcalde, que le dirigió frases de agradecimiento, por su valiosa cooperación artística.

El Cardenal estuvo ayer en Lebrija

Bendijo una sucursal de la Caja de Ahorros y visitó el templo parroquial y el asilo de ancianos

Ayer tarde, por el señor cardenal doctor Bueno Monreal, con la asistencia de los miembros del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros San Fernando y de las autoridades locales, fue bendecida e inaugurada la nueva sucursal instalada en dicha población.

Después del acto litúrgico de la bendición, en unión de las citadas personalidades, recorrió detenidamente el amplio y moderno edificio construido a este fin, y seguidamente presidió una reunión en el salón de actos, en la que el presidente del Consejo de la citada entidad, don Fernando Ibarrola, pronunció unas palabras en las que destacó la finalidad del centro inaugurado.

A seguidas, el señor Cardenal pronunció un discurso en el que, tras destacar la importancia de Lebrija y la del acto que se celebraba, dijo que no iba a hacer una apología del ahorro, pero sí que en él hay encerrados una cantidad de valores de tipo formativo, moral, espiritual y religioso, de suma importancia.

Puso de relieve que una de las causas del nivel bajo de vida y otras penosas circunstancias por las que atraviesan muchos hombres de Sevilla y su provincia es porque este pueblo, de tan bellas cualidades, está lejos de estimar la virtud del ahorro. Finalmente impartió su bendición. Fue largamente aplaudido. Seguidamente se procedió a la entrega de pergaminos a imponentes distinguidos. A continuación se sirvió una copa de vino español.

El Cardenal, en unión del alcalde y del cura párroco, se trasladó al Asilo, conversando con los ancianos allí acogidos, que le tributaron un cariñoso recibimiento. Seguido por una gran muchedumbre, en medio de aplausos afectuosos, el doctor Bueno Monreal visitó seguidamente la iglesia parroquial, regresando después a Sevilla tras una cariñosa despedida.

Conferencia del señor López Lozano en Lebrija

Con motivo del X aniversario de la inauguración de la Enseñanza Laboral en España, en el Centro de Enseñanza Media y Profesional de Lebrija pronunciará esta tarde, a las ocho, una conferencia el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, en la que desarrollará el tema "Pasado, presente y futuro de nuestra provincia".

Imposición de las insignias de la Encomienda de número de la Orden civil del Mérito Agrícola al ingeniero don Ricardo Grande Covián

Hoy, a mediodía, en el salón de actos de la Cámara Sindical Agraria, en sesión extraordinaria celebrada por el Sindicato de Riegos de la Comunidad de Regantes de la zona regable del Viar, ha tenido lugar con toda solemnidad el acto de ser impuestas las insignias de la Encomienda de número de la Orden Civil del Mérito Agrícola al ingeniero jefe de la Delegación Regional del Guadalquivir, del Instituto Nacional de Colonización, que por orden del ministerio de Agricultura le fue concedida el 17 de Julio del pasado año.

Presidieron el acto el gobernador civil accidental y el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, en unión del alcalde, señor Pérez de Ayala; delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle; presidente de la citada Comunidad de Regantes, don Fernando de Parias; delegado del Gobierno en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, conde de Gálvez; ingeniero jefe de dicho organismo don Lorenzo Méndez; comisario de Aguas, don Toribio Villalobos; ingeniero jefe de la Jefatura Agronómica, señor Bergillo, y el presidente de la Cámara Agrícola, señor González Valverde.

El homenajeado también tomó asiento en el estrado presidencial.

La sala se encontraba totalmente ocupada por los miembros de la Comunidad de Regantes y otras destacadas personalidades.

Se inició el acto con unas palabras de saludo y ofrecimiento pronunciadas por el presidente de la Comunidad de Regantes de la Zona Regable del Viar, señor Parias y Calvo de León, que hizo una elocuente semblanza del ingeniero señor Grande Covián, dedicando también un recuerdo para su padre, el que fue modelo de caballeros español don Pedro Parias. Terminó diciendo que, seguidamente, por el gobernador civil accidental, señor López Lozano, iban a ser impuestas al señor Grande las insignias que han sido regaladas por la Comunidad de Regantes.

El señor López Lozano, tras de hacer patente su satisfacción de asistir al acto, se congratuló del espíritu de colaboración que desde hace algún tiempo se viene observando entre agricultores y técnicos, único camino de llegar a la solución de los problemas planteados.

Agregó que para él significaba un honor el haber venido a imponer la condecoración al señor Grande Covián, ensalzando su labor y finalmente en nombre del Gobierno colocó sobre su pecho la preciada distinción en medio de grandes aplausos de todos los concurrentes.

El sencillo y emocionado acto terminó con unas breves palabras del señor Grande Covián, dando a todos las gracias.

Terminado el acto todos los concurrentes pasaron a un céntrico hotel, donde la Comunidad de Regantes de la zona regable del Viar ofreció un almuerzo homenaje al ingeniero don Ricardo Grande Covián.

Llegada del embajador británico Sir George Labouchere

Esta mañana ha cumplimentado a nuestras primeras autoridades

Ayer tarde, procedente de Gibraltar y Granada, llegó a Sevilla el embajador de S. M. Británica en Madrid, Sir. George Labouchere, acompañado de su esposa. Se dirigieron a la residencia del cónsul general en nuestra capital, donde se alojan durante el tiempo que dure su estancia en esta.

Esta mañana, el embajador, acompañado del cónsul Mr. Walker, ha cumplimentado a nuestras primeras autoridades. Por la tarde recorrerá el Alcázar, y a las siete y media, en la residencia del Consulado le será ofrecida una recepción.



PROXIMA BODA

Para la mañana del próximo día 19, festividad del Santo Patriarca, ha sido fijada la fecha del enlace, en la iglesia parroquial de San Roque, de la bella señorita Estrella López de Luna con el joven sevillano don José María Becerra Romana, hijo del también constructor, del mismo nombre, señor Becerra Barroso, el cual, así como los señores de López Moreno —ella Aurora de Luna y Santos, por sus apellidos de soltera—, están comunicándolo a sus amistades.

Vida cultural

MANUEL BARRIOS MASERO, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Mañana, sábado 11, a las ocho y media de la noche en el salón de actos del Círculo Mercantil, tendrá lugar una conferencia a cargo del insigne poeta don Manuel Barrios Masero, el cual disertará sobre "Itinerario lírico de la Semana Santa de Sevilla", correspondiente al ciclo de conferencias-recitales sobre la Semana Santa en Sevilla, organizado por las Veladas Literarias, a cuyo acto podrán asistir cuantas personas lo deseen.

Notas y avisos

DELEGACION PROVINCIAL DEL INSTITUTO ESPAÑOL DE EMIGRACION

De interés para todos los emigrantes.—Con fecha 1 de marzo del corriente año, el Instituto Español de Emigración me comunica que los reconocimientos médicos que son necesarios en ciertos casos para emigrar se realizarán a partir de esta fecha de un modo totalmente gratuito en los servicios de la Jefatura Provincial de Sanidad.

Se recuerda que todos los servicios de los organismos colaboradores de emigración son totalmente gratuitos, pudiendo los emigrantes solicitar la información adecuada y la tramitación de sus documentaciones a través de esta Delegación Provincial.

Música

Concierto de piano de Colin Horsley

Un pianista inglés —«rara avis» en nuestros medios— se presentó anoche al público sevillano desde el proscenio escénico del Instituto Murillo.

Colin Horsley, apadrinado por el Consulado Británico en Sevilla, desarrolló un interesante programa, que incluía junto a obras de corte tradicional —Beethoven, Bramhs, Chopin—, los «Preludios» y el «Estudio clásico», del británico Berkeley, y el «Preludio» del ruso Szimanowski.

Técnico de consumada habilidad, Horsley ganó pronto el favor del público, que revalidó entre nosotros su bien ganado prestigio en el Reino Unido, puesto bien de manifiesto al ser designado representante de Inglaterra en el «Festival Homenaje a Chopin», celebrado recientemente en Varsovia.

Sus interpretaciones de ayer pusieron de relieve una bien perfilada concepción de las obras, una experta ejecución y un trazo de personalidad, a veces, más latina que nórdica. Tres elementos propicios a una suma de éxitos.

Jorge DE ARLES

CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Hoy viernes, a las ocho de la noche, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Americana un concierto de música grabada cuyo programa es el siguiente:

«Concierto de cámara para instrumentos de viento, percusión y piano», de Karl-Birger Blondahl. «Nocturno», de Ernest Toch. «Pequeña sinfonía flamenca», de Carlos Surinach. «Invocación y danza», de Paul Creston. «Alborada en la floresta tropical», de H. Villalobos.

La entrada es libre.

Sucesos de ayer a hoy

HURTO DE ROPA

Inocencio García Ruiz, con domicilio en calle San Jacinto, 92 y 94, ha denunciado que violentando el candado del lavadero, han robado del interior prendas por valor superior a cuatro mil pesetas.

LE ROBAN LA MOTO

A Bartolomé Pérez Beltrán, del zaguán de su casa, Fortaleza, 7, le han robado la moto de su propiedad que tenía sujeta a una reja con un cable de acero.

SUFRE QUEMADURAS

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado la niña Virginia Martín Verdugo, de dos años, con quemaduras generalizadas por piernas y vientre, producidas con agua hirviendo. El pronóstico es de reservado.

UNA CAIDA

En el Hospital Central ha ingresado Rosario Muñoz Vega, de 83 años, con domicilio en San Julián, 20, que sufre la fractura por su tercio inferior de la pierna derecha y probable del fémur del mismo lado, producida de una caída casual. Su estado, dada su avanzada edad, es grave.

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «INSTALACION ELECTRICA PARA EL ALUMBRADO EXTERIOR (SEGURIDAD) EN LA BASE AEREA DE GRANADA» por un importe de setecientas treinta y ocho mil novecientas ochenta pesetas con sesenta y siete céntimos (738.980,67). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Granada, San Antón, 75, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: el beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 7 de abril próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 14.779,61 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 9 de marzo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,
Antonio Morales Japón

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Cayo, Alejandro, Víctor, Codrato, Cirión, Cándido, Dionisio, Cipriano, Crescente, Anesto. Misa de la Feria. Morado. Abstinencia.

SANTOS DE MAÑANA. — Eutimio, Eulogio, Firmo, Gorgonio, Heraclio, Cándido, Piperión, Talo, Sostronio, Fermín y Constantino. Misa de la Feria. Morado.

JUBILEO.—En la iglesia de San Juan de Dios. Mañana comienza en la iglesia de San Jacinto, por la Hermandad de la Virgen de la Esperanza.

ADORACION NOCTURNA. Día 10, turno núm. 10, Virgen del Pilar, en el Sagrario.

EL DOMINGO COMIENZA EL SOLEMNE SEPTENARIO DE LA ESPERANZA DE TRIANA. — El domingo, a las ocho y media de la noche, comienza el solemne septenario en honor de Nuestra Señora de la Esperanza, predicando el R. P. fray Antonio Royo Marín, O. P., doctor en Sagrada Teología y profesor de la Facultad Pontificia de la Universidad de Salamanca.

Hoy, viernes, a las ocho y media de la noche, traslado procesional de la Santísima Virgen desde su capilla al altar del septenario, rezándose el Santo Rosario y cantándose Salve solemne al final.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Vapores: Antares y Marichu. Petrolero: Ophir. Motonave. Picogrís. Motovelero: Cala Bonita. Pesquero: Julio Chao y Márquez.

Buques salidos.—Motonave: Pachina. Motovelero: Rúa

Buques españoles esperados: Aline, Toralín Melchuca Maribel Riva, Cristina Suardíaz, Conde, Ita, Angel Ramón Cajal, Maestrín, Pilaruca, Caleyo, Trinita, Mabel Portilo, Condesa, Miguelín Pombo, Puerto de Huelva, Monte Betayo y Puerto de Ayamonte.

Buques extranjeros esperados: Erin Reckman, Juliane Schoroeder, Hastings, Amazonas, Exceller, Oliwa, Excellency, Orlowo, Woodford, Villegas, Valdivia, Bas T. Douala, Beato Bolten, Sameland, Tritone, Giudecca, Aase Nielsen, Teneriffe, Capo Noli, Agnete Torm, Oldenburg, Zeester, Yehuda, Netanya, Farida, Ragunda, Loide Perú, Fylgia, Concordia Star, Concordia Sun, Tekia Torm, Tappuz, Sagoland, Atzmact, Wendover, Lechistan y Soneck.

Buques en Puerto: Milly, Castillo Tordesillas, Rosa Mari, Mañana, Campana, Reus, Capitán Parra, Camposines, Descubridor, Camporreal, Okume, Benjamín, Cabo Cervera, Mercurio, Merche, Ciudad de Palma, Monte Faro, Antares, Cala Bonita, Pico de Mulhacen, Sac Alicante, Phir, Picogrís y Marichu: con los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca Blanca, Roca Sau, Nuevo Sol Cabanito, Berlinga, Marisco Julio Chao y Márquez.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza de San Lorenzo, 8; San Esteban, 46; Juan Cotarelo, 14; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Gran Plaza; Candelería (Amate); Porvenir, 29

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

081

Reunión preparatoria del Día Universal del Niño

Bajo la presidencia del cardenal arzobispo, don José María Bueno Monreal, se celebró anoche, a las ocho, en la biblioteca de A. C. Masculina, la reunión de los respectivos delegados de las treinta y una organizaciones miembros de la Comisión Católica Española de la Infancia, para los actos que puedan celebrarse con motivo del "Día Universal del Niño, 1961".

Don Domingo de Casso y Romero explicó el objeto de la reunión y comentó la exposición ideológica propuesta por la Comisión Católica Española de la Infancia.

Respecto a la cooperación con la parroquia, propuso que el DUN de este año se hiciese extensivo no sólo a la capital, sino a la provincia, en relación con los párrocos y organizando actos adecuados por las representaciones de la Acción Católica en ella existentes.

Aseguró que se realizaría una exposición análoga a la del próximo pasado año y actos también de importancia en los teatros Alvarez Quintero, Lope de Vega y Juan de la Cueva, como asimismo en el de la Delegación Provincial de Sindicatos, y del mismo modo se tendrían sesiones de cine, competiciones, cursillos y concursos en Sevilla.

El doctor Bueno Monreal consideró todos los factores influyentes de la delincuencia juvenil en nuestra ciudad y provincia, iniciándose a continuación un animado coloquio.

El cardenal destacó de manera especialísima que este "Día Universal del Niño" tiene gran trascendencia no sólo para los niños, sino principalmente para los mayores, para crear en todos ellos una inquietud, una preocupación por la formación de la juventud, que es básica para el bien de nuestra sociedad.

San Juan de Dios, patrono de los practicantes

En celebración de la festividad de San Juan de Dios, Patrono de los practicantes, se oficiará misa solemne en la iglesia de los Hermanos Hospitalarios, de la Plaza del Salvador, el próximo domingo, día 12, a las diez y media de la mañana, por el reverendo padre fray Santiago Alcalde, O. F. M., asesor religioso de la Asociación Católica de Practicantes, el cual cantará las glorias del Patriarca de la Hospitalidad.

La parte musical estará a cargo de la Schola Cantorum del monasterio de Nuestra Señora de Loreto.

A las dos de la tarde del mismo día, y como de costumbre, se celebrará una comida homenaje a los practicantes jubilados, para cuya asistencia debe hacerse la inscripción en la Secretaría del Colegio, con la posible antelación.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Suscripción para el Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder

Segunda lista de donativos recibidos en el Parque de Bomberos con motivo de las fiestas de San Juan de Dios, cuyas cantidades se destinan íntegramente a engrosar la suscripción abierta para dotar al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder de un pabellón para niñas lisiadas:

Suma anterior: 695 pesetas.

Comercial Pirelli, 100 pesetas; Algarín Hermanos, 50; Guarnicionería San Pablo, 25; Hierros y Metales del Sur, 50; Calzados Herrera, 25; Toldos Quitasol, 25; Domingo de la Prida e Hijos, 100; don Tomás Chaves, 25; Almacenes de madera de la calle Joaquín Morales y Torres, 50; El Progreso Industrial, S. A., 100; M. Navarro Gautier, 100; don Serafín Méndez, 50; Garage Los Remedios, 100; Icasan, S. L., 25. Suma, 1.520 pesetas.



LOS REMEDIOS.—«NUESTRAS HIJAS».

Nacionalidad: Inglesa. Título original: «My Teenage Daughter». Producción-dirección: Herber Cox. Argumento-guión: Felicity Douglas. Foto: Max Greene. Canción «Ges Wit It»: Letra, Dick James, y música, Stanley Black. Intérpretes: Anna Neagle, Sylvia Syms, Norman Wooland, Wilfrid Hyde White, Kenneth Haigh, Julia Lockwood y Helen Haye.

Nuevamente llega a nuestras pantallas una cinta que trata de las relaciones entre padres e hijos, los problemas que entraña la educación de los pequeños, el cuido de las amistades de éstos que, a veces, suelen ser peligrosas. «Nuestras hijas», película inglesa, aborda esa complicada y siempre sugestiva cuestión con hondura, para desembocar en un final moralizador, como antes lo hicieran otras varias cintas: «Mañana serán hombres», «Imitación a la vida» y «¿Con quién andan nuestras hijas?», entre ellas.

El bien hilvanado guión nos cuenta el fracaso educacional de una madre —directora, precisamente, de una revista gráfica para adolescentes— que mima demasiado a su hija, a la que empieza consistiéndole una reprobable conducta.

Herbert Cox, director de la cinta, lleva la producción por ágiles vericuetos, ya que el círculo de delincuencia en el que se mueve la joven protagonista, da pie para ajetreadas aventuras que animan poderosamente la a veces discursiva acción del drama, que en ocasiones acusa un excesivo barniz folletinesco, pero que siempre ejemplariza, enseña, mostrándose como gráfico alegato contra aquellos padres culpables de cuantos, por incomprensión de ellos, no logran ir rectamente por la vida.

«Nuestras hijas» es una película dura, vigorosa, que tiene ajustada realización, a la que contribuye una funcional fotografía y una formidable música de fondo, espléndidamente compuesta y ejecutada por el famoso Stanley Black.

Anna Neagle, la veterana actriz de tantas y tantas películas, sigue siendo excelente artista y guapa mujer. Su difícil personaje de desgraciada madre adquiere en todo momento el tono adecuado, preciso. Junto a ella, interviene con acierto la joven estrella Sylvia Syms, a la que hemos visto mejor intérprete en otras películas realizadas con posterioridad a esta.

PATHE.—«BAJO DIEZ BANDERAS».

Nacionalidad: Italiana. Producción: Dino de Laurentis. Director: Duilio Coletti. Fotografía: Aldo Tonti. Música: Nino Rota. Intérpretes: Charles Laughton, Van Helflin, Mylene Demongeot, Rossana Shiatino, Cecil Robert, Folco Lulli y Humberto Spadaro.

Cuanto se cuenta en esta cinta parece convencional y, en ocasiones, hasta incierto, pero es rigurosa verdad histórica, extraída de ciertos sucesos que tuvieron lugar durante la última guerra mundial.

Un barco alemán, aparentemente dedicado a la Marina mercante, está prodigiosamente dotado de maquinaria bélica y tiene por misión esencial hundir barcos enemigos en el Atlántico, sean éstos comerciales o de guerra. El peligroso «barco fantasma» —de extraordinario poder para «camuflarse» en mitad del océano— trae de cabeza al Almirantazgo británico, que hace lo posible y lo imposible por descubrirlo y hundirlo. Esto es, en líneas generales, el ágil, apasionante argumento de la cinta que nos muestra, con estimable valor documental y artístico, sugestivas escenas de la lucha en alta mar, al tiempo que un excelente estudio sicológico de los distintos personajes en trama.

La película ha sido un espléndido producto de unidad técnica y artística. La colaboración entre uno y otro equipo ha sido perfecta y el resultado de lo más halagüeño. El director italiano Coletti, coordinador de este agradecido esfuerzo, ha ligado planos, escenas y secuencias con indudable maestría. Su lenguaje cinematográfico es grácil, animado, el más conveniente para el tipo de acción —eminentemente bélica— que el guión estipulaba. Se ha dado una gran movilidad a la trama, cuidando entusiásticamente que los combates marinos, las peligrosas singladuras de la nave protagonista, tengan detallada expresión, pero no se ha descuidado en ningún momento la parte paramente intimista, sicológica de los diversos personajes —vario-pintos, de diversos caracteres— que constituyen el reparto.

Para el buen logro de su empeño, Coletti ha contado con dos de los más cotizados valores de la cinematografía italiana: el fotógrafo Aldo Tonti —son francamente buenas sus «tomas» desde raros ángulos y con un positivo manejo del «travelling»— y el músico Nino Rota.

Por si todo esto fuese poco, el productor De Laurentis —un auténtico «lince» al que el cine latino debe muchas de sus grandes películas—, no ha reparado en gastos y ha buscado y contratado a una serie de figuras internacionales de primerísima magnitud entre las que destacan el naturalísimo Charles Laughton —magistral, como siempre, encarnando a un frío, imperturbable almirante—; Van Heflin, excepcional actor de infinitos matices; Folco Lulli, en un breve pero estimable «roll»; Cecil Robert, el veterano característico, modelo de flema inglesa; Humberto Spadaro y las bellísimas Mylene Demongeot y Rosana Shiaffino.

«Bajo diez banderas» es una formidable película que apasiona desde sus primeras secuencias y cuyo interés se mantiene «in crescendo» hasta el final, a más de ser el humano testimonio de una de las más singulares proezas que tuvieron por sangriento marco la última guerra mundial.

FAUSTO BOTELLO.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Arturo Serrano presenta a Carmen Carbonell y Antonio Vico en "Cosas de papá y mamá", de Alfonso Paso, con Julita Martínez, Ricardo Garrido, Roberto Samso, Carmen Gil. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sensacional! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "Festival en Benidorm". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Los nervios sometidos a máxima presión en la vista de un sensacional proceso. "Sangre en primera página". Rita Hayworth y Anthony Franciosa. Cinemascope. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Décima semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film humano y conmovedor. "Nuestras hijas". Norman Wooland, Wilfrid Hyde White. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Segunda semana con extraordinario éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito de la deliciosa comedia en eastmancolor "La bella mentirosa". Romy Schneider, Jean Claude Pascal, Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La historia del barco mercante corsario alemán "Atlantic", cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de emociones, aventuras y romance, "El precio de un hombre". Víctor Mature, Diana Dors. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película que sorprende por su acción arrolladora. "La mano izquierda de Dios", con Humphrey Bogart, Gene Tierney y Lee J. Cobb. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Vuelven los tramposos, pobres, pero futbolistas!... ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56237. 5, continua. Los intrincados secretos del alma femenina, al descubierto. "Infierno en la ciudad". Giulietta Massina, Anna Magnani. Supercinescope. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡La más sublime historia de amor y de fe! "Promesa rota". Technirama. Technicolor. Carroll Baker, Roger Moore. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Gran acontecimiento. ¡La más sensacional película de la temporada! "El árbol del ahorcado". Gary Cooper, María Schell, Karl Malden, Technicolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. El formidable scope Fox "Caravana hacia el Sur". Tyrone Power, Susan Hayward. Mayores. Ultimo día.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach, Mayores. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Segunda semana de éxito. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon, Viveca Linfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡La más lograda superproducción de intriga realizada hasta la fecha! "Toda la verdad". Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. ¡La más alegre comedia policíaca! "Peter Voss, ladrón de millones". Eastmancolor. O. W. Fischer, Ingrid Andrée. Mayores. Ultimo día.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La suprema creación de dos grandes artistas! "Orquídea negra". Vistavisión. Sofía Loren, Anthony Quinn. Mayores. Rigurosamente anulados los pases favor.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del dúo. "Perlas Negras" y de la bailarina Carmencita Liñán. Mayores.

Albergues, comedores, la Asociación Nacional de Graduados e intercambio estudiantil con el extranjero

Problemas a solucionar en el III Consejo Representativo Nacional del S. E. U.

Madrid.—Del 11 al 14 del presente mes de marzo van a celebrarse en la Abadía del Valle de los Caídos las reuniones del III Consejo Representativo Nacional de los estudiantes españoles. En la Orden de la presidencia del Gobierno de 18 de octubre de 1958 que reorganiza el Sindicato Español Universitario dentro de los Servicios de la Secretaría General del Movimiento, el Consejo Representativo tiene una doble función, asesora y consultiva, al servicio de la Jefatura Nacional del SEU. El Consejo Representativo, con la obligación de reunirse en sesión ordinaria por lo menos una vez en cada curso académico, lo integran los jefes del SEU de los D. U., los jefes del Departamento Nacional y de los Organos Auxiliares del jefe nacional del SEU, la regidora de la Sección Femenina del SEU, y 12 miembros electivos designados por el Consejo Representativo del Distrito entre sus propios miembros.

Cada año, a mediados de febrero, toda la realidad y todos los problemas más universitarios toman cuerpo en las sesiones del Consejo Representativo Nacional. Su presidente, Eduardo Navarro, habla, ante la inminencia de las reuniones, de la doble misión del Consejo y de los problemas más graves que tiene planteados.

—¿Qué alcance tiene la función representativa del Consejo?

—Es el último escalón de la representación estudiantil, su culminación. La representación se extiende desde las Facultades, por medio de las distintas Delegaciones del SEU hasta las Cortes con la presencia del jefe nacional del SEU.

—¿Agota el Consejo todas las posibilidades de representación?

—Hay una posibilidad de reforma en sentido de mayor representación. Representación, por un lado, jerárquica, de gestión, a través de los mandos nacionales y, por otro, a través de representantes electos con la misión específica de plantear los problemas en el Consejo. A este respecto sería conveniente ampliar el número de miembros elegidos e incluir en el Consejo representantes provinciales y regidores femeninos que pueden dar una perspectiva importante a los problemas planteados.

—¿A dónde llega la competencia del Consejo?

—La Competencia del Consejo es prácticamente ilimitada. Se extiende a todos los asuntos universitarios, aunque, en este sentido, cabe la conveniencia de una mayor precisión en su competencia: qué asuntos deben necesariamente llevarse al Consejo.

—¿Cuál es la dimensión política del Consejo?

—La misma que la del Sindicato. Si el Consejo es el órgano representativo por excelencia, es también cauce de representación política y de la inserción del estudiante en la comunidad política española Sin embargo, sobre esto, hay que distinguir perfectamente entre política y partidismo: la dimensión política del Consejo debe representar a toda la masa estudiantil, sin que quiera decirse que el Consejo tenga que salirse para nada de los temas concretos que afecten sólo a la política universitaria, lo mismo que el Sindicato.

—¿En qué sentido puede actuar el Consejo sobre la postura política del universitario?

—El Consejo y el Sindicato pueden y deben dar una política a la masa universitaria, puesto que a la Universidad y al Sindicato corresponde dar soluciones políticas a los problemas estudiantiles. Este planteamiento de problemas y soluciones debe hacerse desde los Distritos y Organismos. La política del Consejo y la del Sindicato debe ser de formación, pero de ninguna manera, de ocupación, porque el estudiante, en cuanto estudiante, no le interesa. Dentro de esta tarea de formación la prensa universitaria debe cumplir una misión importante de orientación tanto en lo político como en lo social. Debe tratar temas que la Prensa general no trata y temas específicamente universitarios. En este sentido "Acento" es magnífico y "Noticia" cumple perfectamente una misión informativa. Se echa de menos, sin embargo, una publicación universitaria nacional, intermedia entre las dos. La acción del estudiante medio en la Prensa debe ser enorme ante la posibilidad de encauzar opiniones.

—¿Qué problemas más graves tiene planteados este III Consejo?

—Hay infinidad de problemas, pero no tenemos más remedio que plantearlos en un orden de mayor urgencia y gravedad. Está el problema de los albergues, el de los comedores, la posibilidad de crear una Asociación Nacional de Graduados, intercambio estudiantil con el extranjero. Aparte del informe de los representantes electos que expondrán los problemas de cada Distrito, queda también, algo que viene planteandose desde el año pasado, la creación de un Instituto de Orientación escolar y profesional, que se encargue de estudiar las necesidades económicas y culturales de nuestra sociedad en materia de colocación de profesionales. De este modo podrían verse perfectamente las posibilidades de empleo en cada rama de estudios y el Estado tendría un medio de regular el número de estudiantes en relación con la demanda efectiva de profesionales.

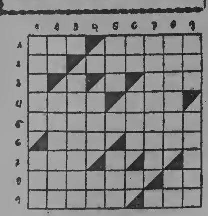
—¿Hay soluciones más o menos inmediatas para todos estos problemas?

—Creemos que sí. El Consejo tiene que estudiarlas muy a fondo y proponer las soluciones. Contamos además con los medios suficientes para la solución adecuada de cada uno de los problemas, con sus medios económicos, con la posibilidad de una relación continua y eficaz con la Secretaría del Movimiento, con el ministerio de Educación Nacional, con la presencia del jefe nacional del SEU en las Cortes Españolas.

—¿Cómo se desarrollan las sesiones del Consejo?

—Las sesiones se desarrollan en un régimen de tranquilidad, de perfecta normalidad. Después de cada informe se abre debate y los miembros del Consejo pueden perfectamente exponer sus puntos de vista sobre el problema. En los asuntos que lo requieran, pueden formarse comisiones que se encarguen de estudiarlos y de arbitrar las soluciones. La propuesta de la Comisión llega al Consejo y el Consejo se encarga de decidir a favor o en contra. Después, queda la Secretaría Permanente, con la obligación de reunirse una vez cada trimestre durante el año académico, al servicio del Consejo Representativo Nalional. La misión de la Secretaría Permanente se centra en el estudio de las cuestiones de la competencia del Consejo y en la ejecución de los acuerdos que se le encomienden por el Pleno.—(PYRESA).

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Pronombre. Palma de Cuba, cuyas fibras se emplean para tejer sombreros.—2: Pronombre. Pez marino acantopterigio, de unos cuatro decímetros de largo. 3: Tratamiento inglés (al rev.)—4: En Marina, lazo u ojal que se forma en el extremo de un cabo doblándolo y uniéndolo con costura o ligada (al rev.) Prefijo que significa tres (al rev.)—5: Orden militar instituida en Inglaterra.—6: Fardo o porción de ropa atada o envuelta. Quebrada, hecha pedazos (al rev.) 7: Preposición.—8: Hornillos portátiles. Preposición.—9: Lleven o conduzcan de un lugar a otro. Constelación.

VERTICALES.—1: Palo o listón con regatón de hierro para clavarlo en tierra. Cabeza principal.—2: Pronombre. Vasija grande, de barro sin vidriar, de boca ancha y con una o dos asas.—3: Polvos que resultan de la molienda del trigo o de otras semillas.—4: Tela de seda sin brillo y de más cuerpo que el tafetán. Creencia de las verdades de la religión.—5: Composición poética de los provenzales, generalmente en versos cortos (al rev.) Entre hilanderas, aplícase al hilo laso.—6: Prefijo. Aeta (indígena de las montañas de Filipinas).—7: Derribar, hacer caer al suelo (al rev.)—8: Cada una de las dos piezas o córneas que cubren las alas de ciertos insectos. Existe.—9: Existo (al rev.) Mineral producido a partes muy pequeñas.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Lastimoso. 2: Ir. Er.—3: Sebal.—4: Arido.—5: Lagos.—6: Amasa.—7: Nasas.—8: Io. Sa.—9: Arrebatar.

VERTICALES.— 1: Litología.—2: Ar. Or.—3: Salan.—4: Erama.—5: Bigas.—6: Adosa.—7: Losas.—8: Se. Sa.—9: Organizar



¿QUE TE MOLESTA?
Solución al anterior
PASA DE LA RAYA



RENE GUILLOT: «Kpo, la pantera». Editorial Molino. Barcelona.

Son ya varios los volúmenes publicados en esa nueva colección titulada «Animales y Selva» y entre ella no titubeamos en considerar que dentro de cuantas obras han aparecido, ocupa, a nuestro juicio, el primer lugar «Kpo, la pantera», novela real, recia, sugestiva y de un interés que se acrecienta página tras página al leer los episodios, los lances en que actúa como protagonista esa pantera que no parece solamente obrar por instinto, sino que sus actos obedecen solamente a una inteligencia humana. Ese afán de defensa del débil, esa imperiosa necesidad de lucha con hombres y fieras, esa acomodaticia domesticidad, ese deseo de mostrarse generosa y finalmente ese imperioso y absorbente deseo de libertad, hacen de esa novela un modelo entre las muchas obras que se han escrito protagonizadas por animales de diversas clases.

Añadamos que la traducción está excelentemente realizada, conservando el recio estilo de su autor, René Guillot, y que además unas bellas ilustraciones acompañan la obra, todo hace de «Kpo, la pantera» un verdadero acierto de la Editorial Molino, de Barcelona.

Nuestros teléfonos
Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: [illegible]

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19.) Le convendría dedicarse a actividades de carácter cívico durante el dia de mañana; ayudarán a su prestigio y le darán una posición más alta en su comunidad.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20.) Un día muy indicado para visitar sitios interesantes, tanto por su carácter educativo como por su atractivo. Pase un buen rato estudiando.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21.) Podrá revelar habilidad al ocuparse en ciertas actividades moderadas de carácter financiero, como asuntos de seguros, etc. La noche es ideal para las diversiones.

CANCER
(Junio 22 a julio 21.) Esté en compañía de sus asociados que se hayan mostrado algo irritado últimamente. Sin embargo, no se deje ganar por las emociones; trátelos con perfecta objetividad.

LEO
(Julio 22 a agosto 21.) Ocúpese en esas tareas que le ha sido imposible atender durante los días de la semana. Luego, reúnase con expertos por cualquier dificultad que se plantee.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22.) Este puede ser un día muy satisfactorio, con tal que haga todo lo posible para que los demás sean felices. Mejore su apariencia.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22.) Vea que la situación y las condiciones en su hogar sean más agradables y ordenadas hoy. Converse con gran seriedad con los suyos. Ayúdeles a lograr sus deseos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21.) Comprese los artículos que le hagan falta. Encontrará exactamente lo que desea. Por la tarde, reúnase con personas afines.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21.) Si se concentra en los medios de mejorar su situación financiera y en hacer las refacciones que se revelen necesarias en alguna propiedad suya, hará de este un día muy provechoso.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20.) Siga sus propias inclinaciones, después de haber realizado las tareas que no le ha sido posible atender durante la semana de trabajo.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19.) Ocúpese mañana de los asuntos de carácter personal que le permitirán competir con éxito con gentes de su categoría. Examine su apariencia con ojo crítico.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20.) Cada oportunidad es suya en este momento para estar con sus compañeros y socios en una reunión social, que le hubiera sido imposible atender durante los días de trabajo de la semana.



Ecos de Tercera

El Sevilla Atlético juega en Antequera

Sólo quedan seis jornadas para la terminación de la Liga. La inmediata se ha de jugar con arreglo al siguiente emparejamiento:

Grupo XI: Antequerano-Sevilla Atlético, Peñarroya-Malagueño, Linense-Algeciras, Baeza-R. de Granada, Adra-Ronda, Iliturgi-Ecija, Veleño-Linares y Melilla-Cordobés.

Grupo XII: Coria-Victoria, Huelva-Ayamonte, Portuense-Puerto Real, Jerez Industrial-La Palma, Barbate-Valverdeña, Riffien-Bollullos, Balón-Jerez Deportivo y Kimber-Sanluqueño.

El Sevilla Atlético tiene para el domingo otra salida con dificultades. Estas no están precisamente en que el equipo que va a visitar sea de su mismo nivel, sino en que el Antequerano, que suele emplearse con demasiada "fuerza" fuera de su terreno, ante el calor de su público y en su propio ambiente, su "entusiasmo" es aun mayor.

Mejor fútbol y mejor conjunto están de parte sevillana y esto nos da pie para esperar que el Sevilla Atlético regrese imbatido de su viaje a la provincia malacitana.

En el partido Peñarroya-Malagueño hay igualdad de fuerzas, pero como los primeros juegan en su campo, esto ha de contar mucho para que los dos puntos queden en la casilla cordobesa. Partido de eterna rivalidad es el que se juega en La Línea de la Concepción. Como en el de la primera vuelta, en éste no cabe hacer valer el factor campo, puesto que en San Bernardo habrá tantos linenses como algecireños, aunque quizá habrá menos de unos y otros, debido a que ninguno de los dos contrincantes pueden hacer nada en este campeonato. Sólo queda eso de la "eterna rivalidad" y en el partido puede darse cualquiera de los tres resultados. Juega en Baeza el Recreativo de Granada, en cuyo encuentro pudiera sacar alguno de los puntos, ya que los visitantes son superiores a los baezanos. En Adra, el titular recibe al Ronda. En la provincia de Almería creemos que se han de quedar los dos puntos. El Ecija viaja a Andújar y se van a encontrar dos equipos amenazados de descenso. Si el Ecija sigue poniendo el interés que le está echando a sus últimos partidos, puede puntuar en esta salida y con ello y con no ceder nada en lo que le queda en su campo, su salvación es segura. El Linares juega contra el Veleño, teniendo los giennenses probabilidades de acercarse al Melilla, puntuando en Vélez-Málaga. El Melilla no pasará apuros con la visita del Atlético Cordobés.

En el grupo XII, el Coria, que hizo algo importante para su salvación, el pasado domingo, al puntuar en Sanlúcar de Barrameda, debe ganar al Victoria de Puerto de Santa María. En el Estadio Municipal de Huelva juega el líder contra el Ayamonte. Por mucha rivalidad provincial que haya y por muy bien que esté jugando este año el Ayamonte, no vemos más vencedor que a los de la capital onubense. Portuense-Puerto Real tiene color casero. Jerez será testigo de un choque competido con el partido entre industrialistas y palmerinos. Los del Condado, que están haciendo una gran campaña, pueden puntuar en Domecq, pues parece ser que los de Paquirrini lo hacen mejor lejos de su casa. Barbate-Valverdeña también es de color casero. A Ceuta viaje el Bollullos. Los de Riffien están necesitados de puntuar, pues en caso contrario se hundirían casi seguro. El partido tiene por esto dificultades para el Bollullos, pero como saben jugar mejor, a lo mejor sacan algo de su visita. En el Carranza de Cádiz juega el Jerez Deportivo contra el Balón, donde se verá fuerte competencia con ganancia final gaditana, y por el último, el Kímber, en San Juan Bosco, tiene una fácil cita con el modesto y simpático Sanluqueño, equipo abocado a abandonar la categoría nacional.—**MARCO.**

Las quinielas

Tres obreros sevillanos aciertan los catorce

Cobrarán más de 600.000 ptas.

Nuevamente la suerte de las quinielas ha arribado a nuestra ciudad. El premio esta vez, correspondiente a la jornada 24, es de 602.145,70 pesetas, según el escrutinio provisional, donde han aparecido nueve en toda España. El boleto ha sido suscrito por don Manuel Marco Bustamante, con domicilio en calle Doctor Lupiáñez, 1 (La Barzola).

Es aficionado al fútbol, habiendo sido destacado jugador del Utrera. De oficio charolista, actualmente es obrero de la ISA.

Parece ser que el boleto premiado, de seis columnas, lo hizo en unión de dos amigos suyos, también obreros de la misma fábrica, con quienes suele hacerlo todas las semanas.

El y otro de los amigos, próximos a casarse, han visto con este magnífico premio solucionado el problema del piso que tenían pendiente y otros inherentes a su estado prematrimonial.

Campeonato Regional Juvenil

LOS DOS EQUIPOS JUVENILES DEL BETIS JUEGAN EN EL VILLAMARIN. LOS DEL SEVILLA, UNO LO HACE EN HUELVA Y OTRO EN CORDOBA

El domingo próximo están señalados encuentros correspondientes al campeonato nacional juvenil en su fase regional, en el que intervienen dos equipos de esta categoría del Sevilla C. F. y otros dos del Real Betis Balompié. Los dos primeros juegan fuera de la capital y los otros dos lo hacen en ella.

En el Estadio Villamarín se enfrentará el Betis A al equipo de la Universidad Laboral de Córdoba, y el Betis Z lo hará contra el juvenil del Atlético Cordobés.

En cuanto a los juveniles sevillistas, el equipo B jugará en Huelva contra el Recreativo y el A lo hace en Córdoba frente al Santiago.

Son interesantes estos partidos entre juveniles, y es de suponer que los cuadros béticos —ambos vencidos por la mínima en la primera vuelta— superen los resultados anteriores, con vista a su clasificacion para intervenir en la fase nacional.

GIMNASIA

EL CLUB NATACION DESIGNA SU EQUIPO PARA EL TROFEO FALLAS DE LEVANTAMIENTO DE PESOS

La Federación Valenciana organiza todos los años un torneo nacional de levantamiento de pesos que titula Trofeo Fallas y que se disputa por el sistema de correspondencia, o sea que cada equipo actúa en su residencia, formándose la clasificación final por las marcas que las distintas Federaciones Regionales controlan han sido obtenidas por los componentes de los equipos que toman parte en esta competición. El Club Natación presenta a los siguientes levantadores, que ya actuaron precisamente el sábado en jornada correspondiente a este trofeo y al que viene celebrándose con carácter regional en el gimnasio del club en calle Trastamara, núm. 15, a las 8,30 de la noche.

Peso medio, José María Sánchez y Luis Sayago. Peso semipesado, José Alba Herrera y Antonio Martínez Conde. Pesado ligero, Antonio Mejías Y pesado fuerte, José Gordillo.

Golpes francos *

La actualidad futbolística sevillana se llama Antonio Barrios, y naturalmente, la visita del Barcelona, que no será de cumplido precisamente.

—*—

Esta mañana, a primera hora, despegó el Betis, que a mediodía ya estaba en Barcelona. No fueron ni por tierra, ni por mar..

—*—

Si es cierto que se juega mejor fuera que en casa, ya pueden Zamora y sus chicos ponerse a cavilar. Como el Betis juegue mejor que el domingo, pobre Español.

—*—

Y como en fútbol, igual que en todo, las cosas son según el color del cristal con que se miran, esto de jugar mejor fuera, no reza con el Barcelona.

—*—

Todavía no hemos visto esta temporada en Sánchez Pizjuán un encuentro bueno, claro, rotundo. Pues a pesar de los tres «huesos» visitantes que quedan, no perdemos aún la esperanza.

—*—

El Madrid ha cedido por lo que resta de temporada a Egusquiza a la Real Sociedad. Gracias, generoso.

—*—

Para el martes tiene anunciado Escartín que dará a conocer la lista de los B. Tenemos curiosidad por conocer esos «alevines» opositores a Chile.

—*—

La lista A no preocupa mientras el Madrid sea el Madrid. Se le ponen dos o tres parches para disimular y ahí queda eso.

SOBRIN.



El domingo, encuentro de gala en "Sánchez Pizjuán"

Barrios concentra catorce jugadores



Antonio Barrios y los jugadores del Sevilla antes de comenzar el entrenamiento de ayer tarde. — (Foto S. del Pando).

Hasta la mañana del domingo no decidirá la formación sevillista

El 4-0 del Barcelona sobre el Spartak da mayores alicientes al gran partido



Barrios se dirige a los jugadores después de las presentaciones. (Foto S. del Pando).

Los cuatro tantos a cero conseguidos por el Barcelona sobre el conjunto checo del Spartak que sitúan a los catalanes en ventajosísima posición para ganar el acceso a las semifinales de la sexta edición de la Copa de Europa, han dado un matiz nuevo al encuentro que el domingo jugarán los azulgranas en «Sánchez-Pizjuán» frente al Sevilla.

No será el Barcelona el enemigo previsto en principio. El gran conjunto catalán parece reaccionar y su estruendosa victoria sobre el representante checo le devuelve su condición de aspirante máximo al título continental. Nos satisface como españoles este éxito del Barcelona. También como aficionados porque la recuperación barcelonista asegura para pasado mañana un espectacular y emotivo choque en el terreno nervionense. El Barcelona viene dispuesto a ratificar su buen momento. La amplia diferencia de goles sobre el Spartak no le obligará a reservar a sus elementos «clave» para el choque que el próximo miércoles ha de dilucidar en Praga. Presentará, pues, al Sevilla su mejor formación y al par de brindar un buen partido saldrá dispuesto a demostrar sus máximas posibilidades en el torneo intercontinental.

¿Cómo reaccionará el Sevilla frente al Barcelona? Barrios tomó ayer tarde las riendas de la preparación y dirección técnica. En él confía la afición, singularmente, en lo que respecta a la entrega absoluta del jugador en el terreno de juego.

Si el Sevilla combate sin reservas el triunfo será suyo.

EL ENTRENAMIENTO DE AYER

Para las cuatro y media de la tarde estaba anunciado el primer entrenamiento que Barrios dirigiría a los jugadores sevillistas. A dicha hora los jugadores, en el terreno de juego, fueron presentados al nuevo entrenador. Este les dirigió unas breves frases solicitando su leal colaboración para conseguir, entre todos, elevar al Sevilla al tono y nivel que el prestigio del Club exige.

La sesión consistió en una serie de intensos ejercicios físicos de los que se pasó a diversas realizaciones de tipo estratégico, prestando Barrios meticulosa atención al desenvolvimiento de los delanteros. Por último, fueron los zagueros y guardametas entrenados personalmente por el nuevo entrenador.

EL ULTIMO ENSAYO

Esta mañana, a las once, los jugadores han vuelto a entrenar a las órdenes de Barrios.

Finalizado el entrenamiento, Barrios ha designado los jugadores que esta tarde quedarán concentrados en Oromana. Son catorce. Los siguientes:

COBO, MUT, JUAN MANUEL, MARAVER, VALERO, RUIZ SOSA, ACHUCARRO, DE LA TORRE, AGUERO, PEREDA, ANTONIET, IDIGORAS, DIEGUEZ Y SZALAY.

El entrenador sevillista nos ha comunicado a mediodía que con la sesión de esta mañana han terminado los ejercicios de preparación de los jugadores con vistas al encuentro con el Barcelona. Mañana se dedicarán unas horas a «teórica». No conocemos la alineación. Barrios nos ha dicho que hasta el domingo por la mañana no la decidirá.

BALONCESTO

GRANADA C. F. - CLUB NATACION SEVILLA INTERESANTE ENCUENTRO DEL TROFEO AGUIRRE

En el campo del Colegio Claret, el domingo a las 12 de la mañana y en partido correspondiente a la primera jornada de la II vuelta del Torneo Nacional de Liga de Primera División, Trofeo Gonzalo Aguirre, se enfrentarán los equipos, del Granada C. de F. y el del Club Natación de nuestra ciudad. Partido de gran interés y emoción en el que el equipo visitante debe tratar de lograr la victoria que en su terreno se le fue por muy escaso margen de puntos, mientras que el Natación, equipo de irregular actuación, que tras de un espléndido encuentro jugado frente a la Bazán de San Fernando, pierde de forma inexplicable ante el Badajoz, ha de poner toda la carne en el asador para lograr vencer a los dificilísimos jugadores granadinos que ya en la primera vuelta fueron rivales de mucho cuidado. Anteriormente a este encuentro se disputará el partido correspondiente al Campeonato Provincial, entre el equipo B. del Natación y el del Colegio Mayor Hernando Colón

El Betis salió para Barcelona

Frente al Español jugará seguramente el mismo equipo que venció al Elche

En el primer avión de esta mañana ha salido con dirección a la Ciudad Condal la expedición bética, a cuyo frente va el entrenador don Fernando Daucik. Los jugadores que lleva el "míster" verdiblanco son: Otero, Domínguez, Lasa, Ríos, Areta, Azpeitia, Kuczman, Bosch, Gerardo, Pallarés, Rojas, Gargallo, Martín Esperanza y Yanko.

Posiblemente, y si no surgen contingencias de última hora, en el campo españolista de Sarriá jugarán los mismos que tan concluyentemente vencieron al Elche el pasado domingo en el Villamarín.

Reina mucha moral en la expedición verdiblanca y todos van dispuestos a que el equipo sume más puntos en esta difícil salida —difícil por la situación del Español— para acercarse más a la cabeza de la clasificación general.

Que hayan realizado un feliz viaje y que tengan suerte en el partido, es nuestro mejor deseo.

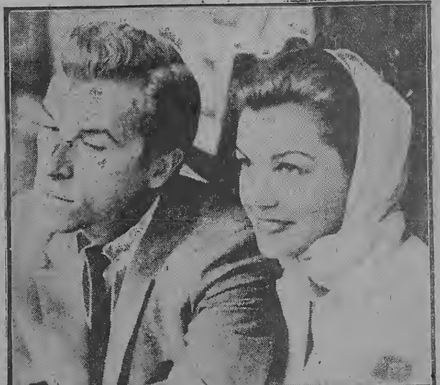
Esther Williams y Fernando Lamas llegaron este mediodía a Sevilla

Vienen a localizar exteriores para rodar su próxima película, de ambiente sevillano, «La fuente mágica»

Las principales secuencias de la cinta serán filmadas en la Feria de Abril

A la bella "sirena" californiana le gustaría nadar en el Guadalquivir

Una de las parejas más populares del cine de Hollywood ha llegado este mediodía a Sevilla. Se trata de la encantadora y náutica Esther Williams y del galán hispanoamericano Fernando Lama. Dos famosos jóvenes con simpatías para regalar, que vienen a turistear un poco y también a elegir escenarios para su próxima película, un filme que rodará casi íntegramente en nuestra ciudad y sus alrededores bajo el sugeridor título de "La fuente mágica".



Un primer plano de Esther Williams y Fernando Lamas. (Foto Sánchez del Pando.)

"LA FUENTE MAGICA"

El joven, dinámico actor español Mario Berriatúa —a ratos jefe de producción— nos va a servir de introductor de embajadores cerca de la estrella nadadora y del astro cantor. Mario es simpático, hablador y camino del aeropuerto de San Pablo —por donde llegarán los cineastas a Sevilla— nos va poniendo en antecedentes de la labor sevillana a desarrollar por nuestros populares visitantes. Le acompaña el gran "cameraman" nacional Ricardo Torre, que será el encargado de filmar "La fuente mágica", coproducción hispanoamericana de Jesús Sáiz.

El argumento de "La fuente mágica" no puede ser más andaluz. Se trata de una fontana pueblerina que en la noche de San Juan tiene la virtud de enamorar a los que beben sus aguas. Algo de esto nos cuenta, líricamente, la popular "seguidilla".

«El agua de esta fuente
tiene una gracia:
que todo el que la bebe,
pronto se casa...
Voy a beberla,
a ver si «pesco un novio
guapo y con perras.»

Quién la bebe, cinematográficamente hablando, es una guapa turista norteamericana —personaje que encarnará Esther Williams—, que acaba perdidamente enamorada de un andaluz —Fernando Lamas— que le da celos, etc. etc. etc....



La popular estrella expone aquí a nuestro redactor Fausto Botello sus primeras manifestaciones al llegar a Sevilla. (Foto Sánchez del Pando.)

LA "SIRENA" EN EL AIRE

Argumento adelante... llegamos al aeropuerto. El sol "pega" de firme sobre las pistas de aterrizaje. El avión que, desde Madrid, debe traer hasta nosotros a los artistas, tiene anunciada su llegada a las doce y media... Pero, las líneas aéreas españolas tienen, a veces, cosas de Renfe, y retrasan sus vuelos... El avión de los artistas no llega hasta una hora después, es decir, a la una y treinta.

Cuando el avión, pequeño, platiazul, "toma pista", una buena cantidad de curiosos se aproxima a él por ver de cerca, a las "estrellas". En primera línea están los fotógrafos de Prensa, los chicos de la radio...

Bajan los pasajeros, uno, dos, tres, ¡todos!... Todos menos nuestra pareja. Berriatua se justifica:

—Esta gente, como son tan despistados a lo mejor han perdido el avión...

Pero no, en seguida aparece en la escalerilla, reprisando una de sus más significativas sonrisas, —una sonrisa especial para estos casos— Fernando Lamas. Lamas saluda con la mano, sonríe de nuevo, vuelve a sonreir, reparte sonrisas a diestro y siniestro y, al fin, algo nerviosillo porque su compañera no aparece, rebusca en el interior del avión. Esther, por la ventanilla ha visto la "amenaza" de los redactores gráficos, se ha dado unos "toques de gracia" en el rostro, bastante agraciado ya de por sí sin ayuda de los cosméticos. Esther aparece ya en la portezuela con un conjunto blanco, de lo más primaveral. A la cabeza, un pa... vaporoso... Esther es rubia, de ojos azules y piel morena, tostada por el Sol. Pese a que lleva zapatillas planas resulta altísima, esbelta... En una palabra: es una sirena capaz de hacer perder el rumbo al mismísimo Ulises...

Fotos, fotos, más fotos, sonrisas, sonrisas, más sonrisas... Lamas, que es argentino, habla correctísimamente el castellano, sin dejo de tango siquiera. Esther, que es californiana, entre "how are you", "good afternoon" y "thank you", chapurreaba un "gracias", "perfectamente" o "bien" y al divisar los aureos frutos de los naranjos en las ramas combatidas por el sol, exclamó un emotivo, conmovedor, sensacional "Orange... ¡maravilloso!" cargado de entusiasmo.

AL AGUA, PATOS

En el aeropuerto, con el acoso del público que admira a la popular pareja, no hay forma de «pegar la hebra», de sonsacar las cuatro o cinco preguntas de rigor. Cita en el hotel, para unos minutos más tarde, y allí, arrellanados cómodamente en un sillón, Fernando Lamas nos pone en antecedentes del objeto de su visita.

—Hemos venido a recorrer varios pueblos sevillanos con el fin de localizar exteriores para nuestra película. Tenemos que coger un pueblo pintoresco, bonito, fotogénico, en el que desarrollar la trama, a filmar en eastmancolor y cinemascope.

—¿Cuándo comenzará el rodaje?

—A primeros de abril, y estaremos bastante tiempo en Sevilla. El ochenta por ciento de las secuencias del filme se rodarán aquí. Parte importantísima de la película será la Feria abrileña.

—¿Habrá bailes, canciones, en la cinta?

—Sí, pero no a nuestro cargo... Precisamente la acción figura que mientras todos los sevillanos se divierten con el festejo, la pareja estelar sufre al perderse en el Ferial, entre el júbilo de la gente.

Fernando Lamas será director de la cinta. Fernando ha dirigido mucho teatro y filmes cortos para la televisión, pero...

—Es la primera vez que voy a dirigir una película de largo metraje, Yo confío en que resulte una buena película, pues tanto Esther como yo estamos muy ilusionados con el proyecto.



Preguntamos a Esther:

—¿Qué tipo de personaje le gusta más hacer en cine, los frívolos, al modo de «Escuela de Sirena», o los dramáticos, como este que se le ha encomendado en «La fuente mágica»?

—El cine americano tuvo su «moda frívola», en la que se lanzaron al mercado numerosas películas musicales... Aquello ya pasó, y ahora preocupa el filme de tipo sicológico. A mí me entusiasma este nuevo género, que ofrece infinitas posibilidades a las actrices de temperamentos.

—¿Nadará en la película?

—Me parece que no... que no habrá secuencias de natación, aunque es muy posible que se crea conveniente incluir alguna, ya que los protagonistas somos dos «peces», pues Fernando fue en los años 40 y 41 campeón suramericano de natación...

—¿Le gustaría nadar en el Guadalquivir?

—Me gusta nadar... Así que me gustaría mucho bañarme en el río de Sevilla... si es que está en condiciones para la natación...

¡Atención, Puerto Camaronero!

BALANCE Y PROYECTOS

Los artistas hacen, a petición nuestra, un recuento de sus intervenciones fílmicas. He aquí el balance:

Esther Williams, veinticuatro cintas en total.

Fernando Lamas, veintisiete en Argentina y diecisiete en Hollywood.

—¿La mejor?

Los dos, rápidamente, responden "al alimón":

—La próxima.

Insistimos:

—¿No obstante, alguna cinta preferente?

Fernando tercia:

—Esther guarda un gran recuerdo de "Escuela de sirenas", porque fue la película que la consagró, después de triunfar en el deporte como campeona olímpica de natación. A mí me gustan mis intervenciones en "La viuda alegre", junto a Lana Turner, y en una última película que acabo de hacer para la Fox, "El mundo perdido".

—¿Proyectos para cuando se termine "La fuente mágica"?

—Rodaremos juntos una película en Brasil en la que sí habrá natación..., pero eso aún tardará...; nuestros proyectos más inmediatos son ver Sevilla, gozar de Sevilla —ciudad que ya conocía Esther, porque pasó por aquí hace un par de años— y trabajar en Sevilla...

Termina Esther:

—...Una ciudad que me recuerda mucho mi ciudad natal, Los Angeles, por su clima, su gente y, sobre todo, sus edificaciones. No en balde aquel lugar lo colonizaron los españoles...

Ahora, los cineastas californianos están también descubriendo España.

FAUSTO BOTELLO



Esther Williams, con Fernando Lamas, momentos después de su llegada a Sevilla. (Foto Sánchez del Pando.)

Prosigue la mejoría de Elizabeth Taylor



Londres, 10. (Efe.)—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor se halla ya fuera de peligro, según ha revelado su médico de cabecera, doctor Carl Goldman. Anunció que la joven actriz será trasladada desde la clínica a su apartamento en el West End, dentro de los próximos días.

Según un parte facultativo, el estado de salud de la actriz es satisfactorio, habiendo vuelto a la normalidad su pulso.

Londres, 10. (Efe.)—Un representante de la clínica en que se encuentra la actriz cinematográfica Elizabeth Taylor ha declarado que ésta "se encuentra ya definitivamente fuera de peligro" y que podrá ser trasladada de la clínica dentro de una semana. El doctor Carl Goldman, que asiste a la estrella, ha manifestado que ambos pulmones se encuentran ya limpios en sus cuatro quintas parte y que hoy le será quitado el tubo que se le había colocado a través del cuello para proporcionarle alimento.

AYER HABLO CON ALGUNA DIFICULTAD

Londres, 10. (Efe.)—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor, que ha estado gravemente enferma a causa de una pulmonía séptica, está ahora fuera de peligro, según ha declarado hoy su médico.

Sue Cardoza, secretaria de Prensa de la actriz, ha declarado que ésta pudo hablar ayer "con alguna dificultad" debido al tubo traqueal que le fue insertado en la garganta. Elizabeth pudo hablar algunos ratos con su esposo y sus padres.

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.290

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 11 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

71 muertos en el interior de una mina japonesa

Tokio, 11 (Efe).—En el peor desastre registrado en las minas japonesas desde que terminó la pasada guerra mundial, se han producido 71 muertos, informa la Policía. Las víctimas perecieron asfixiadas en una mina de la ciudad de Kawara, en el sur del país. En el momento de producirse el accidente, un incendio, había 71 muertos, a 400 metros de profundidad bajo la superficie.

El volcán chileno Calbuco, en erupción

Santiago de Chile, 11. (Efe).—La Policía procede a la evacuación de la población de la región en torno al volcán Cabulco, que ha entrado en erupción.

El volcán se halla a 35 kilómetros, al noreste de Puerto Montt, epicentro del temblor de tierra de mayo de 1960, que provocó la muerte de diez mil personas.

Noticias de las localidades próximas al volcán señalan que del Cabulco sale lava, cenizas y piedras, que caen sobre una amplia región. Se han producido ya tres fuertes temblores.

Desórdenes entre tribus en Angola

Se culpa de ellos a los agitadores que entraron clandestinamente en el territorio

Aún no se puede fijar el número de víctimas

Lisboa, 11. (Efe).—El ministerio portugués de territorios de Ultramar informa que se han producido desórdenes "intertribales" en el distrito de Malange, Angola, el pasado mes de febrero. Se culpa de los desórdenes a agitadores que penetraron clandestinamente en el territorio.

Un comunicado publicado por el ministerio señala que no se puede fijar el número de víctimas debido a la tradicional costumbre de los nativos de ocultar sus muertos.

Algunos de los agitadores han regresado al país del que procedían, añade el comunicado que no cita ningún país determinado.

La población del distrito de Malange ha detenido a cuatro agitadores y los ha entregado a las autoridades.

Añade dicho comunicado que las investigaciones ordenadas inmediatamente por el gobernador general de Angola, Alvaro da Silva Tavares continúan realizándose e [illegible] declarar que sus primeros resultados han probado ampliamente los siguientes puntos:

1.—"La intervención de agentes extranjeros dentro y fuera de Angola en la preparación y realización de las acciones llevadas a cabo".

2.—"La conexión de los agentes pro

(Continúa en segunda pág.).



TOROS AMAESTRADOS

Madrid.—El circo, que siempre tuvo muchos admiradores, ha ganado totalmente al público madrileño. En nuestra foto uno de los números que más llama actualmente la atención: toros amaestrados. Sin clarines ni capotes, los animalitos obedecen las indicaciones del domador con una mansedumbre impresionante. A estos dóciles animales se les prodigan muchos aplausos. (Foto AS-Press).

La nota de Kennedy a Kruschev

Un procedimiento para encauzar las relaciones entre Estados Unidos y Rusia

Las negociaciones deberán comenzar por los asuntos candentes: Laos, el Congo...

París, 11 (Efe).—El periódico «París-Jour» dice en su último número que en la nota de Kennedy dirigida al jefe del Gobierno soviético, Kruschev, y que fue entregada a éste por el embajador de los Estados Unidos, Thompson, se expone un procedimiento bastante general para encauzar las relaciones entre los Estados Unidos y la URSS. El único punto notable es el que dice que las negociaciones deberán comenzar por los asuntos verdaderamente candentes, como Laos, el Congo...

«Kennedy desea —añade el periódico— que estas cuestiones, que son las más importantes de la guerra fría, sean tratadas directamente entre los Estados Unidos y Rusia, puesto que un acuerdo entre las dos grandes potencias es el único camino para resolverlo satisfactoriamente.»

UN CONGRESO DE PAZ

París, 11 (Efe).—Dirigentes políticos, culturales y literarios de todas las partes de la Europa Occidental, se reunirán en París el 25 de marzo para preparar un Congreso de carácter internacional en pro de la paz.

Se convocan elecciones para procuradores en Cortes en representación de las Diputaciones Provinciales

Informe del ministro Secretario General del Movimiento sobre el Congreso Sindical

Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado

(Información en página 2)

La nadadora olímpica yugoslava Tania Velia, raptada por los comunistas

Había escogido la libertad en 1956

Londres, 11. (Alfil).—La nadadora olímpica yugoslava Tania Velia, que escogió la libertad durante los Juegos Olímpicos de 1956, ha sido raptada por agentes comunistas en el aeropuerto de Frankfurt, según informa el diario londinense "Daily Sketch". El citado periódico dice que Tania Velia, de veinticinco años de edad, fue vista en el aeropuerto de Frankfurt discutiendo con dos hombres después de que el avión que procedía de Nueva York con destino a Londres se vio obligado a aterrizar en esta ciudad alemana a causa de la niebla.

Los pasajeros del citado aparato aseguran que Tania Velia, que venía a Londres contratada como canzonetista, salió con dos hombres del aeropuerto de Frankfurt.

Un portavoz de la Panamerican Airways ha confirmado hoy la noticia y añade que en ninguno de los dos aparatos que transportaron los pasajeros de Frankfurt a Londres apareció la ex nadadora olímpica.



Llegó el Barcelona

Orizaola: partido muy difícil. Estimo las posibilidades de ese gran equipo que es el Sevilla

(Información en página 9).

En las fotografías: Varios jugadores barcelonistas, con Ramallets en primer término, a su llegada al hotel. Y un primer plano de Orizaola, el nuevo preparador azulgrana. (Foto Sánchez del Pando).

Solís, esperado en Albacete

Albacete, 11. (Cifra).—El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de la Organización Sindical, don José Solís Ruiz, visitará esta capital mañana domingo para inaugurar oficialmente treinta y cuatro cooperativas almazareras y vitivinícolas.

Acompañarán al ministro en su visita los delegados nacionales de Provincias y de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, así como el vicesecretario nacional de Obras Sindicales, señor Aniceto Galán y otras autoridades y personalidades.

Elizabeth Taylor ha experimentado una recaída

No se le ha podido quitar el tubo insertado en la garganta

Londres, 11. (Efe).—La actriz cinematográfica Elizabeth Taylor ha experimentado hoy una recaída en su restablecimiento de una pulmonía séptica.

Los médicos que intentaron esta mañana retirar el tubo insertado en la garganta de la actriz con el fin de que respirara mejor, se encontraron con que no podían hacerlo.

Un parte facultativo publicado esta mañana dice que "no se han producido cambios en el estado de la actriz, pero que es preciso un gran cuidado en la operación de retirarle el tubo traqueal". "Se añade que no se cree posible que pueda retirarse hoy el tubo.

¿Paz en Argelia?

¿PAZ en Argelia? He aquí la pregunta que sugiere el anuncio, más o menos oficioso, de que para el diecisiete —dentro de una semana— se producirá el alto el fuego. Y que a renglón seguido se iniciarán las conversaciones.

Para muchos, la aceptación —que parece evidente— por De Gaulle del F. L. N. como único interlocutor, representa el triunfo del buen sentido. ¿Quién sostiene la guerra en Argelia? El F. L. N. Pues con el F. L. N. hay que negociar. Esto parece hoy muy claro. Antes no lo parecía. Pero el que los demás grupos argelinos, incluído el que tiene representación en el Parlamento francés, acceda a que el F. L. N. se siente, como único representante de Argelia en la mesa de la conferencia, fuerza y obliga.



Por CEFEOR

Ha debido también influir en el ánimo francés la necesidad de ayudar, y no dejar caer, a Ferhat Abbas, el más próximo, el más francés del enemigo, amenazado de ser desbordado por los extremistas del bando militar, Bellacen, Bousouff y Ben Tobbal. Amén de Ben Bella, el verdadero héroe, que ya está pesando en todo, gracias a que De Gaulle, previsor, le endulzó el trato de prisionero que recibía.

Abbas definió, al parecer, su personalidad —según recuerda un periódico galo— en el seudónimo que empleó para suscribir un artículo juvenil sobre las aspiraciones de Argelia, hace ya muchos años: Kemal Abencerage. Kemal representaba, en el espejo del dictador y revolucionario turco, la transformación del Islam y la irrupción en la modernidad política, económica e industrial. Abencerage es el príncipe de Chateaubriand, moro, fiel a su raza y a su dinastía, enamorado, sin ser correspondido, por una bella cristiana. Los franceses más confiados de Abbas sostienen que la bella cristiana de éste es Francia, a quien ha querido servir, sin perjuicio de defender a su raza y a su pueblo.

Lo peor que podría ocurrirle a Francia, desde este punto de vista, es que el presidente del Gobierno provisional argelino fuese derrotado por los intransigentes. Belkacen, con Ben Bella, es uno de los diecinueve hombres que hace siete años decidieron la guerra. Sólo quedan ya ellos dos. Tiene un prestigio enorme de héroe. Es un duro que un día recibió a un adicto, preguntándole: "Dime, ¿has matado hoy a algún hombre?" Sin embargo, aún es más duro Boussouf. Se dice de él que es comunista y que no cree que sea posible el entendimiento con el general De Gaulle. Ben Tobbal también está en esta línea y su prestigio y su poder, como organizador del reclutamiento y de la compra de armas, es enorme. Estos son los hombres que están detrás de Ferhat Abbas y que le obligan a ser exigente y que esperan que fracase para empujar la cuestión argelina a todas las demagogias, a lo Castro, incluída la posibilidad de declararse en República popular.

En París han debido pensar que la posibilidad de negociar con un hombre tan francés y tan francófilo como el actual presidente del G. R. A. P. se puede acabar y que la última oportunidad es ésta. Ahora o nunca. Al menos este es el clima que la política oficial está creando, sin duda ilusionada con sacar a la situación el único partido posible, que se llama el Sahara.

Aun así, la declaración del grupo musulman parlamentario argelino es muy desconsoladora. El Sahara para ellos y Argelia son una misma cosa. Pero bien pudiera tratarse de una actitud defensiva. Pedir lo más para conseguir lo necesario. Dios dirá.

Se convocan elecciones para procuradores en Cortes en representación de las Diputaciones Provinciales

Informe del ministro Secretario General del Movimiento sobre el Congreso Sindical

Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado

Madrid, 11.—En el ministerio de Información y Turismo se facilitó esta madrugada la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer bajo la presidencia de S. E. el Jefe del Estado.

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO.—Informe sobre la coyuntura económica. Decreto por el que se aprueba el presupuesto ordinario de la provincia de Sahara para el ejercicio económico de 1961. Recursos de agravios. Expedientes de trámites.

ASUNTOS EXTERIORES.—Informe general sobre política exterior. Propuesta de ratificación del convenio sobre procedimiento civil de 1 de marzo de 1954. Concesión de beneplácito a varios jefes de misión extranjera. Asuntos de trámite.

JUSTICIA.—Decretos de personal. Expedientes de extradición, indulto y libertad condicional. Información sobre asuntos del Departamento.

EJERCITO.—Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de Brigada de Ingenieros, al coronel de dicha Arma, don Joaquín González Vidaurreta. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general subinspector del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y construcción, al coronel de dicho Cuerpo, don Francisco Carmona y Pérez de Vera. Decreto por el que se concede a don Bernardo Saavedra Espireira, transmisión de la pensión causada por don Antonio Saavedra Sánchez. Expediente de trámite.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del Departamento.

HACIENDA.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre modificación del art. 85 del Estatuto de clases pasivas, de 22 de octubre de 1926. Decreto ley por el que se autoriza al ministro de Hacienda para concertar directamente una permuta de terrenos propiedad del Estado afectos al ramo de Marina, por otros pertenecientes a la Sociedad Minero Metalúrgica de Peñarroya. Decreto sobre concesión de franquicia arancelaria a la importación de dos furgonetas marca Fiat, con destino a equipos móviles contra la lepra, donadas al Gobierno por la Orden de Malta, de acuerdo al convenio suscrito el 18 de julio de 1958. Decreto sobre concesión de bonificaciones arancelarias a las importaciones de trigo que se realicen por la Comisaría General de Abastecimientos. Decreto por el que se modifica la tramitación en los expedientes de desgravación fiscal, establecida por decreto 1439 de 1960, de 21 de julio del mismo año. Decreto por el que se modifican los derechos fiscales a la importación como consecuencia de la supresión temporal de la aplicación al plomo del impuesto sobre la fundición, del general sobre el gasto. Decreto por el que se autoriza al Banco de Crédito Local de España para emitir cédulas del Banco de Crédito Local, con lotes o premios. Decreto por el que se modifica la composición del Tribunal Económico Administrativo Central. Decretos por los que se nombran vocales del Tribunal Económico Administrativo Central a don Angel de las Cuevas González y a don Luis Vallejo Tirado. Expedientes de trámite.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del departamento. Decreto por el que se convocan elecciones para procuradores en Cortes en representación de las Diputaciones Provinciales y Mancomunidades interinsulares. Decretos por los que se autoriza al Ayuntamiento de Chirivella (Valencia) para adoptar su escudo heráldico municipal, y se declara de urgencia, a efectos de expropiación forzosa, la ocupación por el Ayuntamiento de Beznar (Granada) de los terrenos necesarios para la construcción de un grupo escolar. Decreto por el que se modifica el de 10 de agosto de 1960, que estableció normas para las pruebas de selección del personal de asistencia siquiátrica. Acuerdo por el que se autoriza la venta directa de la parte que ha correspondido por herencia a los Sanatorios de Leza y El Campillo, en una finca sita en Barcelona. Expedientes sobre adquisicion de vestuario con destino al personal uniformado del servicio de correos, de personal y de trámite.

OBRAS PUBLICAS.—Decretos sobre materias de la competencia del Departamento. Recursos de reposición y expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL. — Decretos y expedientes de declaracion de urgencia para la ocupación de terrenos con destino a la construcción de escuelas. Expedientes de personal y recursos de alzada.

TRABAJO.—Decreto por el que se traslada al primero de mayo la festividad patronal del Ministerio y Cuerpos de Funcionarios del mismo. Acuerdo de transferencia de fondo de paro en la provincia de Ciudad Real. Informes sobre asuntos del Departamento.

INDUSTRIA.—Informes sobre asuntos del departamento. Expedientes por los que se aprueba la contratación de determinadas obras de la Junta de Energía Nuclear, con el Servicio Militar de Construcciones. Franquicias arancelarias.

AGRICULTURA. — Decreto por el que se aprueba el proyecto de restauración hidrológico-forestal de la vertiente derecha del río Jarama e izquierda del río Lozoya, en términos municipales de Valdepeñas de la Sierra, Alpedrete de la Sierra y Tortuero (Guadalajara). Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Pozuelo de Tabarra (Zamora), Bujaraloz (Guadalajara) y Tordesalas (Soria). Decreto por el que se regula el transporte y comercio de la pesca producida en piscifactorías industriales. Expedientes de trámite. Asuntos varios.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre el Primer Congreso Sindical. Solicitud formulada por el Grupo Sindical de Fabricantes de Material Ferroviario. Informes políticos.

AIRE.—Acuerdo por el que se pasa a las Cortes un proyecto de ley sobre modificación de la de 23 de diciembre de 1948, reguladora de los cursos de capacitación de los suboficiales para su ascenso a oficiales. Decreto por el que se declara de utilidad pública y urgencia la ejecución de obras en determinados aeropuertos. Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes sobre ejecución de obras, adquisición de material y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Informe sobre la Feria de la Máquina-Herramienta de Bilbao. Informe sobre la revaluación de algunas monedas europeas. Informe sobre nuevas liberaciones de mercancías e invisibles. Informe sobre posición de divisas. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO.—Información sobre asuntos del departamento. Información sobre el incremento del turismo en 1960.

VIVIENDA.—Decreto por el que se modifica el artículo 19 del reglamento de 24 de junio de 1955. Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para financiar totalmente las obras de construcción de viviendas y servicios complementarios de los poblados dirigidos. Decreto por el que se regula la elección de procurador en Cortes, representante de los Colegios de Arquitectos. Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para la construcción en Madrid de 30.000 viviendas de tipo social y renta limitada. Decreto por el que se autoriza al Instituto Nacional de la Vivienda para la construcción en Murcia de 1.500 viviendas de tipo social y renta limitada. Decretos por los que se nombran delegados provinciales de la Vivienda en Toledo y Lérida a don Andrés Marín Martín y don Andrés Pérez González, respectivamente. Expedientes de obras en Las Berlangas, por un importe de 15.167.721,55; en el Centro de Higiene de Campillo de Llerena, por 447.966,77 pesetas; en el Ayuntamiento pedáneo de Concud (Teruel), por 450.524,06 pesetas, y en el Ayuntamiento de Perelló (Tarragona), por 164.441,78 pesetas. Informe sobre asuntos del departamento.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25659
Administración 25455
Talleres 25755

Proyecto de ley para eliminar los visados turísticos en Norteamérica

Washington, 11 (Efe).—El senador Jacob K. Javits, republicano por Nueva York, ha presentado un proyecto de ley para eliminar los visados para los turistas que entren en los EE. UU., procedentes de países donde no se exija tampoco el visado a los súbditos norteamericanos.

"Con tal medida —dijo el senador Javits— se atraerá al país mayor numero de turistas".

Seiscientos mil dólares costará un viaje de ida y vuelta a la Luna

Washington, 11. (Efe.) — El doctor Wernher Von Braun, uno de los más destacados hombres de ciencia del mundo, técnico en todo cuanto se refiere a proyectiles, cohetes y naves del espacio, ha declarado que, en el futuro, un viaje de ida y vuelta a la Luna costará 600.000 dólares. "En el viaje se incluirían los alimentos y otras provisiones necesarias", dijo Von Braun.

Pero el técnico alemán, ahora súbdito norteamericano, agregó que un viaje "en órbita" alrededor del mundo sólo costará 30.000 dólares por persona.

Señaló Von Braun que ha costado entre 300.000 dólares y un millón, el colocar una libra de carga en órbita, por espacio de cinco años, pero que para 1967 solamente costará 500 dólares. "Y aún se podrá reducir más el costo", terminó diciendo.

Donativos en el Parque de Bomberos para el Sanatorio de Jesús del Gran Poder

Cuarta lista de donativos recibidos en el Parque de Bomberos, con motivo de las fiestas de San Juan de Dios, cuyas cantidades se destinan íntegramente a engrosar la suscripción abierta para dotar al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder de un pabellón para niñas lisiadas:

Suma anterior, 3.570 pesetas.

Empresa Nacional Elcano, 250; un empleado de la Compañía Sevillana de Electricidad, subsector de San Jerónimo, 5; Polvero Campuzano, 50; Polvero Tristán, 50; Losvertales, 100 pesetas.

Suma, 4.025 pesetas.

El ex-comandante castrista William Morgan, condenado a muerte en Cuba

La Habana, 11 (Efe).—William Morgan, comandante que fue en el Ejército de Castro, nacido en los Estados Unidos, ha sido condenado a muerte, acusado de ayudar a los enemigos del régimen.

También ha sido condenado a muerte su ayudante militar, Jesús Carrera.

Otros ocho acusados han sido condenados a treinta años de cárcel, y tres más fueron absueltos.

Morgan era súbdito de los Estados Unidos cuando combatía con Castro contra el régimen de Batista. Cuando Castro ocupó el Poder, Morgan renunció a su ciudadanía.

Desórdenes en Angola

(Viene de primera página.)

vocadores con organizaciones comunistas y otras similares".

3.—"La explotación de la ingenuidad de las personas envueltas en los disturbios haciéndoles creer que con el uso de drogas y amuletos quedarían inmunizadas contra la acción de los defensores del orden".

4.—"El empleo de armas de fuego, de origen checo, algunas de ellas automáticas".

PROTESTA LUSA EN LA UNO

Sede de las NN. UU., 11. (Efe.)—El Consejo de Seguridad de la UNO, sin votar, acordó incluir la cuestión del territorio portugués de Angola en su orden del día, pero el debate no se celebrará hasta el próximo martes.

El embajador de Portugal, Vasco V Garin, se opuso a la medida, indicando que el Gobierno de Lisboa considera que, siendo Angola parte integrante del territorio nacional portugués, la UNO viola la Carta de las Naciones Unidas al tratar sobre el particular.

COMUNICADO DEL MINISTRO PORTUGUES DE ULTRAMAR

Lisboa, 11. (Efe.) — El ministerio portugués de Ultramar ha hecho público un comunicado en el que se pone de relieve la actividad de los agentes extranjeros provocadores en Angola y en el que se dice que mientras se llevan a cabo las investigaciones no se facilitarán todos los detalles.

Las armas utilizadas por los agitadores eran de fabricación checa y los nativos fueron engañados por los citados agentes diciéndoles que las drogas les harían inmunes en los choques contra la Policía y las fuerzas militares. El número de bajas en los incidentes fue, en total, de cuarenta y un muerto y cincuenta y cinco heridos. Unos cien de los atacantes se hallan actualmente detenidos.

Se informa también en el comunicado que algunos nativos drogados provocaron luchas entre miembros de las tribus locales, pero los muertos originados en ellas, como es costumbre, fueron ocultados por sus compañeros.

La delincuencia infantil ha descendido en España

Mientras nuestra nación clausura reformatorios de menores, se ha señalado, en un reciente congreso celebrado en Londres, alarmante aumento mundial de la criminalidad juvenil

Se han cerrado los correccionales de Córdoba y Santander; el de Avila en su casi totalidad y el de Madrid, reducido a la mitad de su capacidad normal

Cuando la sociedad de todo el mundo se defiende contra la plaga del siglo, y en los paises más dispares y separados prolifera la triste y vergonzosa delincuencia de niños y muchachos —llamada con esa retahila de nombres incluídos ya en el argot del hampa internacional y que no es necesario reflejar, pués todos ustedes los conocen sobradamente por la diaria cita en la crónica de sucesos— cuando en un reciente congreso celebrado en Londres se han contabilizado datos tan alarmantes como el aumento de los delitos cometidos por menores en los Estados Unidos en proporción cercana al mil por ciento, y, en fin, la tendencia actual de este problema social delata un sonrojante crecimiento; dentro de nuestra nación, no solamente se ha logrado contener la corrupción infantil, con su consiguiente resultado delictivo, sino que el predominante signo actual del problema refleja una optimista y positiva línea de descenso.

SIGNO DE SALUD PUBLICA

Que esto es una muestra cierta de la salud pública del país, no ofrece la menor duda. Estudios de moralistas, sicólogos y especialistas, en este campo de la delincuencia infantil, señalan factores diversos que van del ambiente y educación familiar a la inmoralidad de espectáculos, con paso por la lectura de publicaciones morbosas, como caminos seguros a la introducción, del pequeño, en el mundo del delito. Nuestra legislación y el tradicional y arraigado sentido cristiano de la familia española influyen, naturalmente, en esta salvaguarda, aunque, también, le corresponde en buena parte, a la Obra de Protección de Menores, este halagüeño resultado.

CONTRASTE EXTERIOR

De dicho organismo, de su Consejo Superior, son los datos más importantes reflejados en estas notas y que, como verán, son ciertamente consoladores, los cuales contrastan con informaciones de otros países, que recogen (como muy recientemente señalaba un corresponsal en Buenos Aires, respecto al fenómeno que comentamos su agravación de día en día, en la Argentina) varias audacias criminales ejecutadas por delincuentes de 12 años de edad.

REDUCCION EN MADRID

En España, pues, están clausurándose reformatorios por falta de reclusos. Los niños y los muchachos delincuentes, disminuyen. Buena prueba de ello nos la ofrece la reforma llevada a cabo en el establecimiento que la Obra de Protección de Menores tiene montado en Madrid, el cual está ahora reducido a la mitad de su normal capacidad. Esta situación ha inducido a realizar obras de adaptación, al objeto de realizar una separación, dentro del mismo edificio para alojar y recoger niños necesitados de protección, huérfanos o faltos de recursos por imposibilidad familiar.

CIERRE EN PROVINCIAS

Pero no sólo es la capital de España la que arroja ese positivo balance, siempre el más importante por tratarse precisamente de dicha capitalidad y de concentrar dentro de su área urbana, la más densa población española, propicia a un mayor campo delictivo, pues les diremos que, en provincias, se refleja también descenso y así, se ha clausurado el reformatorio de Viérmoles, en Santander; el de Córdoba, y, en su casi totalidad el de Avila que, al igual del de Madrid, se ha transformado en Casa de Observación de Menores.

GRATITUD A LA OBRA DE PROTECCION DE MENORES

El vicepresidente primero del Consejo Superior de Protección de Menores, don Mariano Puigdollers, director general de Asuntos Eclesiásticos, refrendó con sus palabras la eficacia de la Obra de Protección de Menores y al dedicar un recuerdo a sus fundadores—don Gabriel de Ybarra, Montero, Jiménez Albo, etc.—señala que su trabajo les obliga a laborar con intensidad. «Nuestro deseo —dice para finalizar— es poder ser dignos de ellos y continuar la obra que nos legaron y que nunca acabaremos de agradecer como españoles».

CACHO-DALDA
(Exclusiva para PYRESA).

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

En Alemania hacen falta ingenieros y sobran estudiantes de Derecho

Grandes Universidades que se han quedado estrechas y pequeñas Universidades que se han quedado anchas

Munich.—(Crónica especial para PYRESA, por Adrien Choliet.) Como la antigua Universidad de Berlin se encuentra en la zona oriental, dominada por los rusos, es la Universidad de Munich la que, en 1961, se encuentra en cabeza de las Universidades de Alemania occidental, con 18.000 estudiantes. Esta cifra supone más del 8 por 100 del total de estudiantes de la República Federal Alemana, cuyo número se eleva a 220.000.

LOS ESTUDIANTES ALEMANES PREFIEREN LAS LETRAS A LAS CIENCIAS

Esta cifra que acabamos de dar no incluye a los estudiantes de escuelas técnicas superiores, donde se forman arquitectos, ingenieros de todas clases, y también los farmacéuticos. La cifra se refiere única y exclusivamente a cinco Facultades universitarias: las Facultades de Medicina, que frecuentan treinta mil estudiantes, y la de Filosofía y Letras, a cuyas clases asisten cuarenta y siete mil estudiantes; las de Ciencias y Matemáticas, con treinta y seis mil alumnos; las de Derecho, con veinte mil, y finalmente, las de Ciencias Políticas, con veinticinco mil matriculados.

De las cifras resulta, como vemos, que el Derecho y las Ciencias Políticas continúan atrayendo en Alemania a un número demasiado elevado de jóvenes, en detrimento de las profesiones técnicas y científicas, consideradas mucho más necesarias en el mundo de hoy.

La Alemania occidental no necesita anualmente cuarenta y cinco mil nuevos juristas o diplomáticos, incluso aunque una parte de los graduados en Derecho o Ciencias Políticas se orienten luego hacia Bancos, seguros o escalafones de la Administración pública

Por el contrario, Alemania necesita hoy muchos más ingenieros que los que salen anualmente de las aulas de las Escuelas Técnicas.

AULAS VACIAS

Otro gran problema de la enseñanza universitaria en Alemania es la existencia de pequeñas universidades. Pequeñas universidades que fueron muy famosas en su día, pero que carecen de alumnos. Unas veces, porque, por encontrarse cerca de la frontera de Alemania oriental, han perdido su «Interland» natural. Otras veces, porque los estudiantes prefieren irse a estudiar a ciudades con fama de alegres o divertidas, como Munich, Munster, Gotinga, Colonia, etcétera, y no les apetece pasarse las horas alegres de la etapa estudiantil encerrados en pequeñas ciudades provinciales, aburridas.

Por ejemplo, la Universidad de Giessen no cuenta actualmente más que con mil ochocientos alumnos, que, sin embargo, obligan a mantener un gran número de profesores, a veces para cursos en los que hay matriculados de cinco a diez estudiantes.

Mientras tanto, en Munich o en Heidelberg, los alumnos son varios centenares por curso, y tienen que amontonarse en aulas que se han quedado demasiado estrechas.

Pero cuando Bonn propone como medida de economía suprimir o hacer fusionarse a algunas de esas pequeñas universidades, los municipios, los «lander» interesados protestan enérgicamente, y tratan al ministro de Educación que se ha atrevido a proponer esa solución de «sepulturero de la cultura alemana».

Y todo continúa igual que antes.

Será concedido un premio "Fémina" en la VI Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos

Valladolid.—En la VI Semana Internacional de Cine Religioso y de Valores Humanos, a celebrar próximamente, será otorgado este año un Premio «Fémina», creado gracias a la iniciativa lanzada por Mercedes de la Viña Zuloaga, miembro del Círculo de Escritores de Cinematografía y Teatro de Valladolid, a través del periódico «Diario Regional».

La sugerencia de la señorita De la Viña fue acogida con sumo agrado por parte de la Dirección de la Semana y por numerosas mujeres de la ciudad. Será concedido el premio por un jurado femenino, al margen de los galardones oficiales, y en atención a la película que pueda obtenerlo, de largo metraje, posea un contenido de alto nivel moral para la mujer o contribuya a realzar los valores religiosos o humanos de la misma.

El jurado lo compondrán dos extranjeras y tres vallisoletanas, aún sin determinar, y el premio consistirá en una artística rosa de plata.—(Pyresa).

Excursión a Canarias para las cumplidoras del Servicio Social

La Regiduría Central de Servicio Social de la Sección Femenina, ha organizado una excursión para las cumplidoras y ex cumplidoras de Servicio Social a las Islas Canarias, que tendrá lugar del día 4 al 23 de mayo. El viaje se hará desde Madrid (donde se concentrarán las excursionistas de toda la península) hasta Sevilla en autocar, y de la capital andaluza hasta Las Palmas, en barco, efectuándose el regreso por vía marítima, hasta Cádiz, y de allí a Madrid por carretera. Las cumplidoras y ex cumplidoras que deseen participar en la excursión pueden informarse de las condiciones de la misma en las regidurías provinciales de Servicio Social, donde deberán formalizar la inscripción antes del día 10 de abril.

Cámara Oficial Sindical Agraria

Para información de interés sobre el último tratamiento del olivar contra la mosca, se convoca a los olivareros afectados a reunión que tendrá lugar en esta Cámara (Trajano, 2) el próximo lunes, día 13, a las doce de la mañana.

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «INSTALACION ELECTRICA PARA EL ALUMBRADO EXTERIOR (SEGURIDAD) EN LA BASE AEREA DE GRANADA» por un importe de setecientas treinta y ocho mil novecientas ochenta pesetas con sesenta y siete céntimos (738.980,67). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Granada, San Antón, 75, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: el beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 7 de abril próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 14.779,61 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 9 de marzo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA,

Antonio Morales Japón

Anuncios breves

COMPRAS

COMPRO todo y lo antiguo. 28690.

TRASPASOS

LOCAL taller, amplio, se traspasa en plena marcha, o local vacío, gran oportunidad por ausencia. Razón: Gullón, Moratín, 3.

VENTAS

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas Resto, muchas facilidades Ap lo Gamazo, 18

EL REY de los colchones, borras y corcho de todas clases en Mosquera Figueroa, 40, teléfono 21999, liquida 3.000 kilos borra colorines, 5 ptas. kilo muy limpia. Precios especiales para cosarios.

Hacia el plan de desarrollo

Nos aprestamos ahora—y de qué buena gana— a entrar en una nueva fase de la economía nacional, el plan de desarrollo que ha de realizarse después de la estabilización. Queda detrás de nosotros una dura etapa, por cierto, una etapa en que tuvimos que amarrar un poco el cinturón, reajustarnos y sentar nuevas bases de partida. Es la ley inmutable del crecimiento y el fenómeno se repite por igual en la vida del individuo que en la de los pueblos. Alcanzada una meta, hay que reponer fuerzas, tomar alientos, calcular las posibilidades y partir de nuevo. Cuando en la vida individual o en la de un pueblo ese alto significa el límite de las fuerzas, el individuo y el pueblo van camino de la muerte. Pero cuando ese alto sólo representa, como en nuestro caso, coordinar los esfuerzos, acompasar la marcha a un ritmo más seguro, saber a dónde se va, por qué camino y cómo, la breve detención, el reajuste, el estudio de la nueva base de partida es, sin duda, pieza fundamental para todo el restante proceso y sólo indica una madurez de acción y de propósito, un gran reconocimiento de las propias fuerzas y posibilidades, el mejor punto de apoyo para la nueva palanca que ha de poner en marcha de nuevo el vigoroso crecimiento de un país con aspiraciones, con méritos sobrados para tenerlas y con voluntad de conseguir sus objetivos.

Y es ahora cuando estamos en esa importante tarea, cuando se están poniendo los cimientos de un nuevo firme y definitivo progreso, cuando vamos a ajustar el porvenir, dentro de las limitaciones naturales al hombre, a la medida de nuestros deseos que ya pueden convertirse en realidades.

Pero es conveniente tener una idea clara sobre estas posibilidades. Sería en vano que nosotros, en esta hora del mundo, tratásemos de marchar solos. Ya nadie puede marchar sólo por el mundo. Ni las naciones más poderosas siquiera. La economía ha pasado de un terreno casi patriarcal a un plano de múltiples vinculaciones. Forzosamente, nuestro progreso y nuestro plan de desarrollo han de operar dentro del marco del desarrollo económico internacional de las áreas afines porque ya no se habla en economía siquiera de países vecinos, de economías regionales, de intercambios bilaterales, sino de áreas económicas con el riesgo que ello entraña de que el poderoso desoluta al débil y el afortunado olvide de los intereses del pequeño.

En la línea de lo económico se entrelaza también la línea de lo político. El esfuerzo actual de las naciones occidentales, que está presidido por una esencial preocupación de defensa, se ha volcado en la creación de áreas económicas que exceden los límites nacionales y así como la defensa no puede ser válida para ningún país aislado, también la economía sabe de estas múltiples y complejas relaciones, de esta fuerza supranacional.

Es evidente que España está en la primera línea de la defensa. Es evidente también que está profundamente interesada en esas relaciones múltiples, en esos planes de áreas supranacionales en el orden económico. Pero lo que España espera, con la enorme buena voluntad que ha puesto siempre en su contribución a la causa occidental, es que sus intereses sean tenidos en cuenta. Quiere prepararse para esa batalla, como señalaba Franco en el discurso de clausura del Primer Congreso Sindical, que es penetrar en unos medios económicos internacionales difíciles que sujetan y nos obligan a vivir en los mercados del mundo, que nos impone el perfeccionamiento de nuestras industrias y de nuestras producciones para colocarnos en los mercados en situación de competencia. Pero quiere, a tenor de su comportamiento internacional, que se tenga en cuenta su esfuerzo, que se valore en su justa medida, que nos sea posible este deseado plan de desarrollo en la amplitud que el país necesita y merece sin que aquellos que manejan las grandes áreas económicas y los colosales mercados de alcance absorbente ejerzan presiones que puedan hacer peligrar el logro de nuestros objetivos



La limpieza en el Paseo de las Delicias deja bastante que desear, parece sólo se acuerdan de ella cuando hay partido en Heliópolis, y claro en quince días hay demasiada porquería en determinadas zonas.

= ⊠ =

Lo gordo de la porqueria en Las Delicias y zonas cercanas se produce en los puestos de bebidas si así puede llamarse a un hombre con un garrafón de vino y cajón de cerveza. Los obreros del muelle, por carecer de comedores adecuados se ven obligados a hacer sus comidas en derredor de estos puestos dejando residuos que luego nadie limpia. Dice todo ello poco en favor del puerto fluvial más importante de España.

= ⊠ =

Algunos de los conductores de autobuses municipales, conscientes de la importancia del vehículo que llevan entre manos, hacen pasar "las moradas" a los que llevan vehículos pequeños.

= ⊠ =

Sobre todo, a la hora de llegar a sus paradas, muchos de los grandes autobuses cierran completamente el paso a los vehiculos pequeños, obligándoles a parar y esperar a que ellos terminen el trasiego de viajeros... y eso no está nada bien.

= ⊠ =

Proyecto de instalación de señales luminosas de tráfico en la Puerta de Carmona y cruce de la Florida... Ni si cada vez se complica más la cosa...

= ⊠ =

Pero es totalmente necesaria esta complicación en muchos otros sectores de la ciudad, como la Campana, por ejemplo, que no nos explicamos por qué no está dotada ya de semáforos con el trabajo espantoso que se hace cargar allí sobre el pobre guardia de la circulación.

= ⊠ =

Sevilla, con el cambio radical que se le está dando, va a quedar preciosa. La transformación del arbolado coopera en este embellecimiento.

Pero ya veremos cuando llegue agosto quién es capaz de caminar durante las horas de sol por las amplias vías transformadas.

= ⊠ =

Según deducimos de los acuerdos del último pleno municipal, la Plaza de Cuba será «adornada» en su centro por la merengada fuente que, fotográficamente, recogiamos anteayer en nuestra vecina sección «Calle Sierpes».

Lo de siempre. El hacer las cosas a medias.

¿No habiamos quedado que la fuente luminosa era lo más adecuado?

= ⊠ =

No señalaremos más con detalles los errores de circulación del Servicio Municipal de Autobuses. A los conductores los multan "en gordo" y nada está más lejos de nuestro propósito.

¿No hay multas para los que señalan sitios descabellados para paradas de este servicio, para los que consideran suficientemente servidas con pocos coches líneas poco productivas, etc., etc. y etc.?

= ⊠ =

Tras la incorporación de Barrios al Sevilla —bomba futbolística— ha estallado otra de menor intensidad, pero también relacionada con el cotizado entrenador.

¿Quiénes legislan y se ocupan del Comité de Entrenadores?

Los sobrados de ofertas y trabajo, desde luego que no.

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



EN EL PASO A NIVEL
—Por tu «manía» de sacar los asientos de atrás... Ahora nos quedaremos sin ver el partido.

La estancia del embajador británico en nuestra ciudad

Ayer, acompañado del alcalde, visitó el Alcázar

Recepción en su honor en el consulado

El cónsul general de S. M. Británica en Sevilla y su distinguida y elegante esposa, mistress Walker, ofrecieron en la tarde de ayer, en su hermosa casa residencial de la carretera de Su Eminencia, a la salida de la ciudad y próxima a La Palmera, una ocasión a las autoridades, a la sociedad sevillana y a la colonia británica aquí residente, así como a los miembros del Cuerpo Consular y a sus amistades particulares, de saludar a los ilustres huéspedes los embajadores de su país, sir y lady Labouchere, quienes, después del recorrido que por diversos lugares de la ciudad realizaron, en especial de la visita al Alcázar y sus jardines, llegaron a la villa "Leoncio y Manolo" al atardecer, y allí tuvieron ocasión de conversar amablemente con sus visitantes, entre los que se hallaban los más caracterizados elementos rectores de la ciudad en el orden representativo y oficial, como el jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala, señora e hijas; vicepresidente de la Diputación Provincial, señor Gutiérrez Calderón; presidente de la Cámara de Comercio y del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras, señor González Reina; delegados de Trabajo y de Sindicatos, señor Undabeytia y Zarza del Valle; segundo comandante del Puerto, señor Romero Hume, señora e hija; directores de los diarios sevillanos, señores Montoto, Luca de Tena y Ramos; decano del Cuerpo Consular y cónsul de Panamá, señor Cabezas; cónsules de Estados Unidos, Italia, Francia y Portugal; director del Instituto Británico, míster Potter; artistas y escritores y otras personalidades de la vida sevillana, a quienes atendieron y agasajaron los señores de Walker con delicada gentileza.

En la mañana de hoy, sir Labouchere ha visitado el Museo Provincial y asistió después a la inauguración de la exposición de su compatriota el pintor Turner, visitando más tarde el Archivo de Indias. Por la tarde, nuestro distinguido visitante se propone visitar el templo catedralicio.

NO-DO ... y Sevilla

Aclaremos

Por Celestino Fernández Ortiz

«CUALQUIER parecido de los personajes y las situaciones de esta producción con la realidad, es pura coincidencia.» Verdaderamente los cineastas hallaron la fórmula. Una fórmula que debía emplear todo el mundo y especialmente los que escriben como nosotros.

Esta mañana nos ha abordado en la calle un señor sinceramente indignado por nuestro artículo de ayer, según él, ofensivo para un gremio profesional, el de los corredores, absolutamente respetable. No somos inclinados a dar explicaciones a personas que empiezan por amenazar con la querella criminal. Un periodista que medio se precie es siempre una isla rodeada de querellas o de amenazas de querellas. Pero es la cosa que siempre nos conmueve la indignación de quien se cree injustamente tratado. Y es en honor de unos de estos hombres, de quien hemos de decir que nuestro artículo no versaba sobre casos concretos, sino que hacía un poco de humor y caricatura, sin que esto se hiciera con la más mínima intención de dañar a nadie.

Nosotros, los periodistas, pertenecemos a un gremio que es objeto frecuentísimo de la caricatura. Rara es la película donde no sale un periodista. Raro es que ese periodista no sea un personaje sin moral, frívolo, sin más ambición que hinchar el perro de la noticia y presentarla con sensacionalismo. No se nos ocurre por eso pensar que se nos ofenda. Igualmente los escritores y los cineastas reclutan sus personajes más innobles en profesiones nobilísimas: el policía y el comerciante, el político y hasta el sacerdote. Ni el buen policía, ni el buen comerciante, ni el buen político, ni el buen sacerdote se dan por eso por ofendidos. Pero es que ayer, en nuestro artículo, ni siquiera hablábamos del mal corredor. Nos limitábamos a señalar con humor, y hasta con simpatía, sin ninguna acritud ni censura al hecho cierto de que los corredores son hombres perfectamente capaces de hacer el milagro de convencerle a uno para que compre un automóvil o un cortijo, aunque no tenga dinero para hacerlo. También resaltábamos el hecho de que todo el mundo hoy siente la tentación de percibir un corretaje, aunque no sea profesional.

Parece ser que al señor que nos abordó ayer le había dolido especialmente lo de haber dicho que los corredores constituyen una especie de masonería. Nada más lejos de nuestro ánimo que llamarle a ningún corredor, masón. No creemos que el Gran Oriente cuente con especiales fuerzas en el gremio. No creemos tampoco que fuera necesario aclarar que cuando se dice que cierta gente constituye una masonería lo que se quiere decir es que constituyen algo muy unido, defendiéndose en común y ayudándose unos a otros, lo cual no solamente no es malo, sino que es hasta bueno.

Asaltaba a este señor la preocupación de que nos hubiéramos referido a un caso particular y de que hubiéramos sido mal informados. Repetimos que nuestros personajes eran irreales, aunque nataturalmente, como todos los personajes imaginarios, estaban hechos con elementos de la realidad, hiperbolizados para producir efecto.

Agradecemos a nuestro hombre doblemente el que nos haya dado ocasión para aclarar esto y el que, a su vez, nos haya proporcionado el tema de hoy. Desgraciadamente los temas no abundan y no se pueden adquirir con el concurso, siempre tan estimable, de los corredores. Esperemos, en todo caso, que el señor haya comprendido y acepte la mano de nuestra amistad. Si no es así e insiste en la querella, confiamos en que los jueces nos comprendan.

CALLE SIERPES



EQUILIBRIO

Hay que ver la de equilibrios que tenemos que hacer para estirar el sueldo y que dé para todos los gastos que tiene una casa... Pero, por lo que podemos ver en nuestra fotografía, los equilibrios no son siempre económicos, sino que también los hay de los otros, de los de verdad y vértigo. Ahí tiene ustedes a un obrero en plena faena, arrimando ladrillos a una construcción por medio de la «tabla floja». La tarea entraña su riesgo, pero, la verdad, la emoción también tiene su precio y al albañil le gusta el «suspense», aunque éste suponga cierta amenaza para su integridad física.

Ladrillos van, ladrillos vienen. Al arriesgado peón lo único que le falta es el redoble del tambor, la voz de la locutora rubia pidiendo aquello de «¡atención, de vuestro silencio depende la vida del artista!» y el foco brillante y espectacular.

La vida es circo...

NO VENDRA LA CALLAS

Definitivamente, los organizadores de nuestro Festival Internacional de Música y Danza han decidido prescindir de la actuación de la famosa «diva» griega María Callas, ya que la contratación de esta se hace poco menos que imposible.

No obstante, en el buen deseo de ofrecer a nuestro público una soprano de primerísima línea, en estos días se realizan gestiones con la espléndida cantante española Victoria de los Angeles, que, por cierto, tiene tanta o más categoría artística que la Callas.

SUBASTA DE PARCELAS PARA LAS SILLAS

El lunes se hará público el resultado del concursillo celebrado para la adjudicación del derecho a la colocación de sillas en la vía pública; es decir, en la carrera oficial de la próxima Semana Santa.

¿Habrá subido o bajado el importante de las parcelas? Hasta entonces... «suspense».

CALLE PARA DON JUAN TALAVERA

El lunes también será propuesta a la aprobación de la Comisión Municipal Permanente, la rotulación con el nombre de «Juan Talavera Heredia» a la callecita de nueva formación que unirá la Plaza del Triunfo con la de la Alianza.

Una bonita y céntrica calle para uno de los arquitectos más apasionada y artísticamente sevillanos que han realizado grandes obras en Sevilla...

A tal señor, tal honor...

PREGONEROS

Hay que ver cómo andan los «capillitas» pueblerinos de ajetreados estos días, a la caza y captura, en nuestra ciudad, de brillantes pregoneros.

Como que son ya tantos los pueblos que lanzan al aire sus pregones de Semana Santa y tan pocos los buenos oradores capaces de hacer el discurso con hondura teológica y literaria que lo de los fichajes de pregoneros se está poniendo más difícil que los de entrenadores de fútbol.

NOS LIBRAMOS

Pues sí, aunque parezca mentira, este sábado nos hemos librado del consabido corte del suministro de aguas en el abastecimiento de la ciudad.

¡Y parecía imposible... Menos mal...

GROCK.

Conferencia del presidente de la Diputación Provincial en Lebrija

Anoche, a las ocho, en el salón de actos de la sucursal inaugurada en Lebrija de la Caja de Ahorros San Fernando, pronunció su anunciada conferencia el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, desarrollando el tema "Pasado, presente y futuro de nuestra provincia", quedando así inaugurado el ciclo de conferencias en conmemoración del décimo aniversario de la creación de la Enseñanza Laboral en España.

Visita a la base conjunta de Morón

Siguiendo el turno de visitas escolares a la base conjunta de Morón, ayer lo hicieron los alumnos del Colegio del Carmen, de la vecina población de Utrera, acompañados de su director, R. P. don José Alba Montesinos, que fueron atendidos por el coronel Herry, C. Godman, y demás oficiales.

Los muchachos regresaron a Utrera altamente complacidos de la visita.

El doctor don Pedro Bloch, autor de "LAS MANOS DE EURIDICI", la apasionante y original obra, con la que ENRIQUE GUITART se presentará el próximo martes en el Teatro Alvarez Quintero, después de siete años de éxito en Europa y América y casi 3.500 representaciones.

R. I. † P. A.

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

Doña Ana María Gómez Gutiérrez

ESPOSA QUE FUE DEL SEÑOR

Don Antonio Cebrero Morlano

Falleció el día 11 de marzo de 1960, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

Su viudo, hijos, madre, madre política, hermanos, hermanos políticos, tíos, primos, sobrinos y demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem que por su eterno descanso tendrá lugar el día 13 de marzo, a las siete y media de la tarde en la parroquia del Sagrario, por lo que les quedarán agradecidos.

Esta tarde, inauguración de la Exposición Pro-templo del Gran Poder

Bajo el alto patrocinio de la Dirección General de Información del ministerio de Información y Turismo, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder ha organizado una exposición de fotografías de Luis Arenas sobre temas de Semana Santa. La exposición será inaugurada esta tarde a las siete en el local de exposiciones de la calle Fernández y González.

La finalidad de la exposición es la recaudación de fondos para las obras del futuro templo de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, que se está construyendo en la plaza de San Lorenzo.

El próximo viernes, el Vía Crucis de la Cruz del Campo

Ayer tarde se ha reunido en la Casa de Pilatos el Cabildo de Diputados de Gobierno para la organización del Santo Vía Crucis a la Cruz del Campo, que tendrá lugar el próximo viernes, día 17, a las siete y media de la tarde, quedando ultimados todos los pormenores del mismo.

Presidirá y predicará en la procesión el obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo.



CONFERENCIA DEL PROFESOR WILHELM GRUNHAGEN

Mañana domingo, a las doce de la mañana, organizada por la señora directora del Museo Arqueológico en colaboración con el Ateneo, se celebrará en el salón de actos de la docta casa una conferencia a cargo del director adjunto del Instituto Arqueológico Aleman de Madrid, profesor Wilehlm Grünhagen, quien desarrollará el tema: «Contenido religioso de la estatuaria griega del siglo IV a. de Cristo».

LOS ESTRENOS

COLISEO.—"FESTIVAL EN BENIDORM".

Nacionalidad: española. Producción: Cifesa-Epoca Films-Jesús Sáiz. Guión y dirección: R. J. Salvia. Fotografía: Ricardo Torres. Música: Augustó Algueró. Color: Agfacolor. Intérpretes: Conchita Velasco, Carmen de Lirio, Angel Picazo, Manolo Gómez Bur, Arturo López, Jesús Aristu, Lepe, Charito Moreno, Gabriel Llopart, Tip y Top, Los Cinco Latinos, Lolita Garrigó y Elia Fleta.

El Festival de la Canción Española de Benidorm tiene sobrados encantos para interesar a los cineastas. También al público, que acude a los cines a deleitarse con películas amables, desenfadadas y, por supuesto, llenas de gráciles y rítmicas melodías. "Festival en Benidorm" es, pues, una película con muchos atractivos para un amplio sector de espectadores, singularmente para los espectadores jóvenes"

Rafael J. Salvia ha preparado un fácil y pimpante guión en el que aparecen unas guapas trillizas de caracteres bien distintos, pero con un denominador común: la música. Cada cual por su lado, presenta al más popular de los festivales españoles de la canción, la misma melodía que tomaron, de oído, de un joven compositor vecino. El lío que se forma en las pruebas finales del Festival con los tres supuestos autores de la canción es tremendo, acusadamente jocoso...

Por otro lado, el guión cuenta con una parte puramente documental, filmada en los "escenarios naturales" del gran auditórium de la REM —Red de Emisoras del Movimiento— y en el local en que, junto a la popular playa levantina, se celebran las pruebas finales de la lírica competición. Además, en estas secuencias intervienen los locutores más conocidos de "La Voz de Madrid" y artistas de la melodía moderna tan cotizados como "Los cinco latinos", Lolita Garrido y Elia Fleta, a más de los recalcitrantes Tip y Top, que hacen ante las cámaras un simpático "sketch".

Como director, Salvia realiza una discreta labor. Se limita a servir con habilidad las situaciones escénicas del guión, algo reiterativo en cuanto a secuencias que se machacan, por partida triple, una y otra vez. En su favor tiene la estupenda, bien iluminada fotografía de Ricardo Torres —el "cameraman" que ahora visita Sevilla en busca de escenarios para una nueva película— con material "Agfacolor". Lástima que las imágenes no se hayan recreado algo más en las bellezas paisajísticas de Benidorm, un lugar muy fotogénico cuyos encantos no han sido suficientemente aprovechados en esta cinta.

"Festival en Benidorm", como esa otra reciente película que nos llegó con el título de "Canciones de hoy", apoya el setenta por ciento de su metraje en la presentación de canciones, las más populares salidas entre las triunfadoras del último Festival —"Comunicando", "Luna de Benidorm", "Eres diferente" y "Todo es nuevo"—, al tiempo que otras líricas composiciones de Augusto Algueró, que tienen espléndida interpretación en "Los cinco latinos", Lolita Garrido, Elia Fleta, Conchita Velasco —¿es ella realmente quien las canta?— y la guapa Carmen de Lirio.

Conchita Velasco es, con sus tres papeles "al allmón", la principal protagonista de este intrascendente pero ágil filme. Su labor es grata en todo momento. Angel Picazo, Manolo Gómez Bur, Arturo López y Jesús Aristu son cuatro galanes excesivamente amanerados y teatrales que quieren hacer gracia, pero que rara vez lo logran. El resto del reparto, cumple, exageración más o exageración menos.

FAUSTO BOTELLO

Antología del cine italiano

Ayer tarde se iniciaron en el salón de proyecciones de la Delegación Provincial de Sindicatos, las sesiones antológicas que, sobre cine italiano ha organizado la Asociación «Dante Alighieri de Sevilla» con el patrocinio del Instituto Italiano de Cultura.

El profesor don Gaetano Foresta, lector de italiano de nuestra Universidad, pronunció unas palabras presentando este interesante ciclo fílmico que ahora llega a Sevilla para ofrecernos en cuatro jornadas, una sucinta, pero atinada antología de todo el cine italiano. Estos filmes antológicos han sido pulcramente realizados por el Centro Experimental de Cinematografía de Roma con la colaboración de la Cinemateca Italiana de Milán y la Cinemateca Nacional de Roma.

Esta «antología del cine italiano» viene a ser una como continuación de la Semana de Cine Italiano, celebrada el pasado año en nuestra ciudad, ya que están animadas por un mismo objetivo: el de presentar al público una justa visión de lo que fue y es el séptimo arte en Italia.

Antes de iniciarse las proyecciones hizo uso de la palabra don Romualdo Molina, del Cine-Club Vida, que expuso brevemente el alcance de las películas presentadas en la sesión, iniciada a continuación con la proyección de dos bellísimos documentales titulados «Brera, museo viviente» y «La leyenda de la cruz».

Seguidamente se pasaron escenas de diversos filmes mudos de los primeros tiempos, agrupándose éstas en mínimos ciclos sobre «El documental», «El cine histórico», «Del teatro al cine» y «Las divas», esta última parte, altamente interesante, ya que nos rememoró gráficamente la presencia de figuras tan de relieve como Lyda Borelli la Bertini, Pina Menichelli y María Jacobina.

La sesión fue seguida con mucho interés por el público, que al final de la proyección ovacionó largamente las muestras ofrecidas y a sus comentadores, los señores Forestas y Molina.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 8,30: El bazar de la ilusión. 9: Canciones flamencas. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Cabalgata fin de Semana. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9,30: Rezo del santo Rosario desde el convento de los PP. Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10,5: Música moderna. 11: Figuras y comedias. 11,30: Retransmisión desde el Teatro San Fernando del Pregón de la Semana Santa, a cargo de don Francisco Sánchez-Apellániz Valderrama. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2: Ultima hora futbolística. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y conciertos. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,30: Carrusel deportivo. 7: Programa del oyente. 8: Aquí, Norteamérica. 8,30: Danzas y ritmos suramericanos. 9: La tienda de antigüedades. 9,30: Crónicas de los partidos Sevilla-Barcelona, Antequerano-Sevilla Atlético y Español-Betis, y resultados de los grupos 11 y 12 de Tercera División. 9,45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica de Enrique Vila, transmitida desde Valencia. 10,30: Tertulia del domingo. 11: El teatro del aire: "Edipo, rey", de Sófocles, interpretado por la compañía de actores de Radio Madrid. 12,45: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Bailes de España. 19,25: Selección de pasodobles. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: El tango y su historia. 20,45: Opera en la orquesta. 21,45: Organo y ritmo. 22: Diario hablado Nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Don sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0,10: Rincón de la poesía. 0,20: Melodías para la noche del sábado. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Lectura de los programas del día 8,13: Información matinal. 8,25: Música moderna. 8,40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Música moderna. 9,30: Música variada. 9,55: Tres noticias pintorescas. 10,05: Musica selecta. 10,30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los Padres Capuchinos. 11: Melodías y canciones. 11,30: Retransmisión desde el teatro San Fernando del Pregón de la Semana Santa. 13: Lectura de los programas. 13,05: Ultima hora musical. 13,30: Fútbol hasta en la sopa. 13,45: Canta Conchita piquer. 14: Diario hablado local. 14,15: Compás de espera. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Crónica mundial, por Cefeor. 15,10: Melodías modernas. 15,25: Lluvia de estrellas. 15,50: Canciones modernas variadas. 16,10: Vacaciones infantiles. 16,30: Canciones de Andalucía. 17: Música y deportes, con Fundador Domecq. 18,50: Amigos de Radio Nacional. 19,30: Charla de orientación religiosa, por el R. P. Venancio Marcos. 20: Diario hablado local. 20,15: Ultima hora de actualidad. 20,30: Música para bailar. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto de la plática de R. P. Royo Marín. 21,30: Tablero deportivo. 22: Diario hablado nacional. 22,25: Crónicas de los partidos celebrados. 22,40: Noche de Verbena. 0,10: Ritmos al piano. 0,30: Música para soñar. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: Cantan Nina y Frederik. 7,45: Vida infantil. 8,30: Conjuntos del momento. 9: Atención al semáforo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Domingo musical. 12,30: Alta fidelidad. 1,40: La liga en moto. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Diario hablado Nacional de España. 3: Programa diez, con telefútbol. Sevilla-Barcelona. 7,30: Fiesta en el jardín. 9: Pequeño concierto. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado Nacional. 10,30: Críticas deportivas. 10,45: Vida espiritual. 11,30: Abismos, tierras, mares y cielo. 12,30: Música para descansar. 1: Cierre.

NUEVOS HIJOS Y

Homenaje a Tina Gascó

Mañana, a las siete de la tarde, la Agrupación Alvarez Quintero, en acto organizado por el Cuerpo de Bomberos del Municipio sevillano, rendirá un emotivo homenaje de admiración y afecto a la ilustre actriz sevillana Tina Gascó. Tina y la meritoria Agrupación sevillana pondrán en escena la inmortal pieza de S. y J. Alvarez Quintero titulada «Ventolera».

Tras la representación, tendrá lugar un interesante fin de fiesta, en el transcurso del cual la formidable actriz intervendrá recitando poemas y monologos.

Una jornada teatral inolvidable para los buenos aficionados al género escénico, que, admirando a la sin par estrella del teatro Tina Gascó y la acopiada Agrupación Alvarez Quintero, colaborarán, asimismo, en una importante obra benéfica, ya que la recaudación íntegra que se obtenga mañana en el Lope de Vega, la destina el Servicio Municipal de Incendios a engrosar las listas de donativos en pro de la construcción del nuevo pabellón de niñas lisiadas del Hospital de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, que rigen los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Dios.

Hermoso rasgo el de los bomberos sevillanos, el de la ilustre actriz Tina Gascó —que vuelve a la escena, desinteresadamente, para colaborar en esta gran obra— y el de la Agrupación Alvarez Quintero, que debe contar con el apoyo moral y económico de todos los sevillanos.

Sucesos de ayer a hoy

DOS HERIDOS AL DESPLOMARSE EL MURO EN EL QUE TRABAJABAN

Trabajando en la reparación de un muro en las obras que se realizan en la casa número 82 de la calle Pureza donde estuvo la Comisaría de Policía del distrito instalada, se produjo el desplome del mismo, resultando lesionados los albañiles Manuel Mozo, de 28 años, vecino de Valencina, que recibió curación en la Casa de Socorro de la calle San Jacinto, de la fractura del maleolo interno de la pierna derecha, herida contusa en el dorso de la nariz y labio superior y contusiones y erosiones varias, y su compañero Antonio Fernández Rodríguez, con domicilio en Coria del Río, con contusiones y erosiones varias. El estado de ambos fue calificado de reservado.

ROBO EN UNA HUERTA

En el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo, José Martínez Hita, propietario del rancho "Huerta de Palmete", ha denunciado que de madrugada han abierto un boquete en un tabique de cañizo y mezcla, pasando al interior de un establo de donde se han llevado varios arreos de caballería, que valora en 600 pesetas, marchando luego por la puerta de dicha dependencia, que dejaron abierta y por la que se salieron vacuno que en él había.

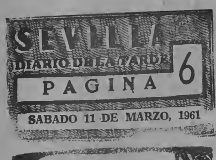
CUANDO PRESENTABA EN LA COMISARIA LA DENUNCIA DE LA PERDIDA DE UNA MALETA, LA ENTREGAN EN DICHA DEPENDENCIA

María Jesús Arco González, con domicilio en la barriada de Nuestra Señora de las Mercedes, en calle Osuna, 2, al llegar a la Estación de Cádiz, en un taxi, notó la falta de una maleta que había depositado en la vaca del coche, que contenía varios trajes y pares de calzado que valora en unas 3.000 pesetas.

María se dirigió a la Comisaría de Policía de la Plaza de Refinadores a presentar la oportuna denuncia, llegando en aquel momento Luis García Serrano, que hizo entrega de la maleta que había recogido en la Plaza de España, por donde pasó el taxi, del que se había caído al dar un rápido viraje.

Nuestros teléfonos

Redacción:	25655
Admón.:	25455
Talleres:	25755



RELIGIOSAS.

SANTOS DE HOY.—Eutinio, obispo; Eulogio, presbítero; Firmo, Gorgiano, Heraclio, Zósimo, Cándido, Piperión, Trófimo, Talo, mártires; Sofronio, Benito, obispos; Fermín, abad; Constantino, Pedro, confesores.

SANTOS DE MAÑANA — Gregorio Magno, papa, doctor; Bernardo, obispo; Egduno, presbítero; Pedro, Mamiliano, Teófanes, mártires.

JUBILEO CIRCULAR. — Hoy y mañana, en la iglesia de San Jacinto.

CAPILLA DE SAN JOSE (Jovellanos).—Mañana domingo, séptimo día de los que vienen celebrándose en esta capilla en honor del glorioso Patriarca Señor San José, por la mañana, a las 9,30, misa de Comunión, con ejercicios; por la tarde, a las ocho, santa misa, ejercicios de los siete domingos y sermón por el muy reverendo padre fray Pedro de Purchil, de esta Comunidad, terminándose con la bendición eucarística. Se ruega la asistencia con el Santo Escapulario.

HERMANDAD DE SIERVOS DE MARIA SANTISIMA DE LOS DOLORES.—Mañana domingo, día 12, estará en piadoso besamanos su titular, desde las siete de la mañana hasta la terminación de la santa misa de las ocho de la noche.

PARROQUIA DE SAN JULIAN.—En la parroquia de San Julián estará expuesta a la veneración de los fieles en devotos besapiés mañana durante todo el día, la imagen de Nuestro Padre Jesús Despojado de sus Vestiduras. El quinario empezará el domingo 19, con misa de Comunión general y función principal.

HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESUS DE LA SALUD.—Para mañana domingo, a las nueve de la mañana, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud ha organizado misa de Comunión general, y a las doce, la función principal de Instituto, asistiendo a la misma el cardenal arzobispo, doctor don José María Bueno Monreal, el cual dirigirá la homilía a los fieles.

COFRADIA DE LAS SIETE PALABRAS.—Hoy, último día del quinario, celebrará esta Hermandad un solemne Via Crucis en conmemoración del IV centenario de su fundación, haciendo estación en la parroquia de San Lorenzo y capillas de la feligresía.

[illegible]

De 9,30 mañana a 11 noche: Nieblas, 6 (Los Remedios); Trabajo, 15 (Barrio Voluntad); Avenida José Antonio, 4; Alfonso XII, 49; Orfila, 13; Alfalfa, 13; Feria, 168; Santa Clara, 45; Demetrio de los Ríos, 3 (puente San Bernardo); Gran Plaza; Maestro Falla, 26 (Cerro Aguila); San Quintín, 1 (Doña María Coronel); Pedro de Mena, 1 (Árbol Gordo); Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja).

De 11 noche a 9,30 mañana: San Pablo, 7; San Esteban, 24; Enladrillada, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Juan de Ledesma, 85 (Cerro del Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Avenida de la Raza (edificio Elcano); Asunción, 3 (Los Remedios).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Asunción, 3 (Los Remedios); Campana, 20; Doctor Leamendi, 7; San Esteban 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 28 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfonso XII, 11; Feria 89; Avda. Miraflores, 30; Avda de la Asunción, 61 (Araceli, 2, Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; José María de Pereda 38 (C. Aguila); Alfonso XI, 21 (C. Jardín); Avda. Manuel Siurot (Villa Carmen).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

MAQUINAS DE COSER ESPAÑOLAS EN LA FERIA DE LONDRES

Londres.—En la Ideal Home Exhibition, Salón Internacional de productos del hogar, están llamando poderosamente la atención las máquinas de coser y bordar SIGMA que se exponen en uno de los pabellones españoles. Varios países de la Commonwealth británica están vivamente interesados por SIGMA española que tantos mercados lleva ya conquistados.

El embajador de los Países Bajos en Sevilla

Ayer tarde, procedente de Jerez de la Frontera, por carretera, llegó a esta capital el embajador de los Países Bajos en Madrid, Sr. W. C. Koopmans, que en el día de hoy ha realizado varias visitas a los monumentos y lugares típicos de la ciudad, proponiéndose seguidamente emprender viaje de regreso a Madrid.

Cursillo prematrimonial en la parroquia del Sagrario

En el salón de actos de la parroquia del Sagrario, a las ocho en punto de la noche, se desarrollará en los días 13 al 18 de marzo, ambos inclusive, un cursillo prematrimonial, desarrollado por el cura párroco y seglares pertenecientes a las distintas profesiones relacionadas con los diferentes temas, que serán los siguientes: "Doctrina general del matrimonio", "Moral del matrimonio", "Puericultura", "Educación de los hijos", "Mandamientos y Sacramentos" y "Dogmas fundamentales".

Movimiento portuario

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

BUQUES ENTRADOS. — De Escombreras: El petrolero Campoo, con carburantes. De Canarias: La motonave Melchuca, con carga general. De la Mar: El pesquero Verdia, con pesca.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

BUQUES SALIDOS.—Para Rotterdam: La motonave liberiana Milly, con pirita. Para Canarias: La motonave Ciudad de Palma, con correo, pasaje y carga. Para Almería: El vapor Cabo Cervera, con carga general. Para Italia: El vapor Pico de Mulhacen, con aceite. Para Huelva: El vapor Mercurio, en lastre. Para la Mar: Los pesqueros, Cubanito, Nuevo Sol y Marisco, en lastre.

ENCERADOS y ENJARETADOS, para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—De Barcelona: Monte Betayo, Cristina Suardiaz y Angel Ramón, los tres con carga general. De Puerto de Santa María: San Julián, en tránsito, para cargar para Galicia. De la Nouvelle: Maribel Riva, con carga general. De Asturias: Aline, y Cajal, con carbones los dos. De Canarias: Pachina, Toralín, Maestrín, los tres con carga general. De Galicia: Pilaruca, con carga general. De la Laja: Puerto de Huelva, en tránsito, para cargar corcho para Rotterdam. De Bilbao: Puerto de Ayamonte, con carga general. De Fedeira: Perla del Río, con maderas. De Safi: Caleyo, con abonos minerales. De Setúbal: Conde, con carga general y Condesa, con igual carga. De Ceuta: Trinita y Mabel Portillo, los dos con carga general.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la American Export Lines Inc.: Los vapores norteamericanos Exceller y Excellency, que cargarán en Sevilla para los puertos de Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norfolk.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898 y 22899.

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Aase Nielsen, Teneriffe, Douala y Beate Bolten, que cargarán en nuestro puerto para puertos de los EE. UU., el primero; para los del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo; para Australia y Canadá, el tercero, y para Canadá y puertos de los Grandes Lagos, el último.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la Zim Israel Navigation: Las motonaves Yehuda y Tappuz, que cargarán en Sevilla para puertos del Canadá y Los Grandes Lagos.

De la North Pacific Service: El buque motor Netanya, cargará para puertos del Pacífico Norte, desde Puerto España a Seatle.

De la Zim Maritme Service: El vapor Atzmact, cargará para Irlanda e Inglaterra.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

De la D. D. G. Hansa: El buque Soneck, que cargará en Sevilla para Alemania.

De la Oldenburg P. D. R.: Las motonaves alemanas Oldenburg y Rabat, que tomarán carga en este puerto para Holanda y Alemania.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—Tekla Torm, Estrid Torm, Concordia Sun, Concordia Star, Bindal, Paraguay, Farida, Sagoland, Capo Noli, Loide Perú, Ragunda, Fylgia, Zeester, Valdivia, Villegas, Hastings, Wendover, Juliane Schroeder, Erin Reckman, Lechistan y Tritoney Tritone, Giudecca, Amazonas Agnete Torm, Orlowo, Oliwa, Bat T.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario, Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

BUQUES EN PUERTO.—Rosa Mari, Mañana, Campana, Capitán Parra, Primero, Camposines, Descubridor, Camporreal, Benjamín, Reus, Okume, Merche, Zuloaga, Castillo Tordesillas, Monte Faro, Antares, Cala Bonita, Sac Alicante, Melchuca, Marichu y Picogris.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

BUQUES PESQUEROS.—Antonio Campelo, José Campelo, Santa Mar..., Roca, Roca Blanca, Sau, Berlinga, Julio Chao, Márquez y Verdia.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Arturo Serrano presenta a Carmen Carbonell y Antonio Vico en "Cosas de papá y mamá", de Alfonso Paso, con Julita Martínez, Ricardo Garrido, Roberto Samso, Carmen Gil. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sensacional! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores.
* COLISEO. "Festival en Benidorm". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Los nervios sometidos a máxima presión en la vista de un sensacional proceso. "Sangre en primera página". Rita Hayworth y Anthony Franciosa. Cinemascope. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Décima semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film humano y conmovedor. "Nuestras hijas". Norman Wooland, Wilfrid Hyde White. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Segunda semana con extraordinario éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua" Estreno. Warner Bros presenta la auténtica historia de los jóvenes comandos americanos. "Los jóvenes invasores". James Garner, Edd Byrnes, Etchika Choureau. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La historia del barco mercante corsario alemán "Atlantic", cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de emociones, aventuras y romance, "El precio de un hombre". Víctor Mature, Diana Dors. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película que sorprende por su acción arrolladora. "La mano izquierda de Dios", con Humphrey Bogart, Gene Tierney y Lee J. Cobb. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Vuelven los tramposos, pobres, pero futbolistas!... ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Los intrincados secretos del alma femenina, al descubierto. "Infierno en la ciudad". Giulietta Massina, Anna Magnani. Supercinescope. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡La más sublime historia de amor y de fe! "Promesa rota". Technirama. Technicolor. Carroll Baker, Roger Moore. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Gran acontecimiento. ¡La más sensacional película de la temporada! "El árbol del ahorcado". Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Technicolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Humor y ternura en una originalísima historia de amor. "Maribel y la extraña familia". Sylvia Pinal, Adolfo Marsillach. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Un formidable film policíaco de intensa emoción. "Manos asesinas". Eddie Constantine. Mayores.
* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Segunda semana de éxito. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon. Viveca Linfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡La más lograda superproducción de intriga realizada hasta la fecha! "Toda la verdad". Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. Una película emocionante y ejemplar. "El general de la Rovere". Vittorio de Sica, Hannes Messemer. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La suprema creación de dos grandes artistas! "Orquídea negra". Vistavisión. Sofía Loren, Anthony Quinn. Mayores. Rigurosamente anulados los pases favor.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del dúo. "Perlas Negras" y de la bailarina Carmencita Liñán. Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

El delegado provincial de Sindicatos nos habla del I Congreso Sindical

Se ha puesto de manifiesto que es posible llegar a un entendimiento para la solución de todos los problemas a través del diálogo

Fue sometido a la consideración de los congresistas un interesante estudio sobre la realización del canal Sevilla - Bonanza

La nueva Casa Sindical sevillana, la construcción de un Centro de Formación Profesional Acelerada y la ingente tarea sindical en pro de la solución del problema de la vivienda

Sevilla ha estado representada, dignamente representada, en las tareas del I Congreso Sindical. En los salones de la Casa de los Sindicatos españoles se han estudiado y concretado los problemas de pendiente resolución del mundo laboral español y se han perfilado aquellas fuentes que habrán de facilitar el desarrollo económico del país. Han dialogado con claridad meridiana el empresario, el técnico y el obrero, para lograr una serie de conclusiones que, anticipadamente, aseguran el éxito de la magna asamblea del mundo del trabajo español.

Sevilla, decíamos al principio, ha estado dignamente representada. Sevilla ha participado en las sesiones de trabajo y en los plenos, ha alzado también sus peticiones y ha presentado estudios concretos sobre sus problemas.

Don Francisco Zarza del Valle nos acoge en su despacho de la Casa Sindical sevillana. El delegado provincial se presta amablemente al diálogo con el periodista. Deseamos de él, la síntesis de aquellos estudios y conclusiones que más directamente pueden beneficiar a nuestra región.

—En el I Congreso Sindical se han expuesto problemas de carácter nacional, se han buscado nuevos campos para el desarrollo económico englobando la generalidad de estos problemas. Los benéficos efectos de la exposición, estudio y consideraciones del I Congreso alcanzarán a todas las provincias españolas. La representación sevillana ha colaborado en las fructuosas tareas de las diferentes comisiones de trabajo y plenos. Aparte de ello, visitó particularmente al secretario general de la Organización Sindical y del Congreso, señor Giménez Torres, ante el que expuso detalladamente los problemas de la provincia de Sevilla.

—Destaque uno de los estudios considerados que afecte notablemente a nuestra provincia.

—Uno muy interesante sobre la realización del canal Sevilla-Bonanza que permitiría la construcción de una extensa zona franca a la que podrían atraerse industrias extranjeras de exportación para aprovechar sobre el terreno, y sin necesidad de forzar la emigración, el excedente de mano de obra de la región andaluza. Este estudio fue sometido a la consideración de los congresistas entre aquellos que han expuesto las posibles zonas para el desarrollo económico.

—¿Qué considera lo más importante del Congreso?

—Estimo que ha sido el reunir por vez primera a empresarios, técnicos y productores en una magna asamblea para intervenir conjuntamente en el estudio de los problemas sociales y económicos sometidos al Congreso. A través de este trabajo conjunto se ha conseguido el diálogo. Cerca de mil intervenciones se han contabilizado en las comisiones de trabajo y plenos poniéndose de manifiesto que es posible llegar a un absoluto entendimiento para la solución de todos los problemas a través del diálogo. Esto es algo que el mundo busca y hasta ahora no ha llegado a conseguir.

—¿Realizaciones inmediatas para Sevilla?

—La construcción de un Centro de Formación Profesional Acelerada.

—¿Estado del proyecto?

—El Ayuntamiento nos tiene concedidos 8.000 metros cuadrados en terrenos de Los Remedios. La amplitud del centro que la Organización Sindical pretende levantar en Sevilla hace necesarios catorce mil. Por ello estamos gestionando la permuta de los terrenos concedidos para lograr la extensión necesaria.

—¿En cuanto a la nueva Casa Sindical?

—Realizamos negociaciones para conseguir un solar en el Prado de San Sebastián. Esta casa se nos ha quedado pequeña. En el nuevo centro sindical tendemos a dar cabida a todos nuestros servicios.

—¿Extensión de estos terrenos?

—Tres mil metros cuadrados.

—Para ofrecer una idea comparativa, ¿cuántos cubre la actual Casa?

—Setecientos cincuenta.

—La Obra Sindical del Hogar lleva a efecto una extraordinaria tarea en pro de la solución del problema de la vivienda. ¿Podría hacernos un balance de lo que actualmente se construye y los inmediatos proyectos?

—En estos momentos se están construyendo 700 viviendas en el Tiro de Línea y 1.772 en terrenos de Amate. Tenemos pendiente la iniciación de las obras de 1.200 viviendas de renta limitada en el Tiro de Línea y 175, también de renta limitada, en Amate. También como proyecto de inmediata realización, aguardamos la adjudicación de nuevos terrenos para levantar 800 nuevas viviendas de tipo social.

Como ve el lector, de los informes concretos sobre el I Congreso Sindical hemos derivado a la acción de enorme trascendencia que la representación de los Sindicatos españoles desarrolla en nuestra provincia. Y es que ambas cosas se complementan en la exuberante vida de la Organización Sindical, los estudios y proyectos centralizados como los que ahora han tenido lugar en Madrid y las realizaciones concretas que se van realizando en cada provincia. Estudios, proyectos y realizaciones tendentes todos al mayor auge de nuestro país en cuya inquietud ha estado y está en primera línea nuestro sindicalismo nacional.—J. A. B.

Los actos de mañana de la Hermandad de Alféreces Provisionales

Continúa con gran entusiasmo la preparación de los actos que mañana domingo celebrará la Hermandad de Alféreces Provisionales.

A la solemne misa que a las 10,30 se oficiará en la capilla de la Virgen de los Reyes de la S. I. Catedral, asistirán las primeras autoridades, así como a la imposición de la corbata de la provincia al estandarte de la Hermandad, acto que tendrá lugar en el teatro Lope de Vega, a la una y media de la tarde, a continuación de la Cuarta Asamblea Provincial.

De varias provincias andaluzas, especialmente de Córdoba, Cádiz y Huelva y también de Badajoz, se anuncia la llegada de numerosos contingentes de provisionales que se suman a los de Sevilla en este acto de hermandad.

El presidente nacional, señor Cerame, junto con varios miembros de la Junta Nacional, es esperado en el día de hoy.

También asistirá a los actos el representantes del excelentísimo señor ministro del Ejército en la Hermandad, general Córdoba Samaniego.

La Junta Provincial de Sevilla reitera a todos sus afiliados la invitación para que sin excepción alguna se sumen con su asistencia a la brillantez de esta jornada de hermandad.

Las instalaciones de Feria y el concierto con Auxilio Social

Nota del Gobierno Civil

Con el fin de colaborar a la campaña de «Ayuda a los Suburbios» de esta capital, que lleva a efecto la Delegación Provincial de «Auxilio Social», cumpliendo las normas de este Gobierno Civil, dispongo que todos los industriales que concurran a la Feria de Abril del presente año con instalaciones de la clase que fuere en el recinto de la misma, abonen una suma equivalente al cinco por ciento del importe de su licitación por los terrenos para los citados fines de «Auxilio Social».

Esta forma de concierto sustituye el cupo de emblemas que les correspondiera adquirir en la cuestación quincenal a celebrar dichos días por «Auxilio Social», entendiéndose que la falta de abono de dicha cantidad será motivo de no autorizarse la apertura de su industria o espectáculo.

Para facilitar el cumplimiento de lo dispuesto anteriormente, en el mismo acto y local en que se celebre el pago del importe de las subastas de los terrenos al Excelentísimo Ayuntamiento, cada adjudicatario liquidará igualmente el concierto con «Auxilio Social».

Lo que se comunica a los interesados para su debido conocimiento. El Gobernador Civil accidental



SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

A R I E S
(Marzo 21 a abril 19.) Todo lo relacionado con asuntos profesionales o privados podrá promoverse, con tal que eleve su conciencia mediante el estudio de las normas espirituales.

T A U R O
(Abril 20 a mayo 20.) Asista temprano a una misa de su elección y absorba la maravillosa sabiduría formulada por un líder espiritual. Luego, adquiera nuevos conocimientos en compañía de gentes encantadoras.

G E M I N I S
(Mayo 21 a junio 21.) Excelentes intuiciones pueden acudir a su mente, con tal que se entregue al silencio, para permitir que obre mejor. Note cuidadosamente estas intuiciones.

C A N C E R
Junio 22 a julio 21.) Dedíquese a pensar por algunos momentos en la mejor manera de tratarse con los demás. Quizá no haya empleado la sicología que convenía en sus tratos.

L E O
(Julio 22 a agosto 21.) Concéntrese en cómo ser más práctico en lo futuro. Además, empiece a poner en práctica las «Reglas Aureas» y sea un ejemplo para los demás.

V I R G O
(Agosto 22 a septiembre 22.) Si está propiamente armonizado con su estrella, debería poder disfrutar mucho del día de mañana. No falte a misa. Sea muy amable con sus seres queridos.

L I B R A
(Septiembre 23 a octubre 22.) Le será dable arreglar juiciosamente a todos los asuntos relacionados con su familia y el hogar, con tal que proceda con sentido práctico en todo lo que haga o diga.

E S C O R P I O N
(Octubre 23 a noviembre 21.) Al asistir a un servicio religioso de su elección emanará de su ser tanta espiritualidad, que se atraerá la simpatía y admiración de los demás.

S A G I T A R I O
(Noviembre 22 a diciembre 21.) Concéntrese en las normas que sirvieron para su educación y vuelva a aplicar los principios que se han revelado eficaces en su propia experiencia.

C A P R I C O R N I O
(Diciembre 22 a enero 20.) Piense en sus problemas personales mañana. Al asistir a misa, sabrá mejor cómo proceder con más éxito en lo futuro.

A C U A R I O
(Enero 21 a febrero 19.) Dedique algunos momentos a pensar cómo deshacerse de sus problemas y en cómo ser más positivo en lo futuro para lograr mayores éxitos.

P I S C I S
(Febrero 20 a marzo 20.) Este seguro de escuchar los consejos de personas cuya experiencia supera a la suya, particularmente las que han nacido bajo el signo de Capricornio

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Ernesto Palacios, campeón de ajedrez de Sevilla

Ha finalizado el campeonato de Sevilla de Ajedrez con la siguiente clasificación:

1, don Ernesto Palacios de la Prida, 6 y ½ puntos; 2, don Eugenio Gómez Rodríguez, 6 y ½; 3, don Alfonso Romero Palacios, 6 y ½; 4, don Leonardo García-Junco, 6; 5, don Alvaro de Lunas de los Santos, 6; 6, don Enrique López Romasanta, 4 y ½; 7, don Benito Hernández Aneiro, 2 y ½; 8, don Emilio Conejo García, 2 y ½; 9, don Manuel Lazo Reina, 2 y ½; 10, don Vicente Genovés Amorós, ½ puntos.

El nombre del campeón no ha podido conocerse hasta celebrarse la última ronda del torneo, pues éste ha estado competidísimo hasta el final, prueba de ello ha sido que los cinco primeros han terminado casi con los mismos puntos, teniendo que dilucidarse la clasificación final por el sistema "Sonneborn-Berger", que es el que se emplea generalmente en las competiciones ajedrecistas.

Es de lamentar que don Vicente Genovés no haya podido jugar todas las rondas de este torneo, debido a una reciente desgracia familiar, que le ha motivado su desplazamiento a Valencia, lo que justifica el lugar que ocupa, que hubiera sido muy otro de haber podido intervenir en todas las partidas.

Este torneo se ha caracterizado por la pasión puesta por los jugadores para ser el primero, pasión esta que ha sido transmitida a los numerosos concurrentes

Golpes francos

Como era de esperar, el Madrid se «fumó» a los egipcios con facilidad. Está el Real que ni los «faraones» son capaces de frenarle.

— ✻ —

Por lo visto un millonario cairota ofrecía 120.000 pesetas a cada jugador por ganarle al Madrid. Hombre, con esa cifra por medio ya sería cosa de intentar un arreglito, ¿no?

— ✻ —

Con esto del cambio de entrenador y la visita del Barcelona, la cosa está que arde para mañana a las cinco, que se encenderá la mecha.

— ✻ —

Presten atención a Gensana y Garay, que se están ganando el puesto y el viaje para ir a Cardiff. También pudiera ir alguno más de los que mañana veremos.

— ✻ —

Argila se ofrece gratis al Oviedo, donde también suceden las cosas tan de repente que el que preside por la mañana ya por la tarde no es presidente. Ahora mismo no se sabe quién es el «presi».

— ✻ —

Claro que las cosas se arreglarían ganándole mañana al Granada. Con las ansias que lo debe de estar deseando Argila. ¿Verdad, Fernando?

— ✻ —

Rial y Bueno han sido solicitados por la Unión Española de Chile. Rial, bueno; pero Bueno. malo lo vemos que lo suelte el Madrid.

— ✻ —

Han sido seleccionados 21 jugadores juveniles para tomar parte en el Torneo Internacional de Juveniles de la U. E. F. A. Oído a los nombres, que algunos pronto serán famosos.

SOBRIN

Mañana, clausura de los Campeonatos Escolares de Frente de Juventudes

Mañana domingo día 12 a las 10 de la mañana, y en el Estadio Universitario (Macarena), se clausurarán los Campeonatos Escolares del Frente de Juventudes, en el que han participado, a través de diversas competiciones parciales los siguientes centros de enseñanza:

Alfonso X el Sabio, Calasancio Hispalense, Escuela de Comercio, Escuela de Magisterio, Escuela Francesa, Escuela de Formación Profesional «Virgen de los Reyes», Instituto San Isidoro, Instituto Laboral, Inmaculado Corazón de María, Miguel de Mañara, San Fernando, San Francisco de Paula, San Hermenegildo, San Miguel, Salesianos de San Pedro, Santo Angel y Universidad Laboral.

El programa de clausura, se regirá por el siguiente orden:

1º Desfile de atletas.

2º Tabla de Gimnasia con rodillos y mazos, por 600 alumnos de la Universidad Laboral.

3º Atletismo. Finales de las pruebas de 100, 200, 400 metros, y 4 x 100 metros.

Este acto promete ser muy brillante, y al mismo se han invitado a las autoridades.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

MOTORISMO

El II Rallye de invierno "II Trofeo Motobic"

Triunfaron en sus respectivas categorías Motobic, Guzzi - Hispania y Montesa

La Peña Motorista Diez por Hora hizo pública la clasificación oficial del "II Rallye de Invierno II Trofeo Motobic", celebrado el pasado domingo.

En la categoría reservada a ciclomotores y a máquinas de inferior cubicación a los 75 c. c. ha resultado vencedor Ramiro Taboada pilotando Motobic —la marca que ha donado el trofeo—.

En la categoría de scooters y máquinas de 100 c. c. el triunfador ha sido José Sánchez sobre Guzzi-Hispania.

Y en la categoría de máquinas superiores a 100 c. c. venció Oriol Regas, sobre Montesa, con una puntuación que fue igualada por el segundo clasificado, Enrique Vernis, que también pilotaba Montesa.

He aquí la clasificación general de los cinco primeros en cada categoría:

75 c. c.: Vencedor, Ramiro Taboada, sobre Motobic; 2, J. Curia, sobre Peugeot 51; 3, R. Cruz, sobre Mobylette; 4, J. Giralt, sobre Mobylette; 5, M. Valverde, sobre Motobic.

Scooters y motos hasta 100 c. c.: vencedor, J. Sánchez, sobre Guzzi 98 c. c.; 2, J. González, sobre Lambretta; 3, J. Dalmau, sobre Vespa; 4, J. M. Ribas, sobre Vespa; 5, Vidal Ribas, sobre Vespa.

Motocicletas superiores a 100 c. c.: vencedor, Oriol Reglas, sobre Montesa; 2, E. Varnis, sobre Montesa; 3, F. J. Anés, sobre Ossa 175 c. c. 4, R. Calmet, sobre Bultaco; 5, P. P. Vila, sobre Ossa.

NOTICIARIO

TIEMPOS DE CONDUCCION

El diario oficial francés ha publicado últimamente un decreto interministerial reglamentando las condiciones de trabajo en los transportes públicos por carretera, con el fin de conseguir un mayor índice de seguridad en la circulación.

El referido texto prohibe a todo conductor la conducción de un vehículo más de doce horas en un periodo cualquiera de veinticuatro. Los tiempos de conducir deben ser fraccionados en periodos de cinco horas, separados, cuando menos, por media hora cada uno.

—✻—

SERVICIO OFICIAL LUBE NSU: TALLER DE REPARACIONES DE MOTOCICLETAS, Manuel Hierro, Luis Montoto, 21.

—✻—

Todo conductor debe disfrutar de un tiempo de reposo, en tierra, de ocho horas consecutivas, durante las veinticuatro que procedan al momento en que corresponda conducir un vehículo.

CAUSAS DE ACCIDENTES

En Italia, los accidentes de tráfico también constituyen problemas. Cada año las estadísticas ofrecen cifras más elevadas. Giovanni Canestrini, periodista especializado en temas de automóvil, señalaba no hace mucho tiempo en «Epoca» que los malos hábitos más frecuentes en los conductores italianos oscilan desde la mala costumbre de fumar al volante hasta la de situar paquetes y objetos que impiden la visibilidad cerca de la ventanilla trasera. Estas entre las causas que podemos llamar intrascendentes. Además, figuran: el agoísmo, la impaciencia, el amor propio, el desconocimiento del Código de Circulación y la «obsesión de la media horaria» o velocidad. En resumen, la escala de motivos o causas de accidentes la distribuye Canestrini: indisciplina, el 46 %; impaciencia, el 28 %; ineptitud, el 20 %, e indisposición —nervosismo, borrachera o repentino colapso— el 6 %.

Moto-Repuestos Morete: Recambios para todas las marcas de MOTOCICLETAS, SCOOTERS y VELOMOTORES, Menéndez Pelayo, 50.

—✻—

REVISIONES DE PERMISOS DE CONDUCIR

Vienen obligados cuantos estén en posesión de permisos de conducir de las clases primera y primera especial, cuya fecha de expedición o de revisión sea de marzo de 1958, a revisar estos permisos dentro del mes en curso.

Los que no lo hagan así, por la causa que sea, ya saben que estarán obligados, si quieren conservar estos permisos, a hacer nueva solicitud y sufrir nuevo examen, con el riesgo de no aprobar.

Con un trámite sencillo, se evitan después graves quebrantos, y por ello se debe ir a esa revisión.

WOLKSWAGEN CONSTRUIRA COCHES MAS GRANDES

La primera productora de Europa «Wolkswagen» producirá coches más grandes, los cuales lanzará próximamente al mercado. El nuevo «VW» presentado en el Salón de Francfort, viene a romper un tanto la línea típica de la marca alemana y adopta unas líneas de características más universales. El motor será un cuatro cilindros de 1.500 c. c., situado en la parte posterior del vehículo.

NUEVO MASERATI SPORT

En Módena y luego en Monza, el nuevo modelo Maserati Sport con motor en popa, ha sido ensayado. Han verificado las pruebas los pilotos Walter Hansgen (norteamericano) y Stirling Moss (británico), que se han mostrado satisfechos después de solventar algunos pequeños problemas que presentó la transmisión.

Tres coches de este nuevo tipo serán embarcados próximamente para que puedan participar en las «XII Horas de Sebring», que se correrá el próximo día 26 de este mismo mes de marzo.



Mañana, gala futbolística en Sánchez Pizjuán

Sólo una duda en la formación barcelonista: Tejada o Beitia

Orizaola: Partido muy difícil.- Estimo las posibilidades de ese gran equipo que es el Sevilla

La recuperación azulgrana tenía que producirse.- Aquello era lo anormal

Barrios no ocupará el lugar reservado para el entrenador

¿A quién protege el artículo 37 del Reglamento de Entrenadores?



Ramallets y Olivella, en el ascensor del hotel. (Foto Sánchez del Pando).



Orizaola, durante su entrevista con José Antonio Blázquez. (Foto Sánchez del Pando).

Ustedes sabrán que existe un Comité de Preparadores que legisla el hacer profesional de los encuadrados en el mismo, esto es, de aquellos en posesión del carnet oficial. Entre sus disposiciones reguladoras impone —esto tiene verdadera gracia y sólo puede ir contra aquellos preparadores de cotización que por fama y cualidades no pueden estar inactivos— que desde la fecha en que sea rescindido el contrato de un preparador con un club, hasta pasados dos meses, este entrenador no puede hacerse cargo de la dirección técnica de otro de la misma categoría.

En este caso se encuentra Antonio Barrios. Aún no han pasado dos meses de su cese en el Elche. Por lo tanto, afecto al Comité y sometido a su legislación, está imposibilitado para dirigir la acción sevillista.

El Sevilla sabe lo que se hace. Por ello no ha cursado a la Federación fichaje alguno. Pese a ello, ayer a media tarde Barrios recibía un telegrama en el que textualmente leímos: «Imposible suscribir contrato con el Sevilla hasta día 5 de abril, artículo 37 Reglamento. Comité Nacional de Entrenadores.»

¿Por qué el aviso? La Prensa hispalense sólo ha dado cuenta de las negociaciones de Barrios con el Sevilla y de quedar concretado un compromiso. ¿Fichaje? Repetimos que la Prensa sevillana no lo ha recogido porque en realidad entre el técnico y el club se ha alcanzado un entendimiento verbal que será rematado —como la legislación manda— el día 5 de abril, fecha en que naturalmente el contrato será presentado a la aceptación de la Real Federación Española de Fútbol.

No recordamos en los años de historia sevillista que nuestra edad nos ha permitido conocer, un caso en que al Sevilla le hayan tenido que «parar los pies» federativamente, una negociación en que el club decano haya intentado hacer las cosas por las buenas. En las actuales negociaciones con Barrios le hubiese bastado con incluir en sus filas a Antonio Barrios como secretario técnico y hubiese quedado al pairo del breve tumulto que desde la propia Sevilla se ha formado.

No se sentará Barrios mañana en en el banquillo. Tienen, por tanto, que cumplirse dos meses. Hasta el día 5 de abril justamente. Los legisladores del Comité y los que apresuradamente han levantado sus voces de alerta quedarán satisfechos. El organismo «protector» recibirá de Barrios 7.000 pesetas en concepto de no sabemos qué ni para qué cuando su contrato sea elevado a la Federación Española y entonces todos estaremos contentos. Si de paso le hemos podido hacer la «pascua» al Sevilla amparado nuestro clamoreo en un deseo de protección de lo legislado, mejor que mejor.

Creemos que los reglamentos se promulgan para garantizar efectivamente a todo el que está encuadrado en la actividad legislada. ¿A quién protege el comentado artículo 37 del Reglamento de Entrenadores y Auxiliares Técnicos? ¿A los que por bien ganada fama tienen asegurada una continua actividad?

EL BARCELONA LLEGO ESTA MAÑANA

Esta mañana llegó la expedición barcelonista. Elevada moral en sus componentes y deseos de confirmar ante el público de Sevilla lo cierto de la reacción apuntada en Edimburgo, mantenida en Sarriá y justificada ante el Spartak checo en el primer encuentro de cuartos de final de la Copa de Europa.

La expedición barcelonista se aloja en el hotel Cristina. A él acudimos para entrevistarnos con Enrique Orizaola, entrenador de los «ases» azulgranas. Atento y cordial, la charla con el técnico no ofrece dificultades. Orizaola se extiende en consideraciones sobre el momento barcelonista, sobre las grandes posibilidades de mantener en España el título continental, sobre su satisfacción por la demostrada recuperación de un equipo que parece caminar otra vez con objetivos concretos.

—¿Lista de expedicionarios?

—Ramallets, Sadurní, Foncho, Rodri, Olivella, Gracia, Vergés, Garay, Tejada, Ribelles, Evaristo, Villaverde, Coll y Beitia.

—¿Equipo?

—Sólo una duda. La de Tejada que acusa un golpe en el muslo derecho recibido en el encuentro del pasado miércoles contra los checos. De acusar las molestias lógicas, saldrá Beitia en su lugar.

—En ese caso...

—Ramallets; Foncho, Rodri, Gracia; Vergés, Garay; Tejada o Beitia, Rivelles, Evaristo, Villaverde y Coll.

—Faltan nombres de mucho peso ¿Las ausencias principales?

—Kubala, Suárez, Gensana y Segarra.

—Veamos las causas. ¿Kubala?

—Está enfermo. Un fuerte cólico le ha impedido entrenar ayer.

—¿Suárez?.

—Recibió un golpe en el tobillo que hasta hace poco tuvo escayolado.

—¿Gensana?

—Una lesión de rodilla.

—¿Y Sagarra?

—Descanso simplemente.

—¿Cómo vé el partido?

—Muy difícil para el Barcelona.

—¿No confía en su reacción?

—También estimo las posibilidades de ese gran equipo que es el Sevilla y en la coincidencia de enfrentarse con nosotros cuando se ha operado un cambio en su dirección técnica. Este factor sicológico, pesa mucho como viene demostrándose.

—¿Ocurrió en el Barcelona cuando usted se hizo cargo de él?

—No. Quizá por ello crea que soy distinto a los demás. Ni mejor ni peor, sólo distinto.

—Enjuicie al Sevilla.

—No lo he visto esta temporada. Cuando jugó en Barcelona estaba yo en Mallorca viendo al Madrid, pues se acercaba nuestra eliminatoria con los pentacampeones para la Copa de Europa. A pesar de ello, puedo decirle que en Barcelona se considera aquella actuación sevillista como una de las más espectaculares y acertadas que se han presenciado en el Nuevo Campo.

—¿Qué le agrada del Sevilla?

—Su juventud y la agilidad de su línea delantera. En términos generales puede señalarse como un equipo que ha de jugar mucho mejor fuera de casa que en su propio terreno.

—Volvamos al tema Barcelona. ¿Esperaba su reacción?

—En un momento cualquiera tenía que producirse. Aquello era lo normal. Ultimamente la marcha ascendente del equipo me hacía confiar que recuperaríamos un nivel de juego acorde con la calidad de los hombres que militan en nuestro equipo. En Edimburgo se jugó bastante bien. Con el Español en Sarriá ganamos sin grandes apreturas y el pasado miércoles vencimos holgada y fácilmente al Spartak.

—¿Confía en alcanzar la Copa de Europa?

—Creo que el obstáculo principal ya se ha salvado.

—Eliminando el Spartak ¿qué equipo estima más difícil?

—Al Burnley si consigue dejar en la cuneta al Hamburgo. El fútbol británico progresa. Yo vi jugar a éste equipo en París y pude darme cuenta de la mejoría técnica que el fútbol británico acusa. Ya han abandonado el marcaje por zonas y Orizaola añade humorísticamente— han dejado de retratarse con los brazos cruzados. Tampoco llevan ya los pantalones por debajo de las rodillas.

Junto a nosotros se encuentra José Félix Pons, el joven locutor de Radio Nacional de España y Televisión Española, en Barcelona. La breve charla toca a su fin.

Los jugadores van en busca de un rato de descanso en sus habitaciones puesto que a las once y media marcharán a «Sánchez Pizjuán» para realizar unos breves ejercicios físicos.

J. A. B.

El Sevilla Atlético, a Antequera

Mañana por la mañana parte para Antequera, por carretera, la expedición sevillana del Sevilla Atlético, al mando de Diego Villalonga.

El equipo hará escala en Estepa para almorzar y seguidamente seguirá para la ciudad malagueña con tiempo suficiente para jugar el partido contra el Antequerano.

Los jugadores que se desplazan son: Leo, Romero, Herrera, Axpe, Ramoncito, Moya, Muñoz Romero, Fábregas, Peñalver, Tiravit, Blanco, Cardoso, Luque y Ylyi.

El equipo será formado con los once nombrados en primer lugar, pues aunque va Cardoso, es aconsejable su no alineación para que se reponga totalmente de la conmoción sufrida por él en el partido del pasado domingo contra el Baeza.

El partido será arbitrado por el señor Peinado.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 2f455
Talleres, 25755



Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Colette Gisber tenía el rostro desencajado, sentada en el sillón de orejas

Pero estaba muerta. Parecía como si hubiera hecho un gran esfuerzo por salvar su vida, igual que si hubiera muerto estrangulada. Tenía en el rostro la señal de un gran sufrimiento, a pesar de que no parecía tener ninguna herida.

Sentada en el sillón de orejas, Colette Trubert tenía el rostro desencajado y las manos unidas y retorcidas, con una expresión inequívoca de horror y pánico.

El inspector Saxon examinó por encima el informe del médico forense, donde se decía que madame Trubert no había muerto a mano airada, ni que tampoco se notaba que hubiese tomado veneno. Parecía más razonablemente que falleciese por ahogo y estrangulación, sin que pudiera decirse, sin embargo, que hubiese sido atacada materialmente por un asesino.

Robert Saxon, inefable tecnólogo de la investigación policíaca, paseó silenciosamente en torno al cadáver de madame Trubert. Sabía que había sido una mujer extraordinaria. ... gran carácter, con un sentido extraordinario de los negocios y de las oportunidades mercantiles. No en vano, corrió sangre hebrea por sus venas.

A pesar de haber sido una notable capitana de empresa, Colette fue también muy amante de los suyos. No tuvo hijos, pero sí un queridísimo sobrino, el único varón de la familia. Madame Recamier, tía también de René, estuvo aquella tarde en el domicilio de la cuñada rica. Madame Recamier había enviudado recientemente, por lo que se presentó como una dama enlutada, que andaba siempre, sin embargo, con la cabeza muy erguida. Precisamente, su mejor atributo era su ardiente imaginación y sus innegables condiciones para la gran comedia. Había sido artista de teatro, aunque no triunfase en la carrera.

Saxon ofreció un pitillo a madame Recamier, que fumaron sentados en otra habitación.

—La dejé a las seis de la tarde, tan resignada con su dolencia como otras veces. Hablamos durante unos minutos, muy pocos, porque ella tenía que resolver múltiples asuntos. Me preguntó por mis dos hijitas, una de las cuales ha estado enfermita con sarampión.

—Pero usted regresaba de Grenoble, donde estuvo en casa de los papás de René. ¿Cómo se encuentra la mama del niño?

—Convaleciente de una enfermedad que, por fortuna, no ha sido grave. Es maravilloso René. Solamente tiene cinco años y, sin embargo, ha atendido a su mamá como si fuera enfermero profesional. ¡Es el gran brote de la familia Trubert!

—¿Le habló a usted Colette de sus problemas actuales?

—En absoluto. Era una mujer que solamente hablaba lo preciso. Yo creo que estimaba que las palabras cuestan también dinero. Solamente se lamentó que su hermano Emilio tuviera cierta inclinación hacia un campo emotivo recusable. Ella misma le ha recomendado muchas veces que se enamorase de una mujer, aunque fuera una profesional del amor, pues esto era infinitamente mejor que las debilidades que tiene Emilio.

—Es una casualidad que Emilio se encontrase ahora en está ciudad. ¿Cuándo salió de la casa? ¿Le vio usted?

—Sí. Le oí tatarear una canción estúpida, mientras se perfumaba delante del espejo. No se despidió de nosotras.

—¿Sabe usted de alguien a quien despreciara Colette?

—A Simón Conte. Le odiaba por su mezquindad y porque es un falso. Me consta que Simón debe a mi difunta cuñada más de veinticinco mil francos nuevos.

—¿Estuvo aquí Conte cuando salió usted?

—Lo ignoro —contestó. De pronto se le iluminó el rostro. ¡Ahora recuerdo, inspector Saxon! Me encontré con Charles Le Puig, ex boticario, que se declaró a mi cuñada, quien le rechazó por viejo y decadente. No olvide usted que Le Puy ha sido el hazmerreír de toda la ciudad y que es un maestro preparando venenos.

—¿Un veneno? —exclamó Saxon de pronto—. También hay venenos emotivos o sicológicos. ¿Por qué no pudo ser envenenada moralmente? Madame Trubert sufría una terrible enfermedad desde hace poco más de un año. No, no era una dolencia mental, ni infecciosa, ni tampoco hereditaria o contagiosa. Esa enfermedad la conoce bien el doctor Armando Chapel, otro de los pretendientes rechazados por Colette. Me consta que se vieron esta mañana. ¿No cree usted que pudo administrarla entonces el veneno moral que surtió efectos más tarde?

El inspector Saxon terminó sus palabras señalándola con el dedo índice.

—¿Quién y cómo asesinó a Colette Trubert?

JUAN LOSADA

(Solución en la página 11).

El mundo ríe...

TAMBIEN LA MADRE

La mujer, con lágrimas en los ojos, se presenta en casa de sus padres.

—He dejado a mi marido, papá. ¿Dónde está mamá?

El padre duda, pero, al fin, contesta:

—También ella se ha ido a casa de tus abuelos.

REMORDIMIENTOS

Visita a una sección de locos tranquilos. El médico se informa:

—Este vino aquí porque su novia se casó con otro.

—¡Qué remordimiento tendrá el rival!

—No. Se lo voy a enseñar ahora mismo.

—¿Está también aquí?

—Sí, pero en la sección de los furiosos.

SERVICIO DOMESTICO

Conversación entre dos enamorados:

—Cuando nos casemos —dice ella—, tendremos dos criadas.

—¿Dos criadas? —interviene él—, ¡Cincuenta!

—Pero, ¿es posible, amor mío —pregunta ella, incrédula y dulcemente?

—Sí, cincuenta. Pero no al mismo tiempo.

EL OESTE

En el Oeste, una muchacha notificó a su novio que no se casaría con él hasta que no tuviera ahorrados dos mil dólares. Eso ocurría en invierno.

Llegó la primera. Un día la joven preguntó a su novio:

—¿Cuánto tienes ahorrado?

—Veinte dólares.

—Pues ya es bastante.

PREGUNTA

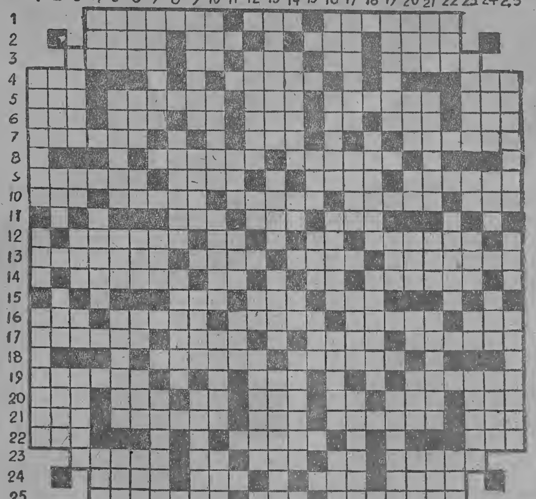
Un matrimonio sale al «hall» de un cine en el descanso. Apura demasiado el marido el pitillo y vuelven a la sala cuando ya han apagado las luces. Hay sus dudas sobre la fila. Al fin, él las resuelve preguntando a un señor que ocupa una butaca de pasillo.

—¿Es a usted a quien pisé antes al salir?

—Sí.

—¡Ah, muy bien! (Dirigiéndose a la cónyuge.) ¡Pasa, Manuela! Es aquí.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1. Ajustar dos cosas entre sí. Animal plantigrado. Cierta enfermedad de la vista.
2. Sin sal, sin gracia (femenino). Preposición. Cifra romana. Extremidad inferior del hombre. Novillo de dos años.
3. Nombre de mujer. Forma de pronombre. Entérese de un escrito. Al revés y repetido, tonto. Máquina para elevar agua.
4. Establecimiento de bebidas. Vocal. Consonante. Escudero de Don Quijote. Vocal. Otra vocal. Al revés, dos.
5. Se dice por teléfono. Locos. Letras de «cita». Especie de trompeta. Exclamación castiza.
6. Contracción. Repetición. Nota musical. Repetido, cierto tambor de los salvajes. Río italiano. Labre la tierra. Juego de naipes.
7. Admito, recibo con buena voluntad. Consonante. Otra consonante. Demostrativo femenino. Vocal. Otra vocal. Flota de guerra.
8. Consonante. Vocal. Planta de la que se extrae un aceite medicinal. Ciudad española. Vocal. Cifra romana.
9. Falto de trabajo. Pegamento. Cifra romana. Alabanza. Peso muy pequeño.
10. Soberano de Rusia. Nombre de varón. Especie de ágata. Signo del Zodiaco. Tranquilidad, armonía.
11. Consonante. Otra consonante Bebida alcohólica. Organismo internacional. Cierta serpiente. Vocal. Símbolo químico.
12. Consonante. Fastidiosa, molesta. Nota musical. Vocal. Negación. Narración literaria. Vocal.
13. Monaguillo. Así sea. Torpe, ignorante. El que impulsa la embarcación accionando los remos (plural).
14. Consonante. Mes del año. Terminación verbal. Cifra romana. Al revés, preposición. Lidiador de toros. Vocal.
15. Consonante. Vocal. Término, final. Artículo plural. Sujeta con cuerdas. Vocal. Cifra romana.
16. Cabeza de ganado. Polvillo fecundante de las plantas. Pieza del ajedrez. Borracho. Número.
17. Gratas, divertidas. Entérese de un escrito. Vocal. Local para la enseñanza. Adórnate.
18. Mil. Consonante. Acusador público. Secreto, recóndito. Cifra romana. Consonante
19. Insectos muy laboriosos. Vocal. Otra vocal. Abreviatura que indica continuidad Vocal. Vocal. Cierta especie de botella.
20. Entreguen. Ensanchamiento en la desembocadura de un río. Terminación verbal. Hermana. Afirmación. Planta de hojas medicinales. Coloca.
21. Agarra, coge. Número ordinal. Marchaba. Defensa. Levanta, sube una bandera.
22. Al revés, bebida alcohólica. Cifra romana. Vocal. Elude. Vocal. Cifra romana. Enfermedad, daño.
23. Interjección que expresa deseo. Siglas comerciales. Onda del mar. Al revés y repetido, saliva espesa. Personaje mitológico.
24. Atreverse. Marcharé. Cincuenta. Escucha. Al revés, lugares para la trilla.
25. Especie de roca muy dura. Nota musical. Nombre de varón.

VERTICALES

1. Ciudad española. Apócope de santo. Cuaresma de los mahometanos.
2. Al revés, novelista español contemporáneo. Perro. Cifra romana. Hijo de Noé. Expresión de cariño.
3. Descendencia. Verbo. Alabanza. Reflexivo. Mes del año.
4. De esta manera. Consonante. Vocal. Tren de lujo. Consonante. Otra consonante. Personaje bíblico.
5. Planta comestible. Angulo mayor de noventa grados. Pariente. Animal provisto de plumas. Asidero.
6. Constelación. Corriente de agua. Forma de pronombre. Al revés, abreviatura de santo. Forma de pronombre. Preposición. Artículo plural.
7. Personas del estrato más bajo de la sociedad. Consonante. Cifra romana. Al revés, convulsión del pecho. Cifra romana. Consonante. Pone en claro.
8. Cincuenta. Consonante. Escudilla o taza. Nombre de mujer. Vocal. Cifra romana.
9. Recibir, amparar. Conjunto de voces. Vocal. Nombre de mujer. Al revés, cocimiento de hierbas.
10. Gorra militar. Referente a la vejez. Inspiración poética. En sentido figurado, espada. Anillo.
11. Consonante. Otra consonante. Embarcación. Río español. Nombre de mujer. Vocal. La misma vocal.
12. Vocal. Relativo a la leche. Negación. Consonante. Consonante doble. Perjudicial, que produce lesión. Símbolo del azufre.
13. Experimentes dolor. Jugo de la vid. Burla. Garganta del pie.
14. Vocal. Al revés, pasa alguna cosa por el cedazo. Nombre de letra. Consonante. Afirmación. Anarquista. Cifra romana.
15. Consonante. Vocal. Exclamación castiza. Preposición. Hogar. Vocal. Otra vocal.
16. Pariente. Divinidad mitológica. Especie de bandeja. Decreto del zar. Guardadora, educadora.
17. Conjunto de cabezas de ganado. Dios del viento. Vocal. Tejido. Nombre de mujer.
18. Vocal. Vocal. Nombre de varón. Insecto parecido al moscón. Cifra romana. Consonante.
19. Adorno estrecho y alargado Vocal. Consonante. Metal precioso. Consonante. Vocal. Rendido, obediente.
20. Rezo. Pecado capital. Terminación de verbo. Percibir con la vista. Montaña de la China. Malla para pescar. Perro.
21. Gran extensión de agua. Ciudad española. Nombre de consonante. Mando, obligo. Pueblo de Lérida.
22. Nombre árabe. Cifra romana. Vocal. Parte saliente del tejado. Consonante. Quinientos. Procesado.
23. Perfume. Iniciales de tratamiento de ciertos religiosos. Anillo. Entrega. Abundante, fértil.
24. Avalancha. Signo aritmético. Vocal. Personaje bíblico. Muchacha soltera.
25. Calidad de pesado. Atrévase. Que se repite cada siete días.

(La solución, el sábado próximo)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Vacante. Omoplatos. Amocrac.
2.—Ira. Ao. E. As. Y. Te. T. Ar. Ala.
3.—Ea. Fin. Par. Loa. Sor. Rey. Id.
4.—R. S. Bt. Ir. Ronda. Ri. Mn. I. A.
5.—Náusea. Ceres. Abril. Isabel.
6.—Eurídice. Ola. Nao. Loterías.
7.—S. Non. Ta. Cc. Aca. O.
8.—Profano. Ata. Tía. Ráscale.
9.—A. Osa. Asar. Ráso. Así. C.
10.—Más. Ramal. Rival. Sedal. Ole.
11.—Br. Domingo. Ads. Vaciado. Al.
12.—I. Aula. Dora. D. Mero. Roca. E.
13.—Cose. Envidia. Iris.
14.—I. Oler. Loja. J. Lira. Usos. T.
15.—Os. Olorosa. Oar. Semanas. Ni.
16.—Seo. Ileso. Ansar. Toral. Son.
17.—O. Res. Sino. Pepe. Ese. A.
18.—Rolando. Dic. Epi. Clorato.
19.—C. Oir. El. Ll. Rit. T.
20.—Adentran. Alo. Rea. Asesinar.
21.—Merced. Atlas. Etron. Airose.
22.—I. A. Re. Tu. Sepia. Se. Re. E. N.
23.—No. Mus. Ola. Sur. Leo. Ire. Se.
24.—Así. Et. S. Ha. I. Eo. S. Ar. Ter.
25.—Rosales. Diligente. Asadura.

VERTICALES

1.—Viernes. Ambicioso. Caminar.
2.—Ara. Au. P. Ar. O. Sé. R. De. Oso.
3.—Ca. Sur. Ros. Aso. Oro. Era. Is.
4.—A. F. Si. Os. Duelo. El. Nc. M. A.
5.—Naibed. Farol. Elisa. Teruel.
6.—Tontaina. Ama. Rol. Nordeste.
7.—E. Con. Mi. Re. Día. S.
8.—Epiceno. And. Los. Ornatos.
9.—O. Are. Algo. Osos. Tul. D.
10.—Mar. Rotas. Oreja. Ideal. Ahı.
11.—Os. Relatar. Ana. Anillas. Al.
12.—P. Losa. Aria. V. Onoc. Oses. I.
13.—Lyon. Vedijas. Puir.
14.—A. Adán. Tras. D. Rape. Reir. E.
15.—Tt. Abacial. Mil. Repleta. En.
16.—Oes. Rocas. Veais. Pilar. Lot.
17.—S. Ori. Osar. Rete. Ose. E.
18.—Trillar. Eco. Amo. Cráneos.
19.—A. Oca. Di. Ar. Lis. A.
20.—Marmitas. Aar. Una. Otearía.
21.—Orense. Caldo. Saler. Siera.
22.—C. Y. Ar. As. Ocios. Sa. Ir. E. D.
23.—Ra. Ibi. Lío. Ars. Set. Noé. Tu.
24.—Alí. Ea. E. La. I. No. O. As. Ser.
25.—Cadalso. Celestina. Tronera.





Rueda la bola

En los comienzos del pasado siglo, el aire comprimido se puso de moda como un agente terapéutico, cuando un médico francés aseguró que curaba afecciones pulmonares, de la naríz, del pecho y del oído. Los «baños de áire» se generalizaron con rapidez y los pacientes tomaban asientos en enormes tanques metálicos y pagaban gustosos porque los sometieran hasta una presión de dos atmósferas. En la ciudad de Munich, uno de estos tanques milagrosos acomodaba 50 pacientes por sesión y otro en Bruselas tenía asientos para 75 personas. Pronto se supo que aquello para nada servía, pues no tenía otro efecto que expansionar los pulmones y reducir un poco las pulsaciones del corazón, pero nada influía en la salud de los enfermos, por lo que los tanques fueron pronto convertidos en chatarra.

— ✻ —

Entre las 350.000 especies de plantas conocidas, unas 150.000, o sea casi el 45 por ciento, han sido desoubiertas y clasificadas desde el año 1910 a la fecha. Lo que prueba el adelanto de la ciencia botánica retrospectiva.

Lumumba era hombre sin madera de jefe político

Kalonji es el verdadero fundador del movimiento nacional congoleño

Excepto en Katanga, la situación en el país es totalmente desastrosa

Entrevista con el padre Felipe Moreno, recién llegado del Congo

—Yo he vivido en el Congo nueve años...

El hombre que habla conmigo es un sacerdote, padre Blanco, muy joven. El padre Felipe Moreno lleva sotana blanca, rosario al cuello, barba entrecana y titubea al hablar, como si el uso constante de los dialectos tribales le hubiera llevado casi a olvidar su idioma natal.

—¿Cómo es el Congo, padre Felipe?

—Kivu, la provincia que mejor conozco, hoy en poder de los lumumbistas, puede ser un día, por sus bellezas naturales, la Suiza de Africa...

—Y los congoleños, ¿cómo son?

—Es gente alegre, ficionada a la música y a la danza, de inteligencia despierta, lo aprende todo con facilidad y es propicio para la amistad y muy generoso...

—¿Cómo visten?

—Una tela entre las piernas, sujeta a la cintura con una cuerda o liana... Hay regiones apartadas en las que van totalmente desnudos. Se hacen tatuajes, aunque los jóvenes van perdiendo esta costumbre.

—¿Qué comen?

—Dos veces al día, al amanecer y al anochecido. Pero mucho... Mandioca, plátanos cocidos, boniatos, judías, guisantes, carne asada de elefante, búfalo y de hipopotamo, monos, serpientes y orugas... Depende de la región.

—¿Cómo y cuándo supo usted que el Congo era independiente?

—Oficialmente lo supimos desde diciembre de 1959, y el día 30 de junio de 1960 se celebró la independencia con grandes festejos.

—¿Usted conoció a los prohombres congoleños?

—Personalmente he conocido a todos los líderes de la provincia del Kivu, desde luego. Traté a Lumumba, Mahamba, Kashamura y Kalonjí.

—¿Qué le pareció Lumumba?

—Sus ideas políticas me parecieron simplistas y superficiales. Se notaba que su instrucción era primaria. Saqué la impresión de que era un hombre sin madera de jefe político, audaz, aventurero y demagogo.

—¿Y Kalonji?

—Le tengo por el más interesante de todos. Es de la tribu baluba. El es el verdadero fundador del partido del Movimiento Nacional Congoleño...

—Padre, si el fundador de ese partido fue Lumumba.

—No... El fundador fue Kalonji. Lumumba se afilió al partido en 1958 y luego se hizo pasar por fundador y presidente del mismo. Eso explica que ahora el partido esté escindido en dos facciones. Una que encabeza Kalonji, nacionalista católico, y otra, lumumbista, claramente filosoviético y comunistoide.

—Políticamente, padre Felipe, ¿puede hablarse del Congo como nación?

—Allí hay trescientas tribus, cada una de ellas constituída por clanes y mandadas por un reyezuelo. Son pequeñas naciones... Sobre una organización política de este tipo es difícil imaginarse al Congo si no es como un mosaico de naciones con diferencias étnicas y lingüísticas entre sí semejantes a las que podrían encontrarse entre un lapón y un italiano, por ejemplo...

—Podríamos decir que hay separatismo latente, ¿no?

—Desde luego, en particular en las provincias de Leopoldville, Kasai y Katanga... Con la particularidad de que el Congo sin Katanga no podrá ser jamás sino un país pobre.

—¿Tan separada se siente Katanga del Congo?

—Katanga, en realidad, más que al Congo se siente ligada a Rodesia por razones étnicas, lingüísticas y económicas... Por ejemplo, Moisés Tshombe es nacido en Rodesia, no en el Congo...

—Y a esas diferencias que podríamos llamar tradicionales, ¿no se han agregado otras de tipo moderno?

—Naturalmente. Ahora hay partidarios del mundo libre y partidarios del mundo comunista.

—¿Se notan esas posturas dispares en la vida ordinaria?

—En que Kashamura se ha propuesto acabar con la élite congoleña. Sigue así la enseñanza aprendida de los países comunistas...

—¿Qué tal ve usted el panorama economico del Congo?

—Desastroso. Aparte de Katanga, donde todo sigue como antes, las cosas van de mal en peor. No hay dinero, nadie sabe la cotización del franco congoleño... Sólo en Kasai mueren cada día doscientas personas. Los hospitales carecen de víveres, en Bukavu no hay electricidad desde febrero; se han quedado también sin agua... Los lumumbistas requisan los víveres...

El padre Felipe Moreno está convaleciente de una grave enfermedad tropical adquirida en el Congo durante el ejercicio de su ministerio. Esta conversación es un exceso que hay que agradecerle. Cuando me despide en la puerta de la Casa de los Padres Blancos, en la calle de Menorca, a dos pasos del Parque del Retiro, tiene el aspecto evidente de un hombre muy cansado. Salgo impresionado, seguro de que allí se oyen cada día las palpitaciones de millares de congoleños, que están sufriendo ahora en su carne y en el alma el viento, la peste y las patadas de los cuatro caballos del Apocalipsis.

DOMINGO MANFREDI CANO
(Exclusivo para PYRESA)

Solución al enigma policíaco

Madame Recamier asesinó a su cuñada porque presentía que desheredaría a sus hijas a favor de René, el sobrino amadísimo. Colette Trubert sufría angina de pecho. Como era muy emotiva, por lo que se refería a su cariño por René, madame Recamier, que acababa de regresar del pueblo donde vivía el niño, le contó una historia escalofriante, de tal manera, que la angina de pecho estranguló a la emocionada solterona. Porque Colette murió estrangulada por su misma enfermedad. Pero la Recamier provocó su muerte refiriendo con toda clase de detalles un pavoroso incendio en la casa de René, que en un alarde descriptivo narró detalladamente, cómo murió el niño abrasado por las llamas, mientras golpeaba angustiosamente la puerta. La solución, por tanto, era que la protagonista murió de angina de pecho, avivada por la criminal descripción que hizo madame Recamier.

Moliendo fantasías

por José Carlos de Luna

"En esto descubrieron treinta o cuarenta molinos de viento que hay en aquel campo, y así como Don Quijote los vio..."

La Meseta, seca como la yesca, es buena pista de ábregos y solanos que la nublan de polvareda parda tres cuartas partes del año. Tierra de trigos y sin aceñas a la mano, toda la harina se les hacía mohína en portes largos y comprometidos; en cortapisas y descuentos, maquila, destaros, el acemite sin valor —como barredura— y ¡eche usted gabelas! El trigo recio o blanquillo que en un par de costales y a lomos de asno entraba por las puertas de la ceña, podían salir, luego de molido y "operado", al hombro del labrador y en los jaques de sus alforjas.

Para evitar chinchorreos y, siquiera en parte, tanta socaliña, es natural que el magín trabajara en busca de soluciones que la lógica destruía, hasta que alguien ideó "asociarse" con el viento y quien dispuso de un puñadito de maravedís construyó un molino en su haza panjega.

Vaya usted a saber quién inventó el artilugio para ceñir el viento y utilizar su fuerza en tierra y a pie quieto. Ni quién pensara en humillar con uno sólo al más noble y esforzado caballero de cuantos han sido y sean.

No diré, porque no lo creo, que "cualquiera tiempo pasado fue mejor". Pero...

Si para adelantar en el camino que se anda —el progreso— no es conveniente pararse a calcular lo andado, tal vez no es desproposito invertir algún tiempo en comparaciones. No todo lo que se gasta significa pérdida; y gastar con buena fe y para buen fin, si no despierta la gratitud ajena, siempre amodorrada, despabila el sentido filosófico y ya es algo.

Echamos por los cerros de Ubeda. Me aparté del camino y el tiempo apremia.

Es muy puesto en razón que los molinos de viento de la Mancha, aunque sean nuevos y no aptos para moler grano, perpetúen el encanto de que los revistió Don Quijote. Pero no se crean los únicos de España; que iguales a los del Campo de Criptana, otros aspaventean y gruñen en los alcores de Vejer de la Frontera, casi a pico sobre el Cabo Trafalgar, peleando con los levantes y ponientes.

¿Que a ningún molino de Vejer lo honró la acometividad caballeresca de un iluminado hidalgo?

Hasta cierto punto, amigo. Don Quijote es centenario; pero tenemos por allí abajo un milenario; escudero de Hercules, rodrigón de Tartessos, señor de Mauritania con castillo roquero en el Ampelusia y enamorado de Tarifa —su Dulcinea—, y su nombre es don Vendaval. Pues don Vendaval galopa a lomos del Sudoeste, y muchos días del año, con genio de mil demonios y lanza en ristre ataca a los molinos



de Vejer de la Frontera y a más de uno ha desapado y volado el capirote. Salvo el Levante, a don Vendaval nunca lo ha vencido un Briareo; pero, si me mortifica confesarlo porque soy andaluz, cuando lo de Trafalgar, don Vendaval metió la pata. Sí señores, metió la pata; aunque esté bien probado que Villeneuve lo equivocó miserablemente.

Más de seiscientos pabellones se instalarán en la II Feria del Mar

Madrid, con mayor representación que las provincias marítimas en este importante certamen nacional que se celebrará en El Ferrol del Caudillo

La segunda edición de la Feria del Mar está ya en marcha. Al menos sus preparativos se inician ahora, pues ha de estar lista, como una maravillosa grímpola de nuestro potencial, en la marinera ciudad gallega en El Ferrol del Caudillo, el próximo verano. El Comisariado del certamen, con delegados en las ciudades marítimas que tomarán parte activa en la múltiple muestra, ha perfilado ya, incluso pormenores de esta exposición que pretende ser una gran cartelera viva por donde discurra el ilusionado derrotero de todo aquello que tenga relación directa con el mar, como un muestrario grande e importante que airee a la rosa de los vientos la ilusión marinera de nuestro pueblo, indeclinable ambición que es preciso avivar para incorporarla, como una de las grandes constantes recuperadas, al resurgir nacional.

EXTENSION: 50.000 METROS CUADRADOS

A grandes trazos les diremos que en aquella dulce, aunque urbana ribera atlántica y en una extensión de más de 50.000 metros cuadrados, distribuidos en más de 30 zonas, se levantarán más de 600 departamentos o construcciones expositoras. Es curioso, Madrid tiene reservado la mayor cuantía de espacios y después las provincias gallegas. Esos «stands» cubiertos y al aire, montarán en su interior la pluralidad de elementos, objetivos diversos y ese fin de cosas que tiene relación con el mundo dilatado de la mar.

UN MONUMENTO A LOS CAIDOS DEL MAR, COMO PORTICO

Como pórtico a la exposición se alzará un gran monumento a los Caídos en el mar y asimismo algunas provincias, entre ellas la de Pontevedra, traerá una reproducción exacta de la ermita románica de San Telmo, existente en Tuy y donde se venera secularmente al santo patrón de los marineros gallegos.

El Comisariado de la Feria montará un edificio permanente, al estilo del país, dedicado a albergar los servicios del certamen y con dependencias para acomodo de actividades artísticas y culturales, entre otras una sala, amplia sala, de exposiciones donde se montará la obra pictórica anual más destacada en el país.

Los más mínimos detalles estan cuidados en el plan de Montaje y funcionamiento de la II Feria del Mar. Como es sabido, el propulsor principal es el Ministro Secretario General del Movimiento y, así, los organismos dependientes de las delegaciones y servicios que tienen relación marítima, tendrán una activa representación. Los Grupos del Mar y Sindicato Nacional de la Pesca tienen activa presencia en el certamen y además una vigilancia juvenil estará a cargo de los Flechas Navales, que tendrá una residencia original dentro de un barco de parecido corte al del «Galatea».

INSTALACIONES Y COLABORACION

Sobre un dique seco se montará una playa infantil que tendrá embarcadero con su dotación para juegos, además de playa y casetas de baño. El propio Ministro patrocina la construcción de una piscina olímpica para la celebracion de competiciones que se alternarán con otras eminentemente marítimas.

Además colaboran en la Feria del Mar el ministro de Obras Públicas y ni que decir tiene que el de Marina, sobre el que recae un gran peso de la muestra; la Dirección General de Puertos y el Instituto Nacional de Industria y las Cámaras Oficiales de Industria y Navegación.

«NAVEGAR ES NECESARIO»

He aquí, finalmente, los más importantes detalles de la próxima exposición: a los pocos metros de la entrada, un surtidor luminoso anunciará como cercano faro el gran arsenal expositor; un canal para pruebas y concursos de maquetas navales, cuya presencia será numerosa y variada; además de las instalaciones deportivas citadas, habrá dos pistas de tenis y un amplio campo para esta clase de manifestaciones, así como las folklóricas; dentro de la playa, una zona con solarium y un pabellón de recepción con dependencias varias.

El principal motivo, la causa que mueve todo este tejemaneje es tan noble que puede resumirse en la siempre presente frase dorsiana de «Vivir no importa, navegar es necesario.»

CHACHO-DALDA

(Exclusiva para Pyresa.)

Satisfacción en Inglaterra por la próxima boda del duque de Kent

La novia, hija del lord-teniente de York, le lleva tres años

Es una muchacha rubia, de ojos azules, muy apasionada de la música

Londres. (Crónica de nuestro corresponsal).—La boda del duque de Kent con la señorita Catalina Worsley se celebrará el 8 de junio próximo en la Catedral de York. Asistirá al enlace la reina Isabel II —prima del joven duque—, su marido, el príncipe Felipe y los demás miembros de la familia real. El matrimonio será consagrado por el arzobispo de Canterbury designado, doctor Ramsey.

Invitada por Isabel II, la joven pareja pasó la velada de ayer en Buckingham Palace.

El anuncio del próximo enlace entre la hija del lord-teniente de York ha sido acogida con indudable satisfacción por el pueblo isleño. No sólo no se encuentra que la pequeña diferencia de edad entre los novios (la señorita Worsley lleva tres años al duque de Kent) pueda ser un inconveniente, sino que por el contrario se subraya en algunos diarios que la influencia ejercida sobre el duque en estos últimos cuatro años por la novia ha sido altamente provechosa, habiendo contribuido posiblemente a que el muchacho siente la cabeza.



El duque de Kent acompañado de su hermano menor Miguel

El duque de Kent no tiene gran fortuna personal (heredó parte de los bienes —valorados en 157.000 libras— que su padre dejó cuando murió en accidente de aviación en 1942) y su soldada como capitán del Ejército de Su Majestad de dos libras y 19 chelines y medio más por día (es decir otras 166 pesetas) no bastaría probablemente para mantener a su futura esposa de acuerdo con el tren de vida al que está acostumbrada. Pero la reina Isabel II tiene a su disposición unas 250.000 libras anuales con la que puede ayudar a aquellos miembros de la familia real que lo necesiten, y todos los pronósticos son que la soberana contribuirá a sufragar los gastos del nuevo hogar.

Por lo demás, la señorita Worsley y sus padres sin ser extraordinariamente ricos tienen una considerable fortuna propia por lo que no parece que la pareja se enfrente con verdaderas estrecheces.

Catalina Worsley, rubia de ojos azules puritana, es una muchacha de 29 años, seria pero sonriente con dos pasiones: el cricket y la música. Tan difícil es comprender la pasión por el extraño juego inglés del cricket como explicar por cierto, el juego mismo a quien no haya nacido en esta isla. Sin embargo en ambientes allegados a los novios se asegura que ambos comparten los mismos gustos y las mismas pasiones, profetizándose, pues, un felicísimo porvenir a la joven pareja..

La señorita Worsley se convertirá en la próxima duquesa de Kent (la quinta), siendo así que la duquesa actual deberá modificar, pues ligeramente su título después del matrimonio de su hijo adoptando el de «duquesa viuda de Kent». Se asegura también que el matrimonio de la princesa Margarita, prima del duque de Kent, con el señor Anthony Armstrong-Jones complicó a la vez que facilitó el próximo enlace Kent-Worsley. Lo complicó en la medida en que la corte deseaba evitar, por lo visto, un matrimonio más difícil. Lo facilitó en cuanto que después del gran paso dado por Margarita todo nuevo paso pareció, por lo visto, un mero pasito.

GUY BUENO.

SEVILLA

AÑO XIX — Deposito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.291
DIARIO DE LA TARDE
LUNES 13 DE MARZO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

Eisenhower, en Méjico

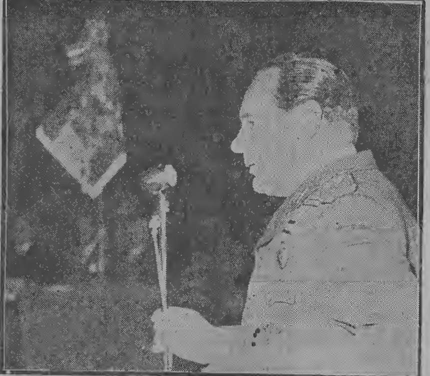
Pasará una semana dedicado a la pesca

Palm Springs (California).—El ex presidente Eisenhower se trasladó ayer en avión a Méjico para pasar una semana pescando. Acompañan a Eisenhower en este viaje tres de sus amigos y colaboradores.—EFE.

Imposición del Corbatín de la Provincia al estandarte de la Hermandad de Alféreces Provisionales

Ayer, con asistencia de las autoridades sevillanas, se celebró en nuestra ciudad el acto de imponer el Corbatín de la Provincia al estandarte de la Hermandad de Alféreces Provisionales.

En la foto de arriba vemos al Capitán General, señor Castejón, durante un momento de su intervención en el acto, y abajo, al presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, en el momento de imponer el Corbatín al estandarte. (Información en páginas interiores.)



Von Brentano pide una reunión de los "cuatro grandes"

Brunswick (Alemania Occidental) (Efe).—El ministro de Asuntos Exteriores de la Alemania Occidental, doctor Von Brentano, ha pedido la celebración de una nueva conferencia de las cuatro grandes potencias para tratar del problema alemán.

En un discurso pronunciado en esta localidad, Von Brentano dijo que es «deseo urgente» del Gobierno de la República Federal Alemana que las cuatro grandes potencias repitan lo que ya han intentado en las cuatro conferencias sobre Alemania en Berlín, Ginebra y París. «No solamente haremos esfuerzos para llegar a tales conversaciones —manifetó—, sino que también estamos dispuestos a prepararlas y a tomar parte en ella.»



PREGON DE LA SEMANA SANTA
Ayer, en el Teatro San Fernando, fue pronunciado el tradicional Pregón de la Semana Santa sevillana, a cargo del joven e ilustre catedrático de la Universidad Hispalense, don Francisco Sánchez Apellániz y Valderrama. En la foto vemos al pregonero en un momento de su brillante disertación.

(Información en página 5.)



Terminó la conferencia de alto nivel congoleña

Tshombe: Este y Oeste nos deben dejar en paz y mantener sus manos fuera del Congo

TANANARIVE. (EFE.)—En una recepción dada por el presidente de Katanga, Moisha Tshombe, en honor del presidente de la República Malgache, Philibert Tsiranana, después de la conferencia que se ha celebrado sobre el Congo, los delegados congoleños se mostraron satisfechos y optimistas.

En contestación a un brindis de Tsiranana, el presidente Kasavubu calificó a la conferencia de «resonante éxito».

Por su parte, Tshombe dijo: «Estoy muy contento. Hemos arreglado nuestras propias cuestiones. Este y Oeste nos deben dejar en paz y mantener sus manos fuera del Congo.

Los delegados congoleños proyectan trasladarse mañana a sus respetivas regiones del Congo.

MOVIMIENTO DE TROPAS AL MANDO DE MOBUTU

LEOPOLDVILLE. (EFE.)—Fuerzas del Ejército central del Congo, a las órdenes del general Mobutu, con unos mil doscientos hombres, avanzan hacia la ciudad de Ikela, en el sur de la provincia del Ecuador y cerca de la frontera oriental, según noticias no confirmadas que se reciben de la provincia del Ecuador en las primeras horas de la mañana de hoy.

La ofensiva de Mobutu comenzó, al parecer, el lunes pasado, teniendo como base la ciudad ecuatorial de Boende, a unos 225 kilómetros al este de Coquilhatville.

Se afirma que Ikela tiene una fuerte guarnición lumumbista y está dirigida por el general Víctor Lundula, para proteger Stanleyville de un ataque desde el Sur.

(Continúa en segunda pág.).

Kennedy celebrará hoy dos importantes conferencias antes de dar a conocer el plan de ayuda a Iberoamérica

También se reunirá con Willy Brandt

Washington, 13. (Efe.) — El presidente Kennedy celebrará hoy dos importantes conferencias sobre política exterior antes de dar a conocer el plan de ayuda norteamericana a Iberoamérica.

El presidente, que ha pasado el domingo con su familia en su finca de Middleburg, en Virginia, regresará hoy a la Casa Blanca en helicóptero y se reunirá con el secretario de Estado, Dean Rusk.

Posteriormente recibirá al alcalde del Berlín occidental, Willy Brandt, para discutir l problema de Berlín y la situación alemana.

EL PRESIDENTE SE ENTREVISTARA HOY CON WILLY BRANDT

Washington, 13. (Efe.)—El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha manifestado esta noche su creencia en que no habrá una nueva crisis berlinesa en el curso de los próximos meses, pero ha señalado la indicación hecha por la Unión Soviética de que la tensión puede producirse de nuevo en cualquier momento a fines de este año.

Brandt hizo está declaración en contestación a una pregunta que le fue hecha durante una entrevista en el programa de televisión "Encuentro con la Prensa".

El alcalde del Berlín occidental celebrará hoy conversaciones con el presidente Kennedy.



Pudo ser gol esta falta que sacó Pereda. El primer gol del partido, a favor del Sevilla. Pero el balón, con Ramallets batido, dio en el poste y salió. Aquí empezó la mala suerte del Sevilla.

El Barcelona también ganó en Sánchez-Pizjuán (0-1)

Mínima derrota del Betis en Sarriá (1-2)

(CRONICAS Y COMENTARIOS EN PAGINAS INTERIORES)

Defensa a la Iglesia perseguida

El arzobispo de Wesminster acusa a los Gobiernos comunistas

Londres, 13. (Efe.—El arzobispo de Wesminster, cardenal William Godfrey, ha atacado esta noche acerbadamente a los Gobiernos de más allá del "telón de acero" por "su continuada caza y persecución de la Iglesia Católica y de todos los cristianos".

Condenó a aquellos que, según dijo, quieren negar la paz y la prosperidad al mundo porque lo que buscan es privar la libertad a la cristiandad.

El cardenal Godfrey predicó en una especial misa cantada, con un coro mixto de checos y polacos, en la famosa iglesia jesuitana londinense de Farm Street. La función religiosa fue organizada por el cardenal como acto de intercesión por el arzobispo Josef Beran, primado de Bohemia, que ahora cuenta setenta y tres años, detenido por las autoridades comunistas de Checoeslovaquia hace diez años y que todavía continúa encarcelado.

Monseñor Godfrey pidió al mundo que rece por el Primado perseguido y por la "Iglesia del silencio" en Checoslovaquia y otros países del otro lado del "telón de acero".

Se ha descubierto una conjura para asesinar a Nasser

Damasco, 13 (Efe).—En círculos oficiales sirios se manifiesta que ha sido "una conjura jordana para asesinar al presidente de la RAU, Gamal Abdel Nasser, durante su reciente viaje a la región siria".

En los mismos círculos se añade que las autoridades sirias pudieron comprobar que tres individuos sirios se habían infiltrado desde la frontera jordana, llevando bombas y explosivos.

Los tres individuos fueron detenidos y se añade que los explosivos fueron entregados por un oficial jordano, llamado Abdul Karim.

ARABESCOS

HORIZONTALES. — 2. Esencia o naturaleza.—3. Título de dignidad. 4. Cantos con que acompanan los marineros y otros operarios su faena.—5. Movimiento convulsivo habitual, y especialmente el de los músculos de la cara (al revés). Te diriges.—6. Planta urticácea, que contiene una fibra textil. Especie, calidad.—7. Comparativo (al revés). Tributo que se pagaba en la Aduana por la introduccion de generos de tierra de moros en Castilla y Andalucia.—8. Impregnas de otro cuerpo un flúido hasta la máxima cantidad que puede admitir.—9. Crustáceos marinos, comestibles, parecidos a la centolla.—10. Flor heráldica.

VERTICALES.—2. Arbusto de Costa Rica cuyo fruto se usa para hacer refrescos.—3. Cavidades grandes y muy profundas en la tierra. 4. Cierto movimiento que se hace con la pierna levantada, en algunos bailes.—5. Cloruro de sodio. Calabaza hueca y partida por la mitad.—6. Utensilio de cocina. Pez acantopterigio, de agua dulce, cuya carne es muy estimada.—7. Aféresis de amor (al revés). Nivel.—8. Moluscos acéfalos, de dos conchas simétricas, lisas, de color verdoso. 9. Pasas de dentro afuera—10 Exista.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1. Nos. Yarey. 2. Os. Sábalo.—3. Ris.—4. Azag. Irt.—5. Jarretera.—6 Lío. Ator.— 7. Con.—8. Anafes. En—9. Pasen Osa.

VERTICALES.—1. Nolaj. Cap.—2. Os. Zalona.—3. Harinas.—4. Gro. Fe.—5. Yal. Len.—6. Ab. Ita.—7 Rarreta.—8. Elitro. Es.—9. Yos. Arena.

SOL



¿Qué recibió?

SOLUCION AL ANTERIOR

Esa luz

Reunión de la Comisión Municipal Permanente

Se recomienda la vacunación antivariólica

En las Casas de Socorro y Laboratorio Municipal se vacunará gratuitamente a toda persona que lo desee

Esta mañana se ha reunido la Comision Municipal Permanente bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, para el estudio de un orden del día, en el que figuraban incluídos 116 asuntos, en su mayoría de trámite.

Como más importante entre lo aprobado, destacamos:

Acta del concursillo celebrado para la adjudicación del derecho a colocación de sillas en la vía pública, carrera oficial de la Semana Santa.

Dicha subasta ha salido adjudicada en los mismos precios del año pasado, lo que significa que en los abonos de sillas en la carrera oficial se mantendrán los mismos precios del año pasado.

Proyecto de instalación de señales luminosas de tráfico en la Puerta de Carmona y cruce de la Florida por 435.436 pesetas.

Certificaciones de los trabajos realizados para la instalación del alumbrado público en las calles Placentines, Mateos Gago, Plaza de la Virgen de los Reyes, Reyes Católicos, Julio César y Gravina.

Recepción provisional de las obras del proyecto de prolongacion de arteria principal Ronda-Sector Sur hasta la Barriada de Bellavista

La Comisión Municipal Permanente, según informe del delegado de los Servicios de Sanidad, ha acordado recomendar al vecindario de Sevilla la vacunación antivariólica, pues aunque aún no se ha registrado un sólo caso de viruela —por lo que no existen motivos de alarma— las autoridades sanitarias creen conveniente esta medida preventiva. Con tal motivo, en todas las Casas de Socorro como en el Laboratorio Municipal se procederá a la vacunación completamente gratuita a cuantas personas lo deseen.

La Comisión Municipal Permanente acordó, por último, aprobar un amplio plan de conciertos a realizar por la Agrupación Coral Sevillana, con la colaboración de destacadas figuras musicales nacionales a celebrar entre Semana Santa y Feria

Solís. en Albacete

Albacete (Cifra).—Ayer, a las nueve y media de la noche, llegó a esta capital, procedente de Madrid, en visita oficial, el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz, al que acompañaban el delegado Nacional de Provincias, señor Taboada García; el de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Del Moral; jefe nacional de Obras Sindicales, señor Aniceto Galán; secretario nacional de la Junta de Hermandades y de la Obra Sindical de Cooperación, señor Poveda Murcia; jefe nacional de la Obra Sindical de Colonización, señor Carrilero García, y consejero nacional y jefe de Protocolo de la Secretaría General del Movimiento, señor Fontes.

En el límite de la provincia, el ministro y sus acompañantes fueron recibidos por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Guillén Moreno, y por el delegado provincial de Sindicatos, señor Márquez. Se dirigieron al Gobierno Civil, donde esperaban todas las autoridades provinciales y locales y las jerarquías del Movimiento y de la Organización Sindical, que cumplimentaron al ministro. En los salones del Gobierno Civil se celebró una recepción oficial, desfilando ante el ministro las autoridades y los miembros del Consejo Provincial del Movimiento y los de las Corporaciones Provincial y Municipal. El señor Solís tuvo a continuación un cambio de impresiones con las autoridades y jerarquías.

Terrorismo en diversas ciudades argelinas

Dos muertos y quince heridos

Constantina (Argelia), 13. (EFE.) Dos personas han resultado muertas y otras quince heridas en una serie de ataques terroristas llevados a cabo en las pasadas veinticuatro horas en ciudades argelinas.

En Bona fue arrojada una granada sobre un grupo de soldados franceses que se encontraban en la esquina de una calle, hiriendo gravemente a cinco de ellos. El terrorista logró escapar.

Diez personas recibieron ligeras heridas al estallar una granada en un café de Constantina.

En Orán una bomba hizo explosión en el barrio europeo. Las primeras noticias de este último atentado no indican si ha habido víctimas.

«Dios en el cielo y Nos en la Tierra no deseamos nada tan ardientemente como las oraciones y sacrificios por los sacerdotes» (Pío XII).

El castrismo sigue causando víctimas

Morgan, ex colaborador de Fidel, fue fusilado

La Habana. (Efe). — El comandante William A. Morgan, «soldado de fortuna», que fue estrecho colaborador del jefe del Gobierno cubano y natural de Toledo (Ohio), ha sido fusilado la pasada noche por los cubanos.

Morgan, que renunció a la ciudadanía norteamericana para adquirir la cubana y que luchó junto a Castro durante la revolución, fue ejecutado poco después de las cuatro de la madrugada. También fue fusilado al mismo tiempo el comandante Jesús Carrera, quien fue ayudante de Morgan.

Las ejecuciones fueron llevadas a cabo en un patio de la prisión-fortaleza de La Cabaña, donde Morgan ha estado detenido desde su arresto el pasado mes de octubre, acusado de haber ayudado a los enemigos de Fidel Castro.

Previamente, anoche un Tribunal militar de Apelaciones confirmó la sentencia a la última pena contra los dos ejecutados y Morgan solicitó ser ejecutado inmediatamente en vez de esperar al amanecer.

Asimismo pidió que se le permitiese celebrar una conferencia telefónica de larga distancia con su madre, en Toledo, y otra llamada telefónica para hablar con su esposa, cubana, Olga, que está refugiada en la Embajada brasileña. Solicitó también que el primer ministro, Fidel Castro, viniese a hablar con él en la celda de condenado a muerte de La Cabaña y aunque no explicó para qué quería hablar con Castro, dijo que no era «para pedirle gracia».

Las muertes de Morgan y Carrera hacen ascender a diez el número de ejecutados por Castro en una semana.

Los otros prisioneros de la fortaleza prorrumpieron en vítores y aplausos cuando el héroe de la revolución cubana fue conducido hacia el lugar de la ejecución que aparecía iluminado por unos focos.

Previamente, Morgan confesó privadamente con dos sacerdotes americanos de la Orden Agustina.

El yate "Cristina", con Churchill a bordo, tocó en Canarias

Las Palmas de Gran Canaria (Cifra).—Procedente de Gibraltar ha llegado al puerto de la Luz el yate del millonario griego Aristóteles Onassis. A bordo del mismo viene el ex premier británico Mr. Churchill, a quien acompañan la hermana de Onassis y su esposo; médico personal de míster Churchill, lord Moran, y su esposa, y el secretario Mr. Ontagool.

El estadista inglés se encuentra muy repuesto de la reciente caída sufrida en que tuvo fractura ósea. Sin embargo, Mr. Churchill ha subido poco a cubierta.

Se sabe que diariamente sir Winston Churchill mantiene contacto por radio con Londres para interesarse por el estado de salud de su esposa.

El yate "Cristina" permaneció en aguas de la isla de Gran Canaria hasta las once de la mañana, zarpando luego hacia el mar Caribe. En Las Bahamas, Aristóteles Onassis se reunirá con Mr. Churchill y acompañantes.

El "Cristina" repostó fueloil, gasoil y 2.500 litros de gasolina para el avión que lleva a bordo.

Elizabeth Taylor, fuera de peligro

Londres, 13 (Efe).—En círculos médicos se señala que la actriz Elizabeth Taylor, ha mejorado tanto que, no sólo se halla ya fuera de peligro, sino que su esposo, Eddie Fisher, puede ir pensando ya en hacer planes para trasladarla a un clima cálido.

Los doctores que atienden a la actriz, decidirán hoy si la joven —cuenta 29 años de edad— puede viajar.

Terminó la Conferencia de alto nivel congoleña

(Viene de primera página.)

QUE TANTO ORIENTE COMO OCCIDENTE NOS DEJEN EN PAZ

Tananarive (República Melgache), 13. (Efe).—Los dirigentes del Congo emprenderán hoy viaje de regreso a sus respectivos países, después de haber decidido establecer una Confederación de Estados congoleños y de apelar para que «tanto Oriente como Occidente nos dejen en paz».

El presidente Moise Tshombe, de Katanga, dijo que la conferencia, que duró cinco días, «ha resuelto nuestros problemas».

«La conferencia —dijo— ha servido para que por nosotros mismos tomemos decisiones.»

José Kasavubu, que será el presidente de la Confederación, dijo que los resultados de la conferencia «han sido muy eficaces».

Antes de que terminasen las reuniones y se preparase un comunicado los dirigentes congoleños enviaron un telegrama a las Naciones Unidas pidiendo la anulación de la resolución adoptada en febrero por el Consejo de Seguridad, autorizando el uso de la fuerza para evitar la guerra civil en el Congo.

Una reunión de los actuales jefes de Estado del Congo se celebrará en breve, probablemente en Bakwanga (Kasai), para decidir el nombre exacto de la nueva Confederación, así como los Estados miembros.

El comunicado facilitado por los dirigentes, que ejercen su autoridad sobre las dos terceras partes del país, indica que la política interna y exterior se hallará en mano de un Consejo de Estados integrado por un presidente central y los presidentes de los Estados miembros.

El actual Gobierno Central del Congo en Leopoldville dejará de existir.

LOS ESTRENOS

PALACIO CENTRAL: "LOS JÓVENES INVASORES"

Nacionalidad: Norteamericana. Producción. Martín Rickin para Warner Bross. Director: Williams A. Wellman. Guión: Gui Trosper. Argumento. La novela del comandante James Alpierit. Fotografía: William Clothier. Música: Max Steiner. Intérpretes: James Garner, Etchika Choureau, Jack Warden, Edward Byrnes, Venetia Stevenson y Andrea King.

A tenor de lo visto en las últimas producciones norteamericanas, cabe pensar en que parte de la producción de Hollywood ha evolucionado hacia un como neorrealismo bélico de bastante interés. Ya estaba uno harto, la verdad, de ver a los peripuestos oficiales del Ejército USA galantear fastidiosamente a las damas europeas o asiáticas y morir con machacón heroismo después de realizar insospechadas proezas

En esta cinta de "Los jóvenes invasores", adscrita ya de lleno al apuntado "neorrealismo", no es que se prescinda del abusado galanteo de los apuestos soldados, no es que estos no realicen impresionantes hazañas guerreras, pero tanto en uno como en otro aspecto abunda la humanidad, la naturalidad, la sencillez y estos son factores importantísimos.

Aborda el guión de "Los jóvenes invasores" —basado en hechos reales— los problemas que se les plantea a los soldados norteamericanos que combaten en Europa, problemas amorosos y patrióticos, de acusados perfiles humanos.

Técnicamente, el realizador ha llevado con buena mano la acción, a la que infunde un espléndido ritmo. Combina Welman las escenas bélicas —de alto valor documental— con las secuencias sentimentales, dando a ambos aspectos de la trama agilidad expresiva.

Una estupenda fotografía, en blanco y negro, y una magnífica banda musical, animan poderosamente la acción, interesante, conmovedora, de esta buena película.

Excelente la interpretación del plantel de jóvenes actores que integran Jack Wardem, James Barner, Etchika Choureau y Venetia Stevenson, así como un excelente grupo de actrices y actores secundarios.

FAUSTO BOTELLO

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a mucha velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

La dinastía de los alauitas reina en Marruecos desde 1666

Fundada por Muley es-Rachid, el rey actual Hassan II es el número quince de sus soberanos

Muley Ismail, el sultán de las 549 mujeres que quiso casarse con una hija de Luis XIV

Hassan II, el actual rey de Marruecos, es el quince soberano de la dinastía alauita que impera en Marruecos desde el 6 de junio de 1666, en que fue proclamado sultán su primer representante, Muley es-Rachid. Es decir que la dinastía alauita es una de las más antiguas reinantes, ya que en Europa todas son más modernas y ninguna de ellas data de antes del siglo XVIII. Si además se agrega las condiciones, muy a menudo anárquicas en que ha vivido Marruecos desde aquella fecha, se verá que, para perdurar en el trono, los monarcas alauitas han debido ser caracteres notables, y en efecto, entre ellos ha habido figuras de excepción.

LOS ALAUI O FILELI

A mediados del siglo XVII, Marruecos estaba sumido en la anarquía. Reinaban entonces los últimos representantes de la dinastía saadita, pero en realidad sólo dominaban Marraqués y una parte del Hauz. El resto del país estaba en manos de los jefes locales, que se disputaban el poder y la herencia de aquella dinastía, cuyo último soberano, El Asgher, murió en 1654.

Había entonces en Tafilalet, una familia ilustre, llegada del Hedjaz en el siglo XII, y llamada Fileli o Alaui. Eran «chorfa» —plural de jedive— es decir descendientes del Profeta, por su hija Fátima Zahra El Yanahra, y su sobrino Ali Ben Abu Taleb. Uno de estos alaui, llamado Muley es-Rachid, se rebeló contra su hermano, el jefe de la familia y huyó a Marruecos oriental. Allí supo crearse numerosos partidarios y en 1640 se proclamó jefe y fundador de su dinastía. Catorce años más tarde venció en la batalla de Angad a su hermano que pereció en ella. Fue venciendo sucesivamente a varios jefes y se apoderó de Fez, donde fue proclamado Sultán de Marruecos el 6 de junio de 1666.

Desde entonces la historia de la dinastía alauita es una lucha incesante con los grandes señores, especialmente los del Sur, por mantener la autoridad central y el dominio sobre todo el país. Cuando hubo un sultán fuerte se consiguió el objetivo, pero apenas desaparecido, se volvía a las andadas. Y en realidad, el monarca que ha reinado sobre un Marruecos más extenso y unido ha sido Mohamed V, el soberano que acaba de morir, y que heredó la excelente obra de unificación, y de terminación del feudalismo realizada por los protectorados español y francés.

LOS QUINCE SOBERANOS ALAUITAS

Por orden cronológico, los monarcas de la dinastía alauita son los siguientes: Muley es-Rachid, el fundador que reinó de 1666 a 1672. Le sucedió su hijo Muley Ismail cuyo reinado se extendió de 1672 a 1727. A este le sucedió su hijo Ahmed, de 1727 a 1729 —con un entreacto de unos meses, de abril a junio de 1728, a cargo de su hermano, Abd-el Melek. Después vino de 1729 a 1757, otro hermano, Muley Abdallán y a continuación ocupó el trono el hijo de éste, Muley Mohamed de 1757 a 1790. Su hijo, Yezid el Mehdi reina de 1790 a 1795 y le sucede su hermano Moley Solimán de 1795 a 1822. Después viene un sobrino de éste, Muley Abd-er-Rahman, con el que ya entramos en la época moderna y que ocupa el trono de 1822 a 1859, siendo sucedido por su hijo Sidi Mohamed que reina de 1873 a 1894. Su hijo, Muley Abd-el-Aziz reina desde esa última fecha a 1908 en que es destronado por su hermano, Muley Hafid, durante cuyo reinado se implanta el protectorado, abdicando Muley Hafid, pocos días después en 12 de agosto de 1912, en favor de su hermano Muley Yusef, que ocupa el trono hasta su muerte en 1927 siendo sucedido por Mohamed Ben Yusuf que destronado por los franceses en 1953, vuelve al trono en 1955 y consigue la abolición del protectorado, tomando en 1957 el título de rey de Marruecos, en lugar del antiguo de sultán con el nombre de Mohamed V. Y a este acaba de suceder su hijo primogénito Hassan II.

HECHOS NOTABLES

Casi todos estos monarcas tuvieron que luchar en guerras civiles y extranjeras, y varios de ellos son notables por sus contactos con los europeo. Así Muley Abdallan que venció a su hermano Ahmed, y cuya política estuvo inspirada un tiempo por el famoso aventurero barón de Riperdá que pasó a Marruecos después de su caída en España. Era hijo de Ismail y de una esclava inglesa llamada Leida —señora— lanet. Otro soberano, Abd-er-Rahman, ayudó al famoso jefe argelino Abdelkader, hasta que vencido en la batalla de Isly por el mariscal Bugeaud tuvo que expulsarle de Marruecos. Su sucesor, Sidi Mohamed fue vencido, apenas ocupado el trono, por España, que tomó entonces Tetuán, pero que chocó con la oposición británica que le impidió sacar provecho de la victoria.

LOS GRANDES SOBERANOS ALAUITAS

Los grandes soberanos alauitas son Muley Ismail, segundo sultán de la dinastía; Muley Mohamed y Muley Hassan. El primero es conocido con el sobrenombre de Luis XIV marroquí, por ser contemporáneo de éste y por su manía constructora. En efecto, elevó Meknes, para instalar allí su capital, pues aborrecía Fez. Levantó espléndidos edificios de estilo hispano-morisco y admirables jardines pero a costa de una suma cueldad con los esclavos cristianos y los prisioneros de tribus vencidas. Son famosas las aventuras de su harém, en el que llegó a reunir 549 mujeres, de las que tuvo 800 hijos varones, sin contar las hembras que eran estranguladas al nacer. Admirador de Luis XIV, quiso entrar en relaciones con él y le pidió la mano de una de sus familiares, la princesa de Conti, hija ilegítima del monarca y de La Valliére. Se escuchó cortesmente su embajada y para hacerle desistir de sus pretensiones se le puso como única condición que se convirtiese al catolicismo. Fue un monarca cruel y despótico y las ambiciones de los numerosos hijos que dejó, marcaron sangrientamente el reinado de sus sucesores.

Muley Mohamed, que reinó de 1757 a 1790, fue otro gran monarca en el sentido de dominar a los señores feudales. En lucha con el extranjero arrojó a los portugueses de su última posesión Mazagan, pero fracasó en sus intentos de recuperar Melilla, en poder de los españoles. Creó la ciudad de Mogador para castigar a la vecina Agadir de una sublevación. Por último Muley Hassan fue el postrer monarca, antes del protectorado que consiguió establecer el dominio sobre todo el país, reorganizando el maghzen del que hizo un gobierno de funcionarios. Supo contener las ambiciones europeas gracias a una hábil diplomacia.

EL PROTECTORADO

A su muerte, dejó como sucesor un hijo, tenido de una esclava circasiana llamado Abd-elAziz, de 13 años de edad. En realidad gobernó su primer ministro, Be-Ahmed, creador del famoso palacio de la Bahía en Marraqués. Marruecos entró entonces en una época de discordia civil espantosa, lo que aprovechó Francia para introducirse cada vez más en el país y desembarcar allí tropas. Los marroquíes, disgustados con esta influencia, se pusieron al lado de un hermano del sultán, llamado Muley Hafid, mayor que aquél y jalifa de Marraqués, y le proclamaron sultán en 1908, siendo reconocido por las potencias europeas el año siguiente. Pero Muley Hafid que se había presentado como jefe nacionalista fue precisamente quien tuvo que aceptar el protectorado, y su posición se hizo tan difícil respecto a europeos y marroquíes que tuvo que abdicar a los pocos días de firmarse el tratado de protectorado, en 1912, siendo entonces escogido como sultán otro hermano, Muley Yusef, jalifa de Meknés. Reinó apaciblemente hasta su muerte en 1927, y con el reinado de su sucesor, Mohamen V, ya entramos en la historia actual de Marruecos.

JUAN SOLER

La sorpresa del Congreso Sindical

Este Primer Congreso Sindical, que tan amplio eco ha dejado en todo el país, transcendido ahora de vivas inquietudes, de desarrollo y mejora, ha venido, en ciertos órdenes, a ser una verdadera sorpresa para muchos, empezando por los propios observadores extranjeros que han seguido las deliberaciones del Congreso con verdadera estupefacción, en algunos casos maravillándose de la plenitud de libertad y la madurez de que se ha hecho gala por parte de todos los participantes en el Congreso.

Entre nosotros mismos tenemos a quien ha representado, como observador, a su país en este Congreso, y nos declaraba su sincera admiración por esta ingente labor y por la preparación que ha podido comprobar existe entre todos los representantes de las diferentes secciones en que podemos dividir el mundo del trabajo.

Pero no sólo para los observadores extranjeros, muchos de ellos maliciosamente interesados en la forma democrática en que se produjeran los debates —y hay que reconocer que han recibido una lección formidable de democracia—, no sólo para ellos ha constituído sorpresa el Congreso Sindical, sino para muchos de los mismos españoles asistentes, que no esperaban que las representaciones obreras pudiesen quedar a la altura que han quedado.

En muchas ocasiones, en efecto, esas representaciones obreras han dado la sensación en el reciente Congreso de un más profundo conocimiento de los problemas, una mayor seguridad y rotundidad en sus afirmaciones, y si nos apuran un poco, incluso de una mejor y más adecuada dialéctica.

El hecho, para tantos sorprendente, es fácilmente explicable. Durante muchos años, esos representantes obreros han adquirido una formidable preparación por su participación en reuniones de enlaces, de jurados de empresa, de Asambleas Provinciales, de Juntas de Hermandades, de Consejos Sociales. En estas reuniones han adquirido enormes virtudes y una práctica envidiable, la práctica del diálogo, ese necesario diálogo para el que parecía que el pueblo español no estaba maduro, y en el que ahora claramente verán los que no lo habían advertido está extraordinariamente preparado gran parte de nuestro pueblo, gracias a su participación activa en la vida sindical.

No es para nosotros sorpresa esa madurez de la representación social de nuestro sindicalismo. Lo ha sido para muchos, y gratamente por cierto. Pero quienes hemos vivido a lo largo de estos años atentos al fenómeno que provocaba el sindicalismo nacional, sabíamos de sobra que en todo momento esta preparación de muchos de nuestros hombres, de nuestros trabajadores, habría de ser una contribución esencial a la gran tarea nacional de convivencia, como tan paladinamente han demostrado las reuniones del Primer Congreso Sindical.

«El primero y más natural jardín donde deben casi espontáneamente germinar y brotar las flores del santuario es, sin género de dudas, la familia verdadera y profundamente cristiana» (Pío XII).

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19.) Si quiere alcanzar un mayor entendimiento con todos los que desempeñan un papel de suma importancia en su bienestar en este momento, le convendría entretenerlos en forma agradable, pero sencilla.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20.) Sería juicioso de su parte escuchar la opinión de los suyos con motivo de cualquier asunto que tenga que debatir en el mundo de los negocios.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21.) Ya que se siente muy alerta esta mañana y lleno de energía, esté seguro de salir en búsqueda de sistemas más modernos y de mejores ideas, que le permitirán adelantar a pasos más rápidos.

CANCER
(Junio 22 a julio 21.) Cualquier asunto de carácter financiero puede ser manejado muy juiciosamente por Vd. mañana. Concéntrese en sus acciones, bonos, cuentas bancarias, etc.

LEO
(Julio 22 a agosto 21.) Hágase un deber de entrar en contacto con todos sus asociados y discuta con ellos planes para el futuro, de tal modo que realicen más éxitos en sus empresas conjuntas.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22.) Un día para verdaderas realizaciones, con tal de que empiece temprano sus actividades con el mayor entusiasmo. Además, si eleva el nivel de su conciencia realizará cosas verdaderamente grandes.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22.) Un día ideal para estar con uno de sus seres queridos y rodeado de sus leales amigos. Dedíquese a las recreaciones que son más de su agrado.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21.) Puede añadir mucho a su prestigio personal, si maneja algunos asuntos de carácter cívico relacionados con el público en general o con sus superiores en la manera más hábil posible.

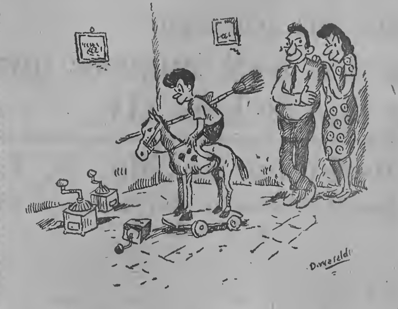
SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21.) Está pensando muy claramente en este mismo momento, de modo que esté seguro de considerar esos problemas difíciles que le han sido imposible resolver hasta hoy.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20.) Los asuntos financieros revisten la mayor importancia para Vd mañana. Siendo así, le conviene buscar la opinión y los consejos de expertos para tomar las decisiones adecuadas a este respecto.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19.) Es importante que sepa cuál es la verdadera opinión de sus asociados y competidores. Vea a todos los que pueda y procure llegar a un perfecto entendimiento.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20.) Se le presenta cada oportunidad de prestar su ayuda a los demás o dedicarse a alguna actividad filantrópica, que le brindará recompensas que redundarán en su felicidad y en su prestigio.

TROPEZONES DICE...



—No sé por qué me parece que el niño ha leído ya algo de Don Quijote.

Sucesos de ayer a hoy

MORTAL ATROPELLO AUTOMOVILISTA EN EL PASEO DE LA PALMERA

En las primeras horas de la tarde del sábado, en el Paseo de la Palmera, el auto matrícula M-150242, que conducía el súbdito norteamericano con destino en la base conjunta de Morón, Mr. Jumes S. Metis, arrolló al peatón Manuel Delgado Serra, vecino de Aznalcollar.

Las víctima, auxiliada por el causante del atropello, fue llevada a la Casa de Socorro del Prado, donde asistida por los profesores don Juan García y don Luciano Azagra, y practicantes señores Baquet y León, se le apreciaron lesiones de carácter grave, pasando al Equipo Quirúrgico, donde falleció pocas horas después.

Del suceso se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que han sido instruidas las oportunas diligencias.

MUERTE DE UN LESIONADO

En el Hospital Central ha muerto el lesionado Juan Pérez Corretes, de 47 años, vecino de Villamanrique, que en la mañana del pasado martes, en calle Castilla, fue arrollado por un auto que se subió a la acera cuando la víctima, en unión de su mujer, circulaba por dicha vía.

La mujer resultó milagrosamente ilesa del accidente.

El auto causante de la desgracia se dio a la fuga.

HERIDO POR LA EXPLOSION DE UN COHETE

Procedente de El Pedroso, ha ingresado en el Hospital Central, Ricardo Ortega Gómez, de 15 años, que presenta heridas múltiples en mano izquierda, producidas por la explosión de un cohete.

Las lesiones han sido calificadas de pronóstico reservado.

CAMION ARROLLADO POR EL TREN

En el muelle de la Corta, en un paso a nivel que existe entre los tinglados números 8 y 9, una de las locomotoras de la Junta de Obras del Puerto que arrastraba 15 unidades arrolló al camión matrícula de Sevilla número 18175, que conducía José Hidalgo Fernández.

El camión, que se encontraba detenido en el mismo paso a nivel, al observar el conductor la proximidad del citado convoy, quiso retirarse, con tan mala fortuna que al poner el motor en marcha se le caló, adelantándose un metro aproximadamente, cuando ya el tren hizo inevitable el suceso.

El camión sufrió desperfectos de consideración en la parte delantera y en la rueda y eje derecho, que de momento no ha sido posible valorar.

En el suceso intervino la Guardia Civil del puesto de la Corta, por la que han sido instruidas las oportunas diligencias.

NIÑA LESIONADA EN MISTERIOSAS CIRCUNSTANCIAS

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha recibido curación la niña Isabel Gallardo Martínez, de 13 años, de contusiones en rodilla derecha y magullamiento en la izquierda, como asimismo de ligera conmoción cerebral.

La pequeña, una vez que hubo reaccionado, se negó a dar su domicilio, como asimismo cuáles habían sido las causas de las lesiones.

De su asistencia se ha dado cuenta al Juzgado de guardia, que instruye las oportunas diligencias encaminadas a la aclaración del misterioso suceso.

INTENTAN AGREDIR A UNOS GUARDAS DE LA RENFE

Durante la pasada madrugada, encontrándose de servicio en unos almacenes los guardas de la Renfe Rafael García Rivas y Diego Martínez Ramos, sorprendieron a los maleantes "El Chinori" y "El Moro loco" cuando intentaban robar en el citado almacén.

Los maleantes en vez de huir al verse sorprendidos, navaja en mano, intentaron ofrecer resistencia, costando grandes esfuerzos a los citados agentes reducirlos a la obediencia.

Del suceso dieron cuenta a la Guardia Civil del Servicio de Investigación y Vigilancia de la Renfe, a cuya disposición quedaron los detenidos.

Instruido por las citadas fuerzas el oportuno parte, fueron puestos a disposición de la autoridad judicial.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instruccion numero 6, de esta capital, integrado por el magistrado juez don Emilio Navarrete Mendieta, secretario don José María Priego Godoy, forense don Francisco Sánchez Fernández, oficiales don Manuel Camino Oñate, don Felipe Palares Vilches y agente don Esteban Hernández.

Exposición de estrenos de las cofradías sevillanas

En la tarde de ayer domingo fue inaugurada en el Salón Colón del Ayuntamiento, la exposición de estrenos de las cofradías sevillanas.

Al acto inaugural asistieron el alcalde, señor Pérez de Ayala; los tenientes de alcalde señores Romero López y Romero Carmona, miembros del Consejo General de Cofradías y representantes de las diversas hermandades de penitencia.

Tras recorrer detenidamente la instalación, el vicepresidente del Consejo de Cofradías, señor Moya García, agradeció al alcalde el apoyo prestado por el Municipio a la Exposición.

El alcalde habló para resaltar el esfuerzo realizado por las distintas hermandades por mejorar sus ornamentos, para mayor gloria de las imágenes titulares y de Sevilla.

La relación de extrenos expuesta es la siguiente:

Hermandad de la Paz: Respiraderos del paso de palio (frontal y lateral) y bocinas; Hermandad de la Universidad: Jarras del paso de palio y cuatro guiones de las Facultades. Hermandad del Cristo de Burgos: Juego de jarras completo, broches de los faldones, estandarte, juego de varas de las dos presidencias, corona y saya de la Santísima Virgen. Hermandad de la Exaltación: Faroles de la cruz de guía, dalmáticas de ambos pasos, tres ropones de pertigueros, imagen de Santa Catalina y puñal de la Santísima Virgen. Hermandad de la Carretería: Manto de la Virgen de la Soledad, bordado en oro. Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención: Cuatro varales del paso de palio y juego completo de respiraderos para el mismo, corona de plata para Nuestra Señora del Rocío y túnicas de nazarenos. Esperanza de la Macarena: Faroles de la cruz de guía y juego de varas. San Roque: Toca para la Virgen. Santa Genoveva: Dos candelabros de cola y ocho ciriales. San Esteban: Clámides, senatus, juego de varas, estandarte y llamador. Baratillo: Saya para la Virgen y guardabrisas. Calvario: Saya de la Virgen en terciopelo rojo, bordada en oro. Montserrat: Imagen en miniatura de la Virgen de Montserrat y libro de Reglas.

La Exposición estará abierta al publico, mañanas y tardes, hasta el próximo día 19.

... y Sevilla

EL "QUE DIRAN"

Por Celestino Fernández Ortiz

UNA revista francesa acaba de hacerse eco del telegrama que Salvador Dalí, con su sed nunca saciada de notoriedad, había dirigido al editor de una obra sobre el pintor: «Hablad de Dalí, incluso si es para hablar bien.»

No quita interés al telegrama, porque el telegrama es una ocurrencia en sí mismo, lo de que su contenido, en cuento frase ingeniosa, ya se le había atribuido hace mucho tiempo a Camilo José de Cela: «Lo bueno es que hablen de uno, aunque sea bien.»

Dalí con su telegrama y Cela con su frase, nos traen de la mano una inquietud muy humana. ¿Qué se dice de nosotros? Vivimos en el mundo y nos preocupa lo que el mundo piensa y dice de nosotros. En muchos casos lo que dice el mundo acaba determinando lo que somos. Se ha dicho que no hay nada peor que reírle las gracias a un niño. Empieza el niño, entonces, a reiterar las gracias tanto que empieza también a no ser gracioso. Le ocurre igualmente a muchas personas mayores, esclavas de sus gracias, con el espíritu tenso siempre, a fin de que se las rían. Estas personas acaban por negarse a sí mismas, empeñadas en ser lo que el mundo pretende que sean, no lo que efectivamente son. El afán de hacerse una personalidad puede llevar así a anular la poca o mucha que efectivamente se tiene.

Hay dos maneras de ser determinado por el mundo. Por temor a ser criticado y por amor a ser elogiado. Unos temen al que dirán, otros sueñan con lo que han de decir. De recordar es, a este efecto, la anécdota de aquel pobre sevillano, a quienes los hados de la política, allá por los tiempos de la República, le llevaron a ser gobernador civil de una de nuestras provincias insulares. Unos buques de guerra británicos arribaron a aquel puerto y el gobernador civil tuvo que devolver la visita de cortesía que le hiciera el contralmirante. Fue recibido en uno de los buques con todos los honores, con la marinería formada, y al aire los alegres sones de una fanfarria. Cuando el buen hombre se vio tan honrado le dijo al oído a su secretario particular, otro feliz advenedizo: «¡Si nos vieran en Sevilla!»

Para aquel hombre lo importante no eran los honores que se le rendían. Lo importante era la posible proyección sobre Sevilla, el «qué dirán» de sus conocidos y amigos. Y no digamos de sus enemigos.

En términos generales, casi siempre, los hombres de escasa significación, los apocados y los tristes, carecen de enemigos. Son el éxito, el poder y la gloria los que atraen la enemistad y la inquina. Pero hay también quien sabiendo esto procura estimular la indignación de los demás y provocar la maledicencia, por crearse a sí mismo una sensación de valía. De todo hay en la viña del Señor.

Brillante imposición del Corbatín de la Provincia al estandarte de la Hermandad de Alféreces Provisionales

Asistieron al acto las autoridades sevillanas

Ayer, con motivo de la IV Asamblea Provincial de la Hermandad de Alféreces Provisionales, se celebraron los siguientes actos, que dieron comienzo con una misa en la capilla real de la Catedral, ante el altar de la Virgen de los Reyes, que ofició el teniente vicario accidental de la región, reverendo padre don Pedro Armendáriz. Ocuparon lugares preferentes en el presbiterio, el capitán general de la Región; el general en jefe de la Región Aérea del Estrecho; el general Córdoba Samaniego, en representación del ministro del Ejército; presidente de la Diputación Provincial; presidente de la Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales, don Luis Cerame, llegado de Madrid, y los presidentes provinciales de Cádiz, Huelva, Córdoba y Badajoz, juntamente con el de Sevilla. La nave de la capilla real se hallaba totalmente ocupada por los novecientos y pico adscritos a la Hermandad sevillana.

A mediodía, en el Teatro Lope de Vega, se celebró la sesión de estudio de la IV Asamblea Provincial. En la reunión, que duró un parte de horas, aproximadamente, se estudiaron y acordaron diversos asuntos de importancia para la organización, destacando entre ellos la reelección de la actual Junta Directiva para el inmediato período activo.

Seguidamente se celebró en el recinto del citado teatro el cumplimiento del acuerdo tomado por la Diputación Provincial de Sevilla de conceder e imponer el Corbatín de la provincia al estandarte de la Hermandad de Alféreces Provisionales.

En el escenario tomaron asiento el capitán general de la Región, que tenía a su derecha al presidente nacional de la Hermandad; general Córdoba Samaniego y el gobernador militar de la plaza, y a su izquierda, el presidente de la Diputación Provincial, gobernador civil, alcalde y segundo Jefe de la Comandancia de Marina. Otros lugares lo ocuparon autoridades, representaciones y miembros provinciales de la Hermandad de Alféreces Provisionales.

Dada lectura por el secretario de la Diputación al acuerdo de concesión de la Corbata de la provincia al guión de la Hermandad, hizo uso de la palabra el presidente don Joaquín Carlos López Lozano, diciendo que Sevilla cuna y alma de la milicia española, que siempre representó el mejor nexo de unión patrio, no fue jamás separatista ni separadora, sino, al contrario, la hermandad que simboliza precisamente el Cuerpo de Alféreces Provisionales: la hermandad al servicio de la nación.

Se extiende en consideraciones sobre determinados pormenores castrenses hispalenses, recordando al Generalísimo Franco en su alocución en la Academia General de Zaragoza en 1928, añadiendo que fue en Sevilla donde se estableció la primera Academia Militar con carácter general para varias Armas.

También cita que la Sevilla de entonces, con su Junta Suprema, fue cabeza y corazón de la resistencia frente a la antiEspaña como lo fue después en 1936.

Trata ampliamente de la gestación del Cuerpo de Alféreces Provisionales y hace una brillante exaltación del mismo mediante diversas anécdotas.

El presidente de la Corporación provincial terminó dirigiendo a la Hermandad de Alféreces, en nombre de la provincia, un cariñoso saludo y diciendo que en representación de la Diputación iba a proceder a colocar en el estandarte la distinción concedida, la que hizo en medio de las aclamaciones de los concurrentes y los primeros compases del himno de los Alféreces Provisionales.

A continuación el teniente coronel de Aviación y delegado provincial de la Hermandad de Alféreces Provisionales, señor Serra Pablo Romero, pronunció un breve discurso para agradecer la distinción de que era objeto el Cuerpo que preside.

Las palabras del señor Serra fueron refrendadas con nutridos aplausos.

Finalmente el capitán general de la II Región, señor Castejón, pronunció una arenga-discurso, en la que declaró el orgullo que sentía al pronunciar las palabras de clausura de este brillante acto, en la que puso de relieve la oportunidad de la Diputación Provincial, al conceder tan preciada distinción a la Hermandad de Alféreces.

Agradece la presencia de las autoridades por la alta significación espiritual que encierra, e insta a los caballeros alféreces a la más estrecha unión frente a los tiempos que corren en el mantenimiento de la más pura disciplina cívica, como antes la mantuvieron con el más elevado espíritu castrense y les exorta a la práctica de la más pura moral cristiana.

Recuerda la condición castrense del alférez provisional, aún en su vida pasiva y les hace ver el afecto que el Ejército y sus jefes siempre le han tenido y le tienen. Les ruega no rompan nunca el nexo que les une en continuo con el Ejército y les asegura que en todos momentos siempre tendrán por parte de dicho organismo y de sus jefes y oficiales el mejor ejemplo y ayuda.

El señor Castejón terminó impetrando de la Divina Providencia su protección para la Hermandad de Alféreces Provisionales y para quienes bajo su tutela trabajan por el engrandecimiento de la Patria.

Una atronadora ovación rubricó el discurso del ilustre militar. Al término del acto, autoridades y asambleistas pasaron al Casino de la Exposición, donde se les sirvió un "lunch", seguido de una comida de confraternidad.



Don Francisco Sánchez Apellániz pronunció ayer el Pregón de la Semana Santa de Sevilla

El acto fue presidido por las primeras autoridades



Aspecto que ofrecía el Teatro San Fernando durante el Pregón.

Como es ya tradicional, en la mañana de ayer se celebró, en el Teatro San Fernando, bellamente exornado con plantas y tapices, el Pregón de la Semana Santa de Sevilla, que este año estaba encomendado al joven e ilustre catedrático de la Universidad Hispalense don Francisco Sánchez-Apellániz y Valderrama.

En la presidencia del acto figuraban el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Altozano Moraleda; el alcalde, señor Pérez de Ayala; presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano; generales Alcayde y López Font; delegado de Hacienda, señor Gallego; decano de la Facultad de Derecho, señor Gutiérrez Albiz, que representaba al rector magnífico de la Universidad, y otras autoridades. También ocupaban puestos distinguidos en el estrado, el delegado de Festejos, señor Romero Carmona; el señor Sánchez-Apellániz, y el vicepresidente del Consejo de Cofradías, señor Moya García.

HABLA EL SEÑOR ROMERO CARMONA

El acto fue iniciado con los compases de la marcha procesional «Virgen del Valle», del maestro Zarzuela, que interpretó la Banda Municipal de Música, bajo la dirección de don Pedro Braña.

Terminada la composición, que fue muy aplaudida, hizo la presentación del pregonero el teniente de alcalde delegado de Ferias y Festejos, don Antonio Romero Carmona, quien, con cálidas palabras, esbozó la personalidad humana, religiosa e intelectual del pregonero, «sevillano de alta jerarquía intelectual y cofrade muy fervoroso, que debe su formación académica a las aulas de nuestra Universidad, en la que se licenciaba, con premio extraordinario, en 1944, y a la que, después de disfrutar una beca en Inglaterra e Irlanda, retorna en 1947, en su calidad ya de profesor adjunto».

«De sólida formación religiosa —continuó el señor Romero Carmona—, pertenece desde su juventud a la Asociación Nacional de Propagandistas, y desempeñó la vocalía de Propaganda del Consejo Diocesano de Juventudes de Acción Católica, y en razón a la meritoria labor realizada en estas actividades hubo de merecer de S. E. R. el señor Cardenal arzobispo, que, a su regreso a nuestra ciudad en octubre pasado, le nombrara secretario de la Junta Diocesana de Acción Católica.

También nuestro pregonero, como buen sevillano, es cofrade fervoroso, que vincula sus devociones desde su ingreso en las aulas universitarias a la Hermandad del maravilloso y devotísimo Cristo de la Buena Muerte, y también desde hace muchos años a la Hermandad de su collación, la muy fervorosa Hermandad de Nuestra Señora de la Soledad, de la parroquia de San Lorenzo.

Como delegado del Excmo. Ayuntamiento, quiero agradecer al señor Sánchez-Apellániz la cordial acogida que dispensara a la ciudad y a la Comisión de Penitencia aceptando la invitación que se le hiciera para asumir esta misión de pregonero. Esperamos todos, confiados en sus méritos y valimientos, en que esta mañana, con fidelidad y elocuencia, vamos a ver interpretados esos puros sentimientos que allá, en lo má hondo de nuestro corazón, guardamos todos los sevillanos en torno a esta manifestación sublime y solemne de los más augusto misterios de nuestra Santa Religión.»

Cariñosos aplausos cerraron la intervención del señor Romero Carmona.

Seguidamente, la Banda Municipal ofreció una hermosísima versión de la celebrada marcha fúnebre «Amargura», del maestro Font de Anta, que fue muy ovacionada.

HABLA EL PREGONERO

Al acercarse al proscenio, el pregonero, señor Sánchez-Apellániz y Valderrama, fue saludado con una salva de aplausos.

El orador comenzó su discurso, brillante pieza teológica y literaria, afirmando que para él, sevillano y cofrade, aquel momento inicial del Pregón suponía tal intensa emoción comparable a los solemnes minutos en que, en la penumbra mística del templo de San Esteban, la fila de nazarenos que acompañan a Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje y Nuestra Señora de los Desamparados, el capataz toca con el llamador sobre los bordes del "paso", y con voz quebrada, grita "a la esta es". Comparable a aquella extraordinaria emoción que conmueve a los sevillanos a las puertas del templo para presenciar el "milagro" que es la salida de ese "paso" de palio por la difícil puerta, es la que siente en aquellos momentos el pregonero que pone en marcha nada menos que el Pregón de la Semana Santa de Sevilla, difícil "paso" que él ha de llevar, sobre su voz, sobre su corazón como un capataz, como un costalero bajo la oculta humildad de los faldones...

El señor Sánchez-Apellániz, cuyo discurso es continuamente interrumpido por las ovaciones del auditorio, agradece a continuación al alcalde, al Consejo General de Cofradías, el honor de nombrarle pregonero. También tiene palabras de gratitud para el señor Romero Carmona, que tan cariñosa presentación acaba de hacerle y, seguidamente, aborda de lleno la médula del Pregón: Sevilla y su Semana Mayor. Señala que hay que ser de Sevilla, o amar mucho a Sevilla para comprender su Semana Santa, para sentirla y vivirla hondamente, sobre el alma... y pregonarla, asegurando que, el Pregón de la Semana Santa, cualquier sevillano lo podría decir, aún faltándole dotes para ello.

Con líricas palabras y abundantes citas teológicas, con finísimos ejemplos y descripciones típicas de nuestro paisaje urbano y nuestras imágenes procesionales, el señor Sánchez-Apellániz va glosando los distintos motivos cofradieros de nuestra Semana Mayor.

¿Qué es la Semana Santa de Sevilla?, pregunta, para contestar que hay dos interpretaciones, aunque incompletas, como las de los excesivos puritanismos, faltas de sentido, que estiman falta el fervor religioso, pues no ven más que lo superficial, lo externo, y o... versión, que empareja nuestra emoción interna con la visible de cuando suenan las caídas de los «pasos» de palio sobre los varales. Pues bien, la Semana Santa sevillana no es un espectáculo, hay que decirlo muy alto, con toda energía, porque el cofrade sabe muy bien que no es un comparsa, se siente dentro de su Cristo, que vive, que es su Dios. Porque el cristianismo es vida y recuerda palabras del Evangelio de San Juan, en las que se afirma que hay que vivir la vida de Cristo, y eso y no otra cosa es la Semana Santa de Sevilla: vivir en Cristo, en su Pasión y Muerte, y si cada pueblo tiene su estilo, Sevilla la celebra a la sevillana. Por eso, la Semana Santa, porque así lo quiere Dios, no puede ser igual en todas partes, y el alma compleja y rica de Sevilla es generosa, y qué mayor generosidad que el derroche que hace para el culto y veneración de sus imágenes, no encerrándolas en sus templos, sino en comunicación con la naturaleza. Además, el sevillano, que tiene el pudor del trabajo, inventa los faldones para sus «pasos», que ocultan el esfuerzo sobrehumano de los que van debajo de él. A Sevilla la hizo Dios así, para que se sintiera solidaria con la Pasión de Cristo, y toma su Cruz y echa a andar. Y marcha alegre, porque el peregrinar del cristiano no puede ser triste.

La bellísima pieza oratoria del pregonero alcanza su punto culminante cuando evoca la presencia de Cristo en las calles de Sevilla. «Sevilla —dice— se abrazó a la cruz de Cristo como el Nazareno del Silencio y echó a andar...» Cada sevillano lleva su cruz en la fila anónima de los penitentes, acompañando al Redentor, pidiendo por la salvación del mundo. Finalmente, el pregonero describe con sencillas palabras las diversas advocaciones de las Vírgenes de Sevilla, para culminar diciendo que la vida es también como una procesión al modo sevillano, en la que el cuerpo queda en tierra, mientras el alma se eleva a las más puras esencias de su fe.

Una ovación que dura varios minutos pone brillante punto final a las palabras del pregonero.

AGASAJOS AL SR. SANCHEZ-APELLANIZ

A las dos de la tarde, organizado por el Consejo General de Cofradías de Penitencia, se celebró un almuerzo en honor del pregonero, señor Sánchez-Apellániz, que ocupó la presidencia acompañado del alcalde, presidente de la Diputación, miembros del Consejo General de Cofradías distinguidas personalidades de la vida sevillana y representantes de la Prensa y Radio locales.

A los postres, el vicepresidente del Consejo de Cofradías, don Juan Moya García, hizo uso de la palabra para agradecer al pregonero su intervención como vocero de las grandezas espirituales de la Semana Mayor sevillana.

El alcalde hizo entrega al señor Sánchez-Apellániz de un artístico pergamino, que el pregonero agradeció con emotivas palabras.

Finalmente, hizo uso de la palabra el alcalde, señor Pérez de Ayala, para felicitar, en nombre de la ciudad, al pregonero.

«Los sacerdotes son guías de los jóvenes, padres de las almas, maestros del espíritu, dispensadores de los dones celestiales, consoladores de los afligidos, mediadores entre los pobres y los ricos, hermanos en las horas amargas, ministros de la confortación y de la esperanza para quienes por la senda de la muerte están a punto de presentarse ante Dios» (Pío XII)

La mujer en la Fiesta de la Flor

En estas cuestaciones la mujer tiene a su cargo el papel más primordial. Ellas son, con su simpatía, como el imán que atrae los donativos que agradecen con la sonrisa en los labios y con la emoción del que sabe que está realizando una obra buena. Sin la mujer la Fiesta de la Flor ni existiría ni se comprendería. Ellas derrochan sacrificios y abnegación presidiendo las mesas durante todo el día, desarrollan toda su actividad, esa actividad que la mujer despliega en todo y especialmente en las obras caritativas, para que su mesa se vea constantemente visitada.

¿Y qué diremos de las señoritas postulantes? Su constante afán por conseguir donativo por pequeños que sean; su sacrificio también, porque recorren toda la ciudad y no dejan lugar por visitar. Invitamos a todas las señoritas sevillanas a que se inscriban a que cooperen a esta hermosa obra. Pueden hacerlo en la Casa de Pilatos, de 10 a 1 y de 4 a 8.

Que no quede en Sevilla una mujer que no ayude a la Fiesta de la Flor. Las señoras presidiendo las mesas y todas las señoritas postulando para los tuberculosos. Que no olviden que ellas son las piezas fundamentales de la Fiesta de la Flor que sin ellas no podría realizar. Y por la mujer sevillana, que no quede. Sevilla se lo merece todo.

Visita a Sevilla de la Misión Católica Universitaria Francesa, en la Semana Santa

Con motivo de las fiestas de Semana Santa, visitará Sevilla la Misión Católica Universitaria de Francia.

La Misión gala llegará al aeropuerto de San Pablo el próximo viernes día 24 de los corrientes, y será recibida por el reverendo padre Sobrino, director del Colegio de Portaceli.

La integran, junto con el presidente de la M. C. U. F., señor Girard; el profesor de la Facultad de Ciencias de París, señor Blaizot; el profesor de la Escuela de Altos Estudios Comerciales, de París, señor Carre; el profesor de la Escuela Normal Superior, señor Dugardim; el profesor del Instituto de Estudios Políticos, señor Frouin; el profesor del Instituto Nacional Agronómico, señor Fremeaux; el profesor de la Escuela Superior de Física y Química de París, señor Guettin; el profesor de la Politécnica, señor Montanari; profesor de la Facultad de Medicina de París, señor Rouesse, y el profesor de la Facultad de Ciencias de París, señor Du Wast.

Asimismo, esta Misión se propone realizar un amplio recorrido por nuestra región, con el propósito de estudiar los trabajos agrícolas en Andalucía, la repercusión del plan de estabilización nacional, en esta zona del Sur de España, y las posibilidades de un intercambio comercial con la industria andaluza.

La Asociación de Practicantes Católicos, en honor de su patrón, San Juan de Dios

La Asociación de Practicantes Católicos celebró el domingo solemne función religiosa en el templo de los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Dios, de la Plaza del Salvador, en honor de su patrón.

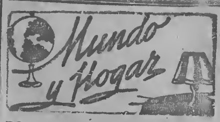
Ofició en los cultos el R. P. Santiago Alcalde, O. F. M., de la Residencia del Monasterio de Loreto, que al ofertorio pronunció una plática en la que cantó las glorias del Santo. La parte musical estuvo a cargo de la Schola Cantorum del citado monasterio.

Asistió a estos cultos el presidente del Colegio de Practicantes, señor Aparcero, en unión de los colegiados señores Sánchez Gascón, Muriel y Sánchez Rodríguez. Asistieron numerosos colegiados, como asimismo una representación del Sindicato de practicantes.

Terminados los cultos, una comisión visitó al colegiado de más edad, don Virgilio Fernández, al que le fue entregado un pergamino con el nombramiento de afiliado de honor, haciéndole entrega asimismo de un dedicado presente.

Más tarde, a mediodía, los practicantes, tras un vino, se reunieron en un almuerzo de confraternidad.

«Procurar un sacerdote a la Iglesia es un acto de religión, y las ofrendas que para ellos se hacen adquieren aquel carácter sagrado que las semejan al don de un cáliz o de un copón» (Pío XII).



BODAS

Ante el altar mayor de la parroquia de San Vicente, profusamente exornado y luciendo brillante iluminación, por el coadjutor de dicho templo, don Ignacio García Junco, fue bendecido en la mañana de ayer el enlace matrimonial de la bella señorita Mercedes González Gómez y el joven don Emilio Díaz López.

Los contrayentes fueron apadrinados por el padre de la novia, don Cristóbal González Rodríguez, y la madre del novio doña Matilde López Escobar.

Testificaron el acta matrimonial don Manuel Jiménez Sánchez, tío de la novia; don Ramón Ballestero Domínguez, don Antonio Torres Ardid y don Guillermo Hermoso, tío del novio.

Terminado el acto religioso, los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados.

El nuevo matrimonio ha emprendido viaje nupcial a Málaga y otras capitales andaluzas.

—En el templo de San Nicolás de Bari, por el párroco, ha sido bendecido el enlace matrimonial de la bella señorita María Rojas López y don Blas Bravo Gómez.

Los contrayentes fueron apadrinados por don José Bravo García, padre del novio, y la señorita Paquita Rojas López, hermana de la novia.

Actuaron de testigos don Diego Moñino y don Justo Rodríguez Gapote.

Los numerosos invitados a la ceremonia fueron espléndidamente obsequiados en el domicilio de la novia.

Los nuevos esposos han emprendido viaje de novios a varias capitales andaluzas.

NUEVOS HIJOS

El pasado sábado dio a luz felizmente una hermosa niña, primer fruto de su matrimonio, la esposa de nuestro particular amigo don Manuel Cejudo Porras, ella Loli López Campo por sus apellidos de soltera.

El feliz acontecimiento llena de alegría al simpático matrimonio y a sus abuelos, los señores de López Garrido (don José), ella Valentina Campo.

A unos y a otros nuestra enhorabuena.

—Tras feliz intervención en la clínica de Nuestra Señora de los Reyes ha dado a luz su primer hijo, una preciosa niña, la señora de don Cristino Aumesquet Tena, ella de soltera Margarita Guerle Herrera.

—Ha sido bendecido su hogar con el nacimiento de su segundo hijo, un hermoso varón, los señores de Andrés Márquez (don José), ella de soltera Antonia Alén Toca.

—Con toda felicidad ha dado a luz a un hermoso niño, tercer fruto de su matrimonio, la esposa de don Francisco Navarro Chimeno, ella por su cuna, Carmen Ramos Vázquez.

Tanto la madre como el recién nacido se encuentran en perfecto estado de salud. Al nuevo neófito se le impondrá el nombre de Manuel Jesús.

BAUTIZOS

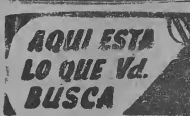
La joven esposa del doctor don Julio Mezquita Arróniz, Mercedes Fernández de la Cruz, por sus apellidos de soltera, ha dado a luz en una clínica de ésta a una preciosa nena —su primera hija y cuarto de sus vástagos—, por cuyo motivo está siendo muy felicitado el culto matrimonio y sus abuelos, los señores de Mezquita (don Daniel), catedrático que fue de esta Universidad y ahora residentes en Madrid.

—Los señores de Alvargonzález, ella Rosario Méndez Caballo, hija del prestigioso médico doctor Méndez, han visto alegrado su hogar con el advenimiento de su primer hijo.

—También ha alumbrado felizmente a una niña, que es su segundo vástago, la joven esposa de don Francisco Martínez Cuervas, Tony Mateos García, por sus apellidos de soltera. Ambas nuevas mamás, así como sus hijitos, se encuentran perfectamente. Sea enhorabuena.

—En la iglesia parroquial de Los Remedios el R. P. Emilio Camilo Olivares, consiliario diocesano ha bautizado al recién nacido hijo de los señores de Pérez de Ayala (don Francisco Ramón), ella Maruja García-Verde y G. de Aguilar, imponiéndole el nombre paterno, y fue sostenido en la pila bautismal por sus abuelos doña María Jesús González de Aguilar de García Verde y don Francisco Ramón Pérez de Ayala y Vaca.

La ceremonia se festejó luego en la intimidad familiar.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: San Rodrigo.

SANTOS DE MAÑANA: Santa Matilde.

JUBILEO: Hoy, en la iglesia de San Jacinto.

IGLESIA DE SANTA CATALINA.—La Hermandad de Santa Lucía celebrará su acostumbrada hora santa hoy lunes, a las ocho de la noche, en el altar de su titular.

=

Anoche finalizaron los cultos del septenario doloroso a Nuestra Señora de la Esperanza de la Macarena, que ha predicado el canónigo doctor Gil Delgado, con extraordinaria asistencia de fieles.

Por la mañana, a las nueve, se celebró misa de comunión general oficiada por S. E. el cardenal arzobispo de nuestra archidiócesis, doctor Bueno Monreal.

El señor cardenal pronunció la homilía, explicando el Evangelio del día, y después exaltó amorosamente a la Hermandad de la Esperanza por el esplendor de sus cultos.

El sábado por la noche estuvo en los ejercicios de septenario el capitán general, señor Castejón, hermano mayor honorario.

=

También el cardenal arzobispo estuvo en la parroquia de San Román para asistir a la función de instituto de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de las Angustias —los Gitanos—, donde fue recibido bajo palio.

La homilía fue pronunciada por el prelado, quien dedicó palabras muy cariñosas a la corporación por su labor devocional.

=

NTRA. SEÑORA DE COVADONGA.—En la mañana de ayer, como segundo domingo de mes, la colonia asturiana de Sevilla celebró misa solemne a su patrona, la Virgen de Covadonga, en la iglesia parroquial de San Isidoro, concurriendo numerosos asturianos y feligreses.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche:

Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Asunción, 3 (Los Remedios); Campana, 20; Doctor Leamendi, 7; San Esteban 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 28 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Francos, 23; Feria, 138; Pascual de Gayangos, 25; Dolores de León, 28 (Barrio León); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida Manuel Siurot, 3; Marqués de Nervión, 39; Plaza de las Moradas, 1 (Amate).

Suscripción en favor del Sanatorio Nuestro Padre Jesús del Gran Poder

Tercera lista de donativos recibidos en el Parque de Bomberos, con motivo de las fiestas de San Juan de Dios, cuyas cantidades se destinan íntegramente a engrosar la suscripción abierta para dotar al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, de un pabellón para niñas lisiadas:

Suma anterior, 1.520 pesetas; don Adolfo Bono Janeiro, 50; Fábrica de Cerveza "La Cruz del Campo", 1.000; HYTASA, 750; Fábrica de colchones "Numancia", 150; Construcciones Escribano, 100; don Otto Moeckel, 100; Neumáticos Michelín, 100; Confecciones "Giralda", 50. Suma, 3.570.

También se han recibido en el Parque de Bomberos diez cajas de botellas "Pepsi-Cola", donadas por Embotelladora Madrileña, S. A., las cuales han sido ya entregadas por el citado Parque al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8: Actualidad deportiva. 8,30: ¿Lo toma o lo deja? 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Ballet de Pilar López. 11: "El Toreo", revista de tauromaquia de Radio Sevilla. 11,40: Saetas por Pepe Pinto y Gracia de Triana. 12: Relatos en la noche. 12,35: Canciones por Alfredo Kraus. 12,45: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 9,45: Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto. 10: El secreto de los mártires, novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: El corazón de Zara Lummis, novela de José Mallorquí. 1: Operetas españolas. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Historia del Teatro Real. 3,30: Discomanía. 4: Pantalla del aire. 4,45: El cielo y los lobos, novela de Amparo Sanchís. 5: Discos dedicados. 6: El secreto de César Guzmán, novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente. 7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11,30: Teatro familiar: "El novio fantasma", de Washington Irving. 12,15: El pobre Valbuena, humorada lírica. 12,45: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana.—8,10: Información matinal.—8,30: Clase de inglés.—8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional.—9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Medite hasta el número 8.—10,40: Tres noticias pintorescas.—11: «Noche sin luna», capítulo 18.—11,25: Canta Ana María González.—11,45: Canta Jacqueline François.—12: Angelus en la voz de Juan XXIII.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,05: Animales y plantas.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local.—14,15: Organo y ritmos. 14,30: Diario hablado nacional.—15: Caravana del disco.—16,01: «La Mentira», capítulo 2.º—16,30: Lluvia de estrellas.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,50: Gran concierto: Sinfonía del Nuevo Mundo, de Dvorak.—18,40: España social, emisión del Ministerio de Trabajo.

19,15: Canciones modernas.—19,30: Selección de pasacalles.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,30: El tango y su historia.—21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto de la plática del R. P. Royo.—21,45: Retransmisión de Radio Vaticano.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,15: Programas Telefunken.—0,15: Al filo de la madrugada.—0,16: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: Capote de paseo. 8,30: Aires de España. 9: Vida deportiva. 9,30: Ritmos. 9,40: Crítica cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Vida de la ciudad. 11: Música en la noche. 11,30: Nuestra zarzuela: "El cabo primero" y "La Fiesta de San Antón". 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura Año Cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mi cuento. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su detergente, señora. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8,30: Conjuntos del momento. 9: Vida y Juventud. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas de cine. 9,50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10,30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas.

TOROS

LAS CORRIDAS DE AYER

Triunfo de Paco Camino en Castellón

EN CASTELLON

Castellón de la Plana 12.—Segunda corrida de feria. Ganado de Herederos de doña María Montalvo.

Pepe Luis Ramírez, ovación y saludos en sus dos enemigos.

Paco Camino, en su primero, ovación y saludos; en el quinto, manso y huido, dos orejas, dos vueltas y saludos.

Rodríguez Caro, ovación en los dos suyos.

Paco Camino fue sacado a hombros de la plaza.

El Trofeo del Club Taurino, que se concede en la Feria de la Magdalena, ha correspondido este año a Luis Segura, que cortó el pasado domingo tres orejas y un rabo.

EN MADRID SE REGISTRARON VARIAS COGIDAS

Madrid 12.—Novillos de Jaral de la Mira, con poder y sentido.

Antonio León, en el primero, aplausos. Pasa a la enfermería.

Jesús Sánchez Jiménez, en su primero, una oreja; en el cuarto, que mató por cogida de Antonio León, ovación; en el quinto, gran ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo de la cuadrilla, por haber pasado el diestro a la enfermería.

El Suso, en su primero, que se partió la mano derecha, tuvo que limitarse a matar; en el que cerró plaza fue despedido con una ovación.

En la enfermería de la plaza, fueron asistidos por el doctor Jiménez Guinea:

Antonio León, de contusión en hombro, con arrancamiento del ligamento acromioclavicular del lado derecho. Pronóstico reservado.

Jesús Sánchez Jiménez, de contusión en reborde costal del lado derecho y contusiones múltiples. Pronóstico reservado.

El banderillero Pedro Mesas, de contusión con hematoma en región sacroglútea izquierda y puntazo corrido en hipocondrio derecho. Pronóstico reservado.

EN VISTA ALEGRE

Madrid 12.—Plaza de Vista Alegre. Novillos de doña Enriqueta de la Cova.

Emilio Herrero, en el primero, palmas, y en su segundo, aplausos.

Tino Morte, en su primero oyó un aviso; en su segundo, palmas.

Maravillas, en su primero, ovación y vuelta; en el otro, cumplió.

EN BARCELONA

Barcelona 12.—Novillos de Matías Bernaldos, bravos. Los tres primeros, aplaudidos en el arrastre.

Herrera, en su primero, ovación y vuelta; en el cuarto, petición de oreja y dos vueltas.

Cárdenas, en su primero, un aviso; en el quinto, muchos aplausos.

El Cordobés, en su primero, ovación y saludos; en el otro, ovación.

Herrera fue paseado a hombros, y El Cordobés se negó a ello.

EN FREGENAL

Fregenal de la Sierra 12.—Festival benéfico. Novillos de los Hermanos Peralta.

Angel Peralta, dos orejas y rabo.

Antonio Ordóñez, dos orejas y rabo.

José Julio, dos orejas.

Manolo Villalba, aplausos.

Rafael Peralta, dos orejas.

Armando Soares, dos orejas y rabo.

Manolo Rodríguez, dos orejas y rabo.

EN VALENCIA

Valencia 12.—Primera novillada de Fallas. Reses de Benítez Cubero, difíciles. El cuarto fue bueno.

Efraín Girón, aplausos en el primero y ovación en el otro.

Manolo Herrero, ovacionado en uno; en el otro, palmas.

Armando Conde, una oreja en su primero, y en el último, ovación y salida a hombros.

COGIDA DEL BANDERILLERO JOSE ROJAS

Badajoz 12.—Novillos de Isaías y Tulio Vázquez.

Miguel Flores, silencio en uno y protestas en el otro.

Manuel Morales «Quintín», una oreja en su primero y vuelta en el otro.

Curro Montenegro, vuelta en su primero y aplausos en el otro.

Durante la lidia del quinto novillo fue herido el banderillero José Rojas, y asistido de una cornada en el triángulo escapar, de pronóstico menos grave.

EN CORIA DEL RIO

Coria del Río 12.—Fetival taurino. Novillos de doña Dolores Martín Carmona. Aplaudidos en el arrastre.

Curri, de Camas, ovación y saludos.

Pepete, una oreja.

Antonio Bejarano, ovación.

Rafael Astola, vuelta.

Pareja Correa, una oreja.

EN JEREZ DE LA FRONTERA

Jerez de la Frontera 12.—Festival taurino. Novillos del marqués de Domecq y Hermano. En el que abrió plaza, el rejoneador don Alvaro Domecq Romero cortó las dos orejas y el rabo.

Luis Miguel Dominguín, El Litri, Manolo Vázquez, Jaime Ostos, Mondeño y José María Clavel, también cortaron orejas y rabo.

Terminada la lidia, Luis Miguel Dominguín fue asistido de una herida leve, producida por el estoque, y Jaime Ostos, de contusiones de pronóstico reservado, al ser pisoteado y revolcado por su novillo.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de la Compañía de Arturo Serrano, con Carmen Carbonell y Antonio Vico, en "Cosas de papá y mamá", de Alfonso Paso, con Julita Martínez, Ricardo Garrido, Roberto Samso, Carmen Gil. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. ¡Humana! ¡Apasionante! ¡Sensacional! "Los héroes también lloran". William Holden, Deborah Kerr. Vistavisión. Mayores. Ultimo día.

* COLISEO. "Festival en Benidorm". Mayores.

* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Los nervios sometidos a máxima presión en la vista de un sensacional proceso. "Sangre en primera página". Rita Hayworth y Anthony Franciosa. Cinemascope. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Décima semana triunfal! "Ben-Hur". (Una historia de los tiempos de Cristo.) Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film humano y conmovedor. "Nuestras hijas". Norman Wooland, Wilfrid Hyde White. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Segunda semana con extraordinario éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter). Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Warner Bros presenta la auténtica historia de los jóvenes comandos norteamericanos. "Los jóvenes invasores". James Garner, Eachika Choureau. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La historia del barco mercante corsario alemán "Atlantic", cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de emociones, aventuras y romance, "El precio de un hombre". Víctor Mature, Diana Dors. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película que sorprende por su acción arrolladora. "La mano izquierda de Dios", con Humphrey Bogart, Gene Tierney y Lee J. Cobb. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Vuelven los tramposos, pobres, pero futbolistas!... Ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Los intrincados secretos del alma femenina, al descubierto. "Infierno en la ciudad". Giulietta Massina, Anna Magnani. Supercinescope. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡La más sublime historia de amor y de fe! "Promesa rota". Technirama. Technicolor. Carroll Baker, Roger Moore. Mayores.

* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Gran acontecimiento. ¡La más sensacional película de la temporada! "El árbol del ahorcado". Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Technicolor. Mayores.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Si le gusta divertirse, no se pierda "Maribel y la extraña familia", por Sylvia Pinal y Adolfo Marsillach. Mayores. Ultimo día.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. 1.º "Cadete con faldas", por Anita Ekberg. Technicolor. 2.º El formidable scope Fox "Caravana hacia el Sur", por Tyrone Power, Susan Hayward. Mayores.

* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Segunda semana de gran éxito. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon, Viveca Linfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡La más lograda superproducción de intriga realizada hasta la fecha! "Toda la verdad". Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. Una película emocionante y excepcional. "El general de la Rovere". Vittorio de Sica, Hannes Messemer. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La suprema creación de dos grandes artistas! "Orquídea negra". Vistavisión. Sofía Loren, Anthony Quinn. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del dúo "Perlas Negras" y de la bailarina Carmencita Liñán. Mayores.

* ECIJA. 19 marzo, 5,15 tarde. Monumental corrida. Seis toros de Núñez Guerra para Jiménez Torres, Miguelín y José Julio.

Delegación Provincial de la Vieja Guardia

AVISO

Recientemente ha sido distribuída entre los miembros de esta Vieja Guardia una circular relativa a un asunto de interés general, y como en algunos casos se han producido variaciones de domicilio, de las que no tenemos nota, se pone en conocimiento de todos aquellos que no hayan recibido dicha circular, que pueden pasar por esta Delegación cualquier día laborable en horas de oficina, antes del día 16 de los corrientes, donde serán debidamente informados.

Don José Luis de la Rosa, en la Escuela de Secretarias

En el salón de actos de la Escuela de Secretarias ha pronunciado una conferencia el escritor y poeta sevillano don José Luis de la Rosa.

Bajo el sugestivo tema "El Evangelio de la Pasión en la Semana Santa de Sevilla", el conferenciante expuso, con la maestría y elocuencia que acostumbra, una completa visión de nuestra Semana Mayor con numerosas citas evangélicas.

Al final de su disertación fue calurosamente aplaudido y felicitado.

Sevilla, 0; Barcelona, 1

El Sevilla no jugó para ganar; pero luchó lo suficiente para resolver el encuentro

Otra vez el gol de última hora que da la victoria al equipo que menos ha hecho por merecerla

Algo nuevo en el Sevilla de casa: combatividad, tesón y entusiasmo

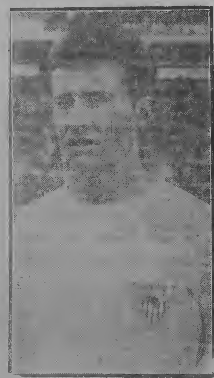
Ribelles, a 12 minutos del final, marcó el gol barcelonista

Gran actuación de Maraver y Pereda

El clásico ordenamiento posicional fue objeto de variaciones. La cuña ofensiva, que hasta ahora venía siendo representada por Antoniet, cambió de intérprete. Pereda fue el hombre lanzado en cuña, en tanto que Antoniet buscaba estratégicamente el tercer vértice de un triángulo de ordenación, que con él habrían de formar Ruiz Sosa y Achucarro. Mayor prevención defensiva, atención a las maniobras ofensivas del contrario, juego de claro matiz contraofensivo, buscando bazas de gol en los alternados acosos individualistas de los delanteros. Tácticamente, la variación era profunda. En la práctica, el equipo tenía que comenzar por descubrir los secretos del nuevo dispositivo táctico para sacar provecho de ello. Cualquier ensayo está supeditado a la suerte y la desgracia. En el Sevilla, durante el primer tiempo, no dio resultados. Estaba enfrente el Barcelona, con un equipo de pocas estrellas rutilantes y muchos domésticos con ganas de bregar, con un conjunto que, con muy parecido maniobreo táctico, prestó mayor atención a la defensa de su meta que al acoso de la contraria. En este tipo de juego, la sorpresa es la que manda. Desconfiados y prevenidos los dos equipos, el encuentro no podía tener amplia dilucidación de goles. Como en los encuentros de callejuela, el partido, desde su comienzo, estaba signado por la expresiva sentencia «el que marque, gana». Marcó el Barcelona, cuando el choque abocaba a su final, y se llevó dos puntos sevillistas, que empujan al «once» blanco a una más incómoda posición en la más incómoda zona de la tabla.

No es cuestión ahora de desmenuzar errores ni culpas. Si el momento de transición pide un margen de tiempo, hay que concedérselo. En el Sevilla se han vislumbrado unos modos nuevos. Del resultado de las nuevas teorías es pronto para hablar. El Sevilla tiende a jugar de una manera distinta. Nosotros seguimos pensando y creyendo que hombres de calidad reune, que jugadores capacitados para sostener en peso el prestigio del club se ubican en su fila... y que estos jugadores han de salvar la encrucijada de dificultades que ellos mismos han provocado para la bandera deportiva que defienden.

La tensión del mundillo deportivo estalló a las puertas del encuentro. Incapacitado el nuevo entrenador fichado para dirigir al equipo, huérfano éste de su voz de mando, pero disciplinado a sus nuevas teoría, peleó y combatió contra el Barcelona. Es cierto que aquel prometedor equipo del primer tercio liguero se nos ha venido resbalando peldaño a peldaño por la escalera de los fracasos caseros, pero es cierto también que aquel equipo de victorias no sólo ha perdido la noción de la efectividad, sino que, al mismo tiempo, se ha visto desamparado por la fortuna. El lector que mantenga su atención sobre nuestras críticas sabe bien que poco nos agrada usar y abusar del tan manido vocablo suerte. Si hoy fuese necesario justificar el nuevo «no pue..o» sevillista, habría necesariamente que referirse a la escasa atención que la fortuna prestó a este desesperado esfuerzo del «once» blanco.



Maraver

SERENIDAD BARCELONISTA Y NERVIOS SEVILLISTAS

No pudo el equipo blanco amarrar su nerviosismo. La lucha era contra reloj. Cara o cruz, blanco o negro, dos puntos o situación de verdadero peligro. El Barcelona se mantuvo serenamente, y el Sevilla —multiplicación de carreras y nervios— no pudo sup..arle.

Si ahondamos hasta hallar un fondo de certeza en el desarrollo del encuentro, si buscamos la verdad de todo lo ocurrido, no cabe más que reseñar que el Sevilla no pudo con el Barcelona, que le vino ancho el encuentro, y que si una amplia etapa del encuentro jugó y luchó para sentenciar la pelea a su favor, la suerte no la tuvo consigo.

Peso a pesar de todo, en el Sevilla se ha visto algo que parecía olvidado. Se ha visto un equipo con genio. Ha aparecido una escuadra que parece capaz de combatir cuando los vientos nos soplan favorables. El Sevilla no jugó lo suficiente para afianzar la victoria. Luchó más de lo necesario para ganar el partido. No jugó gran cosa. Pero peleó sin amilanarse, sin permitir que su moral se cuarteara ante la tardanza del gol favorable, o lo desgraciado de aquellos lances que pudieron y debieron terminar contabilizándose en el tanteador.

La suerte ha buscado otros aires. El gol de última hora en la propia puerta, la jugada que sale bordada al equipo contrario, el remate matemático que ofrenda dos puntos al equipo que con menor atención los ha buscado, esa conocida cantinela de todos y cada uno de los encuentros jugados y perdidos por el Sevilla en «Sánchez Pizjuán», volvió a entonarse en la decisiva jornada de ayer. Convengamos en que la situación en que hoy se encuentra el club blanco obedece tan sólo al anormal rendimiento del equipo, admitamos también que no es este el único encuentro que victoriosamente se lleva el visitante de turno exponiendo menos méritos que el Sevilla.

COMO JUGO EL SEVILLA

Ya hemos esbozado al comienzo de la reseña cómo ha variado la estructuración estratégica del Sevilla. Antoniet y Pereda han cambiado los papeles. Antoniet fue ayer más hombre de lucha que rematador. Pereda fue señalado como punta de lanza del ataque sevillano. Acertadamente. Fue el delantero que más jugó y el que protagonizó las dos acciones de más claro peligro que se produjeron ante el marco de Ramallets. Una, completamente ajena a su acción posicional, al sacar habilidosamente un golpe franco, siendo el balón rechazado por un poste, y otra, tras salvar a Gracia, Olivella y Ramallets, al errar un disparo a escasos metros del marco, cuando nadie lo defendía.

Con la cuña atacante de Pereda, el Sevilla perseguía sorprender en cualquier lance a la zaga catalana y encauzar positivamente el choque. Pereda peleó en su nuevo cometido. Abandonó las despreocupadas maneras que le imposibilitan para rendir este año como cabe esperar de un jugador de su talla. Corrió, aguantó estoicamente el implacable marcaje de Olivella, no se desmoralizó al errar aquel gol que estaba materialmente «hecho», y escuchó nuevamente el cálido homenaje de la tribuna. Ese es el camino. Para él y para todos sus compañeros. La mayoria intentaron seguirle. Porque en el equipo sevillista hubo aciertos individuales en alto tono, como los de Maraver, Valero, Juan Manuel —aunque ésta concediese en cuanto a marcaje excesiva beligerancia a Coll— y Achucarro, y actuaciones de notable perfil como las del cuarteto ofensivo que acompañó a Pereda en las escaramuzas con la zaga catalana.



Maraver se lleva el balón, ganándo.. la acción a Evaristo. (Foto Miguel)

Faltó en el equipo, cierto es, poder resolutivo. Hubo una fase de dominio abrumador que ante el marco de Ramallets no encontró adecuada conclusión. Durante los veinticinco primeros minutos de la segunda fase sólo un equipo hubo en el campo. Este fue el Sevilla. Pero cegado por la intranquilidad, destrozado por los nervios, carente de esa última fuerza que provoca el gol o los goles.

¿Es el sistema empleado ayer el ideal para el conjunto sevillista? Todos los sistemas son buenos. Todos dependen de los hombres que los realicen. En el Sevilla puede sacarse mucho fruto de estos modos futbolísticos esbozados por el equipo ayer que se basan concretamente en la contraofensiva. Jugando de esta forma el equipo ha logrado diez positivos este año. Ayer, ante un Barcelona, ya de vuelta de una aguda crisis de juego y moral, pudo ser el sistema idóneo.

EL BARCELONA TUVO MAS SUERTE

Por ello ganó el partido. Aunque jugó con mayor serenidad y con semejante tesón que los sevillistas, la fortuna sentenció el encuentro. Ramallets tuvo poco trabajo. Pero Mut —salvo en un paradón a disparo de Garay—, fue un espectador más del encuentro. Orizaola jugó con Garay como volante. Antes del encuentro realizó un cambio en la alineación anunciada. Salió Olivella en lugar de Rodri. Olivellas fue el hombre encargado de vigilar estrechamente a Pereda, en tanto que Vergés buscaba a Antoniet en el espacio amplio y Garay marcaba estrechamente a Diéguez. El clásico marcaje de H. H. no lo ha olvidado el Barcelona. Sus hombres traban materialmente al contrario, imponen un forcejeo incómodo en cada disputa. El Sevilla nunca pudo atacar con soltura. En menesteres de contención brilló el conjunto catalán. Gran defensa es Foncho. Fue el mejor de este equipo.

En el ataque, el Barcelona, a excepción del gol de Ribelles y la jugada que Evaristo realizara en el primer tiempo para que Villaverde rematase en claro «offside», apenas dio sensación de peligro. El delantero centro no pudo eludir el decidido marcaje de Maraver. Villaverde hizo jugadas sueltas aprovechando el bajo rendimiento de Ruiz-Sosa. Los destellos de Tejada y Coll fueron muy débiles.

PESIMO ARBITRAJE DE LLORIS

El nivel de arbitrajes que esta temporada estamos presenciando es verdaderamente esperanzador. Lloris no ha mantenido el tono que señalaron los que le han precedido. Pésimo arbitraje el suyo. Arbitro sin personalidad. De los que se dejan influir por las protestas de las figuras, de los que siguen al pie de la letra las peticiones de éstas, de los que permiten ver ridiculizada una decisión por el aplauso despectivo de cualquiera de ellas. No tuvo arte ni parte en el resultado del encuentro. Pero por lo anteriormente apuntado, el Sevilla se vio perjudicado por su escaso vigor.

A doce minutos del final, Ribelles, coronando un espléndido servicio de Garay, marcó desde el borde del área, el único tanto de la tarde.

Los equipos formaron así:

Barcelona: Ramallets; Foncho, Olivella, Gracias; Vergés, Garay; Tejada, Ribelles, Evaristo, Villaverde y Coll.

Sevilla: Mut; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Agüero, Diéguez, Antoniet, Pereda y Szalay.

José Antonio BLAZQUEZ

El partido entre bastidores

Orizaola: El Barcelona dominó en todo momento la situación

PEREDA: MERECIMOS GANAR POR DOS O TRES GOLES DE DIFERENCIA

Garay: Al Sevilla le pasa lo que nos ocurría a nosotros: está desmoralizado

«El Barcelona salió tan sólo a defenderse», explica Maraver


Orizaola



Tenían mucha prisa los jugadores barcelonistas, ya que salían rápidamente hacia Madrid, donde tenían la intención de presenciar el encuentro Madrid-Mallorca.

Su joven preparador Orizaola estaba satisfecho del comportamiento de sus jugadores y, ¿cómo no?, del resultado. Amable y cordial, nuestra entrevista fue muy fácil.

—¿Cómo vió el partido?

—El Barcelona dominó la situación en todo momento. Mis jugadores, siguiendo mis instrucciones, se limitaron a dejar que el Sevilla atacara, ya que lo peligroso para nosotros hubiera sido que el equipo local jugara al contrataque. Por eso dejamos al equipo sevillista el dominio del centro del campo, pero posicionalmente el que mandó en todo momento fue mi equipo.

—¿Cómo ha encontrado al Sevilla?

—Lo he visto muy por debajo de sus posibilidades. Hay exceso de individualismo en sus filas y me parece que le fallan algunos de sus jugadores clave.

—¿Puede indicarnos cuáles?

—Hombre, yo me limito a arreglar tan sólo lo de mi equipo. Además no me gusta señalar jugadores ni para destacarlos, ni mucho menos para criticarles.

—¿Qué le pareció Pereda?

—Tan sólo puedo decirle una cosa: Me gustaría tenerle en el Barcelona.

—¿Qué le ha parecido el arbitraje?

—Bien en líneas generales, aunque no estoy conforme con el gol anulado a Evaristo, ya que la pelota venía rechazada de Mut.

—¿Contento con la actuación de Garay en la línea de volantes?

—Garay es un extraordinario jugador que juega bien en cualquier sitio.

—¿Qué espera de la Copa de Europa?

—Mi intención, como la de todos los jugadores, es que la sexta edición quede también en España.

—Que así sea. Y que el Barcelona sea campeón de Europa por el bien del fútbol español.

EVARISTO: MARAVER ES UN EXCELENTE CENTRAL

No tuvo una extraordinaria actuación el ariete brasileño, pero en varias jugadas dejó constancia de su gran clase.

—¿Le gustó el marcaje de Maraver?

—Desde luego que no, ya que lo hizo muy bien. Maraver me pareció un excelente central.

—¿Fue válido el gol que le anularon?

—Claro que sí. La pelota venía de Mut cuando rematé y por lo tanto al venir de un contrario no podía existir el fuera de juego.

—¿Cómo jugó esta tarde Evaristo?

—Evaristo jugó pensando más en el partido del próximo miércoles que en el de esta tarde.

—¿Qué le pareció el Sevilla?

—Lo veo bajísimo de moral y creo que corre demasiado con la pelota.

RAMALLETS: DEL SEVILLA DE LA PRIMERA VUELTA A ESTE VA UN ABISMO

Ramallets continúa siendo el portero excepcional de siempre, pese a los años, que no le pesan al gran cancerbero, que fue uno de los héroes del Campeonato de Río. Por su veteranía y conocimiento del fútbol, nos podía enjuiciar mejor que ninguno de los protagonistas de esta tarde el momento sevillista.

—¿Qué defectos ha encontrado en el Sevilla?



—Creo que tiene exceso de responsabilidad ante su publico y por eso las cosas no le salen bien. Esto no quita para que tenga grandes jugadores y creo que su bache pasará y no tendrán dificultades para evitar la promoción. Desde luego, del Sevilla de la primera vuelta a éste va un abismo.

—¿Ha sido justo el resultado?

—Opino que sí, ya que si el Sevilla tuvo poca suerte en un par de jugadas, a nosotros nos pasó lo mismo, además de que nos anularon un gol totalmente válido.

Mut desvía a córner un balón peligroso. (Foto Miguel).

—¿Jugadores sevillistas destacados?

—Todos son buenos jugadores, aunque Pereda fue el que más inquietó por su buen sentido del desmarque y velocidad

GARAY: HA SIDO UN PARTIDO REGULAR CON UN JUSTO GANADOR

El jugador internacional vasco ha sido una de las grandes figuras de su equipo. Desde la línea de volante creó todo el juego del Barcelona y aún tuvo fuerza para ser un atacante más en los momentos finales del encuentro.

—¿Qué nos dice del partido?

—Ha sido regular con un justo ganador.

—¿Su juicio sobre el Sevilla?

—Al Sevilla le pasa lo que nos ocurría a nosotros: está desmoralizado. De otra forma no se explica su situación, ya que tiene grandes jugadores.

—¿Cómo se encontró en la línea de volantes?

—Hace once años que no lo hacía en este puesto y creo que he estado regular.

—Ni mucho menos. Nosotros opinamos que ha hecho un estupendo partido.

—Pues muchas gracias.

*

En las filas sevillistas hablamos con varios jugadores.

MARAVER: DEBIMOS GANAR POR UNO A CERO

Maraver, el joven central, ha tenido una estupenda actuación y los aplausos con que el público rubricó muchas de sus intervenciones son el mayor elogio para el defensa blanco.

—¿Qué te pareció el Barcelona?

—Es un gran equipo, pero esta tarde se limitó a hacer lo más fácil: defenderse y jugar al contrataque. Ha jugado para no perder y no para ganar.

—Entonces, ¿el resultado?

—El mismo que se ha producido, pero a nuestro favor. Debimos ganar por uno a cero.

—¿A quién destacas del Barcelona?

—Olivella fue su mejor jugador, a mi juicio.

PEREDA: HEMOS LUCHADO MUCHO, PERO SIN SUERTE

Pereda ha sido otro de los destacados del Sevilla. Con su velocidad y facilidad de desmarque trajo a la defensa azulgrana de cabeza. Una lástima que su actuación no se viera coronada con los dos goles que estuvo a punto de marcar: el primero que dio en el poste y aquel que perdió cuando todavía había tiempo para enmendar el resultado.

—¿Cómo perdiste ese gol?

—Se me quedó la pelota un poco atrás y no le pude pegar bien. Ha sido una verdadera lástima, ya que creo que si llega a entrar el gol hubiéramos vencido.



—¿Merecísteis la derrota?

—No. Hemos luchado mucho, pero sin suerte. Debimos ganar por tres goles de diferencia.

—¿Lo mejor del Barcelona?

—Las líneas traseras.

MUT: LA UNICA VEZ QUE TIRARON A PUERTA LOGRARON SU GOL

Mut reapareció tras una larga ausencia. Tuvo poco trabajo y encajó un gol imparable.

—¿Pudiste hacer algo por detener el disparo de Ribelles?

—No. Fue imparable.

—¿Alguna ocasión más de gol para los catalanes?

—Ni hablar. Fue la única vez que tiraron a puerta.

—¿Delantero más peligroso del Barcelona?

—Todos por la gran clase que poseen. Pero en esta tarde me parece que tuvieron más suerte que clase.

VICENTE BRU

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

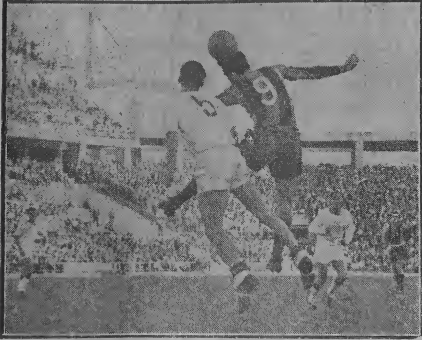
Anuncios breves

VARIOS

CAMBIE su reloj viejo por otro nuevo. López-Mata. Puñonrostro, 1. (Puerta Osario.)

Noventa minutos reloj en mano

El Sevilla tuvo ocasiones para ganar



Maraver disputa un balón a Evaristo.

Regular entrada en Sánchez-Pizjuán; mucha menos de la que merecía el encuentro, y campo en excelentes condiciones. De salida ambos equipos son aplaudidos. Trar los saludos de los capitanes, Ramallets y Valero, ante el colegiado valenciano Lloris, escogió terreno el Sevilla.

A los tres minutos de juego se produjo el primer disparo a puerta. Lo hizo Villaverde, saliendo la pelota por encima del marco. A los siete minutos un centro de Coll lo paró con facilidad Mut. A los doce minutos Pereda hizo una gran jugada por el extremo derecho y su centro lo paró Ramallets. U minuto después un centro de Szalay lo remató Agüero muy desviado.

A los 14 minutos se produjo el primer saque de esquina contra el Sevilla. Lo lanzó Villaverde y despejó Ruiz-Sosa. Dos minutos después Mut tuvo que arrojarse a los pies de Villaverde en una mala inteligencia de la defensa blanca. A los 17, una falta contra el Barcelona la sacó Valero y el remate de Agüero fue a las nubes.

A los 20 minutos Antoniet sólo ante Ramallets perdió una gran ocasión de inaugurar el marcador. Un minuto después se sacó un córner contra el Barcelona, que lanzó Agüero y el balón dio en las manos de Olivella, ganándose el señor Lloris una gran bronca.

A los 24 minutos, Villaverde tiró desde muy lejos saliendo la pelota fuera. Un minuto después era Agüero el que tiraba también muy desviado.

En el minuto 27 Pereda lanzó una falta cerca del área y la pelota desviada por Ramallets dio en el poste. A los 28 minutos un córner contra el Barcelona lo sacó Szalay, remató Ruiz-Sosa y Ramallets la despejó a nuevo córner, que tiró Agüero y despejó Garay.

A los 31 minutos el árbitro anuló un gol a Evaristo por fuera de juego, siendo protestada la decision por los jugadores barcelonistás. En los minutos 33 y 35 se produjeron sendos saques de esquina contra el Barcelona, que fueron sacados sin consecuencias. Y en el minuto 36 era el Barcelona quien por medio de Ribelles sacó un córner contra el Sevilla, que remató Garay muy alto.

A los 41 minutos Garay largó un enorme disparo desde medio campo, que Mut en gran estirada despejo a córner, sacado sin consecuencias. Y en el minuto 43 un saque de esquina contra el Barcelona lo sacó Diéguez y paró Ramallets.

Nada más comenzar la segunda mitad Diéguez largó un disparo imponente, que pasó rozando el poste. Y en el minuto dos Ramallets tuvo que salir a la desesperada para evitar el remate de Pereda. El Sevilla juega con mucho entusiasmo, siendo muy aplaudido. En el minuto cuatro Pereda hizo una gran jugada, pero su centro fue despejado por Olivella a córner, que fue sacado sin consecuencias.

A los seis minutos Valero lanzó un gran disparo y Ramallets le respondió con una gran parada. A los 14 minutos, una falta de Diéguez cerca del área la sacó Pereda muy alta. Se suceden tres saques de esquina casi seguidos, pero que son despejados por la defensa barcelonista.

A los 19 minutos Pereda hizo una gran jugada y cuando se encontraba solo ante Ramallets lanzó la pelota fuera. Fue la mejor ocasión que tuvo el Sevilla toda la tarde. En los minutos 21 y 23 el Sevilla forzó dos nuevos córners sacados sin mayores consecuencias. A los 24 minutos Ruiz-Sosa perdió otra buena ocasión de marcar, pero su tiro desde muy buena posición salió muy alto.

A los 32 minutos, Diéguez remató muy bien, pero el balón rebotó en el pie de Pereda saliendo fuera.

A los 33 minutos Ribelles burló a Ruiz-Sosa y desde muy cerca batió a Mut.

A los 36 minutos Agüero remató muy fuerte, pero el balón dio en el costado de la red. El Barcelona pasa de dominado a dominador y ya hasta el final no cedería en su presión.

En el minuto 41 Maraver salvó el gol cuando Mut se encontraba batido. Después se produjeron dos saques de esquina, uno contra cada marco, sacados sin consecuencias. Y faltando medio minuto para terminar una falta contra el Sevilla la sacó Ribelles y despejó Achucarro.

El Sevilla sacó 19 faltas por 12 del Barcelona. En saques de esquina los locales sacaron nada menos que doce por cinco de los barcelonistas.

V. B

Lloris: anulé el gol al Barcelona por fuera de juego de Tejada

No fue penalty las manos de Olivella, ya que el defensa barcelonista no le dio intencionadamente, sino que recibió un balonazo



Fue muy protestado el arbitraje de Lloris. Sin embargo, a juicio nuestro, no tuvo demasiados errores, ya que las manos que el público reclamó en dos ocasiones es posible que existieran, pero nunca nos parecieron intencionadas.

Los jugadores azulgranas le protestaron el gol anulado a Evaristo, ya que, a juicio de éstos, no podía existir fuera de juego, porque la pelota venía de Mut. Evidentemente existió el offside, pero fue en jugada anterior y en distinto lugar al señalado por el colegiado valenciano, siendo señalada la falta por un juez de línea.

—¿Por qué anuló el gol al Barcelona?

—Por fuera de juego de Tejada, ya que entre éste y la meta no habían los jugadores que señala el reglamento.

—¿No hubo unas manos claras en la puerta barcelonista?

—No. En una ocasión el balón dio en el brazo a Olivella, pero el jugador barcelonista no buscó la pelota.

—¿Satisfecho de su labor?

—Sí. Creo que el partido no ha ofrecido muchas dificultades por el buen comportamiento de todos los jugadores.

—¿Por qué amonestó a Evaristo casi al final del encuentro?

—No le amonesté, sino le llamé la atención por hacer un gesto de burla a una decisión mía.

V. BRU.

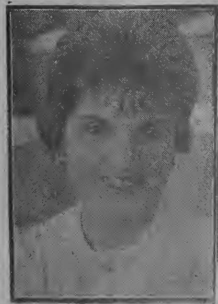
DIGANOS LO QUE GUSTE

Maleficio, sin duda alguna

En otros partidos que el Sevilla ha perdido en Sánchez Pizjuán hemos dicho y repetido que por mucho que buscásemos para justificar su derrota no encontrábamos "pero" a que agarrarnos. Ayer ha perdido de nuevo el Sevilla en su estadio, y esta vez estimamos la derrota como un lance de mala suerte, porque el equipo blanco no mereció salir vencido en su cita con el Barcelona. Mereció ganar, porque sin hacer encuentro extraordinario, sí jugó lo suficiente para haber sido él el vencedor. Pero la mala suelte le quitó cl triunfo.

Nuestros entrevistados han visto así el encuentro:

DOÑA CHARO SALAS DE SANCHEZ NAVARRO



Nos dice —para disimular quizá— que ella entiende poco de fútbol y rehuye un poco al principio dar su opinión sobre el encuentro. Al fin la convencemos y nos dice:

—El partido ha sido entretenido en ambos tiempos. En el primero, con más presión catalana y en el segundo con claro dominio sevillista en la mayor parte de los 45 minutos.

—¿Por qué dominó el Barcelona en el primer tiempo?

—Creo que por la razon de que el Sevilla salió con precauciones, con Antoniet retrasado y muy replegado a la defensa Achucarro.

—¿No se jugó así en el segundo?

—Se salió decididamente al ataque y fruto de ello fue que el Barcelona estuvo encerrado en su área por el juego del Sevilla. ¿Contó usted los saques de esquina que se sacaron contra los catalanes?

—No, no los conté. Lo que ví fue que el único tanto del encuentro lo hizo el Barcelona.

—Sí, en una jugada rara de Ruiz Sosa en la que Ribelles lo engañó como a un chino. Ya vio usted cómo hasta volvió la espalda y el catalán se plantó magníficamente para tirar y marcar un gol que otra vez pone al equipo a "cavilar".

—¿Quiere señalar al mejor jugador del Sevilla?

—Le señalaré dos: Maraver y Pereda.

—¿Los del Barcelona?

—Foncho y Ribelles.

—¿Cómo estuvo el árbitro?

—Rematadamente mal. Yo creo que debió expulsar a Evaristo, que con tanto descaro se burló de él en sus propias barbas.

DON ANGEL SANCHEZ NAVARRO

El entrevistado es sevillista y achaca, como la mayor parte de los asistentes al encuentro, que el Sevilla ha perdido este partido por verdadera desgracia, pues considera que los blancos han jugado con entusiasmo para conseguir la victoria.

—¿Cómo califica usted el encuentro jugado hoy?

—Mire. En mi concepto, ha sido un partido que, sin llegar a lo extraordinario, ha sido bueno, en líneas generales. Se le ha apreciado al Sevilla deseos y voluntad, de cuyas virtudes ha carecido en otros encuentros que perdió.

—Entonces, ¿usted cree que si el Sevilla juega con el entusiasmo de hoy no hubiera cedido alguno de los puntos que se fueron?

—Sin duda alguna. Quizás el único calificado para puntuar en este campo hubiera sido el Real Madrid, equipo fuera de serie.

—¿Cree justo el resultado?

—No, señor. Creo que el Sevilla debió ser el vencedor. Tuvo desgracia en aquel balón que repelió la madera en el primer tiempo y que de entrar hubiera cambiado el rumbo del partido. Otras muchas jugadas llevadas con codicia y hábilmente hacia Ramallets merecían el fruto de llegar a la mallas y tuvo desgracia en el gol marcado por el Barcelona en el que parte tan directa tuvo Ruiz Sosa.

—Sí que fueron cosas de mala suerte... ¿Quiere usted señalar a los mejores hombres de uno y otro conjunto?

—En el Sevilla, el mejor ha sido Maraver, seguido de Pereda y Diéguez. Valero fue también muy bueno y Achucarro, superó a Ruiz Sosa en la media. Los demás, excepto Szalay, que fuc el más flojo, lucharon mucho por poder ganar. En el Barcelona me gustaron Foncho, Ribelles y Villaverde.

—Enjuicie la labor del árbitro, ¿quiere?

—Este partido, como se ha jugado, era para que un árbitro se luciera. El señor Lloris no ha querido aprovecharse de la buena conducta deportiva de todos los jugadores y lo ha hecho muy mal.

—¿En qué estribó su mal?

—No quiso saber nada de las faltas que hacían los catalanes en su área y las que les señalaba eran casi siempre en cl centro del terreno y toleró las burlas de Evaristo, que merecieron su tajante expulsión.

MARCO

Golpes francos

Un Barcelona, falto de algunas figuras y «andando» se llevó otros dos puntos de Sánchez-Pizjuán.

—*—

Viendo jugar a Garay y Achucarro se ve la diferencia entre los deportes que ambos practican. Una diferencia oceano-trasatlántica, abismal.

—*—

Y como el otro volante, ni es Ruiz ni Sosa, resulta que la media es un mal calcetín. Pero un calcetín lleno de agujeros.

—*—

No hay duda que a Maraver le gusta el fútbol. Cuanto mejor es el contrario, más le abraza. Aunque ciertos cariños no halagan, ¿verdad, Evaristo?

—*—

¿El mejor delantero blanco? Pereda. Al menos estrelló un golpe franco en un poste. Los demás, ni eso. O a lo mejor, la alocada juventud blanca, quería respetar la venerable veteranía de Ramallets

—*—

El caso es que el Sevilla vuelve a pisar terreno resbaladizo de promoción. Y que continúan poniéndole los parches calientes, de complejos, mala suerte, etc., etc., a ver lo que consiguen.

—*—

Los béticos justificaron la expectación que habían despertado en Sarriá. Pero ese Indio, en vena de aciertos, lcs estropeó el pasodoble, «manque» dejó constancia de que es enemigo de temer.

—*—

A falta de cinco jornadas el Real Madrid es campeón de Liga: batiendo varios records. Dicen que Puskas y Di Stéfano descansarán, para que descansen también algunos porteros por visitar

SOBRIN.

Español, 2; Betis, 1

Fue bueno y competido el encuentro en Sarriá

El Betis se adelantó en el marcador, pero su gol fue anulado

Indio, en tarde de acierto y fortuna, marcó los dos tantos del triunfo españolista

Campeonato Regional de Juveniles

RESULTADOS DE LA JORNADA

Real Betis (Z), 2; Universidad Laboral, de Córdoba, 1.

Real Betis (A), 3; Atlético Cordobés, 1.

Recreativo de Huelva, 2; Sevilla C. F. (B), 1.

Santiago, de Córdoba, 2; Sevilla C. F. (A), 2.

—*—

En los Salesianos de Triana jugaron el Betis (Z) contra el equipo de la Universidad Laboral de Córdoba, venciendo los sevillanos por dos goles a uno. El Betis (Z) hizo un buen encuentro, mejorando su juego en relación con pasados partidos, dominando netamente a los laborales cordobeses, sometiendo a un intenso trabajo al portero, que fue la figura sobresaliente y libró a su equipo de una fuerte derrota.

Los goles los marcaron Sierra II y Ortiz, los béticos, y Rivas, el cordobés.

Arbitró discretamente el señor Cobos.

—*—

En el mismo campo salesiano jugaron también el Real Betis (A) y el juvenil del Atlético Cordobés, venciendo los blanquiverdes por tres goles a uno.

Este encuentro fue superior en calidad al anterior, tanto por parte sevillana como por la cordobesa, pero con superior dominio de los muchachos de Santiago Tejera, que cuajaron jugadas de verdadera clase.

Los tantos béticos fueron marcados por Rufo (2) y por Rogelio y el cordobés por Adorna.

Arbitró desacertadamente el señor Losada.

—*—

En el estadio Municipal de Huelva jugaron el Recreativo de Huelva juvenil contra el de igual categoría del Sevilla C. F. (B), que jugó, además de contra los jóvenes onubenses, contra el árbitro, Calderón, que en los últimos cinco minutos se empeñó en que salieran vencidos los sevillanos, para lo cual se valió de expulsar del terreno de juego, sin causa suficiente para ello, a Mengual y a Hopa, defensa y medio, respectivamente. No se contentó Calderón con las expulsiones, sino que dio por válido un gol onubense que valía el empate, conseguido en claro fuera de juego y prolongó el partido cuatro minutos los suficientes para que los choqueros marcaran el de la victoria, señalando un penalty que Sierra convirtió en ese anhelado gol para el señor Calderón.

Así, el encuentro lo ganó el juvenil del Recretativo por dos-uno.

—*—

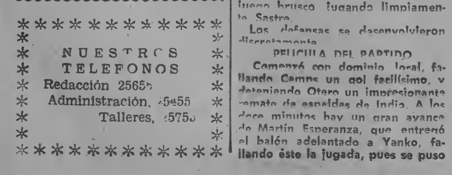
En el campo de Lepanto, de Córdoba, jugaron el partido de vuelta el Santiago, de la capital de la Mezquita, y el Sevilla C. F. (A), terminando con el resultado de empate a dos goles.

En este partido, los sevillanos hicieron de su buen juego y rapidez, al que respondieron los cordobeses a base de entusiasmo.

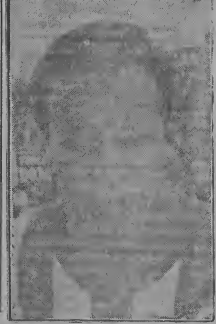
El primer tiempo terminó con ventaja cordobesa por 1-0. El Sevilla (A) consiguió el empate casi a la salida del segundo tiempo, adelantándose de nuevo los santiaguistas a pocos minutos del final, respondiendo los sevillanos a este gol con un desenfrenado ataque, que culmina en tanto, marcado por Quintanilla, y supone el 2-2.

Arbitró bien el señor Bello.

«El Seminario es la obra religiosa, patriótica y social de mayor trascendencia». (Señor patriarca-obispo de Madrid-Alcalá).



NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25750



Rojas

BARCELONA. (CRONICA TELEFONICA DE JAIME CASTELL.)—El Betis es un equipo que indudablemente cuenta en Barcelona con generales simpatías en todos los ambientes deportivos y siempre se ha acogido su presencia en la ciudad condal con mucha expectación. Su presencia ayer en Sarriá, por la situación un tanto comprometida del Español en la clasificación, producía más temor que en otras ocasiones, ya que los béticos, libres de toda preocupación, iban a jugar con más serenidad que pudieran hacerlo los españolistas, precisados a todo trance de obtener los puntos para no caer en redondo en una zona que les fuera difícil eludir la promoción.

Así, pues, el partido catalán-sevillano tenía mucho interés, aunque los graderíos no registraran la entrada que cabía esperar.

Los béticos plantearon muy bien el encuentro. Impusieron su mejor preparación física y su mejor técnica sobre los españolistas, así como también su mayor homogeneidad de conjunto. Fueron los visitantes los primeros que marcaron, con un gol de Yanko, pero fue inmediatamente anulado por fuera de juego. Y terminó la primera mitad con 1-0 a favor del Español, gol marcado por Indio aprovechando una magnífica oportunidad para batir a Otero.

La segunda parte comenzó con el afianzamiento de la victoria españolista con otro gol marcado también por Indio, y tras su consecución el Betis dejó atrás las precauciones defensivas que había adoptado para lanzarse con la mayor decisión en busca de la portería de Visa, consiguiendo su gol válido a los veintidós minutos.

El Real Betis Balompié ha gustado francamente en Barcelona. Durante el primer tiempo se batió denodadamente, jugando casi todo él en plan de «verlas venir» y conteniendo eficazmente al ataque españolista, en el cual no actuaban con seguridad sus extremos Boy y Camps, fácilmente controlados por Areta y Lasa, con mucha más experiencia. Otero, bien arropado por sus defensas, actuó con seguridad y tuvo en esta parte mucho más trabajo que Visa, destacando asimismo Kuczman.

Los volantes y delanteros sevillanos cumplieron en sus respectivos puestos, destacando Rojas —autor del tanto bético—, que fue su elemento más brillante.

En el Español la figura más sobresaliente fue Indio, incansablemente trabajador toda la tarde, pero solamente medianamente ayudado por Aguirre, y fracasando por completo los exteriores Boy y Camps. El interior derecha Domínguez fue algo superior a estos dos últimos.

Como línea fue la mejor la medular pero se apreciaron en Recamán demasiadas tendencias en el juego brusco jugando limpiamente Sastre.

Los defensas se desenvolvieron discretamente.

PELICULA DEL PARTIDO

Comenzó con dominio local, fallando Camps un gol facilísimo, y deteniendo Otero un impresionante remate de espaldas de Indio. A los doce minutos hay un gran avance de Martín Esperanza, que entregó el balón adelantado a Yanko, fallando éste la jugada, pues se puso inocentemente fuera de juego y su gol fue invalidado por el árbitro. Minutos después, Otero se luce deteniendo un tiro de Recamán, que lo efectuó por un castigo impuesto al Betis y desde fuera del área. Poco después, el mismo Recamán avanza, centra sobre Indio, manda éste el balón con la cabeza hacia Camps, y Otero, con muchos apuros, logra detener el remate de este último. A los treinta y seis minutos, Indio, recogiendo un pase de Domínguez, remata a puerta, le sale mal el tiro, y logra, por ello, descolocar a Otero y entrar la pelota en la red. Es el primer tanto del Español. Casi al punto de terminar esta primera parte, se registra un incidente entre Pallarés y Recamán. El primero ha entrado muy fuerte, y Recamán ha respondido al juego duro de su adversario con agresión a éste. El señor Plaza no sanciona como es debido ninguna de las dos faltas.

En la segunda mitad sigue el Español dominando. Camps está a punto de volver a marcar para su equipo, al recoger un espléndido pase de su delantero centro. Otero detiene magistralmente el tiro del extremo españolista. Al minuto y medio de esta jugada, vuelve Camps a merodear por el área bética, logra desprenderse del defensa adversario, y templa el centro sobre Indio. Este recoge el balón lanzado por su extremo y tira fuera: es el segundo gol del Español (el balón entró tras dar en un poste).

Después Yanko está a punto de marcar para el Betis. Ha obligado a Visa a desviar a córner muy apuradamente un tiro suyo.

Otero también pasa por unos minutos de apuro, especialmente a tiros de Aguirre y Domínguez. Gargallo lanza un fortísimo tiro que Visa desvía a córner cuando el balón parecía no encontrar obstáculos para entrar hasta el fondo. A los 22 minutos, Rojas y Yanko avanzan hacia la puerta de Visa en una serie de acertadas combinaciones que no pueden deshacer medios y defensas españolistas. A pocos metros de la puerta Rojas entrega el balón a Yanko y éste, cuando todos sus adversarios piensan que va a intentar el remate, devuelve suave y rápido a su compañero Rojas, quien dispara fuerte y bate a Visa. El partido se ha puesto en un dos a uno emocionante. El ataque españolista trata de desbordar la fuerte defensa bética y con ataques de una y otra delantera finaliza el encuentro.

El señor Plaza hizo un arbitraje desafortunado, y a sus órdenes los equipos formaron así:

BETIS: Otero; Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Boch; Gargallo, Pallarés, Yanko, Rojas y Martín Esperanza.

Español: Visa; Argiles, Bartoli, Muñoz; Recaman, Sastre; Boy, Domínguez, Indio, Aguirre y Camps.

PRIMERA DIVISION El Madrid ya es campeón oficialmente

El Granada perdió otro punto en su campo

R. MADRID, 3; MALLORCA, 0

Madrid. — Alineaciones: Mallorca: Zamora; Guillamón, Davoine; Irusquieta; Arqué, Bolea; Mir, Haro Quirro, Glaria II y Oviedo.

Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Arbitró Gardeazábal, cuya actuación ha sido discreta, sin errores de mucho bulto.

Primer tiempo de juego que finaliza con uno a cero. El tanto fue marcado por Del Sol apenas transcurridos tres minutos de juego en un córner defectuosamente despejado por Zamora, lo que le permitió un violento tiro de Marquitos que el autor del tanto desvió con la cabeza a la red cuando la pelota se iba fuera del marco. Durante esta parte el dominio, como durante todo el partido, fue del Real Madrid, que comenzó realizando un juego rápido, vistoso por la cantidad de florituras y taconazos de los delanteros, pero totalmente inefectivo para el marcador, mientras el Mallorca, que ha causado buena impresión pese a su derrota, jugaba asimismo con alegría y velocidad sin demasiadas preocupaciones defensivas y con peligrosas incursiones de su ala derecha que obligaban a intervenir con frecuencia a Vicente y su línea defensiva. Después del primer tanto el partido se transformó casi en una reunión de entrenamiento para los jugadores del Madrid sin que los mallorquines, pese a su buena voluntad, pudieran oponer otra cosa que tesón y buenas maneras a la enorme superioridad técnica de su adversario. Vidal estrella un balón en el larguero a portero batido. Comenzó el segundo tiempo con ataque mallorquín y sendos remates de Quirro y Oviedo que arrancaron muchos aplausos del público. Pero pronto volvió a tomar el Madrid la iniciativa, y aunque no con la espectacularidad que al iniciarse el partido, superó a su contrario en todas las líneas. Gento envía otro tiro al palo. A los 24 minutos, Del Sol recoge un centro de Canario parando la pelota con el pecho y rematando cruzado sin parar la jugada. Poco después está a punto de marcar la defensa mallorquina en propia meta como consecuencia de una mala inteligencia en peligrosa internada de Gento, y a los 29 minutos, en un pase adelantado de Di Stéfano a Canario remata éste sobre la marcha y cruza el tercero y último del partido.

GRANADA, 1; OVIEDO, 1

Granada.—Alineaciones: Granada: Lois; Cuervo, Mingorance, Larrabeiti; Gómez, Manolet; Vázquez, Cándido, Carranza, Rafa y Laio.

Oviedo: Caldentey; Tony, Alarcón, Marigil; Iguarán, Alvarez; Cela, Sánchez-Lage, Ansola, Calleja y Braga.

Arbitró el colegiado señor Zariquiegui.

El Granada se despide definitivamente de la Primera División al dejarse arrancar un punto por el Oviedo. Ambos equipos han justificado plenamente ser dignos merecedores de figurar en categoría inferior, al actuar de forma muy deplorable a lo largo de la contienda, mereciendo la repulsa de los aficionados. No se han visto jugadas de mérito y sí un peloteo de algunos jugadores, actuando atropelladamente y chocando entre sí los de un mismo equipo.

El nerviosismo se hizo patente por tanto y nadie acertaba a controlar la pelota, enviándola sin idea y de cualquier forma hacia adelante al no alcanzar un triunfo que tuvo a su alcance, más aún en la segunda mitad, con la lesión del jugador granadino Cuervo, que le impidió salir al terreno de juego, quedando el Granada en inferioridad numérica.

Los goles fueron marcados en la segunda parte. El primero de ellos, favorable al Oviedo, al conseguir Sánchez-Lage rematar de cabeza una falta sacada contra la meta granadina. La pelota, tras de rebotar en un poste, fue hacia el centro de la puerta, dando en la espalda de Lois y entrando hasta el fondo de la red. Esto ocurría a los 6 minutos.

El Granada empató por mediación de Rafa en una jugada desgraciada de un defensa ovetense, que al querer ceder la pelota a su portero la dejó a merced del jugador granadino. Unos minutos antes el colegiado recibió una gran bronca al no sañalar un penalty clarísimo a Vázquez cuando se internaba peligrosamente en el área. La falta fue sacada desde fuera de ella.

AT. DE BILBAO, 1; ZARAGOZA, 0

Bilbao. — Alineaciones: At. de Bilbao: Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Mauri, Iturriaga; Arteche, Aguirre, Arieta, Latorre y Argoitia.

Zaragoza; Lasheras; Torres, Alustiza, Reija; Isasi, José Luis, Marcelino, Benítez, Chapela, Duca y Vila.

Arbitró con muchas deficiencias el señor Blanco Pérez, que al aparecer en el terreno de juego ha sido recibido con una pita por un mal recuerdo de otra actuación.

El único gol del partido ha sido marcado a los doce minutos, en un momento de acoso de la delantera bilbaína. Un tiro cruzado fue recogido por Arieta; el balón rebota en Alustiza y se incrusta en la red. Ha sido un gol de suerte, facilitado por la defensa zaragozana.

Desde el principio, el Zaragoza ha atacado con cierta soltura. En nueve o diez minutos, los forasteros han realizado seis remates a puerta que, con un poco más de precisión, hubieran supuesto algunos goles. Los mayores peligros parten de Benítez y Duca, que realizan muy bonitas jugadas y bien combinadas, pero los remates finales carecieron de puntería. En el momento más imprevisto llega el gol local con el que el Atlético enmienda su deficiente actuación, gracias, en cierta medida, a la prodigiosa actuación de Mauri, que ha sido, sin duda, el mejor de los bilbaínos. El Zaragoza empieza a flaquear; su línea de ataque va a menos, y la defensa se limita con gran esfuerzo a contener, como puede, los ataques bilbaínos. Pero la delantera local no sigue las jugadas y sus hombres no resuelven nada. El partido pierde interés. El Atlético carece de profundidad.

El segundo tiempo es, poco más o menos, igual. A pesar de haber hecho el Zaragoza algunos cambios en su delantera permutando los puestos ambos extremos, no se consigue nada positivo. Siguen sus delanteros sin precisión en los tiros, y menos mal, en último extremo, a la buena actuación de Carmelo en la puerta, que detiene cuanto le echan, y lo mismo ocurre con el portero del Zaragoza, que tuvo una actuación muy buena.

VALENCIA, 1; VALLADOLID, 0

Valencia.—Buen arbitraje del colegiado vizcaíno señor Gómez Arribas, que formó así a los equipos:

Valencia: Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres, Sendra, Egea; Núñez, Aveiro, Paredes, Tercero y Walter.

Valladolid: Zumalabe; Mirio, Esturo, Lesmes II; Matito, García Verdugo; Joselín, Ramírez, Morollón, Zaldúa y Aramendi.

Comienza el encuentro con juego alterno, viéndose al Valladolid plantear un partido no en defensa cerrada, sino más bien elástica en contrataques bien llevados por su delantera y especialmente por el interior Zaldúa, que se coloca muchas veces en situación de tiro, creando una serie de peligros para la meta valencianista. A los 18 minutos, una excelente combinación del ataque forastero la remata Zaldúa y Pesudo salva milagrosamente la jugada, evitando lo que parecía un gol seguro con su parada «in extremis». El Valencia juega un poco desconcertado y el Valladolid es dueño de la situación creando más peligro que los jugadores locales. Reacciona el Valencia y hay una excelente combinación entre Walter y Aveiro, mal rematada por el primero. A los 26 minutos en una internada de Zaldúa, Pesudo vuelve a parar de forma apurada un remate del peligroso interior vallisoletano, que es el mejor hombre de su equipo y el que está realizando las jugadas más brillantes. A los 28 minutos, en un ataque del Valencia, un dificilísimo disparo de Aveiro lo para formidablemente Zumalabe en los últimos minutos de la primera parte, el Valencia domina con cierta insistencia y se registran combinaciones de Núñez, Walter y Tercero bien neutralizados siempre por el portero contrario, que es uno de los mejores jugadores en el campo y se llega al descanso sin que haya funcionado el marcador.

En la segunda mitad, el Valencia establece su dominio en el campo atacando de manera continuada, pero el Valladolid al retrasar algunos de sus hombres se defiende con orden y elasticidad y una asombrosa eficacia. A los 12 minutos se señala un golpe franco, que tira Walter alto. A los 14 minutos, una entrega corta de Mestres a Pesudo permite a Zaldúa infiltrarse y rematar sobre la marcha, estando a punto de marcar. Va transcurrido el tiempo, el Valencia no endereza su juego y el público se impacienta y suenan «palmas de tango». A los 36 minutos, Mestres sube al ataque y sobre la marcha lanza un gran tiro que detiene Zumalabe. Poco después hay otro ataque del Valencia, con una excelente jugada de Tercero, que se atrae al portero, y a puerta vacía, entrega la pelota a

(Continúa en la página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Atlético de Bilbao, 1; Real Zaragoza, 0.
Real Madrid, 3; Mallorca, 0.
Granada, 1; Oviedo, 1.
SEVILLA, 0; Barcelona, 1.
Valencia, 1; Valladolid, 0.
Español, 2; REAL BETIS, 1.
Elche, 2; Santander, 0.
Real Sociedad, 1; Atlético de Madrid, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F	C.	P	P-N
1.—Real Madrid	25	22	2	1	80	19	46	+20
2.—Atlético de Madrid	25	14	5	6	42	28	33	+ 9
3.—Barcelona	25	12	6	7	48	33	30	+ 6
4.—Atlético de Bilbao	25	12	5	8	38	30	29	+ 3
5.—Valencia	25	10	7	8	40	35	27	+ 1
6.—Zaragoza	25	9	8	8	43	46	26	
7.—REAL BETIS	25	10	5	10	38	37	25	+ 1
8.—Real Sociedad	25	8	8	9	32	43	24	
9.—Español	25	10	3	12	36	37	23	— 3
10.—Mallorca	25	9	4	12	29	36	22	— 4
11.—SEVILLA	25	7	8	10	32	38	22	— 4
12.—Santander	25	9	3	13	36	38	21	— 3
13.—Oviedo	25	7	5	13	30	47	19	— 5
14.—Elche	25	6	7	12	37	63	19	— 5
15.—Valladolid	25	8	3	14	32	42	19	— 5
16.—Granada	25	4	7	14	24	45	15	—11

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

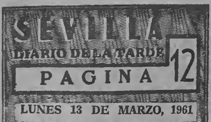
Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	25	17	4	4	81	30	38	+12
2.—Barcelona	25	17	2	6	72	26	36	+12
3.—Atlético de Bilbao	25	16	1	8	66	37	33	+ 7
4.—SEVILLA	25	13	3	9	51	37	29	+ 5
5.—REAL BETIS	25	13	3	9	38	46	29	+ 3
6.—Atletico de Madrid	25	12	3	10	47	33	27	+ 3
7.—Español	25	10	7	8	28	22	27	+ 1
8.—Valencia	25	10	4	11	33	26	24	— 2
9.—Real Oviedo	25	9	6	10	31	40	24	
10.—Elche	25	10	4	11	33	53	24	— 2
11.—Real Zaragoza	25	9	5	11	51	46	23	— 3
12.—Valladolid	25	10	2	13	43	56	22	— 2
13.—Granada	25	8	5	12	27	43	21	— 3
14.—Real Sociedad	25	8	3	14	37	51	19	— 7
15.—Osasuna	25	6	2	17	32	63	14	—10
16.—Las Palmas	25	4	2	19	19	66	10	—14

La próxima jornada

BETIS-Valencia, Valladolid-SEVILLA, Mallorca-Zaragoza, Oviedo-Real Madrid, Barcelona-Granada, Santander-Español, At. Madrid-Elche y Real Sociedad-At. Bilbao.

BOLETO GANADOR

At. Bilbao - Zaragoza	1
Real Madrid - Mallorca	1
Granada - Oviedo	x
Sevilla - Barcelona	2
Valencia - Valladolid	1
Español - Betis	1
Elche - Santander	1
R. Sociedad - At. Madrid	1
Gijón - San Sebastián	1
Sabadell - Tarrasa	1
San Fernando - Las Palmas	1
Castellón - Jaén	1
Hércules - Extremadura	1
Málaga - Levante	2



SEGUNDA DIVISION

El Levante venció al Málaga en su campo

El Cádiz perdió en Tenerife la oportunidad de acercarse a la cabeza

Primer Grupo

SESTAO, 3; BARACALDO, 0

Bilbao.—El primer tiempo terminó con uno a cero, tanto marcado a los treinta y cinco minutos por Santamarina, aprovechando un servicio de Alonso.

A los quince minutos del segundo tiempo, marcó Sasia el segundo gol, de un gran tiro a centro recibido de Icazuriaga. Y el tercero, a los veintiocho minutos, también de Sasia, en una brillante jugada personal.

BASCONIA, 2; PONTEVEDRA, 1

Bilbao.—El primer tiempo terminó con uno a cero a favor del Basconia. El tanto se marcó a los treinta y tres minutos por un defensa contrario, en un lío ante la puerta gallega y al intentar despejar.

A los nueve minutos de la segunda mitad empató el Pontevedra, por medio de Guillermo. El Basconia presionó fuertemente, y con buen juego y buenos remates se intensifica el acoso sobre la puerta gallega. Así llega el segundo gol, a los dieciséis minutos, en un remate de cabeza de Chechu.

SALAMANCA, 1; ORENSE, 0

Salamanca.—El único gol de la tarde se produjo a los treinta y tres minutos de la segunda mitad, por mediación de Abilio, después de una profunda penetración en diagonal hacia la portería forastera.

OSASUNA, 3; LEONESA, 0

Pamplona.—A los cuatro minutos, Cerdán, a pase de Ruiz, marca el primer tanto. A los diez, Ruiz se resiente de una antigua lesión, y cojea ya durante todo el encuentro.

En el segundo tiempo, con dominio local, los visitantes se emplean con dureza, y el encuentro se torna bronco, menudeando los incidentes. A Sabino le sujetan tres jugadores contrarios, impidiéndole un remate claro, ante la pasividad del árbitro. Un espectador salta al campo e intenta agredir a un linier, que huye con el exaltado hincha a sus espaldas. Este es detenido por los propios jugadores osasunistas y leoneses y entregado a la fuerza pública. A los veintinueve minutos, saca un córner Fuste, y Ruiz, de cabeza, logra el segundo tanto. A los cuarenta, Ruiz es derribado dentro del área, y el árbitro, en medio de una gran pita, saca la falta del área y la convierte en tiro directo.

A los cuarenta y tres minutos, Sabino, pese a ser sujetado, cabecea a gol un córner sacado por Fuste.

R. GIJON, 3; SAN SEBASTIAN, 0

Gijón.—A los catorce minutos, Silvestre, de remate de cabeza, logró el primero. A los treinta y tres, en una combinación entre Arbáizar, Cerrillo y Silvestre terminó con centro-chut de éste, que pegó en el larguero, y el rechace fue empalmado por Ortiz, muy fuerte y a media altura, consiguiendo el segundo gol.

En la segunda parte, a los treinta y tres minutos, volvió a marcar el Gijón, por medio de Montes, que remató de cabeza a la red un córner sacado por Antonín.

SABADELL, 2; TARRASA, 0

Sabadell.—El partido ha sido de juego muy nivelado, pues si el Sabadell dominó durante todo el primer tiempo, el Tarrasa hizo lo mismo en el segundo. La victoria local se ha debido a la mayor efectividad de sus delanteros ante la puerta. A los doce minutos, el Sabadell marcó su primer tanto, por medio de Pares, y Vives, a los veintinueve, logró el segundo.

CELTA, 3; INDAUCHU, 0

Vigo.—Desde el primer momento se manifestó la superioridad del Celta. Se llegó al descanso con un gol a su favor, marcado a los treinta y un minutos, en jugada magnífica de Zamorita, que burló en un metro de terreno a dos contrarios, dejando el balón en los pies de Gómez, que fusiló el tanto.

A los cuatro minutos de la segunda parte, el mismo Gómez aprovechó el rebote de un balón y lanzó bombeado sobre la portería, marcando el segundo. Y faltando siete minutos para la terminación, Marín, desde fuera del área, empalmó un tiro cruzado y por alto, que valió el tercero.

CORUÑA, 1; CONDAL, 1

La Coruña.—Con las armas que le faltaron al Coruña, es decir, con coraje y pundonor profesional, el Condal sacó un punto, para él muy valioso, de Riazor, y poco faltó para que se llevara los dos en litigio.

A los veinticuatro minutos, Blanqueras marcó el tanto del Condal, y con este resultado finalizó el primer tiempo.

En la segunda parte se impuso el Coruña, al defenderse, por cierto, muy bien el Condal, y a los diez minutos, Veloso estableció el empate que habría de ser definitivo.

Primera Division

(Viene de página anterior)

Paredes y cuando el gol parecía seguro, el centro delantero blanco remata alto. Así se llega al minuto 42 en que un rechace de la defensa valenciana lo recoge Tercero, quien entrega el balón bombeado sobre el centro, se lo devuelven y él, sobre la marcha, lanza un formidable disparo desde fuera del área que bate por primera y única vez a Zumalabe. Es el único gol del partido.

R. SOCIEDAD, 1; A. MADRID, 0

San Sebastián.—Alineaciones:

Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Egusquiza, Elizondo; Lasa, Gordejuela; Almandoz, Rivera, Gallastegui, Paz y Cacho.

A. de Madrid: Manidabeytia; Rivilla, Glaría IV, Calleja; Ramiro, Chuzo; Amador, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

Arbitró el señor Birigay, regular.

En Atocha, con mucho público, ha disputado un buen partido el Atlético de Madrid y la Real Sociedad. Hubo ráfagas de buen fútbol y, sobre todo, gran emoción a lo largo de los 90 minutos. El Atlético que presentaba un conjunto con muchos cambios en sus líneas, ha funcionado a la perfección, bajando algo en la delantera, Vavá, que se le ha notado un poco torpe, pero, en general, todos han actuado muy bien, aunque a veces con algunas incorrecciones. La Real Sociedad también había anunciado nueva formación, pues debutó el defensa central, Egusquiza, cedido la semana pasada por el Real Madrid. Ese defensa en unión de sus compañeros de línea, han sido los más destacados del partido.

La Real ha marcado su único gol en la segunda mitad en una jugada inesperada, pues aunque el disparo de Rivera llevaba fuerza, lo cierto es que había ido al cuerpo de Madinabeytia al que se le escapó el balón de las manos y por dentro de los pies se coló lentamente en la red.

En el primer tiempo el juego fue nivelado, aunque con mayor presión donostiarra, pero los ataques atléticos han sido muy peligrosos, sobre todo por el ala izquierda, pues Peiró ha lanzado admirablemente a Collar, quien aprovechando su velocidad llevaba la pelota al área donostiarra, donde Vavá no ha podido con Egusquiza, fallando además algún remate por lentitud. El Atlético tuvo su gran ocasión de marcar a los 20 minutos en jugada Peiró-Vavá, que éste cuando estaba solo ante Araquistain chutó mal a las manos. Poco después un disparo de Gordejuela dio en el poste, saliendo fuera.

En el sgeundo tiempo la Real presionó mucho de salida pues buscaba con ahinco la victoria A los ocho minutos se produjo el gol único, que ya hemos relatado Después, a los 24, se anuló un gol al Atlético, en veloz escapada de Collar, a pase de Peiró, con centro largo; Egusquiza fue a despejar, empujándole Vavá, yendo la pelota a Adelardo, quien se limitó a chutar, yendo el balón hasta la red En los últimos minutos la presión madrileña fue muy grande. La Real se defendió un poco en desorden, pero a punto estuvo nuevamente de marcar por medio de Paz.

ELCHE, 2; SANTANDER, 0

Elche.—Alineaciones: Santander: Piñol; Payás, Santamaría, Miera; Crispi, Pellejero; Zabala, Lerma, Wilson, Odriozola y Yosu.

Elche: Navarro; Gómez, Pantaleón, Quirant; González, Campos; Gento, Rodri, Fuentes, Romero y Pauet.

Arbitró el colegiado señor Asensi, con algunos errores que no influyeron en el resultado del encuentro.

Comenzó el partido con dominio alterno. A los 18 minutos, González centra, pero Piñol gana la acción a Romero, blocando bien. A los veinte minutos se tira un indirecto sobre el marco visitante. Pauet lo saca en corto sobre Romero y el formidable tiro de éste sale fuera rozando el poste. A los 23 minutos, nuevo avance local, con centro de Pauet a Romero y ulterior remate de éste que Piñol despeja. A los 25, Zaballa se interna, dribla a la defensa local, sale Navarro, entra el extremo y Odriozola, a portería sola, no acierta a rematar, desperdiciando así el Santander tan clara oportunidad. A los 31 minutos, Romero centra a Rodri, éste se interna, dribla a un defensa, intenta hacerlo a otro y es derribado dentro del área. El señor Asensi pasa por alto el claro penalty y el público le abuchea estrepitosamente. A los 41 minutos, Gento saca córner, despeja Santamaría, remata Romero, pero Piñol detiene bien.

El primer tiempo se caracterizó por la escasa calidad técnica en el juego de ambas delanteras, que no supieron aprovechar algunos fallos de las respectivas zagas.

A los 6 minutos del segundo tiempo, en un avance santanderino, Navarro tiene que interceptar con valiente estirada un balón que intentaba rematar Odriozola. A medida que pasa el tiempo el Santander se retrasa tratando de mantener el empate, multiplicándose en una labor defensiva que el Elche, con mucho nerviosismo, intenta romper traduciendo en positividad su creciente pero infructuoso dominio.

A los 21 minutos se marca el primer gol de la tarde. Romero avanza, centra muy bien sobre Gento y desde lejos empalma un gran tiro que no puede detener Piñol. El público acoge con inenarrable entusiasmo este primer tanto local. A los 33 minutos, el Santander en una de sus peligrosas incursiones de esta tarde, crea una gran jugada de peligro. El colegiado ha pitado un indirecto sobre el marco local que, sacado por la delantera visitante, da oportunidad para que Wilson remate impecablemente y el balón, a portero batido, dé en el larguero. A los 34 minutos, en otra reacción ilicitana, Pauet cede a Gento y éste, sin parar el balón y de gran tiro, establ[illegible] el definitivo dos a cero.

Segundo Grupo

TENERIFE, 3; CADIZ, 0

Santa Cruz de Tenerife.—Alineaciones:

Cádiz: Mir; Torcu, Marquitos II, Campón; Naranjo, Rubio; Pedrusco, Paqui, Miguel, Bolea y Jiménez.

Tenerife: Tito; Tosco, Correa, Alvaro; Villa, Borrera; Zubillaga, Santos, Julio, Padrón y Domínguez.

Arbitró el señor Segrelles, del Colegio valenciano, que estuvo bien en líneas generales, aunque perjudicó en algunas apreciaciones de los fueras de juego al equipo local.

El Tenerife, desde el principio se lanzó al ataque, creando numerosas situaciones de peligro en la meta gaditana. A los 14 minutos, Zubillaga logró el primer tanto al rematar de fuerte tiro un servicio de Julio; pese a este tanto, el Cádiz continúa a la defensiva. En una intervención que no ofrecía ningún riesgo para su marco, a los 38 minutos, Mir hizo objeto de una grave falta a Domínguez, cayendo el extremo tinerfeño al suelo conmocionado. El penalty correspondiente fue transformado por Santos en el segundo gol.

Los primeros diez minutos del segundo tiempo fueron de dominio forastero, pero después y hasta el final la iniciativa volvió a corresponder por completo al Tenerife. El tercer tanto fue logrado por Santos en el minuto 25, al cabecear a la red un servicio de Julio.

Por el Cádiz destacaron el portero, Naranjo, Pedrusco y Bolea, mientras por parte del Tenerife todos se batieron con igual entusiasmo, sobresaliendo Correa, Villar, Santos, Padrón y Zubillaga.

MALAGA, 1; LEVANTE, 3

Málaga.—Alineaciones:

Málaga: Américo; Barrena, Lorenzo, Pellicer; Ben Barek, Blas; Beato, Pipi, Benavidez, Bruna y Bernardis.

Levante: Sánchez Rojas; Bernardi, Camarasa, Uribe; Esparza, Loma; Ocaña, Gausi, Mauro, Mauri y Serafín.

La derrota del Málaga está perfectamente justificada porque ha realizado el peor partido de la temporada.

Los goles fueron marcados a los 30 minutos de la primera parte, por Mauri, el primero del Levante; a los 15 de la segunda parte, por Mauri, el segundo para los levantinistas; el tercero a los 33, obra también de Mauri, y el del Málaga, en el minuto 41, por Bruna.

S. FERNANDO, 3; LAS PALMAS, 0

San Fernando.—Alineaciones:

San Fernando: Puche; Jiménez, Lolín, Elorriaga; Echarri, Petrajanda; Pepín, Carballines, Cantón, Luis y Perín.

Las Palmas: Ulacia; Aparicio, Ciaúrriz, Calixto; Campa, Gámiz; Vegazo, Juanas, Tacorone, Ríos y Espinosa.

Arbitró con acierto, el señor Baronechea.

El primer tiempo fue de completo dominio del San Fernando que mandó sobre el terreno de juego a todo lo largo de este primer período. La defensa visitante se vio forzada a trabajar casi constantemente ante la presión de los locales. Hubo de retirarse el jugador local Elorriaga, a los 15 minutos, por lo que el equipo local quedó con diez jugadores. A los siete minutos, centra Pepín, falla Ciaúrriz y Carballines consigue el primer tanto. A los 24 minutos, el mismo jugador consigue el segundo. También Carballines, a los 33, marca el tercero, que habría de cerrar el tanteo.

En el segundo tiempo reaparece Elorriaga con el brazo vendado y en cabestrillo. Ocupa el puesto de extremo izquierda. Se registran avances alternos por ambas partes. Luis, solo ante Ulacia, pierde una clara ocasión de marcar por lanzar el balón fuera. Ríos también dispara alto. A los 37 minutos es expulsado el defensa canario Calixto, por hacer palmas de burla al árbitro.

Destacaron por Las Palmas Gámiz y Juanas. Por el San Fernando, Lilín y Carballines.

CASTELLON, 3; JAEN, 0

Castellón.—Alineaciones:

Castellón: Pacheco; Jorge, Fernando, Martí; Pla, Badenes II; Pepín, Vilaller, Uduarte, Gin y Badenes I.

Jaén: Bermúdez II; Andria, Arduracn, Cifuentes; Allarin, Bermúdez; Ojeda, García, Arregui, Szabo y Julián.

El primer tiempo terminó con el resultado de 2 a 0 a favor de los locales. El primero fue marcado a los treinta y cinco minutos, por Duarte, al rematar de cabeza un centro, consiguiendo engañar a Bermúdez II en su salida. Cinco minutos después, Duarte vuelve a marcar el segundo, también de cabeza, como remate de una bonita jugada llevada desde el centro por él y Vitaller.

A los dos minutos de la segunda parte, Badenes I recibe un pase de Vitaller; chuta desde fuera del área y marca el tercer gol.

RAYO VALLECANO, 2; MURCIA, 0

Madrid.—Murcia: Campillo; Somarriba, Anáz, Chacho; Aznar, Montner; Rives, Marañón, Lax, Ricardo y Romero.

Primer tiempo, empate a cero. Primer cuarto de hora de fuerte dominio del Rayo, no aprovechado por sus delanteros. Después se iguala el partido, con dominio de la zona central por los medios murcianos.

En el segundo tiempo, a los cuatro minutos, Galacho, en jugada de Espejín, con pase a Vallejo y centro de éste, marca el primer gol.

A los once minutos vuelve a marcar el Rayo, por Joseíto, en centro de Peñalba, con jugada de éste rozando el fuera de juego.

CORDOBA, 1; PLUS ULTRA, 0

Córdoba.—Dirigió el encuentro, con algunos errores, el colegiado valenciano señor Villena, que formó así a los equipos:

Córdoba: Vicente; Simonet, Martín Oliva, González; Costa, Artime; Palacios, Juanín, Jorge Vila, Félix y Fuertes.

Plus Ultra: Justo; Aparicio, Sutter, Lorenzo; Santos, Téllez; Serena, Lozano, Sornichero, Gento y Elizondo.

Dominio alterno en los primeros minutos; a los once, el equipo local lanza el primer córner, que produce un barullo ante la meta de Justo, que Fuertes resuelve con un disparo que vale al Córdoba el que había de ser el gol del triunfo. A los treinta minutos se anuló un gol al Córdoba justamente, por entrada ilegal de Vila al meta madrileño. El juego careció de interés. Los veintidós jugadores se mostraron apáticos y faltos de entusiasmo, solamente Félix se mostró en algunas ocasiones con afán de triunfo. A los cuarenta y dos minutos, un tiro de Gento se estrelló en un poste, cuando se cantaba el gol.

Nada más iniciada la segunda parte se lesionó el central cordobés, que hubo de ser retirado a la banda. El Plus Ultra se lanzó entonces al ataque, y llegó en algunos momentos a poner en aprieto la meta del Córdoba. Dos minutos después se reintegró Martín Oliva a su puesto.

HERCULES, 3; EXTREMADURA, 0

Alicante.—Alineaciones:

Hércules: Ramírez; Quetu, Cerdán, Elizondo; Martínez, Sola; García, Balach, Gijón, José Juan y Martín.

Extremadura: Rovira; Juanele, Carrasco, Blandón; Dámaso, Guti; Chaves, Camacho, Jiménez, Tuhami y Ballester.

A los once minutos, Gijón, de tiro raso, consiguió el primer tanto. A los diez minutos del segundo tiempo, Sola, a centro de Gijón, logra el segundo, y cuando faltaba un minuto para terminar, Martín, a pase de José Juan, marcó el tercer tanto.

Hay que hacer constar que a los veintinueve minutos del primer tiempo tuvo que ser retirado el local García, reapareciendo en el segundo tiempo.

Resultados y clasificaciones de Segunda División

GRUPO PRIMERO

Real Gijón, 3; San Sebastián, 0.
Sestao, 3; Baracaldo, 0.
Celta, 3; Indauchu, 0.
Coruña, 1; Condal, 1.
Sabadell, 2; Tarrasa, 0.
Salamanca, 1; Orense, 0.
Basconia, 2; Pontevedra, 1.
Osasuna, 3; Leonesa, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Celta de Vigo	25	16	4	5	53	24	36	+10
2.—Osasuna	25	16	4	5	71	23	36	+12
3.—Coruña	25	13	5	7	60	38	31	+ 5
4.—Orense	25	12	6	7	36	31	30	+ 6
5.—Sabadell	25	11	7	7	27	31	29	+ 5
6.—Salamanca	25	10	6	9	37	27	26	— 2
7.—Pontevedra	25	10	6	9	34	35	26	+ 2
8.—Basconia	25	12	1	12	37	50	25	+ 1
9.—San Sebastián	25	9	6	10	39	41	24	— 2
10.—Leonesa	25	8	7	10	30	37	23	— 1
11.—Indauchu	25	10	2	13	38	52	22	— 2
12.—Sestao	25	8	5	12	31	44	21	— 5
13.—Condal	25	6	8	11	34	41	20	— 4
14.—Gijón	25	8	4	13	16	45	20	— 6
15.—Tarrasa	25	4	8	13	24	42	16	— 8
16.—Baracaldo	25	4	7	14	24	45	16	—11

LA PROXIMA JORNADA

Baracaldo-San Sebastián; Indauchu-Sestao; Condal-Celta; Tarrasa-Coruña; Orense-Sabadell; Pontevedra-Salamanca; Leonesa-Basconia, y Osasuna-Gijón.

GRUPO SEGUNDO

San Fernando, 3; Las Palmas, 0.
Tenerife, 3; Cádiz, 0.
Rayo Vallecano, 2; Real Murcia, 0.
Castellón, 3; Real Jaén, 0.
Hércules, 3; Extremadura, 0.
Córdoba, 1; Plus Ultra, 0.
Málaga, 1; Levante, 3.
Mestalla, 2; Atlético de Ceuta, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Tenerife	25	15	5	5	38	18	35	+ 9
2.—Atletico de Ceuta	25	14	4	7	46	29	32	+ 6
3.—Hércules	25	14	3	8	46	32	31	+ 5
4.—Cádiz	25	14	3	8	44	38	31	+ 5
5.—Córdoba	25	14	1	11	38	25	29	+ 3
6.—Levante	25	12	3	10	51	34	27	+ 1
7.—Murcia	25	11	4	10	35	32	26	+ 2
8.—Plus Ultra	25	12	1	12	51	35	25	+ 1
9.—Las Palmas	25	10	5	10	25	26	25	+ 1
10.—Mestalla	25	9	6	10	38	39	24	
11.—San Fernando	25	7	8	10	25	28	22	— 2
12.—Málaga	25	8	6	11	37	42	22	— 4
13.—Rayo Vallecano	25	7	4	14	33	48	18	— 8
14.—Castellón	25	6	6	13	29	45	18	— 8
15.—Extremadura	25	8	2	15	27	59	18	— 6
16.—Jaén	25	7	3	15	22	54	17	— 7

LA PROXIMA JORNADA

Plus Ultra-Las Palmas; Tenerife-Rayo Vallecano; Córdoba-Málaga; Atlético de Ceuta-Extremadura; Cádiz-Castellón; Murcia-San Fernando; Jaén-Mestalla, y Levante-Hércules.

TERCERA DIVISION

ANTEQUERANO, 0; SEVILLA AT., 1

Antequera. (Información telefónica de M. Salas.)—La taquilla registrada en este campo ha sido importante, ya que la visita del Sevilla Atlético, líder del grupo, había despertado una gran expectación y había ambiente de partido de gala.

No ha gustado plenamente el juego que han desarrollado los sevillanos en Antequera, aunque se reconoce que sus jugadores han seguido al pie de la letra las directrices que le habían sido encomendadas por su dirección técnica. Esto es, jugar en plano defensivo y prodigando el contraataque para sorprender alguna vez a la defensa local y conseguir algún gol, pues era fácil ver que los visitantes venían sólo y únicamente a conseguir salir imbatidos de este campo.

Así, pues, los sevillanos, escalonando hábilmente a sus hombres, retrasando a sus volantes y marcando férreamente a los hombres del ataque. Tirabit jugó como interior de enlace, moviéndose con soltura en la zona ancha, mientras que los exteriores también jugaban retrasados. En punta quedaban Peñalver y Fábregas, que dieron muchos sustos a la meta defendida por Villalba.

Naturalmente que esta táctica sevillana de "dejarse dominar" para mejor defender más pequeño espacio les dio un magnífico resultado, pues al filo de los cuarenta minutos de la primera parte, en uno de los contraataques sevillanos, Fábregas pudo batir a Villalba, consiguiendo el único tanto del partido y el que les había de dar la victoria. Aún pudo el Sevilla Atlético aumentar el tanteo en los minutos finales del partido, pues los antequeranos acusaron cansancio por el esfuerzo realizado anteriormente y entonces los visitantes dejaron sentir su gran preparación física y su mejor técnica.

El partido terminó con la victoria visitante y estos dos puntos los proclama campeones virtuales del grupo.

En el Sevilla Atlético destacó la gran actuación del central, Herrera, que serenamente dirigió la magnífica defensa; Cardoso, Romero y Axpe constituyeron un inexpugnable dispositivo defensivo, en unión del susodicho Herrera. Los volantes cuajaron también un gran partido, y Fábregas, a quien cupo el honor de conseguir la victoria sevillana, tuvo buenos colaboradores en sus compañeros.

En el Antequerano hubo mucha voluntad y deseos de vencer. Fueron muchos los saques de esquina que lanzaron contra la puerta visitante, pero todos ellos sin resultado positivo. Buscaron con ahinco el gol, pero se encontraron con una defensa que no daba el menor respiro.

Sevilla Atlético: Cardoso; Romero, Herrera, Axpe; Ramón, Moya; M. Romero, Fábregas, Peñalver, Tirabit y Blanco.

Antequerano: Villalba; Tina, Real, Mena II; Juanín, Mena I; Bernardo, Estévez, Benítez y Doña.

Arbitró el señor Peinado aceptablemente.

ILITURGI, 0; ECIJA, 0

Andújar. (Por teléfono.)—El Ecija ha logrado aminorar el lastre de sus negativos en este campo, poniéndose casi a salvo del descenso automático a que estaba amenazado. Por contra, es el Iliturgi el que ahora pasa a una situación de verdadera angustia, cuando quedan sólo pocos partidos para terminar la Liga y sin posibilidades de enmendar la situación.

El partido jugado entre astigitanos e iliturgitanos no ha sido ni bueno ni brillante, pero ha habido más codicia por parte visitante que por la local. Se ha jugado vivamente, y el Ecija hizo el partido que convenía a sus fines de puntuación.

Hubo un penalty contra el Ecija que Vega neutralizó deteniendo el castigo lanzado por Mendi.

Fueron expulsados el defensa derecho Durán, del Ecija, y el izquierdo iliturgitano, Martín.

El partido lo dirigió bien el señor Fernández Casas.

KIMBER, 7; SANLUQUEÑO, 1

Utrera. (De nuestro corresponsal, Manuel Garrido).—Como se esperaba, el Sanluqueño encajó la goleada, aunque proporcionara un susto a los espectadores al marcar su solitario gol, nada más comenzado el encuentro, logrado por Corchero. Reacciona el Kimber y a los cinco minutos, Muñoz-Gata establece el empate al rematar un córner. Siguel el juego con dominio alterno y a los 25 al lanzarse golpe indirecto por falta de los visitantes Redolat marca el segundo imparablemente. A los 36 llega el tercero por medio de Redolat al ejecutar un penalty por empujón a Vilachao dentro del área. Con resultado de 3-1 se llega al descanso.

En el segundo, el Kimber ejerce mayor dominio, haciendo buenas jugadas con peligro para la puerta sanluqueña. Fruto de este dominio es el cuarto gol a los 33 minutos por medio de Pascualín. Dos minutos después, Vilachao logra el quinto, coronando un avance local. A los 43 llega el sexto, magníficamente marcado por Toni, y a los 44 Muñoz Gata cierra la cuenta con el séptimo.

Los visitantes no se entregaron nunca y lucharon, siendo digno de destacar que encajaran la gran derrota deportivamente, sin un mal gesto y sin hacer asomar el juego duro.

Destacaron: Por el Sanluqueño, Durán y Morenati. Por el Kimber, Vilachao y Toni.

Acertado arbitraje del señor Soto.

JEREZ INDUSTRIAL, 2; LA PALMA, 0.

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas). Un festival taurino restó mucho público a este encuentro, que revestía bastante interés por la posición que los palmerinos tienen en la clasificación. Pero el partido en sí no ha respondido a este interés, ya que el La Palma es uno de los muchos equipos de Tercera División, que no tienen de notable más que algunas de sus individualidades y que por ello su labor se reduce durante los 90 minutos a lograr una férrea defensa. Esto lo consiguieron especialmente por la gran actuación de su guardameta, que paró mucho y bien.

El Industrial hizo un buen primer tiempo. Pero en el segundo se limitó a dejar pasar el tiempo y a aguantar las tarascadas de los laterales del La Palma, en especial el izquierdo Rodríguez.

El primer tiempo terminó 1-0, cuyo gol marcó Almagro a los 18 minutos. El segundo fue también conseguido por Almagro, a los 39 minutos de la segunda mitad.

El arbitraje del señor Oñoro muy mediano, pues no impuso autoridad y permitió durezas que afortunadamente no degeneraron en peor cosa.

BARBATE, 3; VALVERDEÑA, 0

Barbate de Franco. (De nuestro corresponsal, Parra Chacón). — Arbitró el señor Amador, que estuvo bien.

Hoy la afición pese a la victoria, no ha quedado satisfecha del juego realizado por el Barbate, toda vez que los de Valverde se han dedicado a destruir juego, por lo que los locales han creado escasas jugadas.

En la primera parte, el dominio es alterno, aunque hay superioridad de los locales. En esta primera parte, los visitantes tuvieron dos claras ocasiones de conseguir gol, pero la acertada intervención del meta barbateño evitó dos goles seguros.

A los 20 minutos, Rivas a pase de Quirós logra el primer tanto y único de este primer tiempo.

En la segunda se imponen los locales y el dominio es arrollador.

A los 20 minutos, Camacho en una melée ante la meta valverdeña, marca el segundo tanto. A los 39 se castiga al forastero con penalty que ejecutado por Camacho vale el tercer tanto al Barbate.

Destacaron: Por la Valverdeña, Montero, Damián, Alfaro y Pérez. Por los locales, Juan de Diego Alias, Juan Luis, Quirós y Morenilla.

PORTUENSE, 7; PUERTO REAL, 5

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)—Encuentro pródigo en goles, pero no reflejando el marcador el desarrollo del partido, pues mientras los tantos portuenses han sido logrados en buena lid, parte de los conseguidos por los visitantes han sido verdaderos regalos del portero local, Montes, por sus numerosos fallos y malas salidas. En pleno dominio local consigue el primero de la tarde el Puerto Real, por salida en falso de Montes, aprovechada por Paito. La reacción local llega seguidamente. Al minuto 15, Periquito establece la igualada con un tanto de antología. En el 25, Demetrio consigue el segundo portuense y a los 31, Tapia marca el tercero y se demuestra la superioridad de los locales sobre los contrarios y con este resultado se llega al descanso.

De salida, los visitantes aprovechan la poca inteligencia habida entre volantes y defensas y logra Paito otro tanto para los portorrealeños. Nuevo fallo de Montes y a saque de este gol y le marcan el tercero de forma garrafal, conseguido por Toronjo. Puesto el partido en tabla por obra del cancerbero portuense, los locales se crecen seguidamente y logran un nuevo gol al minuto 5 de este segundo tiempo, conseguido por Demetrio. A los 20 minutos es nuevamente Demetrio quien bate a Rozados de fuerte chut que le dobla las manos. En la confianza de la victoria hay dejadez en los locales, que atacan y logran por mala jugada del lateral derecho otro tanto que obtiene Paito. Cuando parecía que éste sería el resultado, hace una buena internada Periquito y consigue el sexto para los portuenses. Nuevo fallo de Montes y Toronjo consigue el quinto para los visitantes. Como broche final y superioridad del Portuense, en el minuto 45 Ricardo cierra la cuenta con el séptimo.

Destacaron: Por el Portuense Belarano, Tapia, Adolfo y Periquito; por el Puerto Real, Baldomero Silonis, Paito y Toronjo.

Arbitraje regular del señor Díaz Cuenllar.

RECREATIVO DE HUELVA, 3; AYAMONTE, 1

Huelva. (De nuestro corresponsal, Bolea.)—Alineaciones: Recreativo: Eugenio: Forcen, Cardo, Infantes; Guerra, Domínguez; Juliá, Sitges, Joaquín, Román y Benítez.

Ayamonte: Artillés; Millán, Félix, Lahoz; Martín, Mesoneros; Mendoza, Verdugo, Berro, Rubio y Martínez.

Arbitro, Cruz Carrascosa.

Buena entrada y baja calidad del Recreativo. Muy lentos a excepción de los primeros veinte minutos, dentro de los cuales el Recreativo nos engañó haciéndonos creer en una nueva goleada al estrellar a los ocho minutos un balón y al marcar Román a los 13 y 15 minutos los dos primeros tantos. El primero en magnífico pase de Guerra y el segundo de cabeza, casi en la misma raya de gol. Después, el juego fue deslabazado y sin cohesión, aunque siempre el Recreativo se mantuvo en superioridad sobre los fronterizos. No convenció el juego desarrollado ni la alineación presentada con Cardo de defensa central, que vino a romper la mejor línea blanquiazul de la presente temporada. Tampoco convenció la alineación de los jugadores en el campo señalada por el entrenador, dejando en la caseta al gran defensa Eli, en espléndido momento. Juliá, uno de los debutantes que salió con el número siete y que quiso actuar de interior izquierda o de medio del mismo lado, estorbándose casi siempre con Román y Domínguez. Sitges, que salió, actuó de interior derecha mientras pudo y no fue más que los primeros veinte minutos, pues después mostró claramente su falta de facultades. Todo ello dio lugar a que viéramos a un Recreativo por bajo de sus posibilidades, que hubo de luchar contra la falta de acoplamiento de los dos debutantes.

El Ayamonte, como se suponía, vino a cerrar líneas y a evitar la goleada, cosa que consiguió mostrándose todos sus jugadores con elevada moral y buena preparación. Marcó su tanto a los 18 minutos de la primera parte en un magnífico tiro de Mendoza en difícil ejecución. Este jugador hizo un buen partido en unión de Mesoneros, incansable toda la parte y muy eficaz en el corte.

El segundo tiempo fue de mal juego y dominio local. Joaquín marcó el tercero a los 25 minutos y otro balón se estrelló en el larguero.

Dos puntos más en una tarde gris. El arbitraje fue mediocre.

CORIA, 7; VICTORIA, 3

Coria del Río. (De nuestro corresponsal, Carlos Lobato).

A pesar de lo abultado del tanteo el equipo local no ha cuajado una gran tarde ni mucho menos. La victoria ha sido justa, pues sus delanteros supieron aprovechar mejor las oportunidades que les dio la defensa visitante, mientras que los delanteros forasteros tan sólo supieron aprovecharlas en tres ocasiones.

La formación de la media con Díaz-Cipriano y la inclusión en la delantera de Madreñas le dió al equipo más movilidad, por lo que esa falta de combatividad que en otras ocasiones hemos presenciado hoy desapareció en parte.

Desde el comienzo se lanza el Coria al ataque, y a los 10 minutos Madreñas aprovechando un fallo del portero logra el primer gol local, el juego continúa alterno, pero a los 32 minutos, Santero escapa y tras driblar a un contrario de fuerte tiro logra el segundo; a los 44 Miro, en genial jugada tras driblar la salida del portero, consigue el tercero.

La segunda parte comienza con los mismos síntomas: sin embargo son los forasteros los que consiguen marcar por medio de Pancho a los 11, y dos minutos después Castro se interna y es derribado dentro del área. El penalty es lanzado por Díaz que lo convierte en el cuarto gol. Nuevamente los forasteros logran marcar por mediación de Rafaelín a los 17 y animados por este gol presionan sobre el marco local, pero sin fruto. A los 32 Madreñas logra el quinto. A los 37, Cedrés logra el tercero y último forastero. Dos minutos después Castro de potente tiro logra el sexto y a los 43, Miro en otra genialidad logra el séptimo y último gol del encuentro.

Coria.—Bustos; Suárez, Rico, Castillo; Díaz, Cipriano; Villegas, Miro, Castro, Madreñas y Santero.

Victoria.—Zunón: Careaga, Melo, Salmerón: Mena, Ginés, Trujillo, Rafaelín, Pancho, Nené y Cedrés.

E. arbitraje de Abolafio, discreto.

Del Coria los mejores Cipriano, Madreñas y Díaz.

Del Victoria, Nené, Rafaelín y Pancho.

GRUPO XI

RESULTADOS

Antequerano, 0; Sevilla At., 1.
Linense, 3; Algeciras, 4.
Peñarroya, 6; Malagueño, 1.
Melilla, 4; Cordobés, 0.
Veleño, 1; Linares, 0.
Adra, 3; Ronda, 1.
Baeza, 1; R. Granada, 0.
Iliturgi, 0; Ecija, 0.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—SEVILLA A.	25	20	3	2	67	13	43
2.—Melilla	25	18	2	5	57	15	38
3.—Linares	25	15	2	8	46	31	32
4.—Peñarroya	25	14	1	10	51	40	29
5.—B. Linense	24	11	6	7	58	34	28
6.—Algeciras	25	11	4	10	45	35	26
7.—Adra	25	10	4	11	41	46	24
8.—Malagueño	24	10	3	11	41	38	23
9.—Ronda	25	10	3	12	32	44	23
10.—Veleño	25	10	3	12	25	47	23
11.—Ecija	25	9	3	13	37	52	21
12.—R. Granada	25	7	5	13	39	38	19
13.—A. Cordobés	25	8	2	15	42	53	18
14.—Iliturgi	25	7	4	14	33	66	18
15.—Antequerano	25	8	2	15	26	37	18
16.—Baeza	25	5	5	17	17	59	15

Positivos: Sevilla A. C., 19; Melilla, 12; Linares, 6; Peñarroya, 3; Linense y Algeciras, 2.

Negativos: Malagueño y Ronda, 1; Cordobés, 2; Veleño, 3; R. Granada, 5; Ecija, 7; Iliturgi y Antequerano, 8; Baeza, 9.

LA PROXIMA JORNADA

Sevilla A. C.-Linense, R. Granada-Antequerano, Algeciras-Peñarroya, Malagueño-Melilla, Cordobés-Veleño, Linares-Ecija, Ronda-Baeza y Adra-Iliturgi.

GRUPO XII

RESULTADOS

Coria, 7; Victoria, 3.
Huelva, 3; Ayamonte, 1.
Portuense, 7; Puerto Real, 4.
Jerez Ind., 2; La Palma, 0.
Barbate, 3; Valverdeña, 0.
Riffien, 2; Bollullos, 1.
Balón, 2; Jerez Deportivo, 0.
Kimber, 7; Sanluqueño, 1.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. Huelva	25	19	5	1	84	11	43
2.—Jerez Dpvo.	25	16	5	4	51	23	37
3.—La Palma	25	13	5	7	57	37	31
4.—Jerez Ind.	25	10	9	6	51	36	29
5.—Ayamonte	24	12	5	7	41	33	29
6.—Kimber	25	10	8	7	53	39	28
7.—Balón	25	11	6	8	36	25	28
8.—Portuense	25	11	5	9	51	44	27
9.—Bollullos	25	9	6	10	32	37	24
10.—Barbate	25	8	7	10	51	55	23
11.—Pto. Real	25	8	5	12	37	67	21
12.—Victoria	25	5	8	12	30	58	18
13.—Coria	25	7	3	15	44	61	17
14.—Riffien	25	7	3	15	27	47	17
15.—Valverdeña	25	4	7	14	28	44	15
16.—Sanluqueño	24	2	7	15	28	71	11

Positivos: Huelva, 17; Jerez, 11; La Palma, 7; Jerez Ind. y Ayamonte, 5; Kimber y Balón, 2; Portuense, 1.

Negativos: Barbate, 1; Bollullos, 2; Puerto Real, 3; Victoria, 6; Coria, Riffien y Valverdeña, 9; Sanluqueño, 11.

LA PROXIMA JORNADA

La Palma-Portuense, Pto. Real-Huelva, Ayamonte-Coria, Victoria-Kimber, Sanluqueño-Balón, Jerez-Bollullos, Valverdeña-Jerez Ind. y Barbate-Riffien.

Tiro de pichón

Con tiempo primaveral se celebraron en el campo de tiro de El Carambolo unas tiradas a pichón que fueron muy competidas.

En las económicas intervinieron 28 escopetas, resultando vencedor al once pájaro don Manuel de Mata Balbontín y finalista el señor Zapata.

A continuación las mismas escopetas intervinieron en dos "poules" distribuyéndose la prim... señores Fernández de la Campa, Valenzuela, Japón y Madariaga. La segunda resultó ganador don Antonio del Río y finalista el señor Japón.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Si estuviera el hombre "farto" de lo que dicen le "farta", no hubiera "dejao" este esparto tras endiñarle al Spartak. ¡¡Uno no sabe a la carta que quedarse ante estos "sar[tos!!



Fue a un Español a visitar y un Indio le salió al paso para largarle el "hachaso" y cortarle el "caminar". ¡¡Menos mal que gravedad no reviste nada el caso!!



Y... valga la antelación de lo que puede ocurrir al mallorquín en Madrid con el pentacampeón. ¡¡Como acaba de venir de tierras de Faraón, seguro va a recibir una buena información!!



A este le ha faltado un "tri" para fallarle las Fallas hoy con el Valladolid. ¡¡Más Tercero, que es así, cuando un huequecillo halla, vele ahí!!





¿De "Graná"? ¡¡Lo acostum[brao!!
Y si hay variación, es "pa" avivar el "alumbrao", a punto ya de explosión. ¡¡Hoy, "pa" colmo, le han "de[jao" hasta un poco de carbón!!

SEVILLA, 0; BARCELONA, 1



1.—El gol barcelonista, obtenido por Ribelles cuando quedaban por jugar doce minutos.

2.—Maraver hizo un partido colosal. Aquí arrebata un balón alto a Evaristo.

3.—Con Maraver fue Pereda figura destacada del choque. Escapó muchas veces a la vigilancia de Olivella.

4.—Foncho despeja un balón no alcanzado por Szalay.

5.—Pereda intenta el remate obstaculizado por Olivella.

6.—Aquí disputan Juan Manuel y Coll.

7.—Acoso a la puerta barcelonista. Ramallets atenaza con seguridad el balón.

8.—Evaristo y Achucarro saltan por la pelota ante la presencia expectante de Valero.

9.—Antoniet remata sin resultado el balón que saldrá fuera.

(REPORTAJE GRAFICO SANCHEZ DEL PANDO Y MIGUEL.)

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.292

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MARTES 14 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Huelga de los obreros de servicios públicos en París

París, 14. (Efe).—Un millón de obreros de los servicios públicos declararán hoy una huelga de 24 horas, para respaldar sus demandas para que les sean concedidos los sueldos mínimos mensuales.

Los Sindicatos han anunciado, por otra parte, una manifestación de protesta.

Once personas ahogadas en las inundaciones de Río de Janeiro

Río de Janeiro, 14. (Efe).—Once personas han perecido ahogadas a causa de las inundaciones provocadas por fuertes lluvias caídas durante una tormenta en la región de Río.

Los restos de ocho personas fueron recogidos de un autobús que fue arrastrado por la corriente, cayendo por un puente al río Timbo. No han sido encontrados los restos de las otras tres personas.

Kruschev quiere que Kennedy visite Rusia

El Presidente norteamericano da a conocer un vasto plan de ayuda a Iberoamérica

Reconstrucción de economías, progreso de las ciencias y alimentos para la paz, los principales puntos del programa

NUEVA YORK, 14. (EFE.)—La revista «New Week» informa que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, desearía que el presidente Kennedy le visite en Rusia.

La revista, haciéndose eco de «fuentes fidedignas», señala que en su reunión con el embajador norteamericano Llewellyn Thompson, Kruschev le dijo: «¿Por qué he de ir yo de nuevo a Estados Unidos? Ya estuve recientemente. Sería mejor que el Presidente norteamericano viniese aquí».

La revista termina diciendo que Kennedy no siente gran entusiasmo por realizar el viaje, pero que algunos de sus consejeros le han pedido que lo piense.

PLAN PARA IBEROAMERICA

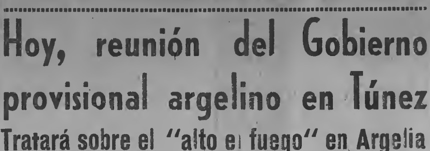
WASHINGTON, 14. (EFE.)—El presidente Kennedy ha propuesto que las Repúblicas americanas inicien «un nuevo y vasto plan» para transformar la década de los años sesenta en «una década histórica de progreso democrático».

El plan del Presidente contiene diez puntos y ha sido expuesto en una recepción celebrada en la Casa Blanca en honor de los representantes diplomáticos de los países iberoamericanos.

Kennedy hizo constar que los diez puntos de su plan son los siguientes:

1. Inauguración de un nuevo y vasto plan de diez años, bajo el

(Continúa en segunda pág.).



Hoy, reunión del Gobierno provisional argelino en Túnez

Tratará sobre el "alto el fuego" en Argelia

Túnez, 14. (Efe). — El Gobierno «provisional argelino» se reunirá hoy en esta ciudad, part tratar sobre las perspectivas de poner fin a la lucha iniciada en Argelia hace seis años.

Se tiene entendido que estudiará un informe sobre las conversaciones sostenidas con representantes franceses en Suiza.

Mañana, el Gobierno francés celebrará también una reunión

Mientras tanto, se informa que conversaciones de alto nivel serán celebradas, probablemente, a fines de la semana en curso en una localidad de los Alpes franceses próxima a la frontera con Suiza.

PRONOSTICO DE BURGUIBA

Túnez, 14. (Efe).—El presidente tunecino, Habib Burguiba, ha sido objeto de una entusiasta recepción al visitar el antiguo barrio árabe de Túnez. Millares de tunecinos aclamaron a Burguiba, mientras éste recorría el antiguo barrio con motivo de la «Fiesta de la Duda» la 27 noche del Ramadán.

En una entrevista concedida a un periodista libanés, el presidente tunecino declaró: «He apostado con mis amigos nacionalistas argelinos que pasaremos el próximo final del Ramadán en Argel.»

Como es sabido, el Ramadán —el mes en el que los musulmanes ayunan desde la salida hasta la puesta del sol— termina el próximo viernes.

Solís inauguró en Caudete una red de 34 cooperativas vinícolas y almazareras

"Hay que industrializar el país para que todos vivan mejor", dijo el ministro



LOS MIEMBROS DEL CONGRESO DEL SEU VISITAN AL MINISTRO SECRETARIO GENERAL

Un momento de la visita efectuada por los miembros del III Congreso Representativo del SEU, presididos por el jefe nacional, al ministro secretario general del Movimiento, señor Solís. (Foto Cifra.)

Albacete. — El ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz, acompañado de las jerarquías nacionales que con él llegaron a esta capital, inició la jornada de ayer con la visita a la Jefatura Provincial del Movimiento, donde presidió una reunión extraordinaria del Consejo Provincial.

El jefe provincial y gobernador civil, que le recibió, pronunció unas palabras de bienvenida y salutación y ofreció al ministro la adhesión de la Falange albacetense, expresando a continuación las realizaciones logradas. Por último, rogó al señor Solís que trasladara al Caudillo la lealtad de la ciudad y de la provincia.

El ministro pronunció un breve discurso, abandonando seguidamente la Jefatura para dirigirse a la Casa Sindical, en donde fue recibido por el delegado y otros mandos, con los

Continúa en segunda página)

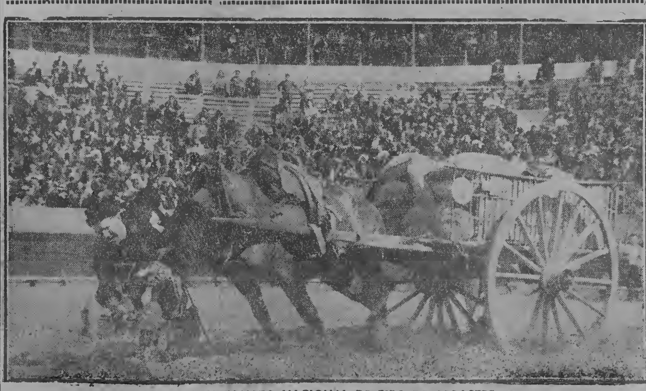
Belinda Lee, muerta en accidente de automólvi

Reventó un neumático de su coche cuando iba a más de 150 Kms. por hora

Bakekr (California), 14. Efe. La actriz cinematográfica británica, Belinda Lee, ha resultado muerta cuando el automóvil en que viajaba a una velocidad superior a los 150 kilómetros por hora, sufrió un reventón en uno de los neumáticos. La actriz, que contaba 26 años de edad, salió despedida a 30 metros del coche.

Otros tres ocupantes del vehículo resultaron heridos. El conductor era Alet Nenc Falenga.

El accidente se registró en las proximidades de San Bernardino, a unos 200 kms. de Los Angeles.



I CAMPEONATO NACIONAL DE TIRO DE ARRASTRE

CASTELLON DE LA PLANA:—En la plaza de toros de esta capital y ante ocho mil espectadores se ha celebrado el I Campeonato Nacional de Tiro de Arrastre, en el que participaron cinco equipos con un total de ochenta caballerías. En la foto, un momento de la prueba para una sola caballería con carga del doble peso del animal y un recorrido de sesenta metros, en la que venció el caballo «Careto», con un tiempo de veinticuatro segundos. (Foto Cifra Gráfica.)

Un barco "pirata" ataca a cañonazos el Instituto Cubano del Petróleo de Punta Gorda

El buque, después de perforar un tanque de gasolina, logró escapar

La Habana, 14. (Efe).—De fuente oficial se anuncia hoy que un barco "pirata" ha hecho una incursión, atacando, con fuego de cañón de 50 milímetros, el Instituto cubano del petróleo en Punta Gorda, en la bahía de Santiago de Cuba. Resultó muerto un marinero y herido otro. Un comunicado informa que el buque penetró rápidamente y escapó antes de que los barcos patrulleros revolucionarios pudieran interceptarlo. En el comunicado, el ataque se interpreta como otra manifestación de las continuas agresiones apoyadas por el "imperialismo yanqui". Se pretende también que el barco "pirata" se refugió luego, probablemente, en la base norteamericana de Guantanamo.

El mismo boletín, retransmitido por radio y televisión, dice que los disparos perforaron un tanque de gasolina, provocando un incendio que fue rápidamente sofocado. Se ha identificado el marinero muerto, que ha resultado llamarse Renato Rodríguez.



Democracia social

El más elemental sentido de la política aconseja y exige que se gobierne para el pueblo y por el pueblo. Quiere decir que éste ha de participar en las tareas del Estado asintiendo o discrepando, según los casos, de las decisiones. De ahí la necesidad y la figura de la representación. El problema parte de aquí, de la representación en sí, cómo se produce y cómo actúa. Los defensores de cierto sistema representativo, a pesar de los muchos fracasos acumulados, especialmente en los tiempos modernos, se empeñan en mantener la exclusiva del criterio representativo. Caben muchos criterios y establecido esto no cabe la menor objeción al hecho cierto, que sólo puede negar un sectarismo de principios apriorísticos y de prejuicios, de que la Organización Sindical española constituye no sólo un perfecto cauce representativo, sino que es exactamente el más apropiado y fiel para este momento histórico.

Hacía falta ciertamente su proclamación en puntos programáticos, su formulación formal en letras precisas. Y esto es lo que se ha hecho en el Congreso Sindical Nacional que acaba de celebrarse en Madrid con participación de todos los estamentos sociales y de todos los Sindicatos de la producción nacional. Y hay que empezar por señalar el garbo literario, la precisión conceptual y el gran tono con que en la cuarta proclamación de la ponencia sobre Representación Sindical se establece y se define la democracia social.

Sin ambages se proclama la necesidad del sentido democrático del Gobierno y de la sociedad, y negando viabilidad implícitamente a la representación inorgánica, fruto del liberalismo, parcelador de la geografía social, en cuadriláteros artificiales —basados en ideologías—, se pronuncia, con rigor terminológico, por la democracia social.

Es esta una democracia que a nadie excluye y que a todos los españoles agrupa en razón de su contorno profesional, en cuanto obrero de la colmena y soldado del ejército de la producción. Esta democracia se basa en dos principios: el de la asociación y el de la representación, desarrollados con un sistema representativo completo.

De destacar en este sistema es la unidad estructural de empresarios y trabajadores en ese mismo cuadro de colaboración con el Estado. No entraña, sin embargo, ningún reinado de la confusión, porque la unidad es conciliable con el encuadramiento, en formas sindicales diferenciales, de la unión superior, de las cuales resulta la estructura total contraria, superadora de la lucha de clases y de los partidos políticos que han resultado inservibles.

Solís inauguró en Caudete...

(Viene de primera página.)

que pasó, a renglón seguido, al salón de sesiones.

El señor Solís, al que se le hizo entrega de estudios y proyectos económicos, sociales y asistenciales de la Organización Sindical, relativos a la provincia, pronunció un discurso.

"Hemos cubierto una etapa—dijo—de veinte años de lucha. Ahora nos queda la etapa que nos ha de proporcionar una vida mejor, pero hemos de poner empeño y ahínco para conseguir que no haya un solo hombre sin trabajo, para mejorar nuestro campo, nuestras carreteras, nuestras industrias, con el signo de la justicia, que es una bandera fundamental de nuestro Movimiento. No queremos una España raquítica, sino grande, y vosotros, dirigentes sindicales, habéis sido convocados a esa tarea. Queremos más cosas todavía para España, más realizaciones. Vencida la etapa más difícil hay que conseguir otras metas. Para ello, el Caudillo os necesita a todos, como dijo él mismo en el primer Congreso Sindical.

Yo le contesto en vuestro nombre, en el de todos los trabajadores españoles, que nos tiene ya dispuestos para trabajar por España, que es cuando se trabaja con mayor eficacia."

Para corresponder a las aclamaciones del público que se agolpaba en la calle, el ministro salió al balcón de la Casa Sindical, desde donde saludó a los albacetenses y les dirigió unas palabras.

Acto seguido, el ministro llevó a cabo diversas visitas, entre ellas una al Barrio Hogar Nacional Sindical, compuesto por 2.231 viviendas protegidas, en cuya construcción se han invertido 125.733.607 pesetas.

ACTOS EN CAUDETE

Desde la capital, el ministro, acompañado de los delegados nacionales de Provincias y de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento y otras jerarquías sindicales, se trasladó a Caudete. El ministro se dirigió directamente a la Cooperativa de San Isidoro, integrada por una vinícola y otra almazarera, en cuya gran explanada exterior se habían concentrado más de diez mil trabajadores y empresarios campesinos, y en la que tuvieron lugar, entre otros, los actos siguientes:

Primeramente fueron bendecidas e inauguradas simbólicamente las treinta y cuatro cooperativas vinícolas y almazareras que integran la red de esta provincia, construidas en los dos últimos años, por un importe de noventa y nueve millones de pesetas, y que agrupan a más de cinco mil socios cooperadores.

A continuación, el ministro dio posesión de sus cargos y entregó las credenciales a los jefes de Hermandad de los ochenta y nueve pueblos de esta provincia, designados en las últimas elecciones sindicales, comenzando por el jefe de la Hermandad local de Albacete.

Luego presidió el acto de la firma de siete convenios colectivos del campo, correspondientes a otros tantos pueblos de la provincia y que afectan a 1.536 empresas y a 5.318 trabajadores.

Finalmente dio comienzo el acto de afirmación político-sindical, en el que el ministro secretario general pronunció un discurso. Comenzó expresando su satisfacción por encontrarse en la provincia de Albacete, obedeciendo —dijo— una consigna del Caudillo, que quiere que se establezca contacto con los pueblos, que se escuchen sus necesidades y problemas, que se mantenga con los españoles un permanente diálogo.

Con respecto al acto de inaugurar 34 cooperativas, dijo el señor Solís que la cooperación ha roto por fin en España con el funesto individualismo, ya que, al unirse los labradores por medio de las cooperativas, se sacará al campo el beneficio debido, y que hasta ahora se perdía por causa de los intermediarios. Estas cooperativas locales —añadió— se convertirán después en provinciales, más tarde en nacionales y llegaréis, incluso, a convertiros hasta en exportadores de vuestros propios productos.

También el ministro se refirió al acto de la firma de siete convenios colectivos del campo, y dijo a este respecto que hay que continuar por esta línea iniciada ya, que tenemos que cuidar por encima de todo, de la maquinaria y de otros aspectos, al hombre. Nuestros trabajadores, humana y cristianamente, constituyen nuestra mayor preocupación, y por ello considero que este acto ha sido el más importante de los celebrados en esta magnífica jornada. Creo que este es el buen camino —añadió—: el de la unidad, el del entendimiento y el de la hermandad, porque, aunque en la guerra unos vencieron y otros perdieron la victoria fue de todos los españoles, porque todos, unos con la verdad y otros equivocados, luchamos por una España mejor.

Anunció el señor Solís que el Caudillo ha señalado una nueva etapa, para la que se precisa la colaboración de todos. Hay que industrializar el país para que los españoles vivan mejor, y en esta lucha ninguno de vosotros podéis ser espectadores, sino actores a través del Sindicato, de las hermandades y del Municipio.

Finalizados los actos, se celebró en la misma Cooperativa de San Isidro una comida de hermandad, saliendo luego el ministro y acompañantes para Almansa, a donde llegaron a las seis de la tarde.

El señor Solís visitó detenidamente cinco cooperativas industriales de productores de calzado, departiendo con los obreros y empresarios e interesándose por sus problemas.

La esposa del Caudillo clausuró el III Certamen Juvenil de Arte

Madrid.—La esposa del Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, ha presidido el acto de clausura del III Certamen Juvenil de Arte, en unión del ministro de Educación Nacional, don Jesús Rubio, y otras autoridades y jerarquías.

El delegado nacional de Juventudes, señor López Cancio, pronunció unas palabras, en las que expuso la significación de estos certámenes, y seguidamente, el jefe del Departamento de Extensión Cultural y Artística, señor López Anglada, dio lectura al acta emitida por el jurado calificador. Terminada ésta, fueron llamados los pequeños artistas premiados, siéndolo en primer lugar el premio extraordinario, Ramón Montesa, que recibió de manos de doña Carmen Polo de Franco y del ministro de Educación Nacional la medalla de oro y el premio correspondiente.—CIFRA.

Ultima hora deportiva

Patterson retiene su título mundial de los grandes pesos

Venció por K. O. a Johansson en el sexto asalto

Miami Beach (Florida), 14. (Alfil.) Floyd Patterson (Estados Unidos) ha retenido su título mundial de los grandes pesos al vencer por fuera de combate a Ingemar Johansson (Suecia), a 2,45 del sexto asalto de su combate, concertado a quince.

El combate, arbitrado por Billy Regan y juzgado por Carl Gardner y Gus Jacobson, todos ellos de Miami Beach, comenzó a las 4,46 de la mañana (hora española), cinco minutos más tarde de la hora fijada para la pelea.

Un total de 13.000 personas abarrotaban el recinto. Se hallaban presentes en las sillas de "ring" destacadas personalidades del mundo de los deportes, entre ellas el deportista Vanderbilt, los boxeadores que fueron viejas glorias José Louis, Max Schmelling, Rocky Marciano y el destacado jugador de baseball Joe di Maggio. También grandes figuras de la cinematografía como Frank Sinatra, Jimmy Durante, Marlene Dietrich y Joan Crawford.

El primero en entrar en el "ring" después de una demora injustificada de cinco minutos fue el púgil sueco y aspirante al título, Ingemar (Ingo) Johansson. Le siguió, inmediatamente después, el campeón, Floyd Patterson.

Previa autorización de la Comisión atlética de Miami, ambos púgiles vestían calzones negros con franja blanca. He aquí el combate, asalto por asalto:

Asalto primero.—Inmediatamente después de sonar la campana, Johansson abandona su esquina y lanza un izquierdazo a Patterson al que alcanza en la frente. Johansson parece dispuesto a terminar pronto y después de un intercambio de golpes logra alcanzar con su derecha al campeón en la mandíbula y lo derriba. Aunque Patterson puede levantarse al contársele cuatro segundos, espera los ocho obligatorios. Patterson se levanta e inicia un ataque furioso. Johansson vuelve a alcanzar a Patterson en la mandíbula y lo derriba otra vez, por la cuenta de ocho. Se levanta el campeón y consigue alcanzar al aspirante con un gancho de izquierda a la mandíbula. Cae Johansson por la cuenta de ocho. Se levanta el púgil sueco y Patterson le ataca, alcanzándole de nuevo con otro gancho de izquierda. El aspirante acusa el golpe y suena la campana.

Segundo asalto.—Ambos púgiles se lanzan al ataque. Patterson lanza golpes de izquierda y derecha contra Johansson, pero el púgil sueco los esquiva bien.

Johansson alcanza bien al campeón con un derechazo pero éste se rehace rápidamente y toma la iniciativa. Intenta un gancho contra el aspirante y al fallar, resbala y cae a la lona. El árbitro opina que no debe contar.

Patterson trata de acercarse a un cuerpo a cuerpo. Johansson lo evita con fuertes golpes de derecha e izquierda y alcanza de nuevo a Patterson con su derecha. Patterson alcanza seguidamente al aspirante con un gancho de izquierda.

Johansson tiene la iniciativa y alcanza de nuevo al campeón con la izquierda, y seguidamente con la derecha. El campeón sacude la cabeza. Se recobra y alcanza al aspirante con la izquierda en la cara. Suena la campana.

Tercer asalto.— Johansson toma la iniciativa y consigue conectar su izquierda a la mandíbula del campeón. Siguen a este izquierdazo dos fuertes derechazos. Por primera vez Patterson parece acusar los golpes, pero se cubre bien y fuerza un cuerpo a cuerpo, del que sale con un fuerte golpe dirigido al estómago del aspirante. Responde Johansson con fuertes izquierdazos y derechazos que alcanzan al campeón en el pecho y cara.

Ambos púgiles sufren heridas en la cara y cejas.

Termina el asalto. Johansson se muestra confiado porque parece que el campeón se muestra más lento.

Cuarto asalto.—Las heridas de ambos púgiles han sido hábilmente cerradas por sus segundos. Patterson toma la iniciativa y ataca con golpes de ambas manos, obligando a Johansson a retroceder hacia las cuerdas. Sigue el campeón golpeando con ganchos. Responde Johansson con su izquierda y alcanza a Patterson en varias ocasiones. Patterson lanza un gancho y alcanza al aspirante en el cuerpo, pero Johansson responde con un "uppercut" y luego con un derechazo a la mandíbula. El campeón, aunque alcanzado y tocado, no parece acusar los golpes.

Johansson lanza un fuerte derechazo pero aunque logra tocar al campeón éste se hallaba demasiado alejado para que el golpe surtiese efecto. Suena la campana.

Quinto asalto. — Ambos púgiles inician este asalto con demasiadas medidas de precaución, teniendo en cuenta, por lo visto, la potencia de cada uno. Patterson lanza su derecha y alcanza en la cabeza al sueco. El aspirante contraataca con cortos golpes de derecha.

Sigue Johansson golpeando al campeón. El púgil sueco intenta un ataque a fondo, pero se retira rápidamente, cuando Patterson inicia una serie de duros golpes, que son esquivados, en su mayor parte, por el aspirante.

Johansson aguanta, y el campeón sigue con la iniciativa. Con un buen izquierdazo alcanza a Johansson, pero el aspirante no acusa el golpe.

Al sonar la campana, ambos púgiles parecen enteros.

Sexto asalto.—Johansson alcanza con su derecha en la cara de Patterson, haciendo que el campeón muestre, con una mueca, su dolor. Luego, el púgil sueco alcanza al campeón con un izquierdazo y un derechazo y vuelve a conectar su derecha, que alcanza bien a Patterson. El campeón parece debilitado. Sus piernas le flojean.

Se rehace, sin embargo, el campeón y ataca en tromba. De un fuerte izquierdazo, seguido de otro derechazo, alcanza al aspirante en la cara y lo derriba. Cuenta el árbitro, y el púgil sueco no se levanta al pasar el tiempo reglamentario.

Separa el árbitro al campeón, y tras levantarse Johansson y dirigirse a su esquina, levanta el brazo de Patterson, proclamándole vencedor del combate y campeón del mundo, reteniendo el título, que arrebatase a Johansson, después de haberlo perdido el 26 de junio de 1959 ante el púgil sueco.

«Nada hay más agradable a Dios, más honroso para la Iglesia, de más provecho para las almas, que un sacerdote santo» (Pío XII).

Kruschev quiere...

(Viene de primera página.)

cual los Estados Unidos proporcionarán a los países iberoamericanos parte de sus recursos «en cantidad suficiente para convertir este programa en una operación fructífera, del mismo modo que ayudamos a los países de Europa a reconstruir sus economías».

2. Celebración de una reunión ministerial del Consejo Económico y Social Interamericano para comenzar la realización del plan masivo, que será «la esencia de la alianza para el progreso».

3. Solicitar del Congreso la aprobación del empleo de quinientos millones de dólares para ayuda del programa de asistencia proyectado por la administración de Eisenhower.

4. Apoyo norteamericano a la integración económica en América del Sur, que constituiría un genuino paso hacia la creación de grandes mercados y al aumento de las oportunidades competitivas.

5. Disposición de los Estados Unidos para cooperar en el detallado examen de los problemas de acomodación de mercados, así como terminar con los frecuentes y violentos cambios en los precios, que tan gravemente afectan a las economías de las naciones iberoamericanas.

6. La inmediata puesta en marcha del programa «alimentos para la paz», para ayuda a los hombres y mujeres hambrientos que no pueden esperar a que se solucionen las discusiones económicas o las conferencias diplomáticas.

7. Poner al alcance de todos los habitantes del hemisferio occidental las «crecientes maravillas de la ciencia moderna», para mejorar su existencia y su nivel de vida.

8. La rápida expansión de técnicos y organismos de paz que trabajarán para mejorar las economías de los países que se desarrollan rápidamente en Iberoamérica.

9. Reafirmación de la decisión norteamericana de defender a cualquier nación americana cuya independencia se vea amenazada.

10. La participación de Iberoamérica en la contribución para el enriquecimiento de la vida y la cultura en los Estados Unidos.

Han sido descubiertos en Kenya restos humanos de hace 700.000 años

El más viejo testimonio de la existencia del hombre sobre la Tierra

Por la señales que ofrece el cráneo, parece que el hombre a quien perteneció fue asesinado

En lo más profundo de las florestas pántanosas de la región de Olduvai, en Kenya, han sido hallados restos humanos de un hombre que se supone que vivió hace setecientos mil años. El descubrimiento ha sido hecho por el profesor Jonathan Leakey.

Se trata de la más vieja reliquia humana que se conoce. Además, arrojará mucha luz para explicar algunos misterios que ayudarían a conocer los principios de la Humanidad.

Pero en este caso concreto se da también la coincidencia que los restos humanos encontrados pertenecen a un hombre que murió asesinado. Tal apreciación no es ni mucho menos gratuita, sino que es el fruto de una minuciosa investigación realizada sobre las pruebas del delito.

Los destrozos producidos en este cráneo húmano ofrecen muestras evidentes de haber sido producidas por un arma cortante, como es un hacha de sílice. En la caja craneana ha sido hallado un fragmento del hacha, incrustado por un semejante.

EL MOVIL DEL PRIMER CRIMEN

Hasta se supone cuál fue el móvil del primer crimen del que se tienen noticias. Se cree que el agresor se lanzó sobre su víctima por un instinto de canibalismo, con miras a proporcionar alimentación a su clan. Por aquellas épocas parece que el canibalismo era muy frecuente, especialmente en algunas regiones de Kenya, por razones prácticas como son la mayor facilidad para ejercitar la caza del hombre, que no oponía tanta resistencia como los animales y por su menor agresividad.

Entre el director del Museo de Nairobi y un antiguo jefe de Scotland Yard han conseguido además reconstruir este crimen. El asesino según su hipótesis, fue acercándose a la víctima subrepticiamente y por la espalda. Y cuando la tuvo a mano le asestó un tremendo golpe del que falleció inmediatamente. Pero aun se ha llegado a mayores apreciaciones en torno a este delito. Juzgando por la enorme fractura que ofrece el cráneo y por el trozo de arma incrustado en él, hay que suponer que el criminal era un hombre de gran fortaleza física.

UN HECHO TRASCENDENTAL

Este crimen denuncia también un hecho trascendental en la historia de la Humanidad: el paso del hombre de hace setecientos mil años de la alimentación herbívora a la carnívora, o, mejor dicho, omnívora. Aquellos individuos se alimentaban de carne cruda, generalmente de animales que encontraban muertos. Se cree que fuera así, ya que las armas halladas eran muy poco propicias para hacer frente a las especies animales de aquel período, de propociones enormes, y de gran agresividad.

Pero junto con este cráneo han sido hallados huesos de pies y manos que ayudarán también a los hombres de ciencia a confirmar una serie de hipótesis en la sucesión de los momentos evolutivos, que transformaron en un ser humano un ser de apariencia totalmente simiesca. Porque hasta ahora los vestigios del hombre primitivo eran solamente anteriores en muy poco tiempo al famoso ejemplar del hombre del Neanderthal. Y por ello, para la reconstrucción de la historia humana, faltaban aún muchos eslabones para aproximarse a épocas más lejanas.

SU CONDICION DE BIPEDO

Los antropólogos que han estudiado los restos hallados ahora en los bosques de la región de Olduvai afirman que se trata de un individuo joven que caminaba sobre dos miembros, por lo que se descarta su condición de cuadrúpedo, como habían imaginado algunos hombres de ciencia. También por los utensilios encontrados, que utilizaban en su cotidiano existir, hay que pensar que eran seres inteligentes, no reducidos a una limitación animal.

Con el hallazgo de este cráneo prehistórico perteneciente a un ser humano que vivió hace setecientos mil años, se nos ofrece, como decimos, el más viejo testimonio de la existencia del hombre sobre la Tierra.

UNA CURIOSA FALSIFICACION

Aunque no ponemos en duda la autenticidad de estos restos, nos vienen a la memoria casos muy semejantes a éste, que pasado el tiempo pudo comprobarse que eran totalmente falsos. No hay más que recordar la historia del cráneo llamado «Eanthropus Dawsoni», en honor de su descubridor, que no pertenecía a un lejanísimo ascendiente nuestro, un hombre-simio, que vivió hace setecientos u ochocientos mil años, como se pretendía, que podía haber servido para confirmar las teorías evolucionistas de Darwin. Se trataba de la más sorprendente falsificación realizada por medios químicos.

Dawson, un aficionado a la arqueología, despechado por la escasa estimación que tenía entre sus compatriotas, para llamar la atención y ganarse unos honores que no lograba alcanzar, se decidió un día a perpetrar esta curiosa falsificación, utilizando el cráneo de un orangután hallado en Poltdown, que fosilizó artificialmente por medio del bicromato de potasio.

Pero al cabo de cuarenta años, después de más de treinta de haber permanecido en las vitrinas del British Museum, un profesor alemán que sospechaba la autenticidad de aquel cráneo, logró descubrir el fraude que encontró la justificación razonada en el testamento que dejó su propio falsificador al morir.—WILLIAM Y. ELLIOT.

(Exclusiva para Pyresa.)

Carnet de un transeúnte

Altibajos de la cortesía ciudadana

por José García Nieto

No es lo peor que atravesemos unos tiempos en los que la forma de cortesía hayan perdido jerarquías y costumbre; lo verdaderamente molesto es que haya gentes que permanezcan fieles a los buenos modos y tengan que enfrentarse con aquellas a las que ésto nada importa. El buen ciudadano se echa a la calle y no puede suponer a qué lucha varia y turbadora se van a ver sometidos sus nervios durante la jornada. Su paso entre sus semejantes puede atentar contra su bondad, contra sus principios y aún contra su vida. Volver indemne a casa, muchas veces, puede considerarse como un verdadero milagro.

Usted, amigo mío, que conserva una calma habitual, que tiene un respeto terminante por los demás hombres, que incluso los ama, sin conocerlos, por que al fin y al cabo con ello usted cumple un precepto divino, tiene que enfrentarse en multitud de ocasiones con la descortesía, con la frialdad y aún con la crueldad de los demás. Pero aquí viene lo bueno. Usted ya sabe que la vida y la sociedad se vuelven duras y agresivas, que su paso se accidenta cada día con nuevos e insalvables obstáculos, y usted, sin demasías pero con fortaleza, se prepara para la lucha contra los peores. Y, de pronto, la sorpresa, porque ante usted aparece un semejante que le gana en cortesía, en buenos modos y en cuidadísima educación. Esto surge siempre de una manera inesperada y sin solución de continuidad con la grosería de que poco antes le han hecho víctima. Y, naturalmente, sus nervios se rompen y usted no sabe qué hacer. No se puede tener el ánimo tan flexible que soporte estos bruscos cambios del ser humano en el medio ambiente. Le harán a usted pasar del más riguroso invierno de la agresión, al más blando reinado de la temperatura afectiva. Y todo sin aviso, sin previsión para que usted pueda preparar las defensas adecuadas.

Usted toma un taxi: da para pagar una moneda de cincuenta pesetas y el conductor, con harta frecuencia, le devuelve el cambio de veinticinco. Naturalmente, a usted, que le han hecho esto varias veces, el hecho le produce la consiguiente indignación. Y se prepara para la próxima. Mira ya a cada conductor como a un enemigo que está preparando sus armas para molestarle, y usted, pensando en agresiones anteriores, resta a sus modos la dulzura y la paciencia habituales. Es cuando, inesperadamente, el taxista le abre a usted la portezuela del coche, o para el contador en una parada imprevista, o se niega a admitirle la propina.

Casos parecidos pueden a usted pasarle con un camarero, con un limpiabotas, o con el acomodador de un espectáculo. Hay personas que conserven los hábitos de antaño. Servir no es una deshonra, no es un sacrificio, no es una cuesta espinosa que haya que subir con fatiga y disgusto cada día. Casi todos los humanos tenemos momentos en que hacemos de servidores y otros en que nos sirven a nosotros. Pensando en esto con serenidad, nos costaría muy poco servir con modestia y alegría al propio tiempo.

Hay una evidencia. Al mal educado no le desarman, contra lo que podía parecer, los hábitos del bien nacido. Cuántas veces nos habremos parado ante una puerta para dar paso cortés al que iba a pasar el umbral en dirección contraria. Y éste, altivo o indiferente, quizá ensimismado egoístamente en la charla de alguien a quien acompaña, ha pasado ante nuestras narices sin hacer el menor signo de gratitud o de comprensión. Pero es preciso, más que nunca, que los adelantados de la cortesía se afiancen en su proceder que, no se desanimen y que sigan dictando su paciente, desinteresada y mal pagada lección. El mundo solamente podrá empezar a suavizarse por las formas de contención humana que arranquen de cada individuo. Tiene que bastar, ante tanta dureza, tanta agresividad, el íntimo orgullo de seguir siendo paciente y caritativo.

Hay hasta que recoger con humor —siempre que sea posible— estas muestras de tanto desaprensivo de inhumana condición. Y, eso sí, cuando las cosas pasen estos límites que ya la dignidad del hombre honrado no puede tolerar, hay que unirse, si voluntariamente, al ofendido, y hay que repeler, con la violencia precisa, estos actos que desfiguran nuestra bien ganada cédula de cordialidad y de hidalguía.

La libertad sindical

Para advertir la importancia de todas las cuestiones relativas al sindicalismo entre nosotros hay que tener presente la magnitud y la naturaleza de nuestro intento nacional de creación política. En lo que estamos empeñados como país es en encontrar, para nosotros y para el mundo, una nueva solución de sistema político en régimen de libertad. Quizá pueda darse una idea gráfica y en cifra de la importancia del propósito, diciendo que esa solución está destinada a ser, para nuestro tiempo, lo que fue la Revolución Francesa para el siglo XIX. Ya se ve sólo con esto, que las cuestiones sindicales, en todos sus aspectos y dimensiones, reclaman de nosotros una atención permanente y profunda, que no hemos de escatimar, a poco sentido de la responsabilidad que tengamos.

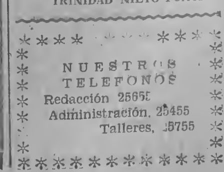
Una de estas cuestiones, y de las de mayor rango, es la de la libertad sindical, tratada expresamente entre otras por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, señor Solís, en su discurso de clausura del I Congreso Sindical. Con unidad sindical y con multiplicidad o diversidad sindical —ha dicho el ministro— puede haber o no libertad sindical. Y se expresaba así, replicando a quienes, sin conseguir profundizar en la entraña de este tema, vienen esgrimiendo argumentos espaciosos contra nuestro sindicalismo, aduciendo que la unidad sindical se opone a la libertad de sindicación. Un ejemplo material de unidad sindical sin libertad sindical es el que ofrece Rusia y, en general, los países comunistas. Un ejemplo de multiplicidad o diversidad sindical y de falta de libertad sindical es el que ofrecen tantos sindicatos, en los países donde se mantiene esa multiplicidad, montados como verdadera organización terrorista y de gangsterismo. Tal cosa no es posible en un sistema de unidad sindical, sea cual fuere.

La novedad y la grandeza de la solución española del Sindicalismo Nacional está en haber conseguido unir con éxito la unidad sindical y la libertad, lo cual, sin hipérbole, puede decirse que constituye el sueño y la más alta ilusión del sindicalismo en todo el mundo. No hace falta esfuerzo alguno para comprender el triste espectáculo que supone la existencia, dentro del mismo territorio, de varios sindicatos rivales. Tal situación constituye, claro es, la delicia de los enemigos del sindicalismo. Si se trata de empresarios frente a los trabajadores, esa es la situación ideal de quienes no necesitan dividir a su adversario para vencerlo, porque ya se le presenta éste dividido. Si se trata de empresarios frente a otros empresarios, también es aquélla la situación ideal de quienes se hurtan a la cooperación y se oponen a la acción acordada, sin duda porque sus añagazas y manejos son incompatibles con la luz y la comunicación. De ahí que el impulso hacia la unidad sindical, aún allí donde la multiplicidad está permitida en principio, se haya manifestado como progresivo y poco menos que irresistible.

Sin embargo, el más alto grado de unidad sindical a que se ha llegado en esos casos es al de organizaciones paralelas de empresarios, por un lado, y de trabajadores, por el otro. Faltaba el otro y fundamental escalón: el de la unidad sindical que engrosara empresarios y trabajadores. Esta ha sido la magna e inestimable conquista del sistema español, con la que todos sueñan, sin que haya acertado a realizarse hasta ahora más que entre nosotros, como hizo notar también el ministro en ese discurso a que nos referimos.

Se ha compaginado la unidad sindical hasta este extremo y la libertad sindical, haciendo que sobre la estructura unitaria sean electivos con periodicidad regular casi todos los puestos de los órganos deliberantes y de gobierno de los sindicatos, en sus distintas esferas, es decir, los miembros de las Juntas Sindicales. Los problemas a que ello da lugar son los que se han resuelto de manera plenamente satisfactoria, mediante lo que se llama, en la técnica de nuestro sindicalismo, el juego de las dos líneas: la política administrativa de mando y la de representación, que se complementan entre sí y se funden en las Juntas Sindicales.

TRINIDAD NIETO FUNCIA



Rogativas para impetrar el beneficio de la lluvia

Decreto del señor Cardenal

Ante la pertinaz sequía que padecemos acuden a Nos los labradores pidiendo ordenemos rogativas para alcanzar del Señor el beneficio de la lluvia.

Atendiendo a esta petición, disponemos que en todas las misas conventuales y rezadas que se celebren en las iglesias de la diócesis, aun exentas, desde el día 15 al 21, exceptos el 19 y 20, se diga, después de la oración de la misa del día, la oración "ad petendam pluviam"; núm. 16 de "Orationes diversae".

Además, en todas las parroquias en tres días se harán rogativas, según el Ritual Romano; cap. 9; núm. 6 (de processione ad petendam pluviam").

Sevilla a 13 de marzo de 1961.

† El Cardenal-Arzobispo.

Gobierno Civil

Multado con diez mil pesetas

En uso de las atribuciones que me están conferidas, he acordado imponer una multa de diez mil pesetas al vecino de Umbrete Pedro García Rastrero por su reiterada conducta amoral y gravemente antisocial.

Lo que se hace público para general conocimiento y ejemplaridad.

Sevilla 13 de marzo de 1961.—El Gobernador civil.

Segunda jornada de la Antología del Cine Italiano

Ayer tarde se ofreció la segunda proyección de la Antología de Cine Italiano, que con el patrocinio del Instituto Italiano, presenta en Sevilla la Sociedad "Dante Alighieri".

Este acto, como el anterior, tuvo por marco el salón de actos de la Casa Sindical, al que acudió gran cantidad de público.

Don José Manuel Fernández, de Cine-Club Vida, estudió, con breves y atinadas palabras, el significado y la importancia de los filmes a presentar, fragmentos muy interesantes de diversas producciones mudas del cine italiano agrupados en pequeñas "suites" dedicadas a "La comedia brillante", "Filme de aventuras", "El realismo" y "La comedia cómica".

Antes de la Antología, se proyecto un bellísimo documental en color sobre la Riviera italiana.

Sucesos de ayer a hoy

LESIONADA EN UN AUTOBUS

En la Casa de Socorro del Prado, ha recibido curación Marta Cescar Rodríguez, de 45 años, con domicilio en Eduardo Rodríguez, 2, de la fractura de la clavícula derecha, que se produjo al dar una caída viajando en un autobús del Servicio Municipal de Transportes, línea núm. 9, a causa de verse obligado el conductor a dar un frenazo.

OTRO LESIONADO

En el servicio de urgencia del Hospital Central ha recibido curación el niño Miguel Reyes Cruz, de 3 años, de fuerte contusión en región occipital y ligera conmoción cerebral, que se produjo al dar una caída jugando en un patio, en el Hogar de los Ciegos. La lesión fue calificada de pronóstico reservado.

LE ROBAN PRENDAS POR VALOR DE 4.500 PESETAS

Murillo Roldán, que vive en Azafrán, 4, ha denunciado que de madrugada, mientras dormía, aprovechándose de que la puerta de entrada a la vivienda la habían dejado encajada, han entrado en su habitación, llevándose trajes, calzados y otras prendas por valor de cuatro mil quinientas pesetas.

LESIONADO DE UNA COZ

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado el niño Francisco Palome Vicente, de 4 años, que sufre una herida contusa en región parietal izquierda, de pronóstico reservado, producida de una coz de una caballería mayor.



MOSCAS.—¡Ojú!... Si están así de gordas en marzo... ¡¡qué será cuando estemos en agosto!!

NOTAS Y AVISOS

ASOCIACION CATOLICA DE MAESTROS DE SEVILLA

Se pone en conocimiento de las señoras maestras pertenecientes a esta Asociación que en colaboración con la Rama Especializada de Maestras de Acción Católica, se organizan Ejercicios Espirituales abiertos, a los que pueden asistir las asociadas que lo deseen.

Los ejercicios empezarán mañana miércoles, a las ocho de la tarde, en la iglesia de los Hermanos de San Juan de Dios, en la Plaza del Salvador, no siendo necesaria inscripción previa

Esta Junta directiva espera que asistan a los actos de estos Ejercicios el mayor número posible de señoras maestras asociadas.

SINDICATO PROVINCIAL DE ACTIVIDADES DIVERSAS

El próximo jueves, día 16 de los corrientes, a las 21 horas en primera convocatoria y 21,30 en segunda, tendrá lugar en el salón de actos de la Delegación Provincial de Sindicatos (Plaza del Duque) Asamblea general, a la que por medio de la presente nota se convoca a todos los empresarios encuadrados en este Sindicato.

... y Sevilla

Las sillas a la vista

Por Celestino Fernández Ortiz

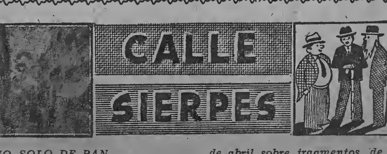
Ya se huele la Semana Santa. Se huele en mil detalles espirituales o materiales. Los mecánicos y los carpinteros van levantando el inmenso mecano de la Plaza de San Francisco; el pregón, tan justamente orientado este año, por nuestro entrañable amigo don Francisco Sánchez Apellániz, la exposición de estrenos... y para que no falte, como todos los años, la promesa oficial del delegado de Ferias y Festejos de que este año se cobrarán las sillas a su precio.

¡Por Dios! ¿Las sillas a su precio? ¿Y quién se acuerda del precio de las sillas, cuando ha empezado a entrar el primer paso por la Campana? ¿Quién va a tener el mal gusto de ponerse a discutir entonces? La respuesta nos la da una anécdota que ya tuvimos el honor de contar en nuestra misión de pregonero. Un madrileño exigente y pedante —él mismo lo reconocía al contárnoslo— acudió a Sevilla a presenciar los tradicionales desfiles procesionales, y con ocasión de acudir a determinada «entrada» tomó un taxi. Es muy posible que el taxista aplicara la tarifa, con criterio un tanto defensivo. El madrileño, con su castellano metálico, empezó a llamar al guardia, con fines dirimentes. ¿Sabéis lo que dijo el guardia con muchísima razón? Pues dijo esto: «Pero, hombre, ¿ha venido usted a Sevilla en Semana Santa a ahorrar?»

El señor delegado de Ferias y Festejos hace muy bien en cumplir con su deber de recordar lo reglamentado. Pero la reglamentación es una cosa y la Semana Santa otra.

Nos inspira este sentimiento un tanto pro-sillero, un sentido cada vez más sevillano de la primavera y de sus fiestas. Las sillas son objeto de especial respeto por parte de todos los sevillanos. Así, cuando empieza a llover—como es también tradición en estos días—todo el mundo comenta, consternado: ¡Los pobres de las sillas! Y cuando el sábado pasa la Soledad de San Lorenzo y cierra el ciclo penitencial, todo el mundo respira diciendo: «Bueno, pues por este año los de las sillas han escapado.» El negocio de las sillas es un negocio en el agua, que es una manera de decir un negocio en el aire y quien más y quien menos se enternece con ese señor que se juega todos los años sus ahorros para obtener unas pesetillas, casi nunca claras. No sabemos por qué uno empieza a sentir cierta ternura por este negocio minúsculo a la intemperie, cuando hay tan grandes y fabulosos negocios que rehuyen la intemperie y que gozan de garantía y protecciones.

¿Quiere esto decir que estamos dispuestos a pagar más de la tarifa por la silla que elijamos? De ninguna manera. La tarifa es la tarifa. Es cuestión de interpretación.



NO SOLO DE PAN...

«No sólo de pan vive el hombre». Y las bíblicas palabras tienen, en estos tiempos tan generalmente materializados, especial significación ejemplarizadora.

Queremos apuntar con esto que está muy bien, muy requetebién —remachamos— todo cuanto por el desarrollo económico, industrial, urbano, etcétera; de Sevilla hacen los dirigentes de nuestra ciudad, pero asimismo creemos especialmente importante aquello que puede y debe hacerse en el orden espiritual por los sevillanos. Por esto, creemos conveniente resaltar hoy en esta ventana de lo local —donde con la mayor claridad y la mejor buena voluntad hacemos notar virtudes y defectos de esta Sevilla de nuestros desasosiegos— la trascendencia que para todos cuanto vivimos a la sombra de la Giralda, tienen los recientes acuerdos municipales sobre celebración de conciertos primaverales.

Desde aquellos plausibles y dignos —dentro de su débil economía— programas operísticos con que el Municipio llenaba el bache festero resultante entre Semana Santa y Feria, la ciudad adolecía de esa pequeña «suite» —lo diremos en términos musicales— de espectáculos artísticos tan convenientes. Este año, por fortuna, no ha de ser así, sino que, a modo de prueba, pero ya como estimable logro, el Ayuntamiento ha decidido organizar, en colaboración con la Asociación Coral de Sevilla, una serie de conciertos de primerísima magnitud de los que ya adelantábamos algo hace unos días en esta misma sección.

Se iniciarán éstos el próximo día 23 del actual con la interpretación del «Stabat Mater», de Rossini, a cargo de la Coral y el Cuarteto de Madrigalistas de Radio Nacional. El día 6 de abril habrá un brillante homenaje a la zarzuela española con participación de Ana María Olaria y Francisco Kraus.

Los días 8 y 9 de abril ofrecerá sendos conciertos de música española la Orquesta Manuel de Falla, que tan certeramente dirige Cristóbal Hatfter —uno de los más firmes valores musicales de la nación—, con Regino Sáinz de la Maza y Elisa de la Nuez como solistas.

Cerrará el brillante ciclo un concierto a celebrar el día 16 de abril sobre fragmentos de ópera, en el que intervendrá la soprano María Fuencisla Martín.

Toda una serie de acontecimientos musicales de primera magnitud, con los que el Ayuntamiento —este Ayuntamiento que tanto está haciendo, en el orden urbano, por la ciudad— quiere obsequiar a los sevillanos.

En este mismo sentido, ha sido aprobado también el programa del Festival Internacional de Otoño, a base de figuras de primerísima calidad, dejándose bien sentado que, o al mismo concurren los conjuntos y solistas programados en principio o el Municipio se desentiende totalmente del mismo. Esta medida ha sido forzada por la triste experiencia de otros años en los que el programa inicial ofrecido por la Comisaría General de Festivales fue mermando de categoría a medida que transcurría el tiempo hasta quedar reducido a la participación de una serie de gente, valiosa, pero de categoría inferior a las que en principio se estipularon.

VACUNAS

En los Grupos Escolares Municipales se está procediendo ya a la vacunación antivariólica masiva. No es que exista el menor peligro de epidemia, pero... «quien previene, evita...»

FESTIVAL DE LA GUARDIA MUNICIPAL

El teniente de alcalde don Antonio Canela Morato se ha revelado como un magnífico organizador de festejos. Ahí está, para demostrarlo, esa serie de actos celebrados el pasado domingo con motivo de la festividad patronal del Cuerpo de Bomberos, culminados con una representación escénica, en la que se han recaudado muchos miles de pesetas con destino al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Salido de una, el señor Canela entra en otra... y ya está hecho un brazo de mar preparando detalles para la celebración de la festividad de San José, patrono de la Policía Municipal. A tenor de lo que se nos ha sugerido, podemos anticipar que habrá un sensacional desfile de guardias, con exhibición de material y realización de diversos ejercicios muy interesantes y vistosos.

Habrá que ir cogiendo sitio en la Plaza de España —lugar elegido para la demostración— porque la concurrencia de público será extraordinaria.



LUCES DE LA RONDA

Bueno, ¿qué es lo que le pasa a los flamantes puntos de luz de la Ronda de Capuchinos? A pesar de la modernidad del sistema de alumbrado, a pesar también de las costosas instalaciones de postes, y focos, éstos llevan ya unas pocas de noches que no lucen ni poco ni mucho; es decir, que están apagados.

GROCK.

LOS TEATROS

LOPE DE VEGA.—«VENTOLERA»

Comedia en tres actos, original de S. y J. Alvarez Quintero, representada por la Agrupación Alvarez Quintero. Dirección: Manolo Garrido. Escenografía: Giovanini. Intérpretes: Tina Gascó, Conchita Villegas, José R. Cuesta, Francisco Carrasco y Eulogio Serrano.

Patrocinó esta función el Servicio de Extinción de Incendios, y se realizaba a beneficio del Sanatorio de Jesús del Gran Poder. También tenía por objeto el rendir homenaje de admiración y afecto a la ilustre actriz sevillana Tina Gascó. Alicientes estos más que sobrados para llenar hasta rebosar el bonito local municipal, al que concurrieron el alcalde, varios capitulares del Ayuntamiento y destacadas personalidades de la vida sevillana.

No cabe aquí hacer nota crítica de la pimpante pieza quinteriana, que hemos visto una y otra vez sobre nuestros escenarios. Baste decir que la chipeante gracia literaria, el ágil sentido técnico que la comedia tiene, encontró noble versión en las huestes de la Agrupación Alvarez Quintero, que, como es natural, dominan bastante bien este tipo de obra.

Tina Gascó, que reaparecía ante nuestro público después de una ya larga ausencia —a Tina se la echa de menos siempre—, «bordó» con donaire, talento artístico y dominio de la escena el personaje estelar de «Tórtola Cisnero». El público se divirtió y se emocionó con los matices cómicos o sentimentales que la singular figura de la escena española hizo a todo lo largo de la representación. Ni que decir tiene que para Tina, triunfadora de la tarde, sonaron continuos y prolongados aplausos en el transcurso de la función.

A su lado, como era de esperar, los miembros de la Agrupación Alvarez Quintero tuvieron que «apretarse los machos» y dar cuanto llevaban dentro para no desentonar demasiado. Naturalmente, se notó la diferencia del profesional —¡y qué figura, nada menos!— con el aficionado, pero justo es señalar que hubo mucha dignidad expresiva en todos los actuantes y un derroche de buena voluntad muy elogiable.

Adecuada la puesta en escena y la dirección, en la que, según tenemos entendido, también puso su «granito de arena» la Gascó.

Tina Gascó recibió emocionada el homenaje que le rendían los miembros de la Agrupación —circunstanciales compañeros de trabajo aquella tarde— y el público de Sevilla, que la ovacionó con largueza. Tina, tras recibir del presidente de la referidad entidad teatral, señor Barrionuevo, palabras de elogios, un pergamino artístico y una insignia de oro, agradeció emotivamente el homenaje, con sinceras frases de afecto hacia Sevilla y sus gentes, obsequiando a la concurrencia con la recitación del romance «Filigranas», delicioso broche lírico a la memorable jornada teatral.

Fausto BOTELLO

Exposición de Fotografías pro Templo a Jesús del Gran Poder



Con gran éxito de público ha sido abierta en un local de la calle Fernández y González una interesante exposición de fotografías artísticas debidas a Luis Arenas. Integran la misma 120 copias, a gran tamaño, de las más valiosas y estéticas escenas de Semana Santa captadas por el popular fotógrafo sevillano.

Cuanto se recaude en esta sugestiva muestra fotográfica se destinará a la construcción del proyectado templo a Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, en la plaza de San Lorenzo.

En el acto inaugural, el hermano mayor de la ilustre cofradía, vizconde de Dos Fuentes —que aparece en nuestra fotografía acompañado del primer teniente de alcalde don José Romero López y del director espiritual de la Hermandad, don Tomás Castrillo—, leyó unas cuartillas resaltando la acertada visión artística que Luis Arenas ofrece de nuestra Semana Mayor en la exposición.

(Foto Sánchez del Pando.)

Divulgación médica

Motivaciones sobre la diabetes infantil

Cuando el niño nace sano, saludable, vigoroso, como si enrobleciдo, sin lacras ni antecedentes o lastres hereditarios, mucho más lógico resultará que se logre su vida física y mental, hasta el punto de que toda ella pueda ser un deslizar de balsa «en silencio». La mayor salud estriba en el encadenamiento de las distintas funciones fisiológicas, apenas o nada perceptibles.

El niño, sin embargo, con salud auténtica o no aquejado de lesión orgánica, con frecuencia manifiesta, como si destemplada a veces, «cuadros enteros» de una enfermedad ilusoria. Por lo cual, con el niño se peca por exceso y por defecto; como decir, es lo común que se le haga demasiado caso o que no se le haga ninguno.

Mas, es obligado prestar al niño un sumo interés. En todo momento, aunque a la postre resulte que por una falsa alarma, por ejemplo, para el caso al que nos vamos a referir, su diabetes.

Considérese que la diabetes se ha comprobado hasta en criaturas de cortos meses, si bien se conceptúa —un tanto ligeramente o sin real fundamento— como cosa rara, en los menores de seis o siete años. Lo cierto es que la diabetes mellitus en la infancia —y claro que más en el adulto— no tiende a decrecer.

Una revista profesional nos advierte que los Estados Unidos —por sabido es, donde reina y campa «lo estadístico»— del medio siglo a la fecha, del 27 lugar que ocupaba la diabetes entre las causas de mortandad, ha venido a «ganar» nada menos que veinticinco «puestos». Esto es, hoy ocupa el segundo lugar; por delante del cáncer; por detrás —o como citar «el más terrible coco»— de los trastornos cardiovasculares.

Refiriéndonos a la diabetes de los niños, una iniciación, al parecer aguda, con fiebre e infección, es lo común, y estos son los casos más favorables. Cabe asegurar en términos generales que cuanta menor edad tenga el niño algo más seria es la enfermedad o, al menos, habrá más dificultades para dominarla.

Por supuesto, ningún caso es desesperado. Cuando las condiciones adversas del hogar hacen imposible un tratamiento cuidadoso y bien dirigido se debe hospitalizar o internar al enfermito.

Los principios fundamentales del tratamiento son iguales en los niños como en los adultos, con la diferencia de que a los peques se les debe aplicar lo insulina en todos los casos —excepto en los muy leves— mientras que una gran parte de los adultos es lo más probable —y recomendable— que no la requieran, máxime si nos atenemos, como ya dejamos dicho en otras ocasiones, que se considera más sensato y menos funesto una cura larga con restricciones rigurosas o reglamentadas, pero sin insulina, que con ésta, en dieta libre o mesa variada, sin tope ninguno.

La diferencia mayor está en las dietas relativamente grandes que se requieren para mantener la salud y desarrollar el crecimiento en los niños; dietas —entrambas— altas en total, de calorías y proteína. Sin embargo, a pesar de que los niños son más propensos a la «cetosis» y menos capacitados para las grasas, pueden mantener a menudo a menos de un diez por ciento del peso corriente —lo ideal para un niño diabético lo mismo que para un adulto—y mantener un crecimiento constante, además de ganar peso con unas calorías menos de las que se les señalan en las tablas alimenticias.

El tratamiento en principio de un niño diabético, en realidad no corresponde al médico práctico, sino al endocrinólogo, pero cabe suponer que al de general le incumba luego vigilar «el caso» durante muchos años.

Para enfocar y pronosticar la diabete infantil de plano, señalemos el beneficio inmenso que ha proporcionado la insulina en la supervivencia y desarrollo de los niños diabéticos.

Leemos en un texto clásico: «De 170 niños tratados antes de la insulina, sólo diez están vivos hoy día. De 139 tratados con insulina, no sólo están vivos ciento veinte, sino que han crecido y desarrollado casi con normalidad. Porque si la ganancia en peso ha sido igual que en los niños normales, cabe reconocer que la ganancia en estatura ha sido a menudo algo menor. Mas, por otro lado, la insulina ha llevado a término también el florecimiento sexual normal en los niños mayores».

En fin, para terminar y parafraseando el ensayo profesional «en bloque», hacia niños y mayores, que nos ha sugerido las presentes líneas, es lo cierto que la diabetes mellitus es hoy «un desvalor en alza» que amenaza a las colectividades de mayor grado de civilización, víctimas de sus errores en la forma de vivir, que por igual da pábulo a las mil expresiones de la neurosis como relieve a toda clase de trastornos metabólicos, entre los cuales —incidamos y reiteremos— la diabetes ha llegado en los Estados Unidos al segundo puesto entre las causas patológicas de mortalidad.

Y es de inducir, sin poder alegar exacta referencias ni pormenorizadas estadísticas, haya prosperado también más de lo debido en nuestra geografía la temible o al menos engorrosa diabetes.

Doctor ERRE.

«Los sacerdotes son guías de los jóvenes, padres de las almas, maestros del espíritu, dispensadores de los dones celestiales, consoladores de los afligidos, mediadores entre los pobres y los ricos, hermanos en las horas amargas, ministros de la confortación y de la esperanza para quienes por la senda de la muerte están a punto de presentarse ante Dios» (Pío XII).

VIDA CULTURAL

BARRIOS MASERO, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Bajo el título «Itinerario lírico de la Semana Santa de Sevilla», disertó en el Círculo Mercantil el poeta don Manuel Barrios Masero, cantor enamorado de Sevilla y verbo diáfano y sonoro de su Semana Santa, que conoce y vive en sus más inefables detalles y que expresa con la palabra justa de su estro, con la transparencia azul de nuestro cielo, el perfume delicado del jazmín y el hondo fervor de su alma apasionada por Cristo y por su Santa Madre. El numeroso público, que para escuchar al poeta llenaba el Círculo Mercantil, tributó a Barrios Masero las más cálidas ovaciones, expresándole así el deleite que le produjeron los bellísimos y numerosos poemas, engarzados en breve y poética prosa, por los que desfilaron los momentos más culminantes de nuestra Semana Mayor.

Hizo la presentación del orador don Nicolás Fontanilla, que inició su breve intervención con la lectura de una carta de la Asociación de Inválidos, que en nombre también de los invidentes sevillanos se adhería al acto, deseando un nuevo éxito para don Manuel Barrios Masero.

CONFERENCIA DEL PROFESOR GRUNHAGEN, EN EL ATENEO

En la mañana del domingo y en acto organizado por el Museo Arqueológico en colaboración con el Excmo. Ateneo, el profesor doctor Wilhelm Grünhagen, director adjunto del Instituto Arqueológico en Madrid y futuro vicepresidente de la Dirección Central de dicho Instituto en Berlín, pronunció una documentada e interesante conferencia sobre «El significado religioso de las estatuas de culto, griegas, siglo IV antes de Cristo».

El profesor Wilhelm Grünhagen destacó la importancia del sentimiento religioso de la estatuaria griega de época clásica tardía, menospreciada por muchos especialistas por su aspecto naturalista.

Ilustra el profesor Grünhagen su concepto sobre el aspecto formal de belleza y sentimiento íntimo de las deidades de aquel momento, con la Afrodita de Cnido y el Hermes de Olimpia, obras maestras de Praxiteles, y el Apolo de Belvedere, cuyo original se debe a Leocares.

El numeroso público que concurrió al acto siguió con interés la brillante disertación del profesor Grünhagen, que fue muy felicitado.

CONFERENCIA DEL DOCTOR GRUNHAGEN

En la Facultad de Filosofía y Letras ha pronunciado una interesante conferencia el doctor Wilhen Grünhagen, vicedirector del Instituto Arqueológico Alemán, sobre el tema: «Nuevos hallazgos de esculturas romanas en Munigua». El catedrático de la Facultad don Antonio Muro Orejón presentó al conferenciante.

En primer lugar hizo una breve historia del municipio romano de Munigua, señalando su momento de apogeo con los emperadores antoninos y las diversas causas que originaron su despoblación. Señaló a continuación el punto que han alcanzado las excavaciones y los hallazgos que se han realizado, especialmente en escultura, el año pasado, destacando entre ellos una cabeza de mujer, de mediana calidad, una basa, y otra magnífica cabeza femenina, que el profesor Grünhagen estudió muy detenidamente, comparándola con otras parecidas que existen en diversos museos y que por varios indicios puede considerarse una personificación de «Hispania», y con ese nombre ha sido bautizada. El hallazgo de esta interesante cabeza supone que el arte hispanorromano se desarrolló en la Bética con una gran personalidad y perfección. Numerosas diapositivas ilustraron toda la conferencia.

El erudito conferenciante recibió muchos aplausos del selecto público asistente.

D. TOMAS GARCIA FIGUERAS, EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Ayer, con asistencia de numerosas personalidades, se ha celebrado en la Residencia de Estudiantes Guadaira la cuarta conferencia correspondiente al ciclo «Africa 1961», organizado por el Patronato de este Colegio Mayor.

Disertó el alcalde de Jerez de la Frontera, don Tomás García Figueras, que desarrolló el tema: «Singularidad y grandeza de la doctrina colonial de Portugal y España».

Comenzó subrayando la importancia de que la juventud tenga una referencia precisa de la colonización, ya que en torno a ella, y al servicio del comunismo, se está formando una injusta leyenda negra.

Se refirió a las etapas: colonización, descolonización, independencia, y a las circunstancias de todo orden que perturban el proceso normal. Respecto al paso de la colonización a la descolonización, citó el despertar nacionalista del Oriente Medio; la guerra europea de 1914-1918; la revolución rusa; la acción anti-imperialista de la URSS.; la guerra mundial; la Liga Arabe. Habló, asimismo, de los alientos perturbadores de los Estados Unidos y de las vacilaciones e indecisiones de las naciones coloniales.

Detalló el estímulo del comunismo en la hora presente y su afán de envenenar las ideas en torno a la colonización para hacer difícil o imposible que se cierre felizmente el período normal de la evolución de los pueblos colonizados.

Terminó refiriéndose a la última actividad colonial culminada de España, su protectorado marroquí y principalmente al servicio de Intervenciones, leyendo documentos que mostraban cómo la doctrina colonial española, cristiana y humana, ha permanecido pura a través de toda esa obra.

Al terminar su interesante y documentada exposición, el ilustre conferenciante fue muy aplaudido.

MUNDO Y HOGAR

ENLACE SILVA FERNANDEZ CHICHARRO-OJEDA MARTINEZ

En la Basílica de la Macarena, ante el altar de Nuestra Señora de la Esperanza, ha tenido lugar el enlace matrimonial de la señorita María de la Concepción Ojeda Martínez con el letrado de este Ilustre Colegio don Manuel Silva Fernández-Chicharro.

A los acordes de una marcha nupcial hicieron los novios su entrada en el templo, que se hallaba todo iluminado y exornado con flores. La novia, que realzaba su natural belleza con un precioso traje brochado y velo de tul ilusión, penetró en el templo dando el brazo al padrino, don Manuel Silva Montero, padre del novio, y éste dando el suyo a la madrina y madre de la novia, doña Concepción Martínez, viuda de Ojeda-Limón.

En el altar mayor, y revestido de capa blanca, el R. P. don José Sánchez Barahona, párroco de San Benito Abad, bendijo la sacramental unión y dirigió a los contrayentes una plática en la que les hizo presente los deberes que su nuevo estado les imponía. Seguidamente celebró la misa de velaciones en la que los contrayentes recibieron la sagrada comunión.

Testificaron el acta matrimonial por parte de la novia su hermano don Benjamín Ojeda Martínez, don José Pardo Cabello, don Gabriel Becerra Caro y don Jacinto Pardo Estrada. Por parte del novio, don Tomás Castrillo Martínez, don Antonio Rodríguez Martín, don Francisco de la Paz Jiménez y don Francisco José Moliní del Castillo.

Al finalizar la ceremonia se cantó Salve solemne.

Los numerosos y distinguidos invitados se trasladaron a un céntrico restaurante donde fueron delicadamente obsequiados.

Los nuevos señores de Silva Fernández-Chicharro marcharon por vía aérea a realizar un viaje por España y el extranjero.

BODA JEREZANA

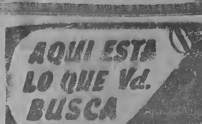
El pasado día 12 del corriente tuvo lugar en la iglesia de Nuestra Señora de las Viñas, el enlace matrimonial de la bella señorita Conchita Márquez Ruiz con don Antonio Pina Casillas.

Los contrayentes fueron apadrinados por don Elías González y la señorita Antoñita Márquez Ruiz.

Testificaron el acta matrimonial don Antonio Carballo y don Francisco Santos.

Terminado el acto religioso los invitados fueron espléndidamente obsequiados.

El nuevo matrimonio emprendió su viaje nupcial a nuestra ciudad. Enhorabuena.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Matilde, León, Eutiquio y Afrodisio. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. — Raimundo de Fitero, Longinos, Menigno, Nicandro. Leonina, Probo, Especioso, Luisa de Marillac y Clemente María Hofbauer, Misa de la Feria. Morado.

JUBILEO.—En la parroquia de San Roque, por la Congregación del Santo Crucifijo de San Agustín.

HERMANDAD DEL CRISTO DE LA EXPIRACION Y MARIA SANTISIMA DEL PATROCINIO.—El próximo día 19, Domingo de Pasión, estará expuesta a la veneración de los fieles en su capilla propia del Patrocinio, la venerada imagen del Santísimo Cristo de la Expiración hasta la hora de puesta del sol.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Erin Reckman (alemana), Marnina (polaca), Lechistan (polaca), Lalasia e Ignacio de Ch. Motovelero: Nazaret. Vapor: Ita. Pesquero: Besugo.

Buques salidos.—Motonaves: Juliane Schroeder (alemana), Zuloaga, Erin Reckman (alemana) y Cristina Suardiaz. Pesqueros: Márquez Costa, Boquerón y Márquez Gestoso.

Buques españoles esperados: Virgen de la Fuencisla, Allnes, Toralín, Pachina, Angel Ramón, Monte Betayo, Maestrín, Cajal, Pilaruca, Melchuca, Benito, Benjamín, Juan Francisco, Perla del Río, Almadrabero, Caleyo, Conde, Mabel Portillo, Castillo Almansa Miguelin Pombo, Condesa, Puerto de Huelva y Puerto de Ayamonte.

Buques extranjeros esperados: Bat T. Flora, Helios, Loide Perú, Ragunda, Teresa Cosulich, Oliwa, Amazonas, Hastings, Exceller, Beate Bolten, Aase Nielsen, Orlowo. Oldenburg, Giudecca, Capo Noli, Tritone, Agnete Torm, Farida, Sameland, Netanya: Yehuda, Bindal, Concordia Star, Fylgia Zeester, Valdivia, Villegas, Wendover, Tekla Torm, Paraguay, Tappuz, Eagoland Estrid Torm, Tenerife y Rabat.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Campoverde, Primero, Campana, Descubridor, Camporreal, Reus, Castillo Tordesillas, Okume, Sneck, San Julián, Concordia Sun, Trinita, Pampero, Lauting, Nazaret, Lechistan, Lalasia, Marnina, Ita e Ignacio de Ch., y los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Roca Blanca, Sau, Guimerá, Lola Vale y Besugo

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Asunción, 3 (Los Remedios); Campana, 20; Doctor Leamendi 7; San Esteban 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 33; Pascual de Gayangos 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 28 (Cerro Aguila)

De 11 noche a 9,30 mañana:

Amor de Dios, 34; Zaragoza, 23; Plaza del Pilar, 8 (La Barzola); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de San Leandro número 14; Juan Ramón Jiménez 36 (antes Arcos); Santuario de la Cabeza, 50 (C. Aguila); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz Campo); Avda. Manuel Siurot, 81 (Bda. Sta. Ana)

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

129

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Pasos sin huella, novela de Mercedes Lazaga. 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11,30: Teatro familiar: "El novio fantasma", de Washington Irving. 12,15: El pobre Valbuena, humorada lírica. 12,45: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local 9,30: El mundo de los deportes. 10: El secreto de los mártires, novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Recetas Intercasa. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: "El corazón de Zara Lummis", novela de José Mallorquí. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Historia del Teatro Real. 3,30: Discomanía. 4: La vida en un reportaje. 4,15: Discos dedicados. 4,45: "El cielo y los lobos", novela de Amparo Sanchís. 5: Programa del oyente. 6: "El secreto de César Guzmán", novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: "Pasos sin huella", novela de Mercedes Lazaga. 8,30: La canción del suspense. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11,30: Marchas procesionales y "saetas". 12: Regiones de España. 12,35: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19,15: Canciones modernas.—19,30: Selección de pasacalles.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,30: El tango y su historia.—21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto de la plática del R. P. Royo.—21,45: Retransmisión de Radio Vaticano.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Dirección prohibida.—23,15: Programas Telefunken.—0,15: Al filo de la madrugada.—0,16: Cita de medianoche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del miércoles. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de italiano. 8,45: Música y humor. 9. Diario hablado nacional. 9,10: Música moderna. 9,25: Llamada al supermercado. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: La carta musical. 10,40: Tres noticias pintorescas. 11. Noche sin luna, cap. 19: 11,25: Canta Ricardo Gaby. 11,45: Canta Roberto Janes. 12: Angeluz de Juan XXIII. 12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14,15: Acordeón y ritmos. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16,01: La Mentira, cap. 30. 16,35: Clase de alemán. 17,05: Amigos de Radio Nacional. 18: Gran concierto: Concertino en la menor, de Pergolisi, y Aires antiguos y danzas italianas, de Respighi. 18,40: Revistas españolas. 19: Brillan dos estrellas. 19,15: Selección de tangos.

19,30: Periscopio del mundo. 19,45: Quince minutos con el Trío Guadaluz. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,15: Canta Lucho Gatica. 20,30: Rinomicina le busca. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto, de la plática del P. Royo Mari. 21,30: Catorce aciertos. 21,45: Canciones modernas. 22: Diario hablado nacional. 22,18. La noticia al minuto. 22,30: Cuentos que vienen al pelo. 22,35: Cante flamenco. 22,50: Palco escénico: La Generala. 23,40: Selección de valses. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: El rincón de la poesía. 0,20: Música bajo las estrellas. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música. 8: Ellas. 8,30: Conjuntos del momento. 9: Vida y Juventud. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas de cine. 9,50: Novedad musical. 10: Conexión con Radio Nacional. 10,30: Vida de espectáculos. 12: Pentagrama de estrellas.

Programa para mañana

12: Apertura año [illegible]istiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: San Blas. Apuntes de medio siglo. 2,08: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: [illegible]revista. 4,30: El disco [illegible]do. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi [illegible] y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Cantantes del momento internacional. 9: Vida del campo. 9,30: Ritmos. [illegible],40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. [illegible]: Diario hablado nacional. 10,30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Los bomberos celebraron las fiestas de su patrón, San Juan de Dios

Los bomberos sevillanos celebraron el domingo las fiestas de San Juan de Dios.

Por la mañana, en el Parque de Bomberos, se celebró la santa misa, oficiando el párroco de San Bernardo, don José Alvarez Allende. Los motetes fueron cantados por el coro del Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, asistiendo, con el personal del Servicio de Extinción de incendios, los Hermanos Hospitalarios de San Juan de Dios y un nutrido grupo de niños acogidos al Sanatorio.

Tuvo especial relieve el traslado de los niños desde el Sanatorio al Parque de Bomberos y regreso. Como es costumbre, este trabajo se hace en los propios coches de bomberos, y niños y hermanos gustan de la inocente diversión de ir subidos en los coches del Servicio de Incendios tocando la campana. Abría marcha un grupo de motocicletas de la Policía Municipal, seguidas de tres o cuatro coches.

En el Parque de Bomberos, después de la misa, los pequeños fueron obsequiados con golosinas.

Más tarde se sirvió un aperitivo-almuerzo al personal, que presidió el teniente de alcalde delegado, don Antonio Canela Morato. Este comunicó a los reunidos que el alcalde —que se encontraba en esos momentos presidiendo el acto del Pregón de la Semana Santa— le había encargado dijera cuánto hubiera sido su gusto estar presente en este acto. Dijo también que quería resolver —dentro de lo posible— el problema de casa-habitación que tienen planteados algunos bomberos, y que era su deseo, igualmente, que el año próximo se celebraran conjuntamente las fiestas del Patrón de los Bomberos y de la Guardia Municipal, con cuyo motivo se darán a conocer al público las reformas que piensa introducir en el Servicio de Incendios.

Por la tarde, a las siete y media, en el Teatro Lope de Vega, tuvo lugar la tradicional función benéfica que anualmente organizan los bomberos para el Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Suscripción en favor del Sanatorio Nuestro Padre Jesús del Gran Poder

Nueva lista de donativos recibidos en el Parque de Bomberos con motivo de las fiestas de San Juan de Dios, cuyas cantidades se destinan íntegramente a engrosar la suscripción abierta para dotar al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder de un pabellón para niñas lisiadas:

Suma anterior: 4.025 pesetas.

Don Juan López Sánchez, 100 pesetas; herederos de F. Alcalde, 25; Galletas Marbu, 10 pesetas; Lumineon Sevilla, S. L., 25; Droguería Martín, 10; Bombas Prat. 25; Comercial Nestlé, 50; Empresa del Teatro San Fernando, 100; Almacenes Lirola, 50; Bazar España, 25; F. Benito Delgado, 100; Bar Riviera, 100. Suma: 4.645 pesetas.

Sociedad Médica de Hospitales

Esta Sociedad celebrará sesión científica mañana, a las siete y media de la tarde, en el domicilio social del Colegio de Médicos, con arreglo al siguiente orden del día:

1, Presentación de casos, radiografías, etc.; 2, «El estrabismo y el médico general», doctor Azhares García; 3, «Ocho carcinomas de cuello uterino, descubiertos en estudio preclínico», doctor Arbolí Bernáldez; 4, «Un caso de pericarditis celesterinémica» (del Servicio de Cardiología del Hospital Infanta Luisa), doctores Francisco Duclós, Antonio Zambrano, Angel Bohórquez y Alfonso Mora.

Nota de la Jefatura Provincial de Sanidad

Con motivo de haberse registrado recientemente en Madrid algunos casos aislados de viruela en personas procedentes de la India, y aunque en Sevilla no se ha producido ningún caso de esta enfermedad, la más elemental prudencia aconseja, sin embargo, tomar las oportunas medidas preventivas, a fin de asegurar más aún nuestra plena normalidad sanitaria en este respecto.

Por tanto, en breve se indicará por la Prensa y Radio los centros donde podrán acudir las personas que deseen vacunarse, y mientras tanto ya pueden hacerlo aquellas que estén en situación de adquirir por sus propios medios la vacuna.

TOROS

Noticiario de actualidad

En Caracas han obtenido un clamoroso triunfo los matadores de toros sevillanos Diego Puerta y Curro Romero. Los dos se mostraron muy artistas y valientes y escucharon cerradas ovaciones en la lidia y muerte de sus enemigos.

Carlos Saldaña, tercer espada del cartel, estuvo deficiente en los dos suyos.

o o o

En la plaza de toros de Méjico resultó cogido el matador de toros Pepe Cáceres, en la lidia y muerte de un toro que mató de regalo después de despachar a los dos suyos. Sufre herida con orificio de entrada de cuatro centímetros en el glúteo femoral izquierdo, con tres trayectorias.

Con él alternaban Felipe Rosas, que estuvo valiente en sus dos enemigos, y Humberto Moro, que cumplió en los dos suyos.

o o o

El domingo se celebrará en el Puerto una novillada extraordinaria en la que alternarán Mañolo Amador, Paco Herrera «Viti» y un tercer espada de la localidad.

o o o

En Ecija se celebrará el domingo una corrida de toros con reses de Núñez Guerra, para Bartolomé Jiménez Torres, Miguelín y José Julio.

o o o

Ha firmado contratos para actuar en las plazas de toros de Málaga, Puerto de Santa María, Andújar y otras poblaciones andaluzas el valiente novillero de Linares Diego Córdoba.

o o o

El diestro Abilio Langa «Aragonés», que en sus diversas actuaciones en la Maestranza fue objeto de entusiastas ovaciones, vestirá nuevamente el traje de luces en el ruedo del Baratillo el próximo mes de mayo.

Abilio Langa ha sido contratado también para actuar en la plaza de Zaragoza.

R. RUIZ.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Sensacional estreno. Le entusiasmará las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* COLISEO. "Festival en Benidorm". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Los nervios sometidos a máxima presión en la vista de un sensacional proceso. "Sangre en primera página". Rita Hayworth y Anthony Franciosa. Cinemascope. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua.) ¡Undécima semana triunfal! "Ben-Hur". (Charlton Heston, Jack Hawkins, Haya Harareet.) Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film humano y conmovedor. "Nuestras hijas". Norman Wooland, Wilfrid Hyde White. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). Segunda semana con clamoroso éxito de la producción cumbre de Cecil B. DeMille "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Warner Bros presenta la auténtica historia de los jóvenes comandos norteamericanos. "Los jóvenes invasores". James Garner. Etchika Choureau. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de emociones, aventuras y romance. "El precio de un hombre". Víctor Mature, Diana Dors. Mayores.

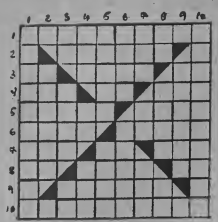
CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película que sorprende por su acción arrolladora. "La mano izquierda de Dios", con Humphrey Bogart, Gene Tierney y Lee J. Cobb. Mayores.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Vuelven los tramposos, pobres, pero futbolistas!... Ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. El tiempo y el [illegible]ro, aliados para robar una vida. "Tumba de acero". Robert Beatty, Betty McDowall. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡La más sublime historia de amor y de fe! "Promesa rota". Technirama. Technicolor. Carroll Baker, Roger Moore. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Gran acontecimiento. ¡La más sensacional película de la temporada! "El árbol del ahorcado". Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Technicolor. Mayores.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Glenn Ford en un sensacional film del Oeste. "Cowboy", Technicolor. Mayores.
* REGINA. (14219.) 4,30, continua. Segunda semana de gran éxito. Reestreno preferente de la película más grandiosa, espectacular e impresionante que se ha llevado a la pantalla. "La historia de Ruth". Cinemascope. Technicolor. Tom Tryon. Viveca Linfors, Elena Eden. Autorizada. Pases: 4,30, 7, 9,15 y 11,15. Ultimo día.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡La más lograda superproducción de intriga realizada hasta la fecha! "Toda la verdad". Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders. Mayores.
* TRAJANO. (28448.) 5, continua. Sensacional reestreno. Una película emocionante y excepcional. "El general de la Rovere". Vittorio de Sica, Hannes Messemer. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La arrebatadora versión del mayor espectáculo del mundo! "Loco por el circo". Cinemascope. Metrocolor. Pier Angeli, Danny Kaye. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del dúo "Perlas Negras" y de la bailarina Carmencita Liñán. Mayores.
* ECIJA. 19 marzo, 5,15 tarde. Monumental corrida. Seis toros de Núñez Guerra para Jiménez Torres, Miguelín y José Julio.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Oscilaciones periódicas del eje de la Tierra, debidas a la atracción lunar.—2: Tomo con la mano.—3: Templo de los antiguos mejicanos (al rev.) Dícese del individuo de un pueblo primitivo que habitó en el centro de Asia y del cual proceden los pueblos indoeuropeos. Campeón.—4: Comparativo. Consonantes. Hace servir una cosa para algo (al rev.)—5: Mentira, embuste. Amenaza (al rev.)—6: Tarugo de madera. Producir algo de la nada.—7: Se dirigía. Vocales. Reza. 8: Negación. Animal solípedo, más pequeño que el caballo. Terminación verbal.—9: Unido para algún fin.—10: Quemarán o tostarán superficialmente una cosa.

VERTICALES.—1: En Física, aplícase a varios aparatos destinados a operar con el aire.—2: Cierta embarcación grande usada en Levante. 3: Interjección. Estrae una cosa de otra. Negación (al rev.)—4: Oficial del Ejército turco. Negación. Parte lateral de un edificio.—5: Toldo, pabellón de feria. Coger con la mano. 6: Disco de color vario, en cuyo centro está la pupila del ojo. Comer por la noche.—7: Metal precioso. Letra griega (al rev.) Poesía.—8: Negación. Que niega la existencia de Dios. Letra griega (al rev.)—9: Limpiará, pondrá curioso.—10: Hablarán quedo, produciendo un murmullo sordo.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: Ser.—3: Barón.—4: Salomas.—5: Cit. Vas.—6: Ramio. Ralea.—7: Sam. Jea.—8: Saturas.—9: Nocas.—10: Lis.

VERTICALES.—2: Cas.—3: Simas. 4: Batimán.—5: Sal. Tol.—6: Perol. Lucio.—7: Rom. Ras.—8: Navajas.—9: Sales.—10: Sea.



¿DE DONDE VIENE EL VIENTO?
Solución al anterior
UNA NOTA OFICIAL

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Madrid dispondrá este verano de una nueva playa

El pantano de Entrepeñas solucionará el problema de los madrileños

Frente a la congestión de la sierra, nuevos paisajes y nuevas diversiones en el "Mar de Castilla"

Madrid, que cada año aumenta su población, tiene planteado ya un serio problema. El de sus desplazamientos al campo. Antes de la guerra, estas salidas de fin de semana, era patrimonio de muy contadas personas. Exactamente de aquellas que disponían de bastantes medios económicos. Hoy, por la elevación de nivel de vida, por la colaboración o patrimonio de diversos organismos oficiales o de Falange —Educación y Descanso, Organización Sindical, Grupos de Empresa, etc.— son muchos miles de madrileños los que pueden permitirse el lujo de salir cada domingo camino de las sierras o de las márgenes de los ríos.

Sin embargo, el creciente número de personas, que acogiéndose a estas ventajas pueden salir de Madrid para oxigenarse y disfrutar de unas horas de tranquilidad, ha copado ya con creces, el espacio disponible hasta el momento. La cercana sierra, es ya terreno prácticamente inconquistable. A eso, añadan ustedes el incesante y peligroso tráfico que algunas carreteras clave desempeñan dos veces cada domingo —a la ida y a la vuelta—. Por eso, es lógico pensar en la posibilidad de ampliar estas zonas de recreo. Cerca de Madrid, unido a él con magníficos accesos, el complejo "Entrepeñas-Buendía", puede desempeñar un importante servicio a esta hora de descongestión de los habitantes de la capital de España.

Creada hace dos años la llamada "Ruta de los Pantanos", que incluye además de los mencionados embalses la visita a Pastrana, ha conseguido carta de naturaleza y es ya conocidísima de los madrileños e incluso de muchos extranjeros.

Las autoridades provinciales de Guadalajara, en cuya provincia está ubicado "Entrepeñas" han realizado a lo largo del pasado invierno una serie de mejoras y adaptaciones para que esta primavera pueda albergar a muchos miles de personas. Uno de los problemas fundamentales, que era el de disponer de restaurantes y bares, se ha solucionado ya. Pero quedan otras cosas, aún pendientes, pero en trance de transformación. "Entrepeñas", a poca distancia de Madrid, es un gigantesco lago artificial de casi cincuenta kilómetros de extensión y en el que pueden y deben practicarse toda suerte de deportes náuticos. De esta forma, creando allí una playa para la capital de España, el ya conocido "Mar de Castilla" figurará con todos los honores, en sitio preferido por los madrileños para pasar su día semanal de descanso.

Porque es lógico que este mar interior que de pronto le ha nacido a España, no puede quedar delimitado a ser motivo de contemplación por muy bellas que sus perspectivas sean y por mucho que impresione al visitante el alarde constructivo.

Durante el próximo verano, y aquí ya está la noticia, Entrepeñas contará con campeonatos de bateles, yolas, natación y socorrismo. Se van a crear varias playas artificiales, se colocarán puntos de luz en los sitios clave. Se revalorizará en una palabra, algo que nació con unos fines concretos y que la naturaleza ha impuesto ya como sitio ideal para el descanso o el disfrute del agua.

En esto, las autoridades de Guadalajara, según noticias recibidas directamente, están dispuestas a echar toda la carne en el asador. Porque al margen de su aprovechamiento hidro-eléctrico, Entrepeñas puede solucionar el problema que al principio apuntamos. El mar, queda ya cerca de Madrid. Los ochocientos mil metros cúbicos de agua que en este momento almacena, es una superficie considerable, una tentación y un regalo de la Providencia que nuestra nación no debe en ningún momento despreciar.

De esta forma, los visitantes, a demás de gozar de la tranquilidad, del sol, y del paisaje, podrán pasear tranquilamente por todo el embalse y jugar un poco a la mar, aunque por allá queda bastante lejos, hablando geográficamente. Puede ser, incluso una aprovechable lección de historia de arte. La Virgen de Auñón, el viaducto de Durón, los fiordos, que flanquean el pantano en las proximidades de Trillo; los montes, cubiertos de pinos de Alocén. La geografía ha cambiado y la historia está allí para quien quiera estudiarla a plena luz. Esta es la misión que se le asigna a "Entrepeñas". Un doble servicio que ha de cumplir, solucionando de paso el problema de Madrid, que cada día de fiesta —y más de ahora en adelante— cobra caracteres de auténtica angustia a la hora de pensar en excursiones domingueras.

GARCIA JIMENEZ
(Exclusivo para Pyresa)

En la tarde del próximo jueves el señor Cardenal bendecirá la nueva iglesia del Colegio de Portaceli

El próximo jueves, día 16, a las siete de la tarde, tendrá lugar el solemne acto de la inauguración de la nueva iglesia construída en el Colegio de Portaceli, que rigen los Padres Jesuítas, por el señor Cardenal, habiéndose con tal motivo organizado el siguiente programa de actos:

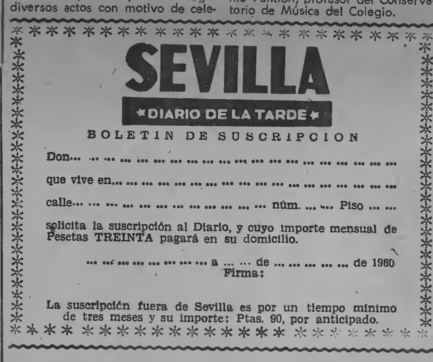
El citado día 16, después de la bendición, se celebrará la santa misa rezada, con homilía del señor Cardenal y cánticos de los alumnos. Después habrá una sesión de fuegos artificiales.

El viernes día 17, a las cuatro y media de la tarde, oración y ejercicio del Santo Vía Crucis, con asistencia de los alumnos y familiares.

El día 18, sábado, tendrán lugar diversos actos con motivo de celebrar su fiesta onomástica el reverendo padre rector del Colegio.

Durante los días 20, 21 y 22 se desarrollará un ciclo de conferencias sobre temas de familia y educación, a cargo del reverendo padre José Antonio de Sobrino, dedicado a los padres de los alumnos y matrimonios de Sevilla. Los temas a desarrollar serán los siguientes: día 20, «Cuando los hijos pierden la fe»; día 21, «Cuando los hijos se hacen novios», y día 22, «Apología de la familia política».

Dichas conferencias se celebrarán en la iglesia, a las ocho en punto de la tarde, con un breve concierto de órgano ejecutado por don Antonio Pantión, profesor del Conservatorio de Música del Colegio.



SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don..

que vive en...

calle.. núm. .... Piso ....

solicita la suscripción al Diario, y cuyo importe mensual de Pesetas TREINTA pagará en su domicilio.

.... a ...... de .... de 1960
Firma:

La suscripción fuera de Sevilla es por un tiempo mínimo de tres meses y su importe: Ptas. 90, por anticipado.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). El día es conveniente para concentrarse en todo lo misterioso e intrigante, teniendo conversaciones confidenciales con expertos y con todos los que puedan tener la respuesta que busca.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Esté seguro de cooperar con sus asociados y sus familiares en toda obra que ha de ser realizada. Póngase temprano en contacto con ellos para que su plan quede bien establecido.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Esté seguro de saber temprano por la mañana lo que se propone realizar en el mundo de los negocios. Luego, realice actividades constructivas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Se le está presentando la oportunidad tan esperada, de evadirse de su existencia monótona y hacer interesantes contactos, encontrar a gentes de mérito.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Ejerza su intuición mañana en una materia de importancia que ha de ser propiamente arreglada. También siga su intuición en lo concerniente al mejoramiento de sus relaciones con sus seres queridos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Es importante que impresione a los demás con su comprensión de las cosas y que les preste servicios útiles. Así obtendrá la cooperación necesaria para adelantar en su carrera.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22) Es imperativo que invierta algún dinero si quiere mejorar sus condiciones. Además, escuche la opinión de los expertos y no piense que puede hacer las cosas mejor que ellos.

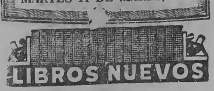
ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Ocúpese alegremente en sus pasatiempos favoritos, mañana. No permita que nadie interfiera con su alegría y su deseo de ayudar a los demás.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es importante que se ocupe de todo lo relacionado con su hogar y sus negocios, de tal modo que garantice su presente seguridad y aumente su abundancia al mismo tiempo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Día muy indicado para estar en compañía de las personas que le pueden ayudar. Si no las puede ver personalmente, llámeles por teléfono e impresiónelos con sus excelentes ideas.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Sus asuntos financieros pueden mejorarse substancialmente si invierte cabalmente su dinero durante el día de mañana. Obtenga el aviso de los expertos y el respaldo de instituciones bancarias.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). El día es adecuado para hacer confidencias a las personas de confianza en cuanto a sus ambiciones y para obtener su cooperación.



LIBROS NUEVOS

MARY STEWART: «Mi hermano Michael».—Editorial Plaza & Janés, S. A., Barcelona, 348 páginas.

Imaginar una aventura en los viejos campos de la Grecia fabulosa y mitológica, en el maravilloso paisaje de un país que dió origen a nuestra cultura y al que el recuerdo y el testimonio innumerable del pasado le están diciendo cada mañana de su antigua grandeza, país bucólico y, a la vez temperamental, es una idea, sin duda, sugestiva. Y, por supuesto, muy concertada con la realidad porque todavía están en la memoria los sangrientos días de la guerra y no se ha extinguido aún el eco de las profundas divisiones que durante ella se produjeron en el seno del pueblo griego dando origen a episodios cuyo recuerdo aún nos hace compadecer al noble país heleno.

En este país cuna del arte y de la civilización, donde cada piedra tiene una vieja lección que dar al visitante, ha sabido situar Mary Stewart una acción de enorme vivacidad, originalmente prendida en el misterio, como si su novela de aventuras se hubiese contagiado de la dignidad ambiente para elevarse a pieza de mérito en su género con este difícil juego de paz y bronca actividad a que ella ha sabido someter toda la acción sabiendo de antemano el efecto que podría producir en el lector el violento contraste de la belleza y el pensamiento clásicos con la galopante acción de un relato de aventuras. En eso lleva siempre, ciertamente, ventaja el autor, que sabe a priori las reacciones que su relato podrá provocar en el que lee. Y con gran sentido de la reacción del lector Mary Stewart ha sabido mezclar paisaje, tipos, cultura y pasado con aventura, pura aventura de capa y espada situando la espada en los puños y la capa en la moderna indumentaria del turista.

El resultado de todo ello es una deliciosa novela que se lee con verdadero interés de la primera a la última página. Deliciosa por la natural y acertada visión que de la Grecia actual sabe presentar y también de sus reminiscencias del pasado. Deliciosa en su documentadísima exposición de partes históricas y penetración en tipos, sentimientos y reacciones. Deliciosa en su amenidad porque era muy difícil mezclar dos cosas tan encontradas y deliciosa, finalmente, en su acción aventurera que apasiona en todo momento.

Un buen libro, pues, para añadir a esa excelente colección de novelistas del día que Plaza & Janés lanza al mercado.

ERSKINE CALDWELL: «Los heroes no vuelven».—Editorial Plaza & Janés, Barcelona, 187 páginas.

Erskine Calwell llegó a las letras con una experiencia personal muy varia e importante. Este dato, aparentemente indiferente pues ya es sabido que se nace escritor o no se es, justifica, sin embargo, muchas cosas porque será ya para siempre, en el escritor que posee ese bagaje de experiencia propia, un vehículo para la ternura y la comprensión. Aclamado por los públicos de Norteamérica, ya que su obra más famosa «Tobacco Road» fue adaptada al teatro y se mantuvo en cartel en Broadway nada menos que siete años, la fama no le ha desprovisto de ese viejo conocimiento del corazón humano, no le ha endurecido sino que, por el contrario, ha mantenido fresca la esperanza y la fe de un hombre que empezó a hacerse a sí mismo, aunque podía haber dejado que lo moldearan en casa, y que, por ello, sabe penetrar en el íntimo rincón de los pensamientos de los demás para presentarnos tipos reales, conmovedores, atormentados muchas veces, llenos de ese realismo en el que el propio autor fue una vez protagonista directo.

Lo que ahora hace llegar al público de habla hispana Plaza & Janés es una selección de cuentos de este gran autor norteamericano en el que no podrá chocarnos su enfoque casi europeo de muchas cuestiones cuando sepamos que en su sangre se mezclan partes escocesas, inglesas, irlandesas y francesas con su típico temperamento georgiano.

El libro agrupa una serie de relatos amenos e impresionantes a la vez en los que la importancia del tema, su hondura y su capacidad grande de hacernos meditar se aunan con un estilo encantador, lleno de naturalidad y vivacidad.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Tenía que demostrar que había asesinado a tres mujeres

La ley inglesa dice que es mejor que noventa y nueve culpables sean puestos en libertad antes que un inocente sea condenado. No se puede sentenciar a un hombre si su culpabilidad no es tan clara y brillante como la misma luz del sol que nos alumbra. Sin pruebas nadie puede ser condenado.

De esto estaba totalmente convencido el Inspector Saxon, que se hallaba como espectador en la sala de la Corte Central del Crimen en Londres, donde se veía la causa por asesinato intencional contra J. J. Smith. El abogado inglés sir Marshall Hall, uno de los más grandes criminalistas de Inglaterra, brillantísimo luchador de causas perdidas por la abundancia de pruebas, aunque el acusado negara su responsabilidad, había hablado durante cerca de una hora con la elocuencia y profundidad de los oradores y filósofos griegos. Muy pronto empezaría a hablar, el fiscal que representaba a la Corona.

La espada de Damocles estaba en el aire. Se palpaba una sensación de incertidumbre y de angustia entre el público. Todo el mundo sabía por qué estaba allí J. J. Smith, pero el defensor había conseguido unir la confusión y la duda entre los espectadores y los miembros del jurado. Suyas eran las palabras con que empieza este relato.

Robert Saxon, tan serio y elegante de espíritu y de indumentaria como era normal en él, parecía un poco impresionado por la escena, cosa excepcional en un hombre entregado en cuerpo y alma a la investigación policíaca. Lentamente daba vueltas al bombín, muy atento a la expectación de la sala. Había detenido a J. J. Smith después de un estudio exhaustivo de las circunstancias que tipificaron el suceso. Smith negó que fuera el asesino de tres mujeres. No dijo una sola contradicción y mantuvo porfiado y vehemente su protesta de inocencia.

Pero Saxon le creía un vil embaucador que concedía justo valor a su propia vida, que la defendía tercamente frente a la tempestad que le envolvía con escasas posibilidades de salvación.

Se levantó el representante de la Corona. Un silencio sepulcral se apoderó de la sala, de tal manera que Saxon suspendió el movimiento de su sombrero.

La sinopsis de su discurso fue la siguiente:

J. J. Smith se hallaba en el banquillo acusado de los sucesivos asesinatos de sus tres esposas, que murieron ahogadas en sendas bañeras. En ninguno de los tres casos la puerta del baño estaba cerrada por dentro. En cada uno de los tres casos, la víctima había testado a favor del marido. En los tres casos, la mujer muerta había hecho seguro de vida poco antes de su mortal accidente. Una vez gastado el dinero producto de los seguros y de la herencia, Smith volvía a casarse, siempre con una mujer que era dueña de una pequeña fortuna.

En todos los casos, la víctima fue al médico poco antes de producirse su muerte y el mismo facultativo fue llamado inmediatamente después del accidente. Siempre se quejaba de dolores de cabeza y de ataques epilépticos, anomalías que aceptaba el doctor ante la insistencia de la señora. Todas las veces la muerta había escrito a su familia pocas horas antes de su fallecimiento, diciendo que sufría ataques epilépticos. En las tres ocasiones Smith salió a la calle desde la pensión donde vivían, antes de descubrirse el cadáver. Smith no descubrió nunca el cadáver, sino otro huésped de la pensión.

En cada caso, que ocurrió días después del casamiento, el entierro fue pobre, con la mayor rapidez y sin apenas desembolsar dinero. El procesado se benefició directamente con esos fallecimientos. En todos los casos, Smith había vuelto con su amante, Edith, con quien gastó el dinero heredado.

El juez Scrutton se quitó la peluca con el fin de pasarse un pañuelo por la frente. Una vez que se la colocó de nuevo, se dirigió al jurado para recomendarle que fallara de conformidad con la justicia y a tenor de las pruebas presentadas.

J. J. Smith volvió la cabeza hacia la sala. Miró fijamente al inspector Saxon, a quien fulminó con su iracunda mirada. Le insultó groseramente, hasta tal extremo que el juez ordenó que se le hiciera callar.

—Este juicio es una mascarada. Soy inocente. El coroner encargado de levantar los cadáveres certificó que habían sido muertes accidentales, pues mis esposas se hundieron en el baño a consecuencia de un ataque epiléptico —se defendió el acusado.

Pero el jurado estimó que era culpable, por lo cual el juez Scrutton le condenó a morir en la horca. Ahora bien, de los puntos y coincidencias que demostró el fiscal, ¿cuáles tenían valor judicial y cuáles fueron aceptados por el jurado? Bastan muy pocas palabras para contestar.

JUAN LOSADA

(La solución en página 9.)

Un millón de niños, integrados en cinco mil grupos, forman la Federación Nacional "Pueri Cantores"

Fue fundada en 1947 y pertenecen a la misma 30 naciones

El próximo Congreso Mundial se celebrará en Madrid

Más de un millón de niños, integrados en unos cinco mil grupos, pertenecientes a treinta naciones, forman la Federación Internacional «Pueri Cantores», o de Niños Cantores, una Asociación dedicada a fomentar entre los niños el amor hacia la música sagrada.

Esta gran familia infantil, cuyo origen arranca del año 1907, es uno de los mejores instrumentos con que cuenta la iglesia para enaltecer la liturgia y el culto. Los coros formados por niños son algo realmente hermoso cuando se oyen en las capillas o iglesias más humildes, como en las catedrales y basílicas.

La cosa comenzó hace cincuenta y cuatro años, cuando un grupo de chicos se reunía en los salones de una parroquia de París para ensayar los cánticos sagrados, hasta que un día se formó un grupo de cantores que llevaba el nombre de «La Cruz de Madera». Esta pequeña semilla se destruyó con la guerra mundial, en 1914, hasta que los últimos pasos de la contienda ofrecieron la posibilidad de volver a reanudar esta empresa tres años más tarde, de cuya tarea fue el abate Ferdinand Maillet el encargado de llevarla adelante. Aumentó el entusiasmo entre el grupo que dirigía el sacerdote Maillet, y un buen día se organizó la primera gira por Francia, a la cual siguieron otras muchas, incluso por el extranjero. Las blancas túnicas, sobre las cuales era todo un símbolo de su quehacer una pequeña cruz de madera, y sobre todo la maravilla de sus voces, crearon en varios países de Europa y América un ánimo predipuesto para hacer algo semejante.

Se puede dar el año 1947 como fecha exacta para el nacimiento de la Federación Internacional. Para entonces había ya un centenar de grupos similares al de «La Cruz de Madera», de Francia, unos veinte en Bélgica y otros muchos en los Países Bajos, Suiza, Canadá, Madagascar y Túnez. Entonces se pensó reunir a los mejores de cada nación en un congreso internacional, y este mismo año se daban cita las blancas voces de tres mil niños de varios países en París. Se redactaron los estatutos de la Federación, se comenzó a trabajar intensamente para realizar una labor más conjuntada y efectiva, y dos años más tarde, el 24 de abril de 1949, dominica «in Albis», Pío XII recibía a tres mil niños procedentes de quince países, para quienes ofició una misa, que ellos cantaron, en la basílica de San Pedro. Entonces se celebraba el II Congreso, al cual el entonces Pontífice reinante enviaba una carta autógrafa. Y entonces, también Pío XII aprobaba definitivamente los estatutos de la Federación Internacional.

En el aniversario de este Congreso, los dirigentes de las Federaciones Nacionales se reunían en París, y el sacerdote a quien se debió el nacimiento de esta obra, reverendo Fernando Maillet, era elegido presidente de la Federación Internacional. En esta misma reunión se determinó editar una revista destinada a los niños cantores de todo el mundo, y a los cuales se les entregaría gratuitamente. Tres meses más tarde, julio de 1950, aparecía el primer número.

Desde ese momento hasta hoy, han surgido numerosos grupos en diversas naciones del mundo. En 1950 se incorporaban oficialmente Bélgica, Italia, Canadá, Suiza, Alemania, Madagascar y España a la Federación Internacional. Un año más tarde, Portugal, Líbano e Inglaterra. En 1952, Tailandia, Túnez, Holanda y Uruguay. En 1953, Estados Unidos, Austria, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Perú, Colombia, Paraguay, Ecuador y Venezuela. Al año siguiente, Grecia, Turquía e Irlanda. En 1955, un jesuita español, el padre José Ignacio Prieto, presidente de la Federación Nacional de España, en un viaje que hizo por el Japón fundó allí la Federación Nacional de «Pueri Cantores».

En España hay doscientos grupos afiliados, que suman un total de unos diez mil niños cantores. Se han celebrado hasta ahora dos Congreso nacionales, uno en Zaragoza, en 1952, y cinco años más tarde, en Palma de Mallorca.

Los Congresos Internacionales restantes se desarrollaron, en 1951, en Roma, que fue el tercero. El cuarto en Colonia, en 1953, con asistencia de dos mil niños. El quinto, en Roma, al año siguiente, participando mil doscientos cantores. En 1956 se reunían siete mil niños en París. El séptimo Congreso de la Federación Internacional se celebró en Lourdes, en 1958, con asistencia de seis mil asistentes. El último tuvo lugar en las pasadas Navidades, en Roma, participando cinco mil cantores.

En la reunión de los dirigentes de la Federación Internacional, después del último Congreso, se sugirió que el próximo, en 1962, tenga su sede en Madrid.

PEDRO PASCUAL

(Exclusivo para Pyresa.)

Rojas, al River Plate

La firma del compromiso tuvo lugar el domingo en Barcelona



Alfredo H. Rojas se marcha. El Betis ha aprovechado la ventajosísima oferta del River y se ha desprendido del jugador. Rojas vuelve a su Patria, reforzada su cotización tras actuar en el Celta y el Betis. Vuelve a Buenos Aires a formar en las filas del reforzado River tras dejar en España huellas de su condición de figura y grandes amigos.

En las gestiones llevadas a cabo entre el River, Rojas y Betis ha participado activamente el jugador barcelonista Kubala. Como se recordará, Kubala fue en principio pieza codiciada por el presidente del club porteño, señor Liberti. Al no alcanzarse un acuerdo, la atención del directivo se desvió hacia Rojas, al que recordaba gratamente por sus actuaciones en el Lanús y participante en el mundial de Suecia encuadrado en el seleccionado criollo.

Rojas no volverá a vestir la camiseta verdiblanca. El club de calle Alemanes ha considerado oportuno desprenderse de los servicios del jugador antes de que finalice el actual torneo liguero, al estimar fuera de toda preocupación la situación bética en la tabla. Alfredo jugó su último partido en Sarriá. Marcó un gol y jugó estupendamente.

El jugador volverá a su tierra con la satisfacción que da el deber cumplido. Vino como figura y en tono de figura que su nombre le exigía ha rendido. Le deseamos mucha suerte y los mayores éxitos en su nuevo club.

Ecos de Tercera

El Sevilla Atlético, virtual campeón del Grupo XI

Meritorio empate del Ecija en Andújar

Tras la jornada XXV, siguen inconmovibles los primeros puestos de los dos grupos andaluces y ya en lo que queda de campeonato no sufrirán alteración.

En el difícil campo del Antequerano, y ante un equipo de sobra duro, el Sevilla Atlético ha ganado dos nuevos puntos. Dos puntos que lo sitúa como virtual campeón del grupo. Los sevillanos han jugado un encuentro magníficamente planteado por Diego Villalonga y seguido perfectamente por sus pupilos. Con su juego de contraataque han frenado admirablemente la "furia" antequerana y su entusiasmo sin 'límites". Con esta nueva victoria, el equipo sevillano cuenta con 19 puntos positivos y es a su vez máximo goleador y mínimo goleado.

Al mérito de esta victoria sevillana le sigue en importancia el empate conseguido por el Ecija en Andújar. Los astigitanos, que en sus últimos partidos poniendo el máximo interés para salir de los últimos puestos en cuanto a negativos se refiere, han logrado reducir éstos a costa de los iliturgitanos, y si mantienen este ritmo de juego y no ceden más puntos en San Cristóbal, es segura su salvación, cosa que veríamos con satisfacción.

El Melilla ganó, como suponíamos, al Cordobés en su terreno y se afirman seguros en el segundo puesto, pues lo separa del Linares seis puntos, cantidad sin posibilidad de que sea salvada en lo que resta de Liga. Este Linares no ha podido puntuar en Vélez-Málaga, cuya salida era de las más fáciles que le quedaban. En medio de gran entusiasmo y emoción se jugó el partido entre linenses y algecireños en el campo de los primeros y que terminó con la victoria de los segundos, como podría haberse dado la de los contrarios o terminar en tablas. En Adra, el titular ganó bien al Ronda, equipo duro y combativo. El Peñarroya ganó con amplitud al Malagueño y el Baeza por la mínima salvo la cita del Recreativo granadino.

En el grupo XII estaba prevista la victoria del "líder" sobre los fronterizos ayamontinos, aunque se dice que los onubenses no han jugado un buen partido por "mo" de los cambios hechos en la alineación y a la entrada de nuevos elementos no adaptados al juego del equipo. El Balón de Cádiz ganó a los segundones de este grupo, que siguen conservando su privilegiado lugar. El Jerez Industrial fue superior en Domecq al La Palma, que cayó vencido, pero empestillado en tercer lugar. En Utrera, el Kimber goleó al modesto Sanluqueño. Tanteo extraño en el partido Portuense-Puerto Real, ganado por los primeros por siete goles a cinco y en el cual se demostró que ambas defensas han estado muy flojas. El Barbate, como se suponía ganó a la Valverdeña, y el Coria batió ampliamente a su oponente, Victoria, de Puerto de Santa María. El Riffien no se dejó ganar por el Bollullos, con lo que todavía tienen probabilidad de salvarse.

Para la próxima jornada, los primeros y segundos de ambos grupos jugarán de la siguiente forma:

El Sevilla Atlético recibe en Sánchez-Pizjuán a la Balompédica Linense, cuyo partido se jugará el sábado día 18 en vez del domingo 19; el Melilla juega en La Rosaleda contra el Atlético Malagueño; el Recreativo de Huelva viaja a Puerto Real, y el Jerez Deportivo lo hace en Domecq contra el Bollullos.—MARCO.

Golpes francos

Recordamos haber leído que el Betis tendría la próxima temporada el mejor interior izquierdo de España. A ver si es cierto eso de lo que se dice, va a misa.

—✻—

Ricardo Zamora vuelve a triunfar en Madrid. Pero no aquel de aquellos tiempos del cuplé, sino el de ahora, del cine, «bugui-bugui», «rock and roll», etc., etc. Genio y figura...

—✻—

Todos los cronistas coinciden en que el Betis jugó más que el Español en Sarriá. Pero el Betis se olvidó de poner un cow-boy» al lado del Indio, que nos estropeó el pasodoble.

—✻—

Después del encuentro Real Sociedad-Atlético, Albéniz dijo: «Para meter goles es preciso tirar a puerta». ¿De dónde lo habrá sacado?

—✻—

A falta de seis jornadas para él y no de cinco, ya era campeón de Liga el Real Madrid. Porque como el Atlético ya había perdido en Atocha antes de comenzar el Madrid-Mallorca, se adelantó el alirón.

—✻—

Otro dato curioso es que el Madrid tiene más positivos que generales tienen los cuatro colistas, Oviedo. Elche, Valladolid y Granada.

SOBRIN.

«El Seminario es la obra religiosa, patriótica y social de mayor trascendencia». (Señor patriarca-obispo de Madrid-Alcalá).

El sábado y el domingo, grandes jornadas en "Sánchez-Pizjuán"

Sevilla Atlético-B. Linense y dos Sevilla-Betis de juveniles

El próximo sábado se jugará el encuentro Sevilla Atlético-Balompédica Linense. La fecha del choque ha sido anticipada para facilitar la disputa del domingo por la mañana de los encuentros entre los equipos juveniles del Sevilla «B» y «A» y los del Betis «A» y «Z», respectivamente.

Dos jornadas de indiscutibles alicientes. En la del sábado, el Sevilla Atlético, incontenible, recibirá a uno de los conjuntos más potentes del Grupo XI, a la Balompédica Linense, que durante el primer plazo del torneo se destacó como uno de los más firmes candidatos a los puestos que dan derecho a participar en la liguilla de ascenso a Segunda.

De similar interés y superior emotividad aún, los encuentros que sevillistas y béticos disputarán el domingo. Estos partidos corresponden al Campeonato Regional Juvenil. Jugarán, como decíamos antes, el «A» bético con el «B» sevillista. Seguidamente, los «A» blancos dilucidarán su cita con los «Z» blanquiverdes.

Conferencia de don Francisco Amores en la Peña Sevillista del Cerro del Aguila

El sábado, en la Peña Sevillista del Cerro del Aguila, disertó brillantemente sobre periodismo el redactor de nuestro colega ABC don Francisco Amores. Presentó al conferenciante con atinadas frases, el también redactor de ABC don Javier Smith.

La charla giró sobre el tema «Cómo se hace un periódico». Amores detalló minuciosamente la elaboración del diario, a través de sus distintas fases y secciones, como la recogida de la noticia, el trámite de Redacción, paso a Talleres, confección, paso a rotativas, etc. Con amena oratoria, Amores mantuvo la atención de los numerosos oyentes.

Por último se entabló el diálogo entre oyentes y disertante, a través de un coloquio en el que el fútbol fue tema principal.

Al final, de su interesantísima charla, el conferenciante fue cálida y largamente aplaudido.

Hoy será conocida la lista de los seleccionados "B"

Madrid. — Hoy, el seleccionador nacional de fútbol, señor Escartín, previa entrevista con el preparador del equipo nacional «B», señor Barrios, entregará a la Real Federación Española de Fútbol la lista de los jugadores preseleccionados para el equipo nacional «B».

Probablemente, el martes 21, en el estadio Santiago Bernabeu, y a puerta cerrada, se jugará un partido que servirá para acoplar a los seleccionados para el «B», enfrentándose al Real Club Celta de Vigo.

La lista de los jugadores seleccionados para el equipo «A» será entregada por el señor Escartín a la Federación Nacional el martes 21.

Como se recordará, los dos primeros encuentros internacionales a jugar por los equipos nacionales «A» y «B» se celebrarán el próximo 2 de abril. El equipo «A» se enfrentará en partido amistoso a la selección de Francia, en el estadio Bernabeu, y el «B» con el «B» francés, en Grenoble.—ALFIL.

Solución al enigma policíaco

Efectivamente, bastaban muy pocas palabras para acertar la solución. Bastaba con escribir: todos. Todos los puntos coincidentes que expuso el representante de la Corona tenían valor judicial y eran pruebas que demostraban la culpabilidad del procesado. J. J. Smith influyó sobre sus esposas para que se creyeran enfermas con el fin de construir una coartada estupenda. Cuando se bañaban, las empujaba por la cabeza de manera que murieran ahogadas, y después salía a la calle, esperando que otra persona descubriera el cadáver.

I Troteo Universidad Laboral

El único encuentro disputado en la pasada jornada enfrentó al C. D. ABC y al C. D. Hispalense. El primer tiempo fue de abrumador dominio del Hispalense, finalizando con tres a cero a su favor. En la continuación, confiados con la ventaja obtenida, los vencedores decrecieron en su ofensiva, lo cual permitió al ABC acortar distancias, aprovechando dos fallos de la defensa adversaria.

CLASIFICACION

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Hispalense... ...	5	4	0	1	12	7	8
U. Laboral... ...	4	3	1	0	28	2	7
R. Nervión ...	4	3	0	1	8	4	6
Loreto	4	3	0	1	8	7	6
Sevilla Ind. ...	5	2	1	2	11	10	5
Maestranza A.	5	1	3	1	10	10	5
C. D. ABC ...	5	1	1	3	9	10	3
Aranda...	4	1	0	3	7	9	2
Ibérica	4	1	0	3	3	26	2
San Roque ...	4	0	0	4	6	16	0

PARTIDOS PARA LA PROXIMA JORNADA

U. D. Lorento-Aranda C. F.
R. Nervión-Universidad L.
Sevilla Ind.-C. D. Hispalense.

FLAMENCO EXPORTABLE

por José Carlos de Luna

Hablando de arte flamenco, generalmente confunde al laurel con el perejil quien baraja los pocos nombres de renombre «a son» con los muchos sin ton ni son. Y es posible que no haya que achacarle siempre a la ignorancia lo que en algunas ocasiones pudiera ser generosidad privada o afanes publicitarios o tal vez, Diplomacia.

—¿Cómo? ¿Diplomacia; así con mayúscula?

—No es ningún disparate, si la vanidad extraña y aparatosa de los flamencos profesionales que apropiándose del «latiguillo» «hacer patria» se lo creen a taconazos y jipíos, la corrobora y recompensa una condecoración de tipo diplomático.

Bien mirado, para qué seleccionar ni discutir lo que por esos mundos se acepta de plano y aplauden a rabiar sin meterse en distingos. Tampoco vale la pena.



Airea la Prensa el éxito arrebatador de Pilar López en Italia y «fundamentalmente» en Roma con su «Ballet español».

Esta gran bailarina y bailadora es de lo muy poquito que va quedando «por» estilos puros; que no se ha dejado ganar del lacerante dinamismo norteamericano ni de la mandanga criolla ni del terpsícoreo parisino «de menor cuantía». Y por todo esto, sentido y apreciado subconcientemente, es lógico que en Roma se encrespara el atavismo. ¡Oh! ¡El fino paladar y las magníficas debilidades de la Ciudad Augusta! Aquellas danzarinas gaditanas a la cabeza de las más famosas cuando la danza era el tácito exponente de las sabidurías femeniles.

No necesita Pilar López que exaltemos sus pretéritos triunfos para dar por descontados los venideros. Ella y muy pocas más recuerdan los tiempos del café-cantante, donde el tablao era trono y ruedo de esa modalidad del auténtico folklore andaluz. Y conste que coreografía, mucho más rica y variada que la que ahora emboba nunca se redujo a la interpretación unipersonal y de parejas. Hubo mojigangas, parodias, bailetes, entremesiles, pasillo, etc., que requerían el concurso de cierto número de bailaores y bailarinas, conjuntamente y cada uno con el «vaya y venga» que le correspondía en el «reparto de papeles». Boleros, como el del «Sargento Marcos Bomba» precisaban coro y hasta un flamenquito bailaor que supiera tocar el cornetín.

Por el último tercio del siglo pasado se contrataban en teatrillos «auténticas» compañías de bailes que también alternaban en los café-cantantes con el cuadro flamenco.

Transcribe parte del programa de una de ellas —año 1871—; ««GRAN COMPAÑIA DE BAILES que presenta al distinguido público Doña Ana María Pulido Sicomer, Diplomada Maestra Coreográfica, y Don Pantaleón Mújica, Maestro Concertante.» Seguía el elenco de los artistas, y los números a ejecutar, entre los que trasladamos el siguiente, curiosísimo a nuestro entender:

«LA GITANILLA. — Pantomima. (Trasunto de la novela de Cervantes, en cuya ejecución interviene toda la compañía.)»

Comprueba esta cita —aunque no sea necesario— que el nombre genérico que en buen castellano y muy cumplida significación corresponde a la coreografía escenificada es «Pantomima».

¿A qué ni para qué «Ballet» y «Suites»? Lunares de «velours» innecesarios y estrambóticos que el snobismo y los pedantes le han pegado a la coreografía española en su cara morena y curtida a cielo raso.

Lauren Bacall ha encontrado al hombre al que su difunto marido no hubiera hecho objeciones

Es un tipo de gran fortuna y aficionado a la bebida

La actriz Lauren Bacall parece que, al fin, va a casarse próximamente. Se dice que el acontecimiento tendrá lugar a primeros de mayo. Claro que rumores de estos han corrido muchos en torno a la «estrella», desde muy poco después de morir su marido, Humphrey Bogart.

Como futuro esposo se da el nombre de Jason Robards, un actor de teatro relativamente joven y de gran talento, al que en América se le considera algo así como un John Barrymore.

Desde hace ya tiempo, la actriz ha ido preparando su camino hacia el matrimonio, cuando comentaba sobre su doloroso problema de la soledad.

—Espero casarme nuevamente. Creo que de esta forma podré rehacer mi felicidad.

A poco de morir Humphrey Bogart, su viuda era acompañada asiduamente por Frank Sinatra, hasta el punto de anunciarse su matrimonio. Pero pasado algún tiempo dejó de hablarse del proyecto. Después, Lauren Bacall tuvo la amistad del actor Kenneth Moore, con quien se dijo también que iba a casarse. Pero tampoco en esta ocasión prosperó el proyecto.

Hay quien asegura que todos estos fracasos de la actriz no son tales fracasos. Por lo visto, en su testamento, Humphrey Bogart legó a su viuda cincuenta y tantos millones de pesetas. Pero una serie de hábiles cláusulas le prohibirán disfrutar de esa fortuna en el caso de que contrajese matrimonio con un hombre de escasos medios económicos.

—No quiero que mi mujer se case con un «gigolo» que pueda llevarle a la ruina —había dicho en más de una ocasión Humphrey Bogart.

Y Lauren Bacall repetía la frase siempre que se acercaba a ella algún galanteador que no llevaba intenciones muy confesables.

Sin embargo, en el caso de Jason Robards no se dan esas circunstancias, porque se trata de un hombre rico.

Además, Humphrey Bogart había dicho también:

—Mientras trabajo no me gusta hablar. Pero cuando termino mi tarea siempre encuentro momento para tomarme unas copas. Desconfío del hombre que nunca bebe...



Y Jason Robards también reune este requisito. De esta manera, Lauren Bacall ha encontrado el hombre al que su marido difunto no hubiera hecho objecciones. Es, en efecto, una forma de permanecer fiel a los consejos de su esposo, aunque en el fondo resulte una ironía.

Balcón abierto

Los tribunales de Lyon han emitido juicio provisional en el caso Kuznetsov, y a favor del escritor ruso. Así, se ha obligado a retirar la cubierta de la traducción de la novela "La estrella en la niebla", y las Ediciones Vitte han tenido que pagar una indemnización simbólica de mil francos. Lo que nadie ha explicado es lo que obligó a Kuznetsov a modificar la primera versión de su novela y a publicar una segunda expurgada en la revista soviética "Roman-Gazeta".

Thomas Messer ha sido nombrado director del Museo Guggenheim, de Nueva York, en sustitución del dimitido James Johnson Sweeney. Messer nació en Checoslovaquia, y pasó a los Estados Unidos para estudiar en la Universidad de Boston. Ha sido director del Museo Roswil, de Nueva York. Y el organizador de los festivales artísticos de Boston.

El laureado con el Premio Combat, Emile Cioran, ha creído en su deber rechazarlo. Las razones aducidas no aclaran el caso, pero Cioran ha añadido a sus títulos de moralista el de hombre modesto.

JOSE BUGEDA

Una niña de catorce años mide más de dos metros de estatura

Ha tenido que construirse una cama especial para ella

Nueva Orleáns, 1[illegible] (Efe).—La pequeña Dolores Pullard, de catorce años de edad, ha ingresado en un hospital, para ser sometida a una sencilla intervención quirúrgica en una rodilla, pero está ocasionando un grave problema a las autoridades médicas.

Dolores, de raza negra, mide 2,40 metros de estatura. Ha sido necesario preparar, por tanto, para ella una cama especial. Igualmente, un colchón de enorme tamaño.

Los médicos han señalado que su crecimiento puede ser motivado por un tumor en la glándula pituitaria, y es posible que crezca aún más.

Veintitrés cartas de amor, regalo de boda del quinto marido de Lana Turner

Es un epistolario comprometedor recuperado de manos de un "gangster"

La actriz Lana Turner ha recibido como regalo de bodas un espléndido obsequio de su marido, el fabuloso millonario Fred May, convertido en el quinto marido de la «estrella».

El regalo es un paquetito muy bien envuelto y bien presentado, conteniendo veintitrés cartas incendiarias que constituyen cualquiera de ellas un verdadero tratado de arte de amor.

GRAN FAVOR

La persona a quien iba dirigido este epistolario amoroso no era ni más ni menos que el famoso «gangster» Johnny Stompanato, asesinado, como recordarán, por la hija de la «estrella», la adolescente Cherly, de su primer matrimonio con el actor Steve Crane.

Fred May, el quinto marido de Lana Turner, ha querido hacer un gran favor a su mujer recuperando todas esas cartas por el dinero que le han pedido, que no ha sido una despreciable suma. Y es que las pruebas epistolares podían haber perjudicado a la actriz en el momento en que cualquier desaprensivo se hubiera prestado a publicarlas.

CHANTAGE

De todas formas, la alocada «estrella no tiene inconveniente en declarar, cuando la ocasión se presente, que es una mujer que encuentra siempre algún atractivo en los hombres.

—Si dijera lo contrario, mentiría. Sus cartas, por eso, están llenas de frases cínicas, dichas en un tono bastante desgarrado.

La causa de que estas cartas hayan servido para una buena operación de chantage se debe a que



Stomponato se olvidó de quemarlas y fueron en seguida a parar a manos de un viejo amigo suyo, componente de un famoso «gang» que vio inmediatamente el negocio. Y esperó a que pasara algún tiempo para poner buen precio a las cartas.

TRANQUILIDAD

Efectivamente. El misterioso individuo aparecía de cuando en cuando por la casa de la «estrella» para ofrecerle una de las cartas. Lana Turner se inquietaba por la visita, discutía, gritaba, pero al final accedía a las peticiones del individuo y le entregaba una gran suma de dinero.

La actriz creía que aquélla ya era la última carta, hasta que de nuevo surgía el individuo con otra prueba epistolar comprometedora. Parecía que el juego aquel nunca iba a terminar. Pero un día, el marido de la «estrella» se entrevistó con el desaprensivo sujeto y tras entregarle una fabulosa cantidad de dinero, recuperó las cartas que faltaban.

Y Lana Turner, al fin, ha recuperado la tranquilidad. Lo que quizá no haya recuperado sea el sentido común, porque nunca lo tuvo.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Cuatro serpientes en un baúl

Había sido llevado al departamento de objetos perdidos

Copenhague, 13. (EFE.)—Cuatro serpientes han sido encontradas en un baúl que había sido llevado al departamento de objetos perdidos del aeropuerto de Kastrup.

Dos boas de metro y medio de largas y otras dos serpientes más pequeñas se hallaban en un saco colocado en el interior de un baúl. Los funcionarios del aeropuerto enviaron a buscar a un domador para que se hiciese cargo de los reptiles.

Una investigación ha revelado que el propietario del baúl es un bailarín indio, Naya Caramary. Este ha salido para Roma.



LA PRIMAVERA LLEGA

Nos acercamos a la mejor estación del año. Y las casas de moda trabajan activamente presentando sus modelos para esta primavera.

Aquí ofrecemos el señorial vestido que, para el hogar, ha confeccionado una firma barcelonesa. El conjunto consta de unos pantalones ceñidos en terciopelo y sobrefalda abierta del mismo tejido, en color verde, y jersey de punto de algodón negro. El modelo ha llamado poderosamente la atención.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.293

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 15 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Paola añora Italia

Balduino nombrará a su hermano Alberto embajador en el Vaticano

LONDRES, 15. (EFE.)—El rey Balduino de Bélgica nombrará a su hermano menor, príncipe Alberto, embajador de Bélgica en el Vaticano, dice el redactor Paul Tanfield, del «Daily Mail». Señala que la decisión será tomada debido a que la princesa Paola, italiana, no se ha adaptado al rígido protocolo de la corte belga y añora Italia.

El "gordo" en Zaragoza, Barcelona y Madrid

Lista completa en página 8

Castiella se entrevistó hoy con los más altos representantes de Portugal

Ha celebrado conversaciones con Américo Thomas, Salazar y el ministro de Asuntos Exteriores, Mathias



Lisboa, 15 E(fe).—El ministro español de Asuntos Exteriores, señor Castiella, ha dedicado integramente la mañana de hoy a mantener conversaciones con los más altos representantes de la República portuguesa.

En efecto, a las diez y media, visitó en su residencia oficial del Palacio de Belén, al presidente de la República portuguesa, almirante Américo Thomas. Acompañaban al señor Castiella los embajadores de Portugal en Madrid y de España en Lisboa, señores Deslandes e Ibáñez Martín, así como todas las personas que componen el séquito oficial del ministro de Asuntos Exteriores. La compañía de guardia del Presidente, con bandera y música, rindió los honores de reglamento y el ministro español fue recibido a la puerta del Palacio por su colega portugués el doctor Mathias, y por el alto personal de la presidencia. Acto seguido el señor Castiella se trasladó al salón donde le esperaba el presidente Américo Thomas, celebrando con él una cordial entrevista de cuarenta minutos, en la que estuvieron también presentes el ministro de Negocios Extranjeros portugués y los embajadores señores Deslandes e Ibañez Martín. Terminado el coloquio el señor Castiella presentó al Presidente las personas de su séquito y se hicieron fotografías para la Prensa.

Del Palacio de Belem, el señor Castiella se trasladó con todo su séquito al Palacio Das Necessidades para realizar la visita de cortesía al ministro de Negocios Extranjeros, señor Mathias, que tuvo lugar con protocolo análogo al de la entrevista con el Presidente. Ambos ministros mantuvieron una larga conversación en la que

Continúa en segunda pagina)



MUÑOZ GRANDES, RESTABLECIDO

MADRID.—Ha regresado de Barcelona el capitán general y consejero del Reino don Agustín Muñoz Grandes, totalmente restablecido después de varias semanas de haberle efectuado una delicada operación quirúrgica. En nuestra foto, momento de su llegada a Barajas, conversando con el ministro del Ejército. (Foto As-Press.)

Once técnicos petrolíferos secuestrados por fuerzas marroquíes en el Sahara Español

Enérgica protesta de nuestro ministro de Asuntos Exteriores

Madrid.—El gobernador del Sahara Español ha dado cuenta al Gobierno de que un grupo de técnicos, compuesto de once personas, pertenecientes a la Unión Oil Companys, cuatro norteamericanos, cuatro canadienses y tres españoles, han sido apresados dentro del territorio español por un destacamento de soldados marroquíes, cuando aquéllos se encontraban trabajando en prospecciones mineras.

En el reconocimiento efectuado en el lugar del suceso aparecieron unos camiones averiados abandonados por los agresores.

El ministerio español de Asuntos Exteriores ha presentado al Gobierno marroquí una enérgica reclamación pidiendo la entrega de las personas secuestradas y el castigo de los agresores.

Por su parte, el Gobierno de Rabat ha comunicado que los secuestrados se encuentran sanos y salvos en manos del Ejército real. Noticias posteriores confirman que la agresión ha sido llevada a cabo por un destacamento uniformado con traje caqui claro y turbante, equipado con fusiles nuevos. El camión que lo transportaba tenía, en efecto, matrícula análoga a la que utiliza el Ejército real.—CIFRA.

LOS SECUESTRADOS ENVIARON UN MENSAJE DE SOCORRO

Londres. (Efe.)—Según un despa-

(Continúa en segunda pág.).

La cuestión de Angola en la UNO

"Portugal continuará en Africa a todo precio"

Manifestó el delegado lusitano en su intervención

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 15. (Eje).—Después de la intervención del representante de Ghana en el debate sobre Angola, hicieron uso de la palabra los de Liberia y la República Arabe Unida para poner de manifiesto la necesidad de las propuestas presentadas y lanzar acerbos ataques contra Portugal.

El delegado portugués, doctor Vasco V. Garin, hizo a continuación uso de la palabra para lamentar las infundadas acusaciones contra Portugal, en «este, por completo, ...oal debate».

«Protestamos vehementemente —dijo— contra tales acusaciones, que están hechas con el propósito de pura propaganda política.»

«Las Naciones Unidas —siguió diciendo— fueron creadas para promover la paz y la armonía entre las naciones, pero ciertas delegaciones tratan de considerar este organismo como un foro donde pueden lanzar falsas acusaciones contra otros países, sin tener en cuenta sus sucias interioridades.»

«Ghana practica el trabajo forzado —añadió—, pero no nos da placer mencionarlo.» «Preferimos no hablar de la debilidad de nuestros detractores. No tenemos nada de qué avergonzarnos.»

Señaló que el mantenimiento del orden público en Angola «es una responsabilidad de Portugal, no de este Consejo».

Garin dijo que la maniobra afroasiática de intervenir en los asuntos portugueses «debe ser denunciada».

Agregó que la Unión Soviética ataca a Portugal, porque este país «mantiene una acti

(Continúa en pag. segunda)

Willy Brandt, satisfecho de sus entrevistas en Washington

Está muy contento por los planes militares norteamericanos de apoyo a Berlín

WASHINGTON, 15. (EFE.)—El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha declarado, después de una serie de entrevistas con altos dirigentes norteamericanos, que se halla «muy contento» por los planes militares estadounidenses para ayudar a la protección de Berlín occidental. Hizo su comentario durante una conferencia de Prensa, después de entrevistarse con el secretario de Defensa, Robert Macnamara.

—— ※ ——

WASHINGTON, 14. (EFE.)—Jacques Chaban-Delmas, presidente de la Asamblea Nacional Francesa, dijo hoy que había tratado con Dean Rusk, secretario de Estado norteamericano, asunto que requiere la atención común de Francia y de los Estados Unidos.

Habló con los periodistas inmediatamente después de haber tenido una entrevista con Rusk, en el departamento de Estado. Chaban-Delmas, mediante los servicios de un intérprete, manifestó:

—La conversación ha sido muy sustancial en lo que concierne a cuestiones que requieren acción en común, soluciones comunes por parte de los países interesados.

Dijo a los informadores de Prensa que estaría de regreso en París el jueves y que presentaría un informe de su visita a los Estados Unidos al presidente Charles de Gaulle; al primer ministro, Michel Debré, y a otras altas personalidades.



DESTACADA MISION ECONOMICA BELGA EN MADRID

Ha llegado un grupo de destacadas personalidades de las finanzas, la industria y la economía de Bélgica. Va a establecer contactos con los departamentos y organismos industriales españoles que intervienen en la expansión económica de nuestro país, a fin de estudiar la posible participación de ciertos sectores de la industria belga en la realización de aquellos proyectos en los cuales España está particularmente interesada. (Foto AS-Press)

400 muertos en Nigeria

Víctimas de una epidemia de meningitis

Washington, 14. (Eje).—Los Estados Unidos, Francia y Alemania están proporcionando conjuntamente ayuda de urgencia para luchar contra la epidemia de meningitis que sufre la República Africana del Niger, se informa hoy por parte del Departamento de Estado norteamericano:

Se están enviado medicamentos y asistencia facultativa desde los Estados Unidos, Francia y Alemania.

La epidemia ha causado ya 400 muertes y existen unos 200 casos de meningitis.

La lucha por la paz

por Andrés Avizor

Mientras el sindicalismo es concebido dialécticamente como un arma, su utilidad tiene los mismos límites que la lucha de clases. Se sindican los trabajadores para hacer la guerra a sus enemigos. Se movilizan los sindicatos para la huelga y la resistencia, para las elecciones y los atentados. El sindicalismo obedece a una misión destructiva, igual que la dinamita y la metralla; es un explosivo más, y su símbolo humano lo constituye el dinamitero, el minero negro y desesperado.

La formidable empresa de transformar el sindicalismo en algo constructivo, arquitectural y fecundo es parangonable a la operación titánica de mover los átomos para la paz. Cuando la mentalidad sindicalista adquiere un signo nuevo, un gesto de cimiento y manantial para toda una sociedad humana vivaz y nueva, la acción sindical se vierte hacia todos los cauces por donde hay algo que hacer. No le importan mucho los límite previos, ni el constreñirse a un terreno determinado. Así como la electrónica, entrañablemente sabedora de su propio poder, implanta sus construcciones y despliegues lo mismo en el campo de la industria pesada que en el de la delicada vida familiar, así el sindicalismo, henchido de fuerza, y de conciencia y experiencia de su fuerza, acreditada en las luchas sociales a escala atómica, se ejercita en todos los terrenos.

Es instructivo repasar el punto 10 de la Declaración de Mandos Sindicales, porque no contiene conclusiones, premisas ni consecuencias de orden teórico, sino mención de hechos diversos bien expresivos. El primero y sustancial, que «la Organización Sindical ha constituído en estos veinte años la base popular del Régimen».

A lo largo de estos veinte años, los logros de nuestro sindicalismo han sido recogidos (¡como programa!) por los propios sindicalistas exilados. Mientras aquí, en el interior, se hacía y se hace lo que fuera no han sido ni siquiera capaces de imaginar por su cuenta. Las instalaciones sindicales, con su estilo y su potencia inéditos, son realizaciones de vanguardia en la historia del cemento, del ladrillo y del cristal, como instrumentos de vida de la nueva España. Las Escuelas de Formación Profesional dan oficio moderno, especialidad técnica, tanto en los muy jóvenes, tradicionalmente constreñidos a ser nuevos menestrales, como a muchos hombres que habían caído ya en esa triste indiferenciación de braceros y trabajadores a lo que salga. Las cooperativas del campo, de la industria, de la artesanía y del consumo deparan holgura económica, hábitos societarios, rendimiento y autonomía a los grupos espontáneos españoles, a través de diez mil entidades. Educación y Descanso abre el acceso al veraneo y al deporte, a la playa y la montaña, al aire y a la luz, de las masas trabajadoras, con unas condiciones de libertad, comodidad y elegancia que parecían monopolio, para siempre, de otras clases sociales estancas y restringidas. Toda la legislación social de garantías jurídicas, de seguridad, de ayuda, de apertura de oportunidades, lleva en sí una impronta sindical que la inspira y la respalda, la garantiza y le mantiene ímpetu y posibilidades de permanente desarrollo.

Esta tenaz y gigantesca, esta sostenida y limpia lucha por la paz, es el título más claro de «legitimidad de ejercicio» de un sindicalismo nacido de la guerra, heredero de las lacras y glorias de la guerra social. Como otras instituciones, como el mismo Régimen (quizá como toda obra humana magna y duradera), el sindicalismo brota del fuego y de la sangre, propia y contraria, para depurar, engendrar torrentes de vida y alegría, poesía y verdad, esperanzas y realizaciones.

CUBA:

Treinta y nueve rebeldes, muertos por los castristas

La Habana, 15. (Efe).—Fuerzas del Gobierno han matado a 39 rebeldes y han hecho 381 prisioneros en el curso de las operaciones que tienen lugar contra los guerrilleros anticastristas desde enero último, según anuncia hoy el periódico oficial "Revolución".

Este es el primer parte oficial de guerra. En él, el Gobierno cifra sus pérdidas en seis milicianos muertos y once heridos, así como veintidós muertos en accidentes.

El comunicado da a entender que la insurrección toca a su fin y dice que sólo permanecen unos ochenta rebeldes en las montañas de Escambray, situadas en el centro de Cuba.

Se notifica, asimismo, que las fuerzas gubernamentales han capturado grandes cantidades de armas y municiones.

ACTIVIDAD SUBVERSIVA EN LA HABANA

La Habana, 15. (Efe).—Elementos subversivos antigubernamentales han prendido fuego a dos comercios de lanas y lanzaron bombas que estallaron en otros dos comercios, en el centro de la capital.

Los cuatro establecimientos tenían caracter privado antes que se incautara de ellos el Gobierno de Fidel Castro.

La serie de actos de sabotaje cometidos contra establecimientos comerciales en los últimos días, recuerda los incendios que se registraron el 31 de diciembre, cuando todo el edificio de "La Epoca", quedó destruído, con una pérdida de cinco millones de dólares. "La Epoca" era un establecimiento comercial dedicado a la venta al por mayor.

Ingrid Bergman critica a los fotógrafos de Prensa italianos

"No me han dejado en paz durante el tiempo que he pasado aquí"

Roma, 15 (Efe).—La actriz sueca Ingrid Bergman ha criticado a los fotógrafos de Prensa en el aeropuerto de Roma, al salir para Amsterdam tras haber pasado una semana en la capital italiana.

"Estoy disgustada —dijo— por el comportamiento de los fotógrafos de Prensa y operadores de noticiarios. No me han dejado en paz durante el tiempo que he pasado aquí. Me seguían a los restaurantes, cuando salía a pasear con mis hijos y cuando iba de compras. Han permanecido contínuamente frente a mi residencia. No puedo soportarlo por más tiempo. No volvería a Italia —agregó la actriz— si no fuera por el ardiente deseo de ver a Robertino, Isabella e Isotta".

Los tres niños están ahora con su padre, el director cinematográfico italiano Roberto Rossellini.

Ingrid Bergman dijo a los informadores que va a reunirse con su esposo, el empresario teatral sueco Lar Schmidtn, y que piensa descansar durante un año.

Una mujer, presidente del partido comunista norteamericano

Nueva York, 14 (Efe).—El partido comunista norteamericano ha elegido presidente a una mujer, la señorita Elizabeth Gurley Flynn, de setenta años de edad. Sucede a Eugene Dennis, que falleció el pasado 31 de enero.

La señorita Flynn fue condenada hace tiempo a tres años de cárcel, acusada de actividades subversivas para derrocar al Gobierno.

Once técnicos petrolífero...

(Viene de primera página.)

cho de la Agencia United Press International, fechado en Madrid, los once técnicos petrolíferos fueron raptados en dos ataques diferentes.

Luis Ballesteros, director para España de la Union Oil Company, empresa para la que trabajan los técnicos, ha declarado que se cree que los ataques ocurrieron el sábado por la noche, en lugar del domingo.

"Nuestra oficina en El Aaiun recogió un mensaje radiado del campo en que los técnicos se hallaban trabajando, en el que se decía que una banda de marroquíes se estaba aproximando al campo", ha declarado Ballesteros.

Añadió que esa fue la última comunicación que pudo establecerse con los hombres que trabajaban en aquel campo. "Pero casi al mismo tiempo —añadió— perdimos contacto con uno de nuestros perforadores que se trasladaba en un "jeep" desde el bloque número 1 al número 2".

Dijo que después de varios infructuosos intentos de ponerse en comunicación con el "jeep" o el campo por radio, los funcionarios de la Union Oil en El Aaiun informaron acerca del caso a las autoridades militares.

Fueron enviados aviones de reconocimiento, y "los pilotos informaron que habían visto dos camiones ardiendo y que cinco máquinas de perforar habían sido quemadas también, al parecer, pero no pudieron encontrar rastro alguno de los hombres desaparecidos".

Ballesteros ha manifestado que el lugar en que se realizan las perforaciones está situado en tierra de aquella provincia africana española, que es donde se ha realizado la agresión.

Se tiene entendido que el Gobierno español, la Embajada norteamericana y las Embajadas de Francia y el Canadá están intentando averiguar el paradero exacto de los desaparecidos.

Este ataque es el segundo llevado a cabo fuera de Marruecos por marroquíes contra territorio español. En enero de 1958, marroquíes armados infiltrados en el Sahara desde Marruecos lanzaron una serie de ataques contra las guarniciones españolas a lo largo de varios meses.

Castiella en Portugal

(Viene de primera página.)

continuaron el cambio de impresiones iniciado ayer tarde nada más llegar el señor Castiella al hotel donde se aloja.

No se ha facilitado comunicado alguno sobre las entrevistas con el presidente Thomas y el ministro Mathias, pero fuentes fidedignas aseguran que se han caracterizado por una extraordinaria cordialidad y un rápido entendimiento en las grandes cuestiones estudiadas.

En el momento de telegrafiar esta noticia, el señor Castielle se encuentra en la sede del presidente del Consejo de ministros, reunido desde hace una hora con el doctor Oliveira Salazar y con el doctor Mathias.

Los observadores subrayan unánimemente que la cordialidad y la simpatía son las notas más destacadas del recibimiento que las autoridades y el pueblo portugués han tributado al señor Castiella. La Prensa lisboeta de esta mañana destaca en primera página la noticia de su llegada, dándole una sincera bienvenida y extendiéndose en detalles sobre el recibimiento en el aeropuerto y las personas que componen el séquito del Ministro español. También publican íntegras las declaraciones que el señor Castiella formuló a los periodistas.

DETALLES DE LA LLEGADA DE CASTIELLA A LISBOA

Lisboa. (Efe.)—El ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha llegado por vía aérea a esta capital para realizar una visita oficial de tres días de duración a Portugal, atendiendo una invitación de su colega lusitano, Dr. Marcello Mathias. El viaje constituye una devolución de visita en relación con la realizada por el Dr. Mathias a España hace un año y queda encuadrado dentro del marco del Pacto Ibérico.

El señor Castiella ha sido recibido en el aeropuerto lisboeta por el ministro portugués de Asuntos Exteriores, doctor Mathias; embajador español en Lisboa, señor Ibáñez Martín; el secretario general del ministerio de Negocios Extranjeros, embajador Norton de Matos; el embajador señor Nossolini, director del Banco de Angola; el alcalde de Lisboa, señor Jorge Franca Borjes; el jefe de Protocolo, embajador señor Lanscarter; el alto personal del Ministerio de Negocios Extranjeros y de la Embajada y del Consulado General de España, la colonia española y periodistas. Un público numerosísimo, que se encontraba en la terraza del aeropuerto, tributó una cariñosa ovación al ministro español.

El señor Castiella hizo las siguientes manifestaciones:

"Siento una gran alegría por estar de nuevo en Lisboa. Vuestra hermosa ciudad guarda para mí muy gratos recuerdos que me quedaron grabados profundamente. El volver a Portugal es un acto de reafirmación de la amistad e identificación que unen a nuestros pueblos. Vengo invitado por el ministro de Negocios Extranjeros, doctor Marcello Mathias, a devolver la visita que éste hizo a España hace poco más de un año, y aunque nuestros contactos son periódicos, y todos entran dentro de la normalidad de las relaciones de los dos países, ligados por una amistad secular, hoy me complace especialmente decir que los españoles se sienten unidos a los portugueses en estos momentos de inquietud internacional. España, enlazada a Portugal por un pacto de firmeza bien probada, está y estará siempre a vuestro lado".

Seguidamente, el señor Castiella se trasladó al hotel donde se hospedará durante su residencia en la capital lisboeta, y en donde, poco después de su llegada, celebró una cordial conversación con su colega lusitano, el señor Mathias.

El ministro viajaba acompañado de su esposa, doña Sol Quijano de Castiella, y del embajador de Portugal en Madrid y señora de Deslandés. Forman parte también de la delegación española que acompaña al ministro, el director general de Política Exterior, don Adolfo Martín-Gamero; director del Gabinete Técnico del ministro, don Gabriel Cañada, y don Alfonso de la Serna y don Marcelino Oreja, secretarios de Embajada.

Harriman, en Nueva Delhi

Conversará con dirigentes económicos de Asia, Australia y Nueva Zelanda

Nueva Delhi, 15. (Efe).—Averell Harriman, enviado especial del presidente Kennedy, ha llegado a Nueva Delhi, por vía aérea, procedente de Teherán, para celebrar conversaciones con dirigentes económicos de Asia, Australia y Nueva Zelanda, que se reunirán con él en conferencia en esta capital con motivo de la 17 sesión de la Comisión Económica de la UNO para Asia y Extremo Oriente (ECAFE).

A su llegada, Harriman declaró que le agradaría entrevistarse con el jefe del Gobierno indio, Nehru, que regresará el día 20 de Londres, donde asiste a la conferencia de primeros ministros de la Commonwealth.

Violenta explosión en Ajaccio

No ha habido victimas

Ajaccio (Córcega).—Una violenta explosión ha sacudido esta mañana Ajaccio. Un portavoz de la Policía ha declarado que no se han producido víctimas, y los únicos daños materiales registrados son algunos cristales rotos.

La explosión ocurrió cerca de la estación. Hace dos noches estalló otra bomba cerca del Ayuntamiento y una tercera fue descubierta antes de estallar.

«El Seminario es la obra religiosa, patriótica y social de mayor trascendencia». (Señor patriarca-obispo de Madrid-Alcalá).

La cuestión de Angola

(Viene de primera página.)

tud firme contra la expansión de la agresión comunista» y pusc de relieve que los comunistas participaron en los incidentes del pasado mes en Luanda, mediante agentes enviados tanto a Angola como a Mozambique.

«Portugal —manifestó— viene estando en Africa desde hace cinco siglos y continuara estando a todo precio.»

Permaneció 26 horas en un tanque cerrado respirando oxígeno producido por algas

Seattle (Washington), 15 (Efe). Un científico de la compañía aeronáutica Boeing ha salido hoy de un tanque herméticamente cerrado, tras haber estado respirando durante veintiséis horas y media oxígeno producido por algas.

El jefe de Sanidad de la Fuerza Aérea norteamericana, general de división Pliver Niess, ha declarado que el experimento era una «contribución definitiva» a los vuelos espaciales tripulados. «Esto demuestra —dijo— la factibilidad de ayudar al hombre en prolongadas misiones espaciales.»

El científico Joseph Maclure, entró ayer en una cámara. Las algas convirtieron el dióxido de carbono exhalado por Maclure en oxígeno. El porcentaje de éste permaneció constante durante el experimento. En el curso de la prueba, Maclure podía ver el exterior a través de un portillo de cristal, y mantuvo siempre contacto telefónico con los técnicos que dirigieron el experimento.

Después del divorcio, otra vez la boda

Newport Beach, California, 13. (Efe).—La estrella del cine Jane Wyman y su antiguo marido Fred Karger, se han vuelto a casar en esta ciudad. El primer matrimonio de esta pareja terminó en divorcio en 1954, después de dos años.

Jane Wyman estuvo casada anteriormente con Myron Futterman, un fabricante de Nueva Orleans, y con el actor Ronald Reagan.

La canción del Duero

El Ayuntamiento de Aranda del Duero y la Cámara Municipal de Oporto, a través de las emisoras Radio Peninsular de Madrid y Radio Club Portugués, han organizado el II Festival Hispano-Portugués de la Canción del Duero, con el fin de impulsar y difundir la canción ligera, cuya letra o música esté inspirada en motivos del folklore y costumbres de las provincias españolas y lusitanas bañadas por la cuenca del río que da título al certamen.

El Festival, al que podrán concurrir los autores y compositores de nacionalidad española o portuguesa, se desarrollará en dos fases. Durante la primera serán preseleccionadas por Radio Peninsular de Madrid y Radio Club Portugués las cuarenta mejores canciones presentadas al concurso, que se darán a conocer en actos públicos a celebrar en Oporto, en donde un jurado formado por portugueses y españoles elegirá entre ellas las veinte finalistas. Dichas canciones, por el solo hecho de ser seleccionadas para la final, serán distinguidas con un premio en metálico de la cuantía que se indicará oportunamente.

La fase final, a la que acudirán exclusivamente las veinte canciones seleccionadas en Oporto, se celebrará en Aranda de Duero los días 8, 9 y 10 de septiembre, designándose las galardonadas y otorgándose los premios el último día del certamen.

Estos premios serán los siguientes: Para autores: primer premio a la mejor canción, 100.000 pesetas; segundo premio, 50.000; tercer premio, 20.000 pesetas. Los tres primeros premios recibirán, junto con su importe, un trofeo "Margarita de plata". Las canciones clasificadas del cuarto al décimo lugar, "Medalla del Festival".

Los premios para intérpretes serán los siguientes:

Primer premio, 25.000 pesetas; segundo premio, 15.000 pesetas; tercer premio, 10.000 pesetas. Estos tres premios recibirán también el trofeo "Margarita de plata". Los intérpretes clasificados en cuarto y quinto lugar recibirán la "Medalla del Festival".

Los premios no podrán ser declarados desiertos.—PYRESA.

Brasil devalúa el cruzeiro en un cien por cien

Washington, 14. (Efe).—Brasil ha acordado hoy devaluar temporalmente el cruzeiro en un cien por ciento —de cien a doscientos cruzeiros por dólar— para ciertas importaciones preferentes, se informa por parte del Fondo Monetario Internacional.

Las importaciones afectadas por el cambio son especialmente: el trigo, papel de periódico, petróleo y sus derivados, equipo para industrias petrolífera e imprentas. También tiene relación con la amortización y el interés de préstamos.

El Tibet lucha contra el hambre y contra la invasión de los chinos

Los detenidos son sometidos a unos cursos políticos donde se les habla del «expansionismo indio»

GANGTOK (SIKKIM. (Crónica especial para PYRESA, por J. N.)— Lhasa, Shigatse y Cyantse, las tres localidades mayores del Tibet, ocupado por los comunistas, no son ya ciudades tibetanas. En la capital, Lhasa, y en sus alrededores, están acampados unos veinticinco mil soldados comunistas chinos, treinta mil funcionarios, colonos y militantes chinos se han establecido allí con sus familias y, de esa manera, han reducido a miseria a la población indígena.

Sin embargo, no es solamente la invasión por los chinos lo que amenaza la continuidad del pueblo tibetano. Los que se habían sometido con una placidez fatalista a la dominación extranjera, están actualmente amenazados por un hambre como el país no recuerda. El hambre les empuja hacia las comarcas montañosas, alejadas y casi inaccesibles, donde sigue la resistencia activa contra la ocupación china. Solamente utilizando aviones, artillería de montaña y unidades blindadas, el «Ejército Popular de Liberación del Sur» consigue asegurar, aunque sea penosamente su abastecimiento de municiones. Mientras tanto, ha recibido defuerzos de paracaidistas procedente de la China central y de unidades que hasta ahora han estado concentradas en la frontera del Karakorum, de la parte de Cachemira ocupada por Pakistán. Hay razón para creer que Pekín, en aquella región en que el Tibet limita con Afganistán, con Pakistán y con la Repblica Socialista Soviética de Tadjikistan, ha reducido solamente sus tropas para crear una mejor atmósfera en las negociaciones que sobre fronteras se iniciarán muy pronto entre Pakistán y la China roja.

Hace mes y medio, el Pantschen Lama, vasallo leal de Pekín, declaró en la «Pekín Review», periódico comunista de lengua inglesa: «Este año de 1960, Tibet disfrutará de una de sus mejores cosechas. El rendimiento de cereales ha aumentado en un quince por ciento aproximadamente, en relación a la gran cosecha de 1959.» Vista la desesperación de los tibetanos que pasan hambre, la frase parece una broma del peor gusto. Sin embargo, es verdad. Porque ya en su número anterior, el periódico de propaganda comunista había confesado que la cosecha de China era deficitaria: «1960 fue un año en que nuestro país fue alcanzado por las calamidades naturales más graves de nuestro siglo. La sequía de primavera y de verano ha tenido efectos catastróficos para el conjunto de China, con excepción del Tibet y de Sinkiang...»

¿Qué ha sido de esa gran cosecha tibetana? Para saber algo de ella quizá debamos echar una ojeada al periódico «Honqi», órgano del Comité Central del partido comunista chino, y comprobaremos entonces lo que la «liberación» les ha traído a los pobres tibetanos. El compañero Chang Kuo-Hua escribe, en el número 1 de diciembre de 1960: «En tiempos de la esclavitud feudal, todo el país y los medios de producción agrícola estaban controlados por los esclavistas... Cada año arrebataban a los siervos y a los esclavos más del setenta por ciento de los frutos de su trabajo... Conducidos por el partido comunista, los campesinos tibetanos han recogido este año una cosecha más rica que nunca... El nivel de vida de las masas campesinas se ha elevado a consecuencia de esa abundante cosecha...»

Así que no queda más que suponer que los nuevos esclavistas del Tibet les han quitado a los tibetanos más del setenta por ciento de la cosecha de 1960, para transportarla a la China central, donde reinaba el hambre. Porque bajo la «esclavitud feudal del pasado» nunca hubo hambre entre los tibetanos como la hay ahora, bajo la «guía del partido comunista».

Pero Pekín no se conforma con la conquista del Tibet. A fines del año pasado, a consecuencia de unas negociaciones prolongadas con Nueva Delhi, los chinos pusieron en libertad a unos mahometanos de Cachemira, cuya nacionalidad —chino-tibetana o indio-cachemirense— no tuvo ninguna importancia antes de la conquista por la fuerza de la provincia india de Ladakh. Los mahometanos habían vivido en paz con otros pueblos y religiones en aquel distrito que limitaba con Cachemira y Tibet. Después de ser puestos en libertad se trasladaron a la India. Lo que uno de ellos, Muhamad Omar, contó de su etapa de detenido en Lhasa, es característico, en efecto, del programa chino de educación política, que se compone de terror y de persuasión.

Muhamad Omar, porque se había negado a tomar parte en una reunión comunista masiva, convocada por los comentarios de barrio chinos, fue detenido en el verano de 1959 y trasladado a la Prisión Taring, en la capital tibetana. Allí un comisario político chino, llamado Leet, estaba encargado de la reeducación política de los detenidos.

Durante esas sesiones detrás de los muros de la cárcel, Leet metió en la cabeza de sus oyentes que la India es país expansionista que intenta aprovecharse del colonialismo británico: Butan, Ladakh y Sikkim son provincias chinas, prosiguio, cuyos dueños, los colonizadores británicos, se habían apoderado a viva fuerza de ellas, y que la India no quiere devolver. Hará falta, pues, «liberal» a esos territorios por el camino de las negociaciones, o recurriendo a la fuerza.

En mayo de 1960, Leet sometió a los detenidos una resolución, la que debían suscribir, como señal de que aprobaban las tesis rojas chinas. Leet, sin embargo, se había dirigido únicamente a los presos tibetanos de la Prisión Taring, y no a los mahometanos de Cachemira o a los funcionarios de la Administración tibetana de Dalai Lama.

El producto neto de la agricultura española

por Ricardo Cid Leno

En la campaña 1959-60, el producto neto de la agricultura española, el cual puede identificarse prácticamente con la renta agraria, ascendió a 126.901 millones de pesetas. Recogemos este dato del excelente estudio ahora publicado por el Servicio de Estadística del ministerio de Agricultura.

La producción final agraria, esto es, el valor de la producción a precios de mercado, fue de 150.000 millones. Los gastos de fuera del sector agrario fueron de 21.183 millones y las depreciaciones de capital se cifran en 2.219 millones de pesetas. Restando de la producción final los gastos y depreciaciones y añadiendo las subvenciones que por importe de 299 millones percibió el sector, queda la cifra que ya hemos indicado como producto neto agrario.

A efectos de su inclusión en la renta nacional, el producto neto de la campaña de referencia pertenece al año 1959. En el mismo, la cifra de renta nacional (rectificada) fue de 463.387 millones, luego el sector agrario contribuyó a la generación de dicha renta en un 28,4 por ciento, el máximo porcentaje de los conseguidos en estos últimos años. En el quinquenio anterior, la media del porcentaje de la renta agrícola en el conjunto de la renta nacional fue del 26,5 por ciento. Sin embargo, cabe significar que el crecimiento de porcentaje advertido en 1959 obedeció más a circunstancias accidentales de mejores cosechas que a una efectiva tendencia ascensional de la renta agraria respecto a la total.

Conviene significar que el volumen con que los sectores agropecuarios contribuyen a la formación de nuestra renta no es en modo alguno desalentador. Parece, por el contrario, que aunque el desarrollo de la agricultura alcance un ritmo satisfactorio, el relativamente más fuerte aún que han de experimentar los de industria y servicios, hará que en un futuro no lejano la renta agraria no represente ni el 25 por ciento de la total.

Lo que en realidad no resulta satisfactorio es que para conseguir aproximadamente la cuarta parte de la renta nacional, el sector agropecuario absorba casi la mitad de las fuerzas de trabajo de nuestro país. Los datos más ponderados y prudentes que se han manejado en el reciente Congreso Sindical señalan que un 15 por ciento de la población activa española se encuentra empleada —deficientemente empleada, podemos decir— en las actividades campesinas. La mejora de la estructura agraria ha de llegar por una disminución de la mano de obra empleada, ya que nunca, por mucho que progrese la agricultura, podrá alcanzar a generar la mitad de nuestra renta total.

Como es ya tradicional en nuestra agricultura, los cereales figuran a la cabeza de la producción final. El valor de los mismos se acerca en el año de referencia a los 25.000 millones de pesetas, esto es, el 16 por ciento del total, pero es muy conveniente recordar que el área cerealista española supera los siete millones de hectáreas, lo que supone la tercera parte de nuestra tierra arable.

Inmediatamente después de los cereales figura un producto ganadero, esto es, la carne, con valor de 23.500 millones, y que no ha de tardar en colocarse en el primer lugar del sector, dado que una de las evoluciones que se exigen para mejorar la dieta alimenticia española es la de acrecentar en la misma las proteínas animales.

Las frutas, con valor superior a los 20.000 millones, figuran en el tercer lugar dentro de las producciones agrarias. Obsérvese que estos tres primeros renglones, es decir los cereales, la carne y las frutas, suponen en conjunto el 45,6 por ciento de nuestra renta agraria. Por encima de los diez millones existen todavía otras tres producciones: la de hortalizas 13.800 millones), aceite (10.300) y leche 10.200 millones).

Por la gran amplitud conseguida en los últimos años por el cultivo del algodón, el renglón de plantas industriales sobrepasa los 8.000 millones, superando al vino y subproductos que no alcanzan más que 7.900 millones de pesetas.

Es muy destacada la acción del sector agrario en nuestro comercio de exportación. En 1959, la producción agrícola y forestal destinada a los mercados exteriores ascendió a 13.551 millones de pesetas, de los que 7.773 correspondieron a las frutas, 2.350 al aceite, algo más de mil millones a los cereales y cerca de 900 a las hortalizas.

Hay que tener en cuenta que el valor generado por los productos agrícolas exportados es bastante superior a los 13.551 millones citados, ya que tal valor es de los productos en el campo y a ellos hay que [illegible] los servicios [illegible] industrializaciones, transportes, embalajes, etc.



La Comisión Municipal Permanente, aprobó en su última sesión, los programas del Festival Internacional y de los Conciertos de Primavera, así como el otorgar una subvención importante a la Sociedad Sevillana de Conciertos. Los ediles se sintieron "filarmónicos".

= ☒ =

Ayer el chófer de un camión perteneciente a una fábrica de gaseosas estuvo a punto de provocar un serio accidente de circulación en la Avenida de Manuel Siurot al desembocar, con su gran vehículo, para tomar la izquierda, en la referida vía preferente, desde la travesía que forma la calle Cardenal Ilundáin, sin tener en cuenta que, por la misma venían, a buen paso, un autobús municipal y un turismo... ¡Los hay...!

= ☒ =

Insistimos sobre el abandono en que se tiene el Paseo de las Delicias, en cuanto a limpieza se refiere.. Suponemos que con el próximo partido en Heliópolis y la Feria de Muestras se acordarán de él.

= ☒ =

Pasan semanas enteras sin que el dichoso paseo vea una escoba y ya no es solamente porquería natural del abandono la que tiene. Lo malo es que lo han tomado como evacuatorio y es un verdadero asco. Y cuidado que es transitado y hasta zona obligada para el turista.

= ☒ =

Tras la recentísima reparación del pavimento en la Avenida de la Cruz del Campo —en la parada inicial de la línea 17— el piso vuelve a levantarse.

Un "firme" no muy firme o una reparación hecha a la ligera.

= ☒ =

Pregunta inocente. Los nuevos postes de iluminación colocados en la Alameda de Hércules y los brazos de la farola de entrada a la Avenida de Cádiz, ¿se conservarán en el color rojo que ahora mantienen o ha sido olvidado el debido repaso de pintura?

= ☒ =

Ya varias veces se ha hablado de ello. También se ha ordenado que la recogida de basuras se realice en las primeras horas de la mañana. Por lo visto es un problema sin posible solución.

A mediodía aún se ven carros de recogida. Y por el centro precisamente.

= ☒ =

Comentario unánime: La Plaza de Cuba no va a quedar lo bien que debiera.

Nos ilusionamos todos con la fuente luminosa y ahora nos encontramos con el pastel de un estanquito ridículo y pobretón.

LOS DUENDES

Excursión de periodistas sevillanos a Lisboa

Invitados gentilmente por la Empresa Casal para inaugurar el servicio diario Sevilla-Lisboa, por carretera, un grupo formado por el delegado provincial de Información y Turismo, don José de Luna Cañizares, y directores de diarios y emisoras de Sevilla, así como otras personalidades relacionadas con el turismo, han realizado una breve excursión a Portugal desde el domingo a primera hora, regresando anoche a nuestra ciudad.

El grupo, sobre cuyo interesante viaje nos ocuparemos más extensamente en la próxima edición, ha recibido innumerables atenciones tanto de sus anfitriones españoles como de las personalidades portuguesas que les han atendido en Lisboa y a lo largo de todo el viaje, y ha regresado a nuestra ciudad plenamente satisfecho de esta rápida excursión, que ha abierto una nueva ruta turística enlazando directamente por el camino más corto a dos ciudades profundamente vinculadas y que pueden hacer mucho en el futuro próximo por el incremento de la corriente turística, Sevilla y Lisboa, la bella capital portuguesa.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones» regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

TROPEZONES DICE...



Llegó la primavera.

Sucesos de ayer a hoy

Una mujer en gravísimo estado al ser aprisionada entre un camión y un tranvía en calle Castilla

A las diez y cuarto de la mañana de hoy, en la calle Castilla, ha ocurrido un desgraciado accidente en el que resultó con gravísimas lesiones Cecilia García Álvarez, de 21 años de edad, con domicilio en la Vega de Triana, en calle Santa Rosalía, 1. La citada mujer, estando aparcado a mediación de la citada calle un camión de gran tonelaje, intentó subir al tranvía de la línea de Camas número 11, quedando aprisionada entre ambos vehículos. Rápidamente fue auxiliada por un guardia de la Policía Municipal, que en unión de unos paisanos la condujeron a la casa de socorro de la calle San Jacinto, donde tratada por el director del citado establecimiento sanitario, doctor Romero Escacena, y practicante señor Oliva, se le apreció compresión brusca en tórax, con fractura de costillas de ambos lados y «schot» traumático. Su estado fue calificado de muy grave. Recibida la cura de urgencia, en la ambulancia de los Servicios Sanitarios Municipales fue trasladada al Hospital Central. A mediodía de hoy su estado continuaba siendo grave. Del suceso se dió inmediato conocimiento al Juzgado de guardia.

Otros sucesos

GRAVE ACCIDENTE LABORAL

Ayer tarde ingresó en la casa de socorro del Prado el obrero de la Campsa Antonio Gutiérrez Romero, de treinta y nueve años de edad, con domicilio en Camas, que recibió curación por el profesor de guardia doctor Aguilar, y practicante señor Mena de una herida contusa en la fosa ilíaca derecha, penetrante en abdomen, con salidas de masas intestinales y "schot" traumático. Su estado fue calificado de pronóstico gravísimo. Recibida la asistencia de urgencia fue trasladado a la clínica del Seguro de Enfermedad.

Dicha lesión se la había producido en un accidente laboral al clavarse un trozo de madera.

PERDIDA DE CINCO DECIMOS DE LOTERIA

Antonio López Delgado, vecino de Cantillana, ha denunciado la pérdida de cinco décimos de lotería del sorteo de hoy, número 14191, serie tercera, adquiridos en la Administración de Lotería de calle Sierpes.

HURTO DE UN MALETIN

Juan Guride Rodríguez, que vive en Santuario de la Cabeza, 33, ha dado cuenta a la Policía que, aprovechándose de que la puerta de la casa la habían dejado abierta, han entrado de madrugada y se han llevado un maletín que contenía varias prendas y un pasaporte a su nombre.

SUSTRACCION DE UN MONEDERO

Doña Regla Teredo Rodríguez ha sufrido la pérdida o sustracción de un monedero que contenía 900 pesetas y una papeleta de empeño de unas alhajas del Monte de Piedad.

UN TIMO

José Iglesias Medina, de profesión betunero, en los Jardines de Murillo, por el procedimiento del billete premiado, ha sido víctima del timo de 200 pesetas y el reloj de pulsera.

ATROPELLADO POR UN CAMION

En el Hospital Central ha ingresado, procedente de Herrera, Fernando Molina Jiménez, de veinticuatro años, que presenta la fractura por su tercio medio del fémur derecho, producida al ser atropellado por un camión.

El Vía Crucis de la Cruz del Campo tendrá carácter de rogativa por las lluvias

Siguiendo las disposiciones del cardenal arzobispo de Sevilla, doctor Bueno Monreal, el Vía Crucis a la Cruz del Campo tendrá carácter de rogativa por las lluvias.

La procesión saldrá el próximo viernes, a las siete y media, de la Casa de Pilatos, y para lograr una perfecta audición de los distintos actos en el curso de la misma, se instalarán numerosos altavoces y una red de transmisiones de dos kilómetros de extensión.

Presidirá el cardenal, y predicará en cuatro estaciones penitenciales el obispo auxiliar, doctor Cirarda. Al acto concurrirán todas las cofradías sevillanas de penitencia.

NO8DO ... y Sevilla

Campo y jardín

Por Celestino Fernández Ortiz

AQUELLO de que un hombre requiere, para morir con la conciencia tranquila, haber tenido por lo menos un hijo, haber escrito por lo menos un libro y haber plantado por lo menos un árbol, necesita acaso revisión. La política demográfica exige que se pida como mínimo tres o cuatro hijos; por lo que se refiere a escribir un libro, sabemos que es mucho más fácil ya que obtener el carnet de identidad y no estaría mal, puestos a imponerle límites a la cosa, exigir que el libro fuera bueno y que encontrara siquiera un sólo lector de la totalidad de sus páginas; por lo que se refiere, por último, al árbol, es exactamente de lo que vamos a hablar.

Deben plantarse muchos árboles. Y deben plantarse no porque usted ni nosotros ni el señor de más allá plante su arbolito, más o menos jardinero, más o menos bello, sino porque los recursos económicos se vuelquen en plantar de árboles al país. No vamos ahora a argumentar, para repetir lo que ya está sobradamente dicho. El árbol es de lo más agradecido y devuelve mil por diez aquello que se le gasta o se le da. Anotemos que la multiplicación del árbol en nuestra provincia es un hecho ciertísimo. Sale usted de Sevilla en cualquier dirección —carretera de Huelva, ya ruta residencial, festoneada de chalets; carretera de Cádiz, carretera del aeropuerto...—. Y por doquier se encuentran nuevos árboles. Nuevos olivos sobre todo y nuevos naranjos. Alguien ha dicho que el campo debe imitar al jardín, aunque sin alcanzarlo. En unos kilómetros a la redonda, Sevilla empieza a estar rodeada de campos que parecen jardines, perfumados ahora por la primera efusión del azahar. Es una mancha verde prodigiosa que va extendiéndose como la del aceite.

Algunos labradores, pasándose de cautos y de previsores, preguntan maliciosamente: «¿Qué va a pasar luego con tanta aceituna y tanta naranja? ¿Quién se la va a comer?»

Otros labradores más fríos e inteligentes responden: nunca se ha quedado el fruto en el campo. Hay bocas para todo.

En el fondo, el problema es también de consumo. Se necesita no sólo que la humanidad labradora produzca más; se necesita, sobre todo, que consuma más. El árbol es, entre todas las posibilidades del campo, el mejor colaborador, el que más ayuda y el que más da. Hay que darle la razón por eso a aquellos fisiógratas enamorados de la agricultura que decían que la exportación de productos del campo era doblemente buena porque no sólo se vendía el trabajo del hombre, sino que se vendía también lo que la naturaleza da y regala. Lo importante es producir. Si se produce, se consume y se exporta.

Sí, Sevilla está corrigiendo el viejo adagio. Se plantan muchos árboles. Se plantan incluso contra algunas limitaciones erróneas. Salga usted fuera y lo verá. Sevilla está cambiando por dentro —da gusto verla todos los días cómo se hermosea—, pero también por fuera.

CALLE SIERPES

EL TENOR DEL «MISERERE»

Noticia sobre la audición del «Miserere», de Hilarión Eslava, a celebrar durante dos días de nuestra Semana de Pasión

La parte de tenor correrá a cargo del joven «divo» Ricardo Visus, un navarro de la casta de Gayarre y Fleta, que fue descubierto recientemente cuando cantaba durante las faenas agrícolas y que ahora estudia en Milán con los mejores profesores del «bell canto», becado por la Diputación Foral de Navarra.

Visus, según los entendidos, posee una voz excepcional y está considerado hoy como la más firme esperanza operística nacional.

LOS PUESTOS DE «MASA FRITA» Y MARISCOS

Se penusó en quitar totalmente los puestecillos de «masa frita» y mariscos del centro de la ciudad durante los días de Semana Santa. Pero, después de numerosas consultas, se ha juzgado inevitable y hasta cierto punto conveniente el establecimiento de algunos de estos puestecillos céntricos durante esas fechas.

De todas formas se ha decidido conceder sólo un muy limitado número de ellos y sólo en determinados lugares, no muy en el cogollo cofradiero.

BRIGADILLA ESPECIAL

La Delegación Municipal de Ferias y Festejos, en colaboración con la Delegación de Policía Urbana, ha montado un servicio especial, una hábil brigadilla dedicada a «terminar» con los revendedores de palcos y sillas en la carrera oficial.

Realmente, es lamentable el tráfico ilícito que se traen algunos desaprensivos a este respecto.

Según nuestras noticias, existían hasta unas oficinas organizadas para realizar tal menester.

En estas oficinas se conseguían palcos en plena zona central del Ayuntamiento y abonos de sillas en cualquier sitio de la «carrera», claro que a precios mucho más elevados que los oficialmente establecidos por el Municipio...

Lo triste es que son algunos usuarios de dichos palcos —es decir, los que oficialmente los tienen concedidos por el Municipio—, los que ceden o se prestan a los referidos bochornosos trasiegos.

El criterio del Municipio es el de acabar de una vez con tales desmanes y alabamos el gusto a quienes han tomado tales medidas represivas. Sinceramente deseamos que esta «brigadilla especial» de palcos y sillas actúe con mano dura y logre cortar de raíz el mal endémico que padece nuestra carrera oficial cofradiera.

EQUILIBRIO

Los obreros tienen que arriesgar el físico con frecuencia. Todo es que lo exija el oficio. Y ahí tienen ustedes a



este hombre, acicalador de fachadas, en difícil posición para cumplir su cometido. Casi en el aire, sostenido sólo por un leve punto de apoyo. Abajo la calle, tentando al vértigo.

Curiosa estampa de la Sevilla laboral que nuestro fotógrafo no ha dudado en recoger como expresiva muestra de lo difícil que, para algunos, es ganarse el pan nuestro de cada día.

GROCK.

A las puertas de la primera Feria de Muestras Iberoamericana de Sevilla

Habla el presidente del Certamen don José González Reina

Diecisiete países participarán ya este año

Nuestra Mostra tiende a especializarse, preferentemente, en los productos de la vid, el olivo y la maquinaria agrícola

MAS DE DOS MIL PERSONAS TRABAJARAN EN EL RECINTO

Faltan muy pocos días para que la I Feria de Muestras Iberoamericana de Sevilla abra sus puertas, en el espléndido marco de los viejos y románticos jardines de San Telmo, para ser vivísimo exponente de la industria y el comercio español o de aquellos otros países vinculados espiritual e históricamente a España. Varios años de esfuerzos, de laboriosas gestiones, ha costado que un grupo de hombres, paladines de la Sevilla pujante, lograran hacer posible esta soñada elevación de rango que nuestra Feria de Muestras tenía. Entre los que batallaron por tan noble empeño se cuenta el actual presidente del certamen y también presidente de la Cámara Oficial de Comercio y Navegación de Sevilla, don José González Reina, a quien hemos querido entrevistar en estas fechas preparatorias, próximas a nuestra gran Mostra, que ya se dispone para lanzar al mundo su pregón de laboriosidad y de progreso.



El señor González Reina, al que visitamos en su despacho, lleno de urgencias, de intensa labor, hace un alto en sus tareas y responde pausada, pensadamente, a nuestro cuestionario.

—¿Qué significado e importancia tendrá la Feria de Muestras Iberoamericana?

—Como ya su nombre indica, la Feria de Muestras Iberoamericana es un certamen que recoge los avances industriales y agrícolas de nuestra región, cuyo exponente, en particular, es precisamente el carácter de especialización que le vamos imprimiendo, y al cual estamos obligados por imperativos de zonas y por las metas y propósitos que tal certamen persigue por propia naturaleza y razón de ser. No se ha olvidado el progreso industrial de nuestra nación en general, y por ello se verán representadas en nuestra Feria de Muestras las más prestigiosas firmas españolas, cuyos productos tanto habrán de atraer la atención y admiración de nuestros visitantes. Ahora bien, como Feria Iberoamericana, cual es el nuevo carácter que ahora tiene nuestro certamen, vamos aún más lejos; y esperamos que la proyección del sentido expositivo del mismo alcance la plenitud de los productos típicos que constituyen la riqueza genuina de nuestros países hermanos de Hispanoamérica. Este es un empeño que va ya tomando carta de naturaleza, y en el cual tenemos puestas nuestras mayores ilusiones y entusiasmo, por lo que es de esperar que poco a poco se vaya alcanzando la cima del carácter que determina el rango de nuestro certamen.

—¿Qué naciones serán las que participarán ya este año en el certamen?

—En la reunión recientemente celebrada con los señores embajadores de los países iberoamericanos, en la cual estuvieron presentes las autoridades sevillanas, aquéllos calurosamente prometieron todo su apoyo para la más lucida asistencia a nuestro certamen, lo que refleja el espíritu de compenetración y apoyo con que desde el mismo principio contamos por parte de aquellas naciones hermanas para su participación en nuestra Feria. Las naciones que asistieron a la mencionada reunión y que acordaron enviar, aunque fuese una breve muestra de sus industrias y comercios, fueron Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Estados Unidos, Filipinas, Honduras, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal y Uruguay.

—¿Han tenido importante labor en estas tareas de acercamiento entre naciones los cónsules de las naciones hispanoamericanas acreditados en Sevilla?

—Los señores cónsules en Sevilla de las naciones iberoamericanas, y en particular su decano, don Carlos Cabeza, han prestado en todo momento a nuestra Feria su mayor cariño, máxime ahora, que tiene rango iberoamericano. Los frutos de este cariño, cordial entendimiento y ánimos de cooperación, empiezan ya a dejarse sentir.

—¿Puede anticipar algún dato, algunas cifras sobre la edición de este año?

—Aún no se pueden concretar datos precisos ni cifras exactas. Sin embargo, me cabe la satisfacción de poder anticipar que tenemos motivos fundados para esperar que el certamen de este año supere en mucho a los anteriormente celebrados. No en balde se ha recorrido un camino considerable en cuanto a experiencia, puesta en práctica de recursos y superación de dificultades; gracias siempre a la buena voluntad y entusiasmo de todos aquellos que nos secundan, sin olvidar a la gran masa de visitantes con que siempre hemos contado, como factor decisivo de triunfo.

—¿En qué materias se ha de especializar el certamen?

—La Feria de Muestras tiende a especializarse en los productos del olivo y de la vid, así como en la maquinaria agrícola, abarcando todos los productos genéricos de esta región andaluza, sin dejar de resaltar en aquélla la gran pujanza de nuestra evolución industrial, de tan decisiva importancia para la economía del país, que afecta a todos. Será como un balcón abierto a las realidades materiales del presente y a las posibilidades de un futuro que se vislumbra no lejano.

—¿Qué precios son los que regirán este año para la cesión de terrenos en los que colocar los «stands»?

—Los precios del terreno son más o menos uniformes, aun cuando los de los locales cubiertos son naturalmente algo más elevados. El número de éstos ha aumentado también esto año en considerable cuantía.

—¿Se ha pensado en que con el incremento que ha de tomar la Feria habrá que buscar un nuevo marco para ella?

—Aunque aún no se han perfilado detalles sobre el particular, ni se tiene definitivamente elegido el sitio en que ha de ir la gran Feria de Muestras del futuro, desde luego ésta es una preocupación de todos y estamos prestando a este punto nuestro máximo interés.

—¿Cuáles son, a su juicio, los «stands» más importantes que se han de presentar este año?

—Hay «stands» muy importantes. Permítaseme no los resalte en detalle pues en buena ética resultaría —sobre todo para mí— muy desagradable, habida cuenta de que todos y cada uno de ellos merecen consideración por igual.

—¿Cuántas personas aproximadamente trabajarán en la realización del certamen entre técnicos y obreros?

—El número de personas y obreros que trabajarán en la Feria es muy elevado, siendo de destacar que este año es superior a otros. Aproximadamente, según cálculos, puede cifrarse que el número de empleados y obreros sobrepasará los dos mil.

—Dado ya el importante paso que supone convertir el certamen nacional en internacional, ¿cuál ha de ser el próximo objetivo a cubrir por el Comité Ejecutivo?

—El próximo objetivo a cubrir es que los países iberoamericanos cuenten con sus propios pabellones, lo que les dará un carácter más íntimo y definido, a la vez que sus exposiciones y muestrarios podrán ofrecer más esplendor dentro de sus propios marcos, lo que de por sí ya es significativo en lo que a representación de esos países se refiere. A no dudar, la asistencia de las Repúblicas americanas acabará siendo muy numerosa y lucida, para lo cual habrá que conceder a este fin la importancia que se merece, proporcionando medios y facilidades que las atraiga en el grado que es de desear.

—¿Se presentarán «novedades» técnicas y científicas extranjeras este año en la Feria?

—No hay duda de que la elevación de rango de nuestra Feria permitirá que se presenten en ella novedades técnicas e industriales en consonancia con la misma. Precisamente el rango cimero que hoy tiene le permite una expansión inusitada, tanto en el terreno puramente comercial como en el cultural, ampliando a límites insospechados su poder de atracción para el visitante.

—¿Cuáles son los productos españoles que más pueden interesar en Hispanoamérica?

—Todos los productos de nuestra región interesan sobremanera a América, y sobre esta premisa harto conocida queremos que nuestro certamen canalice el incremento de su conocimiento y absorción por aquel vasto mercado, cooperando así a la ponderable labor que viene desarrollando la Dirección General de Expansión Comercial, del Ministerio de Comercio. Claro que, puestos a concretar, podemos señalar como productos más interesantes para los países americanos el vino, la aceituna, el corcho, los minerales, la artesanía...

—¿Qué espera usted de esta nueva edición de la Feria?

—El más lisonjero éxito y el reflejo fiel de lo que ahora tiene por finalidad. Espero también que todos los sevillanos nos compenetremos con ella, como algo que nos pertenece y que nos distingue en los ámbitos comerciales, industriales y culturales. Como una faceta más de esta simpar Sevilla, la Feria Iberoamericana habrá de brillar con la luz propia e inconfundible de todo lo sevillano. No puede negarse que la importancia que hoy tiene nuestro certamen es de un interés vital para todos, ya que su finalidad es el fomento de esa evolución, tanto industrial como comercial, que ya se viene dejando sentir en esta importante zona de nuestro país. Y ahora, al estar estas actividades de pujanza creciente enlazadas con los países iberoamericanos, a través de nuestro certamen, no cabe duda de que se estrecharán todos los fraternales vínculos que nos unen a éstos, con halagüeños resultados.

—Que así sea.—F. B.

Reunión del Cuerpo consular con el Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras

Ayer, en la Cámara de Comercio, se celebró una interesante reunión de los consules iberoamericanos y el de Estados Unidos, convocada por el presidente del Comite Ejecutivo de la Feria de Muestras Iberoamericana, don José J. Gonzalez Reina, con el que presidio don Antonio Romero Carmona, actuando de secretario don Fermín Díaz de Urmeneta, y especialmente invitado el arquitecto señor Barquín.

Asistieron los cónsules de Brasil, don Francisco Abascal; Bolivia, don Federico Mitchel; Colombia, don Calixto Paz, por indisposición de don Francisco Guerrero; Cuba, don Eduardo Calaz; Chile, don Francisco Goñi; El Salvador, don Francisco Sánchez-Apellániz y Fernández; Estados Unidos, Mr. Roger Taylor, con el director de la Casa Americana, Mr. Elmer Dorsay; Honduras, don Calixto Paz; Nicaragua, don Antonio Manzano Parodi; Panamá, don Carlos Cabezas Luna; Perú, don José M. Cerva; Portugal, doctor Henrique de Oliveira; Uruguay, don Jaime Vázquez, y Venezuela, don Ignacio Bolívar.

El señor González Reina expuso detalles de la reunión últimamente celebrada en Madrid con los embajadores y encargados de Negocios de las Repúblicas americanas. El ofrecimiento de todos, dada la premura de tiempo, fue de una asistencia, aunque sólo sea simbólica. Para este fin, dijo el señor González Reina, se dispone de una nave de estructura moderna, en la cual se agruparán todos los países iberoamericanos que asistan. Como por el momento es imposiblo celebrar el «Día» de cada República, sólo habrá el «Día de las Américas», el 15 de abril, organizándose con tal motivo actos culturales y manifestaciones comerciales. Tras dar cuenta de que la nave destinada a los expositores americanos es de 676 metros cuadrados, el presidente pidió a los reunidos expusieran sus planes.

El decano del Cuerpo Consular, señor Cabezas Luna, en nombre de Panamá, dio cuenta de que la nueva embajada trabaja activamente en cuanto se refiere a la presencia de su país en la Feria Iberoamericana. El cónsul portugués habló de las aportaciones de sus compatriotas, y señaló que esta Feria interesa mucho a su país, en lo que se refiere a productos de Angola y Mozambique. También intervinieron el señor Dorsay y los cónsules de Uruguay, Perú, Honduras, Chile y Cuba.

«El primero y más natural jardín donde deben casi espontáneamente germinar y brotar las flores del santuario es, sin género de dudas, la familia verdadera y profundamente cristiana» (Pío XII).

El presidente de la Diputación visita Guadalcanal

Ayer tarde, el presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano, estuvo en Guadalcanal visitando las obras de varios caminos vecinales que se están realizando en aquellas zonas, entre ellos el que conduce a donde se está instalando el poste para los servicios de la Televisión, cuyos trabajos marchan a ritmo acelerado, por lo que muy en breve podrá ser observada en Sevilla.

Anuncio subasta de corte y aprovechamiento de pastos en este aeropuerto

AEROPUERTO NACIONAL DE SAN PABLO

El próximo día 25 a las 12'00 horas de su mañana, se constituirá en la Jefatura de este Aeropuerto el Tribunal de Subasta para la adjudicación de pastos del mismo (corte y aprovechamiento).

Las ofertas se presentarán en sobre cerrado, siendo de cuenta del adjudicatario el importe de estos anuncios.

El pliego de condiciones legales obra en la Secretaría del Aeropuerto de San Pablo para ser examinados por los que concurran, los días hábiles desde las nueve a las 13 horas.

EL CAPITAN ADMINISTRADOR.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — Raimundo de Fitero, Longinos, Menigno, Nicandro, Leocrina, Probo, Especioso, Luisa de Merillac y Clemente María Hofbauer. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. — Hilario, Agapito, Patricio, Heriberto, Taciano, Dionisio, Largo y Abrahán, ermitaño. Misa de la Feria. Morado.

BESAPIES DEL SEÑOR CAUTIVO Y RESCATADO.— Pasado mañana, viernes, se celebrará el tradicional y devoto besapiés del Señor Cautivo y Rescatado, en la parroquia de San Ildefonso.

NTRA. SRA. DEL MAYOR DOLOR Y TRASPASO.— El viernes próximo, en la parroquia de San Lorenzo, comenzará el septenario doloroso a Nuestra Señora del Mayor Dolor y Traspaso, de la Hermandad del Señor del Gran Poder en forma de ejercicios espirituales, a las ocho de la noche, dirigidos por el reverendo padre Francisco Javier Lucas, S. J.

VENERABLE Y SANTA ESCUELA DE CRISTO DEL TITULO DE LA NATIVIDAD DEL SEÑOR. Ximénez de Enciso, 15. (Contigua a la parroquia de Santa Cruz).—Esta Venerable y Santa Escuela celebrará sus acostumbrados ejercicios de oración y penitencia mañana, jueves, a las ocho de la noche, recordando a sus hermanos la obligación de asistir con puntualidad.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Phidias (holandesa), Axel Sif (danesa), Villegas (inglesa), Plus Ultra (correo de Canarias), Virgen de la Fuencisla. Motovelero: Cala Bonita y Perla del Río. Vapor: Almadrabero.

Buques salidos. — Vapor: San Julián. Motonaves: Concordia Sun (noruega), Lechistán (polaca), Descubridor e Ignacio de Chacartegui.

Buques españoles esperados: Monte Betayo, Puerto de Ayamonte, Puerto de Huelva, Altore, Toralín, Cajal, Miguelín Pombo, Pachina, Angel Ramón, Maestrín, Melchuca, Benito, Benjamín, Juan Francisco, Caleyo, Conde Mabel Portillo, Condesa Castillo Almansa.

Buques extranjeros esperados. Mercur, Pollux, Ursula Peters, Flora, Helios, Ba T., Amazonas, Hastings, Exceller, Excellency, Beate Bolten, Aase Nielsen, Giudecca, Oliwa, Orlowo, Capo Noli, Agnete Torm, Tritone, Sameland, Oldenburg, Netanya, Yehuda, Concordia Star, Concordia Anders, Bindal, Zeester, Loide Perú, Ragunda, Fulgja, Tekla Torm, Paraguay, Farida, Estrid Torm, Tappuz, Sagoland, Valdivia, Wendover, Teneriffe y Rabat.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana Primero, Capitán Parra, Camporreal, Reus, Okume, Castillo Tordesillas, Soneck, Trinita, Pampero, Campoverde, Lauting, Nazaret, Ita, Lalasia, Marnina, Perla del Río, Virgen de la Fuencisla, Phidias, Axel Sif, Almadrabero, Plus Ultra, Villegas, y los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Roca Blanca, Sau, Guimerá, Lola Vale y Besugo.

FARMACIAS DE GUARDIA

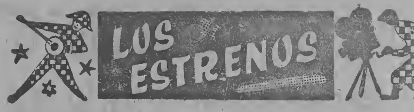
De 9,30 mañana a 11 noche: Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Asunción, 3 (Los Remedios); Campana, 20; Doctor Leamendi, 7; San Esteban 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 28 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Jesús del Gran Poder, 22; Argote de Molina, 5; Pastor y Landero, 12; Manuel Mateos, 56 (Cruz Roja); Vasconcadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista: Madre María Teresa 27 (Nervión); Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Progreso, 17 (Porvenir).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

874



ALVAREZ QUINTERO.—«LAS MANOS DE EURIDICE»

Tragicomedia en dos partes de Pedro Bloch, versión española y adaptación de Federico Soldevilla. Dirección e interpretación: Enrique Guitart.

Teníamos a Enrique Guitart por un buen actor. Uno de los mejores actores del actual panorama escénico nacional. Después de verle ayer su labor como personaje único de «Las manos de Eurídice», tenemos que modificar nuestro criterio: Guitart es, mientras no se demuestre lo contrario, el mejor actor con que ahora cuenta el teatro español y uno de los mejores del teatro mundial. No nos duelen prendas al confesarlo, ni tan ambiciosa y categórica calificación nos ofrece dudas.

Efectivamente, hacía falta un actor de la talla, la categoría, el talento, la intuición, la sensibilidad, el dominio de Enrique Guitart para sacar adelante una obra como esta del autor brasileño Pedro Bloch, pieza técnica y literariamente perfecta, con bastantes atractivos, pero obligadamente monótona, por lo reiterativo de su situación: la de un hombre, único personaje de la pieza, que cuenta algunos episodios de su atormentada vida bajo el peso de una obsesión sensual, sentimental, moral y social, que ha hecho mella en su cerebro hasta el punto de desequilibrarlo mentalmente.

Subtitula Bloch su monólogo de «largo metraje» «tragicomedia de un hombre de hoy». Realmente, cuanto, siempre bajo el peso de lo sicológico, plantea argumentalmente la obra es natural, real. Se trata de júbilos y tragedias, de ilusiones y desencantos de un hombre vulgar, un Gumersindo Tavares cualquiera, escritor, que abrumado por una serie de circunstancias dejó un día su casa, su familia y dilapidó su fortuna con una «cocotte» elegante... La ternura, la ironía, el cinismo, la frivolidad, también el amor, afloran a lo largo de la obra, magistralmente interpretada por Guitart, alma y vida de la trama, que, con perfecta dicción, con expresivos gestos y ademanes, con sencillos movimientos, va dando a cada escena el calor y color debido.

Hay que ser un genio, sí, un genio, para mantener, como Enrique mantiene, dos horas y pico de soliloquio —la mayoría de las veces incongruente—, entre el público, sentado en las butacas, deambulando por los pasillos de la sala, interpelando, confidenciando, dialogando con los espectadores, sin maquillaje, sin vestuario especial... La labor de Guitart en «Las manos de Eurídice» —por la que ha ganado numerosos galardones internacionales— es sencillamente maravillosa, inenarrable. Hay que verlo. Hay que ver con la naturalidad —que no tiene nada que ver, aunque la mayo-ría de los actores lo crean así, con la despreocupación—, con la intención que nos cuenta su historia, su tragicomedia de un hombre de hoy...

El público, que en buen número acudió ayer tarde a la presentación de la obra en Sevilla, premió la sensacional lección escénica de Guitart —lección que no deben perderse ninguno de los muchísimos actores que en estos momentos constituyen los elencos de las ocho o diez agrupaciones teatrales amateurs que existen en Sevilla— con cálidos, sinceros aplausos. Al final de la representación, el auditorio, unánimemente puesto en pie, sin que un solo espectador abandonase su localidad, tributó una cerrada ovación al singular artista, ovación que duró varios minutos. A tal señor... tal honor.

CERVANTES: "ECHAME A MI LA CULPA"

Nacionalidad: Española. Producción: Suevia Films-Cesareo González. Director: Fernando Cortés. Guión: F. Cortés y Emilio Canda. Música: Maestro Quiroga. Fotografía: Mario Pacheco. Color Eastmancolor. Intérpretes: Miguel Aceves Mejía, Lola Flores, Fernando Soto "Mantequilla", Antonio González, Carmen Flores, Carlos Muñoz, Miguel Ligero, Rafael Ortega y Amanda de Llano.

Lola Flores tiene infinidad de admiradores en España y fuera de España, singularmente en Hispanoamérica. Por eso, Cesareo González, que es un maestro en el difícil arte de ganar dinero, la contrata como protagonista de películas eminentemente folklóricas, alegres, desenfadadas, que tienen por eje principal la intervención artística —el baile y el cante— de la singular "estrella" jerezana.

"Echame a mí la culpa" es, sobre todo, una película de Lola Flores, para Lola Flores y los miles y miles de personas que gustan verla interpretar, con su gracia repajolera, las más pimpantes canciones. Lola se prodiga a todo lo largo de la cinta interviniendo en una bonita zambra, un retrechero chotis, una bulería, unos tanguillos y alguna que otra cosilla folklórica "de las suyas".

A su lado, tiene Lola nada menos que al popular cantante mejicano Miguel Aceves Mejía, la voz "rajada" de las rancheras, interpretando asimismo un inspirado ramillete de melodías típicas mejicanas y hasta el lorquiano son de "Los cuatro muleros" muy a "lo mariachis".

El argumento de la película es una fabulilla de celos y amores contrariados, con un final feliz, mero pretexto para lucir una y otra vez ante las cámaras, en una bien hilvanada sucesión de números musicales y con el bonito escenario del Madrid verbenero y nocturno, a los principales protagonistas.

La dirección de Fernando Cortés es discreta. Se ha limitado a servir con agilidad y habilidad la trama. A su lado tiene a un fotógrafo estupendo, Mario Pacheco, que logra excelentes fotogramas en buen castmancolor.

La labor del maestro Quiroga, como músico ambientador, muy justa y acertada.

El "motivo" principal de la cinta es la bonita canción ranchera "Echame a mí la culpa" de "Ferrusquilla", muy bien interpretada por Miguel Aceves Mejías en su versión original y, por Lola Flores en su versión aflamencada.

Amanda de Llano, interpreta, muy bien, "A grito abierto".

Como intérpretes escénicos, sin músicas, Lola Flores es la de siempre, con sus exageraciones y su gracia natural. Miguel Aceves es un endeble actor. "Mantequilla" resulta simpatiquísimo. Carmen Flores, Antonio González y Rafael Ortega, lo hacen francamente mal, pero... al público al que va dirigida la cinta les gustan estos aspavientos teatrales... allá ellos.

A Gabriela Ortega, anunciada en el reparto, se le ha suprimido, injustificadamente, la recitación que de "Uno, dos y tres" hacía en la cinta.

FAUSTO BOTELLO

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: "Pasos sin huella", novela de Mercedes Lazaga. 8,30: La canción del suspense. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11,30: Marchas procesionales y "saetas". 12: Regiones de España. 12,35: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: "El secreto de los mártires", novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: "El corazón de Zara Lummis", novela de José Mallorquí. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Historia del Teatro Real. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,45: "El ciego y los lobos", novela de Amparo Sanchís. 5: Programa del oyente. 5,30: Todo para los chicos. 6: El secreto de César Guzmán, novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: "Pasos sin huella", novela de Mercedes Lazaga. 8: Melodías Big-Bay. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica taurina de Enrique Vila, en la víspera de las Fallas de Valencia. 10,30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid. 11,30: Cruz de guía. 12: Folklore andaluz. 12,35: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

19,30: Periscopio del mundo. 19,45: Quince minutos con el Trío Guadaluz. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,15: Canta Lucho Gatica. 20,30: Rinomicina le busca. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto, de la plática del P. Royo Mari. 21,30: Catorce aciertos. 21,45: Canciones modernas. 22: Diario hablado nacional. 22,18. La noticia al minuto. 22,30: Cuentos que vienen al pelo. 22,35: Cante flamenco. 22,50: Palco escénico: La Generala. 23,40: Selección de valses. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: El rincón de la poesía. 0,20: Música bajo las estrellas. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Cantantes del momento internacional. 9: Vida del campo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Vida del hogar. 11: Vida musical. 12: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano.—12,05: Música variada.—12,30: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sainetillo.—2,03: Movietone informativo.—2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su detergente, señora.—3: Tele-revista.—4,30: El disco afortunado.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Esto es jazz.

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

Vida Universitaria

Hoy miércoles, a las siete y media de la tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando), el excelentísimo señor doctor don Alberto Navarro González, rector magnífico de la Universidad de La Laguna, pronunciará una conferencia sobre el tema: «Nombres españoles de América».

o o o

El próximo viernes, día 17, a las siete y media de la tarde, en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras (calle San Fernando), el profesor doctor Erwin F. Rubéns, catedrático de Literatura española de la Universidad de La Plata (Argentina) pronunciará una conferencia sobre el tema: «El conjuro de Celestina». (Las hechicerías en la tragicomedia de Calixto y Melibea).

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Le entusiasmarán las creaciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* COLISEO. "Festival en Benidorm". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777). 5, continua. Mediterráneo presenta una película de acción violenta que sentará un precedente en su género. "Espionaje contra espionaje". Juliette Mayniel y Bernard Blier. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) Estreno de la divertida y original comedia "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telef. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito de un film humano y conmovedor. "Nuestras hijas". Norman Wooland, Wilfrid Hyde White. Mayores. Ultimo día.
* LLORENS. (26828.) 5,30. ¡Segunda semana con éxito incomparable! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Warner Bros presenta la auténtica historia de los jóvenes comandos norteamericanos. "Los jóvenes invasores". James Garner. Etchika Choureau. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telef. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de emociones, aventuras y romance, "El precio de un hombre". Victor Mature, Diana Dors. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película que sorprende por su acción arrolladora. "La mano izquierda de Dios", con Humphrey Bogart, Gene Tierney y Lee J. Cobb. Mayores. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Vuelven los tramposos, pobres, pero futbolistas!... Ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela, Antonio Ozores. Autorizada.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. El tiempo y el acero, aliados para robar una vida. "Tumba de acero". Robert Beatty. Betty McDowall. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡La más sublime historia de amor y de fe! "Promesa rota". Techniráma. Technicolor. Carroll Baker, Roger Moore. Mayores.
* ESPERANZA. (21236). 5, continua. Gran acontecimiento. ¡La más sensacional película de la temporada! "El árbol del ahorcado". Gary Cooper, María Schell, Karl Malden. Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Glenn Ford en un sensacional film del Oeste. "Cowboy". Technicolor. Mayores. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película sorprendente, llena de luz, música y alegría: "La corista". Marujita Díaz, Guadalupe Muñoz Sampedro. Eastmancolor. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. ¡La más lograda superproducción de intriga realizada hasta la fecha! "Toda la verdad". Stewart Granger, Donna Reed, George Sanders. Mayores. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. Una película emocionante y excepcional. "El general de la Rovere". Vittorio de Sica, Hannes Messemer. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La arrebatadora versión del mayor espectáculo del mundo! "Loco por el circo". Cinemascope. Metrocolor. Pier Angeli, Danny Kaye. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del dúo. "Perlas Negras", y de la bailarina Carmencita Liñán. Mayores.
* ECIJA. 19 marzo, 3,15 tarde. Monumental corrida. Seis toros de Núñez Guerra para Jiménez Torres, Miguelín y José Julio.



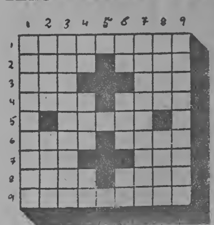
EXPOSICION DE PINTURAS DE GONZALEZ MARCOS

Mañana jueves, a las ocho y media de la noche, se inaugurará en el Ateneo una exposición de pinturas sobre el toro de lidia, «Ayer y hoy», del artista González Marcos.

CONFERENCIA DEL SEÑOR LOJENDIO

Esta tarde, a las ocho, tendrá lugar en el Colegio Mayor San Juan Bosco, una conferencia del catedrático de la Facultad de Derecho don Ignacio María de Lojendio, sobre «La moda».

ARABESCOS



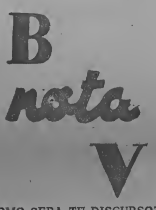
HORIZONTALES.—1: Fósil de figura cónica de maza, que procede de la extremidad del hueso o concha interna de una clase de cefalópodos. 2: Poesía. Muy en declive o casi vertical. (al rev.)—3: Personaje histórico español. Igual, semejante o de la misma figura o forma.—4: Instrumento musical (al rev.) Tenga gravedad o peso.—5: Preposición inseparable que significa entre o en medio.—6: Dícese de la cosa cuyas partes están separadas más de lo regular en su clase. Existiré.—7: La palabra sel, alterada. Existo.—8: Personaje bíblico (al rev.) Familiarmente, discurso pasado o molesto.—9: Poner del color rojo que toman a veces las nubes.

VERTICALES. — 1: En minería, oquedad tapizada de cristalizaciones. 2: Ruega a uno que dé o haga una cosa (al rev.) Coger con la mano.— 3: Solar con ladrillos el pavimento. 4: Existe. Nombre de mujer. Nombre de consonante.—6: Negación Plural de consonante. Artículo.—7: Interesado, codicioso.—8: Parientes Quebrada, hecha pedazos.—9: Envilecer los gustos o los modales.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Nutaciones. 2: Agarro.—3: Uc. Ario. As.—4: Más. Ps. Aso.—5: Arana. Oter.—6: Taco. Crear.—7: Iba. Ae. Ora.—8: Ca. Asno. Ar.—9: Aliado.—10: Socarrarán.

VERTICALES.—1: Neumáticos.— 2: Cáraba.—3: Ta. Saca. Ac.—4: Aga. No. Ala.—5: Carpa. Asir.—6: Iris. Cenar.—7: Oro. Or. Oda.—8: No. Ateo. Or.—9: Ascará.—10: Susurrarán.



¿COMO SERA TU DISCURSO?

Solución al anterior

DE LEVANTE

TOROS

Dieciséis de los treinta y tres puestos de San Isidro están cubiertos

Para ocupar los diecisiete restantes hay una lista de doce toreros importantes

Es muy posible que "Jumillano" y "Maravillas" sean este año los empresarios de la plaza de Carabanchel

El hermético don Livinio no suelta prenda. O las suelta con cuentagotas. El se encierra en su despacho de la madrileña calle de la Victoria y hace y deshace combinaciones. Siempre le sobran toreros. Aunque no nos resulte agradable su actitud, no podemos por menos de justificarla si nos ponemos a hacer combinaciones por nuestra cuenta.

Hasta el momento, hay lo siguiente: Antonio Ordóñez, Paco Camino, Diego Puerta, y Jaime Ostos están contratados por tres tardes cada uno, y Manolo González y «El Viti», para dos. Sumados estos compromisos nos dan un total de dieciséis puestos cubiertos. Como la Feria se compone de once corridas, resultan treinta y tres puestos, de los que quedan diecisiete disponibles, pero se creen con más o menos derechos para hacer el paseíllo en tardes de San Isidro, los diestros siguientes: Gregorio Sánchez, Julio Aparicio, Curro Romero, Chamaco, Antonio Bienvenida, Victoriano Valencia. Pedrés. Curro Girón, Mondeño, Manolo Vázquez, Paquito Herrera y Luis Segura. Es decir, doce toreros, algunos de ellos, como Gregorio Sánchez, con derecho a pretender tres tardes. Como se ve, o muchos toreros tendrán que contentarse con torear una sola tarde —lo que nos le hara gracia— o quedarán fuera de las combinaciones. No cabe duda de que a don Livinio las cosas se le presentan endiabladamente complicadas.



POSIBLE ARRENDAMIENTO DE LA PLAZA DE CARABANCHEL

Algunos periódicos han dado por seguro que Luis Miguel ha arrendado la plaza de Carabanchel a «Jumillano» por un plazo de dos años. En corrillos taurinos se dice que el arriendo es a millón por año y con la obligación de «Jumillano» de mantener en sus puestos a cuantos hasta ahora intervienen en la administración y demás cargos del coso carabanchelero.

El afán de anticipar noticias lleva a dar por hecho lo que sólo es muy posible que se haga. Hasta última hora del viernes el compromiso todavía no estaba firmado, y aunque se da por seguro que se firmará.

Luis Miguel ha resuelto dedicar sus actividades comerciales a asuntos de mayor importancia que la plaza carabanchelera. Por otra parte, las recomendaciones de novilleros son cada día mayores y obligan al diestro a perder un precioso tiempo. Así, Luis Miguel está en tratos con la empresa formada por Isidro Ortuño «Jumillano» y Antonio García «Maravillas» para el arriendo de la plaza hasta octubre de este año. No nos extrañaría nada que el compromiso se firmase de un momento a otro.

En cuanto a Luis Miguel torero, no hay manera de conseguir ninguna declaración. Sabemos que el diestro piensa volver a los ruedos, pero no cuándo ni dónde.

LAS FERIAS DEL NORTE

Se conocen ya los nombres de cuatro toreros que irán a San Sebastián y Gijón: Ordóñez, Camino, Puerta y Ostos, que harán dos veces el paseíllo, cada uno, en la Bella Easo, y una en el coso de El Bibio, de Gijón.

En cuanto a Bilbao, Victoriano Valencia tiene comprometidas dos tardes para esa plaza, de las ocho que en total le ha firmado la empresa «Chopera». Con esta misma empresa Jaime Ostos tiene comprometidas dieciocho actuaciones, de las que tres lo serán en la plaza bilbaína.

ARMANDO CONDE REAPARECE EL DOMINGO EN VALENCIA

Armando Conde es un novillero ecuatoriano que está armando bulla. El lunes recibió una cornada en Castellón, pero ya ha salido hacia Valencia, donde toreará el domingo. Se dice que es muy posible que después de la Feria de San Isidro, la empresa de Madrid monte dos novilladas extraordinarias a base de este diestro del Ecuador.

PACO RODRIGO TOMARA LA ALTERNATIVA EN MAYO

Paco Rodrigo, novillero madrileño al que las cornadas han retrasado su alternativa, ha resuelto ir al doctorado en el próximo mes de mayo. Todavía no se sabe dónde, por cuanto que tiene ofertas de dos plazas: una del Sur y otra del Centro.

PLEITOS RESUELTOS

«Nacional», apoderado del novillero Manolo Herrero, ha ganado el pleito que tenía con su representado. El que existía entre el novillero valenciano Gregorio Sánchez y su apoderado Monllor se ha resuelto mediante una liquidación.

EXITO SINDICAL

La Agrupación Sindical de Empresarios se comprometió el pasado año a hacer a la Hacienda una liquidación de ocho millones de pesetas como contribución industrial por las corridas de toros y novilladas celebradas en España. Como la cifra fue rebasada —lo que supone un éxito para la Agrupación— el Ministerio de Hacienda ha accedido a estudiar un convenio.

LOS QUE EN AMERICA SE QUIEREN APROVECHAR DE LOS TOREROS ESPAÑOLES

La plaza limeña del Acho tiene una empresa solvente, pero no se sabe cómo apareció este año un titulado empresario que montó dos espectáculos en dicha plaza a base de Jaime Ostos y Gregorio Sánchez, con los que firmó los correspondientes contratos. Los diestros comprobaron después que el empresario era un aventurero que no ofrecía la menor garantía y el caso ha quedado resuelto al hacerse cargo la empresa de la plaza del cumplimiento de estos contratos en el próximo mes de octubre.

M. CASIELLES.

(Exclusivo para PYRESA.)

«Dios en el cielo y Nos en la Tierra no deseamos nada tan ardientemente como las oraciones y sacrificios por los sacerdotes» (Pío XII).

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Es dichoso en tener un bueno y poderoso amigo que le dará secretamente el aviso y la información que necesita en este momento. La tarde es favorable para las recreaciones.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Si se dedica a los asuntos sociales o a los grupos vitales en este momento, llegará a un mejor entendimiento con socios y con los que quiere asociar a su vida en lo futuro.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Considere todos los asuntos relacionados con sus impuestos y bienes raíces y procure ajustarlos cabalmente. Esté seguro de pagar todas sus cuentas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Este puede ser uno de sus días más interesantes y remunerativos, si se reúne con personas que le pueden ayudar a realizar verdaderos progresos en sus empresas.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Los aspectos astrales son favorables a muchas realizaciones y a medidas de ahorro en esferas en que le había sido imposible aplicarlas anteriormente.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Dedique algunos momentos al disfrute de algún deporte favorito en compañía de sus asociados. Invite además a los compradores y otras personas importantes para usted a comer en un sitio agradable.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Haga todo lo que puede para dar felicidad a los suyos y tener su casa en las mejores condiciones posibles. La tarde es propicia para entretener amigos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Esté seguro de recoger todas las informaciones que le hacen falta de sus asociados, aliados y familiares. Sea diplomático.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Aunque tiene que ocuparse en asuntos corrientes, concéntrese en los medios de aumentar sus ingresos mediante algún nuevo e interesante método.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Podrá alcanzar la meta asignada mucho más rápidamente al ser explícito y positivo en su modo de plantear los problemas. Visite a su clientela y a todos sus socios.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Cualquier asunto relacionado con su propiedad puede ser manejado en la forma más juiciosa mañana. Póngase confidencialmente en contacto con una autoridad; le dará todo su respaldo.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Está en condición de valerse del método apropiado para la consecución de sus ambiciones personales. Sea explícito al expresar sus deseos.



LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 15 de Marzo de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA
4 90 99 662 470 466 456 189 901 615 400 767 265 874 463 395 481 696 953 804 640 234 930 817 377 312

MIL
578 042 208 478 393 861 641 196 711 826 079 016 218 663 615 944 781 716 958 194 673 910 865 759 574 848 614 294

DOS MIL
309 276 135 061 658 036 241 600 083 996 644 650 247 369 832 865 574 471 357 148 141 596 805 939 442 130 326 527 585 802 268 454 545 666 847 878

TRES MIL
246 790 389 121 958 785 983 240 940 346 307 864 197 665 443 395 760 259 543 383 179 188 536 272 519 208 270 189 634 800 001 182 126 918 384 288 416 385 969 960 633 930 580

CUATRO MIL
667 754 524 987 710 373 158 464 105 817 991 704 486 646 118 396 148 307 808 315 304 377 463 117 861

CINCO MIL
802 283 863 664 483 13 184 676 199 441 127 883 298 477 202 412 088 647 284 674 197 312 193 738 852 371 360 782 115 621 650 131 752

SEIS MIL
585 187 429 300 677 851 081 683 067 538 160 165 215 999 902 467 460 259 164 905 101 309 839 544 077 475

SIETE MIL
901 255 909 131 621 364 795 406 717 780 294 909 125 998 895 305 134 045 568 740 101 757 359 690 704 951 824 038 638 324 392

OCHO MIL
432 527 267 315 643 417 364 008 266 064 204 876 464 383 980 688 881 722 571 479 540 308 243 184 625 446 718

NUEVE MIL
705 662 763 649 746 264 040 712 342 546 263 129 014 354 235 891 047 300 879 242 870 729 615 577 319 795 837 548 481 310 327 197 548 458 294 904 487 976 397 678 231

DIEZ MIL
784 421 791 368 405 925 522 273 184 350 621 480 807 429 065 049 248 752 392 750 045 601 371 299 325 543 144 780 730 074 138

ONCE MIL
916 207 645 599 112 661 198 267 357 176 732 953 461 171 268 950 608 909 528 848 964 588 858 441 650 444 157 507 977 571 023 076 467 513 206

DOCE MIL
317 064 949 670 403 911 629 743 427 570 644 617 987 880 296 834 608 957 353 686 501 222 421 469 472 616 728 691 362 039 379 515 693 461

TRECE MIL
037 216 472 513 666 759 891 370 601 164 492 799 475 839 328 348 238 879

CATORCE MIL
196 293 391 860 674 133 848 024 653 654 120 223 857 934 646 360 106 347 387 617 600 921 279 549 882 754 577 785 042 869 220 436 455 862 262 981

QUINCE MIL
123 664 570 790 899 626 122 310 170 347 522 739 467 065 073 036 981 562 040 593 151 964 366 722 811 181 070 257 279 575 067

DIECISEIS MIL
161 102 719 082 332 592 492 199 191 793 569 409 257 595 448 932 756 948 382 091 529 145 118 457 984 639 189

DIECISIETE MIL
624 680 058 701 077 485 959 019 562 160 356 010 323 688 946 130 861 564 766 943 793 748 119 610 907 837 247 628 627 747 928 456 640 794 579 798 466 922 384 207 736 031

DIECIOCHO MIL
424 754 138 012 121 112 016 571 136 393 690 101 830 641 445 395 932 223 140 369 900 113 362 627 436 721 947 480 638 618 919 672 050 507 400 501 294 834 472 046 154 197 324

DIECINUEVE MIL
221 205 307 332 648 274 446 763 333 821 050 899 853 685 275 928 728 172 224 017 417 676 085 003 340 832 208 565 874 910 953 023 958 094 833

VEINTE MIL
961 418 351 242 437 982 597 612 137 067 039 379 595 106 760 130 411 421 719 909 770 604 112 814 202 904 959 253 574 888 752 191 435 950 907

VEINTIUN MIL
370 826 921 388 579 411 360 406 448 709 332 952 350 479 692 878 927 042 834 052 900 787 590 607 505 194

VEINTIDOS MIL
949 557 465 877 589 120 398 437 112 201 517 711 373 807 320 563 631 948 113 616 507 151 869 135 823 164 997 484 896 565 680 790 462

VEINTITRES MIL
343 051 850 950 620 108 320 715 998 627 562 261 118 681 806 617 376 229 665 789 560 243 684 831 918 078 499 594 878 719 294

VEINTICUATRO MIL
881 854 042 752 481 205 536 085 017 895 947 142 297 121 676 601 994 629 899 090 238 656 019 015 116 278 977 743 003 746 243 929 159 511 593

VEINTICINCO MIL
658 297 413 889 415 703 379 726 880 179 498 210 608 426 008 493 634 893 701 219 406 283 774 752 729 948 665 806 933 401 201 508 815 993

VEINTISEIS MIL
497 632 936 137 344 250 677 187 442 879 366 948 087 886 496 726 420 476 297 064 944 311 324 826 619 476 378 464 182 817 954

VEINTISIETE MIL
327 683 981 880 670 124 687 355 473 791 745 476 232 803 167 511 238 798 450 614 992 273 672 686 125 427 605 813 510 026 126 579 988 326 145

VEINTIOCHO MIL
237 427 860 135 037 535 735 497 552 165 536 913 115 605 043 280 562 175 018 068 405 924 438 926 635 073 203 184

VEINTINUEVE MIL
410 390 198 560 988 059 343 266 011 666 433 407 014 194 352 374 202 057 206 280 911 508 163 936 284 877 665 960 623 709 752 912

TREINTA MIL
222 610 381 740 065 193 585 173 221 917 124 226 114 798 016 830 302 943 611 427 733 699 018 961 449 270 327 378 999 175 964 548 634 677

TREINTA Y UN MIL
512 450 315 617 871 225 189 370 175 206 644 763 017 027 423 926 226 316 144 794 699 162 948 842

TREINTA Y DOS MIL
054 204 267 905 471 552 418 207 589 720 632 277 060 938 389 176 214 025 965 452 696 219 092 376 593

TREINTA Y TRES MIL
766 092 283 005 924 836 985 585 607 023 427 793 109 211 156 165 462 849 930 014 388 657 605 947 226 980 513 756 561 465

TREINTA Y CUATRO MIL
827 230 366 832 503 685 586 761 800 958 580 218 821 080 967 223 726 199 664 774 618 417 283 519 363 240 312 666 880 985 261 206 746 362 381 737

TREINTA Y CINCO MIL
840 037 749 335 746 487 177 531 795 724 661 747 867 193 297 613

TREINTA Y SEIS MIL
000 232 738 456 641 503 558 988 263 745 059 861 911 339 924 436 854 002 734 723 528 551 639 938 626

TREINTA Y SIETE MIL
877 956 176 173 491 261 227 805 294 572 482 092 046 759 185 002 484 931 662 317 874 479 923 920 393 327 846 843 262 648 605

TREINTA Y OCHO MIL
757 143 561 363 274 533 402 585 849 296 878 990 056 117 068 895 261 971 451 139 022 738 745 017 142 860 904 100 388 277 779 959 463 236

TREINTA Y NUEVE MIL
949 180 770 686 485 726 121 788 548 190 823 668 752 345 537 858 649 533 578 679 348 417 500 274 597 939 405

CUARENTA MIL
206 041 366 867 126 425 145 530 358 307 916 925 603 199 482 610 949 227 538 852 634 815 343 771 282 175 823 313 991 117 806

CUARENTA Y UN MIL
435 533 732 823 946 402 528 178 406 047 317 992 949 758 779 862 508 609 463 173 050 680 461 214 814 357 542 108 989 102 114 112 490 729 068

CUARENTA Y DOS MIL
010 975 548 554 825 088 026 443 885 364 417 589 349 290 639 559 881 736 076 442 576 833 414 889 599 442 925 862 194 062 076 749 139 635 136 476

CUARENTA Y TRES MIL
155 213 165 623 622 841 867 583 148 220 381 108 062 795 385 554 678 145 959 424 782 052 241 530 611 999 185 626 248 933 585 434 267 533 387 301 849

CUARENTA Y CUATRO MIL
036 310 245 039 131 759 274 728 490 562 738 362 447 344 514 686 679 167 876 758 943 989 021 569 803

CUARENTA Y CINCO MIL
002 793 926 683 175 198 441 721 095 140 997 567 024 038 950 576 845 363 935 061 017 063 347 928 142 451 158 496 769

CUARENTA Y SEIS MIL
809 488 099 591 187 422 737 394 614 428 946 826 484 252 182 501 945 051 961 369 810 083 058 157 217 621 991 516

CUARENTA Y SIETE MIL
410 892 911 652 491 513 452 968 791 663 909 488 079 826 953 404 473 233 220 280 364 669 031 296 268

CUARENTA Y OCHO MIL
963 019 029 001 520 612 662 215 056 328 066 347 915 112 696 313 384 755 351 081 709 203 538

CUARENTA Y NUEVE MIL
870 116 252 329 797 901 086 234 706 514 525 696 202 713 400 103 466 267 228 379 981 293 221 667 960 193 151

CINCUENTA MIL
161 534 201 963 723 378 680 472 768 940 554 215 103 243 402 959 340 198 436 213 695 343 290 088

CINCUENTA Y UN MIL
270 895 047 061 375 079 193 124 820 618 287 379 150 018 769 790 814 783 151 112 982 376 452 599 817 294

CINCUENTA Y DOS MIL
222 438 038 824 646 393 858 427 602 729 021 259 785 601 088 463 323 701 518 800 061 410 355 809 066 831 957 446 298 228 008 882 696 906 798 492 193 940 300 374 672

CINCUENTA Y TRES MIL
648 806 142 574 432 810 188 825 733 086 558 882 967 621 716

CINCUENTA Y CUATRO MIL
561 181 060 939 197 816 718 344 968 357 168 450 788 756 641 477 621 472

CINCUENTA Y CINCO MIL
056 716 551 855 893 531 151 149 393 930 829 517 362 880 464 234 856 061 633 553 397 666 499 695 711 383 783 280

CINCUENTA Y SEIS MIL
278 421 514 053 917 559 413 486 783 251 206 625 081 698 133 573 641 052 528 301 129 628 991

CINCUENTA Y SIETE MIL
147 160 799 438 937 737 263 151 951 565 542 655 455 308 485 008 425 215 562 503 572 541 513 082

CINCUENTA Y OCHO MIL
828 095 564 457 222 217 331 754 012 279 594 241 640 627 148 440 804 400 798 711 595 543 304 816 759 884 845

CINCUENTA Y NUEVE MIL
378 740 664 965 972 896 627 874 554 985 121 042 566 892 949 258 430 028 634 994 310 063 643 361 197 701 846 622 243 795 219 242 000 727 884 346.—CIFRA.

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 1.000.000 DE PESETAS

5.664 Zaragoza, Barcelona, Madrid.

PREMIADO CON 500.000 PESETAS

52.721 Palma de Mallorca.

PREMIADO CON 250.000 PESETAS

9.721 León, Madrid (2), Alicante, La Coruña, San Sebastián.

PREMIADOS CON 15.000 PESETAS

8.883 Zaragoza, Albacete, Barcelona, Oviedo, Madrid, Las Palmas.

12.998 Madrid (2), Salamanca, Valencia (3).

18.995 La Línea de la Concepción, Barcelona (2), Madrid, Galdar, Algeciras.

24.416 Las Palmas, Bilbao, Alicante, Villamartín, Oviedo, Madrid.

25.622 Baena, Barcelona, Madrid (2), Vigo, Vallecas.

27.231 Almería, Barcelona, Madrid (2), Málaga, Jerez de la Frontera.

28.394 Madrigalar del Rey, Vigo, Alhama de Granada, Sarriá, Valencia.

30.509 Barcelona (2), Alicante, Sevilla, Madrid, Caravaca.

35.974 Barcelona (2), Jerez de la Frontera, Madrid, Melilla, Huelva.

50.249 Murcia.

55.069 Madrid.

Gran acontecimiento artístico benéfico

La compañia de aficionados que dirige el ilustre escritor don José María Pemán, compuesta de personas conocidas de la sociedad gaditana, organiza varias representaciones de la comedia «El divino impaciente». La primera representación se celebrara en Cádiz el 22 del corriente mes de marzo; luego seguirán Jerez de la Frontera, Córdoba y nuestra ciudad, en la que representará esta obra, el sábado 8 de abril, a las siete de la tarde, en el teatro Lope de Vega, a beneficio de los Centros obreros.

La representación promete ser un acontecimiento, pues interpretará el papel de Ignacio de Loyola el autor de la obra, don José María Pemán.

Esta noticia ha despertado un gran interés entre las personas aficionadas al buen teatro en nuestra ciudad.

PERDIDA

Perro de caza Griffon, pelo duro largo, color marrón y gris, rabo corto, collar verde, atiende por King. Gratificarán Sociedad deportiva de Caza, García de Vinuesa, 2. Teléfonos 28689 y 20024.

PLAZA DE TOROS DE SEVILLA

EMPRESA PAGES

ABONO

PARA LA TEMPORADA DE 1961

La Empresa de la Plaza de Toros de la Real Maestranza, siguiendo la costumbre establecida, **ABRE UN ABONO** para todas las corridas y novilladas con picadores que se celebren durante el año 1961 en esta Plaza, **DESDE EL 2 DE ABRIL HASTA EL 30 DE SEPTIEMBRE, INCLUSIVE,** y cuyas localidades se expendan al público.

Para las novilladas sin picadores o charlotadas que se organicen, la Empresa reservará sus respectivas localidades a los señores abonados, durante un día hábil, siendo facultativo en ellos retirarlas o no, a los precios de cartel.

Quedan excluídas del presente abono las corridas de toros o novilladas que puedan organizar la Real Maestranza de Caballería y la Cruz Roja Española o cualquiera otra que se organice con fines benéficos.

Si al finalizar el plazo de este abono, por el número de espectáculos indicados, a los precios de cartel, no hubiese alcanzado la cantidad desembolsada por el abonado, la Empresa le devolvería la diferencia que pudiera resultar, y si, por el contrario, sobrepasara, quedará a favor del abonado.

LOS SEÑORES ABONADOS a la temporada de 1960 podrán renovar sus carnets en los días 16, 17, 18, 19 y 20 de marzo, de DIEZ A UNA Y DE CUATRO A SIETE de la tarde, en los despachos de la Empresa, calle Zaragoza, 30, entendiéndose que renuncian a sus abonos los señores que no los renueven en los días citados.

Durante los días 23, 24, 25, 26 y 27 de marzo, se admitirán NUEVOS ABONADOS de las localidades disponibles, en los mismos despachos e iguales horas.

Los señores **QUE HAYAN ADQUIRIDO ABONOS DE PAGO FRACCIONADO**, podrán retirar los carnets correspondientes durante los días 16, 17, 18, 19 y 20 de marzo, conforme se tiene anunciado.

PRECIO DEL ABONO

S O M B R A	
Barrera 1.ª fila	7.375 Ptas.
Barrera 2.ª fila	6.100 «
Barrera 3.ª fila	4.850 «
TENDIDO	2.935 «
Sillón de tendido	3.300 «
Gradas (dcha. e izq.)	1.970 «
Palco de sombra, 1.ª fila	3.900 «
Palco de sombra, 2.ª fila	2.325 «
Silla de palco especial	2.225 «
S O L Y S O M B R A	
Barrera de 1.ª fila	6.100 «
Barrera de 2.ª fila	4.900 «
Barrera de 3.ª fila	3.650 «
TENDIDO	2.490 «
Sillón de tendido	2.825 «
S O L	
Barrera de 1.ª fila	2.090 «
Barrera de 2.ª fila	1.600 «
Barrera de 3.ª fila	1.300 «
TENDIDO	1.105 «
Balcón de 1.ª fila	1.105 «
Gradas de Sol	820 «

Nota.—En estos precios están comprendidos todos los impuestos y recargos que gravan actualmente la celebración de espectáculos taurinos.

Sevilla, marzo de 1961.

LA EMPRESA

DEPORTES

Pereda resultó lesionado en el entrenamiento de esta mañana

Esta mañana ha entrenado el equipo sevillista en Sánchez-Pizjuán. Tras una intensa sesión de ejercicios físicos, los jugadores sevillistas han disputado un encuentro contra el Sevilla Atlético. Pereda, al disputar un balón con un zaguero, resultó lesionado, sufriendo una fuerte contusión en un tobillo.

Le ha sido hecha una radiografía, que dará a conocer el alcance de la lesión. Parece ser que no podrá actuar el domingo en Valladolid.

Mañana, en la Macarena, competiciones deportivas de la Escuela Técnica de Peritos Industriales

Mañana jueves tendrá lugar, por la mañana, en el Estadio Universitario de la Macarena, un magno festival deportivo, organizado, con motivo de las fiestas patronales, por la dirección del SEU y la Escuela Técnica de Peritos Industriales de Sevilla.

Las pruebas deportivas comenzarán a las diez y media, con la celebración de un partido de fútbol entre el Sevilla Juvenil y Peritos Industriales.

A las 11,15, exhibición de gimnasia deportiva.

A las 11,30, atletismo, con la participación de los equipos representativos del Real Betis, Club Natación, Club Náutico y Peritos Industriales. Tendrán lugar las pruebas de cien metros, cuatrocientos metros, tres mil metros, altura, triple salto y peso.

A las 11,15, balonmano (Selección Universitaria-Peritos Industriales), baloncesto (Club Náutico-Peritos Industriales) y balonvolea (Peritos Agrícolas-Peritos Industriales).

La entrada será libre.

NATACION

ESTA TARDE SE INICIA EL CURSILLO DE JUECES Y CRONOMETRADORES

A las ocho y media de la tarde, en los locales del Club Natación Sevilla, y organizado por la Federación Andaluza de Natación, a través de su Colegio de Arbitros, se iniciará el cursillo para la formación de jueces de natación y cronometradores. El cursillo estará abierto para todas cuantas personas deseen seguirlo, y su inscripción es completamente gratuita, pudiendo hacerse separadamente el curso de jueces de natación del de cronometradores, que tiene aplicación para todos los deportes.

«Nada hay más agradable a Dios, más honroso para la Iglesia, de más provecho para las almas, que un sacerdote santo» (Pío XII).

Nos escribe Don Benito Villamarín

Antes de su regreso a Sevilla, tras la feliz intervención quirúrgica, pasará una semana en Nueva York descansando



Don Benito Villamarín, que recientemente fue sometido a una delicada intervención quirúrgica en una clínica de Boston, como saben nuestros lectores, nos ha escrito una cariñosa carta dándonos cuenta de su plena recuperación y de su proyecto de pasar una semana de descanso en Nueva York, en compañía de su esposa, antes de regresar totalmente restablecido a Sevilla.

En dicha carta nos anunciaba su salida de Boston para Nueva York para el pasado lunes, día 3, por lo que es de esperar que muy en breve se encuentre entre nosotros. Se siente perfectamente bien y nos manda un cariñoso saludo para todos sus amigos y muy especialmente para la afición bética.

Al agradecer al señor Villamarín su cordial deferencia al darnos noticias de su estado, por el que tan preocupadas se han sentido innumerables personas en Sevilla, hacemos votos por su total restablecimiento.

Ecos de Tercera

El sábado jugará la Balompédica Linense en Sánchez-Pizjuán

La próxima jornada —la vigésimosexta— se juega en los dos grupos andaluces en la forma siguiente:

GRUPO XI.—Sevilla Atlético-Balompédica Linense, Recreativo de Granada-Antequerano, Algeciras-Peñarroya, Malagueño-Melilla, Cordobés-Veleño, Linares-Ecija, Ronda-Baeza y Adra-Iliturgi.

GRUPO XII.—La Palma-Portuense, Puerto Real-Huelva, Ayamonte-Coria, Victoria-Kimber, Sanluqueño-Balón, Jerez Deportivo-Bollullos, Valverdeña-Jerez Industrial y Barbate-Riffien.

Juega en Sevilla la Real Balompédica Linense, equipo que ha contado siempre con generales simpatías en nuestra ciudad. Los gaditanos tuvieron una primera vuelta en este campeonato bastante interesante, hasta el extremo de que se le señalaba como uno de los equipos llamados a ocupar uno de los primeros puestos del grupo. Después, con la retirada de Antonio Vega de la dirección técnica, la Balona ha bajado mucho en el escalafón y hoy está descartado para esos primeros lugares. Pese a todo, el visitante del domingo es un equipo bueno, que puede ofrecer a los espectadores un gran encuentro y con el cual el Sevilla Atlético no puede confiarse nada en absoluto. El pronóstico es a favor de los sevillanos, que deben ganar este partido, que se jugará el sábado, día 18, en vez del domingo, 19.

El Recreativo de Granada recibe a un Antequerano que ha caído muy en la cola y va a salir en Los Cármenes para reducir sus negativos, aunque creemos que los granadinos no van a ceder nada, porque serían ellos los que caerían en sitio peligroso; el Algeciras, con más juego que el Peñarroya, debe ser el vencedor en el partido de El Mirador; el Melilla irá a La Rosaleda, para acreditar ante el Malagueño que su situación como segundo del grupo es normal y tratará de sacar al menos el empate; el Cordobés recibe al Veleño y debe quedar con los dos puntos el equipo visitado; un mal viaje por parte del Ecija el que tiene que hacer el domingo a Linares. El equipo giennense, ya sin aspiraciones para el segundo puesto, tiene mucha veteranía y será difícil de sorprender. Con todo ello, los astigitanos deben salir con grandes ánimos y quizá pudiera puntuar, como lo hizo en La Línea. En Ronda y en Adra se recibe a dos equipos amenazados de descenso. Esta circunstancia y el hecho de que los visitados nada tengan que hacer con relación a la clasificación de arriba, pudiera espolear a los visitantes, pero creemos que por mucho que hagan, son superiores al Baeza y al Iliturgi el Ronda y el Adra y la cosa, en cuanto a puntos, quedará como está esta semana.

En el grupo XII, dos equipos visitados están llamados a caer vencidos en sus campos. El Puerto Real, a «pies» del Recreativo de Huelva, y el Sanluqueño, a los del Balón, de Cádiz. Hay otros dos que también pueden sacar tajada en casa ajena, como son el Jerez Industrial y el Kimber, a costa de la Valverdeña y del Victoria, de Puerto de Santa María. En los demás encuentros hay color casero. El Jerez Deportivo, en Domecq, debe ganar al Bollullos; el La Palma, al Portuense; el Barbate, al Riffien, de Ceuta, y el Ayamonte al Coria, aunque este último tiene que hacer un gran esfuerzo para eludir definitivamente el lugar que ocupa. Es difícil la salida a la ciudad fronteriza, pero si se lucha con fe...

MARCO.

Lista de los "B"

En ella no figura ningún jugador de los equipos sevillanos

El próximo lunes Escartín informará sobre la selección "A"

Madrid.—El seleccionador nacional de fútbol, señor Escartín celebró ayer tarde una entrevista con el preparador del equipo nacional B, señor Barrios, sobre los jugadores que han de ser llamados para el partido de orientación que se jugará el día 22 en Madrid. Se sabe que en dicha lista figuran varios delanteros de equipos de Primera y Segunda División. Esa lista es como anticipo de los que serán definitivamente seleccionados, cuya relación será facilitada el día 20 en unión del equipo A. El partido de entrenamiento se jugará frente al Celta, que tiene también jugadores que pueden ser preseleccionados.

Los equipos definitivos se harán después y serán concentrados en la última semana del mes. El equipo B y sus suplentes celebrarán dos partidos de entrenamiento. El Jueves Santo el equipo B marchará a París, acompañado del preparador Barrios.

Esta tarde Escartín celebró también una entrevista con el preparador nacional del equipo A, Miguel Muñoz, con el que cambió impresiones cerca del equipo A, que jugará contra Francia el 2 de abril, en Madrid. Miguel Muñoz presenciará el partido Francia-Bélgica, que se disputará en el Parque de los Príncipes, para observar la actuación del equipo francés.

Escartín ha manifestado que los partidos con Francia no serán más que un ensayo de jugadores para formar después el equipo que ha de enfrentarse al País de Gales en la eliminatoria del Campeonato del Mundo, su mira está puesta en Cardiff y después en clasificarse para Chile.

LISTA DE LOS «B»

Madrid.—El seleccionador nacional de fútbol, señor Escartín, ha facilitado los nombres de los jugadores que han de intervenir en el partido de «orientación» del próximo 22 en el Estadio Bernabeu, con vistas al encuenro a disputar frente a los «Bes» de Francia en Grenoble. Son los siguientes: Pesudo (Valencia), Irulegui (Real Sociedad), Bartolí (Español), Calleja (At. de Madrid), Marigil (Oviedo), Miera (Santander), Zoco (Osasuna), Iturriaga (At. de Bilbao), Aguirre (At. de Bilbao), Marcelino (Zaragoza), Zaldúa (Valladolid), García (Santander), Bueno (Real Madrid), Ruiz (Osasuna), Veloso (Coruña) y Amancio (Coruña).

El equipo que actuará de entrenador será el Celta, primer clasificado del Grupo Norte de la Segunda División.

En cuanto al equipo nacional «A», el señor Escartín manifestó que el lunes próximo daría una relación sobre el mismo.

Golpes francos

Por fin, Escartín dio a conocer la lista de los B, y el próximo lunes, día 20, dará la de los A, que, como se sabe, será el Madrid, ligeramente disfrazado.

—o—

Ambos, A y B, serán nuestros aguerridos paladines que han de vérselas con los mosqueteros galos en Grenoble y Madrid el 2 del próximo abril.

—o—

Nuestros vecinos siempre fueron hueso difícil de roer para nosotros en cuestiones balompédicas. Ahora, se nos presenta magnífica ocasión de coger cartel.

—o—

Escartín, Muñoz y Barrios forman el alto mando de estos A y B, y en sus conocimientos y experiencia tenemos depositadas fundadas esperanzas.

—o—

Después de estos encuentros de los A y B se hará una nueva selección, que en Cardiff hará la primera etapa del viaje a Chile.

—o—

Por mor del famoso articulito y de los buenos oficios de los «recordantes» —siempre hay personas dispuestas a «ayudar»—, tendrá que ser Villalonga quien siga dirigiendo la nave sevillista para Valladolid y la visita del Betis. Dos buenas papeletas, vive el cielo.

—o—

Por el Villamarín, una interesante y esperamos que agradable visita. Vienen los del don Ross, que ahora está de moda. Claro que también el Betis sabe imponer sus modales, sobre todo de poco tiempo a esta parte.

—o—

Con que el Sevilla ganase en Valladolid y el Zaragoza lo hiciese en Mallorca, menudos quebraderos de cabeza se iban a quitar muchos de encima. Por eso, Valladolid y Palma atraerán muchas miradas y oídos.

SOBRIN

El Domingo de Ramos, a las cuatro de la tarde, Sevilla-Betis

Anoche concretó el club blanco fecha y hora del encuentro

Aunque el rumor sobre el adelantamiento del choque a la fecha del sábado o, caso contrario, a su disputa en la mañana del Domingo de Ramos, la decisión de la Junta Directiva sevillista ha concretado que el encuentro Sevilla-Betis se jugará a las cuatro de la tarde del domingo día 26.

Se han estudiado pros y contras del esperado adelantamiento y, por este camino, se ha llegado a la decisión apuntada.

«Procurar un sacerdote a la Iglesia es un acto de religión, y las ofrendas que para ellos se hacen adquieren aquel carácter sagrado que las semejan al don de un cáliz o de un copón» (Pío XII).

Fútbol modesto

PEÑA BETICA LUIS DEL SOL, 4; ADRIAN BALOMPIE, 3

Se jugó este interesante encuentro el pasado domingo en el campo de los Salesianos de Triana. Marcaron por el Adrián Jesuli, Carbonero y Antonio. Por los vencedores, Diego (2), Roberto y Jaén. Asistió mucho público, principalmente socios de la Peña, por ser el primer encuentro que disputaba el equipo representativo. Este demostró hallarse magníficamente preparado por su entrenador, Juanito López.

VICTORIA DEL C. A. SAN VICENTE EN MONTELLANO

El equipo juvenil del C. A. San Vicente se enfrentó el pasado día 12 contra el titular de Montellano en aquella localidad, al que venció por dos tantos a uno. Fue un encuentro muy interesante en el que se impuso el fino juego del conjunto sevillano. Los goles del Atlético San Vicente fueron obtenidos por Ortiz y Juli.

El equipo vencedor alineó a Antonio; Márquez, Díaz, Pepe; Cano, Juli; Ortiz, Monti, Vilches, Camacho y Pichi.

Cientos de voluntarios y unidades militares buscan en Israel reliquias históricas

Se espera encontrar más pergaminos como los siete aparecidos en el Mar Muerto

Jerusalén, 13. (Efe).—Cientos de voluntarios y unidades del Ejército israelí toman parte en la busca de más pergaminos como los siete que se encontraron en el desierto que rodea al Mar Muerto. Arqueólogos israelíes dirigirán la expedición en el mismo sitio en que fueron encontrados los «archivos» del famoso dirigente Simón Barkochba, en abril del año pasado.

Con el apoyo de helicópteros de las fuerzas aéreas israelíes, los expedicionarios harán pesquisas en las cuevas en que habitaron los fugitivos hebreos que huían de los romanos en el siglo I.

Por otra parte se ha informado hoy en la oficina del primer ministro que los hijos del filántropo canadiense Samuel Bofman han donado un millón de dólares con destino a la construcción de un Museo Arqueológico para alojar los objetos que se descubran y los siete pergaminos del Mar Muerto que se encuentran en poder de Israel.

Los secuestradores de Eric Peugeot estuvieron en Málaga

Málaga, 14. (Cifra.)—Por la incidencia de una multa gubernativa al Hotel Carihuela Palace, de Torremolinos, que omitió en los partes de viajeros el nombre de Jacques Emmanuele Babier, a quien acompañaba una señorita, se ha sabido que los secuestradores del niño Eric Peugeot, Rolland y la señorita Ingelise Bodin (Miss Dinamarca), estuvieron en Málaga desde el 30 de diciembre al 8 de enero, en que siguieron viaje a Granada y Madrid, ya que Emmanuele no escribió su nombre en el parte y manifestó que el hospedaje era para él y para otra persona que llegaría poco después.

Emmanuele llegó en un turismo "Peugeot" descapotable y Rolland en otro descapotable marca "Simca".

Nixon ejercerá como abogado

Los Angeles, 14 (Efe).—El ex vicepresidente Richard Nixon ha aceptado un cargo en la firma "Adams, Duque y Hazeltine" de abogados.

Adams le ofreció un cargo hace 15 años y ahora, al volverse a ver, Nixon le indicó que si la oferta era mantenida en pie, la aceptaba.

Nixon será asesor de la firma.

Horas de trabajo se queman en las Fallas

Los "ninots" indultados, como obras de arte, pasan a figurar en la exposición permanente

Declaraciones del alcalde de Valencia ante las próximas fiestas de San José

Valencia.—(Especial para Pyresa, por Enrique Martínez Ballester.) De las fallas primitivas, que sólo eran un montón de maderas plantado en la calle, con alguna figura representando a un conocido vecino cualquiera, a estos monumentos que han de buscar las calles amplias y las plaza anchas, hay casi una distancia cósmica. Lo que era minúsculo se ha convertido en grandioso; lo que era un tosco esbozo de figuras de confección casera ha pasado a ser verdadero arte, en el que toman parte pintores y escultores. Ha habido una falla de Dalí, se habla de una futura falla de Picasso. La fiesta ha ido creciendo, y nada tiene que ver con aquellos festejos domiciliares, reducidos al área estricta del barrio. El Estado las convirtió en «Festejos de Arte de Interés Nacional», y el ingenio del valenciano y el interés de las autoridades municipales han hecho lo demás; ha conseguido el milagro de que, junto a las gentes de la región, que de siempre han venido a «ver las fallas», llenen también las calles de Valencia los turistas de América, de Francia, de Inglaterra, de Alemania.

Los diarios y las revistas falleras destacan esta grandiosidad a que se ha llegado en las Fallas; pero se preguntan también si de seguir por este camino de crecimiento acabará resultando una fiesta imposible, por demasiado grande para Valencia. Cuando le hacemos esta pregunta al alcalde, doctor Rincón de Arellano, nos contesta:

—Aunque las Fallas constituyen un espectáculo maravilloso, que ha alcanzado una categoría extraordinaria, como festejo popular y artístico, considero que pueden continuar su marcha ascendente, pues siempre existe la posibilidad de ir «más allá».

El alcalde, con una agenda de trabajo muy apretada, nos ha recibido en su despacho. Lo que tenga que hacer o lo que acabe de hacer no cuenta ya para nada. Cada cosa a su hora y a su tiempo. Recibe a comisiones, le visitan extranjeros, acaba de hablar con los valencianos venidos de América en el «Cabo de San Vicente» y contagiarlos a todos de su cordialidad. Un alcalde que trabaja catorce horas diarias, se preocupa y se desvela y aún encuentra tiempo para hablar de Fallas.

—¿Sería conveniente un cambio de estructura en la fiesta?

—En líneas generales, no —nos dice el doctor Rincón—; pero en cuestiones más o menos accesorias, están en una constante renovación, que pueden percibir mejor aquellas personas que han pasado algunos años sin verlas. Y también han surgido complementos de acuerdo con los gustos de las gentes de nuestra época.

—La fiesta ha alcanzado ya un volumen enorme, ¿debe el Municipio intervenir para que no resulten desproporcionadas?

—Siendo un festejo financiado en su mayor parte con aportaciones voluntarias de los vecinos, el Ayuntamiento no debe intervenir reduciendo el número, el volumen o el coste. El Ayuntamiento se limitará a aconsejar en estas cuestiones si en cualquier momento considerase que estaba en peligro la fiesta.

—Conviene tener en cuenta —nos aclara el alcalde— que lo que se queman son horas de trabajo, pues lo demás vale muy poco. Gracias a las fallas, artistas y artesanos tienen su trabajo asegurado durante la mayor parte del año. Y esto también hay que pensarlo.

Los que ya han venido por Valencia en Fallas saben que existe una Exposición del «Ninot», que se instala bajo los arcos góticos de la Lonja. Cada falla envía allí uno o más, y por voto popular —el voto de todos los visitantes—, uno de ellos ha de ser indultado. El perdonado del fuego pasa al Museo de «Ninots indultats». Cada vez se hace más difícil, por falta de espacio, la conservación de estos «ninots» indultados, y le apunto al alcalde la posibilidad de que, como una atracción más, se pudiera hacer una falla especial con los últimos diez perdonados, cosa que se repetiría cada diez o quince años.

—La verdad es que resulta un problema conservar los «ninots» indultados —nos contesta—; pero es un problema pequeño, que queda suficientemente compensado por el enorme éxito que tiene su exposición permanente. Esta exposición es muy frecuentada por el visitante español y extranjero que pasa por Valencia a lo largo del año.

Luego, sonriendo, agrega:

—Incomprensiblemente, es más visitada que los demás Museos de Valencia, tan interesantes en todos los aspectos.

Todas las ciudades se ven ahora obligadas a crecer, renovarse y ponerse al día a un ritmo verdaderamente endiablado. La vieja y reposada concepción ciudadana quiebra, y los organismos municipales y servicios públicos se han de ir acomodando rápidamente a nuevas y mayores exigencias. En Valencia, existió de siempre el problema de alojamiento, el problema hotelero.

Cuando le indicamos al doctor Rincón de Arellano esto, nos contesta:

—No sólo el Ayuntamiento, sino el capital privado, han previsto la afluencia cada vez mayor de turistas en estas y otras épocas del año. Y por eso Valencia, que en cuestión de industria hotelera ocupaba, dentro de la hostelería española, un lugar no muy destacado, hoy cuenta con un servicio de hoteles inmejorable. Y hay un amplio plan para poner a nuestra ciudad, en este aspecto, a la altura de las capitales mejor dotadas.

El momento de otro trabajo y de otras preocupaciones ha llegado para el doctor Rincón de Arellano. Ni aun ahora deja el despacho de las cuestiones ordinarias, cuando son tantas las extraordinarias que reclaman su presencia. Fuera de su oficina sólo las tracas que estallan a unos metros y las músicas que pasan frente al Palacio Municipal hacen saber que Valencia está ya metida en su Semana Fallera, con un apretado programa de festejos, que llenan casi las veinticuatro horas del día.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.294

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 16 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

32 empleados del Pentágono detenidos por actividades ilegales

WASHINGTON, 16. (EFE.)—Agentes secretos realizaron una incursión en el Pentágono (departamento de Defensa) y detuvieron a 32 personas, a quienes se acusa de actividades ilegales. Al parecer, tenían montada una especie de lotería con la que obtenían beneficios de 250 a 500.000 dólares «en cada sorteo». Todos los detenidos eran empleados del departamento de Defensa.

Próxima entrevista De Gaulle - Kennedy

PARIS, 16. (EFE.)—El presidente de la Asamblea Nacional Francesa. Jacques Chaban-Delmas, ha declarado hoy que una reunión entre el presidente De Gaulle y su colega norteamericano, Kennedy, «tendrá lugar en fecha próxima». Pero añadió que todavía no han sido hechos preparativos para tal reunión, la cual, dijo, «permitiría una definición de propósitos y métodos».

Salazar y Castiella conferenciaron ayer durante más de dos horas



CONFERENCIA DEL PROFESOR MUÑOZ ALONSO EN EL CIRCULO MEDINA

Madrid.—El director general de Prensa, profesor Muñoz Alonso, durante su conferencia en el Círculo Medina, titulada «Filosofía de las personas». (Foto Cifra Gráfica.)

El ministro portugués de Asuntos Exteriores ofreció anoche al nuestro un banquete de gala

Marcelo Mathias: "España y Portugal, hermanados por una herencia común de los mismos valores espirituales"

Castiella: "La solidaridad que nos une es más antigua y honda que cualquier pacto

Lisboa. (EFE.)—Más de dos horas ha durado una conferencia celebrada entre el presidente del Consejo de Portugal, doctor Salazar, y el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella

Acompañado por el doctor Mathias, el presidente del Consejo recibió muy afectuosamente al señor Castiella en presencia de los embajadores de España en Lisboa y de Portugal en Madrid, señores Ibáñez Martín y Deslandes, respectivamen-

(Pasa a página tercera)



VACUNA ANTIVARIOLICA

MADRID.—La campaña pro-vacunación antivariólica ha sido decisiva y amplia. Desde el 21 del pasado mes de febrero que se inició han sido muchos millares de dosis de vacuna los aplicados. En nuestra foto, uno de los laboratorios dedicados a producir vacuna a ritmo muy acelerado. (Foto As-Press.)

El Consejo de Seguridad rechazó la resolución afro-asiática para intervenir en Angola

La votación fue de 5 a favor, ninguno en contra y 6 abstenciones

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 16. (EFE.)—El Consejo de Seguridad ha rechazado esta noche la resolución afro-asiática para intervenir en la provincia portuguesa de Angola. La votación fue de cinco a favor, ninguno en contra y seis abstenciones.

Para la aprobación se necesitaban siete votos.

Votaron a favor de la resolución Estados Unidos, la Unión Soviética, Ceilán, Liberia y la República Arabe Unida.

Se abstuvieron Gran Bretaña, la China nacionalista, Ecuador, Chile, Francia y Turquía.

DETALLE DEL DEBATE

Sede de las Naciones Unidas, Nueva York, 16. (Efe.)—El primer orador en hacer uso de la palabra en el debate sobre Angola fue el representante de Ceilán, T. B. Subasinghe, quien dijo que la resolución afro-asiática pide de Portugal el derecho de la autodeterminación.

"Estamos guiados —añadió— solamente por un principio: el de que la libertad no es divisible." "Declaramos —siguió diciendo— que la población negra de Angola no es portuguesa." "Es imposible aislar la libertad angoleña —continuó— del

(Continúa en tercera página)

1.300 millones de dólares anuales importará el plan de Kennedy para Hispanoamérica

WSHINGTON, 16. (EFE).—EL PLAN DEL PRESIDENTE KENNEDY PARA COMBATIR LA POBREZA, ANALFABETISMO Y ENFERMEDADES EN HISPANOAMERICA, COSTARA ALREDEDOR DE LOS 1.300 MILLONES DE DOLARES ANUALES, SEGUN FUENTES OFICIALES.

Brasil está definitivamente en el campo occidental

Ha dicho Janio Quadros

Brasilia, 16. (Efe).—El presidente Janio Quadros ha declarado, aludiendo a los que critican su política exterior, que «Brasil está definitivamente en el campo occidental».

En un mensaje dirigido al Congreso, Quadros declaró: «Somos miembros, de nacimiento, del mundo libre. La posición ideológica de Brasil es occidental y no cambiará».

El mensaje de Quadros al Congreso, que constaba de 59 páginas y que escribió el propio Quadros, ha sido el más corto dirigido por un presidente, hasta la fecha.

Quadros agregó que el apoyo de Brasil a la causa de los países libres no impedirá, sin embargo, que tenga relaciones con los países comunistas, para ampliar el comercio.

«Brasil —afirmó— se opone a toda forma de colonialismo e imperialismo».

Detención en Argentina de una banda comunista que perpetraba un complot contra Paraguay

Corrientes (Argentina), 16. (Efe.)—La Policía y fuerzas del Ejército han ealizado incursiones en una granja próxima a Corrientes y han detenido a 22 personas, a quienes se acusa de perpetrar un complot para atacar a Paraguay.

Agentes secretos dicen que los detenidos son, en su mayoría, exilados paraguayos afiliados al Movimiento de Liberación Nacional, comunista.



LOS INVALIDOS DAN EJEMPLO

MADRID.—Enrique Pedraza es un inválido que acaba de dar muestra de sus grandes dotes artísticas. Se ha inaugurado la I Exposición de Obras de Arte producidas por los afiliados a la Asociación de Inválidos Civiles. En los salones de la Delegación Provincial de Sindicatos aparecen colgados una serie de lienzos que acreditan a Enrique Pedraza como un buen artista. Y permanecía ignorado por falta de medios. Buen ejemplo. (Foto As Press.)

Satisfacción por el propósito de Francia de celebrar negociaciones con los rebeldes argelinos

TUNEZ, 16. (EFE.)—Ha creado una favorable impresión en los medios argelinos de esta ciudad la lectura de la declaración francesa para las negociaciones oficiales con los rebeldes de Argelia.

Se subraya el hecho de que los franceses no hagan referencia alguna a condiciones previas, como, por ejemplo, la de la tregua.

El llamado «gobierno provisional argelino» hará probablemente un detenido análisis de la declaración; pero no se espera ninguna decisión definitiva hasta que Ferhat Abbas, jefe de dicho «gobierno», no trate de la cuestión con el «consejo de guerra» hoy por la mañana.

*

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS, 16. (EFE.)—La noticia realtiva a que el Gobierno francés está dispuesto a iniciar negociaciones de paz con los rebeldes argelinos ha sido recibida con optimismo en los medios competentes de las Naciones Unidas.

El embajador británico y señora regresan a Madrid

El embajador de S. M. Británica, sir George Labouchere, y señora que regresaron ayer de Riotinto, terminado el programa de visitas que ha realizado aquél en esta región, en la mañana de hoy ha emprendido viaje de regreso a Madrid, en unión de su esposa.

Sir George Labouchere, que marcha muy complacido de su estancia en esta capital, fue despedido por el cónsul de su país en esta capital, Mr. Walkery, y alto personal del Consulado.

Vida cultural

EN EL INSTITUTO BRITANICO

Hoy, a las ocho de la tarde, mister Horace Cartledge, del British Council en Londres, disertará en inglés sobre el tema "The English Language Today".

EXPOSICION DE PINTURAS DE GONZALEZ MARCOS

Esta tarde, a las ocho y media, se inaugurará en el Ateneo una exposición de pinturas sobre el toro de lidia "Ayer y hoy", del artista González Marcos.

Horas de visita: Laborables, de 7 a 10 de la noche; festivos, de 11 a 2 tarde y de 7 a 10 noche.

CLUB CULTURAL "GUADALQUIVIR, AMIGOS DEL TURISMO"

El próximo sábado, día 18, se celebrará una conferencia por el doctor don Juan Cascajo que titulará "Viaje por España", con diapositivas en color. El acto será en el Bar Manolo (Parque de María Luisa), a las ocho de la noche.

MANUEL LOZANO, EN EL CIRCULO MERCANTIL

El sábado, a las ocho y media de la noche y en el salón de actos del círculo Mercantil, tendrá lugar una conferencia a cargo del poeta don Manuel Lozano Hernández, que disertará sobre "Poesía de la Semana Santa", correspondiente al ciclo de conferencias-recitales sobre la Semana Santa en Sevilla, organizado por las Veladas Literarias, a cuyo acto podrán asistir cuantas personas lo deseen.

Vida Universitaria

EL RECTOR DE LA LAGUNA, EN NUESTRA UNIVERSIDAD

En el salón de actos de la Facultad de Filosofía y Letras ha tenido lugar una interesante conferencia del excelentísimo señor doctor don Alberto Navarro González, rector magnífico de la Universidad de La Laguna, sobre el tema: «Nombres españoles de América». Presidió el señor rector, doctor Hernández Díaz, acompañado en la presidencia por don Enrique Marco Dorta y don Manuel Alvar y otras personalidades.

En un tono sumamente literario y poético ha explicado el conferenciante cómo todos los nombres que los españoles dieron a América han sido palabras que llevaban en sí una idea entrañable de amor y esperanza. Expuso la razón que tenía la denominación de Islas o Insulas, como se las llamó, así como el de Indias, explicándola por la existencia del mundo fabuloso que en una parte vivía nuestra Literatura del siglo XV, y que tanto acicate representó para el descubrimiento y población de América. El término Nuevo Mundo, que fue el último que se le dio, significa la esperanza en aquellas tierras para iniciar nuevas vidas, siempre recordando a la madre patria como vemos por los numerosos nombres de pueblos americanos bautizados con los mismos que los españoles.

Calurosos aplausos del público asistente premiaron la brillante disertación del ilustre conferenciante.

FACULTAD DE MEDICINA

Mañana viernes, a las doce de la mañana, y en el Instituto de Anatomía, pronunciará una conferencia el doctor Robert Macintosch sobre «Lo esencial de la técnica de las anestesias».

Solís clausuró el V Congreso Económico Sindical de Málaga

El ministro pronunció un importante discurso

Málaga.—Ha sido clausurado ayer tarde el V Consejo Económico Sindical de Málaga. Presidió el ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, a quien acompañaban el gobernador civil, obispo coadjutor, alcalde y otras autoridades y personalidades.

El vicesecretario provincial de Ordenación Económica dio lectura a las conclusiones aprobadas en el Consejo. A continuación hizo uso de la palabra el obispo coadjutor, en nombre del prelado de la diócesis, doctor Herrera Oria, quien expresó su gozo por la celebración de este Consejo, al que denominó Consejo de la Esperanza, porque está encaminado a transformar el nivel de vida de los trabajadores y, sobre todo, de las familias modestas. Pidió al señor Solís, en este caso como representante del Gobierno, que acogiese las conclusiones con cariño, por ser de vital importancia para el futuro económico de la provincia. Le rogó también la creación de una Escuela de Formación Profesional Acelerada, para lo que prometió la colaboración de la Iglesia en esta labor. Se refirió luego a las Escuelas Rurales, creadas por el obispo de la diócesis, y a la gran labor social y cristiana que realizan.

Luego habló el gobernador civil, quien señaló su satisfacción por el resultado de este Consejo Económico Sindical, y enumeró la importancia de todas las ponencias estudiadas. Recordó las palabras que pronunciara el ministro de Industria en la ponencia industrial, debatida en el día anterior, y dijo que esto significa la creación del Plan Málaga. Analizó minuciosamente la verdadera situación de la provincia malagueña y sus problemas, e hizo alusión al Congreso Sindical celebrado recientemente en Madrid. Por último, rogó al ministro fuera portavoz ante el Jefe del Estado de las peticiones de este Consejo, que ha laborado por la elevación del nivel de vida de Málaga y su provincia.

Por último, el ministro secretario general del Movimiento pronunció un discurso.

Se refirió a la importancia del clima y del sol de Málaga, afirmando que compartía la opinión del Consejo, al decir que Málaga no puede esperarlo todo del turismo, y que debe crear una riqueza permanente. "Ligado a ese mismo sol —dijo— está vuestra agricultura, y en ella tenéis que fundar muchas de vuestras esperanzas, pero tendréis que producir mucho y selecto, ya que existe la necesidad de tipificar los productos del campo".

Aludió más tarde el ministro a los estudios sobre repoblación forestal, mejoras ganaderas y cajas rurales, así como al de la pesca, afirmando que hay que luchar contra los abusos, y que éstos han de ser corregidos si queremos conseguir un mejor nivel de vida para nuestros pescadores y no agotar los bancos de nuestras costas.

Respecto a industrialización, anunció que ésta ha de venir, en gran parte, a través del Estado; pero que también hay que recurrir a la iniciativa privada.

Continuó después el ministro refiriéndose a la estabilización, y dijo que ahora nos enfrentábamos ya con la etapa de desarrollo económico. "Por eso —continuó— quisimos oír a todos los elementos de la producción y convocamos a cerca de un millar de hombres, empresarios, técnicos y obreros, para que, tras los estudios necesarios, pudiéramos elevar al Gobierno nuestra aportación a este plan de desarrollo económico".

Hizo mención al mensaje de fin de año del Caudillo en el que afirmó Su Excelencia que el Sindicato no es lugar de reunión solamente, ni buzón para que lleguen las peticiones al Gobierno, sino un instrumento de participación del empresario y del trabajador en la política española. Por ello, dirigiéndose a los presidentes de los Sindicatos y de las Juntas Sindicales, a los enlaces y a los vocales, les señaló la gran responsabilidad de los puestos que ocupan, y les instó para que desde ellos luchen y trabajen para conseguir una España mejor que legar a nuestros hijos.

Por último, se ofreció como ministro y personalmente para servir y ayudar al cumplimiento de todas las recomendaciones y conclusiones de este quinto Pleno del Consejo Económico Sindical de Málaga, cuyas tareas declaró oficialmente clausuradas.

Señoritas: Con vuestra gracia y simpatía postulando el día de la Fiesta de la Flor, prestaréis vuestra más eficaz colaboración.

Pilar Primo de Rivera, en Almería

Visitó la Delegación Provincial de la Sección Femenina

Almería, 16 (Cifra).—La delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera, después de oír misa en la capilla de la Escuela de Mandos Reyes Católicos, recorrió con el profesorado y las alumnas del curso las distintas dependencias y se trasladó después a la Delegación Provincial de la Sección Femenina y Colegio Menor, donde presenció las distintas actividades del mismo. La Sección Femenina hizo entrega a su delegada nacional de un típico traje regional del pueblo de Serón.

Con el jefe provincial del Movimiento y gobernador civil visitó después la Alcazaba, y, posteriormente, en la Jefatura Provincial, a donde volvió de nuevo, firmó la escritura de cesión y canje de terrenos circundantes con la Escuela de Mandos. Después del almuerzo, y antes de la partida de Pilar Primo de Rivera, un grupo de coros y danzas de la Sección Femenina obsequió a la delegada nacional con una exhibición.

Llega al Congo el primer contingente de soldados indios

Sede de las Naciones Unidas, 16 (Efe).—El primer contingente de los 4.700 soldados indios para las Naciones Unidas en el Congo, ha llegado ya a Leopoldville, según han revelado fuentes generalmente bien informadas, allegadas a la UNO.

Los soldados indios, en número no superior a cien, llegaron en un avión norteamericano.

Leopoldville, 16 (Efe).—Doscientos soldados indios han llegado esta mañana a Leopoldville, sin que se produjeran incidentes. Los soldados son el primer contingente de una brigada india de 4.700 hombres que reforzará las fuerzas de la UNO en el Congo.

Las Naciones Unidas adoptaron estrictas medidas de seguridad antes de que tomara tierra en el aeropuerto de Leopoldville el primer avión «Globemaster» de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, con ochenta y seis soldados gurjas a bordo. Las referidas precauciones fueron tomadas a consecuencia de la protesta del Gobierno congoleño contra cualquier refuerzo de las tropas de la ONU en el país.

La brigada india será el mayor contingente de un solo país que presta servicio en el mando de la UNO, y con su inclusión en el citado mando, los efectivos totales de la Organización mundial en el Congo ascenderán a casi veinte mil hombres. Los tres primeros aviones llegados de la India con el primer contingente de gurjas, transportan también veinticinco toneladas de equipo militar: «jeeps», «bazookas», ametralladoras y municiones. El equipo pesado llegará más tarde, por vía marítima.

El comandante de la brigada india, general de brigada K. A. S. Raja, ha declarado hoy: «Hemos venido aquí en misión de paz, no a reñir una guerra. Estamo aquí para ayudar a los congoleños a mantener la ley y el orden, y llevaremos a cabo cualquier orden que recibamos de las Naciones Unidas.»

Los gurjas llevan sus tradicionales cuchillos, «kukri», y se han traído sus uniformes de gala.

Una hemorragia interna fue la causa de la muerte de Belinda Lee

SAN BERNARDINO (CALIFORNIA), 16. (EFE.)—Mediante la autopsia practicada en el cadáver de la actriz cinematográfica británica Belinda Lee, muerta en accidente automovilístico, se ha podido comprobar que murió a causa de un «shock» y hemorragia interna ocasionada por haber sufrido fractura de la columna vertebral.

La actriz viajaba en una «rubia» que marchaba a más de 150 kilómetros por hora, cuando sobrevino el accidente al sufrir un reventón una de las ruedas del vehículo.

Enorme explosión en unas refinerías tejanas de petróleo

No hubo que lamentar víctimas

Borger (Tejas, EE. UU.), 16. (Efe). Una enorme explosión se ha registrado en la «Phillips Petroleum Company».

Todas las ambulancias y personal médico disponibles han sido trasladados al lugar del accidente.

La Policía ha informado que según los primeros datos, la explosión ha sido mayor que la última registrada en la refinería petrolífera al pasado 22 de febrero.

Un portavoz de la Compañía Phillips ha declarado que en la explosión de hoy no hubo que lamentar muertos. Una persona ha resultado herida.

LOS ESTRENOS

FLORIDA. — «ESPIONAJE CONTRA ESPIONAJE».

Nacionalidad: Francesa.—Producción: Iris Films.—Director: George Lautner.—Guión: Pierre Larroche.—Fotografía: Roger Fellans.—Música: George Deleure.—Intérpretes: Juliette Mayniel, Bernard Blier, Jacques Riberolles, Jacques Clarasoul y Kim.

Interesante película de acción esta de «Espionaje contra espionaje», en la que se nos cuenta, con ágil ritmo cinematográfico, la despiadada lucha de unas bandas dedicadas a «vender» secretos militares, que rivalizan en sus actividades.

Estos hombres, perseguidos por la Policía, combaten como fieras entre sí por el dinero que les deja el productivo negocio. Todo esto da pie a una sugestiva serie de secuencias de lucha, de violencia que la cámara, magníficamente manejada por Fellans, va captando en artísticas fotografías en blanco y negro, con predominio del oscuro, de las sombras y en las que los bajos fondos, las aparentemente antiestéticas maquinarias de las grandes industrias, cobran valor decorativo.

Bruselas y Amsterdam aparecen también como escenarios de las diversas aventuras de los espías, todas ellas bien expresadas, en justo tono y con la debida emoción.

Lautner se apunta aquí un positivo éxito como director. Su filme apasiona, pese al convencionalismo de algunas de las escenas, hasta el punto de convertirse en una interesante pieza del cine de acción, muy digna de tenerse en cuenta.

En el elenco, una serie de disciplinados actores y actrices naturalísimos en sus cometidos, destacan las intervenciones de Juliette Maynlel, de expresivo rostro y misteriosa belleza; el veterano Bernard Blier y el joven galán Jacques Riberolles. Así como un reducido plantel de buenos actores secundarios.

«Espionaje contra espionaje» es una película atractiva para los que gustan del cine de aventuras, que nos presenta, realista, duramente, muy interesantes aspectos del tráfico de secretos políticos.

IMPERIAL. — «UNA RUBIA PARA UN GANGSTER».

Nacionalidad: Norteamericana. Producción: Stanley Donen.—Guión y dirección: Stanley Donen.—Fotografía: Harry Kurnt. Música: M. Mathisson. —Intérpretes: Yul Brynner, Mitzi Gaynor y Noel Coward.

Franck Capra ha tenido múltiples seguidores. Su modo de hacer la comedia ligera, tan del agrado de un amplio sector de público, ha sido sabiamente matizado por sus imitadores o continuadores de su característica forma de plasmar en imágenes los argumentos intrascendentes, vaporosos, entretenidos...

Entre los que mejor han llevado a efecto este tipo de realizaciones se cuenta Stanley Donen, realizador triunfador en la comedia musical —«Siete novias para siete hermanos», «Un americano en París»— y en la comedia frívola «Indiscreta»— que ahora acomete la empresa de contarnos, divertidamente, el pintoresco exilio de un peligroso «gangster» en una isla griega en la que asimismo se encuentra desterrado el rey de un imaginario país al que no le queda de monarquía más que una soberbia corona con tres brillantes que valen sus buenos millonejos. Ni que decir tiene que al briboncete le entran ganas de robar el símbolo de realeza y que para ello pone en práctica una serie de medidas bastantes cómicas, en amorosa colaboración con una guapa rubia, muy ingenua y bonachona.

Plantea Donen la trama con pimpante júbilo. Todo tiene su nota irónica, su perfil satírico y las situaciones, por incongruentes, divierten. Mueve con habilidad a los personaje creando un chispeante clima de humor.

Una discreta fotografía sirve ligeramente la trama. Lástima que para esta película no se hayan empleado procedimientos técnicos más modernos, color y pantalla ancha. Lástima, también, que no se haya resaltado más la parte musical, adornada con una lujosa y atractiva presentación.

«Una rubia para un gangster» es una película divertida en la que se nos muestra al pelón de Yul Brynner en un tipo de «gangster» muy especial y algo arrevistado. La encantadora Mitzi Gaynor es la ideal «rubia» que el conflicto escénico requería. En un papel difícil de rey sin reino, destaca la actuación del característico Noel Coward, excelente actor.

No queremos terminar sin resaltar la original y divertida presentación que de la cinta se hace en deliciosa combinación de dibujos y fotografías y que, sin duda alguna, es lo mejor del filme.

FAUSTO BOTELLO

Los enfermos desde su lecho, esperan que sea un éxito como rendido homenaje a su dolor, la Fiesta de la Flor... Postular es una de las mejores colaboraciones.

Comunidad de Regantes de la Zona de Queipo de Llano

Isla Mayor del Guadalquivir

TRAJANO, 2 - SEVILLA

De acuerdo con sus Ordenanzas, esta Comunidad celebrará—D. m.— Junta General ordinaria, en primera convocatoria, el miércoles, día 29 de los corrientes, a las once horas, en su domicilio social, sito en el número dos de la calle de Trajano, de esta capital, con arreglo al siguiente

ORDEN DEL DIA:

1.º Lectura y aprobación, en su caso, del acta de la Junta anterior.
2.º Examen y aprobación de la Memoria general correspondiente al año 1960, que presenta el Sindicato de Riego.
3.º Examen de las cuentas de Gastos correspondientes al año 1960, que presenta el Sindicato de Riego.
4.º Propuestas e Informes del Sindicato de Riego.

Sevilla, 13 de marzo de 1961.
EL PRESIDENTE,
Enrique Font Salvador.

Castiella, en Portugal

(Viene de primera página.)

te, así como los miembros de la comitiva y altos funcionarios de protocolo. A continuación, don Fernando María Castiella pasó al Gabinete de trabajo del doctor Salazar, en compañía de su colega portugués, para celebrar una conferencia que duraría más de dos horas. Durante todo este tiempo, los embajadores de los dos países permanecieron reunidos en una sala contigua.

Después de almorzar en privado y de un breve descanso, el ministro español asistió, a última hora de la tarde, a una recepción ofrecida en su honor por el alcalde de Lisboa.

Finalmente, el señor Castiella asistió esta noche a una cena de gala ofrecida en honor suyo por el doctor Marcello Mathias, en el Palacio Necessidades, con asistencia de altas personalidades de los dos países.

BANQUETE DE GALA

Lisboa. (EFE.)—A las nueve y media de esta noche ha tenido efecto, en el palacio Das Necesidades, el banquete de gala que el ministro de Negocios Extranjeros de Portugal, Dr. Marcello Mathias, ofreció a su colega el ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando María Castiella, con asistencia de 80 comensales. A los postres, ambos ministros pronunciaron importantes brindis.

El doctor Marcello Mathias dijo, entre otras cosas:

«En nombre de mi esposa y en el mío propio expreso a Vuestra Excelencia y a la señora de Castiella nuestros más ardientes saludos y nuestros más afectuosos deseos de bienvenida.

España y Portugal se vieron hermanados estrechamente por la continuidad del territorio y por una herencia común de los mismos valores espirituales. Diferenciados en dos pueblos distintos, nos conservamos de este modo, y una misma conciencia formó el Pacto Ibérico, síntesis y cristalización de una política realista que conserva intactas todas sus virtudes, que hoy, tanto como en el pasado, son indispensables para nuestra convivencia de naciones libres.

En la lucha están hoy especialmente señalados España y Portugal, por su intransigencia en la defensa de una cultura, de una tradición y de un estilo de vida que constituyen legítimo orgullo para el Occidente y que España y Portugal, fieles a su vocación, nunca se cansaron de propagar por el mundo. Pero nuestra cohesión y el temple de nuestro carácter son indestructibles.

Profundamente agradecido por la fidelidad de los sentimientos que Vuestra Excelencia ha manifestado siempre hacia mi país, hago votos para que lleve de Portugal tan gratos recuerdos como los que yo traje de su país al ir a él en visita oficial y en el que me fue dispensada una acogida que no olvidaré.

Saludo a Vuestra Excelencia al hombre que, en los momentos de peligro, supo siempre poner su vida al servicio de sus nobles ideales, al catedrático eminente, a la alta figura de la diplomacia, inspirado coordinador de la política exterior del país hermano, así como a la señora de Castiella, que nos ha otorgado el privilegio de su presencia, llena de encanto y distinción.

Levanto mi copa por la grandeza y gloria de España y por la felicidad de su Jefe de Estado, Generalísimo Franco.»

DISCURSO DE CASTIELLA

«La vieja y noble cortesía portuguesa, la amistad fraterna e vuestro pueblo, me han rodeado gentilmente desde que llegue a Lisboa y han dictado vuestras palabras señor ministro, que yo os agradezco desde el fondo de mi corazón.

Mi visita tiene especial significado optimista y esperanzador, puestos que estamos aquí realizando un acto de afirmación. Hemos venido a un encuentro en el que queremos seguir probando ante el mundo la decisión de dos pueblos que tienen un destino histórico propio, aunque paralelo, de guardar y exaltar la personalidad de cada uno, pero enlazándose en una alianza superior que les defienda de cualquier ataque a su independencia y a su común patrimonio espiritual.

Defendemos, muy principalmente, con nuestra alianza, hoy reforzada, un estilo de vida, unas fórmulas nacionales para encarar nuestros propios problemas; y esta defensa no admitirá presiones exteriores que pretendan deformar nuestro perfil natural.

Razones de palpitante actualidad nos mueven a proclamar esta identificación que, por otro lado, tenemos siempre presente en nuestro ánimo.

En medio de este desorden universal y quizá porque nosotros estamos firmes y no ensayamos débilmente el hacernos perdonar nuestra legítima existencia, se ha desatado un verdadero ataque contra [illegible] to contra Portugal y España.

Pero no somos los únicos en sufrirlo. Allá donde exista en el mundo libre una posición de orden y de paz, allí se desencadenará, tarde o temprano, con mayor o menor intensidad, una ofensiva que trate de destruirla.

Los españoles estamos ya acostumbrados a esta clase de estrépitos. En el fondo, desde hace siglos, nos ocurre algo parecido, y la experiencia de los últimos años nos dice que esas campañas se vuelven contra sus autores, pues el tiempo por sí solo se basta para probar su inconsistencia, mientras que en nosotros sólo provocan una benéfica reacción de energía y un refuerzo de nuestra unidad. No nos combaten por nuestro pasado, ni tan siquiera sólo por nuestro presente. Nos combaten por nuestras inmensas posibilidades de futuro. Mas, justamente para garantizar ese futuro, nosotros seguiremos siendo fieles a aquella idea cristiana y humanista que fue la gran novedad de la época de nuestra expansión histórica y que hoy día, superando mil problemas y tal vez cometiendo errores, intentamos actualizar en formas políticas concretas, que sirvan para resolver los problemas de nuestro tiempo.

Tenemos que seguir contando con la incomprensión y con la injusticia ajenas. A nosotros, los portugueses y españoles de hoy, se nos exige que en unos años remediemos males seculares y que alcancemos inmediatamente la perfecta fórmula política, sin darnos el tiempo preciso para resolver antes los problemas básicos de nuestra estructura social y económica.

Hemos puesto en un cuarto de siglo la patria en orden y la hemos encaminado hacia un definitivo progreso. Hemos hecho posible que, por vez primera en mucho tiempo, una generación entera nazca y crezca en la paz y en el trabajo, y se enfrente con un camino desembarazado de viejos obstáculos. Y ahora, con la renovada aportación juvenil, vamos a seguir laborando por un porvenir en el que, disfrutando de la paz política e impulsando el progreso económico-social, sepamos, con aliento creador, defender y perfeccionar la personalidad de nuestros pueblos.

Solidaridad que ha de seguir manifestándose también en torno a los problemas africanos, que hoy ocupan la atención de todos. Sin perjuicio de otros aspectos de la cuestión, creo que el mundo debiera reflexionar sobre el absurdo que supone ese nuevo y estéril «monrolismo» que —con «slogans» lanzados un poco a la ligera— reparte los continentes con derechos exclusivos, atándose ciegamente a apariencias geográficas y olvidando superiores razones históricas, es decir, humanas; olvidando, por ejemplo, que Portugal no es sólo la tierra ibérica que va del Miño al Algarve, sino la gran tierra derramada desde Lisboa a Timor, a través de los continentes y los océanos, durante cinco siglos. Y que España es un país euroafricano, como la República Arabe Unida es un país afroasiático, y Turquía está establecida sobre dos continentes, y Rusia tiene unas fronteras que van del Pacífico al Báltico, y los Estados Unidos se extienden desde Hawai a Florida y, saltando por encima del Canadá, están legítima y soberanamente establecidos en Alaska. Esa especie de arbitrario monopolio de los continentes no es más que una contradicción de la historia y del «jus communicationis» de los pueblos, defendido por nuestros teólogos, y al que deben su nacimiento muchas grandes naciones de hoy.

Y nada más, salvo reiterar el sentido afirmativo de este encuentro. La solidaridad que nos une es más antigua y honda que cualquier pacto, y, por serlo, hace veinticinco años, en unas graves circunstancias de la historia de España, dio desde Portugal una prueba de sí misma que los españoles no olvidaremos jamás. En cualquier momento, esa solidaridad volverá a dar la prueba máxima si las circunstancias lo exigieran, porque responde a nuestra firme decisión de preservar nuestros valores más esenciales y de ser dueños de nuestro propio destino.

Permitidme, señor ministro, que, en nombre de mi mujer y en el mío propio, os exprese nuestra gratitud por la amistad y hospitalidad que hemos recibido, y agradezca a la señora de Mathias el honor que nos ha concedido con su gentil presencia. Os pido a todos que brindéis conmigo por la prosperidad y grandeza de nuestro amado Portugal y por la salud y felicidad de su ilustre presidente, Su Excelencia el almirante Américo Thomas.»

COMENTARIOS DE PRENSA

Lisboa (Efe).—El periódico «A Voz» comenta hoy en su editorial la llegada del ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, y dice, entre otras cosas, lo siguiente: «Personalidad política e intelectual de relieve, el ministro señor Castiella es un gran y sincero amigo de Portugal, siendo a la vez una inteligencia consagrada a los problemas mundiales y un defensor permanente de la civilización occidental desde este baluarte de paz que es la Península Ibérica.»

Lisboa (Efe).—La Prensa lisboeta de la mañana destaca en primera página la información sobre la visita que actualmente está realizando a Portugal el ministro de Asuntos Exteriores de España, don Fernando María Castiella. Los periódicos de la capital portuguesa titulan sus informaciones con la frase pronunciada por el ministro español a su llegada al aeropuerto de Portela de Sacavem: «España está y estaría siempre al lado de Portugal.»

Asimismo, los periódicos lisboetas publican amplias informaciones sobre la llegada del señor Castiella a Lisboa, por invitación del ministro de Asuntos Exteriores portugués, doctor Marcello Mathias.

El Consejo de Seguridad rechazó...

(Viene de primera página.)

resurgir nacionalista en el resto de Africa."

Después de manifestar el presidente del Consejo, Adlai Stevenson, que no había otros miembros del Consejo dispuestos a hablar, el representante del Congo (Brazzaville), Emmanuel J. Dadet, contestó a las declaraciones hechas ayer por el embajador portugués, Vasco V. Garin. Hizo un llamamiento a los aliados de Portugal en la NATO que se encuentran en el Consejo "con el fin de que ejerzan su influencia moral para que Portugal llegue a comprender los hechos y medidas tales como los de promover la independencia de Angola y otros territorios coloniales en Africa".

Habló a continuación el representante de Ghana, Alex Quaison-Sackey, contestando también al discurso pronunciado por Garin el martes. Dijo que Ghana no atacaba a Portugal, sino al sistema seguido por esta nación en Africa. Admitió que Ghana había pagado el pasaje a unos patriotas de Angola para que visitaran Accra y otros puntos de Ghana. Recordó también las palabras del presidente Nkrumah: "La independencia de Ghana carece de valor a menos que vaya unida a la total liberación del continente africano."

Quaison-Sackey continuó diciendo: "Si es subversivo hacer todo lo que esté en nuestro poder para realizar lo más pronto posible y plenamente nuestras aspiraciones, entonces seguramente alguien se debe estar engañando a sí mismo. Y no somos nosotros." "Si Garin se une a la lucha por la libertad —siguió diciendo—, nosotros le aseguramos que encontrará una buena acogida en Ghana —dijo—, ofreciéndole pagarle el pasaje también."

Colin Crowe, de Gran Bretaña, dijo que el Consejo puede investigar las condiciones en Angola solamente si la situación en aquel territorio puede hacer peligrar la paz y seguridad internacionales. La delegación del Reino Unido no cree que eso se haya producido. Por ello, Gran Bretaña no está dispuesta a votar la resolución afro-asiática.

El doctor P. F. Tsiang, de China nacionalista, dijo que una de las conclusiones del debate de Angola es la de que "Portugal no amenaza a nadie. Portugal no desea perturbar la paz ni la seguridad de ningún país."

El estado actual de las condiciones en Angola, es oscuro, agregó, "para el futuro es mejor para el Consejo de Seguridad no intervenir en la situación en Angola. Por esta razón lamento que mi delegación no esté en posición de apoyar a Liberia".

Pidió al Consejo que "lleve a cabo acciones de poca trascendencia para evitar la lucha".

A continuación, Stevenson, el representante norteamericano dijo que los disturbios ocurridos en Luanda el pasado mes de febrero, deben contemplarse "a la luz de los dramáticos cambios que se han sucedido en Africa desde hace unos pocos años".

"Estoy seguro —continuó diciendo— que Portugal reconocerá que tiene la solemne obligación de realizar una rápida mejora sistemática. Los Estados Unidos faltarían a sus deberes como amigo de Portugal si no expresaran su opinión de que, paso a paso, es imperativo, ahora, el normal desarrollo de los territorios portugueses"

Stevenson puso de relieve los "trágicos acontecimientos en el Congo, justamente al Norte de Angola, y dijo que no deben existir similares condiciones mañana en Angola.

"La madurez política es una necesidad palpitante en todas partes, añadió.

La mejor manera de actuar para Portugal y para promover los intereses de la población de los territorios portugueses, me parece que debe ser mediante la cooperación con las Naciones Unidas.

Los Estados Unidos no están dispuestos a aceptar ningún oscuro peligro en esta resolución, que es un esfuerzo para la cooperación general "en conseguir una meta compartida por todos nosotros" Zorin, representante de la URSS, dijo que el debate del Consejo sobre Angola "ha confirmado plenamente" la necesidad de acción en relación con la cuestión de este territorio portugués.

Añadió que más de treinta naciones afro-asiáticas, miembros de la UNO, apoyan la carta de Liberia contra Portugal.

El Consejo de Seguridad —dijo— [illegible] con una grave situación [illegible] en Angola [illegible] necesidad de tomar urgentes medidas efectivas que obligasen al Gobierno portugués.

Dijo también que las declaraciones de los delegados francés y británico, mostraban su "completa simpatía por los colonizadores".

Dijo igualmente que el debate había mostrado claramente que "Angola es una colonia típica, que continúa dominada por los colonizadores portugueses".

Zorin manifestó que Portugal es capaz de mantener en contra de todos sus territorios en Africa y Asia sólo porque se ve apoyado por sus colegas de la NATO.

Todos nosotros hemos visto aquí las rugientes fauces de un monstruo moribundo, declaró. Añadió que la Unión Soviética apoyará la resolución Afro-asiática.

En ese momento Stevenson sugirió que se procediese a una votación antes de que fuera traducido al inglés y al francés el discurso de Zorín.

Se celebró entonces la votación, que resultó de cinco a favor, ninguno en contra y seis abstenciones.

Después de la votación intervino el representante de Portugal, Garín.

Garín defendió la estructura política de Portugal y sus pertenencias ultramarinas.

Señaló que constituye una «deliberada falsedad» el decir que existe el trabajo forzado en Angola. Añadió que Portugal ha estado siempre dispuesto a facilitar información sobre sus territorios ultramarinos a los Cuerpos especializados de las Naciones Unidas, pero «debe proteger sus territorios de los intentos criminales procedentes del exterior».

Expresó la creencia de Portugal de que ningún organismo de las Naciones Unidas tiene derecho a intervenir en un territorio portugués.

«Los sucesos ocurridos en Luanda —dijo— fueron provocados desde el exterior y no pueden ser empleados para negar que impera la paz a través de todo el territorio portugués.»

"Estamos en Africa desde hace cuatrocientos años —señaló— y puede ser difícil para muchos comprender nuestro camino, pero no por eso podemos ignorar los sacrificios de los portugueses."

Añadió que "ningún país miembro de las Naciones Unidas toleraría una solicitud para la desintegración de su Estado". Dijo también que las falsas acusaciones de Rusia han sido lanzadas a través del representante del "más grande y sangriento imperio de la Tierra". Añadió que él y Zorín no pueden dialogar porque el representante ruso "cree que la verdad pura es algo de lo que no merece la pena hablar". "Zorín —continuó diciendo— está calificado para hablar de colonialismo porque habla en nombre del peor tipo de colonialismo que el mundo jamás ha visto." "Ese colonialismo ha esclavizado no sólo las vidas de millones de europeos orientales y asiáticos, sino también sus almas." Dijo que Zorín habla con hipocresía al decir que la Unión Soviética está profundamente preocupada por el bienestar de los pueblos africanos.

Al terminar la intervención de Garin, Padmore habló brevemente para dar las gracias al delegado norteamericano y a otros cuantos por haber votado en favor de la resolución.

A continuación Stevenson declaró terminado por este día el debate sobre la cuestión de Angola.

El doctor Garin, de Portugal, manifestó, después de la votación, que el debate "contenía ataques sin precedentes contra la nación portuguesa". Señaló que se ha mantenido constantemente que Portugal practicaba el colonialismo, pero esto no es cierto. Somos un país unitario, política, jurídica y moralmente".

Nacimiento de cuatrillizos en EE. UU.

Upper Darby (Pensilvania, Estados Unidos), 16 (Efe).—La señora Arlene Cutaiar, que cuenta veinticuatro años de edad, ha dado a luz cuatro niñas.

Los médicos del hospital del condado de Delaware han declarado que las cuatrillizas y la madre se hallan en perfecto estado de salud.

William Cutaiar, de veintiséis años, padre de las recién nacidas, se ha mostrado muy satisfecho. El matrimonio tiene otros dos hijos, de cuatro y tres años.

Destitución de un jerarca comunista

Berlín, 16. (Efe.)—La Oficina Anticomunista de Información de Berlín ha revelado que el profesor Karl Rambusch ha sido destituido de su cargo de jefe de la Oficina del Gobierno alemán oriental para Investigaciones Nucleares y Técnicas.

No se han indicado los motivos de la destitución.

Las fuerzas norteamericanas pueden atacar a cualquier avión enemigo que vuele sobre Japón

Tokio, 16. (Efe.)—Las Fuerzas Armadas de los EE. UU. pueden atacar a cualquier avión enemigo que vuele sobre Japón, sin previa consulta con el Gobierno japonés, según ha revelado el ministro de Asuntos Exteriores, Zentaro Kosaña.

Definió la defensa del espacio del Japón como «acto político» y no como «acto militar», en cuyo caso, los norteamericanos tendrían que obtener primero el permiso del Japón para actuar en casos como el indicado.

TERCER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del Excmo. señor

Don José María Jiménez Molina

Doctor en Derecho

Comendador con Placa y Cruz de la Real Orden de Isabel la Católica, ex senador del Reino, ex diputado a Cortes, ex presidente de la Excma. Diputación Provincial de Huelva, etc.

esposo que fue de la Excma. señora

Doña María de los Santos Rebollo Jiménez

Falleció en Sevilla el día 17 de marzo de 1958, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. † P. A.

Su director espiritual, Rvdo. Fray Tomás Patero, O. F. M; su viuda; hermana, doña María; hermanos políticos, doña María y don Juan Rebollo Jiménez; primo, don Javier Molina Domínguez; primos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, demás parientes y afectos, ruegan a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem que, por su eterno descanso, se celebrará mañana viernes, día 17, a las once en punto de la mañana, en la Iglesia de San Buenaventura, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos. También serán aplicadas con el mismo fin las misas que se celebren dicho día en la parroquia de San Bartolomé (Rociana), Herencia (Ciudad Real) y en las de Nuestra Señora del Mar, de la Concepción, San Francisco y Hermanas de la Cruz, de Huelva.—El Emmo. y Rvdmo. Sr. Cardenal Arzobispo de Sevilla se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

¡flash!

La ordenación del tráfico de vehículos y paso de peatones por las Avenidas necesita de alguna vigilancia, además del sistema de semáforos. No se vé un guardia. Ayer, a las nueve menos diez de la mañana, un "Seat" atravesó el paso de peatones cercano a García de Vinuesa, cuando por éste pasaban varias personas, obedeciendo éstas la señal verde de "pasen".

= ✠ =

En la calle Santo Tomás se trabaja laboriosamente, y a gran ritmo en el aprovechamiento de una ancha faja de terreno, perdido antes en una acera de muy escasa circulación de peatones, para aparcamientos.

Los taxistas han comenzado a protestar. Dicen que el lugar es ideal para ser utilizado como parada por los coches de servicio público.

= ✠ =

Recibimos una carta de un lector. Se dirige a los firmantes de esta sección. Y pregunta: ¿Saben ustedes si estas fiestas los taxis serán autorizados a trabajar con subida de un cien por cien?

No, no lo sabemos.

= ✠ =

Otro párrafo: «¿Por qué no hablan ustedes de lo improcedente de tán enorme subida en recorridos y misiones completamente ajenas al disfrute de las fiestas?»

Y hablamos. Tiene razón quien nos escribe.

= ✠ =

El problema de los aparcamientos va tomando caracteres graves. En la plaza del Salvador, por ejemplo, se organizan a diario verdaderos líos, discusiones y atascos. No debe haber nada reglamentado, y si lo hay, no se respeta. Lo que no debe hacerse es, que el problema, difícil aún para los técnicos, se deje a la interpretación o entender de un simple "guarda-coches", por muy buena voluntad que éste tenga, que es lo que se está haciendo ahora.

= ✠ =

Al Mercado de la Encarnación le están pintando la fachada, que buena falta le hacia, pero ¿se han fijado cómo está por dentro? Ahi si qu hcen falta pintores, albañiles y limpieza por todas partes.

LOS DUENDES



EL VAGABUNDO.—No importa saber quién soy, ni de dónde vengo, ni «pa» dónde voy...

Sucesos de ayer a hoy

UNAS COPAS DE VINO LE HACEN PERDER EL SENTIDO DE LA RESPONSABILIDAD

Anoche, momentos antes de la salida del tren "carretas" de Córdoba, en la estación de la Plaza de Armas, se desarrolló la primera parte de un pintoresco suceso, provocado por unas copas de vino que hizo al protagonista perder todo sentido de la responsabilidad.

El protagonista fue el súbdito nórteamericano de las Fuerzas Aéreas Kurt Raud, de veinticinco años de edad, natural de Nueva Jersey y con domicilio actual en Sevilla en la calle Asunción, 24, el que, bajo los efectos del alcohol, se subió a una locomotora "Diesel" que estaba preparada para ser acoplada al citado convoy y que a las 19,45 había de partir con dirección a Córdoba, diciendo que la locomotora era de su propiedad y negándose a abandonarla a los requerimientos que le hizo un funcionario ferroviario, el que, temeroso, requirió el auxilio de la Guardia Civil del Grupo de Vigilancia e Investigación de la Renfe.

El citado individuo, al ver aproximarse las citadas fuerzas, abandonó precipitadamente la locomotora, partiendo en veloz carrera con dirección a la calle Torneo, internándose en la casa número 29, en el piso domicilio de doña Carmen Arañas Marañón, que, alarmada ante la presencia del inesperado individuo, abandonó la casa, dirigiéndose a denunciar lo ocurrido en la Comisaría de Policía de la Macarena, de donde partió una pareja de la Policía Armada del retén de guardia a la citada casa, encontrando cerrada la puerta. Tras varios requerimientos para que Kurd Raud le abriese la puerta, que no fueron atendidos, decidieron violentar la entrada, encontrándose al sujeto en cuestión escondido debajo de una cama.

Una vez detenido, fue conducido ante la presencia del funcionario policial de guardia en la citada Comisaría, ante el que el detenido manifestó que no recordaba nada de lo ocurrido y que todo había sido provocado por las copas de más ingeridas.

Del suceso se ha instruído el oportuno parte.

... y Sevilla

Más sobre las sillas

Por Celestino Fernández Ortiz

Si hace unos días provocamos la indignación de determinado señor con unas tramas, en gran parte imaginarias —sin perjuicio de ser expresivas de la verdad sobre el corretaje—, sin otra finalidad que la meramente humorística, he aquí que nuestro artículo sobre los silleros —silleros de la carrera oficial de Semana Santa, no fabricantes de sillas— ha ofendido también gravemente a un grupo de sevillanos, en nombre de los cuales un tal señor López me dirige una carta amenazadora. Es tan amenazadora que si este señor emplea con los silleros el mismo lenguaje que emplea con nosotros, no tenga cuidado: no habrá un sillero que se atreva a cobrarle un sólo céntimo más de lo debido.

Es horrible pensar el mal humor que provoca a veces en algunos el que uno esté de buen humor. Noel Clarasó, en un libro sobre el humor, presenta a éste asociado al mal humor, con muchísima razón. Es también horrible comprobar que los artículos en que uno trata bien a la gente, es decir, los artículos que tienen un tono amable, suscitan mucha más ira que aquellos en que se vapulea o maltrata a alguien, bien que sea justamente. Tiene sentido, pues, aquella fórmula arbitraria del escritor que un día preguntó: ¿A quién quiere molestar Fulano, cuando se pasa el día elogiando a Mengano?

Los que sueñan con restauraciones parlamentarias y con convivencias liberales, deben tomar nota de hasta qué extremo abundan los españoles que están dispuestos a hacer una guerra civil por un «quítame allá esas pajas». Concretamente, porque uno haya tomado a broma eso de que los silleros vayan a aceptar mansamente todos los rigores de la tarifa, exactamente este año, y haya deslizado, en torno a la cuestión un tierno escepticismo que en modo alguno desmiente el que entendamos que, no obstante, aún hay algo peor que el que se falte alguna vez a la tarifa: el que no exista siquiera la tarifa.

Por esta gravísima y antisocial actitud nuestra, nuestro comunicante nos da tres días de plazo para rectificar lo que hemos hecho, que, según él, «ampara y protege el fraude y la estafa». Estábamos muy lejos de sospechar que esta modesta sección del periódico tuviera las posibilidades de derecho de asilo para delincuentes, que nuestro airado comunicante le atribuye. ¡Qué más quisiéramos! El derecho de asilo fue una bella institución de la Iglesia, que necesidades históricas abolieron, pero que no por eso ha dejado de ser bella y hermosa. Desgraciadamente nosotros no podemos restablecerla. No tema, por tanto, señor López, que los silleros vayan a cobrar más de la cuenta, buscando el refugio de nuestra pluma. Los silleros no han necesitado de nosotros ni para cumplir ni para burlar la tarifa. Son ya mayorcitos. Son ya institución.

Y esto, que son institución, y que en el fondo hay debilidad sevillana por ella, es lo único que decíamos y queríamos decir.

CALLE SIERPES

TALAVERA

El Ayuntamiento se dispone a organizar un homenaje al que fuera ilustre arquitecto don Juan Talavera Heredia

En la última reunión de la Comisión Municipal Permanente se rechazó la propuesta de rotular con el nombre del culto sevillano la calle que va desde la Plaza de la Alianza a la del Triunfo, esa callecita de nuevo cuño que ha nacido pegada al costado del Alcázar. Las razones esgrimidas con tal motivo han sido las de que no se quiere dar nombre de personajes a las calles céntricas...

Según parece, don Juan Talavera tendrá desde luego su calle, pero en lugar más apartado. Y este bautizo callejero se llevará a efecto coincidiendo con ese sentido homenaje que se quiere rendir al que tanto hiciera por el ornato urbano de nuestra ciudad.

PROBLEMA

Por supuesto que a la antes aludida callecita que va desde la plaza del Triunfo a la de la Alianza habrá que buscarle un nombre... un nombre adecuado con el lugar, con la tradición de aquel rincón tan significativo, etc....

Serio problema éste que habrá que resolver con tacto y tino.

MAS SOBRE PALCOS

Nos han dicho que hay un señor que ofrece la cesión de su palco, cuyo abono valora el municipio en dos mil quinientas pesetas, en cuatro mil pesetas.

Mil quinientas pesetas de ganancia con sólo cambiar de mano el papel de ocupación...

¡Menuda picaresca la de algunos

LA FUENTE SE HA SECADO...

Lo de la instalación de fuente en la Plaza de Cuba está armando un serio revuelo entre el vecindario de aquel sector. Efectivamente, como sospechábamos y apuntábamos hace días en esta misma sección, el pueblo, la gente no está conforme con la ridícula fuente-estanque que el municipio proyecta para aquel lugar.

¿Oirán los técnicos de urbanismo al vecindario? Porque ya es hora de que se haga algo no a gusto de tal o cual señor —por muy técnico que éste sea— sino de acuerdo con el deseo de los sevillanos.

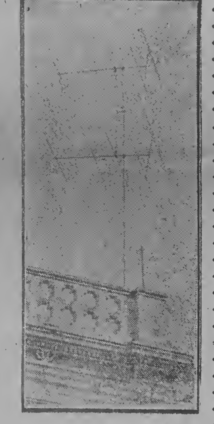
TELEVISION

Ya son muchas las antenas de televisión que aparecen en las calles sevillanas. Alzan su complicada y picassiana estructura metálica al aire desde el pimpollo más alto de las edificaciones.

Como ya se sabe, en Sevilla se está alcanzando ya algo de televisión, preferentemente, aunque parezca extraño, la extranjera; la portuguesa, la alemana, la italiana, la francesa... y también la española. Pero lo bueno es que dentro de unos meses vamos a tener, de verdad, televisión en nuestra ciudad.

La cosa va, pero que muy en serio. Y para demostrarlo, ahí está el hecho de que a un conocido constructor sevillano le hayan encargado la ejecución de una carretera de servicio al pico de Guadalcanal, donde irá instalada la torre de enlace con la condición de que ésta esté totalmente concluída en el plazo de quince días. Quince días que ya están a punto de cumplirse; creemos que en la semana próxima.

Por otra parte, el plazo que se ha señalado a los técnicos para el montaje de la estación



repetidora en la señalada localidad de Guadalcanal es de tres meses, ni más ni menos. Es decir que para junio...

HOMENAJE A JUAN

GROCK.

Visitas al Gobernador civil

Ha visitado al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento la Comisión organizadora del curso sobre "El lenguaje y técnica rápida de alfabetización" celebrado por este Servicio Español del Magisterio durante los meses de septiembre y octubre del pasado año a fin de hacerle entrega de un artístico álbum grafico de los años realizados durante el mismo, como testimonio de gratitud por el apoyo moral y económico que nuestra primera autoridad civil concedió al mencionado curso.

La Comisión iba presidida por don Manuel García Romero, Jefe provincial del Servicio Español del Magisterio.

—«»—

También el Gobernador ha sido visitado por el conde de Halcón y otras personalidades sevillanas, para hacerle entrega del importe de la suscripción abierta para costear las insignias de la Gran Cruz del Mérito Civil que fue concedida a don Hermenegildo Altozano Moraleda.

El referido importe ha sido destinado por el señor Gobernador, a Beneficencia.

—«»—

Igualmente el Gobernador ha recibido en audiencia a una Comisión de la Asociación de la Radio, que le ha invitado a los actos que se celebrarán el día 23 del corriente con motivo de la festividad del Patrón de la Radiodifusión española, San Gabriel Arcángel.

Don Lorenzo R. de Benito, delegado especial de la Dirección General de Seguridad en Canarias y provincias africanas

Por la Dirección General de Seguridad ha sido nombrado delegado especial de la misma en Canarias y provincias africanas, don Lorenzo R. de Benito, hasta ahora jefe de la Brigada Regional de Investigación Criminal de Sevilla.

Con tal motivo los funcionarios policiales le rendirán un homenaje de despedida.

Cursillo sobre tráfico aéreo para las agencias de viajes andaluzas

Organizado por la Trans World Airlines Inc., en colaboración con Iberia, se está celebrando en Sevilla un cursillo sobre tráfico aéreo para los empleados de las Agencias de Viajes de la región andaluza.

La importancia del turismo hacia España y especialmente a nuestra región, exige que el personal de las agencias andaluzas, ya de siempre excepcionalmente capacitado, se mantenga al corriente de las nuevas técnicas del tráfico aéreo que ha creado la incorporación al transporte de pasajeros de los modernos y revolucionarios aviones a reacción.

Estos cursillos, ya celebrados en Madrid y Barcelona por las mismas compañías aéreas Iberia y TWA, mantendrán a las Agencias de Viajes andaluzas al nivel de las más importantes y acreditadas agencias internacionales.

De la excursión de Prensa y Radio a Portugal

Múltiples atenciones a los visitantes sevillanos en la bella capital lisboeta

La expedición visitó lugares de un enorme valor turístico entre los que destacan Sintia, Estoril, Sosimbra y Arrabida

Apenas si se había clausurado la reciente asamblea del Consejo de Actividades Turísticas, que tantos problemas ha puesto sobre el tapete para su pronta solución, porque es urgente que revisemos aquí muchos de los conceptos que hemos mantenido por excesivo tiempo sobre el turismo, cuando una empresa con enorme sentido de la importancia de la corriente turística y de lo mucho que se puede hacer en este campo, la Empresa Casal de transportes ha abierto una ruta diaria con Lisboa por el camino más corto, Rosal de la Frontera, hacia la bella capital portuguesa.

Ya informábamos ayer cómo la inauguración de esta línea, que a todos los expedicionarios nos ha parecido como la más pronta y eficaz respuesta a cuanto se ha tratado en la reciente asamblea turística, ha corrido a cargo de una nutrida representación de la Prensa y Radio sevillanas, encabezada por el delegado provincial de Información y Turismo, don José de Luna Cañizares, acompañado de su distinguida esposa, con la que hicieron, asimismo, esta deliciosa excursión la mayoría de las esposas de los invitados. Entre éstos figuraban también el comisario de Policía, jefe de la Sección de Extranjero, don Cayetano Heredia; el inspector técnico de la Renfe, don Rafael Barragán; el administrador de la Aduana de Rosal de la Frontera, don Joaquín López García, y el jefe de la Oficina de Información de la Dirección General de Turismo en Rosal, don Juan Maraver Serrano.

El viaje, pese a lo apretado de horario, ha sido una demostración eficaz de perfecta organización turística, demostrándonos a todos cuánto pueden dar de sí sesenta horas invertidas en desplazamiento y visitas turísticas. Aunque cargado el programa, por el poco tiempo en que se ha realizado, la experiencia deducida por los expedicionarios es que incluso en dos días y medio, entre los que un día se lleva prácticamente el ir y volver a Lisboa, puede tenerse una visión general muy interesante de las grandes atracciones turísticas de una zona portuguesa que, irradiando desde Lisboa, alcanza Queluz, Sintra, Cascais, Estoril, el monumento a Cristo Rey en Cacilhas, dominador de todo el panorama lisboeta al otro lado del Tajo, Sesimbra, Arrabida y Setúbal. Interesantísimos e impresionantes lugares turísticos, entre los que difícilmente se podría señalar el más sobresaliente, por cuanto Lisboa, por sí sola, nos ofrece atracción suficiente para emplear una semana en la contemplación de sus bellezas.

Una sorpresa, en verdad, ha sido para la gran mayoría de los viajeros esta breve excursión por Portugal. Empezando, sin duda, por la acogida que al grupo español se ha tributado en Lisboa. Al llegar a Cacilhas para embarcar en el ferry que lleva a Lisboa, al otro lado del río, una verdadera nube de fotógrafos nos estaba esperando. Todos los diarios lisboetas habían enviado representación. A la llegada al muelle de Lisboa, más periodistas. La sorpresa subió de punto cuando encontramos en todos los periódicos al día siguiente una detallada descripción de nuestro viaje, con indicaciones que aquí nos hubieran parecido publicitarias. La primera parte de la información, por ejemplo, estaba redactada en el sentido de que la Empresa Casal, de Sevilla, había abierto una nueva ruta turística entre la capital andaluza y Lisboa, en combinación con la empresa portuguesa E. V. A., al precio de doscientas cincuenta pesetas el recorrido Sevilla-Lisboa. Es decir, un sentido propagandístico de la información que nos impresionó, acostumbrados como estamos en nuestros periódicos a que esa forma informativa sea de pago. Allí no se había pagado nada, y, sin embargo, destacaban detalles francamente publicitarios. La razón de ello es que, con un sentido muy realista de lo que es el turismo, lo que puede representar para nuestras dos ciudades, se daba oportunidad a todo el mundo de informarse con detalle de esta nueva línea de viajeros, que puede contribuir de manera provechosa a estrechar los vínculos sevillano-lisboetas. Con ello, nos daban una lección nuestros amigos portugueses, la primera de las que íbamos a recibir y encajar filosóficamente en materia turística, la primera de las muchas sorpresas que nos aguardaban en nuestra visita.

Porque la verdad es que hemos ido de sorpresa en sorpresa. Nos sorprende, por encima de todo, que no tengamos conciencia de la importancia turística de Portugal, que nos pasemos el tiempo hablando de la Costa Azul cuando a nuestro lado, al alcance de la mano y del bolsillo, tenemos bellezas impresionantes como la Costa del Sol portuguesa y la Costa de Arrabida, el paraje más bello que hayamos visto nunca, en la ruda grandeza de su condición estrictamente natural. Nos ocurre, acaso, con Portugal igual que con muchas de nuestras propias cosas, que no las estimamos por la vecindad. Nos seduce la propaganda de lo extraño, y no acertamos a comprender que junto a nosotros, en nosotros mismos, y esto es válido para Portugal, porque a fuerza de cortesía aquellas nobles gentes nos hacen sentirnos en casa, tenemos formidables atractivos turísticos.

Sorpresa, también, esa cortesía, esa deferencia para con nosotros por parte de cuantas personalidades portuguesas nos atendieron, por parte de la Prensa y la Radio, Radio Club Portugués, esperándonos en el hotel para grabar nuestras impresiones y ofreciéndonos luego una visita a sus instalaciones, con nuevo reportaje grabado, y la Emisora Nacional, que grabó otro reportaje de la visita en el Solar do Vinho. Atenciones y deferencias por parte del director general de Información, don Ramiro Valadao, que nos ofreció una copa de Oporto, conjuntamente con el director general de Turismo, don Alvaro Roquete, y el jefe del Servicio de Prensa Extranjera del Secretariado de Información, don Caetano de Carbalho. Atenciones inumerables de parte de los copropietarios de la empresa de transportes E. V. A., don José Guerreiro Farrajota y don José de Sousa Oliveira, y, particularmente, del gerente de esta empresa, don José Martins Farrajota, que nos acompañó la mayor parte de nuestro recorrido, persona cultísima, que, a las muchas atenciones materiales que para con nosotros tuvo, nos regaló su amena conversación, su profundo conocimiento de nuestros dos países y su amor sincero a España. Atenciones, en suma, de cuantas personas nos trataron durante la visita, y que nos demostraron que no en balde hemos considerado siempre hermanos a los portugueses, porque llevan en el corazón a nuestro país, y a ese sentimiento unen una cortesía, una delicadeza y un afán de hacernos grata la estancia, que nos resultan alecciónadoras.

En el capítulo español hemos de mencionar muy especialmente al director de la expedición, verdadero artífice de este grato viaje, adivinador siempre de nuestros deseos y magnífico organizador, el gerente de la Empresa Casal, don Santiago García Clavel, en todo momento a nuestro lado para resolver cuanto necesitáramos y sin cuya dirección no hubiese tenido esta expedición el brillantísimo éxito que ha alcanzado, secundado admirablemente por el funcionario técnico don Ricardo Rodríguez Jurado, que, asimismo, nos acompañó durante todo el viaje. Y no olvidemos las atenciones que en Lisboa tuvo para con todos ese gran amigo de Portugal y gran sevillano adoptivo que es el profesor don Manuel Hidalgo Nieto, adjunto de Prensa de nuestra Embajada, que se desvivió por hacernos grata la estancia.

Destaquemos, finalmente, que en ambas fronteras, a la ida y la vuelta, la expedición encontró sumas facilidades y cortesía por parte de todos los funcionarios.

Al regreso de esta admirable excursión, que nos ha dejado tan grato recuerdo que no es posible condensarlo en unas líneas, hemos de testimoniar nuestro agradecimiento a la Empresa Casal, que ha puesto en marcha un servicio de alto interés turístico, y a su propietario, don Sixto Rotini, que tuvo la gentileza de acudir a esperarnos a nuestra llegada, y, a la vez, auguramos un brillante porvenir a esta iniciativa de intercambio turístico Sevilla-Lisboa, para lo que es necesario que por parte de todos se extremen las facilidades de todo orden a fin de que el propósito que ha animado la creación de este servicio pueda cumplir el alto fin que se ha propuesto, un mayor acercamiento entre nuestros dos países, tan vinculados por intereses y afectos, y que deben estrechar aún más sus relaciones, como partes que son de un todo, este sólido bloque ibérico, bastión firme del Occidente en un mundo tan dividido.

FERNANDO RAMOS

Nueva sesión de "Antología del Cine Italiano"

Ayer se ofreció en el salón de actos de la Casa Sindical la tercera sesión de la «Antología del cine italiano», ofrecida por la Asociación Dante Alighieri.

Presentó la proyección de fragmentos de películas don Claudio Guerin, del Cine-Club Vida.

Fueron exhibidas interesantes secuencias de los filmes mudos «Sol» y «Rieles», de Blassetti y Camerini, y seguidamente se pasaron algunas escenas de los filmes sonoros «La canción del amor» de Righelli; «La secretaria privada», de Alessandrini, y «La telefonista», de Malasomma.

La sesión, de alto valor educativo, fue cerrada con la exhibición de varios fragmentos de películas realistas.

El sábado, el señor Cardenal conferirá Ordenes Sagradas

El próximo sábado, día 16, conferirá órdenes sagradas su eminencia reverendísima el Cardenal Arzobispo, en la capilla del Palacio Arzobispal a las 8,30 de la mañana.

Mañana visita a la Casa de Pilatos

Mañana viernes, con motivo de celebrarse el Vía Crucis a la Cruz del Campo, como en años anteriores cuantas personas lo deseen pueden visitar la Casa de Pilatos.

Entrega al Ayuntamiento de juegos infantiles donados por las Fuerzas Aéreas norteamericanas

Esta mañana, a las once, en el Parque Infantil que el Ayuntamiento tiene instalado en el antiguo pabellón de Guatemala, tuvo lugar el simpático acto de la entrega de un grupo de juegos para niños —un tobogán y unos vistosos columpios— con que los miembros de las Fuerzas Aéreas norteamericanas afectas a la base de utilización conjunta de Morón de la Frontera obsequian a los pequeños sevillanos.

Hizo la entrega simbólica a nuestro alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, que asistió al acto acompañado del teniente de alcalde delegado de Parques y Jardines, don Diego Benjumea, y del jefe de los Servicios Municipales de Jardinería, don José Elías, el coronel H. C. Godman, a quien acompañaba el director de la Casa Americana en Sevilla, señor Dorsay.

En fecha breve, llegarán a nuestra ciudad unos nuevos juegos infantiles que, por iniciativa de ese gran amigo de España, que es el coronel Godman, han sido adquiridos para obsequio de los niños sevillanos.

El próximo domingo, exhibición y desfile de la Policía Municipal

El teniente de alcalde delegado de la Policía Municipal y de Tráfico, don Antonio Canela Morato, ha recibido esta mañana en su despacho a los informadores de Prensa, a los que comunicó el programa de actos a celebrar el próximo domingo, día 19, festividad de San José, patrono de la Policía Urbana.

A las once y quince de la mañana, en el bellísimo marco de la Plaza de España, serán presentadas las fuerzas de la Policía Municipal al alcalde y demás autoridades asistentes.

Seguidamente será oficiada una misa de campaña, al término de la cual se procederá a la exhibición de diversos ejercicios gimnásticos, ejercicios de tráfico y, por último, una serie de vistosas evoluciones a cargo de la Policía motorizada.

Finalmente, el acto se cerrará con un desfile de todas las tropas ante las autoridades. En perfecta formación, los diversos grupos de la Policía Municipal marcharán por la Avenida de Roma, Plaza de Calvo Sotelo, Avenidas de Queipo de Llano y José Antonio, hasta la Plaza de San Fernando.

R. I. † P. A.

PRIMER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

Doña Carmen Pulido Baena

INDUSTRIAL DE ESTA PLAZA

VIUDA QUE FUE DEL SEÑOR

Don José Alvarez Martín

QUE FALLECIO EN SEVILLA EL DIA 19 DE MARZO DE 1960, CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

Su director espiritual; sus hijos, don José, doña Carmen y don Manuel; hijos políticos, nietos, hermana, sobrinos, primos y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan a la misa de Réquiem que, por su eterno descanso, tendrá lugar mañana, día 17, a las ocho de la mañana, en la parroquia de Nuestra Señora de la O, por cuyos actos de caridad les quedarán agradecidos.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Hilario, Agapito, Heriberto, Taciano, Dionisio, Largo y Abraham, ermitaño. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. — Patricio, Agrícola, José de Arimatea, Alejandro, Teodoro, y Gertrudis. Misa de San Patricio. Morado. Abstinencia

JUBILEO.—En la parroquia de San Roque, por la Congregación del Santo Crucifijo de San Agustín. Mañana comienza en la capilla de San José, calle Jovellanos.

ADORACION NOCTURNA. Día 16, turno número 16, San Miguel Arcángel, en la parroquia de San Benito.

NTRA. SRA. DEL VALLE. Mañana, en la iglesia del Santo Angel comenzará, a las 7.45 de la tarde, el solemne septenario a la Virgen del Valle, que predicará el R. P. José Calzada, redentorista de Barcelona.

NTRA. SRA. DEL MAYOR DOLOR Y TRASPASO.—También mañana, en la parroquia de San Lorenzo, comenzará el septenario a la Virgen del Mayor Dolor y Traspaso, que predicará el R. P. Javier Lucas, S. J., en forma de ejercicios espirituales.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves: Capo Noli (italiano); Maestrin, Picogris y Zuloaga. Pesquero: Denebole.

Buques salidos. — Vapores: Pampero (italiano) e Ita. Petrolero: Campoverde. Pesquero: Lola Vale. Motonaves: Phidias (holandesa), Villegas (inglesa), Marnina (polaca) y Lalasia.

Buques españoles esperados: Monte Betayo, Cabo Negrete, P. de Huelva, P. de Ayamonte, Aline, Miguelín Pombo, Mabel Portillo, Caleyo, Castillo Almansa, Conde, Condesa Cantón Pequeño, Juan Francisco, Toralín, Pachina, Angel Ramón, Cajal, Pilaruca, Melchuca, Benito, Benjamín y Villa de Andraitx.

Buques extranjeros esperados: Pollux, Helios, Giudecca, Fiora, Ursula Peters, Bat T., Teresa Cosulich, Londe Peru, Ragunda, Bindal, Fylgia, Zeester, Concordia Star, Concordia Anders, Farida, Yehuda, Netanya, Oldenburg, Sahelan, Tritone, Agnete Torm Oliwa, Orlowo, Aase Nielse, Beate Bolten, Excellency, Exceller, Hastings, Amazonas, Valdivia, Wendover, Rabat, Tekla Todm Tappuz, Paraguay, Sagoland, Estrid Torm, Sagoland, Teneriffe y Fauna.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Capitán Parra, Primero, Campurreal, Reus, Okume, Castillo Tordesillas, Soneck, Trinita, Lauting, Nazaret, Perla del Río, Virgen de la Fuencisla, Axel Sif, Almadrabero, Cala Benita, Plus Ultra, Capo Noli, Maestrin, Picogris, Zuloaga, y los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Roca Blanca, Sau Guimerá, Besugo y Denebole.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Asunción, 3 (Los Remedios); Campana, 20; Doctor Leamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 28 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Gamazo, 1; San Vicente, 98; Avda. Cruz Roja, 52; Conde Ibarra, 23; Vasco de Gama, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de Heliópolis; Avenida Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

338

NOTAS Y AVISOS

AVISO A LOS BENEFICIARIOS DE VIVIENDAS PROTEGIDAS Y RENTA LIMITADA DE SEVILLA Y SU PROVINCIA

Se cita a todos a la reunión que tendrá lugar hoy, jueves, 16, a las 21 horas, en el salón de actos de la Casa Sindical, sito en Plaza del Duque, para tratar de la constitución del Grupo Sindical de dichos beneficiarios dentro del Sindicato Provincial de Actividades Diversas.

SINDICATO PROVINCIAL DEL ESPECTACULO

Exámenes de artistas de variedades y circo.—Se pone en conocimiento de todas aquellas personas a quienes pueda interesar, que este Sindicato Provincial, ha convocado exámenes para la concesión del carnet profesional, a los aspirantes de los géneros de Variedades y Circo, que se celebrarán el próximo día 9 de abril del corriente año, en esta capital.

Las condiciones de la convocatoria podrán consultarse en el domicilio social de este Sindicato, Trajano, 1, planta quinta, finalizando el plazo para presentar las solicitudes el próximo día 5 de abril.

Adecentamiento de fachadas

Por el presente aviso y reiterando lo publicado en la Prensa el pasado día 22 de febrero, se vuelve a recordar a los propietarios de fincas urbanas de esta ciudad, la obligación que les incumbe, de tener las fachadas de sus fincas en las debidas condiciones de limpieza, por lo que no deben demorar la realización de las obras de reparo y blanqueo que sean necesarias, ya que, en caso de desobediencia se les aplicarán las sanciones que procedan.

De Enseñanza

AL MAGISTERIO DE LA PROVINCIA

Siendo conveniente y necesaria la revacunación antivariólica de todos los niños y niñas de las escuelas de la capital, se ruega a todos los señores maestros y señoras maestras, que presten la máxima colaboración a fin de que los equipos designados para revacunar a los escolares puedan llevar a efecto su cometido, con la mayor facilidad posible.

«El primero y más natural jardín donde deben casi espontáneamente germinar y brotar las flores del santuario es, sin género de dudas, la familia verdadera y profundamente cristiana» (Pío XII).

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: "Pasos sin huella", novela de Mercedes Lazaga. 8: Melodías Big-Bay. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica taurina de Enrique Vila, en la víspera de las Fallas de Valencia. 10,30: Programa en cadena retransmitido desde Madrid. 11,30: Cruz de guía. 12: Folklore andaluz. 12,35: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: "El secreto de los mártires", novela de María Luisa Fillias de Bécquer. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Recetas interesantes. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: "El corazón de Zara Lummis", novela de José Mallorquí. 1: Busque usted los Tres Siete. 1,45: Información local. Cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Ciudades del mundo. 3,30: Discomanía. 4: La ciencia y la vida, revista científica de actualidad. 4,15: Discos dedicados. 4,45: "El ciego y los lobos", novela de Amparo Sanchís. 5: Programa del oyente. 6: "El secreto de César Guzmán", novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: "Pasos sin huella", novela de Mercedes Lazaga. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica taurina de Enrique Vila, transmitida desde Valencia. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11: El libro de los libros: la Biblia. 11,30: Discos del Servicio Radio para Todos. 12: "El rey que rabió", zarzuela, de Chapí. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Aires de Andalucía. 19,30: Melodías modernas. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,15: El Mago Tranlarán. 20,45: El tango y su historia. 21: Retransmisión desde la iglesia de San Jacinto de la plática del R. P. Royo Marín. 21,35: Sevilla - Betis. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,30: Una luz en la noche. 22,45: Radio Teatro: "Las maletas del más allá". 0,15: Al filo de la madrugada. 0,16: Rincón de la poesía. 0,35: Concierto para la noche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del viernes. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,30: Clase de francés. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Música moderna. 9,30: Al habla con las provincias. 10,05: Conozca usted por la voz. 10,40: Tres noticias pintorescas. 11: "Noche sin luna", cap. XXI. 11,25: Canta Dado Escolá. 11,45: Música moderna. 12: Angelus de Juan XXIII. 12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Pinceladas musicales. 14: Diario hablado local. 14,15: Compás de espera. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Caravana del disco. 16,01: "La mentira", cap. V. 16,35: Clase de alemán. 17: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran Concierto: Cuarteto en si bemol mayor, de Beethoven. 18,20: Lluvia de estrellas. 18,40: Melodías norteamericanas. 19: Singladuras de paz.

19,15: Canciones de Andalucía. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,20: Luz, emisión religiosa. 21: Plática del R. P. Royo Marín. 21,30: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22,15: La noticia al minuto. 22,30: Cuentos que vienen al pelo. 22,41: Crónica de toros de Valencia. 22,45: Campeones. 23,10: Cincoadas. 23,45: Fantasías de zarzuelas. 24: Al filo de la madrugada. 0,1: Rincón de la poesía. 0,20: Música para soñar. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música.—8: Mosaico de amenidades.—8,30: Pequeño concierto.—9: Vida internacional.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Parada del jueves.—12: Pentagrama de estrellas.—1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mientras el disco gira. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música. 8: Cita con el ritmo. 8,30: Conjuntos variados. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Saeta. 11,15: Guiñol del viernes. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Anuncios breves

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* COLISEO. "Festival en Benidorm". Mayores.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta una película de acción violenta que sentará un precedente en su género. "Espionaje contra espionaje". Juliette Mayniel y Bernard Blier. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Extraordinario éxito de la divertida y original producción "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward.) Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Estreno del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Tercera semana con éxito incomparable! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Warner Bross presenta la auténtica historia de los comandos norteamericanos. "Los jóvenes invasores". James Garner, Etchika Choureau. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 5, continua. Clamoroso éxito del maravilloso film de emociones, aventuras y romance, "El precio de un hombre". Víctor Mature, Diana Dors. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática y divertida de la actual temporada. "Los económicamente débiles", con los ases del cine español Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Vuelven los tramposos, pobres pero futbolistas!... Ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Ultimos días.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 36227. 5, continua. Chispeante de gracia y humor..., de comicidad y simpatía... "Enséñame a querer". Vistavisión. Doris Day, Clark Gable. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Cuatro vidas para vengar una! "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd. Cinemascope. Color. Mayores.
* ESPERANZA. (21233.) 5, continua. ¡Sensacional! ¡Un relato como jamás se ha escrito ni sentido. "El bravo". Cinemascope. Technicolor. Con Michael Ray. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 23489. Desde las 5, continua. Una maravilla en dibujos animados, una fantasía oriental que nunca olvidará. "Las mil y una". Technicolor. Autorizada.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Una historia de pasiones bronca y extraña. "El ruido y la furia", por Yul Brynner. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Una película sorprendente, llena de luz, música y alegría. "La corista". Marujita Díaz, Guadalupe Muñoz Sampedro. Eastmancolor. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La más emotiva producción Fox en cinemascope, color por DeLuxe. "Amor y guerra". Robert Wagner, Dana Wynters, Jeffrey Hunter. Mayores.
* TRAJANO. (28143.) 5, continua. Sensacional reestreno. Una película emocionante y excepcional. "El general de la Rovere". Vittorio de Sica, Hannes Messemer. Mayores.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La arrebatadora versión del mayor espectáculo del mundo! "Loco por el circo". Cinemascope. Metrocolor. Pier Angeli, Danny Kake. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del ..., 4.) Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Gran éxito del dúo "Perlas Negras" y de la bailarina Carmencita Liñán. Mayores.
* ECIJA. 19 marzo, 5,15 tarde. Monumental corrida. Seis toros de Núñez Guerra para Jiménez Torres, Miguelín y José Julio.

Música

LA AGRUPACION CORAL «SENIOR HIGH», EN LA UNIVERSIDAD

Esta tarde, a las ocho, ofrecerá una audición, con obras de Mozart, Grieg y otros autores, la «Senior High» norteamericana, compuesta por alumnos de la Senior High School. El acto está organizado en colaboración con la Cátedra Cristóbal de Morales, y tendrá lugar en la Facultad de Filosofía y Letras.

CONSERVATORIO OFICIAL

Música italiana

Con arreglo al ciclo de audiciones sobre Historia de la Música italiana, que nuestro Conservatorio ha organizado en colaboración con el Departamento Cultural del Consulado de Italia en Sevilla, esta tarde, a las siete tendrá lugar en el salón de actos del mismo Conservatorio la cuarta audición de música grabada. El programa comprende: El madrigal en sus diversos aspectos (siglos XVI-XVII) y en particular las grandes realizaciones del madrigal de Luca Marenzio, de Gesualdo da Venosa; el madrigal dramático-representativo, cuyo máximo esplendor es debido a la obra de Orazio Vecchi, Giovanni Croce, Adriano Banchieri y Alessandro Strigo. Quedan invitadas todas las personas que deseen asistir.

EL TEMA DEL AMOR

por Eusebio García Luengo

En una novela recientemente publicada menudean las alusiones eróticas y sensuales, lo que no significa ni mucho menos que el amor sea analizado y meramente expuesto en ella. Esto puede extenderse quizá, como circunstancia, a toda la novela española actual, aunque, claro está, que no puede ausentarse del todo la pasión y el sentimiento amoroso, tan fundamentales en la vida del hombre. ¿En que forma y de qué manera se da dicha ausencia? De ello se trata. Y en tal sentido una anécdota me parece significativa. Suelo surtir de novelas a una moza de mi pueblo extremeño. Moza se llama clásicamente todavía a la sirvienta, cualquiera que sea su estado, aunque con preferencia si es joven y soltera. Pero esta moza ya no lo es, sino viuda y aficionada a la lectura.

¿Qué clase de alfabetismo realiza? Resulta difícil explicar en pocas palabras. Aparte de otras tendencias en que coincide con lo que pudiéramos llamar un gusto popular espontáneo, poco cultivado pero naturalmente sano e inteligente, le gustan los espectáculos dramáticos y las novelas de amor. Sonrío con suficiencia cuando le ofrezco algún libro y ella me dice: «Pero usted no tiene novelas de amor.»

Le confesé que también me apetecía leer alguna novela de amor. Busqué entre un par de docenas de autores jóvenes o actuales, algunos de ellos conocidos míos, por lo que acaso tenga sus obras más a mano. (Diré entre paréntesis que experimento curiosidad por lo cercano. El argumento tan poderoso de que teniendo sin leer a tantos clásicos importantes, no debemos perder el tiempo con cualquier currinche próximo, no va conmigo. Es posible que al artículo del muchacho con el que estuve anoche o el poema del profesor al que escuché una lección me impida conocer a los remotos filósofos indios, los cuales pueden esperar si como pido a Dios, me da años suficientes para cumplir mi vocación de viejo.)

Como digo, busqué novelas de amor y no las encontré. Es obvio añadir que en casi todas se escribía algo sobre atracción y relaciones entre ambos sexos, matrimonios, etc. En algún caso podía hallarse tal cual manifestación de erotismo superficial, declaraciones pasionales por las que un personaje varón no podía vivir sin otra hembra, o viceversa. En las novelas de que yo disponía, el amor se mostraba en simples referencias a hechos consumados o a deseos insatisfechos que daba lugar a algún lance o peripecia externa. En cambio, los ambientes en que se movían los personajes suelen estar bien descritos, porque nuestros novelistas poseen excelente visión plástica, es decir, captan la realidad de bulto y preferentemente pintoresca.

Las novelas que pretendían penetrar en la pasión amorosa eran demasiado oscuras y barrocas y denotaban, por parte del autor, no poca confusión mental, por lo que también hubieran confundido a una lectora tan sencilla como la que me preocupaba. No debe creerse que ésta lo era de novelas rosas, con esos esquemas simples y consabidos, acaramelados y convencionales, que halagan bajo formas aparentemente pudibundas, los más cómodos instintos de felicidad. No se trata de un problema de calidad literaria, ya que puede haber novelas de amor buenas, malas, regulares y pésimas.

Consideré más despacio el caso de aquella obra a que aludí al principio. Acababa de leerla y había discutido días antes sobre el contenido amoroso, pasional e incluso sensual de sus páginas. Yo negaba que el autor hubiese tratado de este tema con lucidez y hondura mínimamente exigible y mucho menos con sentimiento verdadero de la pasión amorosa. Era verdad que los personajes manifestaban deseos, que de vez en cuando se estampaban expresiones fuertes, vocablos del idioma que suenan con cierta violencia, frases que aludían a fenómenos claramente definidos en la vida de los seres. Con todo, yo sostenía que el autor, a través de su obra, se revelaba como hombre de temperamento poco propenso a enamorarse, nada dado a las pasiones avasalladoras, incapaz, por supuesto, de entregarse con riesgo e intensidad al amor. Todo ello se traslucía en su novela y precisamente más en aquellos párrafos en que se notaba la preocupación por impresionar a cierto tipo de lectores, ya que a otros no podía, puesto que nadie da lo que no tiene ni es posible expresar una experiencia o un sentimiento del que se carece.

Si alguien, a su vez, sonríe con suficiencia, atribuyéndome una idea del amor tierna, sentimental y romántica, en la peor acepción de estos adjetivos, yo le respondería más pedantemente aún. ¿Y cuáles serían el mal y el buen sentido de tales calificaciones? ¿Por qué no podría aplicársele al amor esos adjetivos, si también con ellos puede expresarse la fuerza de una pasión avasalladora? Las palabras arman una gran zarabanda a poco que se medite en ellas.

Quizá sea menester asomarse a las páginas de los periódicos para leer novelas de amor, en forma de noticias escuetas, pero no por eso menos estremecedoras, sobre sucesos de la realidad. ¡Con cuánta frecuencia podemos enterarnos de un episodio en el que culmina trágicamente una pasión! ¡Y cuántos otros que no dieron motivo para la publicidad, sucesos que apenas salieron del corazón de los protagonistas!

No son menos dramáticos esos amores que componen la normalidad de la existencia e incluso su felicidad. Sin embargo, los términos de amor y felicidad no tienen por qué estar acordes. Me parece que el amor merecerá siempre las increpaciones que le dirige Pleberio, el padre de Melibea, ante el final desastroso de su hija, que se ha arrojado de la torre al enterarse de la muerte de Calixto. Y en la tragedia clásica, en Medea, por ejemplo, podemos ver a la espantosa mujer que hace del amor instrumento de odio y de destrucción. ¡Qué actual se nos antoja esta heroína, animada por los instintos vengativos y mortales que el amor a menudo lleva en su seno!

Desde nuestros grandes novelistas de la segunda mitad del diecinueve, apenas se trató de la pasión amorosa, al menos en análisis convincente. Claro que el amor está presente, como no podía por menos, en la fecunda obra de los escritores que se han dado en llamar del 98.

Pero en uno —quiero referirme a Baroja— como mero accidente, apenas formando parte de la peripecia vital de sus personajes. En otro, aludo a Unamuno, como trasfondo metafísico, constituyendo un rasgo más del problema de la personalidad o del afán de supervivencia. En don Antonio Machado, quizá como delicada anécdota, llena de añoranza y melancolía.

Los novelistas posteriores más nutridos en número e importante de lo que muchos suponen, y entre los cuales hallamos bastante erotismo, revisten el amor de candorosa perversidad y lo describen más bien como manifestaciones aventureras y de intriga; o lo adornan, si puede hablarse así, de morbosidades y decadentismos complicados, con lo que se falsea e incluso se puerilliza. Es curioso observar que todo lo interesante que son las pasiones dejan de serlo los vicios.

Pese a todo lo cual —y aunque las generalizaciones resultan peligrosas— puede afirmarse que estos escritores tenían del amor, o al menos de las relaciones entre hombre y mujer, un conocimiento más extenso que los actuales, aquellos que no pasan de los cincuenta años, por dar alguna frontera. ¿Qué ocurre, en efecto, en los novelistas jóvenes para que no aparezca en sus narraciones, salvo tal cual rasgo bien observado, un estudio veraz de la pasión amorosa? No me parece que sea anacrónico el tema, precisamente porque no es tema en rigor, ya que está al fondo de casi todas las cuestiones humanas. Las grandes conmociones históricas que hacen aflorar en el hombre la preocupación por la convivencia con el prójimo, tampoco lo relega pues el amor es el principal sustentáculo de todo ello. Por lo demás, como actualidad literaria, sigue mereciendo atención en todas partes y ocupando a muchas plumas universales.

«Dios en el cielo y Nos en la Tierra no deseamos nada tan ardientemente como las oraciones y sacrificios por los sacerdotes» (Pío XII).



NEVIL SHUTE: «Feliz aventura». Editorial Plaza & Janés, S. A. Barcelona. 291 páginas.

Ya nos era conocido Nevil Shute por «La hora final». Nos llega ahora «Feliz aventura», un relato de las incidencias que tiene que vivir un pacífico ciudadano británico, tan pacífico que ha renunciado a provechosas ocupaciones por seguir su pura afición mecánica, y que de repente ha de verse lanzado a una formidable aventura por el simple hecho de haber sido nombrado tutor de una sobrina suya.

Muy expresiva la obra del típico carácter británico, genio al que hay que espolear para que salga de lo corriente, pero que cuando se sale es difícil pararlo en su empeño, las variadas aventuras que tiene que vivir el protagonista en un largo viaje por aire, mar y tierra desde Inglaterra a las Hawai, Tahití y América del Norte en su más avanzado Oeste, entretienen al lector en su amena trama.

El estilo de Nevil Shute es simple, extraordinariamente sencillo, sin complicación de ningún género. No es su empeño descubrirnos recónditas revueltas sicológicas, sino relatarnos sencilla y escuetamente los hechos. Y ello lo hace con gran conocimiento de causa a lo largo de cerca de trescientas páginas, que se leen con agrado, porque, entre otras cosas, descubren la extrema sencillez que puede existir en gentes a las que por sus ocupaciones podríamos imaginar muy alejadas de unas aficiones amables e intranscendentes.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 7
JUEVES 16 DE MARZO, 1961

UN ESCRITOR VIAJERO

por Juan Sampelayo

En esta ocasión el escritor viajero, que en otro tiempo fuera también errante cómico de la lengua no ha venido con las botas llenas de polvo y el traje desplanchado. Ahora es un gentlemann con una estupenda corbata de seda natural y unos espejuelos dorados de banquero de novela a lo Honorato de Balzac. Y él también como don Honorato, es un estupendo novelista.

Hacía ya muchos años que el estupendo novelista Bartolomé Soler, en otros días lejanos madrileño impenitente, no venía por los «madriles». Hacía largo tiempo que no entraba en la Biblioteca de la «docta casa» o no entraba a tomar un cafelito en el Gijón o en el Comercial, no andaba por sus calles él, el más andariego de nuestros novelistas.

Andariego en los días de juventud a pie y sin dinero que es acaso como más cosas se aprenden para ese oficio duro y difícil que es la novela, ese oficio al que no hay que precipitarse, como hoy muchos lo hacen en su opinión.

«Hay muchos precipitados, muchos sin preparación», me dice ahora en tanto apura lentamente una copita de manzanilla en un medio café y medio bar ruidoso él, oloroso a mariscos, el establecimiento de la calle de Alcalá.

Bartolomé Soler ha venido a Madrid a ver a sus amigos antiguos —Tomasito Borrás, Luis Calvo, Pedro Gómez Aparicio y tantos otros— ha venido a firmar ejemplares de su novela que bien puede como a otras lejanas llamarse ejemplar a firmar ejemplares de la tercera edición de «Los muertos no se cuentan» que son también me lo dice él en tanto enciende un cigarrillo rubio, el renovar de un tema que no debe caer en el olvido.

El escritor, otro día viajero de las tierras de América ha vuelto a ellas ya con fama y vuelve de ella con asombro del salto de gigante de aquellas ciudades. De un Bogotá, que era una Avila recoleta como la que vio Larreta, a un Bogotá ciudad fantástica encendida de luces y de trabajos de afanes y como ésta tantas otras.

El novelista está contento y lo dice con ingenuidad sencilla de cómo al cabo de los años, muchos años de silencio, el público ha sabido mantenerle una fidelidad lectora. Una fidelidad lectora que se produce no sólo en la venta de su libro último sino también en otras pequeñas y grandes cosas de la vida de la ciudad.

Hay naturalmente en este perfil del escritor que regresa a los Madriles, geografía de su vieja bohemia, una pregunta que se impone, la de los proyectos.

«Ahora voy a ver la Semana Santa de Lorca, que creo que es algo sorprendente.» Hay un rato de charla en torno a esta pura maravilla tan poco conocida y que debiera serlo mucho más. Prosigue luego.

Después permaneceré un tiempo largo en la tierra murciana. Quiero hacer, ya en mi masía, en el campo silencioso una novela de Murcia, de su campo y sus gentes, pero no de una Murcia alegre y jovial de exportación y canción sino de la profunda y verdadera que ella es.»

El café, cervecería se va quedando desierto. Bartolomé Soler ha terminado su copita, anda hoy despidiéndose de amigos antiguos. Despidiéndose hasta mayo que vendrá al Ateneo a hablar a los jóvenes

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Un buen día para hacer inventario de sus bienes y mejorar su apariencia personal. Le conviene ir en la tarde a alguna reunión social.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Un trabajo de investigación sería ideal en este dia, especialmente si obtiene la ayuda de alguna autoridad. Luego podrá lograr más éxito en su carrera.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Buenos amigos financieros ven sus talentos en este momento y están dispuestos a proporcionarle el apoyo que necesita para adelantar en sus empresas.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Un día en que le conviene concentrarse en los medios de obtener más éxito en todas las esferas de su vida. Procure alcanzar más prestigio y una verdadera abundancia mediante buenas inversiones.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es uno de esos interesantes días en que puede obtener muchas inspiraciones de los demás. Esté alerta a cualquier sistema nuevo susceptible de asegurarle mayores éxitos.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Un dia para establecer un nuevo sistema de operación, de tal modo que trabaje menos y tenga mayores ingresos. Por la tarde, use de otro medio psicológico al tratar a un ser querido.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Está ahora en condición de llegar a un mejor entendimiento con un dinamico asociado, al usar métodos más modernos. Exprese sus ideas en forma clara.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Podrá realizar mucho durante el día de mañana: de modo que empiece temprano y actúe positivamente, con entusiasmo. Descanse por la tarde.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Un día particularmente favorable para entretener a las personas por quienes tiene simpatía especial y hacia quienes tiene una deuda de gratitud.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Esté seguro de prestar toda su atención a los suyos y a su bienestar, aunque tenga que estar en el mundo de los negocios. Sea también particularmente afectuoso con ellos.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). El día es ideal para ir de compras y recibir oportuna inspiración en cuanto al modo de lograr más felicidad y éxito. Ponga las nuevas ideas en práctica sin demora.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si eleva su nivel de conciencia y ve más claramente su condición financiera, podrá dar ahora los pasos que le ayudarán a realizar mayor abundancia en el futuro.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Un cadáver en la mansión del capitán de empresa

Nelson P. Guillete, poderoso hombre de empresa, propietario de una fábrica de jabones, cosméticos y aceites, donde trabajaban dos mil hombres, aparecía lívido, desencajado el rostro y temblándole las manos.

—Basta ya, "Capton". Quieto, "Comodoro" —exclamó—. ¿Os habéis propuesto despedazar al pobre hombre?

Se pasó un pañuelo por la frente, que retiró humedecido por el sudor. Después bajó del porche, llamando repetidas veces a los perros de presa, que ladraban enfurecidos. Pero le costó mucho trabajo sujetarlos con los collares. Los encerró en el garage y en seguida subió a su despacho. Marcó un número en el teléfono.

—¿Es usted el inspector Saxon? No he podido evitar que mis perros se abalanzasen sobre un ladrón y que le despedazaran. Lo lamento de veras.

Robert Saxon se presentó en la mansión minutos más tarde. Llevaba el gabán oscuro de estilo inglés, chalina blanca, el bombín y los guantes de cabritilla, sujetos por una mano. Saludó al magnate, un señor de unos cincuenta años, ligeramente ventrudo, de mirada fría y escrutadora, con los rasgos que distinguen a los creadores de riqueza.

—No he podido evitarlo —repitió—. Sorprendí al ladrón cuando abría la caja fuerte. Yo llevaba un candelabro, con el que le golpeé, no sé si en el hombro o la cabeza. Huyó con un fajo de billetes en la mano. Corrí tras él, pero no pude darle alcance. Entonces solté a los perros.

Saxon esbozó una sonrisa enigmática. Sacó una potente linterna, cuyo foco proyectó sobre el cadáver, tendido en el jardín, entre tilos y magnolias.

Era un hombre un poco más joven que Guillete, trajeado con decencia, que tenía un golpe en la cabeza, cerca de la nuca. Debió salir en seguida la sangre, que enrojeció la americana por la espalda. A causa de los mordiscos que le habían dado los perros, parecía un despojo humano. En un bolsillo guardaba el fajo de billetes. En un pequeño estante cercano halló Saxon un viejo revólver.

—¿Disparó el ladrón?

—Contra mí, pero no me alcanzó. Noté que daba en la pared de la habitación, junto a un cuadro.

—¿No hirió a los perros?

—Se le echaron encima en seguida y no pudo utilizar el arma.

Pasaron al despacho. A dos metros de la caja acorazada había un charco de sangre; el respaldo de la silla también estaba manchado. Era fácil advertir algunas gotas de sangre estrelladas en el suelo. Más que gotas, constituían un reguero. Las que se hallaban separadas del canal tenían forma circular, con breves pestañas periféricas.

En mitad de la habitación había una mesa.

—¿Fue el mismo ladrón quien abrió la caja?

—No. Tiene una clave muy difícil. Debió saltar al jardín y vigilarme por la ventana. Cuando me vio salir a otra dependencia, entró en mi despacho. Yo había dejado el arca abierta, pues pensaba meter otra cantidad que olvide en el living-room.

Saxon mirón detenidamente una fotografía colgada en la pared. Reflejaba una escena en una nave con dos hombres en el centro rodeados de obreros y operarias. Los hombres que se estrechaban la mano eran Guillete y el jefe de la producción de guerra del Gobierno en 1943.

—Parece cierto que las guerras benefician a los grandes industriales —comentó Saxon.

Guillete movió la cabeza violentamente.

—No estoy de acuerdo, inspector. Las guerras se declaran por vitales necesidades patrióticas. En 1943 yo era un pequeño industrial. Reconozco que el contrato que firmé para producir material bélico y de higiene para el Ejército, me situó en una situación privilegiada.

—¿Quién fué su hombre fuerte en aquella ocasión? —preguntó de pronto Saxon.

—Mi encargado general, a quien hace muchos años que no veo. Solamente él y yo conocíamos la producción que nos habían encargado.

Saxon se acercó más a la fotografía, mirándola con gran atención. Observó una raspadura sobre la cabeza de un señor vestido con "mono" blanco.

—Usted disponía de un capital de 100.000 dólares y sesenta obreros cuando empezó la guerra. La terminó con cincuenta millones y dos mil empleados. Esto demuestra la proyección vertical del capital bien invertido. A otras empresas que trabajaron para el Gobierno no les fue posible conseguir tan grandes márgenes comerciales.

—Tuve suerte, y además reuní obreros y técnicos extraordinariamente activos.

—Noto una atmósfera extraña y misteriosa aquí. ¿Quién era el ladrón? ¿Qué ha ocurrido esta noche en esta casa?

Las preguntas quedaron prendidas en el ambiente como puñales.

JUAN LOSADA

(La solución en última página)

Copa de Europa

El Barcelona, clasificado para las semifinales

Mantuvo ante el Spartak la ventaja de cuatro goles obtenida en el Nuevo Campo

Praga. (Crónica exclusiva para Pyresa, por Leslie Neil).—El Barcelona, campeón de España, se ha calificado para las semifinales de la Copa de Europa de Fútbol, en las que se enfrentará al Hamburgo, al igualar a un tanto con el Spartak Hardec de Kralove en partido de vuelta de su eliminatoria de cuartos de final. El tanteo total de la eliminatoria se ha resuelto por 5-1 favorable al conjunto español.

A las órdenes del colegiado italiano Lo Bello, los equipos se alinearon en la forma siguiente:

Spartak: Jindra; Terba, Hledik, Picmann; Runstuk, Mich Le; Czerny, Pokorny, Sonka, Zikan y Malik.

Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Garay, Vergés, Segarra; Tejada, Ribelles, Evaristo, Suárez y Villaverde.

Pese a la ligera lluvia caída por la mañana el terreno de juego se encuentra en excelentes condiciones y a la hora de comenzar el encuentro, tres y cuarto de la tarde (hora española), luce el sol y la temperatura es primaveral. Esto satisface a los jugadores españoles que, según manifiestan, se ajusta más a sus condiciones habituales de juego.

En las tribunas del estadio Strahof se hallan más de 65.000 personas entre ellas más de un centenar de españoles. la mayoría de ellos miembros de las representaciones españolas en los países próximos.

Cuando salen los jugadores al campo los fotógrafos, en número de más de 30, "record" para los campos checoeslovacos, se dedican a tirar sus fotografías de uno y otro equipo. Los fotógrafos prestan especial atención al conjunto español, el primero de esta nacionalidad que se presenta en Checoeslovaquia después de la segunda guerra mundial y al interior izquierda de dicho equipo Luisito Suárez, recientemente elegido como el mejor jugador de Europa por los más prestigiosos críticos deportivos.

POCAS DIFICULTADES

El Barcelona tuvo pocas dificultades para defender los cuatro goles de ventaja alcanzados en el partido de ida. Los jugadores españoles fueron claramente superiores en control y pase de balón, mostraron mayor velocidad y habilidad que sus rivales. Los catalanes sin embargo no mostraron todo su valer ya que restringieron sus esfuerzos para defender su margen y a partir del gol se dedicaron primordialmente a mantener el empate que les bastaba y sobraba para su calificación a la siguiente eliminatoria de la competición europea. Además, sus grandes figuras de la delantera, Evaristo y Suárez, no mostraron mucha decisión en el área checa ante las duras entradas de sus defensores. La calidad técnica del equipo español fue muy superior a la mostrada por sus rivales, pese a la ausencia de sus figuras Kubala y Kocsis. El interior derecha Ribelles, que jugó en el puesto de Kubala, fue el más flojo de la delantera.

UN RESULTADO JUSTO

La actuación general del Barcelona fue buena pero no llegó a sobresaliente. El empate justifica el desarrollo del encuentro. Los españoles fueron superiores técnicamente pero los checos mostraron mayor energía y decisión.

Los mejores jugadores del club catalán fueron, Ramallets, Gensana, Garay y el capitán Segarra, que dominaron las líneas de cobertura, Evaristo y Suárez mostraron gran habilidad en los avances, pese a rehuir el choque. Los extremos demostraron su gran velocidad pero apenas penetraron en el área enemiga, limitando su juego a arrancadas esporádicas o al marcaje de los jugadores contrarios.

El capitán del equipo checo Sledik, veterano de la selección nacional, fue el mejor jugador de su club. Mostró gran sentido de la anticipación pese a que sus entradas no fueron siempre hechas dentro de la legalidad. Otros sobresalientes checos fueron Picmann y Komanek. Este último marcó estrechamente a Suárez, no dejando libertad de movimientos. Los atacantes mostraron velocidad y precisión en el pase en el centro del campo pero perdían toda eficacia cuando se aproximaban al área barcelonista.

El árbitro Lo Bello, tuvo una excelente actuación y mantuvo en todo momento el control del partido.

Los checoeslovacos introdujeron un cambio de último momento en su alineación. Salió Kovanek en el puesto de Runstuk, anunciado previamente como medio volante derecho.

PELICULA DEL PARTIDO

El Barcelona elige terreno a favor del sol y de la ligera brisa existente y es el Spartak el que pone el balón en juego. Los primeros minutos son de dominio total del equipo checo que se lanza en avalancha sobre la meta defendida por Ramallets que tiene que salvar varias situaciones de peligro. En una de ellas, cuando sólo han transcurrido segundos del encuentro, el delantero centro checoeslovaco Sonka remata desde cerca hacia la escuadra y Ramallets tiene que realizar una gran estirada para detener el balón. Un minuto más tarde el interior derecha Pokorny sortea a dos defensores y cuando se encuentra totalmente solo ante la puerta Ramallets se lanza a sus pies y le arrebata el balón.

Villaverde es derribado a los cuatro minutos por un jugador checo y tiene que ser asistido en el mismo terreno, pero continúa en su puesto.

El juego se endurece ligeramente pero el árbitro corta todos los conatos, por lo que el partido no se le va de las manos.

El equipo español tiene una buena oportunidad a los once minutos de esta primera parte. Suárez realiza una gran internada por la banda izquierda. Su centro es rechazado débilmente por Jindra y Evaristo, que recoge el balón, remata por encima del larguero. Se registraron unos minutos de juego en el centro del campo, mostrándose algo superiores los jugadores locales pero sus avances no tienen feliz final al fallar sus atacantes en el remate a puerta.

EL BARCELONA, MARCA EL PRIMERO

Inaugura el marcador el Barcelona a los 24 minutos, por mediación de Suárez, que al recoger un buen pase de Villaverde remata de bolea hasta el interior de las mallas.

El meta checo fue cogido por sorpresa y no hizo intención de detener el remate. Villaverde había driblado a tres jugadores antes de ceder el balón a su interior. Los checoeslovacos no se desaniman por este tanto y prosiguen su juego de manera entusiasta en busca de la igualada. El medio volante Michalek lanza un gran disparo a los 30 minutos pero el balón sale desviado por poco.

EMPATE CHECO

Los esfuerzos locales se ven recompensados a los 34 minutos, ya que el interior izquierda Zikan logra el tanto del empate tras el fallo de la defensa española que había dejado totalmente desmarcado al jugador checo. El extremo izquierda Malik pierde una magnífica oportunidad de aumentar el marcador a los 37 minutos, después de un bonito avance local que descentró totalmente a las líneas de coberturas catalanas. Malik fue el último jugador en tocar la pelota, a sólo tres metros de la meta española, pero Ramallets, lanzándose brillantemente a sus pies, le arrebató la pelota antes de rematar.

Termina esta primera parte sin que se registren jugadas dignas de mención, con el resultado de empate a uno, que es totalmente justo, teniendo en cuenta el juego desarrollado por ambos equipos.

POCO JUEGO EN EL SEGUNDO TIEMPO

El juego es de peor calidad en el segundo tiempo, en el que el equipo español concentra aún más que en el primero sus esfuerzos para mantener la ventaja de los cuatro goles logrados en la Ciudad Condal. Ante la técnica del conjunto español el equipo checoeslovaco se vé incapacitado de poner en peligro la meta defendida por Ramallets.

A los 63 minutos Evaristo se escapa. La defensa checa trata en vano de driblarle en el área. El delantero centro, tras marchar hacia la banda izquierda, realiza un pase atrás a Ribelles que remata, a las manos de Jindra que desvía el balón a córner.

Evaristo desaprovecha otra buena oportunidad a los 70 minutos. Su remate de cabeza coge adelantado al meta checoeslovaco pero éste tiene tiempo suficiente para en un salto prodigioso elevar el balón a córner que se lanza sin consecuencias.

El único avance peligroso de los locales, ya que los restantes fueron bien contenidos por la defensa del Barcelona, se produce a 10 minutos del final. El interior izquierda se hace con el balón a tres metros de Ramallets, pero se entretiene demasiado y el portero catalán le arrebata la pelota. El Barcelona ha lanzado seis córners por dos del Spartak.

GOLPES FRANCOS

El Barcelona pasa a las semifinales de la Copa de Europa. Ahora la disputará con el Hamburgo, equipo que fue capaz de eliminar al temido Burnley. Más difícil.

— ✻ —

Dos clubs famosos italianos Inter y Milán, porfían y ofrecen por llevarse a Suárez. Se habla de treinta millones de pesetas, ante cuya cifra el «Barsa» abre los ojos, se frota las manos, pero no dice nada. Si es cierto lo de los treinta, caerá. En fútbol hoy por hoy todo es cuestión de dinero.

— ✻ —

Se están estudiando diversas ponencias, para acabar o disminuir los ceses de entrenadores. Lo primero que tienen que hacer es señalar otra cabeza de turco, para aplacar a la masa cuando la cosa vaya mal.

— ✻ —

Anoche un reserva del Madrid vapuleó 8-2 al equipo sueco Degerfords. Tratándose de ganar, éstos del Madrid pierden hasta la cortesía. ¡Qué ansiosos!

— ✻ —

En París, Francia y Bélgica empataron a un tanto. Ya decíamos que los galos andaban flojillos. Ahora o nunca. Es la ocasión para don Pedro y sus chicos.

— ✻ —

Para el sábado nocturno en Sánchez-Pizjuán. Hala a preparar el bocadillo la bota y a ver cómo el Atlético le gana al Linense. Además de verdad

SOBRIN

Mañana emprenderá el Sevilla viaje a Valladolid

Pereda, lesionado, no figurará en la expedición

Esta mañana el Sevilla ha vuelto a entrenar en el Estadio, a las órdenes de Diego Villalonga. Pereda no ha participado en esta sesión preparatoria —decisiva para señalar los jugadores que mañana viajarán a Valladolid—, pues, como el lector sabe, ayer sufrió la torcedura de un tobillo, lesión que le ha descartado para hacer el viaje.

Mañana, a las 10,30, los jugadores iniciarán la excursión. Han sido elegidos:

Mut, Cobo, Juan Manuel, Maraver, Valero, Ruiz Sosa, Achucarro, Tucho, Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera, Idígoras y Szalay.

Mañana pernoctarán los jugadores en Madrid, y el sábado, a primera hora, continuarán viaje a Valladolid.

MOTORISMO

Don Mariano Mauri Benedicto ha tomado posesión de la presidencia del Sevilla Vespa Club

Don Francisco Gonzáles Calvo ha sido nombrado presidente de honor

Como consecuencia de la dimisión presentada por don Francisco González Calvo, ha tomado posesión de la presidencia del Sevilla Vespa Club el que era vicepresidente, don Mariano Mauri Benedicto.

También, como consecuencia de la citada dimisión, el resto de la Junta Directiva, en solidaridad con el presidente dimitido, puso sus cargos a disposición del señor Mauri, pero a ruegos de éste, que recabó la colaboración de todos, accedieron a continuar en el desempeño de sus funciones directivas.

El primero de los acuerdos que han sido tomados por el Sevilla Vespa Club ha sido el nombrar presidente de honor a don Francisco González, a virtud de escrito presentado por la casi totalidad de los asociados, en ese sentido y en mérito al constante amor al club, por su espíritu de sacrificio y por su decidido afán en defender en todo momento los intereses de la entidad vespista sevillana.

También se acordó llevar a cabo el programa deportivo proyectado por el club para el presente año.

ACTO CULTURAL EN EL LOCAL DEL SEVILLA VESPA CLUB

Para el próximo sábado, día 18, el Sevilla Vespa Club, siguiendo su ciclo de actos culturales de este año, celebrará su segunda conferencia, que estará a cargo del prestigioso óptico don Eduardo Luquero Antón, la cual versará sobre "La visión en la carretera", estando señalado el acto para las nueve de la noche en su local de calle Alemanes, 5, pral.

Pueden asistir a esta conferencia todos los asociados del club y cuantos estén interesados en el tema pueden solicitar en secretaría la correspondiente invitación.



NORTEAMERICANO, CAMPEON TAURINO

MADRID.—Una finca con nombre bonito, «Guapísima». Y un norteamericano, Grady Vickers, anunciado como campeón taurino. La actriz Luchi Prado completa la terna. Varios súbditos yanquis actuaron de banderilleros y picadores. La fiesta, en las propiedades de don Antonio Moreda, el famoso rejoneador. Asiste parte del «todo Madrid». Después de la fiesta taurina, fiesta flamenca. Lo de siempre. En la foto, un momento de la lidia en la que el campeón taurino y la actriz torean al alimón. (Foto As-Press.)

Más de cinco millones de personas visitarán España en la temporada turística que ahora se inicia

Francia, Gran Bretaña y Norteamérica envían el mayor contingente

Agosto, julio y septiembre, los meses preferidos

Madrid. (Servicio especial de PYRESA.)—Si bien las corrientes turísticas, en realidad, se mantienen durante los doce meses del año, es también cierto que ahora, en esta época, el sol de España empieza a ejercer su mayor atracción sobre los habitantes de otros países, al extremo de que puede considerarse el mes de marzo como principio de la auténtica riada que desde hace algún tiempo constituye el contingente humano que nos visita.

Hasta dentro de un mes no se conocerán exactamente los datos turísticos correspondientes al pasado año, pero la consideración de los de anteriores ejercicios permite vaticinar sin muchas posibilidades de error y en números aproximados la afluencia de visitantes en los próximos meses: algo más de cinco millones de personas.

FRANCIA, INGLATERRA Y U.S.A., EN CABEZA

En el curso de 1959 llegaron a España 4.194.686 turistas, de los que casi tres millones entraron con pasaporte, más de un cuarto de millón eran extranjeros autorizados por veinticuatro horas, más de setecientos mil extranjeros en tránsito por puertos y el resto españoles residentes en otros países. El aumento total respecto al ejercicio precedente fue del 16,7 por ciento. Para hacerse una idea de la línea seguida por el turismo que viene a España basta considerar que en 1951 fueron poco más del millón las personas arribadas, en 1955 se pasaron ya los dos millones, en 1957, los tres y en 1959 los cuatro.

En una clasificación por naciones, resulta que en el año que tomamos como base para este estudio figura en cabeza Francia, con más de un millón setecientos mil turistas, seguida de Gran Bretaña con más de medio millón, y Norteamérica con más de trescientos cuarenta mil. A continuación, y con cifras que disminuyen paulatinamente, se encuentran Portugal, Alemania, Italia, Bélgica, los países escandinavos —sumando aquí los visitantes suecos, noruegos, daneses y fineses—, Suiza, Holanda, Austria, Argentina, Venezuela, Canadá, Cuba, Brasil y Méjico. Todas estas naciones incrementaron su turismo hacia España en el año citado, excepto Brasil, Argentina y Cuba, que sufrieron una ligera disminución.

EL VERANO, ESTACION PREFERIDA

Los meses en que la corriente turística alcanza su mayor intensidad son, por este orden: agosto, julio, septiembre, junio, mayo y octubre, o lo que es lo mismo, el verano y sus alrededores. Después se clasificaron marzo, abril, noviembre, diciembre, febrero y enero. Y es curioso señalar que esto sucede incluso para los españoles residentes en el extranjero, sin que prefieran para sus visitas, las fechas de Navidad, y que este mes, en su propio apartado ocupa el quinto puesto entre los doce del año.

En cuanto a los lugares geográficos que arrojan una mayor entrada de visitantes en nuestra Patria, encabeza la relación, en fronteras terrestres, el puente Avenida de Irún, con casi un millón de personas; la Junquera y Behobia; en puertos, los de Barcelona—con más de 185.000 personas—, Santa Cruz de Tenerife, Algeciras, Las Palmas de Gran Canaria y Vigo, y en aeropuertos, los de Palma de Mallorca-Son Bonet, Madrid-Barajas y Barcelona-Muntadas.

El visitante extranjero busca, sobre todo, el sol, y por ello se dirige especialmente hacia los lugares en que éste es rey y señor: costa del Mediterráneo —Costa Brava, Costa Blanca y Costa del Sol—, Palma de Mallorca e Islas Canarias, si bien esto ocurre de forma muy particular para los habitantes de los países nórdicos, Alemania e Inglaterra, ya que los procedentes de otros lugares —y sobre todo de Francia, Portugal, Italia y naciones suramericanas— desean conocer el aspecto artístico e histórico de España y se encaminan hacia las ciudades en que predomina éste. Pero en definitiva, el hecho es que la corriente turística aumenta progresivamente desde hace doce años, que se ha convertido en factor de primera magnitud en el ámbito de nuestra economía y que, gracias a ella, España es objeto de un mejor, más real y más directo conocimiento en todos los países del mundo.

PARA LA PRIMAVERA

Vestido de terciopelo negro, con grandes bandas florales de color beige. Un bonito modelo para esta primavera.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración. 25455
Talleres, 25755

Una película científica

El rodaje se realiza en una extensión de seis milímetros cuadrados

Al salir de los estudios donde había presenciado el rodaje de una espectacular escena de «El Cid», con la intervención de Sofía Loren, sobre uno de los decorados más monumentales que jamás se hayan levantado en España, me invitaron para que fuera espectador también en las tomas de otra película que por sus especiales características sería lo más opuesto de la que acababa de ver.

En efecto; en el rodaje de esta película no trabajaban «estrellas» tan resplandecientes como Sofía Loren, ni el escenario tenía tan descomunales proporciones. Sin embargo, los protagonistas, por la menguada parte de su rostro que dejaban al descubierto, expresaban gran emoción, contenida por una extremada atención y la delicadeza que ponían en sus movimientos.

EN SEIS MILIMETROS

—El campo total de rodaje tiene la extensión exacta de seis milímetros cuadrados—me informan.

A pesar de ello, ¡cuánta emoción y qué forma de concentrarse en su tarea los protagonistas!

Unicamente se oía de cuando en cuando frases como esta:

—Por favor, el espéculo fenestrado—rogaba el actor que parecía tener el principal papel en la escena.

Luego rogaba:

—Vayan preparando el injerto.

EN EL OIDO MEDIO

Ya después de estas palabras no es necesario decir que nos hallámos en un quirófano. Estábamos presenciando una «platinectomía submucosa», intervención quirúrgica que tiene lugar en el oído medio.

Desde que el enfermo llegó al quirófano hasta el momento de ser devuelto a su habitación, se rodaron todos los planos de una película de gran interés científico, ya que se trata del primer ensayo de una nueva técnica en las intervenciones del oído, posiblemente, de las más avanzadas que se realizan en estos momentos en el mundo.

El creador de esta nueva técnica es el doctor Esteban Scola, uno de los más eminentes cirujanos en esta especialidad. Durante estos últimos años ha hecho ya grandes aportaciones a la cirugía del oído. Hemos presenciado la intervención en el «Centro de Recuperación Funcional San Nicolás», en la Ciudad Lineal, muy cerca, como decimos, de los estudios de cine.

PRUEBA DOCUMENTAL

—¿Qué novedad ofrece la nueva técnica?—hemos preguntado al doctor Scola.

El empleo de la mucosa del mismo oído. Es un nuevo concepto en las intervenciones sobre el estribo que se ajusta a los conocimientos actuales de la fisiología de la audición. Es una platinectomía submucosa con transmisión osicular conservada. Consiste en sustituir la platina, parcial o totalmente, por una mucosa vibrante que transmita la presión sonora, conservando la función osicular.

La película que se acaba de rodar constituiría una prueba documental complementaria a la comunicación que presentará el doctor Scola, en el Congreso de Audiocirugía próximo a celebrarse en París.

REALIZACION EN COLOR

—Hemos recogido todos los tiempos operatorios para que tenga, aparte de un valor documental, un valor dialéctico.

Es decir, que la película contribuiría no sólo a mostrar el desarrollo de la nueva técnica, sino que al propio creador de ella le servirá en algunos momentos de estudio y comprobación.

Como los movimientos durante la operación son casi imperceptibles —el campo de operación ya hemos dicho que se reduce a seis milímetros cuadrados— ha sido necesario para proporcionar precisión y nitidez a la película tomar treinta y dos imágenes por minuto, cuando lo normal son dieciséis.

—La película empleada es de 16 milímetros para luego ser sonorizada con banda magnética. Ha sido además realizada en color.

UNA CAMARA ESPECIAL

Para el rodaje de este filme se ha utilizado una cámara especial. Hubo de ser encargada a Alemania y fue construída según indicaciones del propio doctor Scola. Va adosada a uno de los dos oculares del microscopio de operaciones. Es decir, que uno de ellos lo utiliza el cirujano para intervenir mientras que por el otro actúa la cámara sin retrasar lo más mínimo el tiempo operatorio.

El rodaje de la película no tenía el movimiento de figurantes, ni contaba con la intervención de Sofía Loren, como en «El Cid». Pero quizás en el reducido ámbito del quirófano convertido en «plató» la emoción era más tensa y constante, y la realización más difícil. Tampoco la película servirá de pura distracción, sino como documento de una nueva conquista científica que llevará la solución a muchas personas que tienen cerrada la ventana del oído al maravilloso mundo del sonido.

Solución al enigma policíaco

Aquel hombre despedazado por los perros no era un ladrón, no era suyo el revólver, ni murió a consecuencia de los modiscos. El asesino había sido el propio denunciante, Nelson P. Guillete. Se trataba del antiguo encargado de la fábrica, el mismo que sabía el fraude que su jefe había hecho al Gobierno, cobrando más de lo que había fabricado. Guillete decidió asesinarle, cuando le exigió de nuevo más dinero por su silencio. Pero el enigma de este relato residía en descubrir que el magnate asesinó al falso ladrón. El ex encargado se hallaba sentado de espalda a la caja acorazada: Guillete pasó por detrás, después de conversar con él y de entregarle el fajo de billetes. Le descargó un mortal golpe en la cabeza. Luego le alzó en sus brazos y le dejó en el jardín, soltando entonces los perros. El hecho de que las gotas de sangre no tuvieran figura alargada como signos de exclamación, demostraba que no se estrellaron cuando corría hacia la puerta, como hubiera sido lo normal, dadas las circunstancias, sino en reposo, esto es, al llevar Guillete el cadáver en sus brazos y pararse por cualquier motivo. La raspadura de la fotografía era otra pista. Parecía inadmisible que no pudiera disparar contra los perros y que en tan grave situación pudiera Guillete saber que las balas destinadas a él, agujereaban la pared, cerca del cuadro. Pero la principal pista eran las figuras de las gotas de sangre.

Seguro contra robo

Una fábrica británica ha puesto a la venta un nuevo dispositivo que automáticamente frena las cuatro ruedas de un vehículo cuando está parado. Este dispositivo es un excelente seguro contra el robo, pues con el nuevo freno no es posible mover los coches, ni aun empujándolos con fuerza.

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.295

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 17 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Hassan II se hace cargo de los ministerios de Agricultura y Fuerzas Armadas

Rabat, 17. (Efe.)—El rey Hassan de Marruecos se ha hecho cargo del ministerio de Agricultura y de la cartera de las Fuerzas Armadas, en virtud de un decreto real.

El "gobierno argelino en el exilio" accede a celebrar conversaciones de paz con Francia

Se espera un comunicado de los rebeldes

Túneg, 17. (Efe.)—El "gobierno argelino en el exilio" ha decidido en esta ciudad aceptar la invitación francesa para celebrar conversaciones de paz, según se revela en fuentes dignas de crédito.

Se afirma en estos círculos que la decisión ha sido adoptada durante una reunión de los dirigentes rebeldes que ha durado todo el día de ayer y la mayor parte de la noche. Se espera un comunicado en este sentido esta misma tarde.

PINAY, EN TAIPEH

Taipeh, 17. (Efe.)—Antoine Pinay, ex jefe del Gobierno francés, que se encuentra en Formosa en viaje de visita, ha declarado que sería peligroso admitir al régimen de Pekin en las Naciones Unidas, "porque los comunistas chinos podrían convertir el organismo internacional en un centro de propaganda".

COMENTARIOS EN TUNEZ

Túnez, 17. (Efe.)—En círculos competentes de Túnez se dice que, después de estudiar los informes de anteriores contactos secretos y considerar la última oferta francesa, los dirigentes rebeldes han decidido aceptar las propuestas del Gobierno francés.

Se cree saber que los jefes insurgentes han estado estudiando un informe sobre las recientes conferencias preliminares de pa. realizadas en Ginebra entre el enviado argenlino, Ahmedbumeyer, y el representante francés, Georges Pompidou, íntimo colaborador del presidente De Gaúlle.

El Gobierno francés anunció el miércoles por la noche su disposición para iniciar conversaciones oficiales con los rebeldes abandonando su anterior condición de qué había que llegar antes a un alto el fuego en Argelia.

No se espera que la delegación rebelde esté en disposición de comende una sem... por lo menos y se zar las negociaciones hasta dentro cree que las conversaciones tendrán lugar en uno de los castillos de la costa francesa dèl lago de Ginebra, aunque los insurgentes establecerán su sede en territorio suizo.

¿Ha pensado Portugal en retirarse de las Naciones Unidas y de la NATO?

Según comentarios de Washington, españoles y portugueses están estudiando su futura actitud en relación con la cooperación occidental

Washington, 17. (EFE).—En círculos competentes se manifiesta, según el corresponsal en Washington de la agencia United Press International, que los ministros español y portugués están tratando en Lisboa de la futura actitud de sus respectivos países con relación a la cooperación occidental.

Se puntualiza también que el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, se trasladó a Lisboa para celebrar estas conversaciones.

A principios de esta semana—según los mismos círculos—el Gobierno portugués consideró que era probable que Norteamérica votase a favor de la propuesta que urgía reformas en Angola. Por lo tanto, era natural que Portugal quisiera tratar este asunto con su aliada Es-

(Continúa en página segunda)



PERIODISTAS HISPANOAMERICANOS VISITAN EL INI

MADRID.—Se celebra actualmente el X Curso de Documentación española para periodistas hispanoamericanos. La foto recoge a un grupo de ellos visitando la exposición permanente del Instituto Nacional de Industria. (Foto Cifra.)

Hoy se inició en Sevilla la primera asamblea comarcal de mandos y autoridades locales

Se celebrarán otras durante este mes en Ecija, Morón y Cazalla

Objeto de las reuniones, el estudio y actualización de problemas locales

Esta mañana, en el salón de actos de la Jefatura Provincial del Movimiento, se ha celebrado la sesión de apertura de la primera Asamblea comarcal de Sevilla de mandos y autoridades locales.

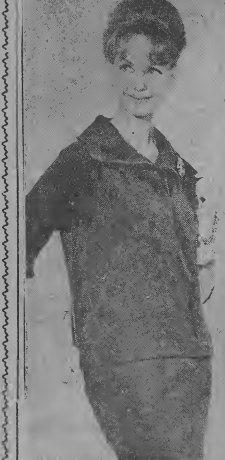
Han acudido los jefes locales y alcaldes, representaciones de los Consejos Locales del Movimiento y de la Corporación Municipal de cada uno de los pueblos siguientes: Aznalcollar, Castillo de las Guardas, El Madroño, El Ronquillo, Alcalá del Río, La Algaba, Bollullos de la Mitación, Bormujos, Brenes, Burguillos, Camas, Castilblanco de los Arroyos, Castilleja de la Cuesta, Castilleja de

Señales de radio a Venus

Han sido enviadas por científicos norteamericanos

Washington, 17. (Efe). — Cientificos norteamericanos han lanzado señales de radio con dirección a Venus en una serie de experimentos encaminados a revelar alguno de los secretos del citado planeta que se encuentra densamente rodeado de nubes.

Un portavoz de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio anunció que las señales habían sido reflejadas nuevamente hasta la Tierra a la que llegaron en forma clara después de recorrer 112 millones de kilómetros en un tiempo de uno, seis minutos y medio.



UN MODELO PARA LA PRIMAVERA

La pana también es un tejido de primavera. Este vestido en dos piezas es muy apto para diario

ATENCION AL III FESTIVAL ESPAÑOL DE LA CANCION

Dentro de muy pocos días serán anunciadas las bases por las que habrá de regirse el III Festival Español de la Canción. Compositores, artistas, editores y grabadoras de toda España se preparan para participar en la gran eliminatoria de «La Voz de Madrid» y su red de emisoras, que constituirá el acontecimiento de música popular más importante del año y para acudir luego a la gran final de Benidorm, que lanzará al mundo por las antenas de la R. E. M. lo éxitos de la música ligera española en 1961.

Parece que Fidel Castro va a romper con Bonn

La Habana, 17. (Efe.) — En círculos bien informados se ha expresado la opinión de que el régimen de Fidel Castro se dispone a romper relaciones con Bonn, al objeto de facilitar el establecimiento de relaciones diplomáticas y comerciales con la Alemania oriental.

Los observadores diplomáticos creen que la actitud anti-Bonn fue expresada claramente por Castro durante su alocución por radio y televisión, cuando atacó a los alemanes occidentales, acusando al régimen de Bonn de "militarismo y perpetrador de guerras".

Aparte de esto, se cita en círculos diplomáticos que otro hecho que corrobora la actitud de Castro es la expulsión del secretario de la Embajada de la Alemania occidental, Berhard F. Baumann, a quien se acusó de haber entrado en una casa, que ocupaba, después que las autoridades la habían sellado



VIERNES 17 MARZO, 1961

¿Ha pensado Portugal...?

(Viene de primera página.)

paña, ya que la alianza hispano-portuguesa prevé consultas en asuntos de importancia que afectan a uno de los dos.

En estos círculos competentes se manifiesta que el departamento de Estado comprende perfectamente la importancia de las conversaciones. También se subraya que hasta ahora no han sido rectificadas las noticias que han circulado en Washington en estos últimos días en el sentido de que Portugal podría estudiar retirarse de las Naciones Unidas y de la NATO, en el caso de que los Estados Unidos —como ha ocurrido— votasen a favor de la propuesta sobre Angola.

Finalmente, creen que en las reuniones que están sosteniendo en Lisboa el ministro español de Asuntos Exteriores se están tratando estos asuntos, así como el punto de vista portugués en torno a la base norteamericana en Las Azores.

GRUPOS CONGOLEÑOS SE INFILTRAN EN ANGOLA

Lisboa, 17 (Efe).— Grupos de personas procedentes del Congo se están infiltrando en el territorio portugués de Angola y aterrorizando a la población, según informa la agencia portuguesa «Lusitania».

La agencia añade que «estos agentes terroristas dirigen sus ataques contra los colonos blancos y negros, indistintamente, en las regiones del norte de Angola, que residen en puntos aislados o en pequeñas localidades. Según este informe, un número no determinado de personas han resultado muertas y varias casas fueron incendiadas en estos ataques.

«Tanto los blancos como los negros víctimas de la agresión —añade el despacho— reaccionaron violentamente contra los ataques, y han sido enviados a esta región refuerzos de la Policía. Las autoridades controlan totalmente la situación.»

Se tiene entendido que estos incidentes han ocurrido especialmente en las proximidades de las localidades de Carkona y Ambriz.

Seis bailarinas perecen en el incendio de un teatro

Hamamatsu (Japón), 17 (Efe).— Seis bailarinas de "Trip Tease" han perecido, y otras trece personas resultaron heridas a consecuencia de un incendio que destruyó un pequeño teatro de esta ciudad. Las víctimas estaban durmiendo en el local cuando se produjo el fuego.

Ultima hora deportiva

El equipo que trae el Valencia a Villamarín

Valencia, 17. (ALFIL).—El Valencia ha decidido ya su formación para el partido del próximo domingo en Sevilla, contra el Betis. En esta alineación causan baja los hasta ahora titulares Sócrates y Paredes, que serán sustituidos por Quincoces y Aveiro.

El «once» que se enfrentará al Betis será el siguiente: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestre; Sendra, Egea; Núñez, Tercero, Aveiro, Walter y Ficha. Goyo y Paredes irán de suplentes.

El equipo saldrá esta noche en tren hacia la capital andaluza.

«El Seminario es la obra religiosa, patriótica y social de mayor trascendencia». (Señor patriarca-obispo de Madrid-Alcalá).

Pilar Primo de Rivera, en Murcia

Murcia, 17. (Cifra.)—La delegada nacional de la Sección Femenina, señorita Pilar Primo de Rivera, ha visitado la Delegación Provincial, acompañada de la asesora jurídica de la Delegación Nacional y de la delegada provincial. Allí celebró un cambio de impresiones con los mandos de la Organización, y fue cumplimentada por consejeros provinciales del Movimiento.

Seguidamente, se trasladó a la Casa de Flechas y, a mediodía, emprendió el viaje de regreso a Madrid.

Cuatro niños carbonizados por un incendio en Belgrado

Trieste, 17. (Efe).—Informan desde Belgrado que cuatro niños, cuyas edades oscilaban entre los cuatro y seis años, han perecido carbonizados al prender fuego a un pajar mientras jugaban en una granja próxima a Pristina, en la región Sur de Yugoslavia.

El fuerte viento reinante impidió a la Policía y bomberos que pudieran salvar a los niños.

Ginger Rogers se casa por quinta vez

North Hollywood, 17 (Efe).—La actriz Ginger Rogers, que cuenta cuarenta y nueve años de edad, ha contraído matrimonio, por quinta vez, con el productor cinematográfico William Marshall, que cuenta cuarenta y tres años de edad.

Como regalo de boda, Marshall ha comprado para Ginger Rogers un chalet en la Costa Azul francesa.

46 detenidos en Estambul, acusados de sabotaje

Estambul, 16 (Efe).—Cuarenta y seis personas han sido detenidas esta noche, acusadas de intento de sabotaje en una fábrica de electricidad de esta ciudad el 23 de diciembre último, se ha informado hoy mediante un comunicado del comandante militar.

El comunicado agrega que los arrestados son afiliados al Partido Democrático, que fue disuelto tras la revolución del 27 de mayo.

Norteamérica suspende sus actividades militares en el aeropuerto de Ohahran

A petición de la Arabia Saudí

Washington, 17. (Efe).— Arabia Saudí ha solicitado de los Estados Unidos que abandonen sus operaciones militares en el aeropuerto de Dhahran, construido con la ayuda norteamericana, anuncia el Departamento de Estado.

Funcionarios de dicho Departamento han informado que Arabia Saudí ha notificado a Washington en el sentido de que no renovará el acuerdo de 1957, que prevé el acceso militar de los EE. UU. al aeródromo. Dicho acuerdo expirará en abril de 1962.

El Departamento de Estado ha accedido a suspender sus actividades militares.

Los observadores políticos de Washington creen que la medida de la Arabia Saudí ha sido tomada en vista de la actitud amistosa norteamericana hacia Israel.

Comenzaron esta mañana en Madrid las conversaciones hispano-belgas

Presidió el ministro secretario general del Movimiento

Madrid, 17. (Cifra.)—En la sala internacional de la Casa Sindical han dado comienzo esta mañana las conversaciones hispano-belgas, que proseguirán también mañana.

La relación de participantes españoles estuvo encabezada por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, don José Solís Ruiz. Figuraban en la misma don Francisco Giménez Torres, secretario general de la Organización Sindical; don Roque Pro Alonso, inspector-asesor nacional de Sindicatos; don Joaquín Gutiérrez Cano, vicesecretario nacional de Ordenación Económica; don Miguel García de Sáez, jefe nacional del Servicio de Relaciones Exteriores Sindicales, y don Carlos Cavero Bellard, secretario del Gabinete técnico de economistas, así como representaciones de los Sindicatos nacionales de Aguas, Gas y Electricidad; Alimentación; Combustible; Industrias Químicas; Textil y Metal.

El secretario general de la Organización Sindical, señor Giménez Torres, con el presidente de la Misión industrial belga, M. Poncelet; vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Gutiérrez Cano, y otras personalidades, presidió la inauguración de estas conversaciones y pronunció una palabras de bienvenida, en las que manifestó a los participantes belgas que conversaciones análogas se habían mantenido en España con similares representaciones británicas, holandesas y alemanas últimamente, y en otras ocasiones con las de otros países, lo que pone de relieve el ánimo español de estrechar lazos y recíprocos conocimientos con otras naciones, siempre buscando, junto con el mejor entendimiento, un fructuoso resultado para todos. Expuso, seguidamente, un esquema funcional de la organización sindical española, que encuadra a todas las fuerzas de la producción, tanto empresariales como laborales y se refirió a las elecciones sindicales, que movilizan a dos millones de empresarios y a nueve de trabajadores, ofreciendo clara muestra de la vitalidad de nuestro sistema, así como a todos los aspectos que forman la vida de la Organización.

A continuación, el vicesecretario nacional de Ordenación Económica, señor Gutiérrez Cano, desarrolló un informe acerca del ingente esfuerzo realizado en España en los veinte años transcurridos entre 1939 y 1959 hasta llegar a las medidas estabilizadoras, entrada en la OECE. Las medidas estabilizadoras —dijo— han conseguido que en el pasado año 1960 cambiara de signo, por vez primera en un largo período, el déficit crónico de la balanza comercial española y tal superávit, unido a los proporcionados por el turismo, las donaciones privadas y las importaciones de capital a largo plazo han permitido que en el último año se incrementaran las reservas de divisas del país en 300.000.000 de dólares, y las existencias de oro, en 100.000.000. Se refiere luego a la adecuación de tipo de cambio, a la aprobación de la ley arancelaria, a la nueva ley de inversiones extranjeras en España, que ha coadyugado a la importante aportación de capital exterior que se ha producido en el año 1960 que, entre títulos mobiliarios de renta fija, de renta variable y participaciones sociales se elevó a unos ocho mil millones de pesetas, quedando además, al finalizar el pasado año, autorizadas y en fase de realización otras inversiones por valor de 32.000.000 de dólares, y pendientes de autorización expedientes por valor de 100.000.000 de dólares. El año pasado —añadió— nuestro país se adhirió a la corporación financiera internacional, aumentó su cuota de capital en el Fondo Monetario Internacional y se hizo miembro de la Asociación Internacional de Desarrollo.

En la última parte de su informe, el señor Gutiérrez Cano se refirió a los numerosos contactos establecidos con las Federaciones Industriales de otras naciones por la Organización Sindical, llegándose incluso a crear Comisiones permanentes para encauzar y promover estos contactos interempresariales.

A continuación informaron los presidentes de los Sindicatos Nacionales de Agua, Gas y Electricidad, Combustible, Textil, Industrias Químicas y Metal, anticipando éste posteriores y más detallados datos, acerca de las características, sistemas, necesidades y realidades en suma de los intereses que representan sus respectivos organismos.

Las deliberaciones entre las representaciones industriales españolas y belgas continuarán mañana, incluso en el seno de los citados Sindicatos, bajo la presidencia de las jerarquías nacionales de los mismos dándose así por terminado este contacto, del que se auguran favorables resultados para el futuro de relaciones económicas entre ambos países.

Brillante conmemoración del XXVI aniversario de la fundación de las Falanges gallegas

Villagarcía de Arosa, 17 (Cifra).—Se conmemora hoy el XXVI aniversario de la fundación de las Falanges gallegas por José Antonio. Desde primeras horas de la mañana comenzaron a llegar en diversos medios de locomoción camaradas de las cuatro provincias y, especialmente, de los pueblos pontevedrenses; la animación, por ello, en sus calles, era extraordinaria y todas ellas se muestran engalanadas con profusión de banderas de los colores nacionales y del Movimiento.

De Pontevedra llegó el delegado nacional de Organizaciones, D. Alberto Fernández Galar, a quien acompañaba el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento. También concurrieron los jefes provinciales y gobernadores civiles de las otras tres provincias de Galicia, con los presidentes de las Diputaciones y Consejos provinciales respectivos.

Se celebró primero una recepción en el Ayuntamiento y después, las jerarquías y autoridades citadas se trasladaron a las ruinas del que fue teatro Villagarcía, donde el 17 de marzo de 1935, José Antonio se dirigió, por primera vez, a las nacientes Falanges gallegas. En el histórico recinto fue oficiada una misa y, posteriormente, ante la Cruz de los Caídos de la iglesia parroquial, fueron ofrendadas coronas de laurel, con las cinco rosas simbólicas.

Más tarde, en el Teatro Cervantes, repleto de público, hubo un acto político de afirmación nacionalsindicalista, en el que intervinieron el subjefe provincial del Movimiento, señor López Cañaval; el jefe provincial y gobernador civil, señor González Sama, que dirigió un emocionado saludo a las falanges de Galicia y, por último, el delegado nacional de Organizaciones Sr. Fernández Galar, quien dio cuenta de unas palabras del ministro secretario general del Movimiento, señor Solís Ruiz y añadió que le había confiado un abrazo, muy cordial, para la provincia de la que hace años fue gobernador.

Proyectiles dirigidos, en lugar de cañones, en las baterías antiaéreas norteamericanas

Washington, 17. (Efe.)—Todas las baterías antiaéreas de la Guardia Nacional han reemplazado sus cañones por proyectiles dirigidos, según ha anunciado el Ejército norteamericano.

La última unidad en instalar proyectiles «Nike» ha sido la batería B del 126 regimiento de Artillería de la Guardia Nacional de Wisconsin.

El Ejército ha manifestado que hay ahora 82 baterías de «Nike» en constante estado de alerta manejadas por personal de la Guardia Nacional.

Inconcebible acto de vandalismo

No parece posible que en nuestro tiempo puedan suceder cosas de este tipo y, sin embargo, con dolorosa sorpresa, el pueblo español ha tenido noticias de un vandálico acto perpetrado en una provincia española, la del Shara. varios kilómetros al Sur de su frontera con Marruecos.

Los hechos están totalmente claros, la agresión partió de Marruecos, se cometió sobre territorio español, los agresores iban uniformados y con material análogo al del Ejército marroquí, empleaban rifles modernos, tal vez procedentes del lado de allá del telón de acero, y dirigieron su acción contra un grupo de hombres pacíficos, al servicio con su técnica y su ciencia, de prospecciones petrolíferas, hombres que representaban a cuatro países, pues los raptados son cinco españoles, tres americanos, dos canadienses y un francés.

No nos puede caber en la cabeza semejante acto de vandalismo. Y mucho menos es imaginable que este acto haya sido cometido por elementos incontrolados. Los datos que aportamos son expresivamente elocuentes: todas las apariencias apuntan a elementos regulares del Ejército marroquí. Con ello el significado de la agresión adquiere particulares tintes ofensivos. Pero, si se tratase en verdad de incontrolados, ¿cómo puede concebirse que bandas armadas, ejércitos privados, que emplean para su transporte camiones militares, puedan operar en un Estado medianamente organizado? ¿Qué clase de soberanía ejerce ese Estado sobre su territorio? Cualquiera de las dos soluciones es, evidentemente, un contrasentido a la par que un atentado gravísimo contra intereses y personas en territorio extranjero, inconcebible extralimitación y salvaje agresión que produce daño en las personas y las cosas, pues no sólo han sido secuestrados estos pacíficos investigadores que trabajaban en una provincia española sino que ha sido destruido el material de su trabajo, destrozados algunos vehículos y, en ciertos casos, parte de dicho material indebidamente apropiado.

El pueblo español, al que ha conmovido dolorosamente este increíble acto de vandalismo, se siente profunda y justamente indignado y exige la entrega inmediata de los secuestrados y el merecido castigo de los secuestradores.

Hoy se inició en Sevilla...

(Viene de primera página.)

Guzmán, El Garrobo, Gerena, Gines, Guillena, La Rinconada, Tomares, Valencina de la Concepción y Santiponce.

Presidió la sesión de apertura el jefe local de Sevilla, don José Romero López, quien en nombre del jefe provincial y gobernador civil, dio la bienvenida a los asambleístas.

Esta Asamblea comarcal, al igual que las que en el presente mes se han de celebrar en Ecija, Morón de la Frontera y Cazalla de la Sierra, tiene por objeto estudiar y actualizar los problemas locales pendientes en el Municipio y Jefatura Local, desde un punto de vista eminentemente práctico, de tal forma que permita su enumeración y estudio concreto, formando una visión de conjunto que facilite la tarea del Gobierno Civil y Organismos administrativos.

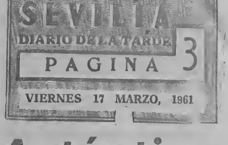
Quedaron constituidas cuatro ponencias que se reunirán durante los 20 próximos días en las localidades de Castilleja de la Cuesta, Gerena, La Rinconada y Castillo de las Guardas.

Es probablemente esta actividad una de las que se han iniciado por la Jefatura Provincial del Movimiento con mayor ilusión y más amplio alcance, esperándose obtener resultados positivos en la vida de los Municipios de esta provincia.

Al final de la reunión acudió a ella el subjefe provincial del Movimiento, quien ratificó las consignas e instrucciones que a este respecto han sido dictadas por el jefe provincial y gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

A continuación quedaron reunidos en los locales de la Jefatura Provincial los componentes de las diferentes ponencias, iniciándose así los trabajos.

Señoritas: Con vuestra gracia y simpatía postulando el día de la Fiesta de la Flor, prestaréis vuestra más eficaz colaboración.



Jóvenes juristas integran el Tribunal que ha de juzgar a Eichmann

Todos los jueces son judíos huídos de Alemania

Jerusalén. (Crónica de la agencia "Efe", exclusiva para Pyresa).—El Tribunal que juzgará el mes que viene a Dolf Eichmann sobre el que pesa la acusación de ser "criminal de guerra" estará formado por juristas relativamente jóvenes formados en Alemania y que han hecho carrera en Israel.

El más antiguo en la judicatura es el que presidirá el Tribunal. Se trata del magistrado del Tribunal Supremo, Moshe Landau, de 49 años, nacido y educado en Danzing, cuando esta ciudad formaba parte de Alemania.

Landau empezó sus estudios de derecho en dicha ciudad alemana y se trasladó a Palestina en 1933, después de completar su educación jurídica en la Universidad de Londres.

Landau, un distinguido pianista clásico en Israel, comenzó a ejercer en Jerusalén, en 1937, y tres años más tarde fue nombrado juez de paz en Haifa, ascendiendo posteriormente hasta llegar a formar parte del Tribunal de Distrito de Haifa. También fue juez de la organización clandestina Hagana, durante la lucha judía por la libertad. Está considerado como uno de los mejores jurídicos, tanto en derecho civil como en derecho criminal. Como su familia abandonó Alemania antes de que Hítler comenzase la campaña contra los judíos, no pesa sobre él personalmente la persecución que los nazis ejercieron contra los judíos.

Los otros dos jueces también llegaron a Palestina procedentes de Alemania antes de que Hítler subiera al poder. El mayor es Yithak Raveh, que estudió Derecho en la Universidad de Berlín, y que durante dos años fue juez de paz en Berlín, durante la República de Weimar.

Cuando Hítler empezó a escalar el poder, Raveh se trasladó a Palestina a ejercer en 1939, especializando en casos civiles y de propiedades. Ha sido director del Registro de la Propiedad de Israel y desde 1949 a 1952 fue funcionario con la categoría de juez en la Oficina de Ajuste Agrario en Tel Aviv.

Pasó a ser juez de Distrito de Tel Aviv en 1952.

Raveh, cuyo nombre en Alemania era Reuss, no ha tenido contacto con la Alemania nazi. Sus padres fallecieron antes de la era de Hítler y todos sus parientes abandonaron Alemania antes de que empezasen las persecuciones. Ha declarado que para él el proceso Eichmann no es un asunto histórico, sino un asunto de proceso judicial".

El otro juez se llama Benjamín Ha-Levi y tiene 51 años. Es presidente del Tribunal de Distrito de Jerusalén y se nombró a sí mismo al mismo tiempo que designaba a Raveh para formar parte de este Tribunal.

El presidente del Tribunal fue nombrado por el presidente del Tribunal Supremo, Yitzhak Olshan.

Ha Levi, natural de Wiesenfel (Alemania) se trasladó a Palestina cuando los nazis se hicieron cargo del poder en Alemania. Cursó sus estudios jurídicos en las Universidades de Freiburgo, Goettingen, Berlín. En 1938, fue nombrado juez de paz en Haifa y diez años después, cuando Israel se convirtió en un Estado, fue nombrado para el cargo de presidente del Tribunal de Distrito de Jerusalén que desempeña en la actualidad.

En los círculos judiciales de Israel causó sorpresa que Ha-Levi se nombrase asimismo para formar parte del Tribunal que ha de juzgar a Eichmann. Como en el caso de los otros dos jueces ni él ni sus parientes sufrieron a manos de los nazis.

Pero algunos técnicos creyeron que Ha Levi no pensaría en sí mismo al hacer el nombramiento de jueces para este sensacional proceso, teniendo en cuenta que en cierta ocasión acusó, formando parte de un tribunal, a un procesado, de haber "vendido su alma al diablo" al comerciar con los nazis.

Este caso de calumnia que llamó mucho la atención en Israel fue el de un hombre que se supuso había colaborado con los nazis en Hungría durante la guerra y que presentó una demanda judicial reclamando daños contra la persona que en principio le denunció a él.

Ha Levi, que presidía el Tribunal, rechazó el caso y castigó al demandador como colaborador.

Se había insinuado que como consecuencia de aquel caso, Ha Levi probablemente no se nombraría él mismo para formar parte del Tribunal que va a juzgar a Eichmann y el ministro israelí de Justicia, Rosen, había indicado que no le parecía conveniente ni deseable.

Sin embargo, se dice que Ha Levi ha declarado que su conciencia no duda en cuanto a su objetividad en relación con la de cualquier otro juez que vaya a formar parte de este Tribunal.

Unidos en la Península Ibérica

por J. L. Gómez Tello

Como bien ha dicho a su llegada a Lisboa el ministro de Asuntos Exteriores español, don Fernando María Castiella, el sentido de su presencia en Portugal, ahora y en estos momentos, es «más profundo que una visita de cortesía». La sensibilidad política peninsular —españoles y lusos— comprende que en el palacio de Belem y en la soledad meditativa de San Bento, desde donde Salazar rige con mano tranquila y firme la nao del destino portugués, se va a examinar el mapa internacional, particularmente agitado en los últimos tiempos.

Esta preocupación es universal y sería incongruente olvidar que todos los paísas ven sus problemas agravados. La poderosa estructura norteamericana o la apacible calma belga fueron quebrantadas como lo fueron el «espléndido aislamiento» británico o la paz sin historia en que vivia el pueblo holandés. Que sean sus cuestiones de extensión mundial o los problemas sociales o las relaciones de la Commonwealth o la amenaza que pesa sobra sus lejanos territorios de Nueva Guinea, estos cuatro países, citados sólo a título de ejemplos, viven una inquietud que les impone apelar a la solidaridad de sus aliados y vecinos. La política internacional de esta hora es así y como nunca resulta cierto que la unión hace la fuerza, Portugal, que vibró popularmente en las jornadas del ataque al «Santa María» —que era una agresión contra su unidad política—, conoce hoy el ataque a su unidad territorial que constituye la maniobra esbozada por segunda vez en torno a la provincia ultramarina de Angola. La respuesta la está dando, con una implacable dialéctica jurídica, el delegado permanente lusitano en las Naciones Unidas. Y ni ahora ni entonces se busca dramatizar ante el escenario mundial: simplemente se muestra la robustez moral y política de un pueblo que se aprieta tanto más en torno a su unitario espíritu y al régimen que representa su largo aval de paz y reconstrucción cuanto más alevosas son las fuarzas que tratan de dispersar su unidad. Pero Portugal, que sabe que está prestando un gran servicio a Europa, a la que pertenece y de la que fue cabeza, a la que sirve actualmente de escudo en sus parcelas africanas, y en cuya organización militar se integra a través de la NATO, puede estar segura de que cuenta en su flanco con un viejo hermano de espíritu, de sentimientos cristianos y de convicción en la justicia de su combate: La España que vivió la hora de los «Viriatos» y que vive hoy la hora de Angola. Para decirlo todo de una vez, una España sin retóricas sabe perfactamente el largo alcance de la ofensiva desencadenada. Portugal y España conocen lo que por razones geográficas y morales significa la Península que con Salazar y Franco, con su intuición política crearon este instrumento de colaboración íntima en todos los órdenes, sirvió de cauce perfecto para consolidar el ensanche de un píritu común que, en las horas serenas y en las horas de preocupación articuló la posición de solidaridad. Esta no se encarna en forma egoísta o regateada. En una época en que las más solemnas alianzas se caracterizan por sus equívocos e incluso contradicciones que acaban de hacerlas ineficaces, España y Portugal dan un ejemplo que pudiera servir para iluminar caminos a tantos otros pueblos.

Hace un año el ministro de Asuntos Exteriores lusitano, doctor Marcelo Mathias, visitaba España. Corresponde ahora a su visita el ministro español en un acto de reafirmación de la amistad e identificación que unen a los dos pueblos. «España está y estará siempre a vuestro lado», dijo el señor Castiella al llegar a Lisboa. ¿Comprenderá el mundo que no es la hora de jugar a las paradojas de afirmar que se defiende la civilización occidental y eludir a la vez las razones que aconsejan sostener al pueblo pequeño y valeroso que se ataca en estos momentos ante todo y sobre todo porque es un faro de luz occidental en medio de las tinieblas? ¿Comprenderán quienes deben comprender que aunque no se mencione el nombre de Europa, los bucaneros que intentan abordar la nave portuguesa disparan por elevación contra la razón de ser de nuestra civilización? ¿Comprenderán que las últimas alianzas de nada sirven si en la hora difícil el aliado busca argumentos capciosos para eludir su solidaridad, su apoyo y su ayuda? En todo caso, las palabras del ministro español en tierra portuguesa han llevado hasta el pueblo fraterno un testimonio renovado de secular amistad y una prueba de que los lazos creados en las duras que vivió nuestra Patria hace veinticinco años conservan toda su validez en todas las circunstancias.

Auténtica justicia social

por Jesús Cavero de la Maza

Todos los españoles —acaba de recordar el ministro secretario general del Movimiento, José Solís— estamos comprometidos en la lucha por elevar el nivel de vida del pueblo. Sin embargo, es obvio que los diversos estamentos que componen la sociedad española no contribuyen todos adecuadamente a dicha finalidad. Es pór eso que una mejora de las condiciones de vida, del standard económico, en suma que un incremento de la capacidad adquisitiva de los sectores menos dotados de nuestra Patria, exige que los instrumentos de acción social de esta comunidad nacional, organizada y jerarquizada por la vía del trabajo, es decir por el cauce del sindicalismo, se pongan al servicio del objetivo antedicho. Esta empresa trascendental, que ha consumido ya veinte años de esfuerzos, de impulsos y de energías, aunque a decir verdad no estérilmente, requiere que nadie hurte su colaboración, que no queden sectores marginados o insolidarios con la gran tarea a realizar. Durante las etapas anteriores, los trabajadores han protagonizado —forzoso es reconocerlo— la epopeya del incremento de nuestras fuentes de riqueza, el desarrollo de la economía nacional y, merced a una admirable disposición y a una dosis extraordinaria de entusiasmo, España consiguió vencer en un arranque inicial el marasmo de siglos. Como reconoce agudamente Maurizio Montefoschi en "Il Quotidiano", de Roma, "España ha dejado de ser un país dormido". Ello explica la profunda transformación operada desde 1939 para acá.

Pero no hemos de engañarnos desvalorizando la problemática que tiene planteada España. Si se han descubierto metas de enorme envergadura y el plan de estabilización de 1959 ha robustecido la salud financiera, antes precaria, del país empujándonos a la apertura de nuevos caminos de relación económica y de intercambio comercial, también el plan de reajuste ha provocado innovaciones estructurales de enorme trascendencia cuyas secuelas demandan el tratamiento específico de una segunda fase que apunta hacia dos campos: reactivación de la economía y programa de desarrollo a largo plazo, de tal modo que se aborden simultáneamente los problemas de coyuntura y de estructura. Todas estas cuestiones han sido estudiadas a fondo en el I Congreso Sindical, y las recomendaciones de la ponencia no dejan lugar a dudas. Sobre ellas insiste el ministro secretario en su discurso de Albacete. Dentro del sector campesino se impone el estímulo del cooperativismo como fórmula idónea para conseguir una más justa distribución de la riqueza agraria, pero no hay que descuidar el fomento de la industria, que es arma insustituible para una elevación del nivel de vida. En definitiva, si "no queremos una España raquítica, sino una Patria grande en la que quepamos todos los españoles", hay que situar en órbita los planes de desarrollo que garanticen una auténtica justicia social. En España se ha hecho muchísimo, pero queda todavía mucho por hacer en el terreno de la infraestructura agrícola, de los transportes, de la vivienda, del turismo, de la formación profesional y de la Seguridad Social en una variada gama de aspectos. Solamente la culminación del desarrollo en estos aludidos sectores asegura los dos millones y medio de nuevos empleos que deben crearse en los próximos quince años para absorber el incremento vegetativo de mano de obra.

Ahora bien, el punto de partida de tan ambicioso programa de desarrollo es, además del incremento de producción y productividad, el logro de unos niveles máximos de calidad en lo que se produce, considerando que nuestra expansión económica futura está condicionada al perfeccionamiento de las técnicas del comercio exterior que nos permitan competir en una red de mercados internacionales cada vez más amplia. Por esta vía —una mayor productividad —tiene que llegarse, utilizando los Convenios Colectivos, a un índice satisfactorio de remuneración, de modo que el porcentaje óptimo de rentabilidad, repercuta equitativamente en todos los sectores.

Los enfermos desde su lecho, esperan que sea un éxito como rendido homenaje a su dolor la Fiesta de la Flor... Postular es una de las mejores colaboraciones.



¡flash!

Tras una insistente campaña pro arreglo de los baches de calle Páez de Ribera —Sector Sur— nuestras voces clamantes fueron escuchadas. Una buena mañana se personaron allí unos hombres y rellenaron perfectamente el más grande de todos.

— ※ —

Con olímpico desprecio hacia los muchos baches que aún siguen destrozando las cubiertas de los vehículos ligeros, consideraron su trabajo culminado. Ya, por lo visto, no somos capaces de hacer las cosas ni a medias.

— ※ —

Y aquello está cada vez peor. A la entrada de la calle Sor Gregoria de Santa Teresa, destaca uno de estos baches por sus exageradas proporciones.

— ※ —

El pasado mes se quitaron las viejas farolas del centro de la Avenida de María Luisa, y naturalmente, los huecos hubo que adoquinarlos de nuevo. Ahora se está quitando la vía y levantando de nuevo los adoquines del centro. Como suponemos que ambas obras han sido ordneadas por el mismo cmo, creemos que si se hubiesen hecho a un tiempo, se ahorrarían jornales e inconvenientes, ¿no?

— ※ —

Se aproximan las fiestas y siguen sin pintar algunos, por no decir bastantes, pasos de peatones. Vale más pecar de pesado insistiendo sobre ello, si así se evita algún accidente.

— ※ —

Insistimos: la fachada del Instituto de Enseñanza Media Femenino «Murillo» —Pabellón de la Argentina— está que da asco de sucia. Sus muros piden a voces un poco de cal.

Y que el referido edificio está nada menos que en el corazón del Parque de María Luisa, paso obligado de cuantos nos visitan.

— ※ —

En el mismo sucio estado del edificio anterior hay algún que otro gran local que debiera acicalarse...

— ※ —

¡Tanto apretar el Municipio sólo a los pequeños propietarios!

— ※ —

Cositas de la circulación: Tómese un taxi en Martín Villa para ir en dirección a Imagen. La vuelta será pintoresca: Santa María de Gracia, San Miguel, Trajano, Duque, vuelta completa a la plaza, Campana de nuevo, Martín Villa... A los cinco minutos de estar en el taxi se ha vuelto al punto de partida. Maravillosa solución de nuestras calles. Es un problema que se agiganta por días, que no tiene solución posible si no se plantea crudamente la cuestión de la insuficiencia de nuestras vías para la circulación de este tiempo.

— ※ —

¿Va a prepararse un aparcamiento en la calle Santo Tomás? ¿Y dónde irá la parada de taxis? Nuestros problemas son tan gordos en circulación y derivados que para meter un clavo hay que sacar primero otro.

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



—...¡Verás cuando se entere la Compañía que has hecho la acometida sin solicitarlo!

Esta tarde, el Vía Crucis a la Cruz del Campo

La Pía Unión del Santo Vía Crucis a la Cruz del Campo celebra hoy, a las siete de la tarde, en la capilla de la Flagelación, y ante la imagen de su titular, Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, una solemne misa, que será oficiada por don José Sebastián y Bandarán, canónigo de la Santa Iglesia Catedral. A continuación, el director espiritual, padre Santiago Gorostiza Arana, O. F. M., tomará juramento a los consiliarios que no lo hicieron en años anteriores. A las siete y media, con asistencia del cardenal arzobispo, Dr. Bueno Monreal, y autoridades, se rezarán las catorce estaciones del tradicional Vía Crucis a la Cruz del Campo, participando en el desfile procesional todas las cofradías de Sevilla. Predicará el obispo auxiliar, Dr. Cirarda Lachiondo.

La procesión seguirá el siguiente itinerario: Plaza de Pilatos, San Esteban, Puerta de Carmona, Luis Montoto y Cruz del Campo. El cortejo penitencial se detendrá en las catorce estaciones donde se hallan instalados los altares con las imágenes siguientes: Sentencia, Silencio, Las Penas, Gran Poder, Pasión, Valle, Gitanos, Candelaria, Tres Caídas, Estrella, Exaltación, Negritos, Baratillo y Santo Entierro.

El orden que llevará el Vía Crucis será el anunciado de Cruz de las Toallas, Hermandades de domingo, lunes, martes, miércoles, jueves, viernes y sábado santos, clero regular y secular, cardenal arzobispo, gobernador civil, alcalde de la ciudad, acompañado de dos capitulares, familiares de la Casa de Alcalá, Junta de gobierno de la Pía Unión y representaciones.

El "paso" de Jesús de Medinaceli portará el relicario del Lignum Crucis y será escoltado por cuatro grandes farolas de la antigua Cartuja de Santa María de las Cuevas, llevadas por acólitos.

El secretario de la Delegación Provincial de Inválidos, a Roma

Para representar a España en el Congreso Mundial de Inválidos Civiles, que se va a celebrar en Roma en el presente mes, ha marchado a dicha población el secretario provincial de esta Delegación local, don Antonio Ferrera Comesaña.

... y Pregones Sevilla

Por Celestino Fernández Ortiz

AUN recordamos la cara de deleite con que cierto señor nos felicitó cuando terminamos nuestro pregón de cierta fiesta, en un lugar de Andalucía.

—Parecía que estábamos viendo la procesión bajar por la cuesta de San Antonio...

La verdad es que nos dio un poco de vergüenza. Esa procesión a que se refería el buen hombre no había sido nunca presenciada por nosotros y nos producía apuros—como de quien se siente desnudo ante gente—haber entusiasmado explicando una cosa que no habíamos visto, exactamente a los que la habían visto muchas veces.

Nos alegramos haber aceptado, porque nunca hemos presenciado la procesión... —dijimos, a la espera de la pedrada, que creíamos merecer.

El buen hombre abrió desmesuradamente los ojos y con inagotable amabilidad exclamó:

—¿Que no la ha visto usted? Entonces, mucho mejor...

Queremos con esta escena, rigurosamente autobiográfica por lo que se refiere al pregonero, señalar el hecho de que el pregón ha tomado carta de naturaleza y ya no hay pueblo que no quiera su pregón. Se hacen pregones de Semana Santa, de ferias, de fiestas de la Virgen, de las Vendimias, de la Aceituna... Hoy se pregona todo... menos aquello que antes era objeto de pregón, porque los guardias urbanos, fieles a la campaña del silencio, no quieren que nadie dé a conocer musicalmente que vende avellanas, cacahuetes o pescado fresco. Sólo en los pueblos, en las mañanas entrañables, resuenan voces admirables a veces, con aire de «jondo», en la blanca caja de resonancia de las calles, albas de cal.

Nosotros, que hemos hecho ya algunos pregones, y que queramos o no estamos lindando con la profesionalidad pregonera, lo consignamos con curiosidad y con admiración. Demuestra una cosa: que a la gente les encantan los oradores y que la oratoria sigue teniendo una capacidad insospechada, fronteriza a la de la acrobacia, para dejar a la gente atónita, boquiabierta y feliz. Y va a ser cosa de perder una timidez que jamás vencimos —que a menudo se nos hace casi una barrera de peliagudo franqueo— por ponernos delante de un público a intentar divertirlo diciéndole «cuatro cosas».

Decimos «cuatro cosas» y queremos subrayar la intención. A la gente en verdad le gusta que le digan cuatro cosas y nada más que cuatro cosas. No intente usted decirles nada nuevo. A los oradores se les escucha como a la música. Y así como resultaría sorprendente disponerse a oir la Pastoral de Beethoven —sorprendente y explosivo— y que nos dieran otra composición, de otro autor, así cuando un orador quiere ser original y se sale de lo que se espera de él —su frase más conocida, su verso más popular, su gesto más repetido y su «po ro pon, pon, pon» que le hizo célebre— la decepción es horrible y aun cuando no faltan agudos que aseguren que el orador es «hondo» y que lo que ha dicho es muy «fino», la cosa no queda redonda. Y entendemos por redonda que lloren a rabiar unos cuantos fervorosos de los de verdad, de esos a los que las cosas, las cuatro cosas, llegan al corazón.

—Cuatro cosas, como usted sabe... —nos decía un señor que venía a invitarnos al pregón de cierta ciudad, bellísima por cierto. Pero uno no sabe exactamente dar siempre con las cuatro cosas. Lo intentaremos.

CALLE SIERPES



JUEGO DE NIÑOS

A dos pasos de la primavera, que ya llama a las puertas del corazón, los niños desatan su alegría para que vuele, suelta, sin trabas, por el Parque de María Luisa.

El fotógrafo puso a punto su cámara y disparó. Esta es la «foto» rebosante de júbilo, de encanto, de ternura... ¿Hay algo más sencillamente emotivo que la alegría de un niño?

La escena que hoy reproducimos fue tomada en la mañana de ayer, en el Parque Infantil Municipal del Pabellón de Guatemala, al costado del Instituto Murillo, en ese pulmón verde de la ciudad que es el Paseo de las Delicias... Los aparatos de juego que aparecen en el grabado son americanos y pintiparados para que los pequeños se diviertan y gocen de lo lindo. Los ha donado al Ayuntamiento el coronel Godman, jefe de las Fuerzas Aéreas norteamericanas afectas a la Base de Utilización Conjunta de Morón de la Frontera.

Recién montados los artefactos, ante la misma presencia de los soldados que efectuaron la operación-planeada y desarrollada con una estrategia digna de un desembarco—, las niñas que jugaban en el recinto toman posesión de los columpios y tobogán y se entretienen a base de bien... El entusiasmo es ancho...

COSAS TELEFONICAS

La Compañía Telefónica va a editar la nueva guía de Sevilla y su provincia, correspondiente al año actual. Con este fin, ha anunciado a sus abonados que hasta el día 15 del corriente mes se podían hacer las modificaciones y correcciones pertinentes.

Un amigo nuestro se dirigió a la Compañía solicitando la supresión de su profesión en la guía próxima a editarse pidiendo que sólo se mencionase su nombre y domicilio.

A los pocos días un aviso telefónico de la Compañía comunicó al interesado que para suprimir lo que solicitaba debería pagar la cantidad de treinta pesetas «por exclusión de la profesión».

¡Cómo para mondarse! ¿Pero es que no quieren más que cobrar?

Preguntamos nosotros: ¿y por qué no compensan materialmente a los usuarios de los perjuicios que ocasionan ciertas erratas deslizadas en las guías?

DALE CON LOS PALCOS

Un comunicante nos «sopla»: «Sin ir más lejos, en esa «Lonja de todo» que es la calle Sierpes, se están ofreciendo palcos para presenciar los desfiles cofradieros de Semana Santa a los más diversos precios... pero palcos de los cotizados; es decir, de los que tienen abonados ciertas familias ante la fachada de la Casa Consistorial...»

Sin comentarios por nuestra parte.

GROCK.

✝

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

D. Guillermo Pickman Pérez

esposo que fue de la señora

Doña Josefa Albandea Moreno

Falleció el día 17 de marzo de 1961, a los 69 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Su director espiritual, Rvdo. P. Tomás Patero (Franciscano); su esposa; hijos, don Guillermo, don José María y don Carlos; hija política, doña María Blanca Pérez Ojer; nieta; hermanos, doña María Teresa y don Carlos; hermanas políticas y demás parientes y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios Nuestro Señor y asistan al funeral que por su eterno descanso se verificará mañana, sábado 18, a la diez y media en punto de su mañana, en la iglesia parroquial de San Bartolomé, y seguidamente al sepelio de su cadáver al panteón familiar del Cementerio de San Fernando, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la casa mortuoria y despide en dicha parroquia.

Hay concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

VIVIA: MENENDEZ PELAYO, NUM. 47.

Palacio Arzobispal

Mañana, recepción de felicitación al Sr. Cardenal con motivo de su onomástica

Mañana sábado, día 18, será la recepción de felicitación al eminentísimo señor Cardenal Arzobispo, con motivo de su onomástica.

Dará comienzo a las once de la mañana, con el Ecmo. Cabildo Catedral. A continuación, capellanes reales, señores beneficiados, Universidad de Curas Párrocos, reverendos coadjutores, Seminario, religiosos, religiosas, Junta Diocesana de Acción Católica, Consejo de Cofradías y Asociaciones piadosas, en el orden en que vayan llegando.

La Escuela de Formación de la Diputación representará a Sevilla en los Campeonatos Nacionales

Triunfo extraordinario el obtenido por la Escuela de Formación de la Diputación al clasificarse para los Juegos Nacionales Escolares. Por primera vez, un centro de enseñanza de nuestra capital alcanza este galardón. Además el triunfo es múltiple, pues sus equipos de balonvolea, baloncesto, balonmano, fútbol y atletismo, campeones provinciales de su categoría, estarán representados en las pistas y terrenos deportivos, de la Universitaria madrileña, donde tendrán como contendientes a los mejores equipos de España, en la categoría escolar juvenil.

En la Delegación de Juventudes se vienen recibiendo telegramas, felicitando a dicho centro, destacando el enviado por el delegado nacional de Juventudes.

Reunión pro Día del Seminario presidida por el señor Cardenal

En el salón de Santo Tomás, del Palacio Arzobispal, y bajo la presidencia del cardenal, doctor Bueno Monreal, se reunió la junta de señoras que el domingo postularán con motivo de celebrarse el «Día del Seminario».

Conferencia sobre urbanismo

En la Residencia Universitaria de calle Manuel Rojas Marcos, 3, se celebrará esta tarde, a las ocho y media, una nueva conferencia-coloquio sobre el ciclo "Urbanismo".

La desarrollará el Iltmo señor don Joaquín Díaz Langa y versará sobre el tema "Sevilla: tipismo o urbanización".

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Llegada a Sevilla de la madre de la reina de Bélgica

Probablemente Fabiola y Balduino darán por terminada mañana su estancia en San Calixto, para regresar desde Sevilla en avión a Bruselas

En la mañana de hoy, en el tren expreso de Madrid, han llegado a nuestra ciudad la marquesa de Casa Riera, madre de Fabiola, la reina de Bélgica, y la señora del embajador de dicha nación en la capital de España, vizcondesa de Berryer.

El viaje tiene carácter puramente privado. En la estación de la Plaza de Armas esperaba a la ilustre dama un empleado del Hotel Alfonso XIII, que en automóvil las condujo a dicho hotel.

Tanto la marquesa de Casa Riera, como la vizcondesa de Berryer, al llegar al citado hotel se retiraron inmediatamente a sus habitaciones para descansar.

Sobre las once de la mañana, la vizcondesa de Berryer salió sola del hotel para efectuar varias visitas.

A la una, también lo hizo la marquesa de Casa Riera, que en auto se dirigió a visitar la Catedral.

Sobre las dos de la tarde, las dos señoras regresaron al hotel para almorzar. Esta tarde, probablemente, realizarán otras visitas a monumentos y lugares típicos de la ciudad.

Mañana, a primera hora, en el expreso, es esperada también la llegada a esta capital del embajador, vizconde de Berryer.

Según nuestras noticias, las dos señoras han solicitado reserva de billetes en el expreso para regresar por la noche a Madrid.

LLEGA A SEVILLA, PROCEDENTE DE BRUSELAS, EL AVION REAL

Sobre las dos y media de hoy ha tomado tierra en el aeropuerto de San Pablo, procedente de Bruselas, el avión real en el que, casi seguro, a mediodía de mañana, los reyes de Bélgica, Fabiola y Balduino, emprenderán viaje de regreso a su país, dando por terminada su breve estancia en la finca «San Calixto», de los marqueses de Salinas, donde, según nuestros informes, en la tarde de hoy recibirán a las primeras autoridades cordobesas y representaciones de dicha población.

El señor Cardenal bendice la nueva iglesia del colegio de Portaceli

Al acto asistieron nuestras primeras autoridades

Ayer, a las siete de la tarde, por el señor cardenal-arzobispo, doctor José María Bueno Monreal, fue bendecida la nueva iglesia del colegio de Portaceli.

A la puerta de dicho templo, el señor Cardenal fue recibido por las autoridades sevillanas, que acudieron a la solemne ceremonia, entre las que figuraban el gobernador civil, señor Altozano Moraleda; presidente de la Diputación Provincial, señor López Lozano; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; general señor Hernández Alvaro, que representaba al capitán general; rector de la Universidad, señor Hernández Díaz; rector del colegio, padre Sobrino, y otras personalidades. Aguardaban también al señor Cardenal y les recibieron con inequívocas pruebas de filial respeto, profesores, alumnos y familiares de cuantos cursan estudios en el colegio Portaceli.

Revestido de pontifical y asistido del maestro de sagradas ceremonías, don Alfredo Gallego, y de todos los religiosos, procedió a la bendición del altar primero y luego del templo. De acuerdo con la liturgia, los seglares permanecieron en el exterior hasta que se terminó la procesión que finaliza la ceremonia.

Despojado de los ornamentos sagrados, el señor Cardenal pasó a ocupar una troneta en el lado del Evangelio y las autoridades sillones en la primera fila al pie del presbiterio. En otros lugares se acomodaron los religiosos, tanto de la Compañía como de otras Ordenes, los seminaristas que acudieron a la ceremonia y los escolares. Seguidamente empezó la santa misa, oficiada por el maestro de ceremonias, don Alfredo Gallego.

Pasado el Evangelio, el prelado dirigió su autorizada palabra a los fieles y en especial a los alumnos.

Terminó el prelado congratulándose de la bendición de un nuevo templo, que, sin duda, contribuirá a aumentar la fe en la archidiócesis.

Durante la santa misa, los alumnos cantaron a los acordes del órgano electrónico. A la elevación repicó el campanario, también electrónico.

Por último, el padre Sobrino habló brevemente para agradecer al señor Cardenal y autoridades su asistencia.

Finalmente, los colegiales cantaron el himno del colegio, retirándose seguidamente el eminentísimo señor Cardenal y las autoridades.

La nueva iglesia tiene un solo altar, que es una pieza de mármol oscuro sobre soporte en uve. Sobre el altar, una arqueta plateada y lisa es el Sagrario. En la pared, el devoto crucifijo de Valparaíso. Las vidrieras, con motivos fragmentarios de la Pasión.

La pintura de paredes y techos y la iluminación, todo tiene sentido discrecional, convergente en el Sagrario y el Cristo.

Ante la Fiesta de la Flor

El próximo día 25 de marzo, víspera de Semana Santa, se celebrará en nuestra capital la tradicional Fiesta de la Flor. Como todos sabemos, tiene como fin el recaudar fondos que se destinan a las necesidades de la Lucha Antituberculosa en nuestra provincia, que cuenta con el Sanatorio "El Tomillar" y tres Dispensarios Antituberculosos. En el primero reciben asistencia cerca de 400 enfermos, no sólo médica, sino también distracciones, fiestas, clases de analfabetos, readaptación al trabajo, en fin, una gran obra social en la que toma parte activa la Junta de Damas Protectoras, y a la que ayuda a sostener y sufragar los resultados de la Fiesta de la Flor.

Los Dispensarios realizan una magnífica labor preventiva, mediante reconocimiento en los enfermos y sus familiares y a los que también la Fiesta de la Flor dota, con sus ingresos, de modernos aparatos de diagnosis y otros importantes aspectos de la labor dispensarial. Vemos pues cuán necesaria es la ayuda de todos los sevillanos a esta trascendental obra y estamos seguros que nadie negará su aportación ni su ayuda, como todos los años, a la Fiesta de la Flor, que una vez más va a pedirnos para los tuberculosos pobres de Sevilla.

La Comisión Organizadora de la Fiesta de la Flor espera a todas las sevillanas para que se inscriban para postular, en la Casa de Pilatos, de 10 a 1 y de 4 a 8.




SESION CIENTIFICA

La Sociedad Sevillana de Traumatología y Ortopedia celebrará sesión científica hoy viernes, día 17, a las ocho de la tarde, en el local del Colegio de Médicos, calle Muñoz Olivé, 7.

Sucesos de ayer a hoy

DETENCION DEL CONDUCTOR DEL VEHICULO CAUSANTE DE LA MUERTE DE UN TRANSEUNTE EN CALLE CASTILLA

Ha sido detenido por la Policía Francisco Salas Muñoz, de treinta y nueve años, de profesión carnicero, con domicilio en la Huerta del Pilar (carretera de Su Eminencia), conductor del auto que en los primeros días de la semana anterior atropelló, al subirse a la acera, al transeúnte José Pérez Cortés, de cuarenta y cinco años, vecino de Villamanrique, librándose milagrosamente de ser también víctima del atropello su mujer, que le acompañaba.

Las heridas causadas a José Pérez Cortés fueron de tal gravedad, que a los dos días de ocurrido el suceso falleció en el Hospital Central.

El coche que conducía Francisco Salas era de su propiedad, careciendo de carnet. Puesto el detenido a disposición del juez que intervino en el suceso, ha ordenado su ingreso en la cárcel.

MUERTE REPENTINA

En la casa número 7 de la calle Juzgado, donde se alojaba durante su permanencia en esta capital, falleció en la madrugada última, a consecuencia de una angina de pecho, la vecina de Aracena Dolores Guerrero, que se había desplazado a Sevilla en compañía de su marido, que ha sido sometido en el Hospital Central a una delicada intervención quirúrgica.

NIÑO CON QUEMADURAS

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha ingresado el niño José Navarro Campos, de un año de edad, vecino de Sevilla, con domicilio en calle Andújar, 1, que sufre quemaduras en ambas manos, producidas con agua hirviendo. Su estado es de pronóstico reservado.

MOTORISTA LESIONADO AL SER ARROLLADO POR UN AUTO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación Manuel Rivero Pizarro, de cuarenta y un años de edad, con domicilio en el Cerro del Aguila, calle B-7, de erosiones en ambos brazos, producidas al ser arrollado por un auto que se dio a la fuga a la entrada del puente de Alfonso XIII cuando iba montado en una moto.

DETENIDO POR APROPIACION INDEBIDA DE 219.500 PESETAS

Verificado el balance en un despacho de calzados sito en la Plaza de Falange Española núm. 3, por el gerente de la empresa explotadora de dicha industria se comprobó un descubierto en las existencias por valor de 219.500 pesetas, lo que fue denunciado a la Policía.

Practicadas las oportunas investigaciones policiales, ha sido detenido el dependiente de dicho negocio Rafael González González, que se ha confesado autor de la apropiación indebida de dicha suma, obligado, según él, para atender a atenciones particulares a las que no podía hacer frente con sus ingresos.

Notas militares

OFICIALIDAD DE COMPLEMENTO

A los señores oficiales y suboficiales de complemento licenciados y aquellos que en la actualidad pertenecen a dichas escalas por no haber cumplido los plazos de servicio señalados en la orden circular de 19 de junio de 1956 (D. O. núm. 141), se les recuerda que el "Diario Oficial del Ministerio del Ejército" de fecha 31 de diciembre del pasado año publica una orden de gran interés relativa a continuación en la escala correspondiente.

Los que deseen su continuación deberán solicitar, antes de 30 de junio próximo, dicha continuación por conducto reglamentario.

Por el Gobierno Militar de esta plaza, Negociado 2.º, podrán ser informados los interesados en dicha disposición.

Mundo y Hogar

RESTABLECIDO

El eminente doctor siquiatra sevillano don Juan Delgado Roig, de cuya mejoría dábamos cuenta hace días, ha sido trasladado de la clínica en que atendía a su curación a su domicilio y clínica particular, en la que, dándole una singular prueba de estima, le visitó su eminencia reverendísima el señor cardenal Bueno Monreal, departiendo bondadosamente con el paciente, a quien impartió la sagrada bendición. Deseamos al señor Delgado, tan generalmente estimado en nuestra ciudad, un pronto y total restablecimiento.

BODAS DE PLATA MATRIMONIALES

El pasado día 9 celebraron el 25 aniversario de su matrimonio los señores don José Alonso Pardo y doña Concepción Guillén Morales. En la capilla de San José se celebró una solemne misa, oficiada por el superior de la misma, reverendo padre Luis de Sevilla, el que les dirigió una sentida plática, recibiendo la sagrada comunión, además del matrimonio, sus hermanos y familiares, finalizando estos actos con una Salve.

BODA

El pasado día 16, en la basílica de la Macarena y ante el altar de Nuestra Señora de la Esperanza, por el párroco de San Gil, fue bendecido el enlace matrimonial de la señorita Manoli Muñoz Vivas con el joven don José Gil Cueto.

Los contrayentes fueron apadrinados por la señorita Manuela Gil Cueto, hermana del novio, y don Fabián Muñoz Vivas, hermano de la novia.

Testificaron el acta matrimonial, por el novio, don Antonio Cueto de Pedro, don Manuel Cueto Ramírez y don Juan José Vivancos Díaz, y por la novia, don Pedro Muñoz Vivas, don Aurelio Veloso Guerra y don Leonardo González Aguayo.

Terminada la ceremonia religiosa, los numerosos concurrentes al acto fueron espléndidamente obsequiados en un céntrico restaurante.

Los nuevos esposos han partido de viaje nupcial a varias capitales de Levante y a Palma de Mallorca.

TOMA DE DICHOS

Por don Alfredo Estrada de la Rosa y su hija María Enriqueta, y para su hijo y hermano don Manuel, procurador de este Ilustre Colegio, ha sido pedida a la señora doña Josefa Alonso Pardo, viuda de don Vicente Rodríguez Trasellas, la mano de su encantadora hija Alegría. Acto seguido y ante el señor cura párroco del Corpus Christi, se celebró la firma del contrato de esponsales.

Fueron testigos, por parte de la novia, su hermano político don Jacinto Canivell Leal; sus tíos, don Miguel Conradi, don Manuel Merchante, don Manuel R. Trasellas, y don José y don Antonio Alonso Pardo. Por parte de él, su hermano don Alfredo, su tío don José Ramírez de Arellano y don Francisco Sánchez y don José I. Artillo. La boda se celebrará en la primera quincena de abril.

VIAJEROS

Se ha trasladado desde Madrid, donde reside, a los Estados Unidos, para realizar estudios de ingeniería, su carrera, como la de su padre, el que fue ilustre ingeniero de Caminos, Canales y Puertos sevillano, don José Luis de Casso y Romero (q. e. p. d.), el joven ingeniero de la misma especialidad don Fernando de Casso y Ortiz de Villajos.

Música

CONCIERTO DE MUSICA GRABADA EN LA CASA AMERICANA

Hoy viernes, a las ocho de la tarde, tendrá lugar en el salón de actos de la Casa Americana un concierto de música grabada, cuyo programa es el siguiente:

«Invocación y danza», de Paul Creston; «Alborada en la floresta tropical», de H. Villa-Lobos; «Pequeña sinfonía flamenca», de Carlos Surinach; «Sinfonía el triunfo de San Juan», de Norman Dello Joio.

AUDICION MUSICAL EN EL HOGAR JUVENIL "CISNEROS"

Esta tarde, a las ocho, y en el salón de actos del Hogar Juvenil "Cisneros (Alvarez Quintero, 70), la Organización Juvenil Española de esta capital dará la segunda audición de música grabada, con el siguiente programa:

"La Pasión según San Mateo", de J. S. Bach. "Ave María" (romanceselígkekt), de F. Schubert. "Cómo llora Sevilla", del P. Cué. "Antología de la Semana Santa (Sevilla)". Marchas procesionales.

La audición es totalmente gratuita.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Patricio, Agrícola, José de Arimatea, Alejandro Teodoro y Gertrudis. Misa de San Patricio. Morado. Abstinencia.

SANTOS DE MAÑANA.—Cirilo de Jerusalén, Frigidiario, Anselmo, Alejandro, Narciso, Trófino, Eucarpio y Salvador de Horta. Misa de San Cirilo. Blanco.

JUBILEO.—En la capilla de San José.

ADORACION NOCTURNA. Día 17, turno número 17, San Francisco Javier; turno número 18, San Fernando III: ambos en la parroquia del Sagrario.

NTRA. SRA. DEL SOCORRO.—El domingo, a las doce, en la parroquia del Salvador, la Hermandad del Santísimo Cristo del Amor celebrará función solemne a su amada titular, Nuestra Señora del Socorro.

BESAPIES. — El domingo se celebrará el besapiés del Santísimo Cristo de las Cinco Llagas, Santísimo Cristo de la Expiración, en el Patrocinio, y Santísimo Cristo de la Lanzada, y a las 8 de la noche será el traslado de esta venerada imagen en devoto Vía Crucis desde la capilla mayor del templo de San Martín a su altar de cultos diarios.

SOLEMNE SEPTENARIO DE DOLORES EN LA IGLESIA DE LOS PP. FILIPENSES. (San Alberto).—Dará comienzo el sábado, a las siete y media de la tarde, predicando los padres del Oratorio.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motovelero. Atán, Motonaves: Puerto de Ayamonte, Pico de Aneto, Pilaruoa y Cabo Negrete.

Buques salidos. — Motonaves, Soneck (alemana) y Zuloaga. Motoveleros: Perla del Río y Cala Bonita. Vapores: Reus y Almadrabero. Pesquera: Guimerá.

Buques españoles esperados: Puerto de Pajares, Puerto de Huelva, Monte Betayo, Aline, Toralín, Pachina, Angel Ramón, Cajal, Melchuca, Benito, Benjamín, Juan Francisco, Lalascia, Cantón Pequeño, Caleyo, Conde, Condesa, Mabel Portillo, Castillo Almansa, Villa de Andraitx y Miguelín Pombo.

Buques extranjeros esperados: Ragunda, Beate Bolten, Aase Nielsen, Paraguay, Giudecca, Londe Perú, Biddal, Fylgia Zeester, Concordia Anders, Concordia Star, Farida, Yehuda, Netanya Oldenburg, Sameland, Tritone, Orlowo, Agnete Torm, Oliwa, Excellency, Exceller, Hastings, Amazonas, Teresa Cosulich, Helios, Flora, Bat T., Pollux, Ursula Peters, Mercur, Wendover, Valdivia, Rabat, Tekla Torm, Estrid Torm, Tappuz, Sagoland y Montcalm.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Capitán Parra, Primero, Camporreal, Okume, Castillo Tordesillas, Trinita, Lauting, Mazaret, Virgen de la Fuencisla, Axel Sif Plus Ultra, Capo Noli, Maestrín, Picogrís, Puerto de Ayamonte, Cabo Nefirete, Pilaruca, Atán, Pico de Aneto y los pesqueros: A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Roca Blanca, Sau, Besugo y Denebole.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Asunción, 3 (Los Remedios); Campana, 20; Doctor Leamendi, 7; San Esteban 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 28 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana: Trajano, 32; Plaza San Marcos, 7; San Jacinto, 97; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Ramírez de Bustamante, 14 (Tiro Línea); Avenida Eduardo Dato, 20 (Nervión); Plaza de la Candelaria (Amate); Avda. Miraflores, 28

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el dia de ayer ha sido el

935

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: "Pasos sin huella", novela de Mercedes Lazaga. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica taurina de Enrique Vila, transmitida desde Valencia. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Radio Madrid. 11: El libro de los libros: la Biblia. 11,30: Discos del Servicio Radio para Todos. 12: "El rey que rabió", zarzuela, de Chapí. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: Domingo resuelto. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: La hora de Catunambú. 1: Estampas y sainetes. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Aquellos tiempos del cuplé. 3,30: Discomanía. 4: Armonía, emisiones musicales Rocalla. 4,30: Discos dedicados. 6: El criminal nunca gana. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral, con intermedios musicales a cargo de la Escola del Seminario. 8,30: El bazar de la ilusión. 9: Canciones flamencas. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica taurina de Enrique Vila, transmitida desde Valencia. 10,30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19,15: Canciones de Andalucía. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,20: Luz, emisión religiosa. 21: Plática del R. P. Royo Marín. 21,30: Sevilla y el Guadalquivir. 22: Diario hablado nacional. 22,15: La noticia al minuto. 22,30: Cuentos que vienen al pelo. 22,41: Crónica de toros de Valencia, 22,45: Campeones. 23,10: Cineondas. 23,45: Fantasías de zarzuelas. 24: Al filo de la madrugada. 0,1: Rincón de la poesía. 0,20: Música para soñar. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del sábado. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: Cita con el ritmo. 8,30: Conjuntos variados. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Saeta. 11,15: Guiñol del viernes. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

PROGRAMA PARA MAÑANA

12: Apertura año cristiano.—12,05: Música variada.—12,30: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Sourboune.—2,03: Movietone Informativo.—2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su detergente, señora.—3: Tele-revista.—5: El disco afortunado. 6,45: Los clásicos compusieron para usted.

7,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7,45: Vida infantil.—8,30: Cantantes del mundo.—9: Atención al semáforo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde La Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM.—1: Cierre.

Sanciones a quienes causen daño en el arbolado

Al igual que en años anteriores, por esta estación, se viene denunciando a personas desaprensivas que olvidando sus deberes cívicos o por motivos especulativos, causan daños en los naranjos de los jardines y vías públicas de la ciudad, al coger el azahar o tronchar las ramas de los árboles.

Para cortar tales actos se tiene montado un servicio especial a cargo de guardas jurados, haciéndose saber que los causantes de los daños serán sancionados por esta Delegación con el máximo rigor.

Concurso de carteles de la feria de Albacete

Se premiará con diez mil pesetas el mejor

El Excmo. Ayuntamiento de Albacete ha convocado un concurso entre artistas españoles para la confección de sus carteles de feria. El plazo expirará el día 10 de junio y hay dos premios: de 10.000 pesetas el primero y otro de 5.000 pesetas.

Las bases se encuentran expuestas en el tablon de anuncios de la Delegación Provincial del ministerio de Información y Turismo (Avda. Queipo de Llano, 13).

LOS ESTRENOS

LOS REMEDIOS. — «EL PRISIONERO».

Nacionalidad: Inglesa. — Producción Sydney Box.— Director Peter Glenville. — Guión: Bridget Boland.—Director de fotografía: Reg Wyer.—Cameraman: Dudley Lovell.—Música compuesta y dirigida por Benjamín Frankel. — Intérpretes: Alec Guinness, Jack Hawkins, Wilfrid Lawson, Kenneth Griffith, Jeannette Sterke, Ronad Lewis, Raymond Huntley, Mark Dignam y Gerard Heinz.

Película de alta calidad técnica, moral y artística esta de Peter Granville, filmada en blanco y negro—a esta trama no le iría el color ni ningún otro artilugio industrial—sobre guión de Bridget Roland, que a su vez extrajo el tema de una obra teatral suya de igual título.

Argumentalmente, se plantea aquí el triste, lamentable proceso simulado contra un cardenal de la Iglesia católica en un país de allende el telón de acero. La Policía detiene a Su Eminencia y lo tortura científicamente en una mazmorra hasta que le saca una confesión de culpabilidad... lo que se entiende por un «lavado de cerebro», detallado ante las cámaras con minuciosidad.

Muchos han querido ver en esta idea argumental el drama vivido por el cardenal Midzenty. Errónea creencia que el autor de la obra, Bridge Roland, ha explicado una y otra vez. El tema se lo dio un refugiado polaco seglar que le contó cómo procedían contra ciertos religiosos en su país. Roland, al llevar a la escena la idea, «hizo cardenal» a su protagonista..., pero sin ánimo de señalar.

País imaginario, personajes de ficción, pero ¡tan verdaderos! Es lo que hemos leído tantas veces en las páginas de los periódicos...

La simple, sencilla trama, cargada de hondura, es una fuerte, violenta, denuncia contra ciertos Gobiernos que andan continuamente atentando contra la libertad de pensamiento. El personaje de la trama, el cardenal, sufre torturas físicas y sicológicas. Estas últimas mucho más terribles que las primeras. Su inquisidor aprieta paciente, fríamente, hasta desequilibrar los sentidos del purpurado... El acusado resiste, pero el atacante logra, entre el hambre, el cansancio y el dolor, encontrar un punto débil en el alma del torturado: el orgullo. El orgullo que le llevó al sacerdocio, como contraste espiritual con la desordenada conducta de la madre y que le hizo pelear heroicamente durante la guerra... Basta con reconocer esto públicamente. La gran figura, el padre en el que todos confían, se habrá derribado, se habrá quebrado como pobre barro...

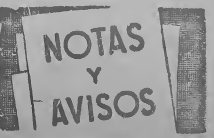
Tras las palabras del cardenal, vencido en la carne —que no en el alma—, que afirman «no juzgáis el sacerdocio por el sacerdote», las últimas escenas de la cinta son de aleccionadora esperanza... Las palabras del Salmo ponen broche final a la acción: «Aunque todos me desecharen, tú, Dios, no me abandonarás...»

La excelente fotografía, pródiga en claroscuros, que anima una noble intención artística, ha sido ágilmente planteada por el director, que logra que la acción no decaiga un solo minuto, sino que vaya animándose de manera progresiva.

La interpretación del gran Alec Guinnes en el tipo estelar del «Cardenal» es sencillamente maravillosa, conmovedora. Guinnes lo dice todo con el rostro, con la profunda mirada, con la simple mueca de los labios... Frente a él, otro gran actor, Jack Hawkins, en «el interrogador», le da justa réplica. Su trabajo es de primerísima calidad.

Esta película —galardonada en el Festival de Cine Religioso de Valladolid y en el Festival de Luxemburgo— es una de las cincuenta y cuatro cintas que la Oficina Católica Internacional del Cine ha premiado a lo largo de sus doce años en pro del cine formativo, cristiano. «El prisionero» fue producida en 1955, y hasta ahora no ha logrado llegar a nuestros cines... ¿por qué? Es triste comprobar que de las cincuenta y cuatro cintas anteriormente aludidas, pintiparadas para un público oficialmente católico como es el español, sólo diecinueve nos hayan llegado.

Fausto BOTELLO



DE INTERES PARA LAS EMPRESAS

Ha llegado a conocimiento del Ministerio de Trabajo que determinados individuos se dedican a enviar, contra reembolso, a las empresas cierta colecciones de normas legislativas, particularmente en lo que se refiere a Reglamentos de Seguridad e Higiene en el Trabajo, y que utilizan para ello nombres comerciales, membretes y notificaciones, a las que se pretende dar un carácter pseudo-oficial y una redacción que parece utilizar el tecnicismo peculiar de las disposiciones laborales, todo ello a fin de introducir desorientación en el ánimo de los empresarios y promover la adquisición de folletos, impresos, etc. Esta Oficina hace constar que en ningún caso se ha autorizado, ni autoriza, a particulares la edición de esta clase de folletos, impresos o cualquier otra documentación necesaria para el cumplimiento de disposiciones laborales o de Seguridad Social. En particular, los Reglamentos citados han sido editados por el Ministerio, y se encuentran a disposición de quienes libremente deseen adquirirlos, a riguroso precio de coste.

En cuanto a los impresos oficiales sobre declaraciones que deben formular las empresas en materia de Seguridad Social, la edición y venta de los impresos compete, exclusivamente, al Instituto Nacional de Previsión. Se recuerda, asimismo, que únicamente las publicaciones autorizadas y editadas por las dependencias de este Ministerio pueden llevar la denominación del mismo y el escudo nacional. Cualquier otra documentación debe considerarse fraudulenta, como también la reventa por particulares a precio excesivo de las publicaciones oficiales.

Se ruega a las empresas colaboren a reprimir esta clase de ilícitos manejos, que sólo producen desorientación general y lucro indebido de terceros, dando cuenta a la autoridad gubernativa en el caso de que cualquier persona pretenda abrogarse representación oficial para ejercer coacción en la venta de cualesquiera de dichos documentos.

Representación de "El Mártir del Calvario"

El domingo, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar, en el teatro salesiano, la representación del drama sacro "El Mártir del Calvario", a cargo de la Asociación de Antiguos Alumnos.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores. Localidades a la venta con cinco días de anticipación.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 11,15 noche. Lola Flores presenta su espectáculo "La copla morena". de Quintero, León y Quiroga, con Antonio González, Faico, Carmen Mota, Joaquín Robles y la reaparición y colaboración de Carmen Flores. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.

* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta una película de acción violenta que sentará un precedente en su género. "Espionaje contra espionaje". Juliette Mayniel y Bernard Blier. Mayores.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Enorme éxito de la divertida y original comedia "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward). Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Tercera semana con incomparable éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Warner Bross presenta la auténtica historia de los comandos norteamericanos. "Los jóvenes invasores". James Garner, Etchika Choureau. Mayores.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática y divertida de la actual temporada. "Los económicamente débiles", con los ases del cine español Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. ¡Vuelven los tramposos, pobres pero futbolistas!... Ahora son "Los económicamente débiles". Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Ultimo día.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 36227. 5, continua. Chispeante de gracia y humor..., de comicidad y simpatía... "Enséñame a querer". Vistavisión. Doris Day, Clark Gable. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Cuatro vidas para vengar una! "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd. Cinemascope. Color. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Sensacional! Un relato como jamás se ha escrito ni sentido. "El bravo". Cinemascope. Technicolor. Con Michael Ray. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Una maravilla en dibujos animados, una fantasía oriental que nunca olvidará. "Las mil y una". Technicolor. Autorizada. Ultimo día. Niños, media entrada.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Un tema de profunda humanidad en una película marca Ufa que les emocionará. "El cielo difamado". Hans Holt, Cristina Kauffman. Agfacolor. Autorizada.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. La más emotiva producción Fox en cinemascope, color por DeLuxe. "Amor y guerra". Robert Wagner, Dana Wynters, Jeffrey Hunter. Mayores.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. Una película emocionante y excepcional. "El general de la Rovere". Vittorio de Sica, Hannes Messemer. Mayores. Ultimo día.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La arrebatadora versión del mayor espectáculo del mundo! "Loco por el circo". Cinemascope. Metrocolor. Pier Angeli, Danny Kaye. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Hoy, debut de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

* ECIJA. 19 marzo, 5,15 tarde. Monumental corrida. Seis toros de Núñez Guerra para Jiménez Torres, Miguelín y José Julio.

Arabescos

HORIZONTALES

1: Dícese de los insectos que carecen de alas y tienen varios apéndices en el extremo del abdómen. 2: Moneda de cobre romana. Nota musical. 3: Tela arrasada. 4: Planta aristoloquiácea, de olor fuerte y nauseabundo (al revés). 5: Moluscos cefalópodos, que viven fuertemente asidos a las piedras de las costas. 6: Alma que pena en el purgatorio. 7: Maíz (plural). 8: Existe. Preposición. 9: Mentira (mancha en la luna).

VERTICALES

1: Ruedas de madera que mueven con el pie los alfareros, para hacer girar el torno. 2: Nota musical (al revés). Reflexivo. 3: Consuelo, diversión, alivio de los trabajadores. 4: Mentira, embuste. 5: Mamífero paquidermo de países intertropicales, parecido al jabalí. 6: Quisiese (al revés). 7: Artes de pesca. 8: Letra griega (al reves). Afirmación. 9: Pedazo o partes cortadas de una cosa.

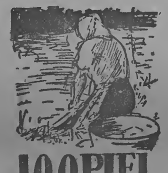
Solución al anterior

HORIZONTALES

1: Blemnita. 2: Odas. Onip. 3: Cid. Tal. 4: Apra. Pese. 5: Inter. 6: Rala. Seré. 7: Esl. Soy. 8: Niac. Lata. 9: Arrebolar.

VERTICALES

1: Bocarrena. 2: Edip. Asir. 3: Ladrillar. 4: Es. Ana. Ce. 6: No. Pes. Lo. 7. Interesal. 8: Tías. Rota. 9: Aplebeyar.



IOOPIEL

¿QUE SILLA COJO?

Solución al anterior

BREVE

Se ha establecido el primer circuito cerrado español de TV

Lo ha realizado un ayudante de Cátedra de Electrónica de la Facultad de Ciencias de Madrid

Funciona con normalidad en un Centro de Formación Profesional de Gijón

Por primera vez se ensaya en nuestro país el llamado circuito cerrado de televisión. Con ello, se abre otra faceta más en este importantísimo campo de la audiovisión, que, como ustedes saben, camina con paso firme en España, a pesar del retraso padecido en su incorporación. La experiencia, que está desarrollándose en Asturias, no está en dependencia directa con la T. V. E., pues, aunque debidamente autorizada, es obra de carácter privado, lo que hace más meritorio su funcionamiento, que, al parecer, es perfecto.

La estación de televisión a que nos referimos se ha montado dentro de un centro de formación profesional de Gijón, la Fundación Revillagigedo, regentada por la Compañía de Jesús. Pero antes de pasar a detallar el primer circuito cerrado español de televisión, intentaremos explicarles, sucintamente, qué es y el por qué de esta denominación.

SEÑALES DENTRO DE UN DETERMINADO CIRCULO

Se trata de una emisora de la que solamente pueden captarse señales dentro de un determinado círculo, aunque a veces, por esos fenómenos extraños que suceden en el mundo fantástico del éter, se reciban en una distancia mayor a la calculada para cubrir el circuito. En una palabra, que lo de cerrado o dirigido se refiere, precisamente, a que las emisiones son enviadas a un determinado y solo sector. Así, la estación gijonesa no se capta más que dentro de la Fundación, que es donde se utiliza, para programas educativos y culturales.

COMO UNA NORMAL, SOLO QUE MAS MODESTA

No es ni una estación experimental ni de juguete. Es, sencillamente, una emisora, con los mismos complicados montajes que una normal, sólo que de menor potencia. En cierto modo, podemos comparar el circuito cerrado de T. V. con las emisoras de frecuencia modulada. Para recoger emisiones, de una a otra, es preciso modificar los receptores. Esto, naturalmente, explicado de una manera simplista. La emisora de Gijón cuenta con los mismos elementos de una normal. Cámaras, control de los tomavistas y monitor señalador. Claro, todo más pequeñito, más modesto.

DE LA RADIO-COMUNICACION AL RADAR

La estación ha sido montada, totalmente, por uno de los profesores, verdadera autoridad en electrónica, licenciado en Ciencias Físicas en la Universidad de Madrid, donde es ayudante de cátedra en la misma Facultad en que alcanzó la licenciatura, el padre Fernando Román.

Hay que anotar que esta Fundación cuenta con elementos e instalaciones para el estudio de la electrónica considerados como de los más completos de la nación, y solamente comparables a los que la propia Dirección General de Enseñanza Profesional y Técnica tiene en nuestra capital. Esto le permite al padre Román la programación de un curso, que ya está iniciado, de las tres ramas del campo de la electrónica: radio-comunicación, televisión y radar.

IMPORTANCIA PARA EL CAMPO DE EXTENSION CULTURAL Y ENSEÑANZA

Pero volvamos al circuito cerrado de T. V. y les diremos que este sistema, adaptado por muchos países, especialmente hispanoamericanos, juega importantísimo papel en el aspecto cultural, y muy singularmente en el educativo-laboral; es decir, en formación profesional. Precisamente, a este respecto señalaremos el éxito que ha obtenido recientemente un equipo técnico español en el Perú, donde la UNESCO destacó para establecer estas enseñanzas televisadas a un grupo formado por expertos en televisión y formación profesional, al objeto de que, unidos ambos, colaboraran en la implantación de programas, precisamente en circuitos cerrados o dirigidos; en la difusión de la capacitación y especialización de los oficios que la industria moderna reclama. Nos cabe, pues, el orgullo de que en la extensión de este sistema de enseñanza, podríamos llamarla en términos familiares, algo así como domiciliaria, ha tomado parte activa personal técnico español, que, como en tantas otras misiones, ha cumplido a la perfección, hasta el punto de que la valoración de su trabajo está en la adaptación que de él hacen otras naciones hermanas.

CACHO-DALDA
(Exclusivo para Pyresa)

Tres necesidades del campo albaceteño: mecanización, fertilización y sistema de potentes inversiones

Albacete. (Servicio especial de Pyresa).—Albacete es una provincia donde se dan los dos grandes extremos de la propiedad agrícola: un gran latifundio y un acentuado minifundio. Por otra parte, la extensión media rentable es muy escasa. El latifundio —por su gran extensión— no se explota lo suficiente. El minifundio ofrece parcelas tan reducidas que el agricultor apenas obtiene lo justo para subsistir. Se impone, por tanto, como solución, la concentración parcelaria y junto a ella tres medidas de fundamental interés: Mecanización, fertilización y un amplio sistema de potentes inversiones.

Los terrenos de esta provincia —llanos en su mayoría— permiten la mecanización de los cultivos, logrando así un mayor rendimiento de la producción y liberando además empleo de la mano de obra, que podría ser utilizada en otras tareas. En la actualidad la mecanización es insuficiente. No se llega a un tractor por cada mil hectáreas de tierra cultivada. Se observa una creciente evolución de este parque de maquinaria, pero no basta para las actuales exigencias. Su cifra debe ser aumentada.

La fertilización de los campos de esta provincia es generalmente escasa. La aplicación de los abonos minerales es restringida y se acusa una sensible falta de abonos orgánicos. Urge, por tanto, intensificar esta fertilización y orientarla más racionalmente para que esta aplicación haga rendir a la tierra de acuerdo con sus propias necesidades.

La otra solución a los acuciantes problemas del campo albaceteño está en la puesta en marcha de un ordenado plan, en una inteligente campaña de inversiones para atender al mejoramiento de las explotaciones. Lo primero a crear son incentivos para la aportación de capital y por otra parte se deben intensificar los créditos a los medianos y pequeños agricultores.

En un abreviado esquema de la producción agrícola albaceteña, destacan por su importancia el cultivo de los cereales, las leguminosas y los viñedos. Con la aplicación de las tres medidas anunciadas, el campo albaceteño podría llegar al máximo de su plenitud.

Asociación Sevillana de Caridad

Desde el día 1 al 15 del mes actual, esta Asociación ha socorrido diariamente a 618 individuos. El importe de los socorros diarios ascendió en este período de tiempo a 28.382,00 pesetas. También fueron socorridos provisionalmente veinte individuos, con un total de 142 bonos de comidas, importantes 106,50 pesetas. El total general de todos estos socorros fue de pesetas 28.489,50.

Esta Asociación, a iniciativa de su presidente, tiene abierta una suscripción para adquirir una máquina de coser y otra de escribir, con destino a las escuelas de niños y niñas del Patronato Escolar Nuestra Señora de la Caridad, que regenta.

Delegación Provincial de "Auxilio Social"

AVISO

Cuestación quincenal en Sevilla y provincia.

Convalidada la exacción denominada «Cuota pro-Auxilio Social», por Decreto número 470-1960 de 10 de marzo y dispuesta por la Orden del Ministerio de Hacienda del 23 de julio de 1960 las normas para la recaudación, inspección y contabilidad de las tasas y exacciones para fiscales, se hace saber a todos los señores industriales la obligatoriedad de la cuota establecida en los días en que tienen lugar las postulaciones quincenales de Auxilio Social.

Para facilitar el pago de la misma, se ha dispuesto por esta Delegación Provincial, como facilidad a los señores industriales, la cobranza a domicilio por el inspector provincial de esta Obra, que la llevará a efectos durante los días 18, 19 y 20 del actual, para la postulación que corresponde al domingo, día 19 del corriente mes de marzo.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Cualquier asunto de carácter cívico le pueda fastidiar mañana; pero trate de librarse de esta disposición y dedíquese a él con buena voluntad.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Si se abstiene de preocuparse por sus problemas este podrá ser un día feliz y de gran provecho. Sea afectuoso con los suyos.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Es importante que presente informes, le conviene dedicarse a ello durante la mañana. Luego, haga ese pequeño viaje para distraerse con sus amigos.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Aléjese de ese socio que está tratando de imponerle sus opiniones y que se ha mostrado últimamente bastante exigente. Mejore su propiedad.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Ocúpese sólo mañana en sus asuntos privados, y no se meta con individuos que querrán que haga su trabajo; mejore su apariencia.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Aunque quiere salir mañana para ofrecerse algunos momentos de placer, es mejor atender los deberes que requieren inmediatamente su atención.

LIBRA
(Sptiembre 23 a octubre 22). Salga temprano de su casa. Esté en compañía de buenos amigos. Están muy dispuestos a ayudarle. Sea sociable. Exprese sus propósitos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Sea particularmente prudente mientras maneja su carro. Esté alerta a una conversación con una persona influyente.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es importante que se encuentre con personas interesantes mañana. No procure ocuparse en ningún asunto de carácter monetario, ya que no está en condición de considerarlos eficientemente.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Considere métodos más modernos de operación en el futuro, en lugar de dedicarse a actividades fútiles. Olvídese de sus propósitos personales y obtenga el aviso de un experto.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19.) Comprende ahora las buenas intenciones de un socio suyo, y éste es un buen día para poner tal asociación sobre bases más sólidas.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Un día ideal para tener su casa en las mejores condiciones posibles. No permita que un amigo charlatán le distraiga de sus presentes deberes.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755





BOXEO

Floid Pattersson puso fuera de combate a Johansson en seis asaltos

...Pero Sonny Liston espera turno

Por taquilla y derechos de TV., era esperado un ingreso de un millón y cuarto de dólares. Luego, en la velada, ha sido incluso superado. Se enfrentaban en el "Convention Hall", de Miami Beach, en Florida, el actual campeón mundial de los pesos pesados, el negro Floid Pattersson, y el aspirante afecto a la Federación Sueca, Ingemar Johansson. Era la tercera pelea que dilucidaba la supremacía entre ambos. La pugna estaba establecida así, en las dos peleas anteriores:

El día 26 de junio de 1959, en el "Yankee Stadium" de Nueva York, Johansson puso fuera de combate en el tercer asalto al púgil de color Pattersson. La derecha del "vikingo" sonó con estrépito en la mandíbula de Floid y éste se fue a la lona. Allí quedó todo. Johansson había conseguido el título mundial de los pesos "cruceros" para su Patria. Mucho, demasiado, se habló de la derecha del sueco, de su potencia de pegada, unida a su dureza y rapidez. Había que esperar al combate de revancha para ordinar a este respecto. ¡Aquel mazazo en la cabeza de Pattersson...!

El día 20 de junio de 1960, en el "Polo Grounds" de Nueva York, volvieron a encontrarse ambos púgiles. Johansson se derrumbó en el quinto asalto estrepitosamente. Un magnífico zurdazo del elegante Floid, potentísimo, hicieron "dormir" en la lona al campeón sueco, doblado con otra izquierda poderosa. Ambos golpes, rápidos, contundentes, en la cabeza y cara del sueco, tenían que fulminarle. De la potencia de ambos golpes y del castigo que en sí recibió Johansson, nos dará una idea el hecho de que el célebre doctor Herbert Olivecrona, del Hospital Serafimer, de Estocolmo, por cierto uno de los cirujanos de cerebro más eminentes de Europa, examinó a su regreso al ex campeón sueco, a consecuencia del K. O. sufrido, y el eminente doctor señaló: "Cometería un desatino si volviese a pelear antes de un año..." ¡Y se comentaba que esa segunda pelea fue un tongo!... (?). Quedaba en el aire la incógnita: el título había vuelto a Pattersson, pero aún quedaba el tercer combate, a celebrar en el" Convention Hall" de Miami Beach, en Florida. La mitológica derecha del sueco fue bautizada con el nombre de "El martillo de Thor", en alusión al Júpiter de la Valhala nórdica. Por su parte, Rocky Marciano señaló que la mano izquierda de Patterson "era de las más devastadoras en la historia del boxeo". Así, con esa aureola de fuertes pegadores, llegaron al "Convention Hall" ambos púgiles, a dirimir la supremacía. Y como por aquello de que a la tercera va la vencida, pues, desgraciadamente, volvió Johansson a la lona en el sexto asalto, por K. O. El barrio de Harlem, al conocer la noticia, vivió horas de fiesta de gala..., ritmos trepidante de rock, blues..., sambas...; todo Harlem celebró esta victoria de Floid Pattersson, y no digamos el barrio de Brooklyn, residencia del negro...

Días antes del combate, ambos púgiles sintieron vocación periodística y escribieron sus respectivas opiniones. La del sueco, entre otras cosas, señalaba: "¿Cuál será mi estrategia? Es asunto mío, pero puedo asegurar que tengo mi razón al contar con el éxito". Por su parte, Pattersson, en su comentario, indicaba: "Hizo Ingemar Johansson conmigo lo que nadie hizo, y fue ponerme fuera de combate, y aunque le vencí en la segunda pelea por ese mismo resultado, el peligro de que pudiera vencerme, no desaparece. Respeto a mi futuro rival por lo que me hizo. La memoria de lo ocurrido en aquella primera pelea me garantiza contra la superconfianza. Estoy bien preparado y muy tranquilo". Pattersson era cauto en sus afirmaciones. Cuando escribo este comentario, ignoro si al fin hubo solución, y el ex campeón mundial el alemán Max Smelling dirigió a Ingo Johansson desde el rincón, pero, al fin de cuentas, habrá podido contrastar el excelente ex púgil, la valía del elegante, armonioso, técnico y pegador Floid Pattersson. Joe Louis pronosticó la victoria de su compatriota por K. O. antes de seis asaltos. No se equivocó, aunque sí, en cambio, en su opinión de la pelea Ray "Sugar" Robinson y Gene Fulmer, celebrada el 4 de marzo actual en Las Vegas.

Así, pues, a la vista de todo lo señalado, Floid Pattersson continúa siendo campeón mundial de los grandes pesos, pero... ese "pero" está en el que muy pronto será nombrado aspirante y se trata del negro Sonny Liston —el gigante de Filadelfia— con un récord asombroso, donde la victoria es el fuera de combate. Sonny Liston cumplió veintiocho años en junio pasado. Es dos años y medio más viejo que Pattersson y tres meses más que Johansson. Liston tiene un peso en "stone". (peso de 14 libras) de 15 "stone" y 21 libras, frente a 13 st. y 8 libras de Pattersson y 13 st. y 13 libras de Johansson. En Liston están cifradas las mayores esperanzas de ser nombrado "chanllenger" al título que ostenta Floid. En 1960 obtuvo Liston victorias resonantes por puntos, K. O. y abandonos sobre los púgiles Howard King, Cleveland Williams, Roy Hàrris, Zora Folley y Eddie Machim. La última pelea y más reciente de Sonny Liston ha sido en Miami Beach contra Howard King, en revancha a la que antes señalo. El resultado fue una victoria por fuera de combate de Liston en el tercer asalto, y en la primera lo fue también, pero por abandono en el séptimo asalto. Este combate, celebrado el pasado día 9 del actual, hacía el número 33 y con ello su victoria número 32, de las cuales 25 lo son por fuera de combate. ¡Ahí está Sonny Liston esperando amenazador a Pattersson. El reinado negro en los grandes pesos continúa. Sonny Liston espera la orden de nombramiento de "challenger", ya que está clasificado segundo, en espera del resultado con Johansson. Ahora tiene la ocasión. ¿Retendrá el título Floid? Esperemos...

ALBERTO AMOROS

Las próximas jornadas en Sánchez-Pizjuán

El sábado, por la noche, Sevilla Atlético - Balompédica Linense

El domingo, por la mañana, doble encuentro juvenil Sevilla-Betis

El sábado por la noche será celebrado el encuentro liguero —correspondiente a la vigésimosexta jornada— Sevilla Atlético-Real Balompédica Linense, habiendo obedecido como causa principal este adelantamiento la celebración del doble choque juvenil Sevilla-Real Betis Balompié en la mañana del día de San José.

El partido sevillano-linense tiene sabor de gran encuentro, ya que los gaditanos han despertado siempre mucho interés en sus actuaciones en Sevilla, donde han solido dar muy buenos encuentros, respondiendo siempre a la expectación que han producido.

Los gaditanos, que en la Liga actual hicieron una primera vuelta espléndida, por causas de mala fortuna han perdido en la segunda mucho del terreno conquistado y que hacía predecir que sería uno de los equipos que ocuparían uno de los primeros puestos en el grupo que dan derecho para intervenir en la fase de ascenso a la Segunda División.

Aunque la vieja Balona ya no cuenta para esos dos primeros lugares —está situado el quinto en la tabla—, sigue teniendo un equipo magnífico y peligroso, como lo prueba que la delantera tiene gran eficacia en el gol y son, tras los sevillanos, los máximos goleadores, superando en este aspecto al Melilla con un tanto. En sus filas tienen jugadores de calidad muy conocidos de la afición sevillana y a los que hay deseos de ver actuar. Entre estos elementos están los ex portuarios Rafaelín, Rosado y Borrego y el ex bético Loli. Otros jugadores destacados en el grupo linense son el portero Tapia y el defensa central Bartolo, jugador veterano que cubre positivamente su demarcación. Tapia, Pérez-Cabeza, Bartolo y Rafaelín componen un cuarteto defensivo muy difícil de batir, y ante él la vanguardia sevillana tendrá que luchar mucho y con decisión.

Posiblemente, la formación linense en el estadio sevillista sea la misma que el pasado domingo jugó contra su eterno rival el Algeciras, y que es: Tapia; Pérez-Cabeza, Bartolo, Rafaelín; Loli, Rosado; Borrego, Castillo, Jesusín, Yeyo y Anillo.

De parte sevillana, poco ha de decirse. Su última victoria en Antequera, ante un enemigo difícil, hablan bien a las claras de sus merecimientos de figurar desde la iniciación del campeonato a la cabeza del grupo XI. En la ciudad malagueña, sin hacer un partido brillante, pero sí enormemente positivo que les valió sumar los 19 positivos, acreditaron su magnífica puesta a punto y su gran fondo físico.

No hay nada resuelto en cuanto a la alineación que se ha de presentar, pero casi se puede asegurar —si en los entrenamientos no hay lesiones— que será el mismo que viene actuando en el terreno sevillista y en el cual no ha logrado puntuar ninguno de los equipos que por él han desfilado.

Es, pues, el partido del sábado muy interesante y los aficionados podrán ver un choque de calidad y la hora de su celebración (ocho y media de la noche) podrá hacer que el recinto sevillista registre una gran entrada.

Por lo que se refiere a los partidos entre juveniles sevillistas y béticos, reúnen los dos grandes atractivos. En la primera vuelta del campeonato, celebrado en el Estadio Benito Villamarín, los juveniles del equipo blanco A ganaron con amplitud a los juveniles X del Real Betis, empatando a un tanto en un partido muy disputado los del B sevillista y A del Betis.

Los cuatro cuadros juveniles, a medida que ha ido transcurriendo la competición, han ganado en homogeneidad y fuerza y se prevé una fuerte competencia entre ellos. Los béticos ganaron el pasado domingo a los equipos juveniles cordobeses de la Universidad Laboral y Atlético Cordobés, y los del Sevilla, el A, empató en Córdoba tras la realización de un memorable partido contra el Santiago, y el B resultó vencido por la mínima en Huelva, cuyo resultado no mereció.

Los muchachos del Sevilla y los del Betis podrán proporcionar a los espectadores una gran jornada de fútbol juvenil.

Hacia la Escuela sevillana de Paracaidismo Deportivo

En terrenos de Tablada se levantan las torres de entrenamiento

Amablemente invitados por el presidente del Real Aero Club de Sevilla visitamos el pasado domingo las instalaciones de la futura Escuela de Paracaidismo Deportivo sevillana, primera que se levantará en España.

BREVE HISTORIA DEL PARACAIDISMO DEPORTIVO

Acabada la segunda guerra mundial, la juventud ha encontrado un nuevo deporte a la vez espectacular y apasionante, puesto que la emoción no es sólo para los deportistas ya que, además participan de ella los espectadores. Este nuevo deporte, que necesita deportistas formados físicamente y con arrojo, aunque sin peligro, cundió por Europa y América y hoy en día está extendido por todo el mundo.

En 1951 tiene efecto el primer Campeonato Mundial de Paracaidismo Deportivo, que se celebró en Lesce Hled (Yugoeslavia) acuden paracaidistas de distintas nacionalidades. Entre los deportistas alcanzan los primeros puestos, Pierre Lard (Francia) y Wolckense (Yugoeslavia), Water (Suiza) y William (Inglaterra). Sólo la lectura de este palmarés hace patente la extensión que tomaba este nuevo deporte. Por los paracaidistas femeninos el campeonato lo consiguió Monique Larache, de Francia, que ocupó el noveno puesto en la clasificación general.

El segundo campeonato se celebró en Francia, pero muchas naciones, después de quedar comprometidas en su asistencia, no acudieron y por solamente de carácter nacional, obteniendo el primer lugar la ya citada Mlle. Larache. Limadas las asperezas existentes entre las naciones se vuelve a celebrar este campeonato en Saint-Jan (Saona et Goise), en la primera quincena de agosto de 1954. Dentro de él, se celebraron tres competiciones, la primera era una prueba de precisión, desde 1.500 metros, con apertura retardada de 20 segundos sobre una cruz de brazos de 15 metros, en esta prueba vencen los rusos Feltchichine y Marutkine.

La segunda prueba consistía en precisión de tiempo de caída libre con estilo libre, desde 1.500 metros, teniendo los competidores que estabilizarse para el cuarto segundo y descender luego otros 18; la francesa Laroche y el yugoeslavo Danfanovic, ocuparon los primeros puestos. La tercera prueba y última consistía en precisión de aterrizaje desde 600 metros y la apertura podía hacerse automática o normalmente, aquí nuevamente vencen los rusos Fatchichine y Walrutkine.

La clasificación general fue la siguiente: Primero, Fedtchichine (Rusia); segundo, Maritkine (Rusia); tercero, Chasak (Francia); cuarto, Kissina (Rusia), y quinto, Nilicowe (Yugoeslavia). Entre la juventud femenina obtuvo el primer puesto la rusa Salsverotave, seguida de Mlle. Larache. Por naciones, Rusia alcanzaba un triunfo rotundo.

En el mes de julio de 1956 se celebraron los terceros Campeonatos Mundiales de Paracaidismo Deportivo, en el campo de entrenamiento de Moscú (Tishino), en esta ocasión se presentaron equipos jóvenes de paracaidistas, tanto masculinos como femeninos. En la primera prueba salto de precisión desde 600 metros, y vencen los checos Koivau y Kaplan, en el segundo ejercicio, salto de apertura retardada desde 1.500 metros, vencieron en femenino las rusas Kakhina y Selivertova, y en masculino el también atleta ruso Fedtchichine; la tercera prueba consistía en saltar desde 2.000 metros en apertura retardada, dando cinco giros y abrir el paracaídas a los 30 segundos, aterrizando junto a una cruz y en dirección a una flecha. Empatan para el primer puesto los rusos Nikitin y Kescoc, consiguiendo el mismo puesto para los participantes femeninos Mukina (rusa) y Premar (francesa), este campeonato parecía decidido para Rusia, cuando en la última prueba de salto de precisión desde 1.000 metros por equipos y debido a una racha de viento, su equipo se descalificó, obteniendo el primer puesto los checos. Entre los paracaidistas masculinos tenemos la siguiente calificación: Primero, los checos lo consiguen con Kombek, Ozabel y Jeluka, en los tres primeros lugares, seguidos de Rusia, Bulgaria.

En la parte femenina ocupa el primer puesto Rusia, con Salimerotova y Mukline; en segundo lugar Checoeslovaquia, con Maxova y Moreska, y a continuación se clasificaron Bulgaria y Francia. Los EE. UU. para ser la primera vez que asistían a un campeonato, quedaron en el sexto puesto.

El cuarto campeonato se celebró en Brasislava (Checoeslovaquia). Rusia se clasificó en primer lugar (lo obtuvo Otrouski); en segundo lugar Bulgaria, seguido de Polonia y Yugoeslavia, esto, en cuanto se refiere a la clasificación masculina, siendo la femenina la siguiente: Primero, Rusia; segundo, Polonia; tercero, Bulgaria. Este campeonato se celebró a primeros de agosto de 1958.

Digno de notar en estos últimos campeonatos fueron dos circunstancias: La primera la baja clasificación de los equipos franceses, no la mucho todavía campeones del mundo; y la segunda, los puestos segundo y cuarto conquistados por Polonia, país prácticamente desconocido por estas lides.

MIGUEL GUALBERTO
Teniente paracaidista

El defensa central del Sevilla (A) Gallego, al equipo Nacional

El defensa central del Sevilla C. F. Gallego, que está jugando en el juvenil A y que también lo ha hecho en la selección andaluza de juveniles, ha sido llamado para que se una a la selección nacionales de juveniles que próximamente jugará los campeonatos europeos en Portugal. Es muy posible que el próximo lunes o el mismo domingo por la noche, una vez jugado el encuentro contra el juvenil del Betis (Z), Gallego emprenda viaje rumbo a Madrid.

La cantera sevillista sigue produciendo nuevos valores y nos alegramos sinceramente, al mismo tiempo que le deseamos al joven central que triunfe en la defensa de los colores nacionales.

Campeonatos Regionales de Judo

Se celebraron el pasado domingo, en el moderno Cub Náutico Sevilla, con los resultados siguientes:

Quedó campeón de Andalucía por equipos el Club Kadokan, de Sevilla, venciendo a la Policía Armada de Sevilla y al Club de Almería.

En las competiciones individuales quedaron clasificados: Miguel Real Durán, del Club Kadokan, campeón, por segunda vez; Andrés Arambarri Cazalis, del Club Kadokan, subcampeón; Francisco López Plaza, de Almería, en tercer lugar, y Fernando Conradi Toro, del Club Kadokan, en cuarto lugar.

El arbitraje estuvo a cargo de don Fernando Franco de Sarabia, cinto negro segundo, Dan, de Madrid.

El domingo en Villamarín

BETIS - VALENCIA, un encuentro que promete ser muy interesante

Van a enfrentarse dos equipos sin agobios, capacitados para ofrecernos un gran partido

Buen fútbol y potencia física son las características que presenta el choque

No será un enemigo fácil el conjunto valenciano, pero el cuadro bético debe vencer

Fernando Daucik dio por finalizados los ejercicios de entrenamiento de la semana, ante el emotivo encuentro que pasado mañana disputará el Betis contra el Valencia. El entrenador verdiblanco tiene convocados para aguardar el encuentro en el acostumbrado régimen de concentración a los siguientes jugadores: Otero, Pe ín, Lasa, Ríos, Areta, Santos, Kuczman, Bosch, Azpeitia, Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

COMO UNA ULTIMA PRUEBA...

Situado el Betis en zona tranquila va a acometer el encuentro contra el fuerte "once" valencianista como una última prueba de sus posibilidades. El Betis ha hecho un excelente campaña, ha venido pisando cada vez con mayor firmeza por los difíciles caminos de la Liga. Hoy cuenta con un equipo joven, combativo, gratamente transformado por la mano experta de Daucik y extraordinariamente fuerte por el tesón tradicional que en la lucha ponen cuantos visten los colores verdiblancos. Un equipo que de cara al futuro promete mucho y que, concretamente, de cara al choque con los valencianistas, antipa un nuevo éxito.

El Valencia ha mejorado este año bajo la dirección de Balmanyá. Ha conseguido mantener su clásico perfil de conjunto sólido, de solidísima defensa, para ganar en la realización de un fútbol de notables calidades. También el Valencia —con similar puntuación positiva que el Betis— se encuentra ajeno a toda dificultad de última hora. Aunque aventaja ligeramente al conjunto verdiblanco en el cociente particular favor-contra, las campañas de valencianistas y béticos parecen signadas por el mismo denominador común de la regularidad.

El hecho de encontrarse dos equipos situados en zona libre de compromisos, de no concurrir en el encuentro facetas trascendentes, hace presumir que el partido ofrezca al seguidor mati·es espectaculares y emotivos.

Daucik silencia sus propósitos de alineación. De cara a los nombres de quienes esta tarde quedarán concentrados, una alineación parece adelantarse con mayores posibilidades, es decir, una vanguardia, puesto que el equipo de medios para atrás no sufrirá modificación alguna. Esta línea delantera puede estar formada por Gerardo, Pallarés, Yanko Gargallo y Martín Esperanza.

El Valencia llegará mañana. Desconocemos los propósitos de Balmanyá en cuanto a alineación. Los mestalleros jugaron anoche un encuentro contra el Bangú carioca que ha debido ofrecer a Domingo Balmanyá detalles significativos sobre el estado de sus hombres con vistas a esta actuación de pasado mañana en el Estadio Villamarín. En la última acción liguera, el conjunto levantino no satisfizo a sus seguidores. Un triunfo por un gol a cero sobre el amenazado Valladolid no responde a la diferencia que separa a los que disputaron el choque.

Balmanyá repitió anoche frente al Bangú las líneas zaguera y de volantes que se enfrentaron al Valladolid. No es de esperar que en estas demarcaciones se produzcan cambios. Esto es, saldrán Pesudo; Piquer, Sócrates, Mestres; Sendra, Egea. Es también en el ataque —similitud con el Betis— donde en el Valencia pueden surgir cambios.

El Betis va a acometer la última prueba de su feliz campaña liguera. Tras el Valencia sólo restan por desfilar por Villamarín el Granada y el Zaragoza. No cabe duda que esta cita con los valencianos ofrece mayores dificultades que las posteriores. El Betis camina firme y debe vencer a sus oponentes del domingo.

Asistiremos a un gran encuentro. Los equipos que lo litigan son muy fuertes y saben hacer buen fútbol.

Esta mañana salió el Sevilla hacia Valladolid

Esta mañana, a las diez y media, emprendió viaje la expedición sevillista. Como ayer recogíamos, los jugadores cubrirán el itinerario en autocar. Esta noche pernoctarán en Madrid —final de la primera parte— y mañana,, a primera hora continuarán viaje hasta la ciudad del Pisuerga.

Con Diego Villalonga han salido: Mut, Cobo, Juan Manuel, Maraver, Valero, Ruiz Sosa, Achucarro, Tucho de la Torre, Agüero, Diéguez, Antoniet, Idigoras, Rivera y Szalay

NATACION

EL DOMINGO, PRUEBAS EN LA PISCINA DEL CLUB NATACION SEVILLA

El domingo, a las doce de la mañana, en la piscina del Club Natación Sevilla, se disputarán las pruebas sobre distancias cortas, cincuenta metros, que vienen celebrándose todos los domingos, cumpliendo el programa de preparación dictado con vistas a la temporada de natación, que este año es de gran extensión. Estas pruebas servirán para práctica de los cursillistas del curso de cronometradores, que en los locales del Club viene desarrollándose todas las tardes, a partir de las ocho y media.

Baloncesto

Los equipos sevillanos en el "Trofeo Gonzalo Aguirre"

El Real Betis recibe al Badajoz y el Club Natación visita al Colegio Ateneo

La jornada séptima del Torneo Nacional de Liga de Primera División, "Trofeo González Aguirre", enfrenta en lo que respecta al grupo octavo, a los equipos sevillanos del Real Betis y del Club Natación, a los conjuntos del Badajoz y al Colegio Ateneo de Madrid, respectivamente, siendo el Badajoz visitante de nuestra ciudad, mientras que los "nadadores" viajan a Madrid, donde han de jugar contra el líder absoluto del grupo y seguro vencedor del mismo.

Difícil encuentro para ambos conjuntos, pues si el Natación debe de perder en Madrid, tratará de completar un buen partido, debiendo de seguir la línea del disputado el pasado domingo a Granada, en el que los de Trastamara lucieron unas excelentes maneras de baloncesto eficaz. El Betis debe de adjudicarse la victoria ante el Badajoz para lograr así abandonar el incómodo último lugar de la clasificación que comparte igualado en puntos con el Granada.

La clasificación, después de la sexta jornada, es la siguiente:

Colegio Ateneo de Madrid, 12 puntos; E. N. Bazán de San Fernando, 8; Club Natación Sevilla, 8; Club Deportivo Badajoz, 4; Granada C. F., 2; Real Betis, 2.

ATLETISMO

MORILLA, YOLDI Y DURA, VENCIERON EN LAS PRUEBAS CELEBRADAS EN EL ESTADIO CON MOTIVO DE LA FIESTA DE PERITOS INDUSTRIALES

Organizado por los peritos industriales con motivo de su festividad, se disputaron en el Estadio Universitario de la Macarena una serie de actos deportivos, de los que debemos destacar las pruebas de atletismo, en las que Yoldi, contra un fuerte viento y ante endebles contrincantes, venció sobre 100 metros lisos; Durá se impuso en 400 con marca dañada también por el viento, siendo en dicha prueba vencido Flórez inesperadamente por Pando, y Morilla, se imponía con estilo en los 3.000 metros, en los que Personal lució unas excelentes posibilidades.

BALONMANO

TORNEO COPA EDUCACION Y DESCANSO

El próximo domingo, día 19, se celebrarán los siguientes encuentros, correspondientes a la primera jornada:

En el Estadio de la Macarena: A las diez y media de la mañana, A. E. G. Balonmano-Balonmano San Bernardo; a las doce, C. A. D. Universitario-B. San Bernardo (J).

En el Colegio del Beato Claret: A la una de la tarde, Real Betis Balonmano-ISA.

«Dios en el cielo y Nos en la Tierra no deseamos nada tan ardientemente como las oraciones y sacrificios por los sacerdotes» (Pío XII).

Federación Andaluza de Remo

Regatas internacionales de yolas

El próximo domingo, día 19, a las doce y media de la mañana, organizadas por el Club de Remos Astilleros de Sevilla y bajo el patrocinio de la Federación Andaluza de Remo, tendrán lugar, ante las instalaciones del Club Náutico de Sevilla, unas interesantes regatas de yolas, en las que intervendrán equipos nacionales y extranjeros.

Constarán éstas de dos competiciones, en las especialidad de cuatro remeros con timonel:

Primera, categoría noveles, con un recorrido de 1.500 metros y dos ciabogas.

Segunda, categoría seniors, con un recorrido de 2.000 metros y tres ciabogas.

En la primera tomarán parte los equipos del Club Náutico de Sevilla, Club Náutico del Frente de Juventudes y Club de Remo Astilleros, los tres de Sevilla, y en la segunda, Societé Náutiqué de Casablanca, Real Club Mediterráneo de Málaga, y Club Náutico y Club de Remo Astilleros, ambos de Sevilla.

Dada la importancia e interés de dichas competiciones, que servirán para poner una vez más de relieve el auge alcanzado en nuestra ciudad por este recio deporte, confiamos en la asistencia de numerosos aficionados a estas demostraciones deportivas y del público en general.

Golpes francos

Salió el Sevilla para Valladolid, con Diego Villalonga al frente de la expedición. No va Pereda, lesionado, y es una lástima, porque al vasco le hubiera gustado lucirse en su antiguo escenario.

—o—

Es el clásico partido de salvarse uno y hundir al otro, aunque el de verdadero peligo sea el que recibe la visita. El visitante se salvará, porque en fútbol a veces hay lógica, y lógicamente no debe hundirse.

—o—

Betis y Valencia, sin preocupaciones de clasificación, a no ser la de la honrilla, deben brindarnos un buen encuentro. Nosotros lo vemos con color local, aunque no fácil.

—o—

Los béticos, concentrados desde hoy, alinearán los mismos hombres de las últimas jornadas, con la sola sustitución de Yanko por Rojas. Un equipo que lucha, joven y prometedor.

—o—

Olsen ha vuelto de nuevo a fichar por el Córdoba, equipo al que ya entrenó. Como se ve, aún no se ha terminado el baile de los entrenadores. Hay música para rato.

—o—

Parece ser que ha caído bien en las Islas el ofrecimiento del Barcelona de jugar un encuentro gratis con el Hibernian. Y ya podrá ser arbitrado por el mismo juez alemán del «bollo», con lo cual quedaría todo caballerosamente zanjado.

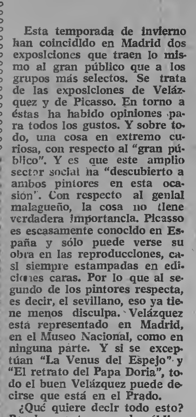
—o—

Anoche se celebró un homenaje popular, consistente en una cena, al Real Madrid. A cien pesetas la tarjeta, autógrafos en el menú, éste nutritivo, disculpa para echar la canita al aire y merecimientos del homenajeado, etc., etc. Exito apoteósico.

SOBRIN

Velázquez y Picasso

por M. Díez Crespo





Esta temporada de invierno han coincidido en Madrid dos exposiciones que traen lo mismo al gran público que a los grupos más selectos. Se trata de las exposiciones de Velázquez y de Picasso. En torno a éstas ha habido opiniones para todos los gustos. Y sobre todo, una cosa en extremo curiosa, con respecto al "gran público". Y es que este amplio sector social ha "descubierto" a ambos pintores en esta ocasión. Con respecto al genial malagueño, la cosa no tiene verdadera importancia. Picasso es escasamente conocido en España y sólo puede verse su obra en las reproducciones, casi siempre estampadas en ediciones caras. Por lo que al segundo de los pintores respecta, es decir, el sevillano, eso ya tiene menos disculpa. Velázquez está representado en Madrid, en el Museo Nacional, como en ninguna parte. Y si se exceptúan "La Venus del Espejo" y "El retrato del Papa Doria", todo el buen Velázquez puede decirse que está en el Prado.

¿Qué quiere decir todo esto? Por lo pronto que al público hay que anunciarle las cosas a bombo y platillo, para que se interese por algo. De lo contrario ya puede haber obras de interés, que si no las circundan una propaganda que las sitúe como suceso del día, la atención hacia ellas permanecerá dormida años y hasta siglos. Si pudiera hacerse una estadística de los visitantes del Museo del Prado, en lo que a procedencia se refiere, veríamos que más del noventa por ciento de los que diariamente pasean por sus salas, no residen en Madrid. El hecho, pues, de tener a mano cosas importantes estas llegan a nosotros con tal familiaridad que ya apenas interesan.

Velázquez, pues, ha estado en Madrid este invierno tan de moda como Picasso. Y los comentarios han sido tan deslumbrantes como pintorescos. Por lo pronto, se ha "descubierto" que el genio bautizado en la parroquia de San Pedro, de Sevilla, era algo más que un pintor realista. ¿Desde cuándo ha habido un arte expresado con superior categoría, que haya sido realista? No es posible que un artista se decida a captar la realidad circundante sin una capacidad de recreación de los personajes y de su "clima", bien sea este, natural o espiritual. De ahí que el Velázquez aparentemente "fotografo" para algunos espíritus ligeros, sea uno de los escasos pintores que sobre un criterio de observación realista, haya expresado un suprarrealismo conseguido más agudo y profundo. Su claridad es una claridad misteriosa. Tiene el misterio de la vida palpitando en todos sus lienzos. Lo cual ya no es realidad inmediata sino el enigma de esa realidad, que es el claro oscuro del misterio que hay en los seres y en las cosas. Esto no supone una abstracción —como ha dicho algún importante comentarista— para relacionarlo en el espacio, con Picasso, no supone una abstracción, repetimos, sino una penetración en el alma y el cuerpo de la vida real. Los ojos de Velázquez, ejemplo de objetividad, ven lo que es y se escapa de lo aparente. De ahí la feliz transparencia de su pintura, que por clara nos ciega y confunde.

En cuanto a Picasso, sus dibujos, es decir, estos dibujos que vemos ahora, llegan tarde al gran público. Y ha sido curioso escuchar a muchos que por primera vez veían algo de este renovador permanente, que esos grabados y líneas se parecían mucho a los que suelen aparecer en anuncios e ilustraciones de periódicos y revistas. Esta es la "gracia" de los que descaradamente entran a saco en la obra ajena. En efecto, todos los imitadores sin pudor llevan cuarenta años persiguiendo implacablemente las líneas y laberintos picassianos. Estos imitadores han puesto a su manera, en contacto a la masa con las más nuevas expresiones pictóricas. Y cuando llega el original directo, ya lo consideran "pasado". Pero a Picasso le ha sobrado genio para escaparse, cada vez que lo desea, de su obra en marcha. Así, sus dibujos y cuadros son una constante invención. Es un perseguido por las flechas de miles de imitadores, a los que no da descanso para que se pongan al día. Lo malo es que esta carrera sólo tiene interés para Picasso, y no para la pintura en general. El malagueño salta las alambradas que le ponen los cazadores de líneas y abstracciones y, a su vez, refleja una trampa para que caigan en ella. Estas son, en definitiva, las mil trampas que vemos en el arte actual, y que no es otra cosa que la burla de Picasso, que, merced a su genio, se salva. En tanto, y dada su veloz carrera de obstáculos plásticos, gana marcas, pero no acaba de encontrarse a sí mismo, por falta de sosiego. Este podrá ser —lo es ya— el tremendo drama picassiano. El drama de una constante y genial creación que no logra hacernos salir del caos. Yo creo que a todo cuanto Picasso ha lanzado, y que tan importantísimo es para la evolución de las artes plásticas, le hace falta que alguien lo recoja con un sentido ético. También el arte —al margen de lo que exprese— necesita una ética. La revolución permanente, no puede, por su condición, tenerla. Por ejemplo, los ojos de un Velázquez pondrían todas estas geniales abstracciones en suprarrealidades geniales hoy, según una ética ordenadora. Pero... ¿Cómo conseguir dentro del mismo siglo este encuentro de dos genios de excepción? Sería pedir a la vida demasiado.

Una azada que cava la tierra sin necesidad de que se curve el labrador

Curioso invento de un agricultor de Tarragona

TARRAGONA. (Servicio especial para PYRESA, por Daniel de la Fuente Torrón). — Es un invento sensacional dentro de su limitada pequeñez. Puede tener repercusión nacional y, desde luego, va camino de ello. Un agricultor tarraconense llamado Pablo Figueroa, ha creado una azada para cavar la tierra que realiza una labor más rápida que la corriente, y permite que su usuario siga en pie, sin necesidad de encorvarse.

Fui a verle a su finca, situada a escasa distancia de la capital. El hombre rehuye el diálogo periodístico, porque teme que se tome a broma su invento. Insisto y al fin cede y comienza a explicarse:

TRES AÑOS DE TRABAJOS Y ESTUDIOS

Mi hijo —dice Pablo Figuerola— se fue al servicio militar y entonces me di cuenta de que era mucho trabajo para mí sólo cuidar la tierra. Las yerbas crecían y yo no daba abasto. Trabajar con la azada, agachado sobre la tierra, es un trabajo duro, impropio en estos tiempos para un ser humano. La idea fue rápida. Hice dos bastidores y les adosé una rueda con unas cuchillas. Conseguí, así, cortar la yerba. El invento estaba en marcha. Vi que lanzando mi azada de adelante hacia atrás se ahorraba tiempo y esfuerzo. Se trataba solamente de perfeccionarla. Estuvo tres años intentándolo. Ahora cavo siempre con esta azada de mi invención y he olvidado las corrientes. Ya no las uso nunca.

ASI ES LA AZADA

Estamos en un establo donde se halla el invento. Se lo explicaré a ustedes: un bastidor con una rueda neumática a base de rodamientos a bolas y que debido a la gran palanca del bastidor y al peso de las cuchillas que van adosadas sobre la rueda, con un peso total de diez kilos, es lanzado contra la tierra en movimiento de vaivén.

Pablo Figuerola la coge con sus manos y la coloca en la tierra. Comienza a trabajar con ella y, ciertamente, es algo estupendo.

—¿Patentada?

—Sí. Con el número 81.253.

—¿Cuántos labradores trabajan con ella?

—Hasta ahora, diez, que son las que se han construido.

—¿Cuántas cuchillas lleva?

—Seis, adaptables a cada terreno.

—¿Se pueden hacer surcos con ellas?

—Sí, y con las mismas cuchillas.

—¿Se pueden cavar tierras ya plantadas?

—Todas las plantas hortícolas y árboles frutales. Y lo más importante es que también cava entre planta y planta.

BIENESTAR PARA LOS HOMBRES DE LA TIERRA

Pablo Fuengirola quisiera que su azada desterrase a la normal.

—Entre los agricultores viejos es más difícil porque no aceptan las cosas nuevas. Pero entre los jóvenes no hay duda alguna, porque da un resultado excelente. Además, será asequible a todo labrador, por muy modesto que éste sea. Y resulta tan ligera que incluso pueden trabajar con ella mujeres y niños.

—¿Qué fines persigue usted?

—Más que económico, llevar a todos mis compañeros de oficio un bienestar. Quiero que esta profesión pueda compararse a cualquier otra, librando al agricultor del estigma de tener que andar encorvado sobre la tierra.

—En un arrebato de entusiasmo, asegura:

—Yo creo que si se pudieran lanzar quinientas mil azadas como ésta, se doblaría la producción, representando además una notable economía de carburantes que han de ser importados.

—¿Y cuánto cuesta?

—Ahora se ha lanzado al mercado en plan de ensayo y ha causado sensación. Creo que fabricada en serie, oscilaría entre las 1.600 y las 2.000 pesetas.

Ha cesado la prueba de su azada y Pablo Fuengirola, me invita a que entre en su «masía». Allí charlamos de otras muchas cosas e insiste en que no desea publicidad de la azada.

—Si es en beneficio de mis compañeros, entonces, sí —dice.

Nosotros creemos que es un invento interesante.

Un ambulatorio gratuito atiende a los alcohólicos madrileños

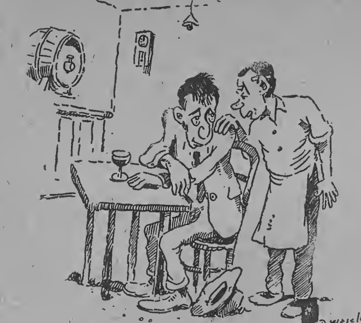
El alcoholismo no es hereditario, pero sí puede influir en la educación

La Jefatura P. de Sanidad de Madrid ha establecido el único ambulatorio gratuito que, para el tratamiento de alcohólicos, existe en España. En la actualidad son treinta los enfermos que siguen tratamiento en el mismo. Tres días a la semana ,lunes, miércoles y viernes, de cinco a seis de la tarde, los tarados de esta enfermedad se someten voluntariamente a los análisis establecidos. El equipo para el tratamiento de alcohólicos está compuesto de dos psiquiatras, un psicólogo clínico, un médico ayudante, dos visitadoras sociales y una secretaria médica. La idea surgió del doctor Santo-Domingo, quien, gracias a la colaboración de los doctores Fernández Turégano y López, Ibor, pudo hacerla realidad. Es don Joaquín Santo-Domingo quien nos informa:

—Se puede considerar una persona alcohólica cuando es incapaz de dejar de beber.

—¿En qué se nota exteriormente?

—Lo primero que aparece en él son los celos, que van seguidos de trastornos y vómitos, terminando en temblores. Todos los alcohólicos son celosos.



El alcoholismo no es hereditario, según nos dice el doctor, pero existe cierta tendencia a manifestarse en los hijos, debido a la educación. Los niños aprenden fácilmente lo que ven hacer a sus padres. Además, los hijos de alcohólicos pueden tener ciertos defectos, tanto físicos como morales, incluso "nacer deformes o monstruosos" en casos muy especiales".

Hablamos del tratamiento a seguir.

—Se estudia cada caso en particular, psicológicamente, sobre todo las causas que le impulsaron a la bebida.

Después, las visitadoras sociales van al domicilio del alcohólico, a su trabajo, y se enteran de su comportamiento, presentando los debidos informes... Terminados estos preliminares empieza el proceso de reeducación.

—Charlamos con el enfermo, durante un tiempo determinado, sobre sus problemas, su vida, sus dificultades, sus gustos, etc. De estos estudios individuale de psicología, se pasa a los estudios colectivos.

—¿En qué consisten?

—Reunimos en una habitación a un grupo de alcohólicos. Cada uno expone su situación, las causas para dejar de beber, y le contestan los demás... Es un intercambio entre ellos mismos.

—¿Les aplican medicamentos?

—Sí, principalmente vitaminas y medicinas favorables al sistema nervioso.

—¿En cuánto tiempo puede curarse un alcohólico?

—No se puede precisar; han de pasar cinco años, como mínimo, sin beber nada. Hay casos que necesitan estar toda la vida bajo tratamiento. Es un proceso de reeducación de devolverle la voluntad.

—¿Entre qué edades oscilan los alcohólicos?

—Generalmente después de los cuarenta años, aunque hay casos más jóvenes.

No existen unas estadísticas del índice de alcoholismo, pero según el doctor Santo-Domingo, en 1957 hicieron unos estudios y parece que el 31 por ciento de los enfermos que ingresaban en el Hospital Provincial eran alcohólicos.

—El alcoholismo es una enfermedad real y peligrosa. Diga también que la mayoría de estos enfermos vienen aquí por propia iniciativa.

—¿La mayor dificultad?

—Hay muchas, ya que cada caso es único y presenta las suyas. Pero una de ellas es la incredulidad de la familia. El alcohólico cuenta siempre con el distanciamiento familiar, todos le censuran y se apartan un poco de él. Cuando empieza el tratamiento sería muy importante que los familiares no siguieran mirándole igual, sino que demostrara convencimiento ante sus propósitos de abandonar la bebida. Esto es un esfuerzo psicológico de gran trascendencia, ya que si no, se crea un círculo vicioso difícil de romper.

P. FUENTES GUIO
(Exclusiva para PYRESA).

Toros amaestrados en la pista del Price

Comentarios opuestos sobre este espectáculo

Madrid. (Pyresa).—Unos toros bravos amaestrados, que se presentan en la pista del Circo Price, ha sido motivo de varios comentarios, muchos de ellos no conformes con el espectáculo.

¿Es justo que el toro que debiera estar destinado a la lidia aparezca manso ante el público, que aplaude los diversos números que ha sabido enseñarle el domador?

Hay personas intransigentes que consideran, poco más o menos, que esto significa algo así como una ignominia, que se lleva a cabo impunemente y que debiera ser castigada.

Sin comprender, entonces, que también tienen sus razones de esgrimir esos señores extranjeros, pertenecientes a diversas Sociedades Protectoras de Animales, las cuales consideran que el toro no debe ser picado, banderilleado y estoqueado en la arena.

—Pero ésta es una muerte más digna... —contestan los aficionados.

Y los otros, que no pasan por el aro, arguyen:

—¿Le han preguntado ustedes al toro si comparte su opinión?

Nos parece acertada la opinión del académico don José María de Cossío. El ilustre escritor, a quien se debe la monumental obra «Los toros», verdadero erudito de la fiesta nacional, estima que hay que tener una mayor amplitud de miras. Y que el león, considerado como el «rey de la selva», también permanece en el «zoo» llevando una vida sedentaria y obedeciendo las indicaciones del domador.

Realmente, resulta fuera de tono eso de rasgarse las vestiduras porque un toro aparezca en la pista de un circo. Y con intransigencia como esa no se va a ninguna parte.

Un retrato del conde de Mayalde pintado por un artista inglés

Madrid. (PYRESA.)—En el Instituto Británico ha tenido lugar la entrega de un cuadro del conde de Mayalde, debido al artista británico John Orr, con destino al Ayuntamiento de esta villa. En el acto, al que asistió la primera autoridad municipal de Madrid, el joven artista británico, que lleva una larga temporada en España, en donde ha pintado muchos retratos, pronunció unas palabras: "Durante los tres años que he permanecido en su país —dijo el pintor al conde de Mayalde— he recibido de un gran número de españoles de distintos sectores, más hospitalidad, cordialidad y bondades que lo que yo podría expresar en estos momentos. Pero, por numerosas que sean estas personas, para mencionarlas, siempre las recuerdo y jamás olvidaré cuanto por mi hicieron... Señor alcalde: usted es una de esas personas..."

El retrato del conde de Mayalde figurará en el Ayuntamiento al igual que el de sus predecesores.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 335
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

SEVILLA
AÑO XIX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.296
DIARIO DE LA TARDE
SABADO 18 DE MARZO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

Los reyes de Bélgica regresaron hoy a Bruselas

(INFORMACIÓN EN PAGINA 2)

Concentración de contingentes armados marroquíes con intención de penetrar ofensivamente en territorio español

España ha adoptado las medidas necesarias

Y ha denunciado oficialmente el hecho al Gobierno de Rabat y a la UNO

MADRID, 18. (CIFRA).—Un portavoz del ministerio de Asuntos Exteriores ha manifestado que el Gobierno español ha comunicado oficialmente al Gobierno de Rabat y a la Secretaría General de las Naciones Unidas que tiene noticias fidedignas de que contingentes armados por Marruecos, que simulan ser bandas armadas del antiguo Ejército de Liberación, se encuentran en la región de Meseid, bajo la dirección de un oficial dependiente de la Jefatura del Estado Mayor marroquí, y están concentrando elementos bélicos con intención de penetrar ofensivamente en territorio español en flagrante violación de todas las leyes internacionales de paz y buena vecindad.

El Gobierno español ha señalado también que ha tomado las medidas necesarias para repeler con todos los medios a su disposición, y en ejercicio del derecho de legítima defensa, cualquier acto de agresión que se produzca.

El Gobierno español ha puesto también en conocimiento de estos hechos, por vía diplomática, a los Gobiernos de los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Portugal y países árabes.

En la nota presentada a la Secretaría General de las Naciones Unidas, el Gobierno español precisa que en los últimos meses había venido señalando, en forma reiterada e insistente, al Gobierno marroquí de la presencia de bandas armadas en el límite de la frontera del sur de Marruecos con la provincia española del Sahara y de la posibilidad de que este hecho provocara graves incidentes. Dichas advertencias se formularon, entre otras ocasiones, los días 17 de enero, 11 de febrero y 8 de marzo pasados.

Estos temores se vieron confirmados el 11 de marzo cuando un grupo de técnicos que trabajaba en territorio español fue agredido y capturado por un destacamento uniformado, provisto de armamento moderno y transportado en un camión con matrícula militar marroquí.

Como es de público dominio, el Gobierno español protestó inmediata y enérgicamente por estos hechos ante el Gobierno de Rabat, pidiendo la liberación de las personas capturadas, el castigo de los culpables, la devolución del material y la indemnización por los daños y perjuicios ocasionados.

También se precisa en la nota presentada en la Secretaría General de las Naciones Unidas que las investigaciones practicadas por el Gobierno español han puesto de relieve que un oficial marroquí se encontraba en relación con los elementos que han llevado a cabo la mencionada agresión.



LA MODA
Alegre y juvenil vestido en vichy a cuadros, creado por Ira Rentner, de Nueva York.

Tenso ambiente en Marruecos debido a la presión fiscal

Motines y manifestaciones en el Rif

Gibraltar, 18. (Eje).—Viajeros llegados de Tánger comentan que el ambiente es muy tenso debido a la presión fiscal. Los nativos han de pagar cinco dirhams cuando entran con una vaca en recinto del zoco para su venta, y si no la venden han de abonar la misma cantidad a la salida. Protestan asimismo del impuesto familiar de 20 dirahms que ha de satisfacer el cabeza de familia y de los diez dirhams por cada hijo varón domiciliado en la vivienda. Cantidad esta última que se eleva a 20 si residen fuera del hogar.

En los medios oficiales se comentan los últimos sucesos en el Rif, donde esta elevación de los impuestos provocó un motín en Targuist, en el que un numeroso grupo de musulmanes se manifestaron ante el gobernador violentamente por lo elevado de los impuestos. Tuvo que intervenir la escolta que acompañaba al gobernador, resultando unos 50 heridos entre los manifestantes, que ingresaron en el Hospital Civil de Villa Alhucemas.



NUEVA EMISORA DE RADIO NACIONAL
MADRID.—La Dirección General de Radiodifusión ha organizado ya la implantación de la frecuencia modulada en España. Las nuevas instalaciones permitirán escuchar nítidamente algunas de las emisiones que se ven interferidas.

El Caudillo entregó esta mañana los premios nacionales a la natalidad correspondientes a este año

Franco y su esposa recibieron también a los miembros de la Asamblea General del Montepío del Servicio Doméstico

Madrid 18.—Esta mañana, en el Palacio de El Pardo, se celebró el acto de entrega por Su Excelencia el Jefe del Estado de los premios nacionales a la natalidad y provinciales de Madrid correspondiente al año actual.

Los beneficiarios iban presididos por el ministro de Trabajo, señor don Fermín Sanz Orrio, y acompañados por el señor Labadíe Otermín, presidente del Instituto Nacional de Previsión, y los miembros del mismo señores De la Fuente, delegado general; Escosura, subdelegado general de Seguros; Banacloche, jefe de Seguros Unificados, y Ramos, jefe de la Sección de Gestión.

El señor Labadíe hizo la presentación al Caudillo de los beneficiarios y pronunció unas palabras, diciendo que, como de costumbre, en la víspera del glorioso Patriarca San José, tenían el honor de acudir ante Su Excelencia los cuatro matrimonios españoles galardonados con los premios.

A continuación, Su Excelencia hizo entrega personalmente de los premios de este año, que han sido concedidos a los siguientes matrimonios:

Premios nacionales.—Don Domingo Rivero Alvarez, casado con doña Candelaria Martín Díaz, de cincuenta y dos y cuarenta y cuatro años, respectivamente, vecinos de Zausal (Santacruz de Tenerife), de profesión albañil. Han tenido veintidós hijos, de los que viven dieciséis, y siete en el hogar paterno.

Don Olegario Olallo Agustino, casado con doña Manuela Martínez Rey, de 45 y 38 años de edad, respectivamente, vecinos de Madrid, de

(Continúa en la página siguiente)

Ha llegado el momento de resolver el problema fronterizo germano-polaco

Ha dicho el alcalde del Berlín occidental

Nueva York, 18. (Eje). — El alcalde de Berlín occidental, Willy Brandt, ha declarado en esta ciudad que ha llegado el momento de llevar a cabo nuevos esfuerzos para resolver el problema fronterizo germano-polaco.

«En mi opinión —añadió el alcalde en un discurso pronunciado en la Universidad de Columbia— ha llegado el momento para considerar nuevamente el problema de las relaciones germano-polacas y crear las condiciones para establecer una duradera amistad entre los dos paises.»

«Sin embargo, nadie puede esperar que Alemania adopte una postura que exceda lo acordado en Postdam en el verano de 1945, o renuncie a llegar a un justo acuerdo de los problemas fronterizos en un futuro tratado de paz.»

Brandt añadió que no quería tratar en detalle la crisis de Berlín, pero declaró que «es preferible no adoptar ningún acuerdo sobre Berlín que tomar una decisión equivocada.»



NUEVAS INSTALACIONES EN BARAJAS
Madrid.—De la noche a la mañana Barajas ha cambiado de fisonomía. Una moderna torre de control con todos los adelantos de la técnica moderna, gaseoductos para abastecer de combustible a los aviones y modernos y amplios edificios para el acomodo de los numerosos servicios.

Llegan a Madrid varios miembros del Banco Mundial

Madrid, 18. (Cifra.)—En las primeras horas de la mañana llegaron por vía aérea, procedentes de Estados Unidos, varios miembros de la misión del Banco Mundial, que han de permanecer en España varios meses. Al frente de la misma figura Mr. Hugh Ellis-Rees.

En el aeropuerto de Barajas fueron recibidos por el subgobernador del Banco de España, señor Ridruejo; el director general de Organismos Internacionales del Ministerio de Asuntos Exteriores, señor Elorza; el secretario general técnico del Ministerio de Comercio, señor Varela; el jefe de protocolo de este departamento, señor Galaina, y alto personal de la residencia del Gobierno y del Banco de España.



SS. MM. los reyes de Bélgica regresaron hoy a Bruselas

A la una y veinte despegó del aeropuerto de San Pablo el avión real

Esta mañana los reyes de Bélgica, Balduino y Fabiola, han dado por terminada su segunda y breve temporada en que han permanecido en España, en la finca San Calixto, del término de Hornachuelo, enclavada en plena sierra cordobesa.

A las once de la mañana, en automóvil, partieron de la finca citada con dirección a Sevilla, llegando al aeropuerto de San Pablo la caravana real a las doce y cuarenta de la mañana, compuesta por tres vehículos, ocupados por los Reyes, los marqueses de Salina, propietarios de la finca San Calixto, y el último por los funcionarios policiales que integran la escolta.

La entrada en el aeropuerto la hicieron por uno de sus laterales, dirigiéndose en los coches hacia la puerta principal de la base, donde se encontraba bastante público que había acudido a recibirles, como asimismo gran número de periodistas y fotógrafos.

El auto que ocupaban los Reyes se detuvo unos segundos ante dicha puerta, saludando cariñosamente a cuantos allí se encontraban.

Inmediatamente se dirigieron hacia el avión cuatrimotor DC-6, que se encontraba en la pista, ante la torre de mando.

En lugar próximo al avión se encontraban esperando la llegada de Fabiola y Balduino, la madre de la reina, marquesa de Casa Riera, llegada ayer a Sevilla; los embajadores de Bélgica en Madrid, vizconde de Berrier, el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, ex ministro don Eduardo González Gallarza y altos jefes de la base, como asimismo otras destacadas personalidades, los que obsequiaron a Fabiola con ramos de flores.

Los reyes, al descender del auto, estrecharon la mano de las citadas autoridades y personalidades, como asimismo a la tripulación del avión real, que se encontraba formada al pie del cuatrimotor, conversando con ellos breves momentos.

A seguidas los reyes pasaron al interior del avión, como asimismo la madre de la reina, marquesa de Casa Riera, y los embajadores, permaneciendo en el interior durante unos quince minutos.

Al descender la marquesa de Casa Riera y los embajadores, los reyes se asomaron nuevamente a la puerta del avión para despedirse.

Puestos los motores en marcha, tras unos minutos, a la una y veinte el avión real inició el despegue de la pista, remontándose seguidamente con gran precisión.

A los periodistas y fotógrafos, una vez llegados los reyes, se les permitió el acceso a la pista, permaneciendo a prudente distancia del aparato, hasta que remontó el vuelo.

La reina vestía traje de chaqueta color gris claro, y el rey, gris oscuro.

Democracia social orgánica

El Congreso Sindical ha aprobado unas proclamaciones generales sobre la ponencia "Representación Sindical" entre las que llama de manera especial nuestra atención la proclamación cuarta que dice así: "Estamos ante la nueva forma de democracia social orgánica, que se construye sobre la realidad del hombre, en cuanto a que se desenvuelve, y no en cuanto que aparece en la sociedad. Es la democracia del pueblo organizado y ordenado en los grupos sociales para la representación de sus intereses individuales y colectivos. La democracia social expresa realmente la voluntad general, impide las concentraciones de poder económico, valora los intereses de la comunidad por encima de los egoísmos particulares, instaura la coexistencia de los intereses contrapuestos y lleva en sí misma la convivencia."

Vemos, pues, que, expresando con fidelidad el pensamiento español sobre esta materia, nuestra concepción original de un tan importante asunto como es una idea general sobre qué sea la democracia, se perfila en esta proclamación definiendo ese concepto nuestro de la democracia. Término este, por supuesto, susceptible de diversas, variadísimas formas de interpretación en las que no entramos ni salimos porque es lógico que cada país adopte su forma democrática dentro de sus especiales características. Pero, entre nosotros, ha nacido, sin duda, una nueva forma de democracia y, por supuesto, válida para nosotros. Es una democracia social orgánica para cuyo concepto partimos de la realidad del hombre, de la necesidad ineludible de desenvolverse el hombre en sociedad. Social y orgánica. No cada uno por su cuenta, disgregando la colectividad en facciones, sino organizado el pueblo con una sabia ordenación en grupos sociales que sepan defender sus derechos; sus intereses individuales y colectivos, por medio de la representación. Eficaz fórmula de democracia que hace posibles muchas e importantes cosas, entre ellas, una expresión justa de la voluntad general, un más justo freno de aquellas peligrosas concentraciones de poderío económico que, en sí mismas, son la muerte real y práctica de la democracia y una valoración de los intereses de la comunidad por encima de los intereses particulares. Junto a ello, tal sentido de la democracia hace posible que convivan intereses contrapuestos, que se armonicen esas diferencias y, como legítimo galardón, hace surgir la auténtica convivencia.

El Congreso Sindical ha acertado, así, a expresar muy atinadamente nuestras ambiciones en materia de democracia, ha hecho una formulación muy concreta de la entidad de esa nuestra democracia y nos ha abierto a todos los españoles el camino a la mejor esperanza, pues es evidente que esa y no otra de las muchas fórmulas de democracia, cada una apropiada a un ambiente determinado, es la que nos va a nosotros, españoles, desunidos antes y ahora, por fin, aficionados al trabajo en común, ilusionados con la más bella de las ideas: la gran posibilidad de crear una auténtica convivencia presidida por este signo social y orgánico de nuestra fórmula democrática.

LOS ESTRENOS

SAN FERNANDO. — «LA COPLA MORENA»

Fantasía lírica en dos partes, dividida en veinticinco cuadros, original de Antonio Quintero y Rafael de León, con música del maestro Manuel L. Quiroga, y presentada por Lola Flores, Antonio González, Faico y Carmen Flores. Decorados: Román Calatayud. Vestuario: Raffran. Coreografía: Carmen Mota y Joaquín Robles.

«La copla morena» es Lola Flores. También «el baile moreno». Copla, y baile, andaluces, agitanados, toman en la voz, en el cuerpo de Lola cualidades únicas. No es que Lola baile o cante mejor que nadie, no... es que canta y baila como nadie, es decir, con personalidad, con carácter, con «arte propio», que desborda toda talla, toda comparación. Lola es una artista «fuera de serie», a esto no hay que darle vueltas, y como excepción tiene su cotización elevadísima, sus legiones de admiradores, extendidos por medio mundo, lo que justifica plenamente el triunfo obtenido hace sólo unos meses en tierras de Hispanoamérica por esta Lola de España, capaz de alborotarle la admiración al más pintado, y el conquistado anoche en la graciosa sala del San Fernando —llena hasta rebosar de entusiasmado público— con motivo de su reaparición en Sevilla y la presentación de su nuevo espectáculo.

«La copla morena» es una fantasía lírica firmada de los tres grandes del folklore andaluz: Quintero, León y Quiroga. Naturalmente, como los muchos, infinitos, espectáculos de estos tres autores, «La copla morena» no tiene nada de original. En el libreto se mezclan los plagios y aproximaciones a lo García Lorca, Alberti y hermanos Alvarez Quintero, que tanta popularidad han dado a los sevillanos Antonio Quintero y Rafael de León. La música ya es otra cosa más original —aunque no libre de ciertas resonancias fácilmente reconocibles— y atinada. El maestro Quiroga sabe hacer muy bien este tipo de composiciones, y aquí ha logrado recolectar un hermoso ramillete sonoro.

Bien presentado, con moderno y vistoso vestuario y decorado, en los que se ha derrochado el dinero, el espectáculo dosifica las actuaciones de cada una de las figuras del elenco.

Lola Flores, recibida con una apoteósica ovación, se lució muchísimo en cada una de sus actuaciones. «Fuego y azogue» y «Rosa Candelaria» son dos zambras muy de «bronce y sueño», que pronto prenderán en el público. Por lo cómico, movidito y dicharachero, destacan las chuflillas «Baldomera Sietegatos», el vals marcha «La viudita matarile» y la rumbita flamenca «Tu delantal». Mención especial merecen también «La jazminera» y Gloria Ramírez». Lola, que fue muy aplaudida en todas sus intervenciones, dirigió la palabra al público para agradecer el emotivo homenaje de admiración y afecto que se le tributaba, y que declinó en todos los elementos de su compañía, incluído el administrador general, Isidro Sánchez, para el que tuvo una generosa alusión.

En el abultado elenco, destacan los méritos de una estupenda pareja de bailes, Carmen Mota y Joaquín Robles, excelentes intérpretes y felices coreógrafos de la obra, que cuenta, asimismo, con un acoplado ballet. Faico, el gran Faico, fue ideal bailaor para los sones gitanos. Rafael Ortega, el popular «vieja gloria» del baile, demostró que, pese a su veteranía, sigue siendo un estilizado artista. Bien el actor Luis Moscatelli.

Una certera pareja de cantaores anima el espectáculo. Son éstos Curro de Utrera y Paco León, el primero bastante mejor que el segundo.

Carmen Flores, la joven hemana de Lola, se lució en varias canciones, dichas con cierto donaire y finura. Antonio González, marido de la «estrella», intervino con éxito también como guitarrista —que es lo suyo—, cantaor, bailaor y actor.

Otro éxito más en Sevilla de Lola Flores, siempre en primera línea del folklore nacional.

COLISEO. — "DAVID Y GOLIAT".

Nacionalidad: italiana. Título original: "David e Golia". Producción: A.N.S.A., SR L (Emimmo Salvi), Roma, 1959. Dirección: Richard Pottier y Ferdinando Baldi. Guión: Scarpelli, Mangini y Molteni. Fotografía: Adalberto Alberdini. Música: Carlo Innocenzi. Procedimiento color: Eastmancolor. Sistema panorámico: Totalcospio. Intérpretes: Ivo Payer, Kronos, Orson Welles, Giulia Rubini, Eleonora Rossi Drago, Massimo Serato, Pierre Cressoy, Edward Hilton, Jurio Meniconi, Carlo D'Angelo y Gabriele Tinti.

Unos versículos de la Biblia han servido de base para ensamblar el guión técnico y artístico de esta película, "David y Goliat", que, como todos pueden suponer, recoge las incidencias guerreras habida entre israelitas y filisteos allá por los años precristianos del reinado de Saul sobre el pueblo judío.

Del texto de las Sagradas Escrituras conservan los realizadores de la cinta —los italianos Pittler y Baldi— lo que les conviene, es decir lo que consideran más cinematográfico desde el punto de vista "efectista": la profecía de Samuel, la corrupción del ministro Abner, la derrota de Israel y la muerte del gigante Goliat producida por una certera pedrada del astuto David... Todo esto bien adobado con cabalgadas y luchas más propias de un filme de "cow-boy" que de una cinta histórica, y del correspondiente "romance" amoroso a cargo de los principales protagonistas.

Una buena fotografía en color nítido y a pantalla panorámica da realce a las más vistosas escenas en las que aparecen decorados de cartón piedra y una gran comparsería vestida de "malditos" a la hebrea.

Tienen agilidad algunas secuencias de tono espectacular, otras pesan como el plomo. El conjunto es de tal convencionalismo y ficción que sólo emociona a los niños, amigos de las aventuras fantásticas.

El galancete Ivo Payer hace un sobrio David. Kronos, un gigantón de circo, encarna con la natural afectación a Goliat. Eleonora Rossi Drago y Giulia Rubini lucen su belleza en papeles ínfimos. Orson Welles, única gran estrella de la cinta, tiene a su cargo una corta actuación de rey Saul, que aparece en varias ocasiones para mirar con grandes ojos a la cámara.—FAUSTO BOTELLO.

En la Delegación Provincial de Sindicatos

Reunión de la Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical

Ayer tarde, bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, señor Zarza del Valle, se reunió la Comisión Permanente del Consejo Económico Sindical de Sevilla.

Por el secretario del Consejo, señor Bono Janeiro, se efectuó una reconsideración de las ponencias que constituyeron las tareas del II Pleno del Consejo.

En esta reunión se han actualizado las conclusiones de las ponencias que figuraban en el temario del citado Pleno, poniéndose de relieve el firme paso de la Organización Sindical para aglutinar a los diversos elementos que colaboran en el Consejo, con vistas a continuar trabajando en pro de los intereses de Sevilla.

OTRA REUNION, PRESIDIDA POR EL VICESECRETARIO NACIONAL DE OBRAS SINDICALES

En la Delegación Provincial de Sindicatos, bajo la presidencia del vicesecretario nacional de Obras Sindicales, don Mariano Aniceto Galán, a quien acompañaban el señor Camis, de la Vicesecretaría Nacional; delegado provincial, señor Zarza del Valle, y otras jerarquías sindicales, se celebró ayer mañana una reunión, a la que asistieron los delegados y vicesecretarios de Obras Sindicales de Badajoz, Huelva, Cádiz, Ceuta, Melilla, Córdoba, Granada y Jaén. Se trató de la constitución de la Mutualidad de trabajadores independientes y pequeños empresarios, de conformidad con las disposiciones recientemente promulgadas por el Gobierno.

Los reunidos estudiaron las distintas fórmulas y fases de la organización de esta Mutualidad, que muy en breve comenzará su funcionamiento, en beneficio de una gran masa de trabajadores y pequeños empresarios.

El Caudillo entregó esta mañana...

(Viene de primera página)

profesión empleado; han tenido 20 hijos, de los que viven 17, todos en el hogar paterno.

Premios provinciales de Madrid: Don Manuel González Fuentes, casado con doña Josefa Escamilla Romero, vecinos de Madrid, de profesión albañil; han tenido 16 hijos, de los que viven 13, todos ellos en el hogar paterno.

Don Clemente Aguilera Puerto, casado con doña Dolores Flores Arjona, de 46 y 41 años de edad, respectivamente, vecinos de Madrid, de profesión albañil, han tenido 14 hijos, los cuales viven todos en el hogar paterno.

CUMPLIMENTA AL JEFE DEL ESTADO LA ASAMBLEA DEL MONTEPIO DEL SERVICIO DOMESTICO

Madrid, 18. (Cifra.)—SS. EE. el Jefe del Estado y señora recibieron esta mañana en la palacio de El Pardo a los miembros componentes de la asamblea general del Montepío Nacional del Servicio Doméstico, que iban presididos por el ministro de Trabajo, don Fermín Sanz Orrio, y el presidente del Instituto Nacional de Previsión, señor Labadié Otermin. También formaban parte los vocales natos fray Justo Pérez de Urbel, asesor nacional religioso de la Sección Femenina; delegada nacional de la misma, señorita Pilar Primo de Rivera, así como las señoritas Plaza de Prado, Sampelayo y Rodríguez Muñoz, y los señores Valle Cuesta, De la Fuente, Sánchez García y Podeño García. Asimismo figuraban veinte vocales selectivos y ocho electivos y socios protectores.

El señor Labadié dio lectura a unas cuartillas significando que el primer acuerdo de la asamblea una vez constituída fue el de rogar al ministro de Trabajo hiciera presente a SS. EE. el deseo de ser recibido con un doble objetivo: "A vos, señora, para entregaros el título de presidenta de honor del Montepío, en testimonio de la respetuosa adhesión a vuestra persona, de los servidores domésticos, cabeza de familia de España, y a vos, señor, para agradeceros la creación del Montepío Nacional, que ha venido a resolver para siempre el encuadramiento en la Seguridad Social a todo el personal del servicio doméstico español". Hizo historia del funcionamiento del Montepío, remachando que las prestaciones médico farmacéuticas en los nueve primeros meses transcurridos han alcanzado la cifra de cuarenta millones de pesetas.

El Caudillo y su esposa departieron con los comisionados, a todos los cuales estrecharon la mano.



SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
PAGINA 3
SABADO 18 DE MARZO, 1961

El espíritu y su sombra

por M. Díez Crespo

A medida que avanzan estos años, advertimos de manera mas alarmante el afán del hombre de combatir el gran misterio de la vida. Los actos humanos se hacen cada vez conscientes. La acción lisa y llana, que dejaba su belleza y su inquietud dentro del misterio, o desaparece, al menos aparentemente, para aclarar lo que brota de lo oscuro, como la raíz dentro de la tierra, hace posible en la sombra la germinación de la planta en el aire y en la luz. El hombre va hacia la raíz. Quiere ir al orígen de la vida. La biología y la física avanzan sin descanso hacia esos descubrimientos. En definitiva, marchan hacia lo más íntimo del universo y del ser humano.

Sin embargo —recuerdo unas palabras de Romano Guardini—, «la vida requiere un poco la protección de la inconsciencia». En efecto, toda vida ha de arraigar en lo inconsciente para subir al plano más luminoso de la consciencia. Esto, la ausencia de tales procesos, va provocando en nosotros mayor número de interrupciones y discontinuidades. En este sentido, el hombre ha logrado ampliar el campo experimental de sus conocimientos materiales, pero cada vez va cerrando más la delicia de su personalidad espiritual. Es la propia conciencia pura de sus actos, con la raíz fuera de la sombra, lo que no logra que reverdezca la hoja ni florezca su más íntimo encanto personal. Esta propia y constante conciencia de nuestros actos, produce en nosotros oscilaciones de conducta, al margen de una sinceridad natural en las relaciones familiares y sociales. El acto síquico puro, es interrumpido por nuestro afán de tener, al prpio tiempo, conciencia de su proceso. Lo que determina una falta de espontaneidad que raya en pura mecánica de nuestras acciones.

¿A qué extraño mundo espiritual nos llevará la ciencia por estos caminos? Mientras más avanzan los progresos técnicos, mientras más se desvanecen las fuerzas de la naturaleza, encauzadas por la mecánica, más empuje adquieren la formación de otras fuerzas de terror. La existencia mecanizada es algo que sobrecoge el hombre apartándole de su natural comunicación, para caer en su consciente y casi absoluta soledad. Pero ésta es una soledad sin acompañamientos, oscilante, airada, con sus raíces a la luz y no en la entraña de su propia alma. De ahí la escasa facultad para comunicarse que posee el hombre de estos años. El gran problema que se han planteado los escritores más notables de está edad nuestra es el de la comunicación de los seres cada vez más difícil y casi incomunicable. Este es el secreto de la dificultad expresiva de un Kafka, un Ionesco y, en un principios, un Hames Joyce. Son escritores que no han sacado a la luz las raíces porque saben que en el gran misterio de la sombra están los orígenes de lo comunicable. De ahí su gran dificultad. Y son, asimismo, quienes han cultivado la raíz en lo oscuro siguiendo la reflexión de Guardini de que la vida se extingue cuando las raíces se exponen a la luz.

En efecto, ¿qué vida auténticamente humana vemos hoy en los arriates de la sociedad? Se han creado —se van creando aceleradamente— mayores defensas y vehículos materiales, que a su vez nos amenazan con la destrucción masiva de la sociedad. Una bella promesa nace cada día rodeada de una posibilidad de exterminio. En tanto, el misterio, ese tremendo misterio humano que ha quedado dormido y latente más abajo de nuestra conciencia, nos distancia cada vez más, por una falta de adivinación síquica. Unas veces por ignorancia, otras por disimulo, el ropaje de cada día nos confunde más. Cada vez es más difícil «comunicar lo incomunicable». El lector, el público o el espectador, se espantan ante una obra que trata de ofrecernos con natural dificultad estas consecuencias. Y sin embargo, nos advierten la auténtica incomunicabilidad de sus vidas, en lo social y hasta dentro de la propia familia.

Es cierto. Una vida nueva comienza. Es un acontecimiento contra el que no caben reservas. Unos hombres se entienden en el espacio, no obstante la planificación de la conciencia, porque en el fondo ellos están intentando hacer germinar la vida desde lo oscuro. Es una lucha entre la técnica y la cultura espiritual, que se asemeja a la antigua lucha entre los ideales absolutos y el escepticismo. Es muy posible que hoy, aun admitiendo los valores que se disponen a encontrar las fuentes de la vida, y por consiguiente su hallazgo con lo finito finitado y limitado, todas las ciencias sean ciencias del espíritu. Pero hay que diferenciar radicalmente los nuevos caminos. Una cosa es la esencia del tiempo, del existencialismo, de la materia, y otra la esencia de los valores sobrenaturales. Dentro de éstos hay que cultivar la nueva raíz de la que brota el nuevo hombre.

Ese hombre que pueda defenderse de las máquinas, e incluso de su posible claridad biológica, por medio de su propia libertad. Un ser, en fin, que no se encuentra tan seguro de sus realidades físicas y pregunte con el gran romano Guardini, en una de sus cartas escritas en el Lago de Como: «¿Puede la vida soportar esta situación? ¿Puede invadirse el campo de la conciencia y permanecer, no obstante, la vida floreciente?»

Uno sospecha que el espíritu ignorará tales extremos en este mundo. Y siempre tendrá en lo oscuro el origen secreto que le eleve hacia planos luminosos. Como la espiga ignora el misterio de su raíz, así el alma, auténticamente espiritual, siempre germinará de la sombra de su propia inconciencia.

Valores reales y valores convencionales

Montesquieu dijo irónicamente aquello de que lo que es justo acá de los Pirineos no lo es tal vez allende ellos, con lo que parece afirmarse la relatividad de la justicia. Sin embargo, Montesquieu creía en los valores, como lo demuestra no sólo su tenacidad en defenderlos no siempre con acierto, aunque es de presumir que siempre con buena voluntad no exenta de grandeza, y como lo demuestra aún mejor su iracundia, cuando las cosas no iban a la medida de sus deseos.

Al relativismo de Montesquieu se opone la fina ironía de Cervantes menos idealista, sin duda por serlo mucho, menos idealista de abstracciones, y más idealista, en cambio, de realidades y concreciones y en aquella ocasión memorable y sabrosa, por mí muchas veces recordada, en que, hallándose la inefable pareja de hidalgo y escudero con unos ladrones de la sierra y habiendo desvalijado éstos a unos viajeros, el jefe de la banda, que no carecía a su modo de hidalguía, reparte escrupulosamente el botín, diciendo a guisa de explicación, que, si así no lo hiciera, pronto ellos darían cuenta de él y de su jefatura; a lo que, no recuerdo bien si Sancho o Don Quijote, pero me parece que Sancho replicó:

—Es así que la justicia es tan buena que es menester usarla aún entre ladrones...

Ironía de la buena; ironía que construye y no que destruye; ironía que hace su perífrasis con el fin de mostrar con rebote y paradoja esa profunda sabiduría que guarda la vida real para desvanecer cualquier linaje de convencionalismos, cuando los convencionalismos se apartan de la vida y se oponen a sus más trascendentales fines.

Hablando yo con unos amigos de estas cosas, a propósito de tantas como pasan en el mundo actual, recordábamos la fábula conocidísima del león que, en Pedro y antes en otros, hace el reparto a su antojo, diciendo lo que ya se sabe de «esta parte para mí porque me llamo León..., etc., etc.; con cuya fábula el interlocutor de turno trataba de mostrar la preeminencia eterna de los intereses vitales sobre lo que pudiéramos llamar valores ideales, cuando ambos entran en conflicto, y otro recordó también la fábula, menos conocida, pero no menos significativa, en que el León juega, al principio, a ser generoso y justo con los que son más débiles que él, hasta que, viéndose en mala situación, recuerda de pronto que sigue llamándose León y que, por tanto...

Nuestro amigo decía que algunas potencias han querido jugar al juego del león que presumió de generoso hasta que las circunstancias le obligaron a recordar su nombre de León, como al de la vieja fábula.

Juego, empero, peligrosísimo, porque, aunque parezca mentira, y como Sancho dijo bien, los valores existen.

No hay en la raíz oposición entre lo vital y lo ideal; porque esto último —aun suponiendo que no existan valores absolutos— dimana de la más profunda esencia de lo vital, en la medida misma en que lo vital es concebido y sentido como trascendente. Lo idea, no es sino lo vital trascendido.

Lo vital, mezquinamente concebido, lleva a un egoísmo que tiene un fondo suicida, y que, a pretexto de particulares salvaciones, pone al propio individuo al borde del caos; puesto que lo único que salva del caos es, precisamente, la justicia.

Cumple así la justicia un valor vital. Sin ella, la misma vida sería imposible.

En una época tan convulsa como la nuestra, donde pueblos enteros y aún continentes enteros dan la vuelta de campana y las ideas que parecen más sacras corren el peligro de perecer, es menester conservar la cabeza firme y clara para acertar a distinguir lo que es real de lo que es meramente convencional.

Hay una justicia convencional y hay un lenguaje igualmente convencional para expresar esos valores de la convención imbuida de presunta justicia. Y lo convencional no es forzosamente malo, y muchas veces es bueno y útil; pero siempre que tenga debajo de sí a la realidad, a la realidad de justicia que es capaz de ser trascendida. Palabras como «soberanía», «libertad», «orden», son barajadas a bulto por cada una de las partes en lucha con un sentido puramente ocasional y sin la mayor trascendencia; es decir, sin la menor alusión a lo real-ideal.

Pero las palabras de tal modo manejadas no significan nada Y así se da el caso peregrino de que la misma palabra sirva para apoyar y fundamentar situaciones e intereses radicalmente opuestos.

Por otra parte, se pone a esas palabras en cuarentena, como si ya no significaran nada firme, y el rumbo de la historia, al virar en alguna nueva dirección las hubiera cambiado también de norte y de sentido.

Sin embargo, las palabras siguen teniendo un valor. Sólo que ese valor hay que ir a fundamentarlo siempre en lo real, y no sólo en los meros intereses de parte.

Su valor dimana de su capacidad para la trascendencia, dimana de su aptitud para ser universalizadas, sin detrimento de su esencial concepto ni de su espíritu.

«Soberanía» no significa nada, si se quiere indicar con ello que cualquier «Estado soberano» o cualquier reyezuelo o cualquier sátrapilla o cualquier caciquillo en su feudo puede hacer lo que le venga en gana. No; no es esto lo que quiere decir la palabra «soberanía».

Porque esa palabra, que es una palabra jurídica, que aspira a expresar algo jurídico real, no puede esgrimirse con provecho, nunca, nunca, en contra del mismo derecho.

El derecho está antes que la soberanía, y constituye su fundamento. No a la inversa.

Hoy, en África, en Asia, en América, en la misma Europa, donde combate también el derecho, palabras como «soberanía» y las demás que hemos dicho, son una espada de dos filos.

Hemos de devolver a las palabras su puro sentido. Hemos de pesarlas de tal modo en la balanza de su original significación que podamos llegar a saber que, si esa palabras son mal usadas, podrán volverse contra sí mismas, pero que no podrán volverse, en cambio, ni contra nosotros ni contra nadie, si las usamos en su recto y auténtico sentido.

La vida y salud del mundo y la paz, no dependen tanto de las armas, aunque dependan de las armas también, como del uso justo y auténtico de las palabras, de los conceptos. Es la esencia de lo jurídico lo que está en liza. Que vale tanto como decir la esencia de la vida. Hemos de salvar lo primero, aunque parezca extraño, si es que de veras aspiramos a salvar lo segundo.

LUIS TRABAZO.

La Mutualidad de Previsión Social Agraria

Con la creación de la Mutualidad de Previsión Social Agraria se ofrecen seguridades de tipo social al trabajador del campo. Este se equipara con el productor de otras actividades al tiempo que se pone fin a una necesidad apremiante. La nueva institución está informada bajo el principio de la solidaridad nacional sobre el que descansan los postulados económicos y sociales. En ella, esta solidaridad alcanza objetivos insospechados, pues tiende a una autenticidad hasta hoy ajena a la unidad laboral, conjunta la postura del productor en su defensa frente al infortunio y generaliza la protección de todos.

Si la seguridad social ha de beneficiar a todos por igual, otro principio informante de la nueva institución ha sido el de unidad de gestión. Al Instituto Nacional de Previsión se ha encomendado la gestión encauzadora. Si el carácter de la nueva Mutualidad de Previsión Social Agraria no hiciese necesaria la unidad de gestión, lo aconsejaría la inconsecuencia de que unos obreros estuviesen atendidos por una gestión previsora directa —la del Instituto— y otros encuadrados en actividades distintas, es por, gestión diferente.

Esta unidad de gestión —dentro del I. N. P.— no excluye la valiosa acción colaboradora de Mutualidades, Montepíos y Sindicatos. Pero en la seguridad social de los hombres del campo concurre además una razón poderosa para hacer fundamental tal unidad. En el campo no existen especializaciones diferentes, ni gremios distintos. Los trabajadores son exclusivamente campesinos. Su Mutualidad, por tanto, ha de ser única, y así fue constituída por decreto de 23 de abril de 1959 y ahora regulada en su ordenación económico-administrativa por el decreto de 2 de marzo, coordinada con el único organismo rector —el Instituto— y evidentemente simplificada en los servicios administrativos llamados a desarrollar su labor.

A estos principios de solidaridad y unidad, hay que unir la destacada aportación del Estado a la nueva Institución mutualista. Con una subvención independiente de las otorgadas para los Seguros y Subsidios —cifrada en un total de quinientos millones de pesetas— se compensan los costos de la seguridad social entre este sector y los demás económicos del país, se reduce el presupuesto de la seguridad social del campo que ha de atender, y por otro lado, modalidades muy diversas en un país como el nuestro en que, por su muy diferenciados climas —zonas secas y húmedas—, acusa el paro estacional y el trabajo eventual y que por este motivo justifica la dificultad de la estabilización financiera de la previsión, cuya firmeza reside en la continuidad de la previsión.

Por todo ello, esta incorporación de los trabajadores del agro español a la seguridad nacional queda reafirmada y completada por el decreto que establece con carácter definitivo su ingreso en la seguridad social de España.

CINE-CLUB

Hoy tendrá lugar, en el salón de actos del Hogar Juvenil «Cisneros», la tercera proyección del Cine-Club «Juvenilia», que proyectará a las ocho de la tarde la película «La canción de Bernardette», interpretada por Jennifer Jones.

Las invitaciones e inscripciones de socios, en Alvarez Quintero, 70.

El director de la Oficina de Turismo Austríaco, en Sevilla

Se encuentra en nuestra ciudad don Oscar Dignoes, director de la Oficina Nacional de Turismo Austríaco en Madrid, que viene en viaje oficial a Andalucía para estudiar las posibilidades de mejorar el intercambio turístico entre España y Austria.

El señor Dignoes reunió esta mañana en el Hotel Alfonso XIII a los representantes de la Prensa y Radio locales, así como a los directores de las diversas agencias de viajes sevillanas, con los que celebró un amplio e interesante cambio de impresiones.

Explicó el señor Dignoes las enormes posibilidades turísticas de nuestra ciudad, que debe perfilar más y más sus encantos históricos, artísticos y típicos y explicó el notable aumento de visitantes austríacos a España experimentado en los últimos meses:

Se debe esto principalmente a que nuestra patria toma en estos momentos un singular relieve de atracción para los austríacos que convie ne aprovechar.

En nombre de los españoles que asistían a la reunión hizo uso de la palabra el delegado provincial del ministerio de Información y Turismo, don José de Luna Cañizares, que agradeció la visita del director de Turismo austríaco en España y la espléndida labor que su oficina realiza en favor de nuestra ciudad, y prometió al mismo la máxima ayuda de los sevillanos para una mejor compenetración e intercambio turístico entre Austria y España.

La recepción resultó muy animada e interesante y en el transcurso de la misma se hicieron votos por que el contacto efectivo que inicia ahora la Oficina de Turismo austríaco con Sevilla vaya en continuo aumento.

Sucesos de ayer a hoy

MUERTO SIN ASISTENCIA

Por el Juzgado de paz de Puebla del Río se siguen diligencias con motivo de haber sido hallado muerto en las afueras del pueblo un hombre, que se encontraba enfermo y ejercía la mendicidad por aquellos lugares, llamado Manuel Rueda Vedejo, de unos sesenta años de edad.

Del suceso se ha dado cuenta al Juzgado de guardia de esta capital.

HURTO DE PRENDAS

Don José Sánchez Artaga, que vive en la barriada de Santa Ana, en calle Guadiamar número 14, ha dado cuenta a la Policía que de la azotea de su casa le han sustraído prendas de cama por valor de mil quinientas pesetas.

JUZGADO DE GUARDIA

El próximo lunes entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 4 de esta capital, integrado por el magistrado juez decano, don José Cámara Carrillo; secretario, don Lorenzo Polaíno Ortega; forense, don Joaquín Zapata Quirós; oficiales, don Juan Antonio Cochado Moreno y don Nicolás Romero Atienza, y agente de servicio, don Antonio Muñoz Romero.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el R. P. don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral, con intermedios musicales a cargo de la Escolanía del Seminario. 8,30: El bazar de la ilusión. 9: Canciones flamencas. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica taurina de Enrique Vila, transmitida desde Valencia. 10,30: Cabalgata fin de semana. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

9,30: Rezo del Santo Rosario, desde el convento de los Padres Dominicos, de San Jacinto (Triana). 10,05: Ritmos modernos. 11: Concierto matinal. 11,30: Figuras y comedias. 12: Discos dedicados. 1,45: Información local y cartelera de espectáculos. 2: Ultima hora futbolística. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Café y concierto. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,30: Carrusel deportivo. 7: Programa del oyente. 8: Aquí, Norteamérica. 9: La tienda de antigüedades. 9,30: Crónicas de los partidos Betis-Valencia y Valladolid-Sevilla, y resultados de los Grupos 11 y 12 de Tercera División. 9,45: Actualidad agropecuaria. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,20: Crónica taurina, de Enrique Vila, transmitida desde Valencia. 10,30: Tertulia del domingo. 11,05: Teatro familiar: "La receta del corazón", adaptación radiofónica de Ventura Porta Roses. 11,55: Reportaje de la "cremá" de las Fallas de Valencia. 12,30: Ritmos de baile. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Lectura de los programas. 8,13: Información matinal. 8,25: Música moderna. 8,40: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,10: Música moderna. 9,30: Música variada. 9,55: Tres noticias pintorescas. 10,30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los PP. Capuchinos. 11: Melodías y canciones. 11,30: Música española. 12: Angelus de Juan XXIII. 12,5: Ritmos para el domingo. 12,30: Aquí, Andalucía. 12,45: Veinticinco minutos con la orquesta de Lex Baxter. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Fútbol hasta en la sopa. 13,45: Canta Juanita Reina. 14: Diario hablado local. 14,14: Compás de espera. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Crónica mundial, por Cefeor. 15,10: Cantan los Cuatro Padres. 15,25: Aquí, Washington. 15,45: Canciones modernas. 16: Amigos de Radio Nacional. 17,30: Música y deportes con Fundador Domecq. 19,15: Charla de Orientación religiosa por el P. Venancio Marcos. 20: Diario hablado local. 20,15: Ultima hora de actualidad. 20,30: Aires de Andalucía. 21: Tablero deportivo. 21,40: Melodías modernas. 22: Diario hablado nacional. 22,23: Crónicas de los partidos jugados el domingo. 11,35: Crónica de toros en Valencia. 22,41: Noche de Verbena. 0,10: Opera en la orquesta. 0,30: Música para soñar. 0,55 Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7,45: Vida infantil.—8,30: Cantantes del mundo.—9: Atención al semáforo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde La Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM.—1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada, domingo musical. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: La Liga en moto. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Programa diez. 7,30: Fiesta en el jardín. 9: Pequeño concierto. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Críticas deportivas. 10,45: Vida espiritual. 11,30: Abismos, mares, tierras y cielos. 12,30: Música para descansar. 1: Cierre.

Ayer terminaron las sesiones de "Antología del cine italiano"

Anoche se clausuraron en el salón de actos de Sindicatos las brillantes jornadas celebradas para presentar al público sevillano la "Antología del cine italiano", realizada por la Cinemateca de Milán y la Cinemateca Nacional de Roma.

El programa a ofrecer fue glosado por don Eduardo Benítez, de Cine Club Vida. Seguidamente se iniciaron las exhibiciones con la proyección de un bellísimo documental sobre "lombardía". A continuación se ofrecieron muestras de Blasetti, Genina, Alessandrini y Trenker, principales realizadores de películas históricas.

Por último se estudió el realismo y neorrealismo con la exhibición de trozos de películas de De Sica, Ballerini, Palermi, Visconti y Blassetti.

El acto resultó muy brillante.



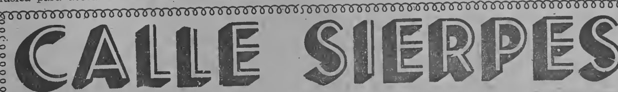
Para los niños

Por Celestino Fernández Ortiz

Es de una encomiable y bella gentileza esa de que las Fuerzas Aéreas Americanas hayan obsequiado a los niños de Sevilla con un grupo de juegos infantiles que ha sido emplazado por cierto en el parque infantil del Pabellón de Guatemala, en la zona de Las Delicias, donde están enclavados los más primorosos jardines franceses —se dice fueron hechos a imitación de la casa de Voltaire— en la gran zona verde del Parque.

Como sevillano nos ha de complacer cualquier obsequio a la ciudad; pero ha de llegarnos más hondo si ese obsequio se refiere a los niños. Entre las grandes cosas aportadas a la civilización por el pueblo norteamericano figura una especial ternura—ternura oficial y pública y organizada— por los niños. En Norteamérica existe una especie de código moral y legal en el que se recogen los derechos de los niños. Se diría la gran paradoja de que allí los niños han alcanzado ya la mayoría de edad, a juzgar por el lugar que ocupan en la vida americana. Por doquier colegios preciosos de todas clases, campos de recreo, jardines y ciudades infantiles como Disneylandia —en Los Angeles—, cantan por doquier que el niño no es una promesa ni un futuro, sino una realidad y un presente.

Es indudable que sin incurrir en alguna de las exageraciones que son objeto de las anécdotas y los chistes de los visitantes europeos, América tiene mucho que enseñar al viejo mundo para hacer que los niños tengan una vida alegre, en la que no pueda florecer la planta sombría del complejo y del resentimiento. Y fruto de este espíritu son esos juegos con los que uno tanto tropieza cuando se viaja por Norteamérica, en la que la mecánica se pone al servicio de la legítima pasión y del soberano derecho de los niños a jugar. Desde algún tiempo a esta parte en Sevilla viene manifestándose una saludable tendencia a favor de los parques infantiles. En medio de los jardines, a la sombra de las acasias, junto al milagro multicolor de los parterres, surge el columpio, el tobogán y las barras. Se satisface así el principio moderno de que los jardines se hacen para estar, no para visitar, como los museos, y el estar presupone el estar de los niños, y el estar de los niños es estar jugando. Creemos que en gran parte los niños salvajes y gamberros, el niño destructor es aquel al que no se le ha dejado su parcela propia, su campo libre y se ve obligado a invadir vandálicamente el terreno de los mayores.





ALGO QUE NO VA...

Algo que no le va a la remozada orilla izquierda del Guadalquivir —según se va hacia Sanlúcar— son esos pobretonas casillas de carabineros que se encaraman el puente de San Telmo, a las puertas de Los Remedios, uno de los lugares más transitados de Sevilla, con sus feísimas paredes de tablas que están pidiendo a gritos la jubilación.

Es una verdadera pena que en tal lugar, punto de mira de la bellísima Torre del Oro desde Las Delicias, se levanten esos esperpentos tristísimos en los que los vigilantes refugian sus inviernos.

No le vendría nada mal a aquel frecuentado lugar a tres pasos de la Plaza de Calvo Sotelo, el, derribo de las referidas casillas, al igual que ya se ha hecho con la balanza del fielato adjunto.

Tenemos que ir a una Sevilla más presentable.

IMPERMEABLES PARA LA BANDA

Con destino a la Banda Municipal de Música ha sido adjudicado el concursillo de adquisición de impermeables. Impermeables por valor de ocho mil setecientas pesetas, que se colocarán los profesores de sol. fas a las órdenes del maestro Eraña, en sus actuaciones al aire libre, suponemos que apor si se les agua la fiesta.

Ya estamos viendo a la Banda Municipal «tocando bajo las lluvias».

¿LLUVIA...?

Por cierto, que la nota anterior sobre la provisión de impermeables para la Banda Municipal nos escama un poco. ¿Es que «se cuentan» con lluvias para esta Semana Santa? Los agricultores la piden, los griposos también, pero a los cofrades y a todos esos pequeños y grandes industriales que viven del gentío de las fiestas no les haría ni pizca de gracia un chaparrón.

CONCURSO DE BALCONES Y TERRAZAS

El Ayuntamiento ha decidido convocar nuevamente un interesante concurso de balcones y terrazas adornados con plantas y flores para los días festeros de abril y mayo.

Habrá importantes premios para los vecinos que presenten mejores rincones caseros. Así que, ya lo sabe, si tiene usted unas bonitas macetas en el balcón o en la azotea...

CERRAMIENTO DE SOLARES

Buena idea esta de ordenar el cierre o tapiado de todos los solares existentes. Nuestra ciudad cuenta con muchísimos en su casco urbano. Y, éstos, sin cierre, no sirven más que para vaciadero de inmundicias o refugio de delincuentes.

EL LUNES, PRIMAVERA

Sobre las ocho y cuarto de la tarde del lunes, entrará oficialmente la primavera. Luego, habrá que repetir, una vez más, el verso de Machado:

«La primavera ha venido nadie sabe cómo ha sido...»

Para que la noten los sensibles, los líricos, los de corazón a punto de florecer, lo advertimos nosotros...

Como en las grandes campañas publicitarias en uso por los enormes y funcionales almacenes, lo anunciamos.

No lo olviden... el lunes, primavera.

GROCK.

Conferencia sobre "Urbanismo" de don Joaquín Díaz Langa

Continuando el ciclo de urbanismo, dirigido por el señor Aizpúru, en los salones de Manuel Rojas Marcos, 3, disertó ayer noche el ilustre arquitecto don Joaquín Díaz Langa, sobre el tema: "Sevilla: Tipismo o urbanización". Con ideas claras, concisas y valientes, habló del futuro de Sevilla, presentando la interrogación de escoger entre tipismo puro o urbanización moderna.

La brillante conferencia fue acogida con muchos aplausos y a continuación se celebró un animado coloquio

El comisario general de Abastecimientos y Transportes inauguró hoy la nueva fábrica de piensos compuestos de la empresa C. A. T. Y. D.

Estas instalaciones --dijo-- constituyen elementos fundamentales para la mejora de la ganadería del país

El Comisario General de Abastecimientos y Transportes, en nombre del Ministro de Agricultura, ha inaugurado la nueva fábrica de piensos compuestos de la empresa C. A. T. Y. D., y con este motivo ha manifestado lo siguiente:

Esta nueva planta industrial, construída por la iniciativa privada, para la fabricación de piensos compuestos con destino a la ganadería, puede afirmarse que reúne unas características técnicas que la sitúan a un nivel internacional digno de ejemplo.

Estas instalaciones constituyen, sin duda, elementos fundamentales para la mejora de la ganadería del país. La política de mejora ganadera que dirige el Ministerio de Agricultura, con la colaboración del Ministerio de Comercio, a través de la Comisaría General de Abastecimientos y Transportes, puede considerarse como el medio más eficaz y rápido de constituir una importantísima fuente de riqueza, que está alcanzando en estos momentos un auge extraordinario.

Quizá uno de los aspectos más interesantes de este fomento ganadero sea cuanto supone de complemento de la explotación agrícola y, a su vez, de cobertura de los riesgos naturales de aquélla.

Dentro del complejo de medidas del Ministerio de Agricultura, en orden al incremento de la ganadería, además de los planes de mejora técnica de razas y perfeccionamiento de los sistemas de alimentación, yo querría referirme, principalmente, a uno de los factores más interesantes en estos momentos. Sevilla, muy especialmente, y en general las grandes zonas de regadío, tanto tradicionales como nuevas, junto a un emporio de riqueza agrícola, tiene unas magníficas perspectivas ganaderas, singularmente a través del sistema de recrío en estabulación. Recientemente ha sido aprobado un plan, que se inicia en la zona levantina y se continuará en esta zona andaluza, siguiendo a otras zonas regables, y que consiste en la ayuda para el recrío de terneras mediante préstamos, para constituir una economía complementarias en estas zonas.

La colaboración de las Diputaciones Provinciales y Cajas de Ahorro permitirá, en un brevísimo plazo, obtener importantes volúmenes de carne para ofrecer al consumo, constituyendo, al mismo tiempo, saneada fuente de ingresos para la explotación agrícola.

Esta política, por lo que se refiere a la avicultura, está siendo intensificada en los últimos años, y sería de desear que el ejemplo de zonas como la de Reus, Valladolid, etcétera, fuera seguido en esta zona del Guadalquivir cuanto antes, pues tiene unas condiciones excepcionales para ello.

El mejor comentario que puedo hacer sobre la política seguida, se refleja en estas cifras, que representan; de una parte, las importaciones de piensos efectuadas en los tres últimos años, comparadas con las importaciones de huevos, que fueron tradicionales en nuestro país, y que a partir de este año son, justamente, de sentido contrario, es decir, de exportación.

Piensos importados (Tms.)

	1958	1959	1960
Cebada, maíz y sorgo	114.585	178.245	303.502
Harinas protéicas (pescado, soja y carne	883	20.051	66.452

Huevos importados (docenas)

1958	1959	1960
13,281.270	2.564.040	600.000

Las importaciones de piensos han sido complemento de la producción nacional, que, a su vez, ha ido en aumento.

Esta política del Gobierno tiene que ir, necesariamente, complementada por el esfuerzo privado en la inversión y en el desarrollo de industrias avícolas, y buena prueba de ello es la instalación que acabamos de inaugurar, cuyo complemento será una gran expansión de las diversas ramas de la ganadería y, en definitiva, un mayor incremento de riqueza de esta privilegiada zona.

Mañana, Día del Seminario

Se celebra mañana, festividad de San José, en nuestra Archidiócesis el Día del Seminario, jornada anual que dedicamos a ayudar a tan grave cuestión como es la formación de muchos y buenos sacerdotes. Esta ayuda no es sólo material, aun cuando la aportación económica sea absolutamente indispensable y haya de ser tan amplia como permita nuestro bolsillo, espoleado por la generosidad que tan justa causa merece. Aparte nuestro óbolo, es necesaria nuestra oración. Una plegaria profundamente sentida para que la viña del Señor pueda ser cultivada por expertos obreros, para que de nuestra diócesis sigan saliendo tan ejemplares sacerdotes como ahora tenemos y plegaria, a la vez, para que la semilla de la vocación fructifique en muchos corazones y podamos tener el número necesario de sacerdotes, hoy a todas luces insuficiente.

Oración y limosna para el Seminario en el día de San José. Con el pensamiento puesto en esa gran obra en marcha, feliz realización de nuestro Prelado, que es el Seminario Menor de Pilas, en el que se han invertido grandes sumas que es necesario abonar. A ello contribuirá, sin duda, destacadamente nuestra generosidad mañana.

Mañana, gran festival de Tunas Universitarias

Organizado por la Escuela Técnica de Peritos Industriales, mañana domingo, a las once y media de la mañana, en el Teatro Cervantes, tendrá lugar un Festival de Tunas, en el que actuarán, además, «Las tres de Sevilla», cedidas gentilmente por la Parrilla del Cristina; «Los impresionistas», guitarras locas; Rubert, ilusionista; los Hermanos Herra y escenas humorísticas, presentadas por Agustín Navarro, sobre guión de Manuel Pérez Rey. Y la colaboración especialísima de Enrique Guitart, intérprete extraordinario de «Las manos de Eurídice».

Mañana, onomástica de nuestro Prelado

Autoridades y representaciones felicitaron esta mañana al Dr. Bueno Monreal

Mañana, festividad del santo patriarca San José, celebra su fiesta onomástica nuestro eminentísimo prelado, don José María Bueno Monreal. Para expresar al señor Cardenal sus filiales felicitaciones, esta mañana han desfilado por el Palacio Arzobispal nuestras primeras autoridades.

Han visitado al Dr. Bueno Monreal el ex ministro y jefe de la Región Aérea del Estrecho, el capitán general de la II Región Militar, acompañado del gobernador militar de la plaza y generales de las distintas Armas; el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda; el alcalde de la ciudad, acompañado de la corporación municipal; el presidente de la Diputación Provincial y diputados provinciales; delegados provinciales de Hacienda, Sindicatos, Trabajo e Información y Turismo, rector magnífico de la Universidad Hispalense; representaciones de la Real Maestranza de Caballería y otras personalidades de la ciudad y provincia.

También desfilaron ante el Prelado el Cabildo Catedralicio, la Universidad de Curas Párrocos, sacerdotes y Ordenes religiosas, Junta Diocesana de Acción Católica, Congregaciones marianas y otras organizaciones de tipo religioso.

Nuestras primeras autoridades felicitaron también al obispo auxiliar de la archidiócesis, don José María Cirarda Lachiondo, que igualmente celebra mañana su onomástica.

Vaya también con estas líneas nuestra filial felicitación para el doctor Cirarda.

Sevilla se enriquece con un nuevo y modernísimo establecimiento

"CARRERA". Artículos de piel y viaje, en Cuna, 50, es modelo en establecimientos de marroquinería

Al caer la tarde del día de ayer fue bendecido e inaugurado el modernísimo establecimiento que la labor creadora del dinámico industrial sevillano don Manuel Carrera Anglada ha sabido realizar para sus hijas, las encantadoras señoritas Manoli y Gracia, las cuales quedarán al frente de este negocio, bajo su experta vigilancia.

Ha sido concebida la decoración de este establecimiento por Francisco Viñas, joven de ideas atrevidas, pero funcionales y bellas a la par, y se ha conseguido el maravilloso resultado que allí puede verse. Vitrinas, mostradores, escaparates, alumbrado y toda la decoración con el sentido moderno a que obliga el lugar donde está enclavado este negocio: en el corazón de la Sevilla comercial, en la calle de la Cuna número 50.

No ha regateado don Manuel Carrera esfuerzo, ni económico ni laboral, para conseguir este feliz resultado: Lunas «Securit» para puertas y vitrinas, mármoles, iluminación, etc., conjuntados prodigiosamente para ofrecer un mejor servicio y una mayor comodidad al cliente. Todos los artículos a la vista y al alcance de la mano, para que le permita hacer sus compras con gran facilidad y rapidez.

Este nuevo establecimiento que hoy abre sus puertas al público está dotado con los más modernos elementos y ha de lograr una aceptación excelente, pues el lema de don Manuel Carrera, demostrado en su conocido negocio de pieles y cueros, ha sido siempre reducir los costos, aquilatar los márgenes de utilidad y, como consecuencia, hacer crecer las ventas para conseguir el beneficio como premio a este esfuerzo.

Este maravilloso establecimiento servirá de estuche digno para el enorme surtido de toda la gama de la marroquinería, bolsos, maletas, carteras, escribanías repujadas, recuerdos típicos, etc., y donde las señoras podrán encargar la confección especial de cinturones y bolsos, en toda clase de pieles.

El local fue bendecido por el reverendo padre don Ramón Ferreira Beltrá, catedrático del Instituto Murillo, quien después dirigió a los invitados unas palabras emotivas y elocuentes, alusivas al nuevo negocio que se inauguraba.

Deseamos a don Manuel Carrera y a sus bellas hijas, Manoli, Gracia y María del Carmen, el éxito comercial que corresponde a esta primerísima firma en la especialidad de cueros y pieles para marroquinería, en «CARRERA», Cuna, 50, que hoy abre sus puertas al público.

Vida Universitaria

EL DOCTOR ERWIN F. RUBENS, EN LA UNIVERSIDAD

En la Facultad de Filosofía y Letras ha pronunciado una interesante conferencia el profesor doctor Erwin F. Rubens, catedrático de Literatura española en la Universidad de La Plata (Argentina), sobre el tema: "El conjuro de Celestina" (Las hechicerías en la tragicomedia de Calixto y Melibea). Presentó al conferenciante el vicedecano de la Facultad, don Enrique Marco Dorta.

La brillante disertación recibió calurosos aplausos del público asistente.

Mundo y Hogar

MAÑANA, SAN JOSE

Por celebrar la Iglesia en el día de mañana domingo 19 la festividad del Santo Patriarca, celebrarán (D. m.) su onomástica, entre otras personalidades su eminencia reverendísima el señor cardenal-arzobispo de Sevilla, monseñor Bueno Monreal, y el Excmo. señor obispo auxiliar de la Archidiócesis, doctor Cirarda. Además, serán días del ministro del Aire, Excmo. señor Rodríguez y Díaz de Lecea; del embajador de España en Portugal, señor Ibáñez Martín, de las condesas de Abujar (Ozores) y de la de Ybarra (Mendaro Romero), de la condesa de Quiroga (Díaz), baronesa de la Vega de Hoz (Legina) e hija señora de González (Sánchez-Laip), viuda de Camino Parladé (Moreno Ortega) y señoras de Charlo (Dupont, de Lizarritury (Sáinz de Rozas y Marañón), Ruiz Jarabo (Guanter Linares),

Entre los demás Josés recordamos al marqués de Angulo, a los condes de Ybarra y de Casillas de Velasco, y señores de Domínguez, Rodríguez Iglesias, Monge Bernal, Montoto y G. de la Hoyuela, Illanes del Río, Ruiz Granados, Fal Conde, Candau, Cañadas, Fal Macías, Campuzano, Gastalver, Pumar, Ramos Rubao, Jiménez y Gómez Rull, Hidalgo Rincón, Lafita Seva, Zoffmann, González Asencio, Rubio Rivas, García de Tejada, Blázquez Cabrera, Cayuso Torres, Hernández Díaz, Ortiz Aguilar Cuesta Monereo, Benítez Cubero, Sebastián y Bandarán, Piñar y Pickman, Comino, Conradi y Soto, Muñiz Orellana, Ruiz Flores, Alvarez Allende, Ybarra y Benjumea, Resa, Acedo Castilla, De la Peña y De la Cámara, Huesa, Lope Benjumea y F. de Angulo, Cabás, Rodríguez Lafita, Nieto y Galván Sánchez. A todas y todos les deseamos muy feliz día.

BODAS DE PLATA EN PILAS

El secretario de la Delegación Sindical de Pilas, don Eustaquio Sánchez Mudarra, ella Rosario Monroy de Sánchez Mudarra, han celebrado en unión de sus trece hijos, sus bodas de plata matrimoniales, recibiendo todos la Sagrada Comunión en una solemne función religiosa e invitando luego a desayunar a las autoridades y numerosos amigos en su domicilio, que fue servido por sus bellas hijas mayores, Dolores, Pepita y Rosario, recibiendo generales felicitaciones.

OPERADOS

Con feliz resultado ha sido sometido a una delicada operación quirúrgica el R. P. Segura, de la Compañía de Jesús.

—También ha sido operado en una clínica particular de ésta don Juan Alcaide Díaz. A ambos distinguidos pacientes se encuentran ya gracias a Dios, en vías de franco restablecimiento.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Cirilo de Jerusalén, Frigidiano, Anselmo, Alejandro, Narciso, Trófino, Eucarpio y Salvador de Horta. Misa de San Cirilo. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA: Domingo de Pasión; San José de la Santísima Virgen, Patrono de la Iglesia Universal; Apolonio, Leoncio, Laudoaldo, Amancio, Quinto, Cuartila, Marcos y Pancasio. Misa del Domingo de Pasión. Morado

JUBILEO.—En la capilla de San José.

NUESTRA SEÑORA DEL MAYOR DOLOR Y TRASPASO.—Anoche, en la parroquia de San Lorenzo, comenzó el septenario a Nuestra Señora del Mayor Dolor y Traspaso, de la Hermandad del Señor del Gran Poder, en forma de ejercicios espirituales dirigidos por el reverendo padre Javier Lucas, S. J.

NUESTRA SEÑORA DE LA ESPERANZA DE TRIANA.—Esta noche, en la iglesia de San Jacinto, finaliza el septenario a la Virgen de la Esperanza, celebrándose misa de comunión general y procesión claustral. Mañana, función de Instituto, que predicará el canónigo doctor Señor Sebastián y Bandarán.

JESUS EN SU SOBERANO PIDER ANTE CAIFAS.—Mañana finalizará el quinario a Nuestro Padre Jesús en su Soberano Poder. Por la mañana, a las nueve, misa de comunión, y, a las once, función principal, predicando el reverendo padre Sixto Santa García, franciscano.

NUESTRA SEÑORA DEL SOCORRO.—Mañana, en la parroquia del Salvador, a las doce, la Hermandad del Santísimo Cristo del Amor celebrará función solemne en honor de Nuestra Señora del Socorro.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Avda. de Coria, 33 (Barrio León); Asunción, 3 (Los Remedios); Campana, 20; Doctor Leamendi, 7; San Esteban, 46; Argote de Molina, 5; San Luis, 83 (Plaza Pumarejo); Alhóndiga, 8; Zaragoza, 23; Pascual de Gayangos, 25; Colombia, 5 (Porvenir); Santa Lucía, 17; Alfonso XI, 21 (Ciudad Jardín); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); José María de Pereda, 28 (Cerro Aguila).

De 11 noche a 9,30 mañana:

Plaza San Juan de la Palma, 11; Santa Clara, 45; Argote de Molina, 27; Nieblas, 6 (Los Remedios); Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Rivera, 27 (C. Aguila); Avenida de San José, 9 (junto al campo del Puerto); Huerta de la Yesca (barriada Pío XII).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84 (Triana); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61. Araceli, 2 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avenida Pino Montano, 7 (Barriada Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Avenida de Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana:

José Gestoso, 2; Ronda de Capuchinos, 5; San Jorge, 27; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avenida Cruz del Campo, 2; Avenida de los Teatinos, 4 (Tiro de Línea).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

665

Ayer se celebró el tradicional Vía Crucis a la Cruz del Campo

Presidió el cardenal Bueno Monreal con las primeras autoridades

En la tarde de ayer tuvo lugar el tradicional Vía Crucis a la Cruz del Campo, gran manifestación fervorosa del pueblo sevillano.

A las siete de la tarde, en la capilla de la Casa de Pilatos, ofició una misa rezada don José Sebastián y Bandarán, a la que asistieron el teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, señor González Gallarza; alcalde de la ciudad, señor Pérez de Ayala; hermano mayor perpetuo de la Pía Unión del Santo Vía Crucis, duque de Medinaceli; archivero de la Casa de Pilatos, señor González Moreno, y otras personalidades. Finalizada la función religiosa, les fue tomado juramento a los consiliarios que no lo habían prestado con anterioridad.

A las siete y media llegó el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, a quien acompañaban el obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo; don Manuel Pavón y maestro de ceremonias, don Alfredo Gallego. Seguidamente se organizó el cortejo, en el que figuraban representaciones de las cincuenta y dos cofradías de penitencia de nuestra ciudad, precedidas por la Cruz de las Toallas, de la Hermandad de los Negritos.

Estas comisiones penitenciales eran cerradas por el guión de San Juan de Ribera, que escoltaban miembros de la Junta de gobierno de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud, Nuestra Señora de los Desamparados y San Juan de Ribera. Seguía el estandarte de la Devota y Pía Unión del Santo Vía Crucis a la Cruz del Campo, y a continuación era llevada la imagen de Nuestro Padre Jesús de Medinaceli, en severo «paso», que estrenaba cuatro faroles de plata cincelada, como asimismo la artística reproducción del templete de la Cruz del Campo, cuyo relicario contenía cuatro «lignum crucis».

Presidieron el cardenal Bueno Monreal; teniente general señor González Gallarza; alcalde, señor Pérez de Ayala, duque de Medinaceli, y teniente de alcalde señor Canela Morato. Cerraba el cortejo una inmensa muchedumbre.

La primera, cuarta, octava y doceava estaciones fueron predicadas por el obispo auxiliar, monseñor Cirarda, desde los micrófonos instalados en la Casa de Pilatos, oración que fue difundida perfectamente por el recorrido mediante una red de transmisiones y altavoces. Las dos últimas estaciones fueron predicadas por el Cardenal Arzobispo, y las restantes por el canónigo señor Sebastián y Bandarán.

En la Cruz del Campo, como epílogo de la magna procesión, el cardenal dirigió la palabra a los fieles. Expuso el prelado que si existiera la quince estación, ésta sería la Resurrección de Jesucristo. Refiriéndose al Vía Crucis, dijo que su desarrollo era el auténtico pregón de la Semana Santa. Glosó con hermosas frases las distintas estaciones de penitencia, y pidió que el próximo año se reunieran todos los fieles en aquel mismo lugar y en tan devoto menester. Finalmente, impartió su bendición.

NOTAS Y AVISOS

CENTRO DE PREMATUROS

Plazas para enfermeras.—Se precisan enfermeras con título oficial. Las aspirantes pueden presentarse en la Clínica de Pediatría del Hospital Central, de diez a doce, del día 22 del mes actual.

SOCIEDAD DE SOCORROS MUTUOS DE CONDUCTORES DE AUTOMOVILES

Se pone en conocimiento de sus asociados que hoy, sábado, a las nueve de la noche, se celebrará reunión general en la Delegación Provincial de Sindicatos, calle Trajano número 1 (entrada por la Plaza del Duque).

Sevillanas: Los tuberculosos pobres y sus hijos os piden vuestra colaboración. Inscribíos para postular el día de la Fiesta de la Flor.

Movimiento portuario

ENCERADOS y ENJARETADOS para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

BUQUES ENTRADOS.—De Bonanza: El vapor Juan Ferrer, y Adelina. De Avilés: El vapor Puerto de Pajares, con carbón. De Cádiz: La motonave Zuloaga, en lastre. De la Mar: Los pesqueros Miguel y Veiga, los dos con pesca. De Escombreras: El petrolero Campilo, con carburantes. De Barcelona: La motonave Monte Betayo, con carga general. De Inglaterra: La motonave inglesa Valdivia, para cargar para Londres. De Italia: El vapor italiano Teresa Cosulich, para cargar para Trieste.

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.—Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

BUQUES SALIDOS.—Para Galicia: La motonave Pilaruca, con carga general. Para Almería: La motonave danesa Axel Sif, en lastre. Para Montreal: El vapor italiano Capo Noli, con carga general. Para Ceuta: La motonave Trinita, con carga general. Para Imperia: El vapor Picogris, con carga general. Para Málaga: La motonave Pico de Aneto, en lastre. Para Canarias: La motonave Plus Ultra, con pasaje, correo y carga general. Para la Mar: El pesquero Denebole y la motonave Virgen de la Fuencisla.

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—De Asturias: Aline, Cajal, Benito, Benjamín, los cuatro con carbones. De Canarias: Toralín, Pachina, Melchuca, Cantón Pequeño, Juan Francisco, Lalasia, los seis con carga general, y Ciudad de Palma, con correo, pasaje y carga. De Barcelona: Angel Ramón, con carga general. De Setúbal: Condesa y Conde, los dos con carga general y cargarán en Sevilla para puertos italianos. De Santa Caleyo, con abonos minerales, y Castillo Almansa, con igual carga. De Ceuta: Mabel Portillo, con carga general. De La Laja: Puerto de Huelva, para cargar corcho para Rotterdam. De Bilbao: Monte Amboto, con carga general. De Bonanza: Miguelín Pombo, para cargar mercaderías para Inglaterra.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE. Agente de Aduanas y Consignatario, Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO, Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la América Export Lines Inc: Los vapores norteamericanos Excellency y Exceller, que cargarán en Sevilla para los puertos de Nueva York, Filadelfia, Boston, Baltimore y Norrolk.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la Oldenburg P. D. Rhederei: Las motonaves alemanas Oldenburg y Rabat, que cargarán en Sevilla para puertos alemanes y holandeses.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la C. de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Aase Nielsen, Teneriffe y Beate Bolten, que cargarán en nuestro puerto para los de Nueva York, Filadelfia, Baltimore y Boston, el primero; para puertos del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo, y para los de Canadá y Grandes Lagos, el último.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la Zim Israel Navigattion: Las motonaves Yehuda y Tappuz, que cargarán en Sevilla para puertos del Canadá y Los Grandes Lagos. El buque motor Netanya, que lo hará para los puertos del Pacífico Norte americanos y canadienses.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—Concordia Star, Concordia Anders, Paraguay, Farida, Estrid Torm, Bindal, Sagoland, Montcalm, Loide Perú, Ragunda, Fulgia, Zeester, Wendover, Hastings, Helios, Fauna, Tritone, Oliwa, Orlowo, Giudecca, Bat T. Agnete Torm, Amazonas, Tekla Torm, Ursula Peters, Mercur y Pollux.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes. Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

BUQUES EN PUERTO.—Rosa Mari, Mañana, Campana, Capitán Parra, Camporreal, Campilo, Okume, Castillo Tordesillas, Lauting, Nazaret, Maestrín, Puerto de Ayamonte, Cabo Negrete, Atan, Puerto de Pajares, Juan Ferrer, Zuloaga, Monte Betayo, Valdivia y Teresa Cosulich.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

Pesqueros: Miguel, Veiga, Besugo, Sau, Roca, Roca Blanca, Santa Teresa, José Campelo y Antonio Campelo.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores. Localidades a la venta con cinco días de anticipación.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Lola Flores, con su espectáculo "La copla morena", de Quintero, León y Quiroga, con Antonio González, Faico, Carmen Mota, Joaquín Robles y la reaparición y colaboración de Carmen Flores. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta una película de acción violenta que sentará un precedente en su género. "Espionaje contra espionaje". Juliette Mayniel y Bernard Blier. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Enorme éxito de la divertida y original comedia "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward). Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Tercera semana con éxito incomparable! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Segunda semana de éxito. Warner Bross presenta la auténtica historia de los comandos norteamericanos. "Los jóvenes invasores". James Garner, Etchika Choureau. Mayores. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática y divertida de la actual temporada. "Los económicamente débiles", con los ases del cine español Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Quien no había temido a la selva ni a nadie..., ¡temblaba ante aquella mujer! "Regreso de la eternidad". Robert Ryan y Anita Ekberg. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Chispeante de gracia y humor..., de comicidad y simpatía... "Enséñame a querer". Vistavisión. Doris Day, Clark Gable. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Cuatro vidas para vengar una! "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd. Cinemascope. Color. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Sensacional! Un relato como jamás se ha escrito ni sentido. "El bravo". Cinemascope. Technicolor. Con Michael Ray. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Una historia de pasiones bronca y extraña. "El ruido y la furia", por Yul Brynner. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. 1.° Una maravilla en dibujos animados, una fantasía oriental que nunca olvidará. "Las mil y una". Technicolor. 2.° La genial realización "Cuerda de presos", por Germán Cobos. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Un tema de profunda humanidad en una película marca Ufa que les emocionará. "El cielo difamado". Hans Holt, Cristina Kauffman. Agfacolor. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La más emotiva producción Fox en cinemascope, color por DeLuxe. "Amor y guerra". Robert Wagner, Dana Wynters, Jeffrey Hunter. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Una película que es colmo de la risa! "La señora quiere visón". Technicolor. Dennis O Keefe, Ruth Hussey. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La arrebatadora versión del mayor espectáculo del mundo! "Loco por el circo". Cinemascope. Metrocolor. Pier Angeli, Danny Kaye. Autorizada. Anulados los pases.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.
* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.
* ECIJA. 19 marzo, 5,15 tarde. Monumental corrida. Seis toros de Núñez Guerra para Jiménez Torres, Miguelín y José Julio.

Curso extraordinario de instructor elementales

Se convoca un curso extraordinario para instructores elementales, que se celebrará, del 12 de abril al 1 del próximo mes de mayo, en el Albergue Juvenil de la Casa de Campo, de Madrid.

Podrán concurrir los maestros de Enseñanza Primaria y los alumnos libres de Escuelas del Magisterio que tengan los dos primeros cursos aprobados, como mínimo.

Para informes, en la Jefatura Provincial de Enseñanza del Frente de Juventudes, calle Rioja, 16.

Anuncios breves

COMPRAS

COMPRO todo y lo antiguo. 28690.

VENTAS

EL REY de los colchones, borras y corcho de todas clases en Mosquera Figueroa, 40, teléfono 21999, liquida 3.000 kilo borra colorines, 5 ptas. kilo muy limpia. Precios especiales para cosarios.

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto ... facilidades Ana. to. Gamazo, 18.

La campaña de vacunación antivariólica

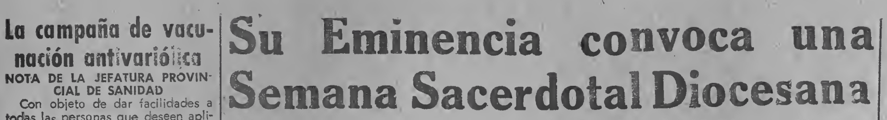
NOTA DE LA JEFATURA PROVINCIAL DE SANIDAD

Con objeto de dar facilidades a todas las personas que deseen aplicarse la vacuna antivariólica, se comunica que pueden dirigirse a los siguientes centros:

Instituto Provincial de Sanidad, Escuela Departamental de Puericultura, en calle Luis Montoto, 95; centros sanitarios de Triana, calle San Jacinto; Nervión, calle Marqués de Nervión; centro sanitario de la calle Alhóndiga, centro sanitario de la calle Rosario y Puesto Periférico, Pabellón Marroquí. Los menores de diez años pueden también dirigirse al Dispensario de Higiene Infantil Rojas Marcos, calle Rojas Marcos, 4.

Mañana, el Cabildo de toma de horas

Mañana domingo, día 19, se celebrará, a las nueve y media, en la Sacristía Mayor del templo metropolitano, cabildo de toma de horas y pleno de hermandades de penitencia, presididos por el vicario general del Arzobispado, y con asistencia del teniente de alcalde delegado de Festejos. En él se tendrá el llamamiento de las hermandades que harán —D. m.— estación de penitencia en el presente año.



Su Eminencia convoca una Semana Sacerdotal Diocesana

Se celebrará del 25 al 29 de abril

S. E. Rvdma. el Cardenal Arzobispo de Sevilla, ha dirigido la siguiente circular:

A los Rvdos. sacerdotes y religiosos de nuestra Archidiócesis.

Venerables hermanos:

Con verdadera ilusión paternal estamos organizando estos días de la Santa Cuaresma una Semana Sacerdotal. Diocesana, que deberá celebrarse durante los días 25 al 29 del próximo mes de abril en nuestra capital.

Nuestra ilusión procede de la absoluta convicción, que tenemos, de que estos contactos de los sacerdotes, de ambos cleros, con su prelado merecen una bendición especial del Señor, a cuyo servicio todos estamos consagrados. El Señor nos quiere unidos, como ejemplo vivo de la unidad que entre sí deben tener todos los cristianos, a los que debemos edificar y aleccionar con nuestras obras. Y el pueblo requiere y exige nuestra unión siempre, más aún hoy, ya que los ingentes males, que padece, sólo con coordinación de esfuerzos, podrán ser superados y corregidos.

ORIENTACION DE LA SEMANA. —Deseamos que estas jornadas, a las que os convocamos, vengan a ser continuación de las que, desde nuestra llegada a Sevilla, venimos celebrando con vosotros. En ellas, pues, en unión de oración y de trabajo, nos dedicaremos al estudio en común de los problemas comunes, que a todos por igual, nos afectan, y de las soluciones, que, unidos, hemos de hallar con más facilidad, por la garantía de las gracias con que el Señor, ciertamente, nos ha de asistir.

Eso han sido nuestras Semanas Sacerdotales anteriores. La de este año tiene una orientación especial, marcada por la circunstancia de ser la primera, que tenemos después de la solemnísima II Semana Nacional de la Parroquia, que felizmente celebramos el año pasado.

En aquellos días, a la luz del tema general "Presencia y penetración de la parroquia en los diversos ambientes", se formularon unas propuestas pastorales, fruto del estudio colectivo de cada una de las ponencias tratadas. Es obligado, que, en forma análoga a como se ha hecho en otras Diócesis, también en la nuestra se haga una revisión, total o parcial, de aquellas propuestas y tratar de llevarlas a la práctica.

EL TEMA DE ESTUDIO.—Siguiendo esta orientación, fijaremos el tema que ha de ser estudiado. Nos ayudan a concretarlo las siguientes circunstancias, aparte de la anteriormente señalada.

En primer lugar, la afirmación de Su Santidad Juan XXIII en la carta de la Secretaría de Estado a nuestra pasada Semana de la Parroquia: "Uno de los problemas más urgentes y vitales que tiene planteados el movimiento pastoral en este siglo es la renovación de la parroquia".

Por otra parte, los Rvdmos. Metropolitanos han dado, como consigna, para este año, a todos los católicos españoles: "La colaboración con la parroquia".

Por último, el tema general tratado en la Semana Nacional de la Parroquia, arriba consignado, sirvió para hacernos ver la necesidad de obtener más rendimiento y eficacia de nuestro trabajo con aquellos fieles, con los cuales nuestras parroquias e instituciones religiosas, se hallan más en contacto. Cuidar más nuestra actuación con los fieles, que impulsados por la gracia, con buena y sincera voluntad vienen a nosotros. Con estos grupos bien organizados, con arreglo a las normas últimamente dadas por la Iglesia, podríamos abrirnos camino para penetrar en esos ambientes alejados, ...díbamos en nuestra Semana de la Parroquia.

Uniendo, pues, estas tres circunstancias, el tema de las jornadas sacerdotales será:

APOSTOLADO SEGLAR Y LITURGIA PARTICIPADA. — Entiéndase bien que, a pesar de esta enunciación, se trata de un sólo tema, desarrollado en dos aspectos íntimamente relacionados entre sí. Queremos que nuestros apóstoles seglares, organizados como desea la Iglesia en todas las parroquias, utilicen como uno de sus principales medios de formación propia y de captación hacia el exterior, una participación consciente y fervorosa en la Liturgia, principalmente en la santa misa y en los sacramentos del bautismo y matrimonio.

Al estudiar el apostolado seglar en nuestra diócesis, sin excluir a otras beneméritas instituciones apostólicas, nos fijamos principalmente en nuestra querida Acción Católica, cuya organización reiteramos sea establecida en todas las parroquias. Sirva esta Semana sacerdotal para estudiar sinceramente su situación actual en la diócesis, sus fallos y sus remedios, sus relaciones con otras organizaciones de apostolado, forma de alcanzar unidad cordial entre las diversas Ramas, métodos más eficaces para lograr más vida sobrenatural en sus miembros y mayor influencia en los diversos ambientes.

Con esta misma preocupación de hacer llegar a todos los ambientes, mediante la actuación de estos grupos apostólicos, la acción bienhechora de la Iglesia, deseamos señalar entre las actividades apostólicas de estos grupos organizados la institución de las Cáritas Parroquiales, que, a pesar de nuestras continuadas recomendaciones, todavía no funcionan en todas nuestras parroquias. Estúdiese, pues, también este asunto con el cariño y la atención que su importancia reclama.

FRUTOS DE LA SEMANA. Queremos, últimamente, venerables hermanos sacerdotes y religiosos, señalaros los objetivos, que esperamos ilusionadamente obtener de nuestros próximos trabajos.

1.º Una Acción Católica bien organizada, llena de vida sobrenatural, encuadrada en el marco de todas las parroquias, en sincera, cordial y fraternal inteligencia con los demás grupos apostólicos seglares y con todas las instituciones religiosas.

2.º Una actividad apostólica coordinada y bien dirigida en toda la archidiócesis por la Junta Diocesana y dentro de cada una de las feligresías por las Junta Parroquiales.

3.º Nuestras Cáritas Parroquiales organizadas en todas las parroquias, funcionando con la ayuda consciente y reglmentaria de los organismos de Acción Católica.

4.º La liturgia conocida, estimada y vivida por el mayor número posible de nuestros fieles.

5.º Por último, y como instrumento para lograr los objetivos anteriores, la puesta en marcha de nuestro Instituto Pastoral diocesano, acordado como fruto de nuestra pasada Semana de la Parroquia, que estaría al servicio de ambos cleros y de nuestros militantes seglares.

REITERACION DE NUESTRO LLAMAMIENTO. Por lo que os acabamos de indicar, veréis la justificación de la ilusión paternal con que os convocamos a esta Semana. Pesa sobre nosotros continuamente el gran número de hijos nuestros a los cuales no alcanza la influencia maternal de la Iglesia. Son muchos los que habitualmente, a demasiada distancia de su Pastor, dejan de oír su voz y abren sus oídos a otras sugerencias y doctrinas perniciosas.

Necesitamos, venerables hermanos, de la oración y del trabajo de todos vosotros, para acudir en remedio de este mal. Por eso os reiteramos nuestro llamamiento. Que todos los que no estén legítimamente impedidos acudan a estas Jornadas. Que nadie se sienta indiferente a esta llamada. El Señor bendecirá nuestra buena voluntad sugiriéndonos los medios más a propósito para enfervorizar a los tibios y atraer a los alejados.

Nuestra Delegación Diocesana de Acción Católica, a la que encargamos ultime los detalles de la organización de esta Semana, se dirigirá en nuestro nombre a todos los sacerdotes y religiosos de la archidiócesis, dándoles cuenta del programa detallado y del contenido de la misma, así como de las condiciones de inscripción para tomar parte en ella.

Como prueba de nuestra complacencia, ofrecemos nuestro Palacio Arzobispal para que todos los actos, incluída la comida del mediodía, puedan celebrarse en él y que de esa forma sea más prolongado el tiempo de nuestra convivencia en aquellos días.

Que la Santísima Virgen de los Reyes, nuestra Madre inmaculada, Reina de los sacerdotes, nos alcance las mejores gracias del Señor, como augurio de fruto y eficacia de nuestros trabajos.

Sevilla 15 de marzo de 1961.

† José María, cardenal arzobispo de Sevilla

Se da un plazo de dos meses para poner vallas a todos los solares

La Alcaldía ha dado a conocer en un edicto el propósito de lograr que la ciudad ofrezca en todo momento el cuidadoso aspecto externo que su buen nombre exige, reiterando anteriores edictos sobre el adecentamiento de fachadas, recuerda ahora la obligación de que los solares estén convenientemente cercados con vallas que armonicen con el lugar de su emplazamiento.

La existencia de muchos de ellos, tanto en el interior como en otras zonas urbanas de la ciudad, que permanecen inedificados, sin el correspondiente cerramiento, hacen que la jurisdicción municipal preste a este abandono la atención debida para su rápida corrección, pues no solamente constituye un grave atentado al conjunto estético, sino también para la higiene y salubridad públicas, puesto que sirven de vertedero y depósito de basuras e inmundicias.

Están, pues, sobradamente justificadas las inexorables órdenes que por la Alcaldía han sido dadas de proceder con el mayor rigor contra aquellos propietarios de solares que en un plazo de dos meses, a partir del presente bando, no verifiquen su limpieza y cierre en las condiciones marcadas; severidad que, asimismo, se habría de emplear con aquellas personas que los utilicen para usos o finalidad totalmente prohibidos.

Confiadamente, espera la Alcaldía un inmediato cumplimiento de este ineludible deber por parte de los llamados a ello, para no verse así obligada a la imposición de las máximas sanciones a cuantos desoyeren ésta, previa invitación, que llevaría, además, aparejada la dotación del vallado por cuenta de los propietarios respectivos, a cuyo objeto se cursan las oportunas instrucciones a los servicios municipales.

La Fiesta de la Flor espera mucho de vosotras, que, como siempre, sois el apoyo en los momentos precisos.

¿Quién no se siente atraido ante un pequeño sacrificio como es postular para la Fiesta de la Flor?

Mañana, un interesante Betis-Valencia que debe ser un gran encuentro

Balmanya: Ninguno de los dos equipos tiene nada que temer. Los dos deben esforzarse por jugar bien

El Betis es uno de los mejores conjuntos que han pasado esta temporada por Mestalla

Me gustó mucho por su juventud, por su fuerza y por su técnica

Atención a la defensa y al ataque del Valencia

Se prevé un gran encuentro para mañana en el Estadio Villamarín. Un partido de fútbol brillante y positivo, realizado por dos equipos que saben jugar y que pueden actuar con tranquilidad porque los dos están libres de todo riesgo. Una lucha de tú a tú, bonita y disputada que debe depararnos uno de los mejores encuentros de la temporada.

El Valencia llegó a la una y media de la tarde con los jugadores anunciados. He hablado unos momentos con el preparador valencianista, Balmanyá, y me ha dicho que el equipo, salvo alguna contingencia de última hora, será el que ya ha sido facilitado. O sea:

Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestres; Sendra, Egea; Héctor Núñez, Tercero, Aveiro, Walter y Ficha.

—¿Qué otros jugadores vienen? —le he preguntado.

—Goyo y Paredes.

—¿Cómo ve el partido? Con tranquilidad, ¿no?

—Sí. Ni el Betis ni el Valencia tienen nada que temer y por tanto los dos equipos pueden jugar bien y sin nervios. Yo espero que veamos un gran encuentro.

—¿Qué impresión le causó el Betis cuando jugó en Mestalla?

—Magnífica. Jugó muy bien. Ex-



traordinariamente bien. Con mucha velocidad, con mucha fuerza y con buen fútbol. El Betis es un equipo joven, bien preparado físicamente y con mucha clase. Un gran conjunto. Para mí, es uno de los mejores equipos que han pasado esta temporada por Mestalla.

—¿Le gustó de un modo particular alguna línea, algún jugador...?

—Me gustó todo el equipo. Por su juventud, por su fuerza, por su técnica. Lógicamente terminará la Liga con positivos.

—¿Su pronóstico para el partido de mañana?

—Que debemos ver un gran encuentro.

Balmanyá "se desmarcó" sonriente y nos despedimos.

Por lo que respecta al Betis, Daucik tiene concentrados desde anoche a catorce jugadores. Que son, como ya adelantábamos ayer, los siguientes: Otero, Pepín, Lasa, Ríos, Areta, Santos, Azpeitia, Kuczman, Bosch, Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

En cuanto a la alineación, aunque Daucik, como siempre, no ha dicho aún su última palabra, se cree que el once verdiblanco será éste:

Otero: Lasa, Ríos, Areta; Kuczman. Bosch; Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

El partido no ofrece complicaciones de ninguna clase. Pero, naturalmente, tanto el Valencia como el Betis saldrán con la ilusión de ganar, porque los dos pueden aspirar todavía a mejorar su clasificación y los béticos deben tener presente que los valencianos no será fáciles de vencer. El Valencia cuenta con una buena defensa, con una media muy batalladora y con un ataque con hombres peligrosos en todos los puestos. Los extremos son rápidos y habilidosos, en los interiores hay un Tercero que es muy trabajador y un Walter sumamente cerebral y eficaz en el área, y Aveiro, en el centro de la línea, es un ariete impetuoso y buen rematador.

Por todo ello, el Betis, que necesita el triunfo más que el Valencia y que tiene equipo para conseguirlo, no puede confiarse en absoluto y ha de apretar de firme desde el primer momento para alcanzar la victoria. Advirtiendo que, en esta ocasión, todas las líneas béticas tienen que responder a un alto nivel porque el Valencia es un conjunto fuerte atrás y eficaz delante. Es decir, que si los delanteros béticos han de salir con la idea de que tendrán que luchar para perforar la defensa valencianista, los hombres de atrás del cuadro verdiblanco, por su parte, también han de actuar muy atentos a los avances del ataque valenciano, porque en la línea de vanguardia del club de Mestalla hay cinco hombres a los que no se les pueden dar facilidades porque las aprovechan.

La afición confía en el triunfo del Betis. Y el equipo verdiblanco, en efecto, debe ganar. Pero si juega bien y sin confianza.

EMILIO VARA

La Balompédica Linense, gran rival del Sevilla Atlético

Esta noche, a las ocho y media, bajo los focos del estadio sevillista, tendrá lugar el gran encuentro Sevilla Atlético-Balompédica Linense, bajo la dirección del gaditano señor Buades. El líder va a recibir a uno de los conjuntos más potentes y de mejor juego del grupo XI.

Parra Palma, el entrenador accidental del equipo filial sevillista facilitó la lista de los hombres que ha citado para este interesante partido. Los citados son: Cardoso y León, porteros; Romero, Herrera, Axpe y Luque, defensas; Ramoncito y Moya, volantes, y Yiyi, Fábregas, Peñalver, Tiravit, Blanco y Eloy, delanteros.

A la vista de los hombres señalados por Parra Palma, es fácil suponer que el equipo será el mismo que brillantemente ganó en Antequera, con la sola variación de sacar a Yiyi en la punta derecha del ataque en sustitución de Muñoz Romero.

El partido tiene un gran interés, si no para la clasificación, que ya es francamente favorable a los sevillanos, para el juego en sí, ya que la Balompédica Linense tiene un cuadro magnífico de jugadores, y que viene con la decisión de poner de manifiesto las excelencias de su juego ante el público sevillano, haciéndole difícil el triunfo a su rival en su propio terreno.

Nota de la Agrupación Andaluza de Entrenadores de Fútbol

Ante las informaciones que circulan sobre si el Comité Nacional de Entrenadores ha hecho cumplir en todos los casos, la inactividad de dos meses a los entrenadores de acuerdo con el artículo 37, esta Agrupación Regional, por indicación de dicho Comité Nacional y, al objeto de aclarar equívocos, hace saber, que en todos los casos ha sido cumplido dicho artículo, y con referencia al entrenador don José L. del Saso y de la Vega, éste causó baja en el R. Valladolid el día 24 de octubre de 1960, suscribiendo nueva contratación por el C. D. Mallorca el día 1 de enero de 1961.

Estos datos han sido contrastados en la Real Federación Española de Fútbol.

Por la Agrupación Andaluza,
EL PRESIDENTE.

Misa en acción de gracias ofrecida por la Peña Bética de Triana

Mañana, a las ocho y media de la tarde, y en la iglesia de San Jacinto, ante el altar de la Santísima Virgen de la Esperanza, será oficiada una solemne misa en acción de gracias por el feliz resultado de la operación quirúrgica a que fue sometido el presidente del Real Betis, don Benito Villamarín Prieto y también por el restablecimiento del vicepresidente de la Peña Bética de Triana, don Luciano Sánchez García. La misa es ofrecida por la Peña Bética de Triana.

Al acto religioso asistirá la Junta Directiva bética, técnicos y jugadores del equipo verdiblanco.

El doble choque juvenil de mañana en Sánchez-Pizjuán

Para el doble choque juvenil que mañana domingo tendrá como escenario el Estadio Sánchez Pizjuan, hay gran ambiente y expectación en nuestra ciudad. Los cuatro grupos sevillanos han estado sometidos a un intenso entrenamiento durante la semana, bajo las órdenes de sus respectivos entrenadores, Mario Klug y Santiago Tejera.

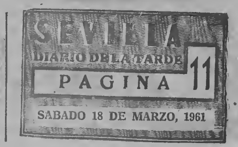
En primer lugar se encontrarán los juveniles B. del Sevilla y A. del Betis. Ya se sabe que en la primera vuelta, jugada en el Villamarín, ambos equipos terminaron igualados a un gol.

Encierra este encuentro un gran interés. Tanto béticos como sevillistas se encuentran en muy buen momento. Si ganan los blancos, pueden considerarse de antemano campeones de su grupo y en disposición de jugar la semifinal de Andalucía, rematando su gran campaña iniciada en el mes de septiembre, sin perder un sólo partido.

Esperemos, pues, que el domingo, día de San José, los cuatro equipos locales nos ofrezcan dos exhibiciones de categoría.

El primer partido dará comienzo a las diez y media de la mañana, y el segundo, a las doce.





Ensayos sobre maquillaje

Tonos claros, del color de los vestidos

La enfermedad de Elizabeth Taylor



La moda en este año ha impuesto los colores claros en tono pastel, tanto para vestidos como para maquillajes.

Bárbara Factor, sobrina de Max Factor, ha organizado una revolución en el maquillaje. Ha creado cinco tonos de maquillajes, todos claros y pastel, inspirados en los colores lanzados por los modistos de París, de los que ella es gran admiradora.

Bárbara Factor es morena, alta, elegante. Parece una «modelo». Muy joven, treinta años. Casada y con dos hijos, ha viajado mucho en los últimos cinco años por todo el mundo estudiando el «problema» del maquillaje. Bárbara es colaboradora de su tío Max, el maquillador de estrellas, en particular de Gloria Swason y Marilyn Monroe. Bárbara ha dicho que su tío Max está loco por el cine. Empezó como maquillador de estudios, él hizo resplandecer las estrellas, sobre todo a las que empezaron a envejecer. Pero Bárbara piensa en las otras, en las madres de familia, en las empleadas y las intelectuales. Bárbara ha visto centenares y millares de caras en todas partes, ha examinado y estudiado concienzudamente el «problema» y ha escuchado todas las sugerencias que le hicieron. Ella cree que la solución es hacer un maquillaje más ligero, fácil y eficaz, dada la brevedad de tiempo con que cuenta la mayoría de las mujeres para el «arreglo».

Según dice Bárbara, hizo ensayos en ella misma, en algunas estrellas y maniquís y en varios centenares de mujeres de todas las edades. Su empleo es sumamente fácil y ha sido estudiado su resulta do durante un año antes de lanzar lo al mercado.

El precio de una barra de labios de estas cinco «armonías pastel», al cambio oficial, es de 57 pesetas. Esperamos que Bárbara siga estudiando el problema y encuentre unos precios algo más populares.

AHORA LE TOCA A MAHOMA

El Sha del Irán ha designado a su representante religioso, M. Rouhani, como consejero de una firma italiana que va a hacer un film sobre la vida de Mahomá.

UN CASO CURIOSO

En Londres, la señora Constance Dolling, de treinta y cuatro años, pidió el divorcio. La razón que expuso fue esta: Su esposo, Víctor, había cambiado de sexo mediante un tratamiento a base de hormonas y había abandonado el hogar conyugal el año 1957. Como es de suponer el tribunal le concedió el divorcio.

OTRO DIVORCIO

En Santa Mónica, otra señora pidió también el divorcio, aunque ésta tenía su «razón» menos «grave». Dijo al Tribunal que su marido era tan aficionado a los peces y le gustaba tanto «disfrutar» de ellos, que tenía peceras por todas partes, incluso en el dormitorio. Llegando incluso a encontrar peces dentro de la cama. El Jurado ha estimado esta manía como motivo más que suficiente de divorcio, dejando a la señora en libertad para salirse de su pecera.

NOTICIAS DE ELIZABETH TAYLOR

Hace unos meses, Elizabeth Taylor denunció a un periódico porque éste había publicado un artículo en el que decía que se había suspendido el rodaje de «Cleopatra» para que la estrella volviera a «su línea» mediante una severa dieta, pues Liz había aumentado considerablemente de volumen y esto, para el cine, por lo visto, es algo fatal.

El «bollo» se calló, tal vez para siempre, pues la estrella cayó enferma. Ahora publican todos los periódicos del mundo el parte facultativo sobre la salud de la estrella y dicen, entre otras, «anemia perniciosa». ¿Quién tenía razón...?

UN DON JUAN DE 109 AÑOS

En Canadá, en Saint-Agathe-des-Moines, un señor llamado Joseph Saint-Amor dijo en la celebración de su 109 aniversario que él no había renunciado jamás a mirar a las mujeres por la calle.

«No he salido todavía este invierno porque he tenido la gripe, pero esperen a que llegue el verano... y ya verán...

GEORGIA

Solución al enigma policíaco

El inspector Saxon ha dicho muchas veces que sólo cuando un criminal realiza una serie de actos increíbles dentro de una línea de absurdos, entonces se le puede considerar como un demente irresponsable de su conducta. Esteban Rothe sufría insania, debilidad mental, lo que significaba que estaba loco, que padecía la alteración síquica común a los paranoicos. El estrangulador se manifestó según era, sin artificio. Nadie más que él podía ser el autor, nadie pudo realiz... aquellos absurdos, estrangular primer al gato, volcar el brasero, arrojar bolas de lana al jardinero, enchufarle con el extint... saltar desde el balcón en vez de salir por la puerta. La prueba acusadora, por tanto, era de peso, de tanto que invalidaba las desviaciones de conducta de los demás sospechosos. El sic...ta no constitucional no comete actos increíbles, por regla general.

En los museos del Japón sólo existe un cuadro español, que es del "Greco"

La pintura española es conocida a través de libros ingleses, franceses y alemanes

Entrevista con el profesor de arte de la Universidad de Osaka, Yutaro Nishigaki

En los museos del Japón no existe más cuadro español que un "Greco". Nuestra pintura no es conocida directamente. El japonés se tiene que valer de reproducciones o de fotografías de cuadros. A veces, de terceras o cuartas personas. La noticia que publican estos días los periódicos de una exposición de pintura española actual en Tokio, tiene, pues, una gran importancia. Por primera vez en su historia se puede contemplar en Japón cuadros españoles.

Un profesor de Historia del Arte de la Universidad de Osaka, Yutaro Nishigaki, se encuentra en Madrid, a fin de conocer la pintura española y poder dar una versión directa de la misma a sus alumnos. Nadie mejor que él para comentar esta noticia.

—Hasta ahora todo el conocimiento que tenemos de la pintura española es a través de libros ingleses y alemanes. En la Universidad de Osaka recibimos regularmente la revista "Goya" contamos con unas pocas revistas del Archivo Español de Arte, editado por el Instituto Diego Velázquez. Es muy poco para conocer su importancia.

—¿Qué es lo que hace usted en Madrid?

—Preparo un libro sobre el Museo del Prado, que editaré cuando regrese a mi Patria, dentro de unos siete meses. Me llevaré, además, mucha documentación para escribir otros libros.

—El profesor Nishigaki no tiene más conversador que la pintura. Desconoce el español y su tiempo lo pasa entre la visita al Prado y otros museos y ordenando datos en la habitación del hotel donde se hospeda. Habla muy poco con japoneses. A pesar de todo se encuentra encantado.

—¿Interesa la pintura española en Japón?

—¡Sí! Allí son conocidos Velázquez. El Grego, Goya, Picasso y Dalí, a pesar de no poder contemplar sus cuadros. Es muy interesante, por ello, esta exposición que ahora se celebra en Tokio, pero lo sería más que el público japonés pudiera admirar a los grandes maestros españoles.

Yo tengo pensado, para cuando regrese al Japón, organizar una exposición de pintores españoles de todos los tiempos. Quiero preparar la documentación necesaria para poder hablar sobre este asunto a las autoridades de mi país. Creo que esta exposición me abrirá mucho camino.

—¿Tanta fe tiene usted en la pintura española?

—¡Oh! La técnica de la pintura española es excepcional y causará admiración.

—¿Es muy diferente el modo de pintar en los dos países?

—Ahora no. Antes de 1900, sí. Aquí se usa la "pintura de óleo". Allí, entonces, se usaba "la pintura de agua".

—Aquí también se utiliza la "pintura de agua" —le decimos.

—Ya sé, pero tiene peculiaridades distintas.

—¿Qué es lo que le gusta de la pintura española?

—El retrato y la técnica de pintar. Me asombra, además, los numerosos pintores que hay, lo popular que es la pintura entre los españoles y la enorme cantidad de museos que poseen.

—¿Cuál es el tema preferido por los pintores japoneses?

—El paisaje. El retrato se usa poco y los bodegones un poco más, pero muchísimo menos que el paisaje. El paisaje manda en la pintura japonesa.

¿No es monótono la repetición del tema paisaje?

—No, ya que existen muchos paisajes. Además, la pintura japonesa ve al paisaje a través del sentimiento y la idea del pintor y cabe mucho la fantasía. Eso es tal vez lo que echo de menos en la pintura española.

OCTAVIO RONCERO
(Exclusiva para PYRESA).

«Los sacerdotes son guías de los jóvenes, padres de las almas, maestros del espíritu, dispensadores de los dones celestiales, consoladores de los afligidos, mediadores entre los pobres y los ricos, hermanos en las horas amargas, ministros de la confortación y de la esperanza para quienes por la senda de la muerte están a punto de presentarse ante Dios» (Pío XII).

CARRUSEL DE LA SEMANA

LUNES · MARTES · MIERCOLES · JUEVES · VIERNES · SABADO · DOMINGO



Vivien Leihg revive "Lo que el viento se llevó"

Para celebrar el veintiún aniversario de la película que le hizo famosa y que escribió una brillante página de la cinematografía, «Lo que el viento se llevó». Vivien Leigh se ha trasladado a Atlanta (Georgia), donde presidió un banquete de mil quinientos asistentes, cada uno de los cuales pagó 36 dólares por el cubierto (dos mil ciento sesenta pesetas).

Vivien Leigh, que ahora tiene 47 años, había anunciado que se presentaría a la cena con el mismo vestido que llevó en la película, pero a última hora cambió de idea y vistió un modelo más apropiado a su edad.



HUEVO DE PASCUA CON LA EFIGIE DE MRS. KENNEDY

El célebre maestro confitero parisino M. Franchiolo ha preparado este original huevo de Pascua en chocolate con la efigie de la primera dama norteamericana, Jacqueline Kennedy. (Foto Keystone.)

De la TV, al cine

Virna Lisi, conocida actriz, que había participado ya en algunas películas, ha alcanzado un enorme éxito en la televisión italiana encarnando diversos personajes. Ello ha hecho que vuelva de nuevo la atención de los productores cinematográficos hacia esta guapa chica que aquí les presentamos. (Foto Keystone.)



Había leído demasiadas historias de cow-boys

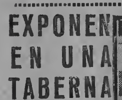
Un joven de 17 años penetró en un baile que se celebraba en Kungalv (Suecia) y comenzó a disparar con un revólver al aire. Uno de los asistentes al baile le llamó la atención por su comportamiento y, con gran sorpresa de los asistentes, el joven le disparó varios tiros seguidos, dos de los cuales alcanzaron partes vitales, provocando la inmediata muerte de la víctima. El asesino disparó aún más, hiriendo a otras seis personas. Una vez detenido, la Policía encontró que había bebido en abundancia y que era un apasionado lector de historias de cow-boys.

Agua mineral para lavar la vajilla

Un verano excesivamente ardiente y una grave avería en las estaciones de bombeo, dejaron días pasados totalmente sin agua a Río de Janeiro. De los rascacielos superpoblados y de las instalaciones sanitarias emanaba un hedor insoportable. En los hoteles de lujo fue necesario acudir al agua mineral para el lavado de la vajilla.

EL BALLET CARIBE EN SUIZA

Berna. — Se ha presentado en Berna el «Ballet Caribe». Está formado por danzantes de ambos sexos que, acompañados por músicos muy especializados llama poderosamente la atención con sus ritmos típicos.



EXPONEN EN UNA TABERNA

Madrid.—En una taberna próxima a la Puerta del Sol, tres jóvenes pintores han inagurado una exposición: Boyer, Munárriz y Cortezo. Pretenden algo nuevo y empezar por donde Picasso acaba. Son tres artistas, hijos de familias acomodadas y por lo visto ha podio más en ellos la afición a pintura que los estudios aconsejados por sus padres. Acudió gran cantidad de público y las obras han sido muy elogiadas. (Foto As-Press.)





SEA USTED MISMA SU MODISTA

Traje chaqueta realizado en gabardina de algodón azul, con pespuntes que recuerdan el popular tejano. Modelo adecuado para un fin de semana en el campo, presentado por «Patrones 5 tallas», bajo el lema de «Sea usted misma su modista».

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.297
DIARIO DE LA TARDE
LUNES 20 DE MARZO DE 1961
PRECIO: 1,50 Ptas.

En legítima defensa

España ha denunciado oficialmente un manifiesto propósito agresor por parte de Marruecos cuyo último y más resonante signo externo fue el rapto de once pacíficos investigadores en la provincia española del Sahara, evidente transgresión de las más elementales normas de la convivencia internacional. Al inconcebible hecho, ante el que nuestro Gobierno reaccionó con prontitud y energía, han seguido sopechosos y probados movimientos de tropas así como información fidedigna de los propósitos agresores que animan a los dirigentes marroquíes. En la denuncia española de estos hechos se establece la firmísima determinación de nuestro Gobierno y nuestro pueblo de repeler, en uso del derecho de legítima defensa, todo atentado contra la integridad del territorio español.

Los hechos que han motivado esta firme actitud de nuestro Gobierno, respaldada de manera unánime por todo el pueblo español, no responden a un incidente ocasional que pudiera atribuirse a la exaltación de un grupo determinado o a una comprensible falta de control momentánea ante una situación de emergencia en un momento dado, sino a una sucesiva serie de provocaciones por parte del Gobierno marroquí ante las que el Gobierno español ha venido respondiendo con calma hasta el límite de la paciencia razonable. La serenidad y prudencia de nuestro Gobierno ante estas sucesivas provocaciones ha sido en verdad admirable y si hoy se llega a medidas de emergencia es única y exclusivamente en uso de un inexcusable sentido de legítima defensa ya que nuestra territorialidad está seriamente amenazada.

En principio, España aceptó comprensivamente las virulencias de la nueva nacionalidad, esa fiebre de la independencia que suele subirse tan pronto a la cabcza de todos los pueblos. Era de esperar que la gran labor realizada por España en Africa fuese estimada en su verdadera dimensión y que pasada la embriaguez momentánea de la nacionalidad, las cosas volviesen a su cauce normal y Marruecos libre diese a España la posición, la estima y el honor que su conducta irreprochable merecen. Por razón de ello se disimularon muchas cosas, muchas actitudes, muchas provocaciones que parecían más bien fruto de apasionamientos e incluso obra de elementos incontrolados. Pero ha llegado la hora en que no puede hablarse ya de elementos sin control, cuando se rapta a un grupo de pacíficos ciudadanos, se ejerce violen-

(Continúa en pág. segunda)

Telegrama de Castiella a Mathias:

"Portugal y España, unidos en su alianza constituyen uno de los bastiones más fuertes y seguros de Europa"

Madrid. (Cifra.)—Telegrama dirigido por el Excmo. señor don Fernando María Castiella, ministro español de Asuntos Exteriores, al doctor Mathias, ministro de Asuntos Exteriores portugués, al llegar a Madrid, de regreso de Lisboa el día 19 de marzo de 1961:

"Al abandonar la tierra portuguesa y regresar a España ruego a V. E. que acepte mi más sincera y honda gratitud por la hospitalidad que tan amistosa y gentilmente nos ha ofrecido.

Las varias y prolongadas conversaciones que he tenido ocasión de mantener con V. E., así como con S. E. el Presidente de la República y con el jefe del Gobierno, doctor Oliveira Salazar, y con otras altas personalidades políticas portuguesas han puesto de manifiesto por la cordialidad y franqueza que las han presidido el buen entendimiento que caracteriza a las relaciones entre Portugal y España y que sale hoy reforzado notablemente de estos contactos.

La estrecha colaboración entre nuestros dos países es la mejor aportación que podemos hacer a la defensa del mundo libre y a la causa de la paz.

Portugal y España unidos en su alianza constituyen uno de los bastiones más fuertes y seguros de Europa.

Le pido que eleve a S. E. el Presidente de la República y a S. E. el

(Continúa en la página siguiente)



Según "France Soir"

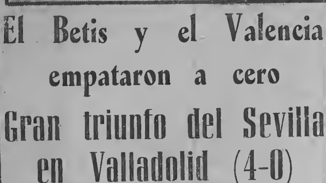
Kruschev ha dicho a Thompson que ya no tiene interés en una conferencia cumbre

París, 20. (Efe).—El periódico «France Soir» dice hoy que el jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, ha manifestado al embajador norteamericano en la URSS, Llewellyn Thompson, durante su entrevista en Siberia, que él no tiene ya interés en una conferencia «en la cumbre».

Una información fechada en Ginebra y escrita por Michel Gordey dice, citando «una fuente totalmente fidedigna», que Kruschev «no mostro el menor interés por una eventual visita del presidente Kennedy a la Unión Soviética, o por una reunión entre ambos estadistas».

LA ENTREVISTA RUSK-GROMYKO

WASHINGTON, 20. (EFE).—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, y el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, han celebrado una conferencia de cinco horas de duración, durante la cual han tratado los problemas referentes a las relaciones Este-Oeste y han expresado la esperanza de que su discusión «conducirá a un mejor entendimiento mutuo de las posiciones y actitudes» de sus respectivos Gobiernos.



El Betis y el Valencia empataron a cero

Gran triunfo del Sevilla en Valladolid (4-0)

El Betis perdió ayer un punto en su campo. El Valencia, en contra de lo esperado, salió a defenderse, poniendo en práctica un supercerrojo y mantuvo el empate a cero hasta el final.

En la foto de arriba vemos a Pepin, que salió en el segundo tiempo por lesión de Otero en una parada. En la de abajo, es Pesudo el que echa a córner un balón.

(Crónicas de los partidos en páginas interiores)



Willy Brandt, contento de su visita a Estados Unidos

Rusia insiste en un tratado de paz con Alemania

Francfort (Alemania), 20. (Efe.)—El alcalde del Berlín occidental, Willy Brandt, ha declarado hoy que su visita a los Estados Unidos ha tenido éxito.

Brandt, candidato a la Cancillería por parte de la oposición socialista, ha regresado de Norteamérica, donde ha celebrado conversaciones con el presidente Kennedy y con otros dirigentes políticos norteamericanos. Al ser preguntado sobre sus impresiones del nuevo Presidente y de la nueva política de los Estados Unidos, Brandt contestó que "en esta combinación de energía e inteligencia" no ha podido encontrar nada que pueda perjudicar las relaciones germano-norteamericanas. Dijo también que no podía hacer comentarios sobre un "enfriamiento" de la actitud de Norteamérica hacia Alemania en relación con el próximo juicio de Adolf Eichmann.

Estocolmo, 20. (Efe.)—El órgano oficial del partido comunista soviético, "Pravda", dice hoy que un tratado de paz con Alemania "es no sólo posible, sino necesario, y que será concluído".

El periódico, según informa la agencia Tass, dice que la liquidación de los residuos de la segunda guerra mundial y la conclusión de un tratado de paz son inevitables.

CUBA

La viuda de Morgan ha sido encarcelada

La Habana, 20. (Efe).—Las autoridades cubanas han encarcelado a Olga Rodríguez Morgan, de 23 años de edad, viuda del que fue héroe revolucionario, Morgan, ejecutado hace una semana, según informan fuentes fidedignas.

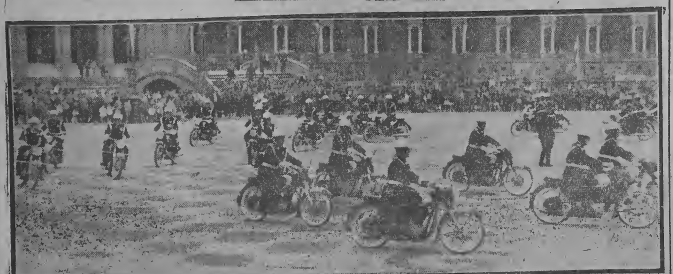
La señora Morgan, cubana, fue juzgada en ausencia por el tribunal que condenó a muerte a su esposo.

La viuda había buscado refugio en la Embajada brasileña, pero se cree que fue detenida cuando la abandonó con el propósito de salvar a su esposo.

La señora Morgan, segunda esposa de Morgan, tiene dos hijos de 18 y 7 meses, respectivamente.

"RETIRADA PATRIOTICA DE MILLON Y MEDIO DE DOLARES"

La Habana, 20. (Efe).—La "retirada patriótica" de una suma que posiblemente se eleve a 1.500.000 dólares en metálico y valores negociables, de las cajas del Banco Financiero nacionalizado por Castro, cuya suma será destinada, al parecer, al uso por parte de los elementos anti-castristas, ha sido anunciada en círculos generalmente bien informados.



LA POLICIA MUNICIPAL CELEBRO LA FESTIVIDAD DE SU PATRONO

La Policía Municipal celebró ayer brillantemente la festividad de su Patrono. Hubo una misa de campaña y vistosos ejercicios en la Plaza de España, de los cuales ofrecemos dos aspectos en estas fotos.

(Información en páginas interiores).

En legítima defensa

(Viene de primera página.)

cia sobre las personas y las cosas y se ha producido una penetración en territorio español con amenaza seria, ahora, de ulteriores propósitos militares. Nuestra postura no puede ser otra que la de la firmeza. Y junto a la firmeza del Gobierno, está la tal vez más apasionada pero no menos firme postura del hombre medio español que reclama justicia contra los agresores y reparación del daño causado, devolución de las personas secuestradas y medidas que hablen seriamente de la voluntad pacífica de Marruecos hacia España.

Se juega demasiado en el Norte de Africa para que no tengamos todos que prestar la máxima atención a estos incidentes. Tanto como nosotros arriesga todo el Occidente por lo que pueda ocurrir en la vecindad de España, en la frontera marroquí. Los incidentes provocados por el Gobierno de Marruecos pueden afectar seriamente a la seguridad del Norte de Africa creando con ello una amenaza para la estabilidad de la Europa libre. No cabe olvidar la inspiración que ha venido expresando la conducta marroquí y sabemos todos con qué codicia acecha el comunismo esta zona africana que podría representarle cabeza de puente para la infiltración en un vastísimo continente.

La situación, pues, requiere, dentro de la enorme prudencia con que España ha sabido afrontar siempre las más difíciles coyunturas exteriores, la máxima energía. Y con esa energía va a estar preparada España para toda contingencia, seguro nuestro Gobierno de que responde plenamente con esta actitud a los sentimientos de todo el pueblo español, herido en lo más profundo por la incalificable conducta de la nación marroquí.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Esta mañana se reunió la Comisión Municipal Permanente

Ayer, el Ayuntamiento Pleno designó a los capitulares que intervendrán en las elecciones de Diputados Provinciales

Esta mañana se ha reunido, bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, la Comisión Municipal Permanente para el estudio de un orden del día en el que figuraban incluidos 128 asuntos, de diversa índole.

Como más importantes entre las distintas propuestas aprobadas, destacamos las siguientes:

Primera certificación de las obras del proyecto de pavimentación definitiva de la zona resultante del derribo del Cuartel de San Hermenegildo, por 433.464,60 pesetas.

Primera certificación de las obras del proyecto de urbanización de la Plaza de Cuba, por 641.937,21 pesetas.

Unica certificación de las obras del proyecto de inyecciones para impearmibilizar la cimentación de la presa de La Algaba, por 149.730 pesetas.

Unica certificación de los trabajos para alumbrado público, en el Sector B de Amate, por 228.849,46 pesetas.

Bases para la celebración de un concurso de balcones y terrazas adornados con flores y plantas.

Rotulación de las calles pertenecientes a la Cooperativa de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro.

Factura por los trabajos realizados en las reparaciones del pavimento de las vías públicas, por pesetas 253.365,21.

Adjudicación de concursillo para contratar la instalación de bordillos luminosos en la Glorieta de San Diego, por pesetas 6.348,50.

Al finalizar la sesión, el primer teniente de alcalde, señor Romero López, en nombre propio y de sus compañeros de Corporación, pidió se hiciese constar en acta, y así se acordó, la felicitación del Municipio a don Mariano Pérez de Ayala con motivo de cumplirse mañana el segundo aniversario al frente de la Alcaldía.

La Corporación hizo constar en acta su sentimiento por la muerte de la señora madre del ex capitular don Antonio Borrero.

Se acordó finalmente felicitar al general Cuesta Monereo por haberle sido concedida la Gran Cruz del Mérito Aeronáutico.

REUNION PLENARIA

En la mañana de ayer se reunió en la Sala Capitular de la Casa Consistorial el Ayuntamiento Pleno, en sesión especial para elegir a los capitulares que participan, como compromisarios, en las elecciones de diputados provinciales por los Ayuntamientos de la capital y de la provincia.

Presidió la sesión el alcalde, señor Pérez de Ayala, y a la misma asistieron la casi totalidad de capitulares.

Tras la lectura por el secretario de la Corporación, de las disposiciones legales al efecto, pasándose en seguida a la votación que habría de designar a los compromisarios para la elección del diputado que representará al Ayuntamiento de la capital en la Corporación Provincial. Fueron elegidos don José Romero López, don Francisco Carpintero Renedo y don Manuel Bono Janeiro.

Realizada a continuación la votación para la designación de capitulares compromisarios para la elección del diputado que representará al partido judicial de Sevilla, fueron elegidos don Domingo Planas, don Joaquín de la Prida, don Mariano Campoy, don Manuel Calleja, don José Rodríguez, don José Ramos y don Eduardo Durán.

Las elecciones de diputados se celebrarán el próximo domingo, a las diez de la mañana, en el salón de actos de la Diputación Provincial.

Tras las matanzas de Angola

Mil niños y cerca de trescientos adultos han sido evacuados por vía aérea

Los evacuados --dominados por el pánico-- relatan los asesinatos en masa

Lisboa, 20. (EFE).—Unos 1.000 niños y cerca de 300 adultos han sido evacuados por vía aérea a Luanda desde regiones del Norte de Angola, donde a mediados de la pasada semana se produjeron ataques por parte de elementos terroristas que procedían del Congo, según informan funcionarios de la Cruz Roja.

Añaden que operaciones de limpieza en torno a Quitexe y otras localidades continúan progresivamente, mientras fuerzas militares y de la Policía persiguen a los elementos rebeldes que han buscado refugio en la selva.

El número y en algunas regiones la identidad de las víctimas —en su mayoría mujeres y niños— son desconocidos aún.

Pero se ha podido comprobar que los ataques simultáneos en una vasta región, perpetrados en la oscuridad, fueron planeados por dirigentes guerrilleros con amplia experiencia, ya que los atacantes iban equipados de armas de fuego en los puntos atacados donde podían encontrar resistencia y sin embargo sólo portaban navajas y machetes en aquellos puntos donde sabían de antemano que no se les podía oponer resistencia alguna.

Corresponsales de Prensa informan sobre los ataques, facilitando amplios detalles sobre la carnicería, según relatos de refugiados.

En la matanza perpetrada en Medimba no hubo supervivientes. Hubo gran resistencia en Sao Salvador y Ambriz, donde se causaron numerosas bajas a los terroristas.

En la región sur de Angola no hubo actos de violencia.

En Cuimba ha sido restablecido el orden y reina la calma. En Mavoio, localidad atacada por sorpresa, muchos de sus habitantes murieron en sus camas.

SETENTA MUERTOS

Lisboa, 19. (Efe).—Unos 70 portugueses, blancos y negros, se cree fueron asesinados por las bandas de incursores que cayeron sobre varios puntos de la zona norte de Angola hace unos días.

Actualmente no se puede tener una idea aproximadamente más exacta del número de víctimas, a la vista de las informaciones de los diversos puntos diseminados que fueron atacados simultáneamente por los merodeadores.

En Mdbridge, por ejemplo, la lucha duró casi cuatro días estando sitiados los defensores. Aquí los atacantes iban armados con fusiles, pero algunos sólo llevaban machetes.

En Mavoio no parece hubo resistencia y cuando los refuerzos llegaron encontraron muchos habitantes asesinados en sus lechos. En Madimba, mientras llegaban los refuerzos las mujeres y niños que se habían ocultado fueron buscados y asesinados.

Las autoridades locales han declarado que las bandas terroristas procedían de la frontera y que muchos de los miembros de dichas bandas se encuentran actualmente ocultos en la jungla. Las autoridades han establecido una especial vigilancia ayudadas por los residentes para tratar de impedir su fuga.

Las mujeres y niños que huyendo han llegado en avión a Luanda, no han podido hacer coherentes relatos de lo que ocurrió, excepto por lo que se refiere a los lugares inmediatos a sus hogares.

Un reconocimiento aéreo constante se mantiene sobre la región y las fuerzas armadas, unidades especiales de Policía y paracaidistas enviados a dicha zona son ayudados por los residentes.

Vigón, hijo adoptivo de Valencia

Valencia. (Cifra).—En el salón de sesiones del Ayuntamiento se ha celebrado la solemne entrega del nombramiento de hijo adoptivo de Valencia a don Jorge Vigón, ministro de Obras Públicas.

Acompañando al señor Vigón, ocuparon la presidencia del acto el gobernador civil de la provincia, alcalde de la capital, presidente de la Diputación. Asistieron las restantes autoridades locales y personalidades de la vida española, que se encuentran en Valencia con motivo de las fiestas falleras, directores generales, miembros del Cuerpo diplomático y representaciones de organismos y entidades.

El secretario de la Corporación dio lectura al acuerdo del Ayuntamiento en que se tomó la decisión de nombrar hijo adoptivo al señor Vigón.

Seguidamente, el alcalde, doctor Rincón de Arellano, ha realizado el ofrecimiento de un artístico pergamino con el nombramiento, pronunciando unas palabras en las que recordó el extraordinario desvelo que el Gobierno español y muy especialmente el ministro de Obras Públicas, había mostrado en aquellas horas dolorosas de la riada, la batalla del barro primero y la etapa de reconstrucción después.

El ministro de Obras Públicas, don Jorge Vigón, contestó con frases de agradecimiento, ofreciéndose a todos, tanto desde su puesto oficial como en el orden particular. Hizo alusión a las fiestas falleras al decir que su gratitud era en su corazón como una gran falla, pero que no se quemaría esta noche, sino que persistirá mientras viva.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Telegrama de Castiella a Mathias

(Viene de primera página)

presidente del Consejo de ministros el testimonio de mi respeto, así como de mi agradecimiento por las atenciones que con tanta bondad han tenido hacia mí en este viaje."

LLEGADA A GETAFE

Getafe (Madrid.) (Cifra.).—El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, llegó en avión, procedente de Lisboa, acompañado de su esposa y de las personalidades de su séquito: el director general de Política Exterior, señor Sedó; el director general de la Oficina de Información Diplomática, señor Martín Gamero; el jefe del Gabinete Técnico del Ministerio, señor Cañadas, y los secretarios de Embajada señores La Serna y Oreja. También acompaña al señor Castiella, desde Lisboa, el embajador de Portugal en Madrid, señor Deslandes.

Fueron recibidos por el subsecretario de Asuntos Exteriores, señor Cortina Mauri; jefe de la Región Aérea, teniente general Castro Garnica, y alto personal del Ministerio de Asuntos Exteriores.

Han sido hallados los restos del avión norteamericano que cayó en el Mar del Norte

Copenhague, 20. (Efe).—Un barco pesquero danés ha regresado con los restos del avión de reconocimiento norteamericano RB-66, desaparecido el pasado jueves en el Mar del Norte, informa el periódico «Berlingske Tidende», en noticia fechada en Ebjerg, Jutlandia.

Conclusiones del III Consejo Representativo Nacional del SEU

Se propone que los delegados de Facultad serán elegidos por los estudiantes y que se duplique el número de miembros del Consejo Nacional elegidos por los estudiantes.

I.—Estructura representativa.

El Consejo Nacional de los Estudiantes ha entendido que debe vigorizarse el sistema representativo actual proponiendo varias importantes modificaciones que afectan al mismo y estimando que en lo restante debe mantenerse en sus términos actuales.

El Consejo ha propuesto que los delegados de Facultad y Escuela sean elegidos por y entre los miembros del Consejo o Cámara Sindical del Centro, correspondiendo la expedición de sus nombramientos al jefe del SEU del Distrito Universitario respectivo. Ha estimado que los directores de los Colegios Mayores pertenecientes al Sindicato podrán asistir al Consejo Sindical del Distrito sin que sean considerados representantes sindicales. Los miembros del Consejo de Distrito serán considerados individuales para que manifiesten los datos desfavorables que pueden conocer respecto a la persona que haya de ser designada jefe del SEU del DU.

Por lo que respecta al Consejo Representativo Nacional, el mismo Consejo ha propuesto que sea duplicado el número de sus miembros elegidos directamente por los estudiantes, arbitrando un sistema para que esta elección se realice de modo que estén representados los estudiantes universitarios y los pertenecientes a Centros de Enseñanzas Técnicas y de cualquier otra clase que pertenezcan al Sindicato.

Para aquellas provincias que sin ser cabeceras de distrito tengan especial importancia universitaria, podrá acordarse que asistan al Consejo Nacional el jefe provincial del SEU y un representante elegido por los restantes del Movimiento.

El Consejo Nacional celebrará, al menos, dos reuniones anuales.

II.—Fondo nacional de Igualdad de Oportunidades.

El Consejo Nacional estima que debe incluirse en los presupuestos generales del Estado un crédito a favor del Patronato Nacional de Igualdad de Oportunidades, que no dependa tan sólo del problemático rendimiento de la contribución, sino que en todo caso alcance mil millones de pesetas, cantidad que rebasó el producto de esta contribución en la liquidación de presupuestos inmediatamente anteriores a la aprobación de la ley de creación.

En cuanto a los criterios para su aplicación se considera que, dada la actual composición del cuerpo estudiantil, el Fondo Nacional de Igualdad de Oportunidades, en lo que a la creación de becas se refiere, debe atender fundamentalmente a la enseñanza media, sin olvidar las necesidades que la enseñanza superior del Estado tiene planteada. Se solicita la aplicación del fondo para apoyo de las Academias profesionales del SEU, Bolsa del Libro, préstamos sobre el honor, Comedores y Residencias de precio reducido, etc., etc.

Por fin se considera necesaria la inclusión del jefe nacional del SEU en la Comisión Permanente del Patronato del Fondo Nacional de Igualdad de Oportunidades.

III.—Enseñanza media no oficial

Considerada detenidamente la situación planteada por la publicación del decreto de 7 de septiembre de 1960 respecto a la Enseñanza Media no oficial, reconoce el Consejo que, aun sin satisfacer el decreto las pretensiones de los estudiantes respecto a una exigencia más rigurosa de titulación en la Enseñanza Media, y aun constituyendo una interpretación excesivamente laxa de la ley reguladora de este grado de enseñanza, su promulgación constituye, indudablemente, una medida aseguratoria de una mejor formación de los futuros universitarios.

IV.—Plétora de graduados en algunas carreras y profesiones universitarias

En un primer estudio, el Consejo Nacional del S. E. U. considera como causas principales de esta plétora el plurisempleo y los monopolios profesionales. Se preparará un estudio detenido por la Comisión Permanente del Consejo sobre las causas de esta situación y su posible anulación, en vista a su deliberación en el próximo Consejo Nacional.

V.—Asociación Nacional de Graduados

El Consejo Nacional acuerda que debe crearse una Asociación Nacional de Graduados de Enseñanza Superior, que, dependiente de la Delegación Nacional de Asociaciones, sirva de cauce a las aspiraciones de los graduados jóvenes, antiguos miembros del Sindicato Español Universitario.

VI.—Ayuda universitaria

El Consejo Nacional entiende que no siendo el aspecto asistencial propiamente el fin del Sindicato, no puede distraerle la consecución del mismo. Por lo tanto, reconocida la competencia y eficacia de la Comisaría General de Protección Escolar y Asistencia Social, debe procurar el S. E. U. cederle en parte importante su campo de acción a este respecto, procurando, en cambio, aumentar la intervención de los representantes estudiantiles en los Jurados, Juntas y Patronatos de aquella Comisaría.

VII.—Relaciones internacionales

El Consejo Nacional estima que es preciso mantener a toda costa la unidad sindical, evitando todo intento de secesión de las Asociaciones Internacionales con el extranjero, con lo cual se reputa de urgencia la redacción de un reglamento que evite aquella posibilidad. La organización de estas Asociaciones debe mantenerse en base a la estructura representativa general, tanto más cuanto que a partir de ahora el delegado de Facultad será elegido directamente por los estudiantes.

Entiende también el Consejo Nacional que se deben intensificar nuestras relaciones internacionales con las asociaciones de estudiantes de los países árabes.

Asimismo, se estima preciso el apoyo financiero de los organismos oficiales competentes para el máximo incremento de nuestras relaciones internacionales en general, estimándolo de esencial importancia para las futuras relaciones internacionales de nuestro país.

VIII.—Presupuestos

El Consejo Nacional considera de gran importancia el conocimiento detallado del presupuesto general del Sindicato Español Universitario y de su aplicación concreta. Desde la fundación del Consejo se viene estudiando el presupuesto por el mismo, y en esta reunión se ha estimado que la facultad de proponer modificaciones debe ser facilitada al máximo.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción 25655

Administración, 25455

Talleres, 25755

Representación sindical

Ha tocado el turno ahora para la renovación de las Diputaciones Provinciales en nuestro país. Pero es inevitable que observemos un fallo en la elección de las personas que han de servir los intereses provinciales en las Corporaciones de nuestras provincias: la ausencia de una representación sindical.

La vida sindical tiene tal fuerza en España, preside de tal forma la mayor parte de las actividades nacionales, que parece ilógico que en el seno de nuestras Corporaciones Provinciales no figuren gestores elegidos expresamente por su condición sindical. En nuestros Municipios, hasta un tercio es de representación sindical. Las ciudades están regidas así, con una proporción equitativa, por hombres de procedencia sindical que, en su constante preocupación por problemas económicos y sociales, aportan a los Municipios un considerable bagaje de experiencias y preparación política. Pero, por el contrario, en las Corporaciones Provinciales, hasta ahora, no tiene entrada una representación sindical directa. Y, sin embargo, es aquí tan importante y necesaria esta representación sindical como en los mismos Municipios.

La gestión administrativa de las Diputaciones Provinciales se cifra de manera esencial en la creación de servicios y mejora de los mismos en la provincia, aparte una altísima función de asistencia benéfica. En todo caso se trata de una función económica y social y es paradójico que esa función no esté fiscalizada por los más genuinos representantes de nuestra organización económica y social que, sin duda de ningún género, forman en las filas sindicales. Por otra parte, los recursos de que se nutren las Diputaciones Provinciales proceden del impuesto sobre la riqueza radicante, es decir, en definitiva, sobre el producto del trabajo. Tanto más a favor de que los gestores designados lo sean, en una parte, en atención a su representación sindical, tanto social como económica.

Figuran en el seno de nuestras Corporaciones provinciales diputados por alcaldías y representantes de entidades profesionales y culturales. Pero, evidentemente, esa designación es incompleta y resulta anómala la ausencia de representantes sindicales porque se prescinde de quienes, en el fondo, son los sectores más directamente interesados en la gestión de los diputados provinciales.

Si todo nuestro sistema de representación orgánica corresponde a una armoniosa arquitectura política que tiene en cuenta, en primer término, la realidad, es evidente que esa armonía se rompa en cuanto se trata de la elección para diputados provinciales porque falta en ella el sector que debiera haber contado en primer lugar, los representantes directos de la vida económica y social que, por su dilatada experiencia sindical, por su extraordinaria preparación, pueden llevar a nuestras Diputaciones Provinciales dotes muy estimables a la vez que una plenitud de representación de que ahora carecen las Corporaciones provinciales.

Es de esperar que esta anómala situación sea en el futuro subsanada y se dé entrada en estos organismos a hombres de procedencia y representación sindical. Ello irá en favor del bien común, al servicio del cual está siempre en primera línea el sindicalismo nacional.



LA INTEGRACION NECESARIA

por Ricardo Cid Leno

El valor práctico de las decisiones de política económica llevadas a cabo en España a través de los dos años últimos, es de tal magnitud que ha anulado por completo las posiciones teóricas que en contra de la misma se habían formulado. Las estimaciones han sido seguidas tan fielmente por los hechos, que ya nadie duda de que nos hallamos en una vía firme para conseguir el desarrollo económico y de que si había otras igualmente aceptables, la elegida no ha defraudado a nadie. A lo menos a nadie de cuantos consideran la acción económica no como un juego de azar, sino como acción de continuado esfuerzo.

Nuestra economía, repuesta ya del impacto que en ella produjo —y que necesariamente tenía que producir— el esfuerzo estabilizador, va reactivándose según módulos previstos. Recordemos que estas previsiones señalaban una primera etapa de lenta progresión que después habría de aclararse. Todos los síntomas son de que la reactivación lenta ha quedado ya atrás y que nos encaminamos a cubrir una segunda fase que se caracterizará por un fuerte impulso. Tan fuerte, que, como señaló no hace muchas fechas el ministro de Comercio, señor Ullastres, será necesario vigilar su velocidad para evitar que, por excesiva, genere presiones inflacionistas.

Esta es la situación real de nuestra economía interna. Y conviene señalar que la hemos alcanzado, conjugando en ella un enorme avance de nuestra relación internacional, esto es, una «permeabilidad» de nuestra economía en relación con las economías exteriores.

Existían fundados temores, allá por los meses, tan próximos en el tiempo como alejados en cuanto a situación, que precedieron a la puesta en práctica de las medidas estabilizadoras, de que el hacer económico español, acrecido y desarrollado en un aislamiento que nos fue impuesto por dolorosas incomprensiones, no pudieron resistir «los aires de fuera», esto es, no pudieron ponerse a tono con la competencia exterior.

Aquellos temores ya no existen porque los hechos han venido a disiparlos. Hoy, cuando nuestro comercio exterior se ha ensanchado no sólo por la ampliación de ventas en el exterior de los artículos de tradicional exportación, sino también por haber ensanchado la gama de los productos exportables haciendo penetrar en ella numerosas manufacturas y semiacabados, es difícil mantener criterios pesimistas en relación con nuestras posibilidades de integración internacional.

Es evidente que el hacer económico español necesita todavía ser reforzado en el sentido de acentuar y mejorar las posiciones competitivas. Pero es también cierto que las orientaciones de nuestro desarrollo económico poseen en sí misma elementos para conseguirlo. Sin descender a detalles que harían de enojosa lectura nuestro trabajo y por vía de ejemplo, cabe señalar lo que ocurre en el sector de los textiles. Esta industria se encuentra absolutamente necesitada de una modernización. Sin embargo, aun con sus deficiencias actuales, está vendiendo en los mercados exteriores unas cifras que triplican a las que se conseguían con anterioridad. Este caso y otros muchos que podían aducirse, señalan con absoluta evidencia que la industria española, «el telón de Aquiles» de nuestra economía, según las hipótesis que precedían la imposibilidad de un alineamiento frente al exterior, no posee la alucinante debilidad que algunos veían en ella, puesto que, tras haber resistido la dura prueba de un primer contacto con el exterior en la línea de la absoluta competencia, tiende a mejorar sus posiciones por el acrecentamiento de la técnica, la perfección del utillaje y la reestructuración empresarial.

Hace pocas fechas, en el Instituto de Estudios Políticos, el ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio, pronunció una conferencia que fue una magistral lección de geoeconomía. En ella señaló que por irresistible fuerza, por un impulso al que no son ajenos los estímulos de autodefensa frente a las economías de los grandes países, montadas a escala continental, el mundo moderno de medianas y pequeñas nacionalidades tiende a agruparse en grandes espacios económicos. El hallazgo de Europa parece consistir en llegar a ese gran espacio sin detrimento de las individualidades políticas que han de entrar en la constitución del mismo.

Pues bien: La posición de España, lograda tras un esfuerzo tenso que dura ya casi un cuarto de siglo, significa haber hecho posible, con posibilidad orientada hacia un mejor porvenir, la necesaria integración.

Los cultos del Domingo de Pasión

En la Santa Iglesia Catedral, con la solemnidad de todos los años, se celebró el Domingo de Pasión. Después de la procesión de Tercia se celebró santa misa que ofició el arcediano don Andrés Galindo, asistiendo a este culto gran número de fieles.

Asimismo hubo misas solemnes en los demás templos de la ciudad.

La Hermandad de Carpinteros, en honor de su patrón

También lo han celebrado los ingenieros y peritos industriales

La Hermandad de Carpinteros, después del septenario celebrado en honor de su Santo Patrón, en la capilla de San José, de la calle Jovellanos ha celebrado, en la mañana de ayer, solemne función religiosa, estando el panegírico a cargo del R. P. Claudio de Trigueros.

También los ingenieros y peritos industriales han celebrado funciones religiosas en honor del Patrón.



COPO

Ayer fueron entregados los premios provinciales a la natalidad

Ayer, festividad del Patriarca San José, en la Delegación en Sevilla del Instituto Nacional de Previsión, con asistencia del delegado de Trabajo y otras autoridades, se distribuyeron los premios a la Natalidad, correspondientes a la provincia, adjudicados a los siguientes beneficiarios:

Primer premio por "hijos habidos" (15.000 pesetas), correspondió a don Germán Bohórquez Badajoz, casado con doña Carmen Soria Rodrigo, domiciliados en Sevilla, los cuales han sido padres de 15 hijos, de los que viven 12.

Segundo premio por "hijos habidos" (5.000 pesetas), ha correspondido a doña Ana Muñoz Gutiérrez, viuda de don Rafael Raya Ramos, domiciliada en Puebla de Cazalla, madre de 15 hijos, viviéndoles 14.

Primer premio por "hijos vivos" (15.000 pesetas), ha sido otorgado a don Felipe Reina Vera, casado con doña Isabel Carrasco Cortés, con residencia en Marchena, padres de 16 hijos, de los cuales viven 15.

Segundo premio por "hijos vivos" (5.000 pesetas), adjudicado a don Antonio Carmona Dugo, casado con doña Guadalupe Gómez Jiménez, con domicilio en Ecija, padres de 14 hijos, que les viven en la actualidad.



¡Agua!

Por Celestino Fernández Ortiz

A los ochenta y nueve días del año —de este año de gracia y Dios haga que no de desgracia de 1961— al fin llovió por primera vez.

¡Qué bello ver llover en el campo! En la ciudad la lluvia enloda el suelo y estropea la ropa, al mojarla. Son días de paraguas, es decir, días de pérdidas y extravíos, porque el paraguas es una prenda que ha nacido para perderse, coqueto y fugitivo siempre, de mano en mano «como la falsa monea». En la ciudad el agua, en suma, es un engorro. En el campo, en cambio, es una bendición.

Hemos cruzado esta mañana, a primera hora, el Aljarafe sevillano. No vamos a describir esta región, que se extiende desde Castilleja de la Cuesta a Niebla y de la que hablan ya con gran entusiasmo, en los siglos árabes los cronistas y los viajeros. Merecía la pena ver el Aljarafe bajo la lluvia. Bajo la Deseada. Todo el campo parecía como un inmenso respiro de gozo, como un himno esperanzador y radiante al Creador. Se diría que se veían ya las plantas crecer, al compás con que absorbían el agua. Y hasta el olivo, que es una planta sabia y escéptica, a pruebas de sequías y de inundaciones, indiferente en su resistencia, parecía alegrar su verdor y como agitar sus hojas en palmas a la naturaleza.

Las rogativas, al fin, han hecho el milagro y un viento de esperanza ha levantado esta mañana los corazones.

Claro que no existe la felicidad universal y completa. Apenas hemos llegado a Sevilla hemos oído a algunos cofrades manifestar su inquietud: ¿Tendremos una Semana Santa mojada? Un optimista —desde el punto de vista cofradiero— ha intentado calmar a los temerosos, diciendo: «Lo bueno es que llueva esta semana, para que la gente esté contenta. Vivimos, queramos o no, del campo. Es lógico que llueva esta semana y que cese de llover el Domingo de Ramos. Ya lo veréis.

Esperemos que así sea. El agua, lo mismo en presencia que en ausencia, suele ser caprichosa. Ni viene ni se va a medida de nuestros deseos. Pero en todo caso lo que hoy hemos de celebrar es que ha llegado. De haberse retrasado un poco más, el año agrícola no hubiera tenido salvación. Hubiera sido esta una primavera triste con unas fiestas tristes. Ahora todo se presenta como resuelto. En un santiamén, unas lluvias fecundas han cambiado el panorama. Demos las gracias al Señor. Para mañana, como para la semana que viene, Dios dirá. No hay que impacientarse. ¡Albricias!

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA DEL SR. LOPEZ LOZANO

En la Casa Regional de Valencia disertó el pasado sábado por la noche, don Joaquín C. López Lozano, presidente de la Diputación Provincial y de la Asociación de la Prensa, sobre el tema «Política mundial».

Presentado por don Manuel Monroy, el conferenciante expuso de manera brillante su disertación.

Tras hacer un bosquejo histórico de las causas bélicas más importantes que han afectado a la humanidad, el señor López Lozano dijo que se había concedido la independencia a naciones cuyas fronteras no están perfectamente delimitadas ni estaban en condiciones de recibir esa libertad y autonomía. Analizó las causas que motivaron las dos guerras mundiales, y se refirió a que las potencias de tipo marítimo son individualistas, mientras que las de tipo continental son totalitarias y absolutistas. «Hoy día —agregó—, el grupo occidental, que forma un bloque en el cual se conserva la cultura mediterránea —que ha pasado a ser atlántica—, se enfrenta contra el mundo oriental, que es de tipo continental y, por lo tanto, de sistemas de gobierno que excluyen toda relación.»

La brillante disertación del señor López Lozano fue premiada con cálidos apulausos.

D. SANTOS CASCAYANA, EN LA ESCUELA DE SECRETARIAS

Dentro del ciclo de conferencias que vienen celebrándose en el Centro, disertó el pasado viernes, con erudición e impecable estilo de buen conferenciante, el prestigioso abogado don Santos Cascayana, profesor de la Universidad Laboral de Sevilla, sobre el tema «El problema social».

Destaca los presupuestos políticos y sociológicos de la organización estamental de la Edad Media, insertando la antigua realidad histórica de los grandes gremios en el marco ideal de las realizaciones sociales justas; apuntando por otro lado, en un análisis penetrante de las condiciones sociales de la era del maquinismo, los efectos inmediatos de la máquina en la deshumanización del trabajador.

Al referirse, por último, a las tesis extremas actuales (que polarizan en el capitalismo y en el comunismo las más radicales y antagónicas perspectivas), el orador ve en el pensamiento joseantoniano la noble solución que permite reconducir de nuevo al hombre, dignificado por el trabajo, a un estado que le libere en definitiva de la opresión económica por el fuerte, y de la sumisión a la inhumana tiranía del capital.

Fiestas patronales de la Universidad Laboral "José Antonio Primo de Rivera"

Con motivo de la festividad del Patriarca San José, patrono de la Universidad Laboral José Antonio Primo de Rivera, de Sevilla, coincidente con la onomástica del rector, señor Piñar y Miura, se han celebrado diversos actos en honor del santo. Por la mañana, a las nueve, se celebró solemnísima misa comunitaria, oficiada por el reverendo padre don José Báez, salesiano, en la que actuaron el cuarteto de cámara y grupos corales del centro. Hubo en ella comunión general, distribuyéndose la Santa Eucaristía a más de un millar de alumnos, autoridades académicas, profesores y personal auxiliar.

Terminada la misa, se verificó en la explanada central la ceremonia, sencilla y emotiva, de la felicitación colectiva al señor rector, ofrendada en sentidas palabras por un alumno universitario. Pronunció frases de gratitud el señor Piñar Miura, destacando en ellas que había recibido ya tarjetas de felicitación de varios alumnos, ya titulados, que están trabajando como fitopatólogos en importantes empresas nacionales. A continuación del desayuno de confraternización, hubo un acto recreativo para inaugurar el nuevo auditorium, bellísima obra arquitectónica, con intervención del cuarteto de cámara.

Servicio Español del Magisterio

El Servicio Español del Magisterio de Sevilla, por medio de su Departamento de Viajes y Excursiones, ha organizado una excursión al Santuario de la Virgen del Rocío, en visita mariana, que se realizará (D. m.) el día 9 del próximo mes de abril.

Los maestros afiliados a quienes interese pueden informarse de los detalles de la mencionada excursión en la Secretaría Provincial del SEM, de siete a nueve, todos los días laborables, advirtiéndose que el plazo de inscripciones terminará el día 31 dei actual mes de marzo.

El Cabildo de toma de horas

Ayer dominfio se celebró el tradicional cabildo de toma de horas para el desfile de cofradías. Presidió el vicario general del Arzobispado, canónigo de esta Santa Iglesia Catedral, don Valentín Gómez; con el teniente de alcalde delegado de Festejos, don Antonio Romero Carmona; presidente del Consejo y capellán real, don Emilio Aguilar Vera; vicepresidente, don Juan Moya García; secretario, don Filiberto Mira, y tesorero, don José González.

Antes de reunirse el cabildo, a las ocho y media de la mañana hubo misa en la capilla real que fue oficiada por el capellán real don Manuel Ramos.

La reunión del cabildo se inició con el rezo de las preces de ritual y seguidamente el vicepresidente don Juan Moya, hizo uso de la palabra, refiriéndose a la reciente pastoral del señor Cardenal. Dio a conocer el acuerdo del Consejo de expresar su satisfacción al prelado por el elevado contenido espiritual que el citado documento encierra para todos los cofrades sevillanos.

Se trató de otros asuntos relacionados con el desfile de las Hermandades de Penitencia con motivo de la Semana Mayor, que fueron resueltos entre el desfile de las cofradías del Jueves Santo ante el monumento de Adoración al Señor, que se instala en la Santa Iglesia Catedral.

Finalmente se rezó un Padre Nuestro en sufragio de los cofrades fallecidos.

Antes de levantarse la reunión se acordó que las Hermandades podrán percibir un anticipo de las subvenciones durante el Miércoles y Jueves Santos, en el local del Consejo, Hospital de los Venerables.

Don José Herrera Ortega, agasaja a sus productores

Con ocasión de su fiesta onomástica y siguiendo su ya tradicional costumbre, don José Herrera Ortega, industrial del ramo de la madera, establecido en nuestra capital en la calle del Aceituno número tres y que goza de un magnífico prestigio en Sevilla, reunió en el día de ayer en torno suyo a todos los productores y empleados de su industria, agasajándolos con un suculento almuerzo en el Bar Manolo, del Parque de María Luisa.

La extensa plantilla de empleados y productores felicitó cordialmente al señor Herrera Ortega, reinando durante la celebración del ágape la más sana camaradería y cordialidad entre todos, asistiendo también familiares y amigos del industrial sevillano, brindándose por que continúe la prosperidad personal del generoso agasajante y por el mayor auge de su industria de carpintería y ebanistería.

A las felicitaciones recibidas por don José Herrera Ortega unimos también la nuestra muy sincera.

Exposición arte español de la época de Velázquez

Continúa siendo muy visitada y comentada en tono de elogios por el público la citada exposición, que fue inaugurada por el Excmo. señor ministro de Educación Nacional e instalada en el Museo de Bellas Artes, la que será clausurada solemnemente el próximo miércoles, día 22 del actual.

La entrada a la misma es gratuita, y puede visitarse, los días laborables, de cinco de la tarde a nueve de la noche, y festivos, de diez de la mañana a dos de la tarde.

«Dios en el cielo y Nos en la Tierra no deseamos nada tan ardientemente como las oraciones y sacrificios por los sacerdotes» (Pío XII).

Sucesos de ayer a hoy

Un joven ingresa cadáver en la Casa de Socorro de Triana

En la Casa de Socorro de Triana, acompañado de Julio de los Santos, ingresó el joven Antonio Reina de los Santos, de veintitrés años de edad, con domicilio en calle Garcilaso de la Vega número 7, que al ser reconocido por el profesor de guardia, doctor Pereda, y practicante señor Conradi, resultó ser cadáver. Presentaba erosiones en la cara. El que le acompañaba manifestó que lo había recogido en una calle próxima a la Casa de Socorro, al desplomarse.

En el suceso interviene el Juzgado de guardia.

UN AHOGADO EN LOS HUMEROS

Ayer tarde, en el río, en el lugar conocido por Los Humeros, fue encontrado el cadáver de un hombre.

Del suceso, por la Guardia Civil que intervino, se dio conocimiento al Juzgado de guardia, que se personó en el lugar citado procediendo a las diligencias de rigor.

Identificado el cadáver, resultó ser Emilio García Romero, de cuarenta y seis años de edad, casado, con domicilio en calle Conde Ibarra, 36. Era persona bastante conocida por venir desempeñando desde hace muchos años el cargo de acomodador en un céntrico teatro.

Desde hace aproximadamente un año en que había muerto un tío suyo a consecuencia de una grave dolencia, sufría profunda depresión nerviosa y una serie de fenómenos propios de no funcionarle normalmente sus facultades síquicas.

El sábado por la mañana había intentado poner fin a su vida en su domicilio arrojándose desde la azotea, cosa que pudo evitar su mujer, que conocedora de su estado, lo tenía sometido a estrecha vigilancia, ya que él no se recataba de exponer sus propósitos de poner fin a su vida.

GRAVEMENTE LESIONADA AL CAER POR LA ESCALERA

Salvadora Bohórquez Expósito, de treinta y dos años, que vive en la calle Diego Pesquera, 13, ha ingresado en el Hospital Central, presentando intensa contusión craneana y otorragia del lado izquierdo, siendo calificado su estado de grave. Dicha lesión se la causó en su domicilio al caer por la escalera.

UN NIÑO AHOGADO

En Puebla del Río ha perecido ahogado el niño de once años Santiago Díaz Arias. Por el Juzgado de paz de dicha población se instruyen las oportunas diligencias.

CICLISTA ARROLLADO POR UN AUTO

En la casa de socorro del Prado ha recibido curación el ciclista Emilio Bonilla Lozano, de veintiséis años, con domicilio en la calle Céspedes, 13, de contusión con hematoma en el dorso de la mano izquierda y erosiones varias, de carácter reservado, producidas al ser arrollado en la carretera de Dos Hermanas por el auto matrícula de Madrid 230.501, que conducía el súbdito norteamericano con destino en la base conjunta de Rota Werman D. Dobes, que le prestó auxilio conduciéndolo al citado centro sanitario.

En el suceso intervino la Guardia Civil del puerto de Bellavista, que ha remitido al Juzgado de guardia el correspondiente atestado.

ARROLLADO POR UNA MOTO

Rafael Martín Caro, de veintisiete años, que vive en Tomás Pérez, 8, ha recibido asimismo curación en la casa de socorro del Prado de contusiones y erosiones en pierna izquierda, producidas en la Gran Plaza al ser atropellado por el motorista Melquiades de Salas Iglesias con la moto que conducía.

DETENCION DE DOS DESVALIJADORES DE AUTOS

Por agentes de la Guardia Civil de la Brigadilla de Investigación e Información de La Calzada han sido detenidos los maleantes Rafael Calderón García, apodado "El Rafaelillo", de veintisiete años, y Bernardino Blázquez Pérez, de veinticinco, (a) El Feo, autores del desvalijamiento en el mes de septiembre pasado de tres automóviles cuando se encontraban aparcados en la Plaza del Triunfo, calle Castelar y Plaza de Doña Elvira y de los que se llevaron, entre otras cosas, dos aparatos transistores alemanes, unos prismáticos de campaña, una maquinilla eléctrica, un abrigo de caballero y una maleta que contenía prendas interiores de caballero, señora y niña. De los citados han sido rescatados en poder de los compradores los dos aparatos transistores, la maquinilla eléctrica y un chaleco de lana.

Los detenidos, con las diligencias instruidas, han sido puestos a disposición de la autoridad judicial, que ha ordenado el ingreso en la Prisión Provincial.

"El Día del Seminario"

Ayer, día 19, festividad de San José, como ha sido aconsejado e interesado por el prelado en su pastoral pro-Seminario, en todos los templos hubo colecta a cargo de seminaristas situados a la entrada de los mismos.

También en muchas parroquias hubo predicación a cargo de seminaristas, ensalzando el apoyo de los feligreses a tal fin.

Tanto el fruto de la colecta celebrada el pasado sábado como la de ayer, ha sido muy brillante, prueba de la colaboración prestada por los católicos sevillanos.

El Sermón de Doctrina

Como es tradicional, ayer domingo de Pasión, en el patio de los Naranjos, de la Catedral, se celebró el Sermón de Doctrina, que estuvo a cargo del canónigo dignidad de doctoral don Andrés García Asenjo, y al que asistieron los niños acogidos en la Residencia de San Luis, y de gran número de colegios de la capital, acompañados de sus profesores.

También asistió, presidiendo el acto, la superiora de dicha Residencia, Sor Benita Larrea, y demás alto personal de dicho centro.

Hoy, conferencia de don Hermenegildo Altozano Moraleda, en el Colegio Mayor Guadaira

Hoy, a las ocho de la tarde, en la Residencia de Estudiantes Guadaira, el Excmo. Sr. D. Hermenegildo Altozano Moraleda, gobernador civil de Sevilla, clausurará el ciclo de conferencias que, bajo el título «Africa 1961», ha organizado el Patronato de dicho Colegio Mayor. Desarrollará el tema «España en Africa a través de sus provincias».

Mañana marchará el Gobernador a Madrid

El gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, se propone marchar mañana, a primera hora, a Madrid, por carretera.

Esta tarde, a las ocho, como ha sido anunciado, en la Residencia de Estudiantes del Guadaira, dará su anunciada conferencia sobre el tema «Africa 1961», organizada por el Patronato del citado Colegio Mayor.



BODA

En el templo de los Venerables fue bendecido el enlace matrimonial de la señorita Matilde Díaz Ramos y don José Luis Valdés y Sánchez-Palencia, por el cura propio de Santa Cruz, don Servando Delgado Morgado, quien celebró la santa misa y pronunció elocuente plática.

Fueron testigos, por parte de ella, don Manuel Ramos López, don José López Ojeda, don Antonio Díaz de la Rosa y don Enrique Ortega Román; y por él, don José Galván Berdejo, don Antonio Romero Chamorro y don Luis y don Antonio Sánchez-Palencia y López.

Apadrinaron a los contrayentes el padre de él, don Faustino Valdés Ojeda, y la madre de la novia, doña Matilde Ramos, habiendo ostentado la representación judicial el letrado sevillano don Tomás de Aquino García y García.

En uno de los salones del benéfico establecimiento fueron espléndidamente obsequiados los invitados, marchando seguidamente los novios en viaje nupcial a diversas capitales españolas.

NUEVO DOCTOR EN MEDICINA

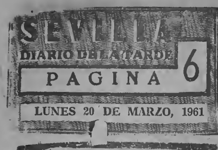
Ha sido concedido el grado de doctor en Medicina y Cirugía, con la calificación de sobresaliente, al joven médico sevillano don Manuel Carnerero Pérez, al que con tal motivo enviamos nuestra más cariñosa felicitación.

De Enseñanza

INSTITUTO NACIONAL DE ENSEÑANZA MEDIA «SAN ISIDORO»

Se recuerda a todos los alumnos de enseñanza libre que el plazo de matrícula de ingreso y cursos para la próxima convocatoria de junio del año actual, termina el próximo día 29 del corriente mes de marzo, sin prórroga de ninguna clase.





AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — San Ambrosio y Santa Nicetas.

SANTOS DE MAÑANA. — San Safarín y San Benito.

JUBILEO CIRCULAR.—Los días 20, 21 y 22, en la parroquia de la Sagrada Familia (Retiro Obrero).

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84 (Triana); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61, Araceli, 2 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avenida Pino Montano, 7 (Barriada Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Avenida de Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 26; Don Fadrique, 11; Muñoz y Pabón, 6; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Colombia, 5 (Porvenir); Marqués de Paradas, 19; Monte Carmelo, 60 (Los Remedios); Gran Plaza; Candelería (Amate); Pedro de Mena, 1 (Arbol Gordo).

La Policía Municipal celebró brillantemente la festividad de su patrono

Misa de campaña y vistosos ejercicios en la Plaza de España

La Policía Urbana y de Tráfico de Sevilla celebró en la mañana de ayer, solemne y brillantemente, la festividad de su patrono, el bendito patriarca San José.

Gallardetes y banderas adornaban los accesos del Parque de María Luisa hacia la Plaza de España, lugar donde habría de desarrollarse parte de los actos festivos.

Ante un hermoso altar portátil levantado en el andén central de la referida plaza, que presidía la imagen de San José, fue oficiada por el R. P. don Alejandro Guarde Hernández, S. D. B., director del Hogar de San Fernando, la santa misa. El santo sacrificio fue ayudado por dos miembros de la Policía Urbana.

En el lado del Evangelio tomaron asiento el capitán general, teniente general Castejón; gobernador militar, general Gómez Guillamón; alcalde, señor Pérez de Ayala; canónigo de la S. I. C. don Santos Benavente, prelado doméstico de Su Santidad, que representaba a S. E. R. el cardenal; delegados de Hacienda y Trabajo, señores Gallego y Undabeitia; capitán de corbeta señor Gómez Millán, en representación del comandante de Marina; jefe superior de Policía, señor Neto, y otras autoridades y personalidades. Al lado de la Epístola se encontraban los tenientes de alcalde y concejales, y frente al altar, los restantes invitados.

Durante el santo sacrificio, la banda municipal de música, bajo la dirección del maestro Braña, ejecutó diversas composiciones y el himno nacional en el momento de alzar.

Tras la misa, las autoridades y personalidades asistentes ocuparon una tribuna presidencial dispuesta al efecto, desde donde presenciaron los ejercicios gimnásticos y demás exhibiciones.

Primeramente, una sección de guardias, a las órdenes del profesor señor Amores, realizó diversos ejercicios de gimnasia. Guardias uniformados tuviero a su cargo la ejecución de diversos ejercicios, y por último los miembros de la sección motorizada de nuestra Policía Municipal hicieron gala de su extraordinaria pericia con la ejecución de figuras geométricas y vistosas evoluciones que fueron muy aplaudidas por la concurrencia.

La brillante jornada fue cerrada con un desfile de todas las tropas ante las autoridades, siguiendo luego, en perfecta formación, por las calles más céntricas hasta la Plaza de San Fernando hasta las puertas de la Casa Consistorial.

Después del desfile, las autoridades e invitados fueron obsequiados por el Ayuntamiento en el pabellón Mudéjar, de la Plaza de América, con un vino de honor, concurriendo también los jefes de las fuerzas que habían intervenido en la demostración.

En este acto, el teniente de alcalde delegado del Servicio, señor Canela Morato, pronunció unas breves palabras congratulándose de la brillantez alcanzada por los actos, que demuestran una vez más la disciplina y sentido del deber que tienen nuestros celadores del orden.

Por último, el alcalde, señor Pérez de Ayala, tuvo palabras de elogio para el señor Canela Morato y todo el personal a sus órdenes.

El acto transcurrió en un ambiente de gratísima cordialidad.

TOROS

Albero en la Plaza de Ecija

Poco tendríamos que escribir, a no ser por dedicar los elogios que merece el empresario de Ecija, don Emilio Fernández. Gracias a él, la plaza de la ciudad de las torres es otra completamente. Ha sido cubierta de albero, lo que le da ese aspecto tan agradable como ofrece la plaza de la Maestranza; los palcos han sido pintados en color aluminio; las barreras, igual; el resto de la plaza ha sido totalmente retocada, y con las cuadrillas han desfilado los alguacilillos, vestidos ricamente, al igual que en las plazas de primera categoría. Vaya nuestra felicitación al señor Fernández, quien habrá recibido numerosos parabienes durante la jornada de ayer por parte de los ecijanos.

Ahora entremos en la corrida. Se lidiaron reses de Núñez Guerra, parejas de presentación, pero desiguales para la lidia. Primero, segundo y sexto, fueron ovacionados en el arrastre; los restantes escucharon pitos, especialmente el cuarto, un manso peligroso.

De su lidia y muerte estaban encargados Bartolomé Jiménez Torres, Miguel Mateo «Miguelín» y José Julio.

JIMENEZ TORRES.—El diestro local se las hubo con un primer enemigo codicioso, al que lanceó a la verónica con maestría. Con la muleta hizo faena variada, jaleado por el público, sonando la música. Mató de dos pinchazos y media, escuchando palmas y saludando desde el tercio.

En su segundo, un enemigo difícil y peligroso, realizó faena superior sobre la izquierda, al son de la música. Ante las dificultades de la res, mató de varios pinchazos y media, y dio la vuelta al ruedo.

MIGUELIN. — Para este espada fueron los únicos trofeos concedidos. A su primero, al que lanceó ajustado, lo banderilleó superiormente, entre ovaciones. Brindó al público, y realizó faena valiente sobre la derecha, despachando a la res de estocada defectuosa. Se pidieron las orejas del animal, y Miguelín dio la vuelta al ruedo con los trofeos ganados.

En su segundo, un toro de medias arrancadas, realizó faena por bajo, sufriendo serias coladas de la res. Ante las dificultades del animal, iguala para media, que basta, escuchando palmas.

JOSE JULIO.—Tuvo el portugués una tarde afortunada, a pesar de no cortar orejas. Justo es reconocer que en su primero se pidió, y justo es también decir que la mereció.

Lanceó a su primero con suavidad y arte, escuchando cerrada ovación. Luego prendió tres admirables pares de banderillas, realizando brillante preparación. El público le ovacionó y le hizo saludar desde el tercio.

La faena de muleta fue un dechado de perfección y arte. Tanto los redondos como los naturales, impresionantes; los por alto, adornos y de pecho, llevaban por delante el sello del valor que posee este espada. El público le ovacionó durante toda la faena, y la música sonó en su honor. Mató de pinchazo y soberbia estocada, pidiéndose la oreja. José Julio dio la vuelta al ruedo.

A su segundo lo lanceó con gran maestría, y, como a su anterior, lo banderilleó superiormente.

La faena de muleta fue iniciada con unos ayudados admirables, recibiendo grandes aplausos. Se adornó pinturero en unos recortes, y siguió con derechazos de calidad, más naturales y el de pecho, superior, y mató de pinchazo y media, siendo despedido con grandes aplausos.

Remigio RUIZ

En el resto de España

GRAVE COGIDA DE LOS PICADORES RAFAEL BARRERA Y ANTONIO SALCEDO EN VALENCIA

Valencia.—Segunda de Fallas. Asiste el ministro de Obras Públicas. Seis toros del marqués de Domecq. Al cuarto se le dio la vuelta al ruedo.

Pepe Luis Ramírez, en el primero, palmas. Su segundo, que pesó 504 kilos, entró seis veces a los caballos y derribó en cinco. Dos picadores pasaron a la enfermería. El público pide el indulto y ovaciona al mayoral. Pepe Luis dio la vuelta al ruedo y el ganadero es ovacionado.

Diego Puerta, en su primero, ovación. En su segundo, que se rompió un cuerno de raíz, silencio.

Paco Camino, en su primero, gran ovación. En el último, petición de oreja, vuelta y es despedido con una gran ovación.

Partes facultativos: El picador Rafael Barrera Tomás sufre fractura del tercio superior del fémur derecho. Pronóstico grave.

El picador Antonio Salcedo sufre herida contusa producida por asta de toro en la cara posterior del muslo derecho, de veinte centímetros de extensión superficial, con dos trayectorias, una de veinticinco centímetros y la otra de veinte, que interesa los músculos de la región. Pronóstico grave.

EN MADRID

Madrid.—Novillos de don Celestino Caudri.

Tomás Sánchez Jiménez, en el primero, palmas. En el otro, aplausos.

El Suso, en su primero, petición de oreja y dos vueltas. En el quinto, palmas.

Facultades, en su primero cumplió. En el que cierra plaza, pitos.

El picador Rafael Tafalla fue asistido de contusiones en región nasal, con fractura de los huesos propios de la nariz y tabique nasal, con contusiones y erosiones múltiples en la cara, calificadas de pronóstico reservado.

EN ESTEPONA

Estepona, 19.—Novillada benéfica. Ganado de García Barroso.

Alvaro Domecq, padre e hijo, cortaron las dos orejas y el rabo.

Litri, dos orejas y rabo.

Armando Suárez, dos orejas, rabo y dos patas.

Manolo Vázquez, dos orejas y rabo.

EN UTIEL, GRAVE COGIDA DE UN EMPLEADO DE LA PLAZA

Utiel, 19.—Novillos de los hermanos Ortega y Estévez.

Antonio Moreda, en el de rejones, dos orejas.

Josele, silencio en sus dos enemigos.

Rubio de Sevilla, silencio en su primero. En su segundo oyó un aviso y pitos.

Alcalareño, palmas en su primero y silencio en el último.

El segundo novillo saltó a la barrera y cogió al mozo de servicio Antonio García Iranzo, que sufre heridas de pronóstico grave.

EN ALCAZAR DE SAN JUAN

Alcázar de San Juan, 19.—Festival taurino a beneficio del Hospital Asilo. Novillos de Juan Muriel.

Antoñete, dos orejas y rabo.

Gregorio Sánchez, vuelta.

Curro Girón, dos orejas y rabo.

Luis Segura, aplausos. En el sobrero, dos orejas y rabo.

Victoriano Valencia, ovación y salida.

Victoriano de la Serna, dos orejas y rabo.

El novillero Alejandro Montes, que sustituía a Rafael Girón, dos orejas y rabo.

EN ZARAGOZA

Zaragoza, 19.—Novillos de Juan Cobaleda.

Curro Montes, aplausos en su primero. En su segundo, aplaudido.

Antonio de Jesús, una oreja en su primero. En su segundo, aplaudido.

Antonio de Jesús, una oreja en su primero. En su segundo, vuelta.

Viti, ovacionado en sus dos novillos.

Antonio de Jesús pasó a la enfermería al concluir la novillada, en donde le apreciaron contusión en la cadera derecha, leve.

Curro Montes fue asistido de herida en la región crotal, leve.

EN CORIA DEL RIO

Coria del Río, 19.—Festival taurino. Novillos de doña Dolores Martín Carmona.

Manolo Cansinos, una oreja.

Pepete, dos orejas.

Curri, petición de oreja.

Pedro Ledesma, dos orejas, el rabo y una pata. Fue sacado a hombros.

Jaime Hernández, ovación y salida.

EN CANTILLANA

Festival taurino. Lleno total. Un novillo de Pablo Romero y cuatro de los hermanos Peralta.

Angel Peralta, en el primero de rejones; Jaime Ostos, en los dos novillos que pasaportó —el primero, sustituyendo a Chamaco, que no actuó, a pesar de estar anunciado—; Mondeño y Rafael Peralta, en el segundo de rejones, que cerraba el espectáculo, cortaron dos orejas, rabo y una pata de sus respectivos enemigos.

Una de las cabalgaduras de Angel Peralta resultó herida

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores. Localidades a la venta con cinco días de anticipación.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Lola Flores, con su espectáculo "La copla morena", de Quintero, León y Quiroga, con Antonio González, Faíco, Carmen Mota, Joaquín Robles y la reaparición y colaboración de Carmen Flores. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta una película de acción violenta que sentará un precedente en su género. "Espionaje contra espionaje". Juliette Mayniel y Bernard Blier. Mayores.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Enorme éxito de la original y divertida película "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward). Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Tercera semana con éxito extraordinario! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Una película de honda emoción. "El juez de menores". Heinz Ruhmann, Karin, Baal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Segunda semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática y divertida de la actual temporada. "Los económicamente débiles", con los ases del cine español Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Quien no había temido a la selva ni a nadie..., ¡temblaba ante aquella mujer! "Regreso de la eternidad". Robert Ryan y Anita Ekberg. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Chispeante de gracia y humor..., de comicidad y simpatía... "Enséñame a querer". Vistavisión. Doris Day, Clark Gable. Mayores.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Cuatro vidas para vengar una! "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd. Cinemascope. Color. Mayores.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. ¡Exito sensacional! La más singular y tierna historia de amor y aventura. "El bravo". Technicolor. Cinemascope. Con Michael Ray. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Una historia de pasiones bronca y extraña. "El ruido y la furia", por Yul Brynner. Cinemascope. Technicolor. Mayores.
* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. 1.º La genial realización "Cuerda de presos", por Germán Cobos. 2.º Glenn Ford en un gran film del Oeste. "Cowboy". Technicolor. Mayores.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Un tema de profunda humanidad en una película marca Ufa que les emocionará. "El cielo difamado". Hans Holt, Cristina Kauffman. Agfacolor. Autorizada.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La más emotiva producción Fox en cinemascope, color por DeLuxe. "Amor y guerra". Robert Wagner, Dana Wynters, Jeffrey Hunter. Mayores.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. ¡Una película que es el colmo de la risa! "La señora quiere visón". Technicolor. Dennis O'Keefe. Ruth Ussey. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La arrebatadora versión del mayor espectáculo del mundo! "Loco por el circo". Cinemascope. Metrocolor. Pier Angeli, Danny Kaye. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Anuncios breves

COMPRAS

COMPRO todo y lo antiguo. 28690.

VENTAS

EL REY de los colchones, borras y corcho de todas clases en Mosquera Figueroa, 40, teléfono 21999, liquida 3.000 kilos borra colorines, 5 ptas. kilo muy limpia. Precios especiales para cosarios.

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apo lo. Gamazo, 18

«El primero y más natural jardín donde deben casi espontáneamente germinar y brotar las flores del santuario es, sin género de dudas, la familia verdadera y profundamente cristiana» (Pío XII).

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «AFIRMADO DE NUEVAS CALLES EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» por un importe de ciento ochenta y dos mil trescientas ochenta pesetas con once céntimos (182.380,11). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez de la Frontera, Antona de Dios núm. 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidos: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,5 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 18 de abril próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional la cantidad de 3.647,60 pesetas, de acuerdo con el Artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 18 de marzo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

España limita al Sur con Marruecos

Ceuta y Melilla viven en paz

Melilla es española 18 años antes que Navarra y 279 antes de que se fundaran los Estados Unidos de América

Ciento sesenta mil españoles y quince mil marroquíes

El españolismo indiscutible de unas ciudades

por Ceferino L. MAESTU

(Servicio especial Pyresa)



Ceuta es una ciudad andaluza. Nada en ella se muestra como diferencia fundamental con las demás ciudades españolas de la costa mediterránea peninsular. Este paisaje urbano puede ser de Málaga, de Almería, de Algeciras.. (Foto PYRESA).

I

EL PROTECTORADO Y ESPAÑA

Con tal entusiasmo, con tal vocación de servicio se entregó España a la tarea del Protectorado, que terminamos olvidando que una cosa es Marruecos y otra bien distinta los territorios vecinos de plena soberanía hispana.

Cierto día acabó el Protectorado y llega la plena independencia marroquí, por la que España hizo mucho más de lo que las minorías nacionalistas exaltadas, con mala memoria, quieren ahora reconocer. Y a los españoles hubo que volver a explicarles parte de la geografía de su propio país, recordarles una historia y una realidad difuminadas por la pasión, por el abrazo estrecho y la intima comunicación fraternal.

Sí, amigos españoles; Ceuta, Melilla, El Peñón de Vélez, el de Alhucemas y las Islas Chafarinas, nada tenían que ver con Marruecos hasta 1956 y nada tienen que ver ahora. Son territorio nacional español, igual que Zaragoza o La Coruña, Barcelona o Salamanca, la Isla de Hierro o la de Cabrera.

LAS FRONTERAS NATURALES

Algunos marroquíes dicen que el Estrecho de Gibraltar es una frontera natural entre España y Marruecos, que España limita al Sur con el Estrecho de Gibraltar.

Ahora bien, pueden presentarse numerosos ejemplos en contra de esta opinión. Las Islas Hawai están a muchos kilómetros del territorio continental de los Estados Unidos. Alaska es un Estado más de la Unión, separado por enormes zonas del territorio canadiense. Groenlandia se encuentra más cerca del Canadá que de Dinamarca. Llivia es un enclave español en territorio francés. Entre Portugal y España no existen fronteras naturales. Córcega está más cerca de la italiana Cerdeña que de Francia, y viceversa. Pero, ¿para qué continuar? Los ríos, los estrechos, los montes o los valles pueden ayudar a la fijación de una frontera, mediante acuerdo entre dos países, pero son otros los argumentos que permiten establecer una soberanía nacional sobre determinado territorio. Y éstos están bien claros en el caso de Ceuta, de Melilla... Los especialistas pueden quizá desplegar el aparato espectacular de la prueba. Pero no creo que haga falta hacerlo porque estas ciudades y territorios son españoles cien por cien y a nadie se le ocurriría que es necesario convencer sobre la españolidad de Valencia, de Santa Cruz de Tenerife, de Santander o de Valladolid.

Los historiadores señalan que Ceuta siempre estuvo vinculada políticamente a los territorios de la Península Ibérica. Con los hombres prehistóricos, con los romanos, con los pueblos germanos, con los árabes que invaden la tierra peninsular y con los portugueses, que la toman para la Cristiandad. Toda la historia de Ceuta se caracteriza por sus relaciones íntimas con los pueblos del otro lado del Estrecho y su enfrentamiento bélico con el Sur. Ceuta era una frontera de los pueblos peninsulares y sigue siéndolo ahora después de muchos siglos.

En Melilla, cuando los turistas americanos llegan al encantador museo de la ciudad vieja, pueden leer un cartel que les sorprende. Dice así: "Melilla es española dieciocho años antes de que lo fuera el Reino de Navarra. Ciento sesenta y dos años antes de que el Rosellón fuera francés, 279 años antes de que existieran los Estados Unidos de América."

¿HAY MOROS EN CEUTA Y EN MELILLA?

Sí, claro que sí. En Ceuta y en Melilla hay marroquíes; pero, ¿en qué territorio fronterizo no habitan ciudadanos del país vecino? En Melilla viven 85.000 españoles y 8.000 marroquíes; en Ceuta, 75.000 españoles y 7.000 marroquíes. Y esta es la proporción que se ha mantenido siempre, más o menos.

Ante esta realidad, alguien dirá que, llegado el momento podría proponerse un plebiscito. Y no habría nada más ridículo que esto. No creo que persona alguna inteligente se atreva a sugerirlo en Marruecos. De la misma forma, a ningún español se le pasaría por la cabeza que habría que reivindicar Tetuán porque en esa ciudad viven y trabajan 30.000 españoles, de los que muchos allí nacieron y allí han visto morir a sus padres y abuelos. Tetuán es Marruecos, como Ceuta y Melilla son España, y estas realidades históricas no pueden discutirse.

NO HAY NADA MAS ESPAÑOL

Ceuta y Melilla son tan españoles, tan andaluces en su carácter, en su construcción, en su ambiente, como puedan serlo Málaga, Almería, Algeciras, Sevilla, Córdoba. Si usted quiere tipismo, quizá lo encuentre en Marruecos. En Ceuta y en Melilla sólo podrá encontrar la gracia y el ceceo de los andaluces, muchachas bonitas, las maravillas comerciales de un puerto franco con escaparates tentadores, pescadores que conocen su mar y los barcos, y el fútbol de España en que el Atlético de Ceuta querría dar el campanazo de volver a la Primera División.

LOS QUEBRADEROS DE CABEZA

Sí, tiene usted razón, pero, ¿merece la pena discutir con alguien por el Peñón de Vélez o por las Chafarinas? ¿Cree usted que tenemos que mantener nuestros derechos y pelearlos, si es necesario, por esas tierras que nada valen o que valen poco y que quizá no sirvan para mucho? Esto quizá lo diga alguien, sin pensarlo mucho, porque, si lo pensamos, llegaría a la conclusión de que no debe decirse.

Si cada trozo del territorio nacional hispano que nos parezca que no vale nada o sirve para poco, se lo regalamos al primero que ose pedirlo o tomarlo, cualquiera sabe dónde terminaríamos. Si tan escasa conciencia nacional albergase en algún español, habría que decirles que nuestra tierra es patrimonio creado por nuestros antepasados, que sobre ella edificamos el futuro y que nadie tiene derecho a hipotecar una sola parcela de ella, y mucho menos a regalarla.

"Si abandonásemos los peñones o las Chafarinas, vería usted cómo algún día se ponían a reclamar en serio Córdoba o Granada", me decía con muy buen sentido el camarero de un bar en la calle de José Antonio, de Ceuta.

Para qué seguir hablando de esto. No merece la pena. Ahora bien, a nuestros hijos habrá que explicarles claramente que, ahora y siempre, España limita al Sur con el Reino de Marruecos.

PAZ EN LA TIERRA ESPAÑOLA

Los días y las noches de Ceuta y Melilla transcurren en paz. No he visto medidas extraordinarias de seguridad.

A las tres de la mañana, en el Puente Almina, de Ceuta, por donde desembarcaron combatiendo los hijos del rey de Portugal, descubrí dos agentes de la Policía Armada que pasaban su guardia mirando a la Luna, contemplando el mar. Creo que eran toda la protección nocturna de una ciudad sin sereno casi y con la mayoría de los portales sin cerrar.

Y es que en Ceuta y Melilla, como yo lo he visto, hay absoluta tranquilidad. Aunque nadie duerma de espaldas a la realidad.



Una escena callejera de Ceuta, similar a la de cualquier otra ciudad de Andalucía. (Foto PYRESA).

Su horóscopo para mañana

por Carro Rutter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Le conviene comunicarse con o visitar personas que están en condición de ayudarle a realizar progresos en sus empresas. La noche es propicia para lograr un mejor entendimiento con sus amigos en una comida o en alguna actividad deportiva.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20) No deje de escribir las excelentes ideas que acuden a su mente para ponerlas en práctica en el momento oportuno. Efectivamente, ve claramente cómo proceder para realizar mayor abundancia y ahorrar al mismo tiempo.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). El día propicio para ser preciso y específico en sus ideas y opiniones en cualquier asunto que revista especial importancia para usted en este momento.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Puede realizar mucho en lo relacionado con asuntos de carácter privado, mas le convendría solicitar previamente el aviso de los expertos en ese dominio. La tarde es favorable para actividades sociales.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Es dichoso de tener amigos competentes, que le comunicarán durante el día de mañana ideas y consejos susceptibles de conducirle a substanciales progresos en su carrera.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Esté seguro de ocuparse en asuntos de carácter público o comercial que son de primera importancia en este momento. Procure aumentar su crédito. Entrevístese con sus superior

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Un día para impresionar a los demás por su actitud liberal hacia la vida y su habilidad para convivir con ellos en los diferentes aspectos de la misma.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Ahora le es posible establecer un mejor sistema de contabilidad, que será ideal para sus necesidades especiales. La tarde es favorable para dar curso a sus inclinaciones románticas.

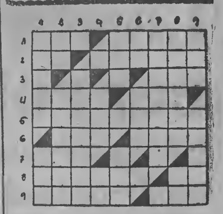
SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es un día propicio para conversar con sus asociados sobre cuestiones importantes y llegar a un perfecto entendimiento. Esté seguro de prestar atención a su ideas y sugestiones.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Los aspectos astrales permitirán realizar mucho durante el día de mañana. De modo que procure obtener la cooperación de sus compañeros de trabajo y muéstreles su apreciación.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Este podrá ser uno de los días más agradables en su vida. Elabore temprano sus planes. Vístase con buen gusto Verá que los demás le prestarán generosamente su ayuda o respaldo.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Encontrará que los demás le comprenden mejor ahora. No deje por lo tanto de entrar en contacto con los que le pueden ser útiles en este momento Por la tarde, entreténgase en su casa y sea un buen anfitrión.

Arabescos



HORIZONTALES.—1: Virtud que pone en el ánimo tranquilidad y sosiego. Cabestro o cabezón con que se ata la bestia.—2: Marchar. Corindón cristalizado de color azul, muy apreciado en joyería.—3: Yunque de platero.—4: Ave de rapiña como de medio metro de largo. En farmacia, arrope o cualquier zumo cocido hasta que tome la consistencia de jarabe.—5: En arquitectura, ventanas circulares caladas, con adornos. 6: Gallo (pez). Ofendido, lastimado. 7: Lo contrario al bien.—8: Poner lejos. Contracción.—9: Caer rocío. Género de arañas de la familia de los clubiónidos.

VERTICALES.—1: Herir levemente o con un instrumento punzante. Gran masa de agua salada.—2: Terminación verbal. En arquitectura, friso.—3: Antepuertas o tapices.—4: Acusado. Risa.—5: Ave carnívora muy semejante al cuervo. Parte inferior y más gruesa de la entena.—6: Nota musical (al rev.) Lista o catálogo.—7: Especie de guantes de que dejan al descubierto los dedos.—8: Naturales de Arabia. Regala (al rev.)—9: Plural de consonante. Esturión.

Solución al anterior

HORIZONTALES.— 1: Tisanuros. 2: As. Re.—3: Satén.—4: Orasa.—5; Lapas.—6: Anima.—7: Zaras.—8: Es. So.—9: Sclenosis.

VERTICALES.—1: Tabanques.—2: Is. Se.—3: Solaz.—4: Arana.—5: Tapir.—6: Esama.—7: Nasas.—8: Or. Si.—9: Segmentos.



¿Y PEPITO, QUE?

Solución al anterior

LA VACANTE



Betis, 0; Valencia, 0

Los valencianos, con super-cerrojo, se llevaron un punto

El partido prometía ser brillante, pero lo estropeó el Valencia con su táctica defensiva



Equipo del Real Betis Balompié que ayer se enfrentó al Valencia en el Estadio Villamarín. Los jugadores aparecen situados en esta original foto de la siguiente forma: De izquierda a derecha: Pepín, Lasa, Gerardo, Ríos, Martín Esperanza, Kuczman, Areta, Bosch, Gargallo, Pallarés, Yanko y Otero. (Foto Miguel).

Antifútbol en un partido sin agobios... Incomprensible

El Valencia sigue siendo el equipo incómodo de siempre. Fuerte y duro en la defensa, con su puerta bien guardada; pegajoso en el marcaje, con sus líneas cerradas, y peligroso en los avances por las alas. Antes eran Mañó y Seguí los que llevaban la inquietud al área enemiga — y antes fueron Epi y Gorostiza— y ahora son Héctor Núñez y Ficha.

Pero es incomprensible que el Valencia actuara ayer en Villamarín de la forma que lo hizo. Porque la Liga está ya terminada para el Valencia y por ello no se explica que el cuadro valenciano empleara frente al Betis un supercerrojo, como si los puntos de ayer hubiesen sido de vida o muerte para el club de Mestalla.

Balmanyá me había dicho el sabado que esperaba que el choque Betis-Valencia fuera un gran partido, porque ninguno de los dos equipos tenía nada que temer y los dos, tranquilos, sin nervios, debían esforzarse por jugar bien. Sin embargo, a la hora de la verdad, el Valencia se encerró en su terreno, acumuló hombres delante de su puerta y se limitó principalmente a destruir. Balmanyá trata de justificar esta táctica diciendo que le obligaron a emplearla las lesiones de Tercero y Walter. Pero hay que aclarar dos cosas:

Primera: que Tercero, que venía tocado, se resintió, en efecto de su lesión y quedó en condiciones de rendir únicamente a medio gas, mientras que Walter, aunque sufrió un golpe, dio siempre sensación de poder responder bien y si no jugó mejor fue porque no tuvo su tarde. Es decir que, en realidad, el único jugador que tenía el Valencia con sus facultades mermadas era Tercero. Yo, a Walter, francamente, lo vi corretear bastante en el segundo tiempo y trabajar como uno más en tarea de destruir. ¿Qué perdió muchos balones? Sí. Pero, en mi opinión, no porque estuviera lesionado, sin por su exceso de precauciones.

Y la otra cosa que hay que aclarar es que, antes de esas lesiones que dice Balmanyá, ya había adoptado el Valencia una actitud defensiva, con Sendra actuando de segundo central y con Tercero y Walter metidos en la media.

Y lo cierto es que por actuar el Valencia en su línea clásica de defensa fuera de casa, nos quedamos ayer sin ese partido brillante que nos prometíamos. Porque el Valencia apenas si hizo buenas jugadas, preocupado sólo en destruir, en alejar el balón de su área como fuera, y en el Betis los que hicieron buen fútbol fueron los hombres de atrás—los medios y los defensas—, mientras que los delanteros, con tantos contrarios delante y con un Yanko en bajísimo rendimiento, no acertaron a realizar grandes avances.

Con todo, el empate a cero que reflejó el marcador al final del encuentro no fue justo. Porque el Betis, que dominó más y mejor que el Valencia, mereció ganar. Y tuvo varias ocasiones para batir a Pesudo. Pero la suerte no le acompañó en los remates a varios tiros

de gol, dignos de pasar al marcador, salieron fuera por poco o fueron rechazados en la misma línea de meta por un contrario. Y así, con su cerrojo y con la fortuna, fue como el Valencia se llevó un punto de Villamarín.

UN BETIS MAGNIFICO ATRAS

El Betis, nada más ponerse la pelota en juego, situó a sus hombres de atrás en la forma que lo viene haciendo últimamente. Es decir, que Kuczman bajó al centro de la defensa y Ríos pasó a ocupar el puesto de volante. Y una vez más, el bloque integrado por medios y defensas béticos impuso su buen juego en el campo. Lasa, Kuczman, Areta, Ríos y Bosch realizaron el mejor fútbol que se vio en el partido y ellos fueron los que lanzaron al Betis sobre la muralla valencianista. Los delanteros valencianos en punta —Héctor Núñez, Aveiro y Ficha— estuvieron bien sujetos y a la hora de las ofensivas béticas, que fueron continuas, Lasa y Areta avanzaban, llegando hasta la altura de los medios valencianistas y Ríos y Bosch profundizaban hasta el área enemiga para convertirse en dos interiores que jugaban la pelota y tiraban a puerta. Los dos laterales y los dos medios béticos volvieron a realizar ayer un gran partido en la doble misión de defender y atacar, destacando siempre los cuatro, lo mismo que Kuczman, por su precisión en los pases y por la visión de las jugadas. Desde luego, el Betis es hoy uno de los equipos que mejor fútbol hacen atrás. No hay patadones, salvo los imprescindibles cuando la situación es excesivamente apurada, y por ello la pelota sale siempre jugada de la defensa. Pocas defensas actúan hoy en España con la serenidad, el cerebro y la técnica que vemos en la del Betis.

FALLOS EN LA DELANTERA

En la línea de vanguardia fue donde el Betis tuvo ayer ciertos fallos que contribuyeron a la pérdida del punto que se llevó el Valencia. Desde luego, hay que reconocer también que el ataque verdiblanco se encontró ayed con muchas dificultades en el desempeño de su misión. Cuando un equipo cierra sus líneas, amontona hombres en su defensa y se pone a destruir, es muy difícil que la delantera contraria realice buen fútbol y resulte eficaz. Pero, de todas formas, siempre se presentan ocasiones para romper esa muralla defensiva del enemigo y llevar el balón a la red. Y esas ocasiones las tuvo el Betis y no las supo aprovechar, porque el delantero que tenía que realizar entonces la jugada falló en su intervención. Esto le pasó con frecuencia a Yanko, por ejemplo, que ayer estuvo muy mal. Cierto que tenía a dos hombres pendientes de él —Sendra y Quincoces—, pero verdad también que recibió balones en buenas condiciones para jugarlos, y que los perdió por un exceso absurdo de retención de la pelota y por falta de decisión y de rapidez para marcharse con la pelota. Se empeñó en querer proteger siempre el cuero con el cuerpo, y terminó una y otra vez perdiendo el balón. Ayer, Yanko, en una tarde muy deficiente, no fue el delantero centro que abría brecha, sino el hombre que frenaba y malograba los avances de su equipo. Estuvo mal, y estas líneas no deben dañar su moral, sino que han de servirle de propósito de rectificación, porque en otras ocasiones fue un jugador positivo y posee cualidades para dar un rendimiento muy superior al de ayer.

Pero no fue sólo Yanko el que falló. También Gerardo estuvo muy desafortunado, y dos delanteros actuando en sentido negativo frente a un Valencia con fuerte defensa era un handicap muy grande para el ataque del Betis ayer. Como lo hubiera sido también para cualquier otra delantera.

Con todo, si la desgracia no hubiera perseguido al Betis en varios remates de gol, los dos puntos se hubieran quedado en Villamarín. Pero como el Valencia contó, además, con la suerte, el empate a cero fue inalterable. Bosch y Ríos tiraron más de una vez magníficamente, y la pelota salió rozando los palos, y un remate impresionante de cabeza de Pallarés, que mereció pasar al marcador y hubiera sido un gol extraordinario, también salió fuera por poco. Un poquitín de fortuna en estos disparos, y el Betis hubiera ganado.

DISTINGUIDOS

El Valencia, que renunció a atacar para defender el empate a cero, y que yo creo que hubiera perdido con un solo gol que hubiera marcado el Betis, tuvo sus mejores hombres atrás.

Pesudo, que es un gran guardameta, paró mucho y bien. Los tres defensas estuvieron firmes y enérgicos, destacando Quincoces, que fue una muralla para Yanko. Y Sendra fue el mejor medio, aunque dedicado siempre a misión defensiva.

En cuanto al ataque, los mejores fueron los extremos. Tanto Héctor Núñez como Ficha inquietaron bastante a la defensa bética. Aveiro, discreto; Walter, desdibujado, y de Tercero no se puede opinar, porque se lesionó y quedó con sus facultades mermadas.

Por lo que respecta al Betis, también sus mejores hombres estuvieron atrás, y ya he resaltado que los defensas y los medios béticos volvieron a imponer su buen juego en el campo. La puerta estuvo defendida en el primer tiempo por Otero, y después por Pepín, al lesionarse aquél en una rodilla. Los dos estuvieron bien.

Finalmente, en el ataque el mejor fue Martín Esperanza. Estuvo muy valiente y muy batallador toda la tarde, realizando las mejores jugadas y los avances más peligrosos que le vimos a la delantera bética. Martín Esperanza, ayer, frente a una defensa fuerte y dura y difícil de salvar, nos demostró con su buena actuación que es un jugador positivo para el Betis. Luchó, sobre todo, con un coraje digno del mayor elogio.

Gargallo y Pallarés también pelearon con genio, y, en general, cumplieron.

El arbitraje estuvo a cargo de Zariquiegui. Su actuación fue muy irregular. A los tres minutos le anuló un gol al Betis, alegando que Gargallo estaba en fuera de juego. Es posible que tuviera razón. Yo no vi bien la jugada. Pero lo que sí vi perfectamente fue que a Gargallo le entraron mal dentro del área, cuando se escapaba con la pelota hacia la puerta para rematar, y que, como consecuencia de esa entrada antirreglamentaria, el interior bético cayó al suelo. Zariquiegui señaló la falta, pero sacó la pelota fuera del área. Esto es lo que no comprendo. Y menos en Zariquiegui, que siempre se distinguió por su rectitud a la hora de señalar las infracciones cometidas dentro del área.

Después también se equivocó en la apreciación de algunas faltas en el centro del campo, y se mostró demasiado condescendiente con el exceso de dureza de la defensa valenciana. Por todo ello, no se le puede dar una buena calificación a la actuación de Zariquiegui ayer.

Emilio VARA

Alineaciones:

Valencia: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestres; Sendra, Egea; Héctor Núñez, Tercero, Aveiro, Walter y Ficha.

Real Betis: Otero (Pepín); Lasa, Ríos, Areta; Kuczman, Bosch; Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

Valladolid, 0; Sevilla, 4

Espectacular reacción y abultado triunfo en "Zorrilla"

El conjunto sevillista dio un verdadero curso de fútbol sobre un terreno en pésimas condiciones

Gran actuación de Juan Manuel, Ruiz Sosa y Antoniet

VALLADOLID. (CRONICA ESPECIAL PARA «SEVILLA»).—El derrumbamiento vallisoletano se ha producido con verdadero estrépito. Al borde del descenso automático —pues nada más lógico cabe esperar de un equipo que tan lastimosa impresión de impotencia ha dejado y aun tiene que recibir en su terreno de Zorrillas al campeón liguero—, el paso del conjunto sevillista por este campo ha sido como un vendaval reivindicador de la extraordinaria clase que atesora el joven conjunto sevillano. Es difícil adjetivar ajustadamente la lección de fútbol que el Sevilla ha brindado en esta triste jornada castellana. Hemos oído hablar muchas veces justificando un estado de crisis del fútbol español, que el descenso obedecía principalmente a que al jugador los sistemas hoy en práctica habían privado de iniciativa. El Sevilla ha dado esta tarde un mentís a todo ello. Porque ha comenzado por demostrar que por encima de los sistemas, antepuenta a los rígidos patrones que hoy se utilizan, es la clase personal de los jugadores, la calidad individualista la sentencia la verdadera capacidad de un equipo.

El Valladolid ha jugado mal, rematadamente mal. ¿Por carencia de recursos? ¿Por desmoralización? ¿Por escasez de energías? Nada de esto. El Valladolid ha sido tan sólo un equipo arrasado por superioridad absoluta de un equipo como el sevillano, que ha dejado en el aire de la lluviosa tarde vallisoletana una interrogante, un cómo es posible que un conjunto de tal categoría se haya visto obligado a buscar su reivindicación en Zorrilla para salvar los peligros promocionales. Desde el punto de vista del aficionado vallisoletano, confrontando lo realizado por los suyos, el partido ha sido un verdadero desastre. Bajo el prisma del deporte, del espectáculo, si ustedes lo prefieren así, el partido jugado esta tarde en Zorrilla ha resultado una agradabilísima lección balompédica, explicada con todo lujo de detalles por un gran equipo: el Sevilla.

Al finalizar el encuentro, la acción sevillista no ha sido premiada como merecían los jugadores andaluces. La sonora pita dedicada a los atletas locales ha ahogado las escasas palmas que los verdaderos aficionados han ofrendado al conjunto visitante.

Cae el Valladolid en dramática postura. Será difícil su reacción. Para colmo de males, el pentacampeón europeo no ha conseguido vencer en Carlos Tartiere, lo que significa que el Oviedo, lejos de perder un punto, lo ha ganado. Con siete puntos negativos vemos casi imposible la reacción vallisoletana. Aun tiene que desfilar por aquí el Real Madrid. Y hoy el equipo ha sufrido tan serio desbordamiento que, creemos, la crisis de fútbol se habrá de ver ahora seriamente agudizada al unirse la pérdida de moral. Pese al amargor que el fracaso vallisoletano nos deja, no nos duelen prendas para abundar en elogios sobre el encuentro hecho por el equipo del Sevilla. Un partido completo, de rotunda reafirmación, de justificada superioridad y de merecida victoria. Hace muchos años que el Valladolid no perdía en su campo por cuatro goles a cero.

EL PARTIDO

Arbitró, con algunos desaciertos, el colegiado señor Novella. El público le protestó fuertemente en ocasiones. Sobre todo al no sancionar un claro penalty en el área sevillana.

Durante la primera mitad llovió intensamente. El campo, ya muy blando por la lluvia caída durante la mañana, se convirtió en un verdadero lodazal. Sobre semejante pista el Valladolid parecía actuar con mejores posibilidades que sus oponentes. El Sevilla es un equipo que construye continuamente y juega un brillante juego en corto. Por este motivo el barro —en la teoría— habría de ser su peor enemigo con las consiguientes ventajas para el «once» local.

El conjunto sevillista —que esta tarde vistió elástica grana y pantalón azul —mantuvo en todo momento la iniciativa. Apretó vigorosamente el conjunto local en los primeros minutos, pero hábilmente contenido por el Sevilla. Antoniet realizó una misión puramente defensiva —sería el elemento más trabajador de los sevillanos— y con él se batieron espléndidamente en esta misión, realizada en la zona ancha, Tucho de la Torre y Diéguez. El juego de los locales fue perdiendo bríos, hasta el punto de apreciarse en todo el conjunto vallisoletano un jugador que peleara con acierto. Este fue el joven Zaldúa, que, en solitario, poco pudo hacer para salvar la cohesión y perfecto planteo posicional sevillista.

Los errores del Valladolid comenzaron en la línea de ataque. Los baldíos esfuerzos de sus medios volantes se perdieron lastimosamente, y tanto Matito como García Verdugo comenzaron a dar muestras de inseguridad. Del hundimiento de la línea media se continuó a la zaga, donde los errores fueron estrepitosos. Rivera tiró de Esturo inteligentemente hacia las alas, y el centro del área fue un hueco por donde penetraron peligrosamente en varias ocasiones Antoniet y Szalay.

A los siete minutos de juego ya tenía el Sevilla un gol en su casillero. Un avance bien conducido por Rivera y Diéguez finalizó con la internada personal de Antoniet, que tras driblar a Esturo y Lesmes se plantó solo ante Zumalabe, al que batió con sereno disparo, cuando éste salía a la desesperada. A continuación se produjo una briosa intervención de Zaldúa, que tras driblar a tres jugadores sevillistas envió el balón a Morollón; éste, en magnífica posición, lanzó el disparo fuera. Con absoluto mandato sevillista, aunque con mayor acoso vallisoletano, el primer tiempo se continuó disputando bajo una verdadera cortina de agua. Cuando faltaba un minuto para finalizar la primera mitad, Diéguez, desde fuera del área, lanzó un sorprendente disparo, que Zumalabe no pudo atajar. Con dos a cero favorable a los visitantes finalizó el primer tiempo.

De salida, en la continuación, los locales se lanzaron a una persistente ofensiva. El Sevilla, muy firme atrás, salvó momentos de claro agobio. Esta racha de voluntad vallisoletana pasó pronto. A los doce minutos, Diéguez, en otro tiro sorpresa, volvió a batir a Zumalabe. Con el tercer tanto sevillista el conjunto local naufragó lastimosamente. El Sevilla jugó ya sin preocupaciones. El público encrespó duramente a los jugadores locales, y el escándalo se mantuvo hasta el final del choque. A los treinta y dos minutos se produjo el cuarto tanto sevillista, en una indecisión de la defensa local, que Antoniet aprovechó inteligentemente para lanzar el balón a las mallas.

DESTACADOS

Del Valladolid sólo puede salvarse del desastre a Zaldúa. Los demás dejaron una pobrísima impresión. El Valladolid p a r e c e ya condenado. Con siete negativos y muy difíciles citas por dilucidar, parece imposible que el equipo logre salvar siquiera el descenso automático.

En cuanto al conjunto sevillano, podemos decir que todos rayaron a gran altura. Ha gustado mucho su fino juego, la combatividad de sus hombres y el perfecto planteo del encuentro. Sus figuras más destacadas han sido Juan Manuel, Ruiz Sosa, Antoniet y Diégez. Cabe destacar, asimismo, a Valero, Maraver y Rivera.

Los equipos formaron así:

Sevilla: Mut; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achúcarro; Antoniet, Diégez, Rivera, Tucho de la Torre y Szalay.

Valladolid: Zumalabe; Mirlo, Esturo, Lesmes II; Matito, García Verdugo; Joselín Ramírez, Morollón, Zaldúa y Endériz.

PRIMERA DIVISION

La sorpresa de la jornada se produjo en Oviedo: el "penta" sólo consiguió el empate

Abultada victoria del Barcelona sobre el Granada

OVIEDO, 0; REAL MADRID, 0

Oviedo, 19. (Alfil).—Alineaciones: Oviedo: Carlos Gomes; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Alvarez; Hermes González. Sánchez-Loge, Artabe, Paquito y Braga.

Real Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal, Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Arbitró el señor Bañón, del Colegio levantino, cuya actuación fue protestada por el público.

Antes de comenzar el partido y como culminación de los homenajes tributados al Madrid por sus victorias internacionales, el presidente de la Federación Asturiana entregó al señor Lusarreta una bandeja de plata con el escudo de este organismo federativo, y al capitán madridista un banderín en recuerdo de su visita al estadio Tartiere.

Sacó del centro el Oviedo, que desde el primer momento adoptó una táctica de estrechísimo marcaje, dedicándose iguarán al de Di Stéfano y Alvarez al de Puskas. Paquito, aunque con el número diez a la espalda, actuó durante el encuentro retrasado, y Hermes González fue un colaborador de los volantes. El partido se desarrolló en este primer tiempo con extraordinaria rapidez, y a la superioridad técnica madridista, opuso el Oviedo un coraje extraordinario, sin que diera resultado positivo en el marcador. Una entrada durísima de toni a Gento motivó que el señor Bañón llamase la atención del jugador asturiano, como a renglón seguido hubo también de llamar al orden a Vidal, que había cargado duramente a Paquito. Durante el primer tiempo se sacaron cuatro córners contra el Oviedo. En el último minuto, cuando el Madrid iba a ejecutar el quinto saque de esquina, el árbitro dio por terminado el tiempo reglamentario.

Al comenzar el segundo tiempo, el Madrid empezó apretando, pero rápidamente se rehicieron los ovetenses, y otra vez, a fuerza de tesón y energía consiguieron nivelar el dominio. A los 15 minutos se endurece el juego ante la pasividad del árbitro, a quien el público abronca, llenándose las gradas de pañuelos blancos en señal de protesta. Pachín hace una falta a Iguarán, que queda tendido en el suelo, recuperándose rápidamente. Poco después, Hermes González sufre un calambre, siendo igualmente víctima de otro calambre, a los pocos momentos, Paquito, obligando o suspender el juego. Reanudado éste, el Madrid parece tener prisa por resolver el encuentro, faltando solamente diez minutos para concluir, y es entonces cuando Carlos Gomes, que hasta ahora ha estado realmente descansando, se ve obligado a intervenir con apuros para despejar a córner un magnífico centro cerradísimo de Gento y un balón bombeado por Casado, que llevaba muchísimo peligro. Un estupendo disparo de Puskas sale fuera y, ya casi en las postrimerías del encuentro, Gento realiza una maravillosa jugada, burla la entrada de Toni, tira a puerta, y cuando parece que ha logrado el gol, el balón roza el larguero.

Por el Oviedo han destacado Alvarez, Iguarán y Toni, así como Paquito. Por el Madrid, Vicente, Di Stéfano, Puskas y Gento.

BARCELONA, 8; GRANADA, 2

Barcelona, 19. (Alfil.)—Arbitro el señor Plaza. Floja entrada a causa del tiempo. Partido fácil para el Barcelona ante un Granada que justificó su condición de colista.

El Granada no jugó totalmente a la defensiva puesto que solamente retrasó a Alvarez a la media, pero se vio arrollado por el juego profundo del Barcelona. A los siete minutos, en jugada de Kubala, Coll, Tejada y Suárez, éste, de tiro fuerte y angulado, consigue el primer gol. El Barcelona pone cerco al marco granadino y Suárez dos veces y Kubala una tiran con acierto.

A los 27 minutos Kubala entrega a Garay que cede a aquél y Kubala en difícil ángulo de tiro logra, cruzando el esférico, el segundo gol. Dos disparos de Coll salen muy cerca del marco y otro de Kubala lo para bien Lois. A los 37 minutos, en centro de Ribelles, Kubala, de impresionante cabezazo, consigue el tercer gol. A los 4 minutos, Gómez zancadillea a Suárez en el área y el árbitro castiga con penalty que los granadinos y el público protestan por estimar que la falta ha sido fuera del área. Lanza el castigo Kubala y consigue el cuarto gol. Y a los 45 minutos Kubala lanza un córner, Tejada deja pasar el balón y Ribelles de disparo [illegible] quinado consigue el quinto gol.

En el segundo tiempo, a los cinco minutos, un avance granadino lo culmina Larraz con el primer gol para los suyos. A los nueve minutos, en un centro de Gracia, Kubala vuelve a marcar de cabeza. Después, el mismo Kubala estrella el balón en el poste. A los 24 minutos, en magnífica pase de Kubala que le deja solo ante el marco, Suárez logra el séptimo gol. Carranza es objeto de una falta dentro del área que el árbitro castiga con indirecto, tirado sin consecuencias. A los 33 minutos a pase de Suárez, Coll dispara raso y cruzado y logra el octavo azulgrana. Poco después, a pase de Kubala, Suárez remata a gol, pero Alvarez salva en la misma raya de meta. A los 37 minutos avanza Requena perseguido por Foncho. Se lanza Ramallets a sus pies, el balón sale rebotado en el mismo Requena y el Granada se anota el segundo gol. En los últimos minutos el Granada se mostró peligroso, viéndose obligado Ramallets a desviar a córner dos difíciles remates de Carranza.

Por el Barcelona, magníficos Gensana, Suárez y Kubala. Les siguieron en méritos Gracia, Garay y Ribelles. Por el Granada, Lois, Larraz y Carranza.

Plaza tuvo un arbitraje discreto.

Granada: Lois; Torres, Mingorance, Larrabeiti; Gómez, Manolet; Vázquez, Larraz, Carranza, Alvarez y Requena.

Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Gracia; Segarra, Garay; Tejada, Ribelles, Kubala, Suárez y Coll.

REAL SOCIEDAD, 0; ALETICO DE BILBAO, 0

San Sebastián. — Alineaciones: Real Sociedad: Araquistain; Irulegui, Egusquiza, Elizondo; Lasa, Gordejuela; Almandoz, Olano, Gallástegui, Paz y Cacho.

Atlético de Bilbao: Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Mauri, Maguregui; Areta, Aguirre, Arieta, Merodio y Arteche.

Arbitró el señor Blanco Pérez, que fue continuamente protestado por los dos equipos y por el público, pues ha sido ciego para las manos cometidas en abundancia.

Atocha se ha llenado para presenciar el encuentro de la máxima rivalidad entre el Atlético y la Real, pero el público ha salido completamente defraudado por la pobre actuación de los dos conjuntos, que no han hecho nada a derechas durante los noventa minutos. En el centro del campo se ha establecido un pugilato entre Mauri y Paz, no resuelto a favor de ninguno, pues ambos han sido los que más rendimiento han dado en cada conjunto, y por mucho, los que mas han trabajado. El fallo total de las líneas delanteras ha sido rotundo. En el Atlético, sólo Aguirre ha hecho algo, pues tanto Merodio como Arieta se han mostrado nulos y los extremos, completamente sujetos por los laterales donostiarras. La vanguardia de la Real ha sido todavía peor y desde luego se mostró insuficiente para batir a Carmelo. La pelota ha ido durante todo el partido de área en área con trabajo fácil para los defensas, hasta el punto de que los guardametas han quedado casi inéditos, aunque Araquistain ha demostrado mayor seguridad que Carmelo. Gallástegui perdió una gran ocasión de marcar a poco de empezar el encuentro, echando la pelota por encima del larguero cuando salía Carmelo. Luego, el que ha fallado otra buena ocasión ha sido Arieta, quien aprovechando un fallo de la delantera donostiarra estuvo sólo ante Araquistain. Después las cosas han ido de mal en peor, terminando el encuentro en medio de un suspiro del público, que se ha aburrido hoy como nunca.

Paz, Irulegui y Egusquiza han sido los menos malos de la Real, y Mauri y Aguirre los del Atlético.

ATLETICO DE MADRID, 5; ELCHE, 0

Madrid.—Dirigió el encuentro el colegiado señor Ruiz Casasola, que estuvo discreto.

Alineaciones: Elche. — Navarro; Rodri, Pantaleón, Quirant; Iborra, González; Gento II, Re, Fuertes, Romero y Pauet.

Atlético de Madrid.—Pazos; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Chuzo; Amador, Adelardo, Vavá, Peiró y Collar.

Partido de escaso interés por la superioridad técnica de los atléticos, que dominaron a sus rivales en ambos tiempos de la pelea, superioridad que quedó reflejada fuertemente en el marcador, que señaló una diferencia que aún pudo

(Pasa a la página 12)

Resultados y clasificación de Primera División

Mallorca, 4; Zaragoza, 0.
Oviedo, 0; Real Madrid, 0.
Barcelona, 8; Granada, 2.
Valladolid, 0; SEVILLA, 4.
REAL BETIS, 0; Valencia, 0.
Santander, 1; Español, 0.
Atlético de Madrid, 5; Elche, 0.
Real Sociedad, 0; Atlético de Bilbao, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	26	22	3	1	80	19	47	+21
2.—Atlético de Madrid	26	15	5	6	47	28	35	+ 9
3.—Barcelona	26	13	6	7	56	35	32	+ 6
4.—Atlético de Bilbao	26	12	6	8	38	30	30	+ 4
5.—Valencia	26	10	8	8	40	35	28	+ 2
6.—REAL BETIS	26	10	6	10	38	37	26	
7.—Zaragoza	26	9	8	9	43	50	26	
8.—Real Sociedad	26	8	9	9	32	43	25	— 1
9.—Mallorca	26	10	4	12	33	36	24	— 4
10.—SEVILLA	26	8	8	10	36	38	24	— 2
11.—Español	26	10	3	13	36	38	23	— 3
12.—Santander	26	10	3	13	37	38	23	— 3
13.—Oviedo	26	7	6	13	30	47	20	— 6
14.—Elche	26	6	7	13	37	68	19	— 5
15.—Valladolid	26	8	3	15	32	46	19	— 7
16.—Granada	26	4	7	15	26	53	15	—11

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Barcelona	26	18	2	6	75	27	38	+12
2.—Real Madrid	26	17	4	5	82	33	38	+12
3.—Atlético de Bilbao	26	17	1	8	67	37	35	+ 9
4.—SEVILLA	26	13	4	9	52	38	30	+ 4
5.—Atletico de Madrid	26	13	3	10	50	34	29	+ 3
6.—REAL BETIS	26	13	3	10	38	47	29	+ 3
7.—Español	26	10	7	9	29	25	27	+ 1
8.—Real Oviedo	26	10	6	10	32	49	26	
9.—Valencia	26	10	5	11	34	29	25	— 1
10.—Zaragoza	26	10	5	11	54	48	25	— 1
11.—Valladolid	26	11	2	13	47	57	24	— 2
12.—Elche	26	10	4	12	33	54	24	— 4
13.—Granada	26	9	5	12	32	44	23	— 3
14.—Real Sociedad	26	8	3	15	33	55	19	— 7
15.—Osasuna	26	6	2	18	34	66	14	—12
16.—Las Palmas	26	4	2	20	20	71	10	—14

LA PROXIMA JORNADA

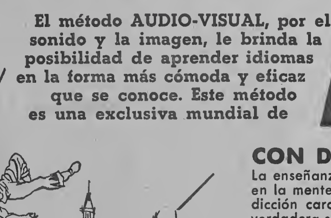
SEVILLA-BETIS; At. de Bilbao-Mallorca; Zaragoza-Oviedo; Real Madrid-Barcelona; Granada-Valladolid; Valencia-Santander; Español-At. de Madrid, y Elche-San Sebastián.

BOLETO GANADOR

Mallorca - Zaragoza.	1
Oviedo - Real Madrid . . .	x
Barcelona - Granada	1
Valladolid - Sevilla	2
Betis - Valencia	x
Santander - Español	1
At. Madrid - Elche	1
R. Sociedad - At. Bilbao . .	x
Tarrasa - Coruña	x
Orense - Sabadell	x
Osasuna - Gijón	1
Córdoba - Málaga	2
Cádiz - Castellón	1
Levante - Hércules	x

Aprenda fácil y rápidamente

INGLES · FRANCES



El método AUDIO-VISUAL, por el sonido y la imagen, le brinda la posibilidad de aprender idiomas en la forma más cómoda y eficaz que se conoce. Este método es una exclusiva mundial de



CON DISCOS

La enseñanza por el sonido ayuda a retener en la mente las palabras y a perfeccionar su dicción característica. Pero usted tendrá una verdadera sorpresa al escuchar uno cualquiera de los discos AFHA de Idiomas. Contienen conversaciones normales, en lenguaje familiar, desarrolladas en los más diversos ambientes (tanto en Londres como en París), entre divertidos personajes que con "sus cosas" amenizan la enseñanza y práctica del lenguaje hablado. Con ambiente, puentes musicales, efectos de sonido...



¡UN REGALO PARA USTED!
Como complemento de la enseñanza, y para que usted pueda reproducir con toda fidelidad los discos de Idiomas, **AFHA le REGALA un tocadiscos**

Young Music

KOLSTER

Una verdadera innovación en la técnica de la reproducción del sonido y la música.

Cuatro velocidades
Disparo automático
Amplificador de alta calidad

El disco no se apoya sobre el plato, sino sobre cinco puntos-soporte. Se evitan vibraciones y el disco dura mucho más.

Con dispositivo especial que evita suplementos para discos de agujero grande.

flash publicidad

¡GRATIS!
De el primer paso hacia el éxito pidiendo información. Recibirá una revista a color con amplios detalles. Corte y envíe este cupon HOY MISMO, ¡AHORA!

¡Usted recibirá este tocadiscos con el primer grupo de estudio!
Desde el primer momento, usted podrá gozar de la audición de los discos AFHA y aprender idiomas aprovechando sus dos sentidos más poderosos: el oído y la vista. (Y, naturalmente, para escuchar su música preferida...)

Gratis y sin compromiso
Remítanme información amplia sobre su Curso (escriba el que le interese)

Nombre ....
Domicilio ....
Población ....
Curso ....

AFHA "SV-1"
M. Nicolao, 9 BARCELONA - Hileras, 4 MADRID

Una enseñanza novelada

Aprenderá escuchando pero también **viendo.** La enseñanza a través de imágenes es la más eficaz que se conoce. Ayuda a comprender y a retener lo que se estudia. Lecciones con más de 3.000 dibujos en total; atractivos ejercicios visuales, "memorandas" gráficas, material de enseñanza que invita a estudiar y a seguir el método casi como una diversión. ¡Util y práctica!



Sin discos

Originales y eficaces lecciones especiales de **Fonética Visualizada** son una inapreciable ayuda para que usted aprenda a pronunciar sin esfuerzo y con la máxima precisión. Una sencilla "pronunciación figurada" en las leciones complementa la enseñanza de la Fonética. Verdaderos especialistas han perfeccionado de tal modo este sistema que puede decirse que sin discos es posible pronunciar correctamente cualquier idioma.



OTROS CURSOS: DIBUJO DELINEANTE FOTOGRAFIA CORTE Y CONFECCION



SEGUNDA DIVISION

Inesperada victoria del Málaga en El Arcángel

La igualada del Celta acorta distancias con el Osasuna

Primer Grupo

TARRASA, 1; CORUÑA, 1

Tarrasa, 19 (Alfil).—A los veintiún minutos, un saque de esquina tirado por Cruellas ha sido rematado magníficamente de cabeza por Machado, que ha valido el único gol local. Con ventaja mínima terminó la primera parte.

En la segunda, el Tarrasa se ha presentado completamente agotado, anticipándose los gallegos en todas las jugadas y embotellando a los egarenses. A los ocho minutos, Manín, de tiro alto, consigue el empate.

INDAUCHU, 0; SESTAO, 0

Bilbao, 19 (Alfil).—El encuentro resultó malo en general. Ambas delanteras carecieron de efectividad. En el primer tiempo dominó el Indauchu, y en la segunda parte lo hizo el Sestao. No obstante, los tiros de una y otra delantera no tuvieron efectividad, y el encuentro resultó aburrido. El empate ha sido justo, por el nulo juego de ambas vanguardias.

ORENSE, 4; SABADELL, 1

Orense, 19 (Alfil).—El partido ha sido duro por ambas partes. A los treinta y nueve minutos, Viña marcó el primero para el Orense. A los ocho minutos del segundo tiempo, Chicha falló, y la pelota fue devuelta por un defensa; recogió de nuevo el delantero centro local y envió la pelota a las mallas. Aloy, al tirar una falta, consigue el tanto para el Sabadell. Villabeitia, a los veinticinco minutos, el tercero para el Orense, y Chancho, el cuarto, a los cuarenta y cuatro minutos.

LEONESA, 3; BASCONIA, 1

León, 19 (Alfil).—En la segunda parte, a los quince minutos, el defensa central visitante incurrió en penalty. Lo lanzó Vallejo, y marcó el primer gol local. A partir de este momento, el Basconia abrió sus líneas y se lanzó a la ofensiva. A los veinte minutos consiguieron los visitantes su único tanto, por mediación de Chechu, al rematar una falta. Seis minutos más tarde, Castro marcaba el segundo gol leonés. A los treinta y seis, a la salida de un córner, Revuelta II marcó el tercero y último para los leoneses.

OSASUNA, 2; R. GIJON, 0

Pamplona, 19 (Alfil).— Partido muy flojo del ataque osasunista, pese a que el Gijón, jugando en un abierto contraataque, no ha opuesto grandes dificultades. El primer gol llegó a los treinta y nueve minutos del primer tiempo, y fue obra de Hormaechea, que remató de cabeza una falta muy bien sacada por Cerdán.

A los cuarenta y dos minutos de la seguda mitad, Sabino, a pase de Fuste, marcó el segundo. Este tanto da lugar a la expulsión de Montes, que trató de agredir al árbitro y tuvo que ser sujetado por varios jugadores de ambos equipos.

BARACALDO, 2; SAN SEBASTIAN, 0

Bilbao, 19 (Alfil).—En el segundo tiempo, el San Sebastián salió a jugar replegado. A los doce minutos, los vizcaínos desperdiciaron un penalty, que Aurre lanzó fuera. A los veinticuatro, Torre marcó el primer tanto. El segundo se produjo a los treinta y siete minutos, por Flores, al recibir un pase de Torre. Los medios y delanteros visitantes no supieron reaccionar ante el empuje del juego desarrollado por los baracaldeses.

PONTEVEDRA, 2; SALAMANCA, 2

Pontevedra, 19 (Alfil).—El encuentro resultó muy disputado y emocionante. El Pontevedra actuó con varios reservas, y ello, unido a la lesión de Viesca a poco de comenzar, hizo que su actuación fuera por bajo de anteriores jornadas. El Salamanca, con una defensa muy elástica, contraatacó con soltura, y por su combatividad mereció el punto que alcanzó.

A los cuarenta y tres minutos, Viesca marcó el primer tanto. A los veintiuno de la continuación, empató Maxi. A los veintisiete Marcelino deshizo la igualada, al rematar una falta, y a los treinta y cinco, Maxi estableció el empate definitivo. En el último minuto, el árbitro expulsó a Desa, que se había interpuesto ante su portero para protegerlo.

Segundo Grupo

R. JAEN, 2; MESTALLA, 1

Jaén, 19. (Alfil).—Alineaciones:

Real Jaén: Mesa; Ojeda, Ardura, Cifuentes; Alvarín, Enrique; Szabo, García, Arregui, Vela y Julián.

C. D. Mestalla: Martínez; Barrera, Alfonso, Herrero; Castro, Aldecoa; Miguel, Urtiaga, Miralles Serrano y Guillot.

Pese al entusiasmo puesto por el equipo visitante y el juego de ofensiva de éste, cuyos hombres manifestaron una excelente colocación y una gran rapidez, el Jaén impuso su clásico empuje. A los 20 minutos del primer tiempo, García marca el primer gol para el Jaén, terminando así el primer tiempo.

A los diez minutos del segundo tiempo, Miralles marca la igualada, pero se encontraba en situación de offside, y la validez de este gol dada por el árbitro da origen a una fuerte bronca. A los 25 minutos de este tiempo, un tiro de Julián, después de un golpe franco, origina el segundo gol a favor del Jaén.

Por el Jaén destacaron el portero, la defensa y Zsabo. En el Mestalla funcionaron muy bien las líneas defensiva y media.

TENERIFE, 2; R. VALLECANO, 1

Santa Cruz Tenerife, 19. (Alfil).—Alineaciones:

Rayo: Bilbao; Carrillo, Olabarrieta, Foces; Buendía, Cobo; Bustillo, Joselito, Galacho, Espejín y Vallejo.

Tenerife: Tito; Tosco, Correa, Alvaro; Villar, Porrera; Zubillaga, Santos, Julio, Padrón y Paquillo.

Arbitró bien el colegiado astur señor Uría.

Pese a salir derrotado, el Rayo ha causado excelente impresión estando a punto de dar la campanada al batir al líder en su propio feudo. En la primera fase jugó el equipo madrileño a favor del sol y del fuerte viento reinante, no obstante lo cual la iniciativa correspondió casi por completo al Tenerife, si bien con contrataques visitantes de mucha peligrosidad. En uno de estos avances forasteros, a los 19 minutos, se adelantó el Rayo en el marcador al aprovechar Galacho un medido servicio de Espejín para batir de cerca y de soberbio cabezazo la meta local, gol que fue aplaudido.

En el segundo presiona mucho más el Tenerife a favor del viento, y a los 10 minutos, Santos consigue la igualada de espléndido testarazo. Dos minutos después, en plena euforia local, Paquillo de gran tiro desde fuera del área consigue batir a Bilbao, pese a su rápida estirada, siendo este tanto, que sería el del triunfo, recibido con gran júbilo por la afición.

MURCIA, 3; SAN FERNANDO, 2

Murcia, 19. (Alfil).—Alineaciones:

Murcia: Campillo; Somarriba, Arnáiz, Chancho; Vilches, Aznar; Ribes, Montaner, Ricardo, Romero y Escobar.

San Fernando: Puche; Jiménez, Lolín, Periñán II; Echarri, Petralanda; Pepín, Carballines, Luis, León y Periñán I.

Partido sin calidad ni técnica. A los 15 minutos chocaron Echarri y Romero, teniendo que ser este último retirado y reapareciendo 20 minutos más tarde. A los 18 minutos, el árbitro no señaló un claro penalty de Petralanda. En el minuto 19 Montaner, de buen remate de cabeza, marcó el primero. A los 34, el San Fernando empató por mediación de León, que marcó con un impulso del brazo, protestando los jugadores murcianos. A los 35, Ribes marcó el segundo del Murcia, en claro fuera de juego, y en el minuto 44 un disparo desde lejos de Pepín lo recogió Carballines que estableció el empate, aprovechando la salida en falso de Campillo.

En el minuto 40 de la continuación, en un avance local, el fuerte disparo de Montaner valió al Murcia el gol de la victoria.

CADIZ, 3; CASTELLON, 1

Cádiz, 1. (Alfil).—Alineaciones: Cádiz: Mir; Portu, Moro, Campos; Naranjo, Rubio; Pedrusco, Paqui, Miguel, Boleá y Jiménez.

Castellón: Bachero; Jorge, Fernando, Casino; Pla, Martín; Pepín, Vitaller, Duarte, Badenes II y Tin.

Arbitró el señor Irastorza, despistado.

El partido resultó de los peores que se han presenciado en la presente temporada. Los forasteros escasearon de toda calidad precisa para practicar el juego, pues hasta demostraron falta de fondo. El resultado fue lógico, pues aun jugando los de casa muy poco, les bastó para batir a un Castellón que demostró lo justo de su situación en la tabla. El primer tiempo terminó 1-0, marcado a los doce minutos por Miguel, al rematar un pase de Portu.

A los siete minutos de la continuación, Portu envió a puerta desde lejos y el portero falló ante el acoso de Miguel, siendo este el segundo tanto local. Dos minutos después fue expulsado Casinos por intentar agredir a Boleá. A los 19, Miguel, a pase de Jiménez, obtuvo el tercer tanto. A los 21, Vitaller salvó la salida de Mir y marcó el único tanto de su equipo. A los 35, en una situación peligrosa para los locales, resultó lesionado Duarte, que fue retirado para no reaparecer.

PLUS ULTRA, 1; LAS PALMAS, 2

Madrid, 19. (Alfil).—Alineaciones:

Las Palmas: Ulacia; Aparicio, Ciaurre, Nelly; Samblás, Gámiz; Juanas, Tacoronte, Espino, Ríos y Vegazo.

Plus Ultra: Justo; Santos, Sútter, Aparicio; Carvajal, Lozano; Serena, Gento III, Conesa, Merchán y Sornichero.

Durante el primer tiempo, el conjunto canario aprovechó el desconcierto de las líneas plusultristas para imponer su iniciativa y, como consecuencia, el dominio territorial del campo. Falló la delantera isleña innumerables ocasiones de marcar después de haber conseguido Espino, a los ocho minutos de juego, el primer gol para Las Palmas después de una internada de Juanas que finalizó descolocando a la defensa madrileña. El gol del empate lo marcó Santos, a los 38 minutos, en un córner sacado por Sornichero. En el segundo tiempo dominó el Plus Ultra, pero su delantera no coordinó el suficiente juego como para desbordar a la fuerte defensa canaria.

(Continúa en la página siguiente)

PRIMERA DIVISION

(Viene de la pagina 10)

ser mayor, ya que los delanteros rojiblancos llegaron con facilidad al área enemiga y de no ser por la mala suerte en el remate de Amador y Adelardo el tanteo pudo haberse superado.

Catorce minutos tardó en inaugurarse el marcador, siendo el autor material de este primer gol Peiró, poniendo remate a una excelente jugada de Collar. Momentos después, en rápido contrataque del Elche, Romero tiró colocadísimo y la pelota pegó en el poste.

A los 45 minutos, vava recibe un buen pase de Ramiro a cuatro metros del área, para la pelota y dispara fuerte y colocado a la escuadra y consigue el segundo gol. Con dos a cero se llega al descanso.

En el segundo tiempo el Elche ataca bien en los primeros momentos y anotamos tiros de Re y Romero, que detiene bien Navarro. El Elche saca varios córners, sin resultado.

A los 6 minutos, Collar se escapa por su banda, llega hasta la línea de córner y centra retrasado. Peiró, que viene lanzado, remata, al mismo tiempo que le entra Iborra en falta y le tira al suelo. Ruiz Casasola sanciona la falta con penalty, que Ramiro lo transforma en gol.

A los 15 minutos, jugada de Collar y Peiró con centro sobre puerta, que Amador traduce en el cuarto gol. Y a los 20 minutos, Ramiro, en golpe franco, cierra la cuenta con el quinto gol.

Hay una fase de buen juego atlético y desconcierto en la defensa ilicitana que cede varios córners que no alteran el marcador. Y hasta el final, avances por ambos lados, sin que los delanteros acierten a transformar en goles las oportunidades que se les presentan.

El Elche sacó ocho córners y el Atlético nueve.

Los mejores jugadores de los visitantes fueron los interiores con Pantaleón; por el lado atlético, Vavá, que hizo un buen partido; Peiró, los medios y Rivilla.

MALLORCA, 4; ZARAGOZA, 0

Palma de Mallorca, 19. (Alfil).—Alineaciones:

Mallorca: Zamora; Guillamón, Bolao, Irusquieta; Curruscale Glaria: Mir, Ruiz, Haro, Forteza y Oviedo.

Zaragoza: Lasheras; Benítez, Alustiza, Reija; Isasi, José Luis; Vila, Marcelino, Chapela, Duca y Lapetra.

Arbitró Lloris, imparcial y en general acertado, no dudando en anular dos goles al Mallorca por claro fuera de juego.

Se temía bastante al Zaragoza, pero también se confiaba en el equipo local, cuyo estilo de juego antes eminentemente defensivo, ha ido cambiando profundamente desde que Saso tomó la dirección del conjunto. El Mallorca hoy ha confirmado plenamente ese cambio en su aire de juego.

Desplegado con orden y concierto, a los seis minutos, Ruiz remataba de cabeza un córner e inauguraba el marcador. A partir de aquí, todo el primer tiempo se caracterizó por un juego rápido y vistoso de ambos conjuntos, que se trataban de tú a tú, con alternativas de dominio pero con más decisión en los delanteros locales. A los 32 minutos una preciosa combinación Ruiz-Mir ponía el balón a los pies de Haro, que remató muy colocado y consiguió el segundo tanto. A los 40 minutos, Mir, rápido e inteligente, burló a los defensas y guardameta zaragocistas y puso el marcador en un rotundo 3-0. Poco antes de la consecución de este tanto, el extremo zaragocista Lapetra, en un encontronazo resultó lesionado, siendo retirado del campo para no volver a reaparecer.

En el segundo tiempo con inferioridad numérica del Zaragoza, se acentua el dominio local, con un cuarto de hora de juego espléndido que entusiasmó al público. A los 15 minutos, una buena jugada de Ruiz, es rematada espléndidamente por Mir, que puso el marcador en el 4-0 definitivo.

No obstante la rotundidez del tanteo, ninguno de los equipos se dedicó a sestear. El Zaragoza combinó bien en el centro del campo, pero Zamora y el acierto de los defensas locales, hizo infructuosos sus esfuerzos. En una jugada los zaragocistas reclaman gol por creer que el balón, repelido por un defensa había traspasado la línea, pero el árbitro no lo concedió.

Terminó el encuentro con el indicado resultado que iguala el gol average entre ambos conjuntos.

En el Zaragoza hubo algunos fallos defensivos, pero el equipo no ha decepcionado de ninguna manera. El Mallorca, por su voluntad y rachas de buen juego, ha satisfecho a la afición.

REAL SANTANDER, 1; ESPAÑOL, 0

Santander, 19 (Alfil).— Alineaciones:

Real Santander: Piñol; Pavás, Santamaría, Miera; Crispi, Pellejero; Odriozola, García, Wilson, Kaczas y Yosu.

Español: Visa; Muñoz, Bartolí, Dauder; Barberá, Recamán; Boy, Coll, Indio, Aguirre y Domínguez.

Arbitró el señor Castiñeira.

Al saltar los equipos al campo, el público tributa una ovación a Ricardo Zamora, que se reproduce al saludar al famoso portero del Santander Oscar, otra figura histórica del fútbol nacional.

El Real Santander, en su mejor encuentro de la temporada en El Sardinero, se alzó con una merecida victoria, elaborada con gran entusiasmo, coraje y fútbol de calidad. El dominio local ha sido intenso en la primera parte, y la delantera santanderina, en veloces y ordenados avances, ha llegado con facilidad al área forastera, obligando a Visa a intervenir con frecuencia y acierto. A los veinte minutos, García, al recibir un centro de Yosu, tira con dureza, y el balón rebota en un defensa, saliendo fuera por poco. La defensa catalana se ve obligada a forzar numerosos córners, y en uno de ellos, García remata hábilmente, y despeja con apuros Bartolí, a portero batido. A los veintiocho minutos, gran jugada de García, cuyo centro es recogido por Yosu, que burla la desesperada salida de Visa, para tirar finalmente fuera. Los españolistas, con cerrada táctica defensiva, se limitan a realizar esporádicos contraataques, llevados por el hábil Indio y el bullidor Domínguez, únicos jugadores en punta. A los treinta minutos se lesiona Aguirre, que permuta su puesto con Domínguez, pero continúa ya como figura decorativa. Las ofensivas locales se estrellan contra la ordenada y contundente defensa catalana, con un Bartolí en vena de aciertos. A los cuarenta y tres minutos, Crispi dispara, y Visa despeja espectacularmente.

En la segunda mitad, el Santander se lanza a una denodada ofensiva. A los seis minutos llega el único gol del encuentro. Crispi tira a puerta, rechaza un defensa y remata finalmente Wilson, llegando el balón a la red pese a tocarlo el meta. A los quince minutos, Crispi, después de driblar a dos contrarios, tira a puerta, y un defensa despeja el balón con el puño, sin que el árbitro señale penalty, organizándose una gran bronca. A los diecinueve minutos hay una inteligente jugada de Kaczas, cuyo centro lo remata Yosu de cabeza, saliendo el balón fuera por poco. A los treinta, gran tiro de Kaczas y magnífica parada de Visa. Cinco minutos después, Domínguez pierde inexplicablemente una oportunidad, al tirar fuera, desde cuatro metros, con la puerta vacía.

Por los locales, que sacaron quince córners, destacaron Miera, los volantes y la delantera, especialmente el ala derecha. Por el Español, que lanzó dos saques de esquina, Visa, la defensa, Indio y Domínguez.

Resultados y clasificaciones de Segunda División

GRUPO PRIMERO

Baracaldo, 2; San Sebastián, 0.
Indauchu, 0; Sestao, 0.
Condal, 0; Celta de Vigo, 0.
Tarrasa, 1; Coruña, 1.
Orense, 4; Sabadell, 1.
Pontevedra, 2; Salamanca, 2.
Leonesa, 3; Basconia, 1.
Osasuna, 2; Gijón, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Osasuna	26	17	4	5	73	23	38	+12
2.—Celta de Vigo	26	16	5	5	53	24	37	+11
3.—Coruña	26	13	6	7	61	39	32	+ 6
4.—Orense	26	13	6	7	40	32	32	+ 6
5.—Sabadell	26	11	7	8	28	35	29	+ 3
6.—Salamanca	26	10	7	9	39	29	27	+ 1
7.—Pontevedra	26	10	7	9	36	37	27	+ 1
8.—Leonesa	26	9	7	10	33	38	25	— 1
9.—Basconia	26	12	1	13	38	53	25	+ 1
10.—San Sebastián	26	9	6	11	39	43	24	— 2
11.—Indauchu	26	10	3	13	38	52	23	— 3
12.—Sestao	26	8	6	12	31	44	22	— 4
13.—Condal	26	6	9	11	34	41	21	— 5
14.—Gijón	26	8	4	14	36	47	20	— 6
15.—Baracaldo	26	5	7	14	26	45	17	—11
16.—Tarrasa	26	4	9	13	25	48	17	— 9

LA PROXIMA JORNADA

Gijón-Baracaldo; San Sebastián-Indauchu; Sestao-Condal; Celta-Tarrasa; Coruña-Orense; Sabadell-Pontevedra; Salamanca-Leonesa, y Basconia-Osasuna.

GRUPO SEGUNDO

Plus Ultra, 1; Las Palmas, 2.
Tenerife, 2; Rayo Vallecano, 1.
Córdoba, 0; Málaga, 1.
Atlético de Ceuta, 1; Extremadura, 0.
Cádiz, 3; Castellón, 1.
Murcia, 3; San Fernando, 2.
Real Jaén, 2; Mestalla, 1.
Levante, 1; Hércules, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Tenerife	26	16	5	5	40	19	37	+ 9
2.—Atlético de Ceuta	26	15	4	7	47	29	34	+ 8
3.—Cádiz	26	15	3	8	47	39	33	+ 5
4.—Hércules	26	14	4	8	47	33	32	+ 6
5.—Córdoba	26	14	1	11	38	26	29	+ 1
6.—Levante	26	12	4	10	52	35	28	
7.—Murcia	26	12	4	10	38	34	28	+ 2
8.—Las Palmas	26	11	5	10	27	27	27	+ 3
9.—Plus Ultra	26	11	1	13	52	37	25	— 1
10.—Mestalla	26	9	6	11	39	41	24	
11.—Malaga	26	9	6	11	38	42	24	— 2
12.—San Fernando	26	7	8	11	27	31	22	— 2
13.—Jaén	26	8	3	15	24	45	19	— 7
14.—Castellón	26	6	6	14	30	48	18	— 8
15.—Rayo Vallecano	26	7	4	15	33	50	18	— 8
16.—Extremadura	26	8	2	16	27	60	18	— 6

LA PROXIMA JORNADA

Las Palmas-Jaén; Hércules-Tenerife; Rayo Vallecano-Plus Ultra; Málaga-Cádiz; Murcia-Atlético de Ceuta; San Fernando-Castellón; Extremadura-Levante, y Mestalla-Córdoba.

TERCERA DIVISION

SEVILLA ATLETICO, 3; BALOMPEDICA LINENSE, 0

Los sevillanos, ahora bajo la dirección de Parra Palma, que sigue los mismos métodos y directrices que Diego Villalonga, ofrecieron la noche del sábado a los aficionados sevillanos un encuentro de calidades extraordinarias, sobre todo en la primera mitad, donde dieron un verdadero curso de buen fútbol, al que respondieron los linenses con otro realmente bueno.

Se vieron en la primera parte multitud de grandes jugadas, que nacían desde atrás y eran llevadas magníficamente hasta los últimos metros del campo linense. No se abusó del regate, se iba a lo práctico, desprendiéndose del balón para cederlo en profundidad al jugador en mejor posición para continuar la jugada, y todo ello a base de una gran rapidez, tirándose a puerta con dureza y peligro, para luoimiento del meta Arturo, el mejor jugador del bando linense.

La segunda parte no tuvo la calidad que la que le precedió, si bien el partido continuó con la realización de perfectas jugadas hasta los últimos minutos del mismo.

Analizando la labor de los actores de tan excepcional encuentro, señalaremos que Cardoso no tuvo el menor agobio, por la razón apuntada de que los tres zagueros fueron suficientes para atajar el peligro. En la defensa, fueron mejores Herrera y Romero a Axpe, siendo el central la figura dé la línea. En los volantes, volvió á sobresalir Moya, que realizó a la perfección su doble misión de ataque y defensa, sin que desmejorara mucho en su puesto Ramoncito. En el ataque, Fábregas fue esta vez el mejor de los cinco. Ante un equipo que jugó netamente al fútbol, sin dar empujones, codazos, patadones y no empleó censurables trucos, Fábregas hizo lucir la gran calidad de su fútbol. Fue el gran conductor de la línea, y de sus botas salieron muchos balones de peligro para los visitantes. Tras Fábregas, siguió en mérios Tiravit, con una labor incansable de brega y enlace. Luego, Peñalver, y tras él, Blanco y Yiyi.

En la Linense, que ha demostrado ser un gran equipo, fuerte y conjuntado, su mejor jugador fue el meta Arturo, con paradas magníficas, que acreditaron su gran clase.

Faltando diez minutos para terminar se lesionó Arturo, que fue sustituído por Capa, que en esos minutos hizo la mejor parada de la noche.

Los goles se marcaron así: A los diecisiete minutos, el primero, por Fábregas, de cabeza. El segundo, a los treinta y siete minutos, por Tiravit, de un soberbio disparo, y el tercero también por Tiravit, al sacar un córner con efecto, que se coló en la puerta linense, a los nueve minutos de la segunda parte.

Balompédica Linense: Arturo (Capa); Alfonso, Bartolo, Rafaelín; Loli, Rosado; Pepín, Yeyo, Jesusín, Castillo y Anillo.

Sevilla Atlético: Cardoso; Romero, Herrera, Axpe; Ramoncito, Moya; Yiyi, Fábregas, Peñalver, Tiravit y Blanco.

Arbitró el señor Boades, que tuvo algunos errores, pero actuó con honradez.

MARCO

LA PALMA, 1; PORTUENSE, 0.

La Palma del Condado (De nuestro corresponsal, García Aguilar).

Partido deficiente el jugado por el La Palma ayer tarde ante un Portuense que se pasó bien la pelota y se defendió del mayor dominio local que a la larga resultó inútil. Buen comienzo de los locales que perdieron pronto el fuelle debido a la desafortunada actuación de los interiores. Al minuto, Téllez, en un buen servicio de Navarro, desperdicia una buena oportunidad de marcar. A los 29, Mauriño cede a Navarro y eleva el balón que bota sobre el travesaño. A los 25, en un tiro de Campos se lesiona el portero que es sustituído por el suplente. Con empate a cero se llega al descanso.

En la segunda mitad sigue la misma tónica que la primera, dominio local pero ineficacia en su vanguardia. A los 20 minutos, Peña lanza una falta y Mauriño desvía levemente con la cabeza, obteniendo el gol que significaría la victoria. Se registra después un impresionante disparo de Navarro que rechaza el travesaño.

En el Portuense, muy bien los dos porteros y sus líneas traseras y del Las Palmas, Mauriño, Medrano y algunas cosas de Navarro.

Arbitró el señor Espinosa, que estuvo bien.

BARBATE, 1; RIFFIEN, 0

Barbate de Franco. (De nuestro corresponsal, Parra Chacón).

El escaso resultado obtenido por el Barbate frente a un enemigo al que se creía inferior, puede dar fe de la buena calidad del encuentro. Pese a la escasez de goles, el partido ha sido uno de los mejores que se ha jugado en esta temporada, tanto por la calidad de sus jugadas como por la limpieza observada a lo largo del encuentro entre los 22 jugadores.

El primer tiempo transcurrió con empate a cero, tras un dominio alterno de ambos equipos.

En el segundo, aunque con más dominio local, los ceutíes siguieron ofreciendo un buen fútbol, fuertemente aplaudido por los espectadores. En este período los barbateños conseguían el único tanto de la tarde, que les proporcionaría la victoria.

PUERTO REAL, 0; HUELVA, 4

Puerto Real. (De nuestro corresponsal, Angulo.)—El colegiado señor Bernal estuvo a punto de provocar una alteración de orden público. No ocurrió así gracias a que la fuerza intervino pronto. Expulsó a dos jugadores locales, a Ruiles y a García, injustamente, y como ya el Puerto Real tenía lesionado a Sánchez, quedó con ocho hombres en el terreno de juego.

Así fue fácil la victoria del Huelva, porque dos minutos más tarde de la expulsión de García, o sea a los 35, Sitges, a la salida de un córner, se apuntó el primer gol. En pleno desconcierto local, a los 37 minutos, llegó el gol de Joaquín, que tiró desde fuera del área raso y cruzado. Poco antes del descanso hubo un claro penalty del volante local Aguirre, que el colegiado no se atrevió a señalar, demostrando aun más su ineptitud.

En la segunda mitad a los seis minutos, la caída de Baldomero, defensa central local, dejó el camino abierto a Román, que se apuntó el tercer gol, y a los 25 minutos, Guerra, cuando el linier señalaba insistentemente el fuera de juego, logró el cuarto.

AYAMONTE, 4; CORIA, 1

Ayamonte. (De nuestro corresponsal, Prudencio Gutiérrez.)—Tarde desagradable y entrada aceptable. El Ayamonte está a punto de conseguir gol en la arrancada inicial. Domina el equipo local, pero los corianos, con viento a sus espaldas, crean situaciones de peligro, haciendo Toledano una gran parada a tiro de Miro, y a los 29, un pase de Castro a Santero con centro de éste que Vargas remata y bate al portero ayamontino. A los 35, Millán salva un gol en la misma raya de la meta local.

A los cuarenta minutos, Mesa, tras magnífica jugada, consigue el empate para el Ayamonte. Dos minutos después, Mendoza saca un córner que remata Rubio de cabeza, consiguiendo el segundo ayamontino. Termina el primer tiempo con dos-uno favorable a los locales.

En la segunda, a los cuatro minutos, una internada de Castro está a punto de batir a Toledano, salvando la situación el portero ayamontino arrojándose a los pies del coriano, pero el árbitro sanciona con penalty al Ayamonte, que lanza Cipriano y desvía Toledano en buena estirada.

A los seis minutos, Rico desvía con las manos un disparo a puerta. Otro penalty que también se malogra al tirarlo Berro muy mal.

Dominio alterno con poca calidad en unos y otros. A los 24 minutos, un centro de Berro lo remata Verdugo, marcando el tercero, y el cuarto lo consigue el Ayamonte a los 44 minutos por medio de Martínez.

El árbitro, bien en la primera parte y deficiente en la otra.

VALVERDEÑA, 3; JEREZ I. 3

Valverde del Camino. (De nuestro corresponsal, González Mora.)—A los diez minutos marcó el Industrial por medio de Almagro, que remató un pase de Durán. Reaccionó la Valverdeña que acosa la meta jerezana y fruto de ella fueron dos goles locales marcados por Pinto en análogas jugadas después de internadas de Zarrita, en los minutos 40 y 43.

En la segunda parte una fase afortunada de dominio jerezano que batieron por dos veces seguidas la meta local. Primero fue de Bejarano a los cuatro minutos y después García Pérez, dos minutos después. Nuevamente ataca la Valverdeña con juego codicioso y pasa por trances apurados la meta visitante. A los 16 minutos lograron los locales el empate a tres, por medio de Alfaro al rematar una falta de cabeza sacada por Zarrita.

VICTORIA, 3; KIMBER, 2

Puerto de Santa María, (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera).

En el segundo tiempo, el Victoria parece que trata de hacer algo positivo y en el minuto dos, Rafaelín logra el primero de la tarde. En el minuto 19 llega el segundo gol portuense, logrado por Cedrés al rematar avance de toda la delantera

Confiado en la ventaja del marcador ceden en el juego los portuenses y por fruto de la desgracia más que por méritos de los utreranos se encuentran los visitantes con el primero a su favor en el minuto 30 al aprovechar Troncoso que se le escape de las manos el balón a Zunón. A renglón seguido Zunón es nuevamente batido por Valentín aprovechando una salida en falso del portero.

Empatados los dos equipos buscan con ahinco el triunfo y son en estos últimos quince minutos, cuando se ve algún fútbol. En el minuto 43 pierde Cedrés una gran ocasión de conseguir la victoria echando un balón fuera a puerta batida. No obstante, seguidamente hay nueva oportunidad que aprovecha Rafaelín para conseguir el tanto del triunfo.

JEREZ, 3; BOLLULLOS, 0

Jerez de la Frontera. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas). La derrota que los jerezanos sufrieron la semana pasada hubiese sido fácilmente borrada por los jerezanistas si éste Club Deportivo hubiera podido alinear su equipo verdad, pero las circunstancias obligaban a una alineación que si en la defensa adquiría más fortaleza en la delantera se presentaban con notorios lunares especialmente por lo que respecta a Juanín y Murgado. Esto da lugar a que un modesto equipo como el Bollullos mantenía un desconsolador empate para los locales durante 75 de los 90 minutos del tiempo reglamentario. Y ya parecía que la pérdida de un punto al menos era segura, cuando la afición jerezanista contribuía desde sus puestos a que esa derrota llegara con una labor desmoralizadora impropia de aquellos que de verdad luchan por su club, desde el sitio que les corresponda. Y así las cosas, la diferencia entre los dos equipos debía notarse. Y un jugador con clase, pero un tanto censurable en sus actuaciones, supo meter el borceguí en el minuto 30 del segundo tiempo para iniciar el triunfo Ya hay más confianza en los locales y es nuevamente Mayoral quien logra marcar en el minuto 40. Casi a seguidas, a los 42 minutos, corre por la línea de puerta Juanín, que perseguido por un defensa deja la pelota y ésta al chocar contra la bota de dicho defensa es impulsada a su propia red. Es el tercero y último gol

SANLUQUEÑO, 1; BALON, 0

Sanlúcar de Barrameda. (De nuestro corresponsal, Barello Ponce.)—Por fin tenemos la alegría de poder consignar en nuestra crónica un triunfo del Sanluqueño que además ha sido merecidísimo por el entusiasmo puesto y por su mejor juego que siempre se hizo acreedor a más elevado tanteo. Pero es lástima que ya sea tan tarde. El primer tiempo terminado con cero-cero, pese al mayor dominio de los locales que desde un principio salieron decididos a romper su maleficio y por aquello de la buena actuación de la defensa gaditana y no menos por la poca capacidad rematadora de los de casa. De no haber ganado el Sanluqueño hubiera sido injusto. A los nueve minutos de la segunda parte marcaron el único tanto del partido conseguido en una internada de Llanera, que centra rápido y León dispara y para el meta y Morenati recoge el rechace y lleva el balnó a la red.

Más ataques infructuosos de los locales y casi al final reacción del Balón que intenta igualar el partido, volcándose sobre el área sanluqueña.

GRUPO XI
RESULTADOS

Malagueño, 1; Melilla, 1.
Algeciras, 2; Peñarroya, 0.
Sevilla At., 3; Linense, 0
R. Granada, 3; Antequerano, 1
Ronda, 3; Baeza, 1.
Adrá, 3; Iliturgi, 1.
Linares, 6; Ecija, 0.
Cordobés, 2; Veleño, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Sevilla A. C.	26	21	3	2	70	13	45
2.—Melilla	26	18	3	5	58	16	39
3.—Linares	26	16	2	8	52	32	34
4.—Peñarroya	26	14	1	11	51	42	29
5.—Algeciras	26	12	4	10	47	35	28
6.—B. Linense	25	11	6	8	58	37	28
7.—Adra	26	11	4	11	44	47	26
8.—Ronda	26	11	3	12	35	45	25
9.—Malagueño	25	10	4	11	42	39	24
10.—Veleño	26	10	4	12	27	49	24
11.—R. Granada	26	8	5	13	41	38	21
12.—Ecija	26	9	3	14	38	58	21
13.—A. Cordobés	26	8	3	15	44	55	19
14.—Iliturgi	26	7	4	15	34	69	18
15.—Antequerano	26	8	2	16	26	39	18
16.—Baeza	26	5	5	16	18	62	15

Positivos: Sevilla A. C., 19; Melilla, 13; Linares, 6; Peñarroya, 3; Algeciras y Linense, 2.

Negativos: Ronda, 1; Malagueño, y Veleño, 2; Cordobés, 3; R. Granada, 5; Ecija, 7; Iliturgi y Antequerano, 8; Baeza, 9.

LA PROXIMA JORNADA

Peñarroya-SEVILLA A. C., Veleño-Malagueño, Baeza-Adra, Melilla-Algeciras, Linense-R. Granada, Antequerano-Ronda, Iliturgi-Linares y Ecija-Cordobés.

GRUPO XII
RESULTADOS

La Palma, 1; Portuense, 0.
Puerto Real, 0; Huelva, 4.
Ayamonte, 4; Coria, 1.
Victoria, 3; Kimber, 2.
Sanluqueño, 1; Balón, 0.
Jerez C. D., 3; Bollullos, 0.
Valverdeña, 3; Jerez Ind., 3.
Barbate, 1; Riffien, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. Huelva	26	20	5	1	88	11	45
2.—Jerez Dpvo.	26	17	5	4	54	23	39
3.—La Palma	26	14	5	7	58	37	33
4.—Ayamonte	26	13	5	7	45	34	31
5.—Jerez Ind.	26	10	10	6	54	39	30
6.—Balón	26	11	6	9	36	26	28
7.—Kimber	26	10	8	8	55	42	28
8.—Portuense	26	11	5	10	51	45	27
9.—Barbate	26	9	7	10	52	55	25
10.—Bollullos	26	9	6	11	32	40	24
11.—Pto. Real	26	8	5	13	37	71	21
12.—Victoria	26	6	8	12	33	60	20
13.—Coria	26	7	3	16	45	65	17
14.—Riffien	26	7	3	16	27	48	17
15.—Valverdeña	26	4	8	14	31	37	16
16.—Sanluqueño	26	3	7	16	28	71	13

Positivos: Huelva, 19; Jerez, 11; La Palma, 7; Jerez Ind., 6; Ayamonte, 5; Balón y Kimber, 2; Portuense, 1.

Negativos: Barbate, 1; Bollullos, 2; Puerto Real, 5; Victoria, 6; Coria y Riffien, 9; Valverdeña, 10; Sanluqueño, 11.

LA PROXIMA JORNADA

Balón-Victoria, Kimber-Ayamonte, Coria-Puerto Real, Huelva-La Palma, Portuense-Valverdeña, Jerez Industrial-Barbate, Riffien-Jerez y Bollullos-Sanluqueño.

Segunda División

(Viene de página anterior)

Jugó Las Palmas al contraataque y en uno de ellos, a los 39 minutos, Ríos estableció el 2-1 definitivo. Por sendos fueras de juego se anuló un tanto a cada equipo.

A. CEUTA, 1; EXTREMADURA, 0

Ceuta, 19. (Alfil.)—Alineaciones: Atlético de Ceuta: Zunica; Arturo, Céspedes, López; Pedreño, Anta; Alvarez, Tomás, Uriarte, Soler y Curro.

Extremadura: Rovira: Juanele, Carrasco, Vecino; Blandón, Cuti; Chaves, Camacho, Jiménez, Alemán y Ballester.

Se inició el partido con un rapidísimo tren por ambas partes, siendo en un principio el dominio alterno. Ambos conjuntos se emplean a fondo, desmostrando codicia y deseos de triunfo. Pero los dos carecen de los hombres capaces de tirar a puerta para consumar las buenas jugadas que en ocasiones se ven. A mediados del primer tiempo se impone el equipo local, y a los 39 minutos se produce el que había de ser el gol de la victoria para el Atlético, cuando un saque de córner, que es rechazado por la defensa extremeña, va a parar a Tomás, quien lo envía a López, que tira fuerte, logrando batir a Rovira.

En la continuación crece la rapidez y la codicia de ambos conjuntos. Los extremeños tratan de anular la ventaja local y muestran bastante dureza. Se juega casi siempre er terreno forástero y el dominio local se acentúa, produciéndose varias melees ante la meta de Rovira. En una jugada, Curro cae a tierra en mala posición, teniendo que ser retirado del campo.

LEVANTE, 1; HERCULES, 1

Valencia, 19. (Alfil.)—Alineaciones:

Levante: Sánchez Rojas; Bernarnardi, Camarasa, Uribe; Esparza, Llona; Ocaña, Gausi, Mauro, Mauri y Serafín.

Hércules: Ramírez; Quetu, Cerdán, Elizondo; Martínez, Sola; Palasi, García, Gijón, José Juan y Rayo.

Arbitró el colegiado cántabro Arce, que estuvo discreto.

Se celebraba la jornada pro-secciones y el campo registró poco más de media entrada. El partido ha sido un constante forcejeo, no marcándose los goles hasta los últimos veinte minutos.

En la segunda mitad, el Levante dominó desde el principio de manera intensa, hasta tal punto que el Hércules tuvo que colocar todo su equipo en punta ante la puerta de Ramírez para neutralizar los intentos levantinos. Tan sólo quedó en posición avanzada el delantero centro Gijón. El Levante insistió en sus ataques, y a los 27 minutos se originó un lío ante la portería de Ramírez; remató Serafín y el guardameta herculano despejó de manera inexplicable. Pero en la jugada siguiente avanzan los interiores del Hércules y la defensa contraria, desconcertada, no puede evitar que Gijón consiga el único gol para su equipo. A los 38 minutos llegó el empate por medio de Mauro.

CORDOBA, 0; MALAGA, 1

Córdoba, 19 (Alfil.)—Alineaciones:

Córdoba: Vicente: Simonet, González, Artime; Vila, Juanín; Palacios, Casal, Féliz, Paz y Fuertes.

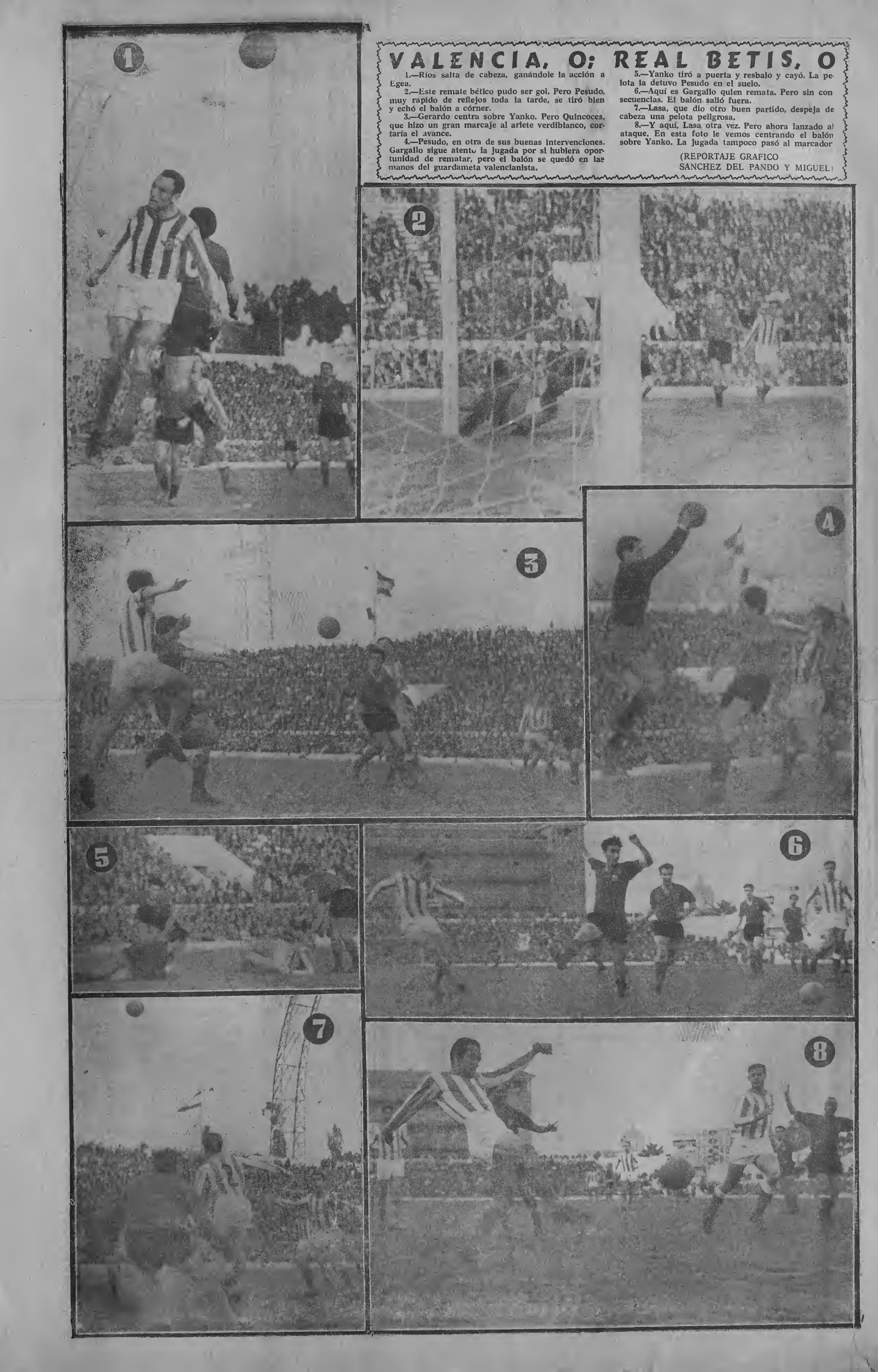
Málaga: Américo; Barrena, Lorenzo, Pellicer; Ben Barek, Blas; Mangi, Pipi, Benavídez, Portalés y Bernardi.

Arbitró el señor Torres Albadalejo, que estuvo bien, salvo en el penalty señalado al Córdoba, que el público estimó injusto.

A los 14 minutos, el Córdoba lanzó su primer córner, sin consecuencias. El Córdoba comienza a dominar aunque sin resultado. A los 12 minutos, Portalés está a punto de marcar, pero tira fuera incomprensiblemente. En otra reacción del Málaga es Bernardi el que a su vez no marca por poco. A los 28 minutos se retira lesionado Félix, pero vuelve a reaparecer poco después. A los 35 minutos, es el interior malagueño Pipi el que es lesionado en un encontronazo con Artime. Es retirado del campo y no reaparece. A los 38 minutos, el Córdoba es castigado con un penalty. Vicente, según parece, no tenía intención de hacer falta y el público estima injusto el castigo. Lo lanza Bernardi y es el primero y único tanto de los malagueños. El público abronca al árbitro. Se lesiona nuevamente Félix a las 44 minutos y reaparece de extremo derecho. El árbitro se complica la vida y provoca la protestas del público.

En el segundo tiempo, el Córdoba domina, pero el Málaga se defiende y su defensa y portero constituyen una auténtica barrera imposible de franquear En especial se luce el guardameta Américo en varios tiros muy peligrosos, que detiene con mucha vista y seguridad. El Córdoba se vuelca materialmente sobre la meta del Málaga, pero sin resultados.

Destacó por el Códoba la media, formada por Vila y Juanín. Por el Málaga, Américo, sobre todos; Barrena, Lorenzo y Pellicer.



VALENCIA, 0; REAL BETIS, 0

1.—Ríos salta de cabeza, ganándole la acción a Egea.

2.—Este remate bético pudo ser gol. Pero Pesudo, muy rápido de reflejos toda la tarde, se tiró bien y echó el balón a córner.

3.—Gerardo centra sobre Yanko. Pero Quincoces, que hizo un gran marcaje al ariete verdiblanco, cortaría el avance.

4.—Pesudo, en otra de sus buenas intervenciones. Gargallo sigue atento la jugada por si hubiera oportunidad de rematar, pero el balón se quedó en las manos del guardameta valencianista.

5.—Yanko tiró a puerta y resbaló y cayó. La pelota la detuvo Pesudo en el suelo.

6.—Aquí es Gargallo quien remata. Pero sin consecuencias. El balón salió fuera.

7.—Lasa, que dio otro buen partido, despeja de cabeza una pelota peligrosa.

8.—Y aquí, Lasa otra vez. Pero ahora lanzado al ataque. En esta foto le vemos centrando el balón sobre Yanko. La jugada tampoco pasó al marcador

(REPORTAJE GRAFICO
SANCHEZ DEL PANDO Y MIGUEL)

El Presidente de Portugal visitará España en octubre

LISBOA, 21. (EFE).—Toda la Prensa de hoy publica la noticia siguiente: «Según informa el ministerio de Negocios Extranjeros, el Presidente de la República visitará oficialmente Madrid en octubre próximo, invitado por el Generalísimo Franco, Jefe del Estado español. Dicha invitación fue transmitida personalmente al señor almirante Americo Thomas por el ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, en su reciente visita oficial a Lisboa.»

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.298

DIARIO DE LA TARDE

MARTES 21 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Los miembros de la Comisión comercial belga, en Barcelona

BARCELONA, 21. (CIFRA).—Los miembros de la Comisión comercial belga sostuvieron esta mañana un detenido cambio de impresiones con representantes de las industrias metalúrgica, química y de electricidad, en la sede de la Cámara Oficial de Industria. Asimismo, hubo una reunión de diversos miembros de la Misión con representaciones de la Banca barcelonesa, celebrada en la Cámara Oficial de Comercio y Navegación.

Tendenciosas informaciones marroquíes sobre España

Se ha tratado de hacer creer que habíamos raptado a un grupo de técnicos petrolíferos italianos



ANIVERSARIO DEL DICURSO DE JOSE ANTONIO EN VILLAGARCIA DE AROSA

VILLAGARCIA.—Un momento de la misa celebrada en las ruinas del teatro donde el 17 de marzo de 1935 José Antonio pronunciara su histórico discurso con motivo de la fundación de la Falange gallega. (Foto Cifra).

Y así se intentaba negar el flagrante atentado contra nuestro territorio

Madrid, 20.—Un portavoz del Ministerio español de Asuntos Exteriores ha salido al paso de ciertas informaciones hechas públicas por la agencia oficial marroquí de noticias MAP, con evidente propósito de crear confusión y tergiversar los hechos denunciados por el Gobierno español sobre los preparativos bélicos marroquíes que amenazan la provincia española del Sahara.

Las noticias distribuidas por la agencia MAP hablan de una imaginaria captura por fuerzas españolas de un grupo de técnicos italianos que realizaban actividades de prospección petrolífera en territorio marroquí. En una información fechada en Rabat, se da a tal "captura" el carácter de "represalia" española por el secuestro el pasado día 11 de un grupo de técnicos de diversas nacionalidades que trabajaban en territorio español. Pero en otra información, que se hace proceder capri-

(Continúa en la página siguiente)

REGRESO DE LISBOA DEL MINISTRO DE ASUNTOS EXTERIORES

MADRID.—Un momento de la llegada al aeródromo de Getafe del señor Castiella después de su visita oficial a Lisboa. En el aeródromo fue recibido por el subsecretario de su Departamento, alto personal del ministerio de Asuntos Exteriores, jefe de la Región Aérea y otras personalidades. (Foto Cifra Gráfica).

Angola vuelve a la normalidad

Los colonos regresan ya a sus hogares

Luanda, 21. (Efe).—La vida parece volver a la normalidad, después de los recientes ataques perpetrados por elementos terroristas en Angola. Los colonos regresan ya a sus hogares, pero aún quedan centenares de refugiados en la capital angoleña.

Los miembros de la tripulación de un avión Dakota que volaba a baja altura, han indicado que grupos de europeos y nativos les saludaban en la región de Ambridge, informa el periódico «O Comercio».

Los paracaidistas llegados a Carmona han recibido una entusiasta acogida por la muchedumbre. Se mantiene una estrecha vigilancia y ha sido establecido el toque de queda.

La zona fronteriza del territorio portugués con el Congo permanece de nuevo en calma, reinando ya la tranquilidad en Sao Salvador, Negage, Quitexe, Mavoio y Maquela de Zombo.

Kruschev enviará a Kennedy propuestas para reducir la tensión entre Rusia y EE. UU.

Nueva York, 21. (Efe).—El jefe del Gobierno soviético, Nikita Kruschev, enviará al presidente Kennedy una nueva serie de propuestas sobre la forma en que se pueden reducir las tensiones entre Rusia y Norteamérica, dice la revista «Newsweek».

El «correo» que se encargará de hacer entrega de las propuestas es Alexander Topchiev, académico ruso que realizará una visita a EE. UU. en el próximo mes de abril, para asistir, en Boston, a las ceremonias conmemorativas del centenario del Instituto de Tecnología de Massachusetts, agrega la revista.

Añade «Newsweek» que los diplomáticos soviéticos en Nueva York han dado a entender que a Kruschev le agradaría un intercambio de visitas entre Anastas Mikoyan, y el vicepresidente Johnson, a Washington y Moscú, respectivamente, «para preparar el terreno para una eventual entrevista entre Kruschev y Kennedy».

NUEVO PLAN AMERICANO DE AYUDA EXTERIOR

Washington, 21. (Efe). — El presidente Kennedy formulará ante el Congreso su nuevo plan de ayuda exterior, que prevé la asignación de 8.000 millones para la ayuda a otros países en un plazo de cinco años.

Círculos allegados al Congreso señalan que el presidente espera separar los programas de ayuda económica y militar y llevar a cabo el programa de ayuda económica a largo plazo.

Un joven matrimonio aparece muerto en su domicilio de Salamanca

Al parecer se habían suicidado hace ya algún tiempo, pues los cuerpos estaban descompuestos

El, de 23 años, había obtenido el premio de novelas cortas del SEU; ella, de 22, belga, era estudiante

Salamanca, 21. (Cifra.)—Han sido hallados en su propio domicilio los cadáveres de un joven matrimonio de estudiantes, español él y belga ella, cuyos cuerpos se hallaban ya en período de muy avanzada descomposición debido al tiempo transcurrido desde la fecha en que se supone ocurrió su muerte y el acceso de la Policía a la vivienda.

Se trata de Rodolfo Grande Salgueiro, de veintitrés años, natural de La Coruña y con residencia en Orense sus familiares, y Ana María Esselen, de veintidós, quienes contrajeron matrimonio en el mes de mayo pasado.

El joven Rodolfo era novelista de acusada aunque algo extraña personalidad y había obtenido, el pasado día 4 de marzo, el primer Premio Nacional de Novela Corta del S.E.U., discernido este año por el Distrito de Salamanca, por la novela titulada "El Chulo". Como quiera que la ausencia del matrimonio se había comprobado con anterioridad a esa fecha, resulta que el autor no llegó a saber que su novela había sido premiada.

La madre de Ana María, también súbdita belga, vino a Salamanca hace unos días para visitar a sus hijos, no encontrando a nadie en su domicilio, sito en la Avenida de Portugal, 52, letra C. Le manifestó el portero de la finca que el día 25 de febrero habían dicho que marchaban de viaje. La madre hizo diver-

(Continúa en pag. segunda)



EL ORDENANZA DE LA ESCUELA FUE EL GANADOR DEL CONCURSO

BILBAO.—El ordenanza de la Escuela de Ingenieros Industriales «José L. Torróntegui», Gregorio Peña, muestra orgulloso el banderín por él confeccionado y que ha sido elegido entre una treintena de ellos con motivo del concurso para escoger el banderín oficial de la Escuela y en el que participaron los alumnos y algunos empleados de la misma. (Foto Cifra Gráfica).

Adenauer y Fanfani conferencian en Como

El problema del Sur del Tirol, uno de los temas principales de la entrevista

Como (Italia), 21 (Efe).—El canciller alemán, Adenauer y el jefe del Gobierno italiano, Amintore Fanfani, se entrevistarán hoy en esta ciudad para tratar sobre diversos problemas que afectan a Europa.

La reunión se celebrará en Villa Saporiti, próxima al Lago de Como.

—x—

Como, 21 (Efe).—El canciller Adenauer, y el jefe del Gobierno italiano, Fanfani, se han reunido por segunda vez en un plazo de siete meses para celebrar una serie de conversaciones sobre diversas cuestiones entre las que figura el espinoso problema del Sur del Tirol.

El ministro español de Comercio, a Suiza

Madrid, 21. (Cifra.)—Con destino a Zurich ha salido en avión el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, que visitará el país helvético invitado por la Sociedad de Economía Política de Zurich, y donde pronunciará una conferencia el próximo día ?? sobre el tema "La economía española". En su viaje le acompañan el director general de Política Comercial, don Miguel Paredes; el jefe del Gabinete Técnico del departamento, don José María González Vallés.

En el aeropuerto de Barajas fue despedido el ministro por el subsecretario, señor Bastos Ansart; director general de Expansión Comercial, señor Quintero Núñez; comisario general de Abastecimientos y Transportes, señor Pérez Ruiz Salcedo; secretario particular del ministro, señor San Román Pérez, y el embajador de Suiza en España, don Mario Fumasili.

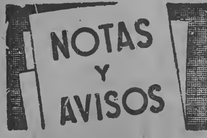


Los capitulares y funcionarios municipales felicitan al alcalde

Esta mañana, en su despacho de la Alcaldía, don Mariano Pérez de Ayala recibió la visita de todos los capitulares y de los jefes de los diversos Negociados municipales, que acudieron a felicitarle con motivo de cumplirse hoy el segundo aniversario de su toma de posesión de la Alcaldía de Sevilla.

Seguidamente, el señor Pérez de Ayala obsequió con un refrigerio a los reunidos, quienes brindaron por el éxito obtenido por el alcalde en sus gestiones a favor de nuestra ciudad, haciendo votos por que el señor Pérez de Ayala siga muchos años al frente del Municipio, laborando con el acierto y la eficacia con que hasta ahora lo ha hecho, en beneficio de Sevilla.

Por nuestra parte, felicitamos, asimismo, al señor Pérez de Ayala por su brillante y meritísima labor, y le deseamos vivamente muchos éxitos en el futuro.



DE INTERES PARA LOS PROPIETARIOS DE COCHES DE GRAN TURISMO Y ALQUILER

Para general conocimiento de los propietarios de coches de gran turismo y alquiler, sean o no de esta capital, se hace saber:

Primero.—Que la licencia de auto de gran turismo otorga a su titular el derecho de estacionamiento en los lugares señalados, así como en garages cuando no existan aparcamientos suficientes, y le conceda exclusiva de trabajo en la localidad.

Segundo.—Que un vehículo de gran turismo e incluso de alquiler de otra localidad no debe trabajar en esta capital ni con carácter permanente ni accidental, pues para trabajar en ella necesita la licencia correspondiente y, por tanto no debe prestarlo a llamadas de hoteles, agencias e incluso de usuarios particulares residentes en esta ciudad.

Los infractores serán sancionados con todo rigor.

DELEGACION DE TRABAJO

De interés para empresas y trabajadores.—Se recuerda a todas las empresas, con más de 100 trabajadores y que tengan constituido o deban constituir Jurado de Empresa, la obligatoriedad de presentar a la aprobación de esta Delegación, antes del 18 de abril próximo, su proyecto de Reglamento de Régimen Interior y con los requisitos que señala el decreto de 12 de enero de 1961 (B. O. del 17) y la orden de 8 de febrero del mismo año (B. O. del 9).

Los elementos interesados, pueden solicitar los asesoramientos que estimen oportuno, de los asesores jurídicos y sociales de la Organización Sindical, así como de la Inspección de Trabajo y de esta Delegación.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento y en evitación de las sanciones que en caso de incumplimiento sería necesario imponer.

Tendenciosa información marroquí sobre España

(Viene de primera página)

chosamente de Madrid, la misma agencia, contradiciéndose a sí misma y en flagrante y grotesca deformación de los hechos, llega a asegurar que la captura de estos técnicos fue posterior a la supuesta detención de los italianos y que es una "represalia" marroquí contra tal medida.

Alal El Fassi ha recogido esta información en unas declaraciones citadas por el "New York Times". Según el periódico, dicho dirigente del Istiqlal, después de afirmar con su conocida obsesión imperialista que "el incidente es parte del movimiento de liberación del Sahara, para incorporarlo a Marruecos", aseguró que antes de la desaparición de estos once exploradores del petróleo, una unidad española penetró al Sur de Marruecos, en la provincia de Villa Bens, y capturó cinco empleados de la Compañía Petrolífera Italo-Marroquí.

El portavoz del ministerio español de Asuntos Exteriores desmintió categóricamente ambas versiones, calificándolas de "sumamente tendenciosas y absolutamente falsas".

Como oportunamente informó la Prensa española, a medida que se iban produciendo los hechos, el pasado día 14, es decir, tres fechas después de que se advirtiese la desaparición del grupo de once técnicos que trabajaban en territorio español, se presentó en el puesto situado en el campamento petrolífero del incidente un "jeep" con cuatro italianos de la compañía petrolífera SAMIR, que realiza prospecciones en la provincia marroqu de Tarfava, y en la cual, como se sabe, tiene importante participación la Agip Mineraria Italiana, que dirige Mattei. Los técnicos italianos declararon que se dirigían de Tantan a Puerto Cansado, y que, debido al mal tiempo, temieron despistarse. Por estar agotadas sus reservas de gasolina, decidieron penetrar en territorio español para pedir ayuda.

Las autoridades españolas facilitaron el inmediato regreso de estos técnicos a Marruecos. Se prefirió hacerlo vía Canarias para su propia seguridad, ya que la reciente desaparición del otro grupo de técnicos y la inhibición absoluta de las autoridades marroquíes demostraban la inseguridad de un regreso por el mismo camino. En consecuencia, el mismo día 14, los técnicos italianos fueron acompañados hasta El Aaiun, de donde salieron por vía aérea para Las Palmas, ciudad en que inmediatamente se hizo cargo de ellos el cónsul italiano. El día 16, una avioneta de la Compañía Agip, que llegó a Las Palmas con esta finalidad, les trasladó a Marruecos.

A la vista de estos hechos, no puede hablarse de "captura" o "medida de represalia", como lo hace la agencia MAP, queriendo convertir en incidente lo que en realidad fue un servicio prestado con toda diligencia y eficacia a quienes habían pedido ayuda. No es éste el caso, por desgracia, de los técnicos de nacionalidad canadiense, francesa, norteamericana y española, que, a los ocho días de su desaparición, continúan cautivos en algún lugar de Marruecos.

ADHESION AL JEFE DEL ESTADO

Madrid, 20.—Después de la reunión extraordinaria celebrada hoy por el Consejo Provincial del Movimiento, de Madrid, bajo la presidencia del gobernador civil y jefe provincial, don Jesús Aramburu, fue cursado a la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado el siguiente telegrama:

"Reunido en el día de hoy el Consejo Provincial del Movimiento de Madrid, con carácter extraordinario, e informado de las medidas adoptadas por S. E. y su Gobierno ante los incalificables hechos registrados en nuestra provincia africana del Sahara, acordó, con la expresión más alta de fidelidad patriótica, reiterar al Caudillo el testimonio de su inconmovible adhesión, lealtad y disciplina".

En Orense, durante la reunión celebrada por la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento, se acordó, por unanimidad, elevar al Jefe del Estado el testimonio de adhesión inquebrantable del Consejo Provincial y de todos los militantes de la provincia.

Por la noche, reunidos en el Ayuntamiento, el alcalde y los concejales, con objeto de tratar del próximo plan de ordenación urbana de la ciudad, acordaron enviar telegrama al Jefe del Estado en reacción contra la brutal agresión de que ha sido víctima la provincia española del Sahara.

Por su parte, el Consejo Provincial del Movimiento de Jaén dirigió al jefe de la Casa Civil el siguiente telegrama: "Consejo Provincial del Movimiento, en reunión celebrada hoy, acuerda elevar Caudillo de España indignación causada cobarde ataque contra territorio español en Africa, así como su más incondicional disposición para cuando convenga actuar en defensa soberanía nacional, reiterando propio tiempo inquebrantable y fervorosa adhesión a su persona. ¡Arriba España! Felipe Arche Hermosa, jefe provincial del Movimiento y gobernador civil".

UN DISCURSO DEL JEFE DEL ISTIQLAL

Tánger, 20. (Efe.)—Se comenta aquí, con referencia al incidente del secuestro de varios técnicos de la Union Oil Company en la provincia española del Sahara, que antes de que tuviese estado de publicidad en la Prensa semejante noticia el jefe del Istiqlal, Al-Lal El Fassi, en un discurso que pronunció en la campaña de propaganda en pro de "la unión del Trono", dijo que iba a dar una gran alegría al auditorio de correligionarios al comunicarle un triunfo alcanzado por las tropas de Liberación en la batalla que ha empezado ya en el Sahara. "La noche pasada —añadió El Fassi— nuestros contingentes entraron en el Sahara y están luchando por los territorios que aún domina España". La referencia es una absoluta y total fantasía del jefe del partido del Istiqlal, al que recientemente motejó el periódico francés "Le Monde" de abracadabrante. Sin embargo, resalta la extrañeza de que el jefe del partido citado realizara estos comentarios aun antes de ser conocida la noticia del secuestro en territorio español de los técnicos de la Union Oil Company.

COMENTARIOS DEL "TIMES"

Londres, 20. (Efe.)—El "Times", en un comentario sobre el secuestro de once técnicos petrolíferos en el Sahara, recuerda: "Han pasado cerca de tres años y medio desde que España y Marruecos chocaron por vez primera en el desierto.

En aquella ocasión, el escenario de los disturbios fue la pequeña localidad de Ifni, al norte del lugar, donde los técnicos petrolíferos desaparecieron.

En aquella ocasión —agrega—, elementos del antiguo "Ejército de Liberación", formado para combatir contra los franceses, realizaron incursiones contra Ifni, y es probable que miembros de dicho Ejército sean también responsables de los incidentes registrados ahora.

Las regiones del Sur de Marruecos siempre han sido difíciles de controlar por el Gobierno, y es probable que la muerte de Mohamed V les haya alentado para fomentar disturbios.

Por otra parte, el Gobierno español tiene motivos para acusar al de Marruecos, al menos de compartir cierta responsabilidad en el incidente.

Los actuales acontecimientos en Argelia pueden explicar, en parte, la equivocación marroquí al llevar a cabo el secuestro.

Uno de los temas en controversia objeto de negociación entre Francia y los nacionalistas argelinos será el futuro del Sahara argelino, con sus vastas reservas de petróleo y otros minerales.

Marruecos reclama también como suyas las regiones, y pretende que no se establezca acuerdo alguno sin contar con él.

También está determinado Marruecos, como los nacionalistas argelinos, a mantener ante las compañías petrolíferas extranjeras que las concesiones hechas a los "colonialistas" no serán reconocidas cuando llegue el día de la independencia para Argelia."

"No es esta la primera vez que petróleo, nacionalismo y rencores se han combinado para poner en peligro vidas humanas y exacerbar las relaciones entre países que tienen más motivos materiales para vivir juntos que separados", termina diciendo el periódico.

Un joven matrimonio aparece muerto...

(Viene de primera página.)

sas gestiones para tratar de averiguar el lugar al que hubieran podido dirigirse, pero sin resultado positivo alguno. Las pesquisas realizadas por la Policía fueron también infructuosas, por lo que se solicitó un mandamiento judicial para penetrar en el piso después de violentar la puerta. Los agentes de la autoridad encontraron a los jóvenes esposos muertos, tendidos en la cama.

Según se deduce de las circunstancias que rodean el caso y de algunos documentos encontrados por el Juzgado, parece que el matrimonio decidió poner fin a su vida de común acuerdo, ingiriendo alguna sustancia tóxica, cuya naturaleza todavía no ha sido determinada.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Kennedy, decidido a adoptar todas las medidas necesarias para impedir que los comunistas se apoderen de Laos

Washington, 21 (Efe).—El presidente Kennedy está decidido a adoptar todas las medidas necesarias para impedir que los comunistas se apoderen de Laos tras una conferencia con altos funcionarios de los Departamentos de Estado y Defensa, según se dice en fuentes bien informadas de la capital federal. Al parecer, el presidente considera la situación en Laos como una cuestión de creciente gravedad.

La citada reunión, que tuvo lugar en la tarde de ayer, no estaba incluida en la lista normal de conferencias de la Casa Blanca.

DERRIBO DE DOS AVIONES

Tokio, 21 (Efe).—Las fuerzas comunistas laotianas han derribado dos aviones, de fabricación norteamericana, pertenecientes a las Fuerzas Aéreas de Tailandia, sobre territorio laotiano, informa la agencia «Nueva China», de la China roja.

Añade la agencia que seis aviones han sido derribados, en total, desde el 12 de marzo último.

En el Instituto de la Grasa

Ha sido inaugurado un curso de conferencias sobre la soja en la alimentación y en la industria

Hoy, a las doce, en el Instituto de la Grasa, ha sido inaugurado un cursillo de conferencias sobre la soja en la alimentación y en la industria, organizado por el Consejo de la Soja de los EE. UU., en colaboración con el Instituto de la Grasa y el Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

El acto inaugural ha sido presidido por el teniente de alcalde don Manuel Bono, en representación del alcalde, el director del Instituto y decano de la Facultad de Ciencias de la Universidad Hispalense, doctor Marín Moreno; don Jesús Ybarra Gómez, en representación de «Exosa Mirter Robert», por la Casa Americana, y el señor Salas del Consejo de Investigaciones Científicas.

En el acto inaugural han hecho uso de la palabra, exponiendo los fines de este ciclo de conferencias, los señores Salas y Martín Moreno, y finalmente el señor Bono Janeiro ha declarado abierto el cursillo.

Terminada la sesión inaugural los concurrentes han sido obsequiados con una copa de vino español.

Esta tarde, a las seis, tendrá lugar la primera conferencia, a cargo del doctor Gregorio Varela, de la Facultad de Farmacia de Granada, que desarrollará el tema «Bases para la planificación del consumo de productos de la soja en España».

Seguidamente, a las siete de la tarde, dará la segunda conferencia, y el último día el doctor Ramón Lengarán, de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, que desarrollará el tema «La harina de soja como medida para cubrir las necesidades proteínicas del hombre».

Durante los días de mañana miércoles 22, y pasado mañana jueves, día 23, proseguirá el desarrollo de las conferencias de este interesante cursillo por el siguiente orden:

Mañana, día 22, a las seis de la tarde, hablará el doctor Elías Mario Palacio, de la Comisaría de Abastecimientos y Transportes, sobre «Problemas de la alimentación del mundo», y a las siete el Dr Jane L. Krider, sobre «Significado de los productos de la soja en el progreso de la industria americana de la alimentación».

En la mañana de este día, a las once y media, los participantes de este cursillo, harán una visita a la industria sevillana «Erisa».

El jueves 23, último día, a las cinco de la tarde el doctor Félix Ramos, del Instituto de la Grasa, hablará sobre el tema «Utilizaciones del aceite de soja para usos humanos e industriales».

A las seis el doctor Realin de Castro, también del Instituto de la Grasa, sobre el tema «Utilizaciones de la lecitina de soja».

La última conferencia será a las siete de la tarde, en la que los doctores del Instituto de la Grasa Agustín Viaque y Rafael Gutiérrez González Quijano hablarán sobre «Conservación del aceite de soja».

A las 22,30 de la noche de este día se celebrará un banquete de clausura del cursillo.

Todas las conferencias en las fechas y horas indicadas se desarrollan en el salón de actos del Instituto de la Grasa, donde funciona un centro de información, y secretaría a cargo del doctor don Félix Ramos Ayerbe.

España limita al Sur con Marruecos

La Guardia Civil custodia las fronteras

El hombre de Ceuta vive de espaldas a Marruecos

Melilla es más flexible, más diplomática, más comercial

En Ceuta no hay letreros en árabe, pero en Melilla sí

por Ceferino L. MAESTU

(Servicio especial Pyresa)

II

Las líneas fronterizas están fijadas desde hace muchos años. Ceuta y Melilla terminan en ellas, y después está el Reino de Marruecos, con sus chilabas, con su folklore, con su árabe o su chelja, pero también con modernidad y organización europea.

Desde Benzu a Castillejos, que ahora llaman los marroquíes Frideq, he recorrido toda la línea fronteriza de Ceuta con la región de Anyera y bajando las lomas por fortines construídos durante la guerra del 60. En los puntos de paso, la Guardia Civil vigila, controla a los que entran y salen y gozan del maravilloso sol.

En Melilla también visité los puestos fronterizos, desde la playa de Miami, que termina en las proximidades de la Mar Chica, hasta los pinares altos que son el de la ciudad; desde Rostregordo a Beni Eusar, en la carretera de Nador.

Todo estaba tranquilo; la normalidad era absoluta, como en cualquier otra frontera, en cualquier o país.

Pero para poder llegar hasta allí, para poder atisbar los paisajes del país vecino, el verde de los cerros y el gris de las montañas, había cruzado de punta a punta las dos primeras ciudades españolas del norte de Africa.

CEUTA, LA ANDALUZA

Abrazada por el mar y limitada por el territorio marroquí, Ceuta cuida de sus bellezas, su trabajo, su paz.

Creía que los moros estarían en todas partes, llenándola con sus exóticas vestiduras; que los edificios acusarían la influencia árabe, que los comercios tendrían el encanto y el misterio de los barrios musulmanes de cuentos y leyendas, que se escucharían por las calles monótonas músicas y palabras extrañas.

Pero Ceuta es una ciudad española, cien por cien. Cualquiera podría confundirla con Alicante o con Almería. El paisaje urbano es el mismo y la luz y el color. Las calles anchas tienen nombres españoles, las gentes visten a la europea, los comercios son modernos y lujosos, como los bares y las cafeterías, como los cines en cualquier otra ciudad andaluza.

Porque Ceuta es, por encima de todo, predominadamente, una ciudad andaluza, con la gracia, la belleza y la cordialidad que las caracteriza y las hace incomparables. Hay que repetirlo, porque así es.

MELILLA, LA HEROICA

Basta visitar la ciudad de Melilla recorrer sus calles, sus murallas, repasar su historia, para comprender cuánta sangre y esfuerzo español hay allí enterrado. En una de sus puertas campea el escudo imperial de Carlos V.



En las murallas históricas de Melilla la vieja, aparece el escudo imperial como símbolo y recuerdo de su unidad con España, lograda mucho antes que la de Navarra. (Foto Pyresa).

Los barrios de la Melilla moderna se llaman el Real, el Polígono, Tesorillo. Los fuertes exteriores: María Cristina, Reina Regente...

Melilla se parece bastante a Málaga en muchas cosas. Tiene zonas llanas y lomas coronadas por barrios modernos o antiguos, ríos medio secos y montañas peladas a lo lejos, naranjos cargados de fruta amarga.

Melilla, sin embargo, no se parece a Ceuta.

DOS CIUDADES

Ceuta vive estrechamente vinculada, íntimamente relacionada con la costa peninsular, al otro lado del Estrecho. Podría afirmarse simplemente que Ceuta es parte integrante de Andalucía.

El transbordador tarda cincuenta minutos en la travesía desde Algeciras a Ceuta. En los días claros, que son muchos, desde cualquier punto puede contemplarse el Peñón de Gibraltar y todos los campos, montes y montañas vecinos. Son muchas las personas que viajan desde una orilla a otra por mil razones.

Las zonas fronterizas de Marruecos necesitan de Ceuta, pero Ceuta vive prácticamente de espaldas al territorio marroquí y plenamente abierta y orientada hacia la Península Ibérica.

Un ceutí inteligente, cordial y amistoso me decía que quizá fuera necesario crear una nueva provincia española, uniendo municipios estrechamente vinculados entre sí y diferenciados de los restantes que les rodean. Concretamente, patrocinaba la constitución de la provincia de San Roque o de Gibraltar, englobando en ella a los municipios del campo gibraltareño o el de Ceuta, fórmula bastante similar a la sugerida hace años por el propio José Antonio Primo de Rivera.

Mientras tanto, Melilla está lejos de la costa peninsular. Para llegar a Málaga es necesario un largo viaje de trece horas en barco y, como pueden suponerse, ni en días claros se atisba la silueta de la costa malagueña.

Ceuta trae gran parte de los productos agrícolas que consume de la Península, con la única excepción de huevos y gallinas. Melilla, sin embargo, se abastece en mayor porporción y porque es el único mercado que pueden encontrar los marroquíes de las verduras del valle de Farjana, de la carne, de los huevos que llegan del territorio marroquí y que integran un tráfico comercial pacífico y amistoso.

El ceutí mira indiferente la frontera dura, intransigente, ya que le interesa mucho más su relación con la Península Ibérica, en todos los aspectos. El melillense contempla una frontera más flexible, de diálogo, de relación fraternal y diaria con los marroquíes.

En Ceuta no encontré letreros en árabe, con excepción del que leí en una botella de gaseosa «La Casera». En Melilla he visto alguno, sin que esto quiera decir que predominen, ni mucho menos. Y esto quizá sea suficiente para determinar la diferencia existente entre Ceuta y Melilla por encima de su común españolidad ambiental indudable, que entra por los ojos del observador más elemental.

Esto da a la fisonomía urbana y al carácter de los habitantes de ambas ciudades diferencias notables.

RUIZ, CAMOENS, AGUSTINA DE ARAGON, SAN JUAN DE DIOS...

Por la historia de estas ciudades han pasado muchos nombres españoles que suenan fuerte en el mundo y hazañas asombrosas que constituyen un preciado tesoro común.

En Ceuta nació el teniente Ruiz, el mismo que está con la espada en la mano en la Plaza del Rey, de Madrid, cubierto de palomas blancas. En Ceuta perdió un ojo combatiendo Luis de Camoens, el Cervantes portugués. En Ceuta murió Agustina de Aragón, la heroína de Zaragoza, y San Juan de Dios trabajó en la reconstrucción de las murallas.

LOS CASTILLOS

Allí está, hecho piedra y baluarte, el esfuerzo de San Juan regado con su caridad sin límites en el riesgo de la frontera, en el servicio a los hombres y a Dios.

En el castillo de San Felipe ondea al viento la bandera española y a sus pies corre el agua del foso que une la bahía sur con las aguas del puerto. En tiempos de guerras pasadas, cuando la ciudad terminaba allí al caer la tarde, se disparaba un cañonazo y se levantaba el puente que unía a Ceuta con el campo exterior.

Pero no creo que las historias ceutíes de castillos y de fortificaciones puedan compararse con la proeza extraordinaria de la primera jornada española en Melilla.

Aquello merece la pena repetirlo, de recordarlo. Pedro Estopiñán manda la flota y las unidades de desembarco que quieren acabar rápidamente, con esfuerzo colosal, un castillo de madera que, despiezado, habían llevado en los barcos. Era algo así como un gigantesco «mecano» con partes que encajaban las unas en las otras. Una auténtica labor de ingeniería moderna, similar a las que ahora se les proponen a los pontoneros y zapadores de los ejércitos mejor preparados. El asombro de los moros, cuando amaneció, fué extraordinario. Creían que era cosa de diablos aquellas murallas, aquellas torres, aquellos soldados en las almenas, aquellos cañones en batería.

Los melillenses lo cuentan con orgullo mientras el levante azota, mientras pestañean los anuncios luminosos en la avenida, mientras llega del Gurugú el mensaje tornasolado de la noche.

Y en Ceuta, a la misma hora, se encienden las luces de Gibraltar, la trompeta canta la oración del soldado y la calle se queda en silencio, quieta, inmóvil, como un centinela de la Legión, en vigilia tensa.

Coloquios sobre sindicalismo

Madrid.—Organizado por los Grupos Universitarios de Falange se celebrará en Madrid, hasta el próximo día 8 de mayo, un seminario de problemas sindicales en el que cada reunión de trabajo va precedida por una charla-coloquio a cargo de especialistas de los temas a tratar. El seminario está dividido en cinco ponencias: Nacionalsindicalismo, Fenomenología sindical, Sindicalismos concretos, Líderes sindicales y Sindicalismo estudiantil. Las charlas-coloquios serán dirigidas por Juan Arias, Eloyo Guerra, Joaquín Pérez Botija, José Fernández Cela, Vicente Díez Zazo, Eduardo Navarro, Antonio Huerta, Antonio Chozas, Raúl Chávarri, Rodolfo Martín Villa, Antonio Méndez García y Juan Ignacio Fernández de la Torre. Una vez finalizado el ciclo se concederán los oportunos diplomas y se convocará la I Semana Universitaria en la que tomarán parte representantes de los GUF de todas las provincias españolas.—PYRESA.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 2565[illegible]
Administración. 25455
Talleres. ,5755

El Banco Mundial estudia la economía española

La Misión económica de mayor rango —constatémoslo sin el menor deslumbramiento— que haya visitado España en los últimos años, se encuentra actualmente en Madrid representando al Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento o Banco Mundial. Dicha Misión la componen dieciséis especialistas de sólido prestigio como sir Hug Ellis Rees, veterano economista que representó a Inglaterra en la OECE de 1948 a 1960, ex consejero económico en Madrid; Eric Carlson, Ferguson, Karl Heinz Mentzner, Armard, director de la SNCF, experto en ferrocarriles, de fama mundial, y otros que estudiarán los problemas del desarrollo en orden a aquellos sectores básicos de la economía: infraestructura de las comunicaciones y los transportes, industria, agricultura, turismo, etc. Como se sabe, España ingresó en esta entidad, de la que es filial la CEI (Corporación Financiera Internacional), en 1958. En el transcurso de estos últimos tres años, el Banco ha enviado a España Misiones primero para sugerir medidas inherentes al Plan de Estabilización económica del reajuste estructural considerado técnicamente apropiado e irreprochable. Sin embargo, nuestra Patria tiene derecho, como miembro del Banco (a cuyo fondo de maniobra contribuyó con la cuota que le fue asignada) a obtener no sólo asesoramiento técnico, sino igualmente ayuda financiera, con sujeción a las normas y limitaciones que establecen los convenios constitutivos del FMI-BIRD derivados de la Conferencia de Bretton Woods, de julio de 1942. Las limitaciones son conocidas. El Banco no resuelve los problemas planteados en materia de inversiones en el campo internacional, ya que está obligado a observar prescripciones muy estrictas que le impiden a veces participar en proyectos que lleven consigo un margen de riesgo; por otra parte, la garantía del Gobierno del país donde ha de efectuarse la inversión es imprescindible. Si a ello agregamos que el Banco opera con un tipo de interés fijo —lo que dificulta extraordinariamente la utilización de sus recursos— queda perfilado el sistema de esta entidad. El Banco, que agrupa ya a más de setenta naciones —tantas como pertenecen al Fondo Monetario Internacional— tiene un capital suscrito de unos diez mil millones de dólares, cifra que parecerá fabulosa, pero que resulta muy insuficiente para atender a la demanda de inversiones que formulan los países subdesarrollados.

Pero aunque indudablemente España tiene derecho, en su calidad de miembro del Banco, a recibir ayuda económica, es prematuro referirse a este aspecto y de cualquier modo conviene desorbitar el alcance y las posibilidades de esa colaboración financiera. De momento, la Misión va a estudiar por espacio de varios meses la estructura de cada sector, utilizando en gran parte los 44 estudios elaborados por el Gabinete Técnico Económico de la Organización Sindical Española, que sirvieron de base al I Congreso Sindical en su ponencia «Criterios sobre el desarrollo económico». Como es natural, el equipo de expertos del Banco trabajará en estrecho contacto con los técnicos del Gobierno español. Ni que decir tiene que la finalidad que se proponen es lograr un desarrollo ordenado de la economía a largo plazo, analizando planes concretos de expansión en sectores determinados, el grado de preferencia de unos sobre otros y, asimismo, las perspectivas para un interesamiento del Banco en la realización de tales programas. No se aspira —insistimos— a que por esta vía queden resueltas nuestras necesidades de inversión. Importa, sobre todo, además de la colaboración financiera, el intercambio y contraste de opiniones entre los expertos del Banco que nos visitan y los economistas del país que han confeccionado desde 1958 diversos proyectos de expansión sectorial y de conjunto. Medítese también en que por encima de los obstáculos aludidos que restan eficacia al Banco, es obvio que desempeña un cometido muy positivo. En 1958, año del ingreso de España, como se ha dicho, el Banco otorgó préstamos por importe de 711 millones de dólares a 18 países un 75 por 100 más que en el trienio anterior. Desde entonces, sin embargo, se ha incrementado el volumen del fondo de maniobra gracias a los Estados Unidos, elevándose la [illegible] de los préstamos y el número de países beneficiados.



El vecindario está respondiendo magníficamente bien a la recomendación de las autoridades sanitarias locales de vacunación antivariólica. Hemos visto "colas" a las puertas de las Casas de Socorro y del Laboratorio Municipal.

—«»—

No es que exista el menor síntoma de epidemia, repetimos. No se ha dado aún ni un sólo caso en nuestra provincia, pero, desde siempre, se aconseja la vacunación cada cinco años y a la mayoría nos la pusieron de pequeños y ya...

—«»—

La alarma se dio ahora por un sólo caso ocurrido en Madrid. Justa alarma si nos hace reaccionar adecuadamente y nos acordamos de la necesidad de revacunar con lo que se evitan posibles sorpresas desagradables.

—«»—

Tráfico de palcos. Desde hace mucho tiempo los palcos están abonados. Oficialmente, ni se ponen a la venta ni se pueden traspasar. Cuando un abonado no desea continuar el compromiso tiene obligación de comunicarlo el Municipio. Y sin embargo... Eso, se venden y traspasan.

—«»—

Sabemos que la Delegación de Ferias y Festejos está dispuesta a perseguir sañudamente tales casos y desde aquí damos nuestro sincero aplauso a toda iniciativa que contribuya a terminar con estos abusos.

—«»—

Insistimos en que muchos pasos de peatones no son visibles por haber desaparecido las convenientes señalizaciones. Y esperamos que en los próximos días se dé un repaso general que los deje bien marcados para las próximas fiestas.

—«»—

Apenas llovió ya se descubren, o se hacen más visibles, algunos defectos. En el Sector Sur se dejan ver las descarnaduras del pavimento y las grandes lagunas de los baches producidos por los autobuses. Como no se reparan, es como si los "buses" cavasen su propia fosa.

—«»—

Hace poco se reparó la zona del paso a nivel del Paseo de las Delicias al puerto. Se la dotó de buenos peraltes para que las aguas de lluvias discurriesen con facilidad, pero como las alcantarillas son tan pequeñas y la suciedad por allí tan grande, se tupen y los charcos siguen y más profundos. El desatascador que los desatasque buen desatascador será.

—«»—

Entró la primavera. Claro que es un decir porque lo que entró fue el mal tiempo. Malo, al menos, para el hombre de la ciudad; el del campo, tan contento y con razón. Pero es curioso: tuvimos primavera real y anticipada contra el calendario; en cuanto el almanaque señaló buen tiempo, a llover se ha dicho. Como siempre.

LOS DUENDES



—Pepe, al enterarse que tú también vienes a la excursión, algo está ideando... ¡¡Mañana lo sabrás, mamá!!

... y Sevilla — Las flores

Por Celestino Fernández Ortiz

HUMILDE como la violeta, bella como la rosa, exquisita como la gardenia, blanca como la azucena, delicada como la camelia, pálida como el crisantemo, arrogante como el lirio, encendida como el clavel...» Pudiéramos seguir diciendo extraña como la orquídea, alegre como el geranio, apasionada como la amapola... La flor aparece así siempre como el punto de comparación de la mujer. Hemos leído esta tesis, delicada y ciertísima, en torno a unos datos gratamente reveladores: el auge de las flores. En Madrid, nos dice el articulista, se multiplican las tiendas de flores. Nosotros podemos decir que en Sevilla está ocurriendo ya otro tanto de lo mismo y de que el culto a la flor se ensancha felizmente.

Las flores van ganando cada vez más un puesto seguro en la vida social. Es a este aspecto al que queremos referirnos, pues el amor a las flores, el culto a la maceta tiene en Sevilla una larga y jamás desmentida tradición. No hace mucho nos referíamos en esta sección a una maceta humildísima, hasta enternecernos, que habíamos visto en el más humilde hogar que imaginarse pueda: una alcantarilla de las afueras de la ciudad. Para nosotros aquel espectáculo entrevisto desde la carretera constituía el más bello y esperanzado canto a la vida. Pues bien, no era sino el exponente extremo de la popularidad de las flores, triunfantes lo mismo en el jardín señorial del gran palacio que en el cuadrilátero, denso de humanidad, de los corrales de vecinos; en el patio fresco, entre una teoría de columnas que en el balcón más sencillo de una barriada obrera.

Nos referimos hoy especialmente a la vida de la flor en sociedad, como un personaje fabulosamente eficaz. Con las flores se dice hoy todo o casi todo, tanto como en otros tiempos con el famoso lenguaje del abanico. Las flores se utilizan para el regalo, para el recuerdo, para la felicitación, para la onomástica, para el aniversario... Es el gran embajador que llega a lo más íntimo, a lo más tierno, a lo más delicado del alma. Es por eso el plenipotenciario de la amistad y del amor.

Felicitémosno, sí, de que las flores sean ya un buen negocio. Es el negocio más espiritual que puede darse. El que más alto habla de un pueblo que se afina y que se estima.

CALLE SIERPES

LA «PRIMERA» EN LA CAMPANA

Sin ruidos de tambores ni trompetas; sin nazarenos penitentes, pero con un compás costalero de primera categoría, el primer «paso» de este año llega a La Campana.

Nuestro fotógrafo lo vio venir, calle Martín Villa abajo, y captó esta simpática instantánea que recoge, sin trampas ni cartón, cómo se llevan los tronos cofradieros. Faldones arriba, sin respiraderos, sin el peso leve del cristal, la cera, la flor, o las imágenes, la cuadrilla de cargadores, con su capataz al frente, con sus guías auxiliares a los lados, lleva ya sobre los hombros la ambulante gracia del «paso» por nuestras calles.

Esta es una de las más clásicas» estampas pre-cofradieras de Sevilla. La tradicional «mudá» con la que los costaleros —que trasladan el «paso» desde el almacén a la iglesia— entran «en situación» y cogen el ritmo andariego que ya han de llevar durante los días de la Pasión.

La «saeta» éstuvo esta vez ausente...

UN PINTOR SIN «ISMO»

En la Galería Velázquez, ha inaugurado una precisa exposición de óleos —paisajes de España llevados a la tela con rigor realista— el notable artista J. Rodríguez Cabas.

La exposición, que estará abierta hasta el próximo día 23 ha constituido un señalado éxito y son muchas las personas que la visitan estos días. Rodríguez Cabas, desbordado talento artistica de alta cotización, se acaba de calificar como «un pintor sevillano sin «ismo», sino todo lo contrario, un pintor chapado en la tradicional Gran Escuela Sevillana».

LOS IMPERMEABLES DE LA BANDA MUNICIPAL

Anda la gente por ahí intrigadísima con la nota que dimos el pasado sábado sobre la adquisición —por acuerdo municipal tomado en la reunión de la Comisión Municipal Permanente de ayer— de impermeables con destino a la Banda Municipal de Música.

Nos pregunta un comunicante «¿Es que van a ponérselos para interpretar «La Tempestad?» Otro nos escribe: «no creo que los profesores «toquen» mientras llueve... estoy viendo que los que soplan el «contrabajo» van a tragar mucha agua...»

¡Sí que son serios problemas estos!

EL PINTOR AUSTRIACO Y EL BETUNERO

El director de la Oficina de Turismo austriaco en Madrid, don Oscar Dignoes, nos contaba la simpática anécdota vivida por un compatriota suyo en Sevilla hace poco.

Resulta que nos visitó un ilustre pintor austriaco que había residido algún tiempo en Argentina. El hombre, deseoso de «practicar» el castellano fue a la calle Sierpes y pidió a un betunero que le limpiase los zapatos. En seguida vino la charla y el «limpia» se mostró tan simpático y atento que el germano decidió obsequiarle con una propina de cinco duros El limpiabotas no aceptó, argumentando, dignamente, que aquello era demasiado dinero para una propina. Insistió el pintor y al final, el sevillano propuso una fórmula conciliadora:

—Yo acepto, las veinticinco pesetas de propina, pero con la condición de que usted me acepte a mí una copa de vino

Trato hecho y la pareja que acude a un mostrador a tomar una copa y la correspondiente «tapa». Nuevas copas, nuevas «tapas» y cuando los dos circunstanciales amigos se despiden con un abrazo, el austriaco —muy organizado él—, hace la cuenta de lo que ha pagado en el bar el betunero, comprobando con estupor que la cifra se remonta a los veinte duros.

Ni que decir tiene que el famoso pintor austriaco se ha convertido desde entonces, en el más fervoroso propagandista de la hidalgía y el afecto de la gente de Sevilla.

SALVAJADAS

Estuvimos hablando con el jefe de los Servicios de Jardinería del Ayuntamiento. Este nos comunicó que raro es el día que no aparecen varios árboles de la vía pública destrozados. Hace una semana amanecieron nueve árboles tronchados en una misma calle lo que hace suponer que existen bandas de gamberros dedicadas a fastidiar a la naturaleza...

Se impone una eficaz vigilancia y un más eficaz escarmiento al salvaje que «pesquen» en plena «faena».

ACUERDO

Destacados elementos del Cuerpo consular acreditado en Sevilla celebraron hace unos días una reunión para coordinar las actividades culturales patrocinadas, con el fin de que tales actos organizados no coinciden en día y tiempo, pues se da con mucha frecuencia el caso de que se programan tres y hasta cuatro conferencias del mismo tipo para la misma fecha y a la misma hora.

Naturalmente, estas coincidencias restan brillantez a los actos.

GROCK.

En el Hospital Militar "Queipo de Llano"

Bendición e inauguración del pabellón de Maternología, con asistencia del Capitán general

Ayer, en el Hospital Militar «Queipo de Llano», fue bendecido e inaugurado el pabellón de los servicios de Maternología. Asistieron el capitán general de la Región, don Antonio Castejón Espinosa, acompañado de su esposa, doña Mercedes Paz; el general gobernador militar, señor Gómez Guillamón, y señora; general inspector de Sanidad de la Región, don Eduardo López Font, y señora; general Alcayde Alcayde y señora, director del Hospital, médicos y damas enfermeras de Sanidad Militar.

El capellán del Hospital bendijo el pabellón, y tras la ceremonia el general López Font pronunció unas palabras agradeciendo la ayuda que el capitán general presta a los servicios sanitarios, cuya prueba más patente es la inauguración que se efectúa.

Describió luego lo que es un servicio de maternología y recuerda la morbilidad y mortalidad que en otro tiempo tuvo esta sagrada función y que en unos años ha desaparecido por completo de nuestras clínicas. Si el antiguo precepto —añade— de amar al prójimo como a sí mismo valía para cualquier perfección al servicio de la madre, tendremos que ir con el nuevo precepto «amaos los unos a los otros como Yo os he amado», es decir, anteponiendo los médicos a su propio interés el que debe por sus servicios a la función materna.

Contestó el capitán general agradeciendo las frases del general López Font y terminó felicitando a la Sanidad Militar por sus continuos progresos y que, como hasta ahora, continuará dedicando a los enfermos de la guarnición las mayores atenciones, mejorando como hasta el momento los restantes servicios.

El señor Cardenal preside una reunión preparatoria de la Fiesta de la Flor

En la tarde de ayer, Su Eminencia Reverendísima el señor Cardenal presidió una reunión de señoras para la preparación de la Fiesta de la Flor, a celebrarse el próximo sábado. En ella se trató de la presidencia de las mesas y se ultimaron detalles para el más señalado éxito de la cuestación antituberculosa. Su Eminencia glosó el significado de esta Fiesta como una gran obra de caridad, a la que todos tenemos el deber de contribuir, según nuestras posibilidades. Animó a las señoras a conseguir el máximo fruto de sus mesas, y les agradeció de antemano su entusiasmo y valiosa cooperación.

Mientras tanto, en la Casa de Pilatos, donde la Comisión Organizadora ha instalado sus oficinas, de diez a una y de cuatro a ocho, se siguen recibiendo importantes donativos de la industria y el comercio sevillano, y continúan inscribiéndose muchísimas señoritas para postular.

La Comisión Organizadora trabaja con la mayor rapidez para que el montaje de la postulación del día 25 resulte perfecto.

Próxima visita del académico francés Francois-Poncet

Para presenciar los desfiles procesionales de nuestra Semana Santa, es esperado en Sevilla el ilustre académico francés M. André Francois-Poncet, a quien acompañará su esposa.

M. Francois-Poncet ha sido embajador de Francia en Alemania e Italia, es actualmente presidente de la Cruz Roja Francesa, presidente de la Cruz Roja Internacional y está en posesión de la gran cruz de la Legión de Honor.

En el terreno literario, el ilustre académico —una de las personalidades artísticas más cotizadas de Francia— es autor de diversas obras, entre las que destacan "Souvenirs d'une ambassade à Berlin", "Le métier d'ambassadeur", "Carnet d'un captif" y "Souvenirs d'une ambassade à Rome".



PALACIO CENTRAL.—«EL JUEZ DE MENORES»

Nacionalidad: Alemana. Producción: UFA. Director: Pane Verhoeven. Guión: Hans Reith. Fotografía: Ericet Clunick. Música: Reinald Rossemberg. Intérpretes: Heinz Ruhmann, Karin Baal, Lola Muthel, Willi Rosel y Hillo Hofer.

La UFA ha dado a Alemania sus mejores producciones cinematográficas. Hay, incluso, en el argot antológico del cine mundial un tipo de «opereta a lo UFA», con las que la prestigiosa marca germana conquistó los mercados internacionales. Ahora, la popular productora nos presenta un filme formalmente opuesto al tono de sus primeras realizaciones. «El juez de menores», como su expresivo título nos indica, es una cinta en torno a la juventud, a los problemas de la delincuencia infantil.

Verdad es que bastantes muchachos y muchachas de medio mundo —por no decir de todo el mundo— andan en estos tiempos algo descarriados; el índice de delitos cometidos por niños y adolescentes aumenta de manera considerable últimamente... Los jueces que han de juzgar estos actos delictivos de los pequeños han de ser personas preparadas especialmente al efecto, de gran capacidad comprensiva, que más que castigar ofrezcan, con sus sentencias, una ayuda moral al acusado.

En estas aguas emocionales se mueve argumentalmente la película que nos ocupa. La juventud y sus jueces tienen en esta cinta adecuada expresión. El principal protagonista de la cinta —el severo pero comprensivo magistrado de un tribunal tutelar— es un ser dotado de una supersensibilidad, y sus juicios salomónicos cumplen positivamente un cometido regenerador. Es apasionante la historia que se nos cuenta, esa historia de la muchacha descarriada a quien la utilitaria sentencia —basada en la confianza— hace volver al buen camino.

Muy sobriamente ha llevado Pane Verhoeven la acción, con mano firme y ágil, presentándonos unas funcionales escenas y secuencias, con buena fotografía en blanco y negro y adecuada música de fondo.

La interpretación del veterano Heinz Ruhmann es francamente buena, modelo de sencillez y naturalidad. Igualmente, cumplen acertadamente su cometido los demás elementos del reparto, en el que destacan Karim Baal y Lola Muthel.

«El juez de menores» es una agradable producción, de moralizador alcance y amplísimo contenido humano, que se vé con agrado.

Fausto BOTELLO

Sucesos de ayer a hoy

UN AHOGADO EN LA VEGA DE TRIANA

En la Vega de Triana ha sido encontrado ahogado Rafael Muñoz Martín, de 49 años de edad, con domicilio en calle Santa Ana número 50. Parece ser que Muñoz Martín, que no sabía nadar, se arrojó al agua con el propósito de asearse, perdiendo pie y sobreviniendo su muerte.

Del hallazgo del cadáver se dio conocimiento al Juzgado de guardia, por el que han sido instruídas las oportunas diligencias, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial, para la diligencia de autopsia.

HERIDA AL DESPLOMARSE LA CHOZA EN QUE HABITABA

Anoche en la Casa de Socorro de Nervión recibió tratamiento de urgencia por el profesor Sánchez Valverde y practicante señor Carrillo, Angustias Heredia Flores, de 50 años, de una herida contusa con hematoma en el vértice de la cabeza, erosiones en región occipito-parietal e intensa conmoción cerebral.

Estas lesiones se las había producido, según manifestó más tarde la lesionada al reaccionar del estado conmocional, en el Hospital Central, adonde fue trasladada, al desplomarse la choza en que habitaba.

SUSTRACCION DE UNA MOTO

Agustín Balboa Lora ha denunciado que de la calle Fray Diego de Cádiz, donde la había dejado aparcada, le ha desaparecido la moto de su propiedad, matrícula SE-33 924.

LADRON APRESADO

Por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal ha sido detenido José Antonio López Cordón Camacho, de 24 años, de profesión carpintero, que en los últimos días del pasado mes de febrero robó a un compañero de habitación de la casa donde dormía la suma de 27.000 pesetas.

Con este dinero marchó a Madrid en avión, donde ha vivido a lo grande hasta su regreso a Sevilla. Al ser detenido se le ha intervenido una maleta con varios trajes y otras prendas, adquiridos durante su permanencia en Madrid.

El detenido, con las diligencias instruídas, ha sido puesto a disposición de la autoridad judicial.

CAPITULO DE RATERIAS

A Juan Rubio González, de la Plaza P. Jerónimo de Córdoba, donde la dejó aparcada, le han sustraído la moto de su propiedad, SE-41120.

—Antonio Fernández Dona ha denunciado que a su hijo, de la puerta de una casa de la calle Doña María Coronel le ha desaparecido la bicicleta de su propiedad, que valora en 750 pesetas.

—Lo mismo le ha ocurrido a Leopoldo Muñoz Trujillo, que de la puerta de una casa de la calle Manuel Casana le ha desaparecido la bicicleta matrícula FY-26, que valora en 700 pesetas.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

El Gobernador, a Madrid

Como anunciábamos ayer, esta mañana, en automóvil, ha marchado a Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda.

Durante su ausencia se ha hecho cargo del Gobierno de la provincia el secretario general, don Mario López Rodríguez, y de la Jefatura del Movimiento, el subjefe provincial, don Francisco Carpintero Renedo.

El presidente de la Diputación Provincial a Madrid

Esta tarde marcha a Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

El pasado día 19, festividad de San José, ante la venerada imagen de la Amargura, del templo de San Juan Bautista, tuvo lugar el enlace matrimonial de la encantadora señorita Pepita Vázquez Franco con don Antonio Peñalosa Franco.

Apadrinaron a los contrayentes los hermanos de la desposada Isabel y Juan Vázquez Franco. La feliz pareja emprendió viaje de luna de miel a Barcelona y otras capitales españolas. Los numerosos asistentes fueron delicadamente obsequiados.

—En la iglesia de San Gonzalo y bendecido por su digno párroco, don Teodoro Santos, se ha celebrado el enlace matrimonial de la bella señorita Mercedes Noriega Sierra y don Joaquín Reina Moreno.

La feliz pareja fue apadrinada por don Manuel Noriega Manso y doña Dolores Moreno Carbonell.

Firmaron el acta como testigos don Fernando Araci Almagro y don Antonio de la Torre Pérez.

Después de la ceremonia, los numerosos asistentes fueron obsequiados espléndidamente.

—El pasado domingo, 19, festividad de San José, en la iglesia parroquial de San Vicente Mártir, su párroco, don Prudencio de la Puente, bendijo la sacramental unión de la bella señorita Conchita Escamilla Borrego con don Vicente Alvarez Navarro.

Los novios, a los acordes de una marcha nupcial, entraron en la iglesia; ella, del brazo de su hermano y padrino, don Miguel Escamilla Borrego, y él, de su madre y madrina, doña Rosario Navarro Carrasco, viuda de Alvarez.

Terminado el acto religioso, los numerosos invitados se trasladaron a un céntrico local, donde se les sirvió una suculenta merienda.

—En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Dolores (Cerro del Aguila), el pasado domingo, 19, el coadjutor de la parroquia del Corpus Christi, de Granada, don Francisco Alonso González, hermano de la madrina, bendijo el enlace matrimonial de la bella señorita Pepita García Gómez con don Diego Domínguez Franco.

La novia, luciendo un espléndido traje blanco, entró en el templo del brazo de su padrino, don Luis Pérez Quesada, y él, de su madrina y madre de la contrayente, doña Juana Gómez González.

Terminado el acto matrimonial se celebró la santa misa.

En casa de los padres tuvo lugar una pequeña fiesta en la que fueron obsequiados espléndidamente los invitados.

—En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Dolores y por el cura párroco de la misma, fue bendecido el enlace matrimonial de la encantadora señorita Anita Guerra López con don Antonio Caballero Rodríguez. Apadrinaron a los contrayentes don José Carmona Bellosо y la señora Nicolasa Guerra López, hermana de la novia.

Testificaron el acta matrimonial los señores don José Payán Algaba y don Juan Betanso Casado.

Después de la ceremonia religiosa, los numerosos invitados fueron delicadamente obsequiados.

Los nuevos esposos marcharon en viaje de luna de miel a visitar varias capitales españolas.

PETICION DE MANO

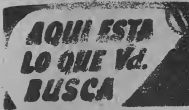
Por doña Carmen Gómez, viuda de García, y para su hijo don José María, ha sido pedida a los señores de Pericás (don Buenaventura), ella Ignacia Garmendia, la mano de su encantadora hija Conchita.

Acto seguido y ante el párroco del Sagrario, firmaron el contrato de esponsales. La boda se celebrará (D. m.) en la primera quincena de abril próximo.

VIAJEROS

Han salido para Lisboa don José Vázquez Triguero y don Juan Vega Pueyo.





RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Benito, Lupicino, Serapión, Birilo, Filemón y Nicolás de Flúe. Misa de San Benito. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. —Pablo, Deogracias, Bienvenido, Epafrodito, Basilio, Octaviano, Saturnino, Calinica, Basilisa, Zacarías Lea, Misa de la Feria. Morado.

JUBILEO.—En la parroquia de la Sagrada Familia, del Retiro Obrero.

ADORACION NOCTURNA. Día 21 turno número 21, Santiago Apóstol, en el Sagrario.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonaves Puerto de Huelva, Ana Rosa y Pachina. Vapores: Carlos Tartiere, Excellency (norteamericano), Sac Santander, Aline, Drako y Conde. Pesqueros: Pevisa 8 y Rijer.

Buques salidos. — Motonaves: Angel Ramón y Zuloaga. Vapor: Teresa Cosulich (italiano). Pesquero: Costa Canaria.

Buques españoles esperados: Cajal, Melchuca, Benito, Juan Francisco, Benjamín, Lalasia, Maestrín, Chiqui, Borja, Cristina Suardíaz, Caleyo, Mabel Portillo, Condesa, Castillo Almansa, Reus, Miguelín Pombo, Monte Amboto, Lago Isoba, Mar Rojo, Cabo Negrete Zacarías Lecumberri, Cabo Tres Forcas y Cabo San Sebastián.

Buques extranjeros esperados Loide Perú, Ragunda, Fygia, Zeester, Bindal, Concordia Anders, Farida, Concordia Star, Paraguay, Netanya, Mercur, Amazonas, Sameland, Tritone, Agne Torm, Tekla Torm, Orlowo, Oliwa, Giudecca, Aase Nielsen, Beate Bolten, Exceller, Hastings, Bat T Helios, Wendover, Gauna, Ursula Peters, Rabat, Tappuz, Estrid Torm, Bestik y Montcalm.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana Capitán Parra, Camporreal, Okume, Castillo Tordesillas, Lauting, Nazaret, Oldenburg, Monte Betayo, Adelina, Capilo, Cala Gat, Toralín, Cantón Pequeño, Yehuda, Pollux Zorroza, Sac Alicante, Sac Santander, Alire, Frako, Julien de Weert, Ana Rosa, Conde, Excellency, Puerto de Huelva, Carlos Tartiere, Pachina, y los pesqueros: A. Campelo, J Campelo, Santa Marta, Roca Blanca, Roca, Sau, Juan, Bao Rijer y Pevisa 8.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84 (Triana); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción 6; Araceli, 2 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avenida Pino Montano, 7 (Barriada Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Avenida de Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Campana, 20; Santo Rey, 4 (San Bernardo); Castilla, 7; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Macasta, 18; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Manuel Pacheco, 4 (Av. Borbolla).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

179

Donativos para el Sanatorio Jesús del Gran Poder

Sexta lista de donativos recibidos en el Parque de Bomberos, con motivo de las fiestas de San Juan de Dios, cuyas cantidades se destinan íntegramente a engrosar la suscripción abierta para dotar al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, de un pabellón para niñas lisiadas:

Suma anterior, 4.645 pesetas; Barreiro Diesel, 50; La Hispano Aviación, S. A., 250; Valtri Publicidad, 100; Sasa (Sociedad Anónima de Construcciones Agrícolas), 500; don Patricio López Izquierdo (Electricidad Teatro Lope de Vega), 100; don Manuel Fernández (Electricista Teatro Lope de Vega), 75. Suma, 5.720.

Edicto de la Alcaldía sobre Semana Santa

La Alcaldía de Sevilla hace público el siguiente edicto:

«Con motivo de las solemnidades de Semana Santa, se recuerda el más exacto cumplimiento de las siguientes disposiciones:

Para facilitar la circulación del público se establecerán en la carrera oficial, con carácter permanente, salvo en los momentos del paso de las imágenes, cinco travesías en ambas direcciones, entre las calles Rioja y Cerrajería, Jovellanos y Gallegos, Granada y Bruna, Arquillo del Ayuntamiento y acera del Banco de España y Alemanes y García de Vinuesa, permitiéndose el tránsito en los demás cruces de calles solamente cuando lo determine la Policía Municipal.

No se permitirá transitar por la carrera durante el paso de las Procesiones, debiendo el público observar una actitud respetuosa durante el desfile.

Las saetas deben ser acogidas por los oyentes con recogimiento y fervor, y sin coaccionar a los capataces para que detengan las imágenes, quedando prohibido terminantemente la utilización de micrófonos y altavoces.

También por impropio e irrespetuoso no se debe aplaudir a las imágenes o misterios durante el recorrido y salida o entrada en sus templos.

Estando comprendida la carrera oficial en la zona prohibida de ventas en ambulancia, se recuerda la estricta observancia de esta prohibición, así como la venta de objetos impropios de la solemnidad de la Semana Santa, y en los establecimientos de bebidas y restaurantes, la venta, exhibición y ofrecimiento al público, durante el Viernes Santo, de carnes y embutidos y de cuantos artículos de comer se confeccionen con dichos productos.

Se prohibe terminantemente la circulación de vehículos por el centro de la ciudad desde las quince horas del Jueves Santo hasta las ocho del Domingo de Resurrección, estando el límite de la misma circundado por los siguientes puntos: Plaza del General Franco, Méndez Núñez, Plaza Nueva (acera Hotel Inglaterra), Badajoz, Zaragoza, Jimios, Castillejo, Federico Sánchez Bedoya, García de Vinuesa, Arfe, Almirantazgo, Ceferino González, Plaza del Triunfo, Plaza de la Virgen de los Reyes, Don Remondo, Segovias, Argote de Molina, Manuel Rojas Marcos, Luchana, Cuesta del Rosario, Villegas y Cordero, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Martín Villa, Campana, O'Donnell y Plaza del General Franco.

El Domingo de Ramos, a las dieciséis horas, quedará cortado el tránsito de autobuses urbanos por el centro de la ciudad, limitándose su acceso en el interior a la Europa y a la Casa Lonja, y en cuanto a la circulación rodada, quedará cortada a la misma hora, limitándose su acceso al interior hasta la Puerta del Arenal, Dos de Mayo, Temprado, Santander, Adolfo Rodríguez Jurado, Santo Tomás, Plaza del Triunfo, Mateos Gago (cruce con calle Abades), Segovias (cruce con calle Don Remondo), Argote de Molina (cruce con calle Placentines), Cuesta del Rosario (cruce con Plaza de la Pescadería), Plaza de la Encarnación-Laraña, Amor de Dios-Delgado, Trajano-Santa Bárbara, Plaza de la Gavidia, Plaza del Museo y Puerta de Triana.

El Lunes, Martes y Miércoles Santos, será, asimismo, suspendido el tránsito y limitado, como anteriormente se expresa, desde las dieciocho, diecisiete y dieciséis horas, respectivamente, hasta que una vez terminado el recorrido oficial de las Cofradías se reanude el tránsito, cuando lo estime oportuno la dirección del mismo.

Las contravenciones a lo determinado en estas disposiciones serán severamente sancionadas.»

Mañana, clausura de la Exposición arte español de la época de Velázquez

Mañana será clausurada solemnemente la citada exposición, que con tanto éxito de crítica y de público se está celebrando en una de las salas del Museo de Bellas Artes, organizada por la mentada Corporación.

En dicho día, y como culminación de los actos conmemorativos del III centenario de la muerte de Velázquez, a las siete en punto de la tarde, los académicos numerarios señores Sebastián y Bandarán y Collantes de Terán tendrán a su cargo sendas conferencias sobre el cuadro de Roelas, recientemente restaurado: «Tránsito de San Isidoro» y «Algunas obras mencionadas en la librería de Velázquez», respectivamente.

La entrada a dichas conferencias es libre.

Precios de las sillas en la carrera oficial

TARIFA DE PRECIOS DE LAS SILLAS COLOCADAS EN LA VIA PUBLICA PARA PRESENCIAR EL DESFILE DE COFRADIAS

Incluído el impuesto del 5 % de Protección de Menores y 2,50 % en beneficio de Auxilio Social

CALLES	Domingo de Ramos Ptas.	Lunes y Martes Santos Ptas.	Miércoles Santo Ptas.	J., V. md. y tarde, y S. Santos Ptas.	ABONOS Ptas.
Campana	7,25	2,95	7,25	13,20	87,65
Tribuna Campana	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60
Sierpes, desde Campana a Deportes Z	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60
Sierpes, desde Rivero a Plaza Falange Española	11,55	7,25	11,55	15,85	128.65
Avenida José Antonio Primo de Rivera (Tribuna Faro)	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60
Avda. José Antonio Primo de Rivera	5,95	2,95	5,95	10,25	70,95
» Queipo de Llano	4,60	2,15	4,60	7,25	48,40
Salida de la Catedral y demás calles	2,95	1,10	2,95	4,60	80,10

NOTA.—Si por algún parcelista se intentase cobrar más de lo señalado en la anterior tarifa, deberá denunciarse el caso inmediatamente a la Policía Municipal, que procederá conforme a lo ordenado por el señor teniente de alcalde, delegado de Ferias y Festejos.

VIDA CULTURAL

EL EXCMO. SR. D. HERMENEGILDO ALTOZANO MORALEDA, EN EL COLEGIO MAYOR GUADAIRA

Ayer, en la Residencia de Estudiantes de Guadaira, con asistencia de numerosas personalidades, fue clausurado por el gobernador civil de Sevilla, excelentísimo señor don Hermenegildo Altozano Moraleda, el ciclo de conferencias que, bajo el título «Africa 1961», ha tenido lugar en este Colegio Mayor. Desarrolló el tema «España en Africa a través de sus provincias».

Comenzó advirtiendo que a pesar del título anunciado, iba a referirse concretamente a las provincias africanas de Fernando Póo y Río Muni. Seguidamente hizo un esbozo histórico, dentro del que estudió la razón de nuestra presencia en el Africa ecuatorial partiendo del artículo 13 del Tratado del Pardo, que nos dió la legitimidad de ocupación, explicando de manera concisa las diversas expediciones de España que tomaron contacto con aquellos territorios.

Después de comentar el decreto de aprobación del primer estatuto orgánico de los territorios españoles del Golfo de Guinea, hizo una descripción de las características geográficas de los mismos, aludiendo a las notas peculiares de los pobladores.

Consideró posteriormente a la colonización como un contacto que se produce entre los pueblos que están todavía en un plano desigual, estimando sólo censurable la mala colonización, y puso de relieve los frutos de nuestra acción colonizadora en las provincias a las que se estaba refiriendo.

Respecto al contenido económico, afirmó que para colonizar hace falta un estímulo, un interés, «pero —dijo— aparte de ello entiendo que el beneficio tiene una triple dimensión. Repercute, en primer lugar, a favor de la colonia; en segundo término, en los intereses generales de la humanidad, y, por último, en los del país gestor».

Más tarde resaltó las labores misional y pedagógica de España en aquellas provincias, donde se ha fomentado la enseñanza primaria y creado Escuelas de Artes y Oficios, la Escuela Superior Indígena, el Patronato de Enseñanza Media y todo un sistema de concesión de becas.

Analizó las direcciones anticolonialistas de Estados Unidos y Rusia y explicó las causas por las que España puso término en Guinea a la relación colonial, fundiéndose con el pueblo hermano del Africa Ecuatorial.

Por último, afirmó que la política española en aquellos territorios pone un ligero mentís a la frase de Ramiro de Maeztu: «Todos los pueblos son como un puñado de cera cuando hay hombres buenos y duros que saben regirlos».

Al terminar su interesante y erudita disertación, el señor Altozano Moraleda fue calurosamente aplaudido por el numerosísimo auditorio.

D. MANUEL LOZANO, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Dentro del ciclo de conferencias-recitales sobre la Semana Santa sevillana, disertó el sábado pasado el poeta y crítico de arte don Manuel Lozano Hernández sobre «Poesía de la Semana Santa», obteniendo un clamoroso éxito.

Fué presentada por don Nicolás Fontanillas, que destacó los valores poéticos en la obra de Manuel Lozano, a la que calificó de honda, transparente y elegante.

Y así, en efecto, Lozano desgranó su conferencia, en la que intercaló preciosos poemas, logrando enardeciendo al selecto y numeroso auditorio que llenaba el Círculo y que premió con múltiples y cálidas ovaciones a todo lo largo de su documentada y lírica disertación, en la que intercaló un bello ramillete de composiciones poéticas que fueron admirablemente recitadas.

DOCUMENTALES FRANCESES SOBRE TAPICES

A las ocho de esta noche se proyectarán en el Instituto Francés varios documentales sobre tapices artísticos.

CONFERENCIA SOBRE NOVELA NORTEAMERICANA

Mañana, a las siete y media de la tarde, tendrá lugar en el salón de conferencias de la Facultad de Filosofía y Letras una disertación a cargo del prestigioso crítico don Rafael Vázquez Zamora, sobre el tema «El tiempo en la novela norteamericana».

EN EL INSTITUTO BRITANICO

Esta tarde, a las ocho de la tarde, Mrs. Clever Pritchard de Pertiñez, del Instituto Británico de Madrid, pronunciará una conferencia en español sobre J. W M Turner, paisajista inglés.

A disposición de su dueño

En la Inspección de guardia de la Jefatura Superior de Policía se encuentra depositado a disposición de quien acredite su propiedad, un llavero con cuatro llaves y una imagen de San José.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde; 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores. Localidades a la venta con tres días de anticipación.
* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Lola Flores, con su espectáculo "La copla morena", de Quintero, León y Quiroga, con Antonio González, Faíco, Carmen Mota, Joaquín Robles y la reaparición y colaboración de Carmen Flores. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.
* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. Mediterráneo presenta una película de acción violenta que sentará un precedente en su género. "Espionaje contra espionaje". Juliette Mayniel y Bernard Blier. Mayores. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Gran éxito de la divertida y original película "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward). Mayores.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Tercera semana de éxito incomparable! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Una película de honda emoción. "El juez de menores". Heinz Ruhmann, Karin, Baal. Mayores.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Tercera semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

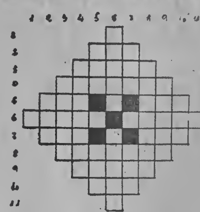
CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática y divertida de la actual temporada. "Los económicamente débiles", con los ases del cine español Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. Quien no había temido a la selva ni a nadie..., ¡temblaba ante aquella mujer! "Regreso de la eternidad". Robert Ryan y Anita Ekberg. Mayores.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Chispeante de gracia y humor..., de comicidad y simpatía... "Enséñame a querer". Vistavisión. Doris Day, Clark Gable. Mayores. Ultimo día.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Cuatro vidas para vengar una! "El vengador sin piedad". Gregory Peck, Joan Collins, Stephen Boyd. Cinemascope. Color. Mayores.
* ESPERANZA (21236.) 5, continua. ¡Exito sensacional! La más singular y tierna historia de amor y aventura. "El bravo". Technicolor. Cinemascope. Michael Ray. Autorizada.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Dos películas. 1.ª Alberto Closas en una genial interpretación. "Todos somos necesarios". Mayores. 2.ª La interesantísima película "El culpable acusa". Mayores. Se darán dos pases en cada función.
* REGINA. (14219.) 5, continua. Juvenil, ligera y optimista, les hará pasar un rato admirable. "Crimen para recién casados", con el popular Fernando Fernán Gómez y Conchita Velasco. Eastmancolor. Mayores.
* RIALTO. (51523.) 5, continua. La más emotiva producción Fox en cinemascope, color por DeLuxe. "Amor y guerra". Robert Wagner, Dana Wynters, Jeffrey Hunter. Mayores. Ultimo día.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. ¡Una película que es el colmo de la risa! "La señora quiere visón". Technicolor. Dennis O'Keefe. Ruth Ussey. Autorizada.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡La arrebatadora versión del mayor espectáculo del mundo! "Loco por el circo". Cinemascope. Metrocolor. Pier Angeli, Danny Kaye. Autorizada.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

ARABESCOS



HORIZONTALES.—2: Oficial del Ejército turco.—3: Máquina para sacar agua de un pozo.—4: En Marina, pañol de las jarcias en las galeras. 5: Se dirigen (al rev.) Repetición del sonido.—6: Palas fuertes de hierro para labrar la tierra y revolverla. Porción de líquido que se bebe de una vez (al rev.)—7: Movimiento convulsivo del diafragma (al revés). Nombre de mujer.—8: Persona que ejecuta un solo de una pieza de canto o instrumental.—9: Dícese de la persona que posee la sabiduría.—10: Cloruro de sodio.

VERTICALES.—2: Apócope (al revés).—3: Cualquiera de las islas rasas y frecuentemente anegadizas, que abundan en el mar de las Antillas.—4: Nuevos, principiantes o inexpertos en cualquier materia.—5: Pueblo de la provincia de Burgos (al rev.) Plural de consonante.—6: Alpechín (al rev.) Muros del cajero de una acequia.—7: Soga de esparto machacado (al rev.) Río de España.—8: Escrito en que expone el abogado los fundamentos del derecho de su cliente.—9: Arbol de las sapotáceas muy común en América.—10: Reza.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Paz. Camal. 2: Ir. Zafiro.—3: Tas.—4: Azor. Rob. 5: Rosetones.—6: Ceo. Leso.—7: Mal. 8: Alejar. Al.—9: Rosar. Odo.

VERTICALES.—1: Picar. Mar.—2: Ar. Zócalo.—3: Doseles.—4: Reo. Ja. 5: Cao. Car.—6: Af. Rol.—7: Mitones.—8: Arabes. Ad.—9: Los. Sollo.



¿COMO TERMINARON?
Solución al anterior
VENCIO

Teatro de denuncia

por M. DIEZ CRESPO

El teatro social, ese teatro que hoy se ha puesto en marcha bajo un signo de denuncia, cada vez nos convence menos. Nos referimos al que toma como bandera la denuncia de un sector de la sociedad, en tanto da a otro sector la razón. Es muy fácil combatir así, y sobre todo, más fácil aún enfrentar a unos «tontos» y a otros «listos», pintados a satisfacción por el autor. Es el viejo y ridículo tema de inventar al maniqueo para refutarle sin que aquél pueda explicarse o demostrar a su adversario que éste, pese a su pura doctrina, también puede incurrir en delito grave. Es frecuente en estos años la denuncia de cierto sector para halagar a otro. En el teatro, como en la política, todo esto responde a un criterio demagogo, que cada vez entorpece más las relaciones sociales. Y lo triste es que debe haber algo verdaderamente objetivo en estas posiciones, ese algo debe ser el teatro. No hay dramaturgo si no existe objetividad. Y la mayoría de las comedias que hoy se nos ofrecen, con estas pretensiones, poseen un miserable defecto: el de la denuncia.

Sin embargo, ¿quién puede denunciar a quién? Todas las experiencias sociológicas y vitales vienen a demostrar que la doctrina de la tolerancia, si carece de un verdadero sentido superior, termina, inevitablemente, en sectarismo. De ahí que a la hora de «denunciar, y sobre todo de analizar los acontecimientos sociales de este tiempo, deba tenerse muy en cuenta la raíz de los hechos, la sustancia que debe determinar el equilibrio de los diversos accidentes. A este respecto se ponen en juego las consecuencias accidentales y no se profundiza en sus verdaderas causas. Hemos visto, con asombro, este desarrollo escénico en numerosas comedias de esta época. El autor se lanza por el camino fácil de la demagogia. Maneja a sus muñecos con descarada frivolidad, pero entendámonos: no se debe denunciar aquello a que se aspira y no se consigue por impotencia escasa suerte. Hay, pues, que comenzar por derrumbar los falsos principios morales que nos animan a todos. Entonces, y sólo entonces, sin denuncia, se vendrá abajo el tinglado de la inmoralidad y la hipocresía.

Cada cual se justifica a sí mismo por sus necesidades. El ya vulgar y famoso «la vida me obliga a ello», carece de todo fundamento. Una comedia reciente nos invitó a este reflexión. Se trata en ella nada menos que de un «proceso a la vida». Como si a la vida pudiéramos someterla a un proceso de cualquier índole. Procesemos, en todo caso, a nuestros actos, sin derecho a culpar a nadie de nuestro auténtico desvío. La verdadera honestidad consiste en hacernos todos responsables, dentro de nuestra anhelada libertad. Hay una frase estremecedora de Descartes: «Si Dios me dio libertad y abusé de ella, no tengo ningún derecho a reprocharle nada.» Ni a Dios, pues, ni a la vida, que ésta nó tiene responsabilidad de nada, y más bien es la víctima de nuestro abuso.

Curiosa es la posición a este respecto de los dramaturgos que hoy representan la vanguardia del teatro universal. Por los críticos y ciudadanos más mediocres, estos autores —Beckett, Ionesco, Schade, Adamov— son calificados de «camelistas». Y en verdad que han existido en la historia del teatro pocos autores que de manera tan clara hayan ido a la raíz de los acontecimientos sociales con mayor honestidad. En casi toda la obra de dichos dramaturgos, resplandece un criterio de pureza, al margen del truco, y el artificio escénico. El primer punto de honestidad comienza en ellos con el rigor de selección y dificultad que se han impuesto a sí mismos. Entre los precitados autores nos interesa destacar la opinión de Adamov. Este ruso-francés, su comedia «La grande et la petit Maneuvre», plantea el tremendo problema de la soledad y el aniquilamiento. El hombre es víctima de su propia ambición y su propia tiranía. Pero he aquí la explicación al margen de toda denuncia que nos ofrece Adamov por boca de un personaje de la comedia citada: «No vamos —dice— a plantear el problema de la legitimidad de nuestras acciones. A veces sucede que algunos hombres pagan con su vida una falta que debieron haber pagado otros. Pero, ¿qué prueba tenemos nosotros de que no habían cometido otra, en virtud de la cual merecían igual castigo?»

He aquí una declaración admirable. Una declaración sin otra legítima precedente que la evangélica: «Quien esté libre de todo pecado, que arroje la primera piedra.» Como puede inferirse de la declaración de Adamov, no hay por qué denunciar nada con falsas e hipócritas rebeldías. Parafraseando su texto, cabe decir que no venimos a plantear la cuestión de la legitimidad social y artística que anima a una serie de dramaturgos a provocar sus airadas protestas. ¿Qué otras pruebas tenemos que puedan atestiguar su falta de frivolidad? En definitiva, se trata en la mayoría de los casos, de una engañifa para producir un éxito artificial. Y esto es tan «denunciable» moral y artísticamente como las vilezas de que hacen responsables únicos a un sector de muñecos pintados al capricho. Admitamos nuestra común responsabilidad. La vida —esa vida tantas veces procesada y culpada— no es otra cosa que nuestra imagen y el producto de nuestras miserias y virtudes. Shakespeare decía: «Quien procede como un miserable en la adversidad, será un tirano en la abundancia.»

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Será capaz para emplear el argumento susceptible de convencer a cualquier persona sobre cualquier asunto que tenga en mente. Luego, haga sus compras, escriba cartas importantes.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Asegúrese de tener sus bienes en perfecto orden. También ocúpese con juicio de los asuntos de carácter financiero. Esto incitará a los demás interesados a concederle favores que no esperaba.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). El día conveniente para revelar sus talentos a gentes calificadas. Recurra a un método positivo para establecer comunicaciones con ellas. Esté alerta, dinámico.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Es el momento oportuno para buscar la información que necesita y luego ver a la persona calificada para ayudarle a realizar su propósito.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Este es el día ideal para obtener la cooperación de los demás, ya que su personalidad abierta y cordial típica de los seres sometidos a la influencia de Leo le ayudará a conquistarse su amistad y buena voluntad.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Es el momento oportuno para entablar contactos con ese superior y lograr que entienda sus ideas. Ejerza su tacto. su encanto personal, sea cortés.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Hay excelentes ideas a su alcance mañana si se da la pena de buscarlas en su diario, la radio o la televisión. Eleve el nivel de su conciencia. Haga nuevos contactos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Dedique algunos momentos durante el día al llamado Silencio, de tal suerte que las intuiciones acudan a su mente. Estas intuiciones le ayudarán en todo lo que reviste importancia a sus ojos.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Concentre su atención en sus asociados y considere los medios de llegar a un mejor entendimiento con ellos. Luego, elabore planes para el futuro de tal modo que el éxito sea suyo.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Si trabaja diligentemente durante el día de mañana, le será posible terminar con esas tareas corrientes que se le han acumulado, y dedicarse a cuestiones de mayor importancia.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). El día es ideal para irse de compras, hacer visitas, etc. Considere con espíritu juicioso los medios de acercarse a los problemas de tal modo que esté apto para resolverlos adecuadamente.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). El mejor método para utilizar todos los aspectos favorables del día consiste en prestar una atención particular a los asuntos importantes que requieren su interés en su casa. Por la tarde, diviértase.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «AFIRMADO DE NUEVAS CALLES EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» por un importe de ciento ochenta y dos mil trescientas ochenta pesetas con once céntimos (182.380,11). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez de la Frontera, Antona de Dios núm. 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidos: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,5 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 18 de abril próximo a las once horas.

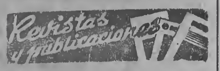
Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 3.647,60 pesetas, de acuerdo con el Artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 18 de marzo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA



GUY GULLINGFORD: «Post Mortem». Biblioteca O r o. Editorial Molino. Barcelona.

Pocas veces hemos leído una novela tan original y escalofriante como esta «Post Mortem», en la que el «suspense» fluctúa en todas sus páginas, teniendo en tensión el ánimo del lector que no abandona el libro hasta que la palabra fin no le libera de los apasionantes sucedidos que se concatenan vigorosamente.

El protagonista de la novela es un renombrado novelista, cargado de defecto, odiado por su mujer y sus hijos, y que un día aparece con el cráneo destrozado por un pistoletazo. El suicidio a la vista de la Policía, familiares y amigos, es manifiesto. El alma del muerto, su fantasma, sigue en su casa, vive a la vera de sus hijos, les sigue, les observa, inquiere, oye sus conversaciones, las de sus sirvientes y todo ello crea unas situaciones espeluznantes, que apasionan, interesan y hacen de esta novela, que ha publicado Editorial Molino, una de las o b r a s policíacas mejores hasta ahora.

MALCOM SAVILLE: «El club del pino solitario». Editorial Molino. Barcelona.

De la colección «Aventuras» se ha publicado una nueva obra con el sugestivo título de «El club del pino solitario», debida a la pluma del conocido autor inglés Malcom Saville, que ha urdido una trama interesante y amena que protagoniza un grupo de inteligentes muchachos que eventualmente huyendo de los intensos bombardeos que sufre Londres de los alemanes durante la segunda guerra mundial, se han refugiado en caseríos escondidos en plena zona selvática.

Esos muchachos de fantasiosa imaginación se sienten ansiosos de aventuras y el azar les lleva a intuirlas y se creen obligados a seguirlas, pues presienten algo peligroso y que debe bordear el crimen.

Dedicados de lleno a la búsqueda de cuanto pueda conducirles al descubrimiento de lo que persiguen, consiguen poner al descubierto una red de espionaje alemán, lo que da lugar a una serie apasionante de episodios que culminan en un final de apasionante interés.

RICHMAL CROMPTON: «Guillermo y los pigmeos». Editorial Molino. Barcelona.

A Richmal Crompton, afortunado autor de las «Aventuras de Guillermo», le ha bastado esa narración para conseguir una popularidad por pocos autores de este género alcanzada.

Guillermo, el protagonista de todas ellas, muchacho avispado, de firme carácter, de fogosa imaginación, de sorprendente dinamismo y de bondad indiscutible, se lanza a una serie de aventuras en las que le ayudan ciegamente unos amigos, compañeros de colegio, unidos a buen seguro por la total aversión que todos ellos sienten por la escuela en la que estudian sus enseñanzas primarias.

Cada capítulo de la obra encierra un episodio distinto y todos ellos contienen un humorismo constante que incita a la lectura de los mismos.

No comprendemos cómo Richmal Crompton, que lleva publicados muchísimos volúmenes de esa serie de «Aventuras de Guillermo», pueda sostener a través de todos ellos esa gracia, ese humor y esa fantasía que campean en todas sus obras sin interrupción, sin desgaste, sin que su interés decaiga en ningún momento.

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

El misterio de Lamberh Palace Road

Era una hombre alto, de hombros caídos y barba rala, de unos cuarenta años de edad. Una herida en un párpado le daba un aspecto y una mirada peculiar. Parecía un distinguido caballero venido a menos, pues a pesar de que llevaba el traje, la camisa y el sombrero con arrugas y manchas, sabía llevarlo con distinción y señorío. Nadie sabía cómo se llamaba ni dónde vivía. Su radio de acción se ceñía exclusivamente en el barrio de Lambeth Palace Road, en Londres, distrito plagado de cafés cantantes y casas de mala nota. Su obsesión era terriblemente concreta: asesinar vulpejas, siempre por estrangulación o envenenamiento. Seis mujeres públicas habían terminado, una detrás de otra, en el camposanto de Waterloo Road, circunstancia por la que las meretrices que tenían su negocio en aquel distrito apenas se atrevían a salir a la calle, más muertas que vivas. Muchos policías husmeaban por prostíbulos y cafés cantantes, hasta ahora con resultado harto descorazonador. El misterio de Lambeth repetía análogas escenas a la psicosis del distrito de Witechapel cuando andaba por allí Jack el Destripador.

Robert Saxon, inspector de la Policía Internacional, fue encargado de investigar esta serie de sucesos reales sucedidos en el lugar que se cita. Vestía gabán oscuro, traje y sombrero del mismo color. Se acarició el espeso bigote punteado de blanco cuando entró en el café Alhambra, en Westminster Bridge Road. El ambiente que se respiraba allí, el rumor del público, el humo de los cigarros, las miradas obsequiosas de las fulanas, el hecho de que se vieran muchas piernas femeninas por encima de la rodilla, señalaba que era el recinto de contratación de pasiones. Saxon extendió la mirada buscando su hombre. Llevaba tres noches sin cerrar ojos, muy alerta, investigando por aquel ancho barrio de la crápula. El asesino era como un fantasma que aparecía de pronto en la oscuridad. Se acercaba a una mujer y le enseñaba un rollo de billetes. Intimaban en seguida, tomaban una copa de champagne y se internaban en una discreta estancia. La criada de Matilde Clover, la cocota más presumida de Lambeth Palace Road, abrió la puerta para despedirle. Vio un instante al caballero y por eso pudo describirle más tarde.

A Elena Donworth la estranguló con la chalina después de hallarse juntos unas horas. A continuación escribió una carta al fiscal que llevaba el asunto. "El Inspector Saxon y sus esbirros fracasaron en la búsqueda del asesino de la dulce Elena. Yo conozco a ese hombre. Le delataré si el Gobierno accede a recompensarme con 300.000 libras." Lo firmaba O'Brien, detective privado.

La inmediata víctima se llamaba Isabel Masters. Sus compañeras la vieron del brazo de un señor de aspecto respetable y de mirada peculiar. Tomaron unos vasos de vino en la taberna de Kind Lud. Se aislaron en cierto lugar. Más tarde fueron vistos en el café cantante Gatti, de Westminster, donde Isabel le presentó a su amiga May. A las cuatro de la mañana murió la primera envenenada con píldoras de estricnina. May apareció estrangulada en la cama, aproximadamente a la misma hora.

Los casos posteriores tenían una gran semejanza con los primeros, lo que demostraba que habían sido realizados por una misma persona. Precisamente a renglón seguido de envenenar a Alice Marsh escribió al doctor Hasper, informándole que tenía pruebas de que su hijo William había sido el autor de aquel asesinato. "Las destruiré a cambio de 1.500 libras," Firmaba H. Murray. No era firma, sino un nombre mecanografiado. Saxon sabía también que el asesino escribió a otra de sus víctimas para citarla en un café. No se halló esa misiva ni tampoco las que dirigió a miss Clover y a Elena.

Pero Robert Saxon tenía una pista, la que ofreció la criada de Matilde Clover. Así detuvo a cinco sospechosos cuya mirada peculiar les delataba. Maloney, el más calificado, era un lunático, un enfermo mental singular que no salía a la calle en pleno día. Vivía con la noche. Estuvo detenido una vez por correr detrás de varias muchachas que salían de una fábrica a las dos de la noche. Sujetó a una por la espalda. No pudo lastimarla porque se presentó un policeman.

John Wilson amaba a las mujeres, a todas las mujeres, pero como suelen amar los sensualistas. No las pagaba sus favores. Se vanagloriaba de saber "castigarlas" como un auténtico Casanova. Se le vio muchas veces por Lambeth. Claro está que otro frecuentador era Sleeper, que odiaba a todas las mujeres porque la suya le abandonó. Tenía el rostro más ingrato que imaginarse pueda. Enseñaba los dientes y maldecía. Le apodaban "Camuñas".

Thomas N. C. era sensualista por encima de todas las cosas. Siempre hablaba de mujeres. Estaba graduado en Medicina en el Canadá, pero no ejercía porque la morfina le había embotado la cabeza. John Haynes era un hombre duro y repugnante, que en otro tiempo contó los ingresos de las muchachas de v i d a equívoca. Le habían rechazado y ahora se encontraba sin trabajo. "La venganza será terrible", amenazó.

No cabía duda que uno de ellos cometió seis asesinatos. ¿A quién detendría Saxon como sospechoso principal, el mismo que sería reconocido por la criada de miss Clover?

JUAN LOSADA

(Solución en la página 9).

Obra a voluntad

por Eusebio García Luengo

Un amigo que tiene la generosidad de mostrarse a veces disconforme o poco convencido por mis consideraciones —en lo que también muestra su atención— me atribuye lo que él estima fatalismo en lo que se refiere al destino y la obra literarios, tomando pie de alguna alusión mía al problema de si el escritor puede o no ceder a ciertas sugestiones externas, e incluso a su propia voluntad, con arreglo a conveniencias diversas, es decir, de condicionar y rebajar en ciertos casos sus aptitudes, su mente y su talento.

Mi amigo cree, concretamente, que hay literatos que renuncian a obras superiores a aquellas escritas o publicadas por ellos, y que dicha renuncia la llevan a cabo, por ejemplo, en aras del éxito y de la ganancia inmediatos o más o menos pingües. En efecto, en lugar de atenerse al valor explícito, algunos creen ver en la obra de ciertos autores una especie de refrenamiento o sofocación voluntarios.

Lo cual sería lícito si ello estuviese al menos implícito, pues reconozco que no sería fácil distinguir en un texto aquello que está claramente expresado de lo que parece sugerirse e insinuarse. Y así podría sostenerse que lo que está implícito está explícito, y que la significación que creemos descubrir o adivinar es lo que allí se contiene realmente expresado y patente. Pese a lo cual, mi experiencia me hace sentirme un tanto excéptico ante ciertas interpretaciones que pretenden ver más de lo que hay, como suele decirse.

Pero si los demás pecan, quizá por exceso, atribuyendo al autor sugestiones e intenciones que rebasan un discreto análisis de ese escrito, ¿no pecaré yo de cicatería regateando en ese mismo texto expresiones que pueden estar allí y que no advierto, o para las que carezco de sensibilidad o de propicia disposición espiritual?

Quiere decirse con cuanto he dicho que nos perderemos fácilmente, que nos enredaremos en la maraña de las conjeturas y, por último, que un acuerdo o concordancia entre escritor y lector es indispensable, aserto que resulta perogrullesco a poco que nos fijemos en él. Ahora bien, por mucho que sea nuestro escepticismo acerca de los valores absolutos, algo nos guiará para establecer diferencias y jerarquías literarias e intelectuales, pues de lo contrario caeríamos en una especie de absurdo agnosticismo en esta materia, por el cual toda expresión sería igualmente válida, si logra que alguien se sienta conmovido o de alguna manera afectado por ella.

Y tan verdadero es que el problema de la valoración no deja de suscitar disputas y polémicas enconadas e interminables como que, a la larga, y mereced a un complejo proceso de opiniones contrastadas, se llega a establecer, aunque con certeza relativa, una escala de valores. Así, por ejemplo, en una historia de la literatura de quinientas páginas figurarán unos autores, y otros no. Y, si comparamos este tratado con otro semejante, habrá coincidencias y diferencias. Algo significa, sin duda, que se repitan las primeras a través de épocas y de lugares, e incluso de distintas apreciaciones y concepciones respecto de la creación literaria.

No obstante, antes de llegar a este relativo y fluctuante acuerdo se dan otros desajustes de criterio y de apreciación, entre los cuales me fijé en uno menudo, y en cierto modo previo. Es el que se refiere a la creencia aludida al principio de que determinados autores dejan a voluntad de realizar una obra más meritoria que la que escriben, por razones prácticas. Pero, aparte de que se trata casi de un imposible metafísico, ¿qué es lo práctico, sino aquello por lo que realizamos nuestra personalidad y en lo que, además, hallaremos probablemente las únicas posibles compensaciones?

Poco sabemos del misterio de la personalidad, pero cualesquiera que sean los altibajos y contradicciones en un mismo escritor, parece indudable que el talento no puede negarse a sí mismo, no puede renunciar a él, y no sólo anulándose totalmente, lo que sería quizá más admisible, sino rebajándose o cambiando a capricho sus hondos fundamentos y sus inspiraciones.

Podríamos preguntarnos, sin embargo, por qué se concede crédito a unos determinados escritores, es decir, por qué se aprecia en ellos que se manifiestan por debajo de sus aptitudes —como si esto fuese posible—, mientras que a otros no se le reconoce sino lo que estrictamente se expresa en su escrito, reconocimiento muchas veces cicatero, siendo, en cambio, generoso para los primeros. (Aquí, quiera o no, manejo frases ambiguas e hipotéticas, pues, ¿qué es lo que se expresa con certeza en un texto y qué no? Por otra parte, ¿cuándo podemos estar seguros de juzgar con cicatería o con generosidad?)

Habrá que reconocer que aquéllos poseen, en efecto, algún valor, superior, por lo menos, al de los demás. Lo que valen y lo que son —hemos de preguntar de nuevo—, ¿se contiene exactamente en lo escrito o se nos da motivo para especular con otras posibilidades? Con arreglo a conjeturas o atribuciones gratuitas, tendríamos derecho a conceder talento ilimitado e intenciones hondísimas a cualquiera con quien nos topemos, o sea, estaríamos constantemente planteándonos el problema de las significaciones y de los valores, y nunca llegaríamos a ninguna certeza ni sabríamos a qué atenernos con relativa seguridad.

Volviendo al tema de la libertad íntima del escritor, ésta consiste, a mi juicio, en obedecer a las profundas apetencias de su alma, lo cual no constituye fatalismo, sino fe en la realización de los impulsos más hondos de la personalidad. De lo contrario, ¿cómo podríamos definirla o caracterizarla? Llegaríamos al absurdo de que todos nos igualaríamos en disposiciones y talentos, y que de todos cabría esperar una ... de idéntico valor.

En cuanto a la posibilidad de elegir dentro de sí entre calidades diferentes, entre grados y categorías de esa calidad, me parece que tal elección apenas puede existir. El escritor no tiene otro remedio, si queremos hablar de este modo, que dar el máximo de sí, y otra cosa resultaría, al menos, un despropósito sicológico. Todos, en efecto, llevan a cabo su obra máxima, y nadie renuncia a aquello que estima más valioso, ya que si pudiese renunciar o simplemente posponer querría decirse que no existía tal convicción o tales concepciones.

Es posible que un hombre sacrificara su obra literaria a un ideal superior, pero es menos admisible que, dispuesto a realizarla, relegue lo valioso para que salga a luz algo comparativamente más detestable. Con cuanto he dicho intento esclarecer el equívoco de ciertos autores —posiblemente, y sobre todo, al mismo tiempo que a los demás, se engañen a sí mismos—, los cuales suelen dar a entender que aquéllos no escriben obras más entrañables o más apropiadas al público, al que quieren halagar, o ante el que pretenden justificarse, porque no quieren. Claro que no quieren; ni quieren, ni pueden, pues ello resulta exactamente lo mismo.

Han sido detenidos los autores del robo en el aeropuerto de Buenos Aires

La banda era dirigida por una mujer

Buenos Aires, 22 (Efe).—La Policía anuncia que ha detenido a los miembros de una banda, dirigidos por una mujer, que en total habían robado objetos y dinero, cuyo valor es de 36 millones de pesos, en el aeropuerto de Ezeiza, cerca de Buenos Aires, en el pasado miércoles. Se trata en su mayor parte de oro y monedas.

Al parecer, los detenidos son nueve, entre ellos la citada mujer.

El oro ha podido ser recuperado en su totalidad.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Del Betis-Valencia

Los espectadores opinan: sin calidad, sólo lo incierto del resultado dio emoción

La mayoría de los aficionados que acudieron el domingo a Villamarín esperaban ver un buen partido de fútbol, dado que tanto béticos como valencianos disfrutaban en la tabla de una posición cómoda, sin aspiraciones para la cabeza, ni temores para los puestos de promoción. Pero estas esperanzas fallaron por completo, pues si bien los sevillanos fueron algo mejores que sus oponentes, el encuentro fue de tono no en consonancia con un partido de Primera División.

Nuestros entrevistados nos dieron en el campo bético las siguientes versiones:

SEÑORITA JULIA CANTALEJO FUENTES

Lo joven es bética, según nos dice, y también estaba incluída entre los que esperaban ver un entretenido partido.

—¿Qué puede decirnos del partido?

—No ha sido nada de bueno. El Betis no ha estado a la altura de otras tardes.

—¿Puede explicar por qué el Betis no ha estado a esa altura?

—Yo creo que ha sido debido a que nada perdía ni ganaba. Además, el Valencia se ha mostrado muy duro en la parte defensiva.

—¿Todo el equipo ha estado mal?

—No. Todos, no. La defensa y Bosch han jugado normalmente. Donde no ha habido acierto ha sido en el ataque.

—¿Ha podido ser vencedor el Valencia?



—De ninguna manera. Pese a que el Betis ha jugado poco por parte del ataque, han sido más dominadores que los visitantes.

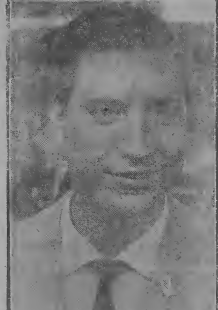
—Señale a los mejores de uno y otro equipo.

—En el Betis, Areta, y en el Valencia, Ficha.

—¿Que tal estuvo el árbitro?

—Solamente regular. No nos debió anular aquel gol que se metió al principio. Quizá si no lo anula, el juego hubiera sido mejor.

—Quizá, quizá, quizá.



D. FRANCISCO CASTRO FERRER

Es un joven aficionado y, como la señorita, igualmente bético. Nuestra primera pregunta es:

—¿Cómo ha visto el partido en cuanto a calidad?

—Bastante aburrido. Unicamente lo incierto del resultado le ha dado emoción.

—¿Quién ha podido ganar conforme se ha jugado?

—El Betis, pero ha tenido mala suerte por indecisiones en la boca del gol y por decisiones erróneas del árbitro.

—Señale cuáles fueron esas decisiones de Zariquiegui.

—Una, la anulación de un gol a los pocos minutos de empezar. Otra, el no señalar un penalty a Piquer cuando detuvo el balón con las manos dentro del área.

—¿No pudo ganar el Valencia?

—Como jugó esta tarde, no.

—A su juicio, ¿quiénes sobresalieron?

—En el Betis, Areta, que está en un gran momento; Kuczman, que también estuvo bien; el batallar de Martín Esperanza y el de Ríos.

—¿De los valencianos?

—Jugando al fútbol, Ficha. La defensa, muy dura, y el volante Sendra también ha dado lo suyo.

—¿Zariquiegui?

—Salvo esos errores que le he señalado, ha estado bien.

MARCO

Solución al enigma policíaco

Aquellos crímenes habían sido cometidos por un sensualista morfinómano. El abuso de las drogas eran la explicación de la obsesión homicida de Thomas N. C. El más cierto de todos los hábitos de la morfina y uno de sus perniciosos efectos es la pérdida de los valores éticos y el chasquido de las cuerdas del control emotivo y moral. Bajo la influencia de la droga el sujeto se abandona a sus sueños y deseos que en momentos él consideraría como el extremo de la fantasía y del horror. Esto en los minutos en que estuviera sano. En los morfinómanos es frecuente las neuropatías, la excitabilidad y las obsesiones de carácter impulsivo. Por regla general podemos decir que el sensualista adicto a los estupefacientes termina en criminal. No podía ser el lunático, porque para eso hubiera sido preciso hacer una serie de absurdos increíbles. El Don Juan "castiga, no mata". "Camuñas" las odiaba por ser mujeres; pero no tenía motivos para ir más allá. El duro John Haynes las conocía demasiado para embarcarse con ellas en aventuras amatorias.

Ecos de Tercera

En la jornada destacó la excelente calidad del partido jugado en Sevilla

Los puestos de cabeza de ambos grupos siguen firmemente ocupados por el Sevilla Atlético, Recreativo de Huelva, Melilla y Jerez Deportivo tras haberse jugado la vigésima-sexta jornada.

Lo más destacado de esta jornada, ha sido la calidad del encuentro jugado en Sánchez-Pizjuán entre el Sevilla Atlético y la Balompédica Linense, que ofrecieron a los espectadores el mejor fútbol que se ha hecho en lo que va de temporada. Los sevillanos, dirigidos ahora por Parra Palma, en forzada ausencia de Diego Villalonga cuajaron una actuación extraordinaria, más resaltada porque enfrente tuvieron un equipo que asimismo realizó muy buen fútbol, además de comportarse correctamente en todo momento.

Otro buen resultado fue el que alcanzó el Melilla en su visita a Málaga, donde dejó constancia de sus derechos a ocupar el segundo lugar, aumentando su cuenta con un positivo más sacado en La Rosaleda; el Algeciras dio ante el Peñarroya muestras de poseer mejor fútbol y ganó merecidamente el encuentro al Peñarroya; el Linares batió con amplitud al Ecija en su campo de Linarejos. Los de la provincia de Sevilla tienen ahora tras de él a tres equipos con más negativos que ellos, por lo que su situación con ser peligrosa no se verá agravada si no ceden puntos en su terreno. El Atlético Cordobés que el sábado jugó contra el Veleño, entra ahora en zona peligrosa al haber cedido un punto ante los de Vélez-Málaga y los restantes partidos de Ronda, Adra y Granada, fueron como suponíamos ganados por los equipos visitados que son los titulares de las primeras poblaciones y el Recreativo granadino.

En el grupo XII se dió la prevista victoria de los onubenses a costa del Puerto Real, en cuya población gaditana protestan mucho de la actuación del árbitro que expulsó sin mucha justificación a dos de sus jugadores, aunque reconocen la superioridad del Huelva para ganar sin auxilios arbitrales. No acertamos al suponer la victoria del Balón en Sanlúcar de Barrameda, donde fueron batidos por los de la manzanilla por la mínima diferencia. También veíamos posibilidad de que tanto el Kimber, como el Jerez Industrial sacaran algo en sus visitas a San Fernando y a Valverde del Camino. Tan sólo los industrialistas al empatar, sacaron tajada, mientras que los «avícolas» cayeron vencidos por 3-2. El Barbate y el La Palma consiguieron vencer a duras penas a sus oponentes Riffien y Portuense, mientras el Jerez Deportivo ganó en los últimos quince minutos al Bollullos por 3-0. Muchos tantos en tan corto plazo de tiempo. Por último, el Coria se batió bien en Ayamonte, donde logró ponerse por delante en el marcador y pudo aumentar su ventaja si Díaz no marra la ejecución de un penalty. No supo sostener su ofensiva y al final salió vencido por 4-1. Puede el Coria salvarse del descenso, pues tiene tras él a tres equipos. Uno el Riffien al que aventaja en el gol average y la Valverdeña y Sanluqueño, con más negativos que él. Sólo tiene que ganar los encuentros de casa y «ver» de sacar algo en sus salidas.

Para la próxima jornada, el Sevilla Atlético va a Peñarroya; el Melilla recibe al Algeciras; el Huelva juega en su casa con el La Palma y el Jerez Deportivo lo hace en Ceuta frente al Riffien. El encuentro que tiene más «miga» es el que tiene que jugar el Sevilla Atlético, pero una vez en racha de triunfos, creemos que lo va a resolver bastante bien.

MARCO.

Golpes francos

El Valencia se llevó un punto de Heliópolis. Con cerrojo veteranía y marrullería. Según su entrenador, era la única manera de conseguir su objetivo, aunque lo siente por el público que no se divirtió.

—*—

Y nosotros le preguntamos a Balmanyá y a quienes opinan de la misma manera, ¿qué van a decir cuando el público se canse de este anti-fútbol y deje de asistir a los encuentros? Porque otra profesión tan remuneradora difícilmente la encontrarían.

—*—

Demasiada bisoñez en la vanguardia bética ante la veterana defensa valenciana, que no se anda con contemplaciones, lo que en ella es tradicional. Recordamos los Iturraspe Alvaro, Juan Ramón, Monzó, etcétera, etc.

—*—

Se notó la falta de Rojas y la sobra del inoperante Yanko. ¿De dónde sacó ese sistema de ir de lado con la pelota mirando al suelo? Ya habrá visto lo que consigue.

—*—

Con agua y barro triunfó el Sevilla en Zorrilla. Nosotros; que creíamos eran de secano, y ahora nos resultan de regadío. La victoria no nos sorprendió, más que por el tanteo, y por el campo de batalla. Por otra parte, sorpresas así, cuantas quieran.

—*—

El Sevilla, que arrebató un valioso punto al Oviedo, es posible que ahora de carambola se lo haya compensado. Claro que el Oviedo también tuvo su mérito con el Madrid. La cosa aprieta, pero no ahoga.

SOBRÍN.

Una aclaración de la Agrupación de Preparadores

En relación con el comentario publicado en estas mismas páginas el pasado día 11 sobre la contratación del entrenador señor Barrios por el Sevilla, se nos dirige el presidente de la Agrupación Andaluza de Preparadores de Fútbol, don Alfonso Sánchez Melgarez, pidiéndonos aclaremos la postura de dicha Agrupación en este caso, ya que el contenido del comentario de nuestro redactor deportivo hubiera podido dar lugar a torcidas interpretaciones.

La Agrupación de Preparadores desea quede bien clara su honorabilidad absoluta en este y en todos los asuntos de su competencia, cosa que no fue, por supuesto intención del comentario a que aludimos poner en duda, y, desde luego, las normas que rigen su actividad no son en ningún caso arbitrarias o partidistas. En la redacción del articulado de la reglamentación por que se rige la Agrupación de Preparadores intervinieron en su día figuras tan destacadas del fútbol español como Jesús María de Arozamena, Ricardo Zamora, Benito Díaz, Ramón Melcón, José Villalonga, los hermanos Gonzalvo, Ortúzar, Las Plazas, doctor Cabot, Ricardo Blanch y Ernesto Pons, entre otros.

Otro punto que desea aclarar la Agrupación de Preparadores es que todas las reglamentaciones obligan por igual a quienes están sujetos a ellas, cualquiera sea la situación de actividad o inactividad en que se encuentren y sin posible discriminación, en este caso, de la suerte o la calidad del entrenador de que se trate.

Punto importante en todo este enojoso asunto es que el redactor del comentario aludido, a juicio de la Agrupación de Preparadores, reconoce ignorar la reglamentación del citado organismo y, sin embargo, alude, por ejemplo, a cuestiones como la cantidad a tributar por los preparadores de Primera División, que es de seis mil pesetas y no siete mil como se indicó en el citado comentario.

La Agrupación se ha creído aludida, aunque no era tal la intención del redactor de la nota, al decirse que se había hecho "la pascua" al Sevilla Club de Fútbol con la consiguiente impopularidad para la referida Agrupación, que no ha tenido en ningún momento propósito de molestar a ningún club, antes al contrario, ha brindado toda clase de facilidades.

La Agrupación, finalmente, desea hacer saber a todos que tiene su organización a disposición tanto de la Prensa como de los clubs para que en lo sucesivo no puedan presentarse incidentes o mal entendidos como el del caso que nos ocupa, haciendo constar de nuestra parte que en ningún momento el comentario que ha dado origen a esta aclaración tuvo el propósito de empañar el buen nombre de la referida Agrupación.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



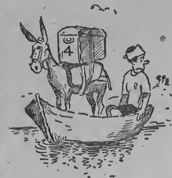
Si el arroz salió «pegao»
creo que pensar es permitido
en algo que se me ha ido
y esta tarde lo he «notao».
¡¡Quien se dé por aludido
a él de mi parte le pido
consulte al aficionado!!



Yo eché «toos» mis males fuera
y... vamos a lo que vamos
o a lo que Sevilla espera
en el Domingo de Ramos.
¡¡Cosas de que calculamos
llenos hasta la bandera
y no nos equivocamos!!



Aquí el pentacampeón,
que sintiéndose ya «jarto»
a estilo de los lagartos,
se durmió en la digestión.
¡¡Si hubiera «estao» de algo falto
está «apañao» el del carbón!!



Cielo azul y el mar en calma,
mar en calma y cielo azul...
así el de Calatayud
zarpó del puerto de Palma
al fletar este baúl.



Y por último el farol
que insensible ya a los males
tanto lo malo o peor
son «pa» él cosas iguales.
¡¡Hoy ha «machacao» un tractor
sus más que rotos cristales!!



DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Ante el "derby" del fútbol sevillano

Don Pascual Aparicio: El triunfo del Sevilla en Valladolid le ha quitado al encuentro del domingo las aristas afiladas que presentaba

Don Enrique Llacer: Un partido de cara o cruz. Pero con más tranquilidad para el Betis

Sobrado: Veo al Betis en mejor momento que al Sevilla

Ya estamos en la semana del segundo "derby" del fútbol sevillano. Nuestros dos equipos de Primera División, nuestros históricos Sevilla y Betis, los eternos rivaies, van a voiver a encontrarse en la Liga.

El partido, como es tradicionai, acapara en estos días los comentarios de los aficionados. Y la expectación, que ya se vive, irá en aumento conforme se vaya acercando la hora del gran encuentro.

Los pronósticos están divididos. Como siempre también. Los sevillistas confían en el éxito de su equipo, sobre todo después del triunfo del Sevilla en Valladolid, y los béticos, por su parte, esperan la victoria del conjunto verdiblanco. ¿Quién vencerá...? Esto, reaimente, : lo que no se sabe. Porque en todo partido de máxima rivalidad, el resuitado está siempre en el aire y es aventurado dar cualquier pronóstico. Lo que sí se puede decir es que la lucha será emocionante y reñida y que los dos equipos responderán al máximo para dar a sus seguidores la satisfacción del triunfo. Y nosotros desde aquí lo que pedimos es que esa lucha sea todo lo disputada que se quiera, pero noble y deportiva.

Y, como también ya es tradicional, nosotros, el querido José Antonio Blázquez y yo, vamos a recoger en estos días las opiniones de béticos y sevillistas sobre el gran "choque", para que nuestros lectores vayan conociendo cómo está el ambiente y cómo se ve en los medios deportivos el próximo encuentro entre los eternos rivales seviiianos.

Y aquí tienen ya l..s manifestaclones de ias primeras personas interrogadas:





DON PASCUAL APARICIO

Inicia nuestra serie de personas interrogadas en el campo bético don Pascual Aparicio. Su aval como gran seguidor del club verdiblanco no hay que presentarlo. Su personalidad es bien conocida en el seno de la gran familia bética. Fue presidente del club en momentos difíciles del Betis, y después, en distintas ocasiones, ha ocupado otros cargos en la sociedad verdiblanca.

Ahora ve así el encuentro del próximo domingo en Sánchez Pizjuán:

—La fisonomía del partido ha cambiado, como consecuencia del triunfo del Sevilla en Valladolid. Ha cambiado por lo que se refiere al ambiente. Si el Sevilla no hubiera ganado en la pasada jornada, el encuentro del domingo en Sánchez Pizjuán hubiera sido angustioso para el club blanco, y de mucho nerviosismo en el terreno de juego y en la tribuna. La victoria de Zorrilla ha serenado los ánimos, y el partido del domingo aparece ahora sólo como un choque apasionante entre los eternos rivales, que será disputado y tendrá mucha emoción, como todos los encuentros de máxima rivalidad, pero que no presenta ya las aristas afiladas que hubiera ofrecido en el caso de salir el Sevilla al campo con cuatro negativos.

—¿Qué resultado cree usted que se puede producir?

—En un Sevilla-Betis no se puede pronosticar su resultado, porque los dos equipos se crecen, los nervios intervienen en la lucha y cualquier lance de suerte puede decidir el partido. Ahora, yo, como bético, naturalmente, deseo el triunfo del Betis.

frente de cuyas instalaciones se ce-

—¿Qué le gusta más del Betis actualmente?

—Su defensa. Concretamente, los laterales, Lasa y Areta. Y Bosch, cuya magnífica recuperación ha constituído una de las notas más destacadas e importantes de la temporada.

—¿Lo más temible del Sevilla?

—Su moral, tras la victoria de Valladolid, y la recuperación de Ruiz Sosa, si es cierto que este jugador vuelve por sus fueros.

—¿Se atreve a dar un pronótico concreto, don Pascual?

—No. La pelota está en el tejado.

DON ENRIQUE LLACER

Otro gran bético, don Enrique Llacer nos da ahora su opinión:

—El choque del domingo es un partido de cara o cruz, que lo mismo lo puede ganar el Betis que el Sevilla. Ahora bien, sobre el papel, veo a un Betis superior al Sevilla. Un Betis con más juventud, con más fuerza y con más juego. Y otra ventaja: que el Betis jugará también más tranquilo, porque el encuentro para él es fuera de casa. El Sevilla, tras su victoria en Valladolid, debe de haber serenado mucho sus nervios. Pero, de todas formas, ha de jugar bajo el peso de la responsabilidad de que el partido es en su campo. Por otra parte, el Sevilla también tiene la papeleta de que, si no gana, se quedará muy atrás del Betis. Todo esto hará que el equipo sevillista salga el domingo al campo con más nervios que el bético.

—¿Lo mejor del Betis en estos momentos?

—Martín Esperanza y Gargallo, en el ataque; Bosch, en la media, y Areta, en la defensa. Pero, en definitiva, para mí, lo mejor del Betis es su gran juego de conjunto y la fuerza tan enorme que tiene todo el equipo.

—¿Lo mejor del Sevilla?

—Diéguez, a pesar de que algunos sevillistas lo discuten. Es un gran jugador.

—¿Pronóstico concreto para el partido...?

—Un pronóstico, no; un deseo: que gane el Betis.

SOBRADO

Por último, aquí tienen hoy la opinión de un antiguo jugador del Betis: Eduardo Sobrado. Tampoco hay que presentarlo. Sus grandes actuaciones en el equipo verdiblanco las recordamos todos, porque están aún recientes, y todos sabemos también que Sobrado ha sido uno de los mejores jugadores que ha tenido el Betis en los últimos tiempos.

Hablé con él esta mañana:

—¿Cómo ves el Sevilla-Betis del domingo, Sobrado?, le pregunté.

—Muy difícil para los dos equipos, como todo encuentro entre eternos rivales. Pero yo creo que el Betis puede ganar, y ese es mi deseo, como bético que sigo siendo.

—¿Por qué crees que puede ganar el Betis?

—Porque lo veo en mejor momento que al Sevilla. El Betis está bien preparado físicamente y hace un fútbol que es bonito cuando las circunstancias lo permiten y práctico cuando el momento no aconseja las florituras. Es decir, que el Betis es un equipo con mucha fuerza, que sabe estar en el campo bien de una forma o de otra, según la categoría y el estilo del contrario.

—¿Qué destaca más en el Betis de hoy?

—El Betis sigue siendo, como siempre, un equipo de gran potencia física. Un conjunto con muchos bríos, capacitado para luchar cuanto haga falta. Y hoy, además, tiene técnica. Y juega muy bien. Y no es justo hacer distinciones entre sus hombres, porque todos juegan para todos, todos se sacrifican en favor del equipo, y por ello lo mejor del Betis es su labor de conjunto. Su potencia, física y técnica, como equipo.

—Y del Sevilla, ¿qué es lo mejor?

—En el Sevilla hay que temer en estos momentos su moral, tras la victoria de Valladolid. Y hay que pensar que los sevillistas también saldrán a luchar. Por ello, el encuentro es difícil para el pronóstico, porque la verdad es que el resultado está en el aire. Yo creo que el que marque primero será el que tendrá la mayor ventaja para ganar. Deseo que ese sea el Betis —terminó Sobrado, sonriendo.

EMILIO VARA

Triunfo del Club Náutico en la regata internacional de ayer

Organizado por el Club de Remo Astilleros Sevilia ha tenido lugar la celebración de una regata internacional con la participación de ia Societé Nautique de Casablanca, así como los clubs de nuestra ciudad; Nautico Frente de Juventudes, Náutico Seviiia, Club Astilleros Seviila y la del Real Club Mediterráneo, de Málaga.

Con anterioridad a estas pruebas se celebró otra, en la que tomaron parte las tripulaciones juveniles del Club Náutico del Frente de Juventudes, Club de Remo Astilleros Sevilla y Club Náutico Sevilia; con un recorrido de 1.500 metros con dos ciabogas, siendo ganada esta regata por la tripulación del C. N. Sevilla, invirtiendo el tiempo 6' 27" 4/5, y estando compuesta por Alvarez, Martínez Lora, Blasco y Pozuelo, al timon, Mingo. En segundo lugar se clasificó el Club de Remo Astilieros Sevilla, en 6' 42" 1/5, y en tercera posición Frente de Juventudes con 7-05" 3/10.

En la regata internacional se clasificó en primera posición el Club Náutico Sevilla con un tiempo de 8' 38", con una distancia de 2.000 metros con tres ciabogas; esta tripulación la componían Mañas I, Moreno, Vera y Mañas II, al timón, Mingo. En segunda posición se clasificó el Real Club Mediterráneo, de Málaga, en un emocionante codo a codo con el Club de Remo Astilieros Sevilla, ya que entre ellos hubo una diferencia de una décima de segundo, invirtiendo Málaga en su recorrido 8' 45" y en última posición Casablanca, extrañando grandemente las aguas del Guadalquivir, ya que son más duras que las del mar y con la particularidad que ellos no están habituados a las ciabogas.

La prueba fue un modelo de organización del Club Náutico Sevilla, al lebró la prueba.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

LA FERIA SEVILLANA, EN MARCHA

SE HAN DISTRIBUIDO CIEN MIL METROS CUADRADOS DE TERRENO EN EL PRADO

MAS DE 5.000 METROS SERAN UTILIZADOS PARA LA INSTALACION DEL FAMOSO CIRCO AMERICANO QUE ESTE AÑO VENDRA A SEVILLA

Más de cien mil metros cuadrados se han distribuido este año en el Prado para la instalación de la gran Feria sevillana, que este año a juzgar por las noticias que nos llegan promete superar con creces a las de años anteriores.

Por de pronto, y ésta es una feliz noticia para los amantes del mayor espectáculo del mundo, sabemos que más de cinco mil metros cuadrados serán utilizados para las instalaciones del famoso Circo Americano que este año nos anuncia su visita, antes de su presentación en la capital de España.

El Circo Americano está considerado como uno de los tres circos más fabulosos del mundo.

Campeonato Juvenil

SEVILLA (B), 0; R. BETIS (A), 4.

El Sevilla B, con una alineación en la que tuvo que dar entrada a muchachos del infantil para cubrir los puestos de Mengual y Hopa, fue inferior al Betis A, que venció por 4 tantos a 0. Los goles los marcaron Bizcocho, Rogerio, Guerra (en su propia meta) y Rufo.

Con errores el partido fue arbitrado por el señor Figueroa.

SEVILLA (A), 3; R. BETIS (Z), 0.

Este encuentro fue de bastante calidad, con dominio y mejor juego de los sevillistas, que no alcanzaron un resultado más amplio por la excesiva tendencia al regate de Bancalero que estropeó muchos avances, frenando el ataque por esta causa. Paquito marcó en el primer tiempo un gol y con este resultado terminó el partido. En la segunda parte García, como feliz remate de una gran jugada de todo el ataque, marcó el segundo y luego García afianzó la victoria con la consecución del tercer gol.

Tras ganar este partido, el Sevilla (A) se clasifica vencedor del grupo y jugará la siguiente fase regional.

El encuentro fue muy bien arbitrado por el señor Abolafio.

R. HUELVA, 1; AT. CORDOBES, 1.

En Huelva se jugó este encuentro, consiguiendo los cordobeses un magnífico resultado al terminar empatados con el Recreativo de Huelva.

El partido, en líneas generales, fue de dominio onubense, pero los cordobeses se defendieron muy bien y contraatacaron en muchas ocasiones con peligro, lo que les permitió marcar en primer lugar por medio de Villalba. El Huelva apretó mucho y consiguió el empate Mesa, por medio de un penalty.

Gallego dirigió bien el encuentro.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningun vehicuio por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

Ante el "derby" del fútbol sevillano

Incierto pronóstico. Si acaso... ligera ventaja sevillista

La afición coincide en que será un partido de pocos goles

Un rejoneador (Rafael Peralta); un futbolista (Tartilán) y un aficionado comentan el gran encuentro

Y una vez más, Sevilla-Betis. Choque del año, máxima atracción de la temporada. Nuevamente, el "derby" del fútbol sevillano monopoliza la atención deportiva de la región. La Liga —en esta jornada— deja de tener interés para el aficionado sevillano. Sólo un partido interesa, sólo este Sevilla-Betis, con su cortejo de alicientes apasionantes, que, afortunadamente, va a disputarse en un plano de verdadero trámite. Ninguno de los equipos se encuentra en situación apurada. El éxito —resonante y justo— obtenido por el Sevilla en el terreno vallisoletano anteayer ha colocado al Sevilla al margen de toda preocupación. El Betis —en mejor posición que su rival— tampoco acude a la segunda cita con su eterno rival en condiciones incómodas.

Bajo este prisma del desinterés en cuanto a la clasificación general, el partido debe jugarse con deportiva corrección. Otra vez, como en cada encuentro de este tipo, volvemos a insistir sobre la necesidad de desligar del ambiente futbolístico de estas fechas, las voces discordantes y la pasión mal entendida. Sevillistas y béticos esperan ilusionados el partido. La victoria sólo puede lograrla un equipo. Sevilla o Betis, esgrimen poderosas razones para justificar el optimismo de sus respectivas hinchadas.

Al compás de las fechas de espera, por estas columnas desfilarán aficionados. Ellos comentarán el encuentro, ellos enjuiciarán las posibilidades de ambos equipos, ellos, también, serán portavoces sensatos de esa necesidad de que el encuentro se delucide en términos de deportiva cordialidad.



UNA FIGURA DEL TOREO A CABALLO: RAFAEL PERALTA

"De casta le viene al galgo". Rafael es hermano del número uno en el rejoneo español. Peralta es apellido de fuste en la fiesta nacional. Rafael Peralta habla de fútbol. Del Sevilla-Betis. No se identifica como partidario de uno de los equipos. Con un diplomático "soy de los dos" da pie a la breve interviú.

—¿Irás al partido?

—Es fecha libre de contratos. Estaré en "Sánchez Pizjuán".

—¿La temporada?

—La empiezo el domingo de Resurrección, en Castellón.

—Volviendo al fútbol. ¿De qué equipo eres seguidor?

—De los dos. Son dos equipos sevillanos.

—¿Si tuvieras que elegir un vencedor el domingo?

—El que mejor fútbol hiciera. Puede verse un partido muy bonito.

—¿Por qué?

—Porque no pueden esperarse complicaciones. Seguirán las cosas igual, gane el que gane.

—¿Qué te gusta del Sevilla?

—Tiene un buen equipo. Jugadores de mucha calidad y una línea delantera que, de salirle bien las cosas, puede resultar muy peligrosa.

—¿Del Betis?

—El coraje que pone en todos los partidos.

—¿La mejor línea bética?

—La defensa. Jugándose el encuentro en "Sánchez Pizjuán" en ella debe sostenerse el rendimiento de todo el equipo.

—No aclaras tus preferencias por ninguno de los equipos. ¿Si fueras sevillista qué factor bético te causaría intranquilidad?

—La firmeza de su cuarteto defensivo al que es muy difícil marcar un gol.

—¿Del Sevilla, en caso de ser bético?

—Aquello que pudiera aconsejar mi amigo Antonio Barrios que conoce perfectamente a todos los jugadores que alinea el Betis en su parte trasera.

—El entrenador del Sevilla es Villalonga...

—Villalonga es extraordinario, como ha demostrado muchas veces. Pero, en esta ocasión, ¿no crees que pudiera consultar con Barrios?

—Un pronóstico.

—Victoria mínima.

—¿De quién?

—Veo iguales posibilidades en uno u otro equipo. Si acaso...

—Ligera ventaja del Sevilla, por jugar en su campo.



UN FUTBOLISTA QUE PROMETE: TARTILAN

Jesús Tartilán Requejo. Su caso es muy similar al de Rafael Peralta. Un hermano mayor, figura del fútbol español. Juan Manuel, el zaguero derecho del Sevilla —una de las grandes revelaciones de la actual temporada, dicho sea de paso—, parece guiar los pasos deportivos de este chaval gallego, que en estas fechas entrena en el terreno heliopolitano.

—¿Edad?

—Veinte años.

—¿Tu puesto?

—Interior y medio.

—¿Ultimo equipo?

—El Atlético de Baleares.

—Enjuicia a Juan Manuel.

—En estos momentos, uno de los mejores zagueros de España. Por edad y clase puede llegar a mucho mas.

—¿Has visto algún partido Sevilla-Betis?

—El empate a cero en Heliópolis de la primera vuelta.

—¿Cómo ves el encuentro del domingo?

—Muy interesante desde todos los aspectos. Afortunadamente, ninguno de los equipos se juega nada, salvo la "honrilla" tradicional de todos los partidos de rivalidad máxima.

—¿A quién ves con mayores posibilidades?

—Al Sevilla. La victoria conseguida en Valladolid ha debido dar extraordinaria moral a sus jugadores. También el factor campo pesa en estas circunstancias.

—¿Victoria del Sevilla?

—Estimo mayores posibilidades en el equipo blanco, pero el Betis tiene bien demostrado que puede ganar en cualquier campo.

—¿Lo mejor del Betis?

—La fuerza que tiene el conjunto. Dentro de éste, las líneas media y defensa. Creo que el Betis es un equipo llamado a hacer una gran campaña en la Copa.

—¿Lo mejor del Sevilla?

—Que todos los que lo forman son jugadores de clase.

—En resumen.

—Ligera ventaja sevillista de cara a un posible vencedor.

UN SEGUIDOR SEVILLISTA: EL SEÑOR GARCIA GUTIERREZ

Tras recoger las impresiones de dos "neutrales", un aficionado de fácil identificación deportiva. Don Juan García Gutiérrez es sevillista. Confía en el éxito del equipo blanco.

—¿Por qué?

—El último partido jugado entre ambos finalizó con igualada a cero. Entonces, el Sevilla jugó prácticamente con nueve jugadores. Si ahora no se producen anormalidades en el "once" blanco, creo que cuenta con mayores posibilidades que el Betis para ganar el partido.

—¿Con amplitud?

—Estos partidos, inciertos por la rivalidad, son de pocos goles. También, por ello, no es posible descartar una sorpresa.

—¿Qué le ilusiona del choque?

—Coincidir los dos equipos sin dificultades de clasificación. El resultado no influye para nada. Por ello podemos ver un buen partido.

—¿Lo mejor del Betis?

—De medios para atrás. Principalmente el trío defensivo. Lo forman jugadores que han jugado antes en el ataque, y tanto Lasa como y como Areta saben desenvolverse acertadamente en la zaga.

—¿No teme al ataque bético?

—Son jugadores que prometen mucho, pero, por su juventud, pueden acusar los nervios lógicos de un encuentro de máxima rivalidad.

—¿Lo mejor del Sevilla?

—Individualmente, el equipo es muy bueno. Son jugadores de mucha clase.

—Su pronóstico.

—Victoria mínima a favor del Sevilla.

J. A. BLAZQUEZ

Don Benito Villamarín regresará, probablemente, a fin de semana

Recibimos desde Nueva York nueva carta de don Benito Villamarín que, después de la delicada intervención quirúrgica a que ha sido sometido, será examinado pasado mañana en el propio Nueva York por el médico que le intervino en Boston con el propósito de darle de alta. En este caso, es muy probable que el señor Villamarín saliese para Madrid el próximo viernes e incluso que estuviera en Sevilla el sábado por la noche.

Nos encarece mucho en su carta el señor Villamarín que hagamos llegar a cuantas personas se han interesado por él su profundo reconocimiento a la vez que sus disculpas por no haber contestado a tantas muestras de afecto y preocupación por su salud como ha recibido. Quisiera haberlo hecho a todos y cada uno personalmente, pero no le ha sido posible dado el volumen de la correspondencia —más de doscientos cablegramas y un millar de cartas— y las molestias naturales después de tan delicada operación. Nos dice el señor Villamarín que sus amigos se han portado con él mejor de lo que merece y que está pesaroso de no poder expresar a cada uno su profunda gratitud, por lo que desea hacerlo por estas líneas.

Un detalle muy emotivo: había pensado el señor Villamarín marchar ahora a Galicia a descansar unos días pero, pendiente de la recomendación facultativa en este sentido, su propósito es venir primero a Sevilla, para agradecer, en el fervor de la Semana Santa, a nuestras veneradas imágenes la protección que le han dispensado con el favorable curso de su dolencia.

Esperamos pues, verlo pronto por aquí y le, deseamos muy sinceramente una rápida convalecencia.

Los jugadores seleccionados para el equipo A

Madrid.—El seleccionador nacional, don Pedro Escartín, ha facilitado la relación de seleccionados para el equipo «A». Es esta:

Porteros: Araquistain y Vicente.

Defensas: Casado, Etura, Rivilla y Santamaría.

Medios: Gensana, Maguregui y Vidal.

Delanteros: Del Sol, Di Stéfano, Gento, Kubala, Peiró, Suárez y Tejada.

Aclaró el señor Escartín que la única duda que existe sobre el equipo definitivo para Cardiff, contra Gales, estriba en el delantero que ha de jugar «en punta», duda que solventará en un partido de acoplamiento que celebrarán los seleccionados, a puerta cerrada, el jueves, día 30, de este mes, en vísperas de la concentración en Navacerrada para el encuentro en Chamartín contra Francia.

Repitió el señor Escartín que base del equipo nacional «A» será el Real Madrid, sustituyendo en algunas líneas al hombre que en cualquier otro equipo supere al madridista en su forma actual.

Ha hecho un elogio de sus colaboradores —Muñoz y Barrios— en la misión que se les ha encomendado, y que espera terminar con éxito para clasificar a España en los Campeonatos del Mundo.

El equipo «B» que formará en Grenoble, contra Francia, será facilitado el día 30, después del partido de acoplamiento del «A».



Se prepara un concurso para elegir a "Miss España"

En cada capital de región habrá elecciones parciales y la final será en Madrid durante las fiestas de San Isidro

Madrid. — En un periódico vespertino de esta capital apareció hace pocos días una escueta noticia que afirmaba que en las proximas fiestas de San Isidro se celebrará en la Plaza de Toros de Vista Alegre una corrida en honor de las «mises» que visitarán Madrid por aquellas fechas.

Esto nos obligó a entrar rápidamente en acción en busca de detalles. Sinceramente, no ha sido mucho lo que hemos conseguido, porque la penetrabilidad más absoluta preside los preparativos del magno certamen del que saldrán elegidas las dos «mises» españolas que habrán de representarnos próximamente en los concursos internacionales de Florida.

CONCURSOS REGIONALES

Por primera vez desde hace muchos años, se intenta que en este de 1961 el concurso de elección de «Miss España», alcance una extraordinaria categoría. Y estamos seguros de que el Jurado que al efecto se digne se las verá y deseará para elegir entre tanta belleza.

Dentro de unos días, según hemos podido intuir entre negativas y sonrisas, comenzará en cada provincia la elección de todas aquellas señoritas que se inscriban. Después, las seleccionadas, tendrán que concurrir a los Jurados regionales. Y las que venzan en cada una de nuestras regiones, son las que vendrán a Madrid para someterse a la última elección. Ya, de ahí, saldrá «Miss España», que será la encargada de representar a nuestro país y traerse —no sería la primera vez— el título de «Miss Universo».

EN MADRID SE ELEGIRA «MISS ESPAÑA»

Durante su estancia en Madrid asistirán a una serie de festejos organizados en su honor. Se les entregarán modelos especiales, confeccionados exprofeso; es posible que se les den varias lecciones sobre ambiente social, asistirán a diversos espectáculos, etc. En definitiva, un vasto programa con el fin de que España quede a la altura que le corresponde y a la que por su tradicional fama de mujeres guapas, tiene derecho.

Hemos podido averiguar que en torno a este acontecimiento se van a movilizar periódicos, revistas, grandes firmas publicitarias, compañías de aviación, etc. Un ejército en suma al servicio de la mujer y que durante varias semanas les hará vivir como en un cuento maravilloso. Y en torno a todo esto, las provincias españolas movilizadas en pleno con la esperanza de que sea su representante la que escale la cúspide de la fama.— (PYRESA).

Hedda Hopper ataca a Elizabeth Taylor

Ocupada en divorcios, casamientos y enfermedades -comenta- no se sabe cuándo puede hallar tiempo para hacer películas

Hasta los padecimientos de la "estrella" parece que han sido buscados premeditadamente

Todavía en Hollywood no se pueden hacer demasiadas cosas sin contar previamente con Hedda Hopper. Antes es conveniente pedirle su parecer, porque si no su lengua maldiciente es capaz de crear los mayores escándalos.

La Hopper, con sus infundios, sigue dirigiendo la vida íntima de las gentes que se dedican al cine. Ella está enterada hasta el más mínimo detalle de todo lo que sucede. Y como tiene por profesión la de lanzar a los cuatro vientos todos esos chismes, no cesa en su tarea.

OCUPACION

Cada veinticuatro horas ofrece una información completa en varios centenares de periódicos, de todos esos secretillos que ella logra arrancar para muchos millones de lectores.

—Ocupada en divorcios, casamientos y enfermedades, no acaba uno de explicarse cuando encuentra tiempo Elizabeth Taylor para hacer películas —ha dicho Hedda Hopper.

Efectivamente, tanta actividad ha de tenerla ocupadísima.

En torno a esta cuestión, la famosa columnista ha hablado ampliamente y ha recordado algunos de los acontecimientos de la vida de la "estrella" que se ha casado y se ha vuelto a descasar innumerables veces.



ECO PUBLICITARIO

—Es una de las mujeres de existencia más ajetreada que conozco. Acaba uno por creer que también las enfermedades que padece han sido buscadas premeditadamente. Y es que hasta ahora se suceden de forma invariable: divorcios, casamientos y enfermedades graves que, al final, siempre hallan solución.

Y la periodista ha agregado:

—Por lo menos el eco publicitario siempre está asegurado, que es lo que se propone en todos los actos de su vida.

El éxito de la Hopper se fundamenta no sólo en la curiosidad de la gente por enterarse de las intimidades de los demás, sino por la forma de contar esas intimidades...

HISTORIAS

Parece como si ella hubiera estado allí donde acontecen, encerrada en un armario, con el oído pegado para que no le escapara el menor detalle. Sabe lo que se dice el uno al otro, entre una pareja de célebres artistas, cuándo reina entre ellos la armonía más completa, como cuando se odian. Incluso puede repetir de forma asombrosa las palabras que se cruzaron en una declaración amorosa, lo mismo que los insultos más emponzoñados.

Hedda Hopper conoce a millares de actores que han posado durante sus años en los estudios de Hollywood. Sabe las historias de todas las grandes celebridades: celos, amores, odios, defectos y escándalos.

—¿Por qué no comienza mañana mismo a enviarme unas gacetillas con todas las cosas que usted puede ir recordando de toda la gente que conoce? —le dijo al comienzo de su carrera el famoso magnate de la Prensa Patterson.

INVITACION

Pero la Hopper no sabía escribir. Literariamente, se entiende. Durante toda su vida había estado en constante oposición con la gramática.

Sin embargo, no supuso esto obstáculo alguno. Ella dictaría todo lo que fuera recordando, mientras a su lado un par de secretarias irían tomando taquigráficamente lo que decía, para que más tarde uno de esos negros de la literatura y el periodismo dieran forma a sus palabras.

Y aquella invitación de Patterson le sirvió para estampar su firma, cotidianamente, bajo las gacetillas que traían todos los rumores de Hollywood en una gran cadena de periódicos.

—Ya que como actriz no había conseguido el menor brillo, como periodista iba a alcanzar el éxito más asombroso —comentaría luego Hedda Hopper.

LA DICTADORA

A sus comienzos, en los círculos cinematográficos no se dio ninguna importancia a aquella artista que circunstancialmente se había dedicado al periodismo. Según parece, nadie acababa de tomarle en consideración.

Pero como el ambiente de indiferencia seguía en torno a ella, se dedicó a lanzar terribles dardos sobre todo el mundo.

A los pocos días, productores, directores y artistas llamaban a su teléfono aterrados. Y Hedda Hopper lograba hacerse popular.

Cinco grandes salones se convirtieron en oficinas suyas y un auténtico batallón de personas se constituyeron en colectores de noticias por los más insospechados rincones de Hollywood donde acudían los artistas.

Y en poco tiempo esta mujer, de apariencia simpática y tranquila, como pudimos comprobarlo durante su estancia en Madrid, se convirtió en la dictadora de Hollywood, sobre todo últimamente, en que Elsa Maxwell parece que se encuentra ya abocada irremediablemente en el ocaso.

J. RODRIGUEZ ALFARO

Jackie Coogan, el héroe juvenil de "Kid" se halla convertido en una ruina

Para olvidar sus desventuras se ha entregado a los narcóticos

El cine encumbra asombrosamente, para arrojar de nuevo despiadadamente a sus héroes en el abismo del anonimato. Muchas grandes figuras de la pantalla, después de haber conquistado la fama y el dinero con carácter vitalicio, de la noche a la mañana se han visto postergados para entrar en el más irremediable de los ocasos.

Hace poco, se ha producido uno de esos hechos que se dan cuando el dinero y la gloria se desvanecen. El protagonista más significado era un artista de los que atraían hace unos años la atención de todos los públicos.

En una zona residencial fue hallado un automóvil con las puertas abiertas. El policía que se acercó hasta el coche no vio en su interior más que un montón de ropas y unas cajetillas de tabaco.

Pero poco después apareció un hombre. Daba la impresión de que se tambaleaba. Venía desde la playa próxima, caminando de una manera que despertó la curiosidad de la Policía.

—Quiere usted venir conmigo —invitó el sujeto al agente policíaco.

La casa era una especie de «bungalow», que se hallaba a un centenar de metros de la playa. Pero una vez dentro, el espectáculo que se le ofreció al policía fue deprimente. Tres personas se hallaban tendidas en el suelo, que sólo en algún momento acertaron a fijar sus ojos entontecidos sobre él.

Después de observar atentamente a aquellos tres tristes personajes, el agente exclamó, lleno de asombro:

—¡Pero si es Jackie Coogan!...

El famoso «Kid» de la célebre película de Charlot, que desde su más tierna infancia había comenzado a ganar centenares de millones de pesetas, se hallaba convertido en una lamentable ruina a consecuencia de la marihuana.

Aquel célebre actor infantil, pasados los años, no había podido resignarse a su destino. Y quiso ahogar sus desventuras, posiblemente por una falta de valentía para afrontar su existencia, entregándose a los narcóticos.

—Vamos Kackie —le conminó el policía—, aunque el cine ha concluído para tí, la vida puede aún tener una feliz solución.

Y conmovido por la suerte de aquel hombre que había conseguido en otro tiempo la popularidad, para sucumbir más tarde tan dramáticamente, le condujo hasta una clínica.

—En la vida —comentaba para sí el policía, mientras se llevaba al antiguo héroe juvenil—, siempre puede encontrarse remedio, si nos lo proponemos.

Boda de sexagenarios

Treinta y dos años de noviazgo para evitar el disgusto a la madre del novio

Gosport (Inglaterra), 18 (Efe).— Después de 32 años de noviazgo se han cado en esta ciudad el ferroviario Phil Edwards y la señorita Gertrude Horn.

Edward, que cuenta 61 años, ha declarado que habían decidido esperar a que muriera su madre para contraer matrimonio, ya que la señora Edwards pensaba que hijo casado equivale a hijo perdido. La novia, que ahora cuenta 76 años, dijo después de la boda que el día de ayer fue el más maravilloso de su vida. «Me cuesta trabajo creer —declaró— que ahora soy una verdadera ama de casa.»

El hijo póstumo de Clark Gable a punto de nacer

Hollywood. (Efe). — Kau Gable, viuda del famoso actor Clark Gable, ha ingresado en el hospital de Hollywood. Espera un hijo de un momento a otro.

"Estoy muy nerviosa, pero no tengo miedo", dijo. Y añadió: "Soy, además, una de las mujeres más felices del mundo. Tengo entendido que mi habitación está pintada de rosa, pero eso —agregó— no quiere decir que vaya a tener una niña".

Marca mundial

126 horas y media bajo el agua

Toronto. (Efe).—La señora Alberta Jones, de Miami, y Joseph Mangus y Pat Morrison, de Ohio y Toronto, respectivamente, han establecido una marca mundial de permanencia bajo el agua, con 126 horas y 31 minutos, durante la exposición de deportistas, en Toronto.

El trío, que usaba aparatos especiales de oxígeno, mejoró la marca anterior de 101 horas y 13 minutos.

SEVILLA
DIARIO DE LA TARDE
REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES:
SANTANDER, 1 y 3
Apartado de Correos, 33
TELEFONOS
REDACCION: 25655
ADMON.: 25455
TALLERES: 25755
No se devuelven originales

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.299

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 22 DE MARZO DE 1961



Terror en Albania

TRIESTE, 22. (EFE).—Informa la agencia yugoeslava Tanjug que más de cinco mil albaneses están buscando refugio en Yugoeslavia debido a la sistemática persecución policiaca de que son objeto en su país. Durante los años que median entre 1949 y 1950, miles de albaneses, según la citada agencia, han sido muertos sin haber sido sometidos a juicio alguno. Catorce campos de concentración y veintidós prisiones han contenido a veces más de treinta mil presos, es decir, cerca del dos y medio por ciento del total de la población de Albania.

Farah, emperatriz de Persia

TEHERAN, 22. (EFE).—La reina Farah de Persia ha recibido el título de «Chabanu» (emperatriz) como parte de las celebraciones del año nuevo. Desde ahora será llamada emperatriz Farah en lugar de reina Farah.


التحرير

الارهاب يخيم على مدينة سطات احد عشر يوما

الشرطة تعذب المواطنين، وتسحلهم بالشوارع

انتهاك حرمات النساء وعشرات من الجرحى والمعطوبين

مشكلة الجفاف ومضاعفاتها !

ONCE DIAS DE TERRORISMO EN LA CIUDAD MARROQUI DE SETTAT

Fotocopia del diario marroqui «At-Tahrir» («La Liberación»), que relata los sucesos acaecidos en Settat. En dicha información se denuncia la brutal actuación de la Policía contra los habitantes de dicha población. El terrorismo, añade, acampó durante once días. Los gravísimos sucesos tuvieron lugar a raíz de la muerte de Mohamed V y entre las torturas padecidas por la población se cuentan personas colgadas boca abajo, azotadas y pisoteadas, otras obligadas a sumergirse en aguas corrompidas, mujeres obligadas a desnudarse y golpeadas y hasta una joven, llamada Tayma, de 14 años, violada en el cuartel de la Policía. (Foto Cifra Gráfica).

Marruecos entregó ayer los once técnicos petrolíferos secuestrados el pasado día 11

En el acto de entrega Hassan II, increiblemente, intentó glorificar la agresión y el pillaje

La Oficina de Información Diplomática da a conocer una enérgica nota

Numerosos testimonios de adhesión al Jefe del Estado por la postura adoptada por España

Madrid, 22. (Cifra.)—La Oficina de Información Diplomática ha hecho pública la siguiente nota:

"Ayer, 21 de marzo, a las ocho de la noche, el rey Hassan II de Marruecos convocó a los embajadores de Francia, Gran Bretaña, España y encargado de Negocios de los Estados Unidos para hacerles entrega del grupo de técnicos secuestrados el pasado día 11 en territorio de la provincia española del Sahara y que, como se recuerda, comprendía personas de nacionalidad canadiense, francesa, norteamericana y española.

En esta ocasión, el rey de Marruecos pronunció un discurso en el que, con gran asombro por parte de los circunstantes, en lugar de reprobar y desautorizar el acto de bandidaje perpetrado en personas y bienes por fuerzas armadas procedentes de Marruecos, intentó glorificar la agresión y el pillaje realizados presentándolos como acción de unos "patriotas" que luchan por su liberación.

Sorprendentemente, en vez de presentar excusas por lo que ha sido una agresión internacional de fuerzas armadas marroquíes, o lo que quizá sea peor, de bandas incontroladas con asiento en Marruecos, reclamó, como formando parte de este reino, los territorios españoles del Sahara. Es de sobra conocido que Marruecos jamás ejerció su soberanía en estas regiones y ni siquiera en Tarfaya, que España, fiel cumplidora de sus compromisos internacionales, transfirió al Gobierno de Rabat en abril de 1958 por el sólo hecho de figurar dicho territorio en los tratados como protectorado español. Los títulos políticos, así como la incontrovertible posición jurídica de España en el Sahara, se desprenden de la sola lectura de los textos internacionales y además han sido reconocidos por Marruecos en el acta de la declaración de independencia de 7 de abril de 1956.

España ha seguido siempre una política de amistad leal y profunda con Marruecos, facilitando y reconociendo su incorporación a la comuni-

(Continúa en pág. segunda)

Kennedy quiere un plan de desarrollo de 10 años

Solicita que la ayuda al exterior se establezca quinquenalmente con 4.000 millones de dólares para el próximo año

A la vez, invita a las naciones industriales para que ayuden a las menos desarrolladas

Washington, 22 (Efe).—El presidente Kennedy ha pedido hoy al Congreso que establezca la ayuda exterior de acuerdo con un plan quinquenal, con bases a largo plazo y que se le conceda autoridad para destinar 4.000.000.000 de dólares con esta finalidad durante el próximo año fiscal.

Kennedy invita también, en su mensaje al Congreso, a las demas naciones industriales para que colaboren en la ayuda a las naciones menos desarrolladas del mundo. Esta colaboración se haría en forma de ejes del Norte a Sur y en donde las naciones más desarrolladas del hemisferio Norte ayudarían a las del Sur, en Asia, Africa, Oriente Medio e Hispanoamérica.

El presidente norteamericano señala en su mensaje las directrices principales de su programa de ayuda al exterior y pide que la Cámara autorice un programa quinquenal que significa un importante cambio en la política norteamericana. Desde la segunda guerra mundial, los programas habían sido anuales por que el Congreso se había negado a comprometerse por más tiempo. En su mensaje, Kennedy solicita que los próximos diez años sean "una verdadera década de desarrollo".

Otro cambio importante en la política de los EE. UU. es la de abrir las perspectivas de una mayor ayuda a las naciones que deseen incrementar

(Continúa en la página siguiente)

Alemania proyecta reconstruir su flota de gran cabotaje

La producción germana de helicópteros ha sido abandonada

Londres, 22. (Efe).—En primera página, el «Daily Express» dice hoy que Alemania Occidental, proyecta reconstruir su flota de gran cabotaje, mediante una maniobra amparada en la NATO.

«Esperan vencer la dificultad que supone la prohibición que les limita la naturaleza y tamaño de los barcos que pueden construir, uniéndose al mando supremo aliado del Atlántico, conocido por «Saclant», escribe Chapman Pincher en el «Daily Express».

«Una vez admitida Alemania en el «Saclant», podrían alegar los alemanes que no pueden cumplir su cometido naval, a menos que se les permita construir más barcos y de mayor tamaño», termina diciendo.

LA FABRICACION DE HELICOPTEROS ABANDONADA

Bremen, 22. (Efe).—La fabricación de helicópteros en Alemania occidental, ha sido abandonada, según ha anunciado un portavoz de la Compañía «Borgward».

El departamento de helicópteros de la Compañía, una de las mayores en Alemania occidental, dedicada a la fabricación de automóviles, será disuelto. No se han indicado los motivos.

INSTALACIONES DEPORTIVAS

Una vista panorámica del nuevo estadio de Vallehermoso, de Madrid, durante el acto de inauguración de las nuevas instalaciones. La imagen recoge una demostración de los muchachos de la O. J. E. de cómo se monta un campamento. — (Foto PYRESA).

Personalidades invitadas por Egipto a la iluminación de las Pirámides y la Esfinge

Margarita de Inglaterra, Jacqueline Kennedy, Brigitte Bardot, Francoise Sagan, entre otras

EL CAIRO, 22. (EFE).—Una princesa, la esposa de un Presidente y una actriz cinematográfica figuran entre las personalidades internacionales que serán invitadas por Egipto para asistir al «Son et lumiere», iluminación de las pirámides y la Esfinge, el 12 de abril próximo.

El ministro de Cultura de la región egipcia enviará las invitaciones en cuestión a la princesa Margarita de Inglaterra, a Jacqueline Kennedy, esposa del Presidente de los EE. UU.; a la actriz cinematográfica Brigitte Bardot, a la novelista Francoise Sagan y al príncipe heredero Ahkiito, del Japón.

Dos acontecimientos gemelos

Perfil del Mundo

Por CEFEOR

DOS acontecimientos del mismo signo se produjeron la semana pasada en el estrecho marco de veinticuatro horas, aunque a una gran distancia. Uno de ellos en el salón del Consejo de Seguridad, en Nueva York, allende el Atlántico, donde poco ha Galvao montaba, sobre seguro, su desafío al Gobierno de Salazar. El otro ha tenido como escenario algo más clásico para la diplomacia, el salón de Lancaster House, en Londres, aquende el mismo Océano.

En ambos, sin embargo, se ha vulnerado un principio, en nombre de determinados escrúpulos, que desmienten la honda exclamación de Goethe, sobre "el derecho y el desorden". La admisión primero, en la agenda, del Consejo de Seguridad de la reclamación de Ghana, llevada por su líder Nkrumas, contra Portugal, en relación con Angola y el voto a favor de la resolución afroasiática, después, del delegado de los Estados Unidos, marcan una nueva orientación en la diplomacia americana. Ya sabemos que por tradición y por origen los Estados Unidos simpatizan escasamente con las posesiones ultramarinas, sean o no administrativamente colonias o provincias, de los Estados europeos. Los Estados Unidos fueron colonia o posesión de un Estado europeo y este hecho no ha podido ser totalmente superado a pesar de los records de poderío cubiertos por la suprema potencia democrática. Pero esta escasa simpatía se había manifestado hasta aquí de otra manera. Nos referimos al período inmediatamente anterior a la Administración Kennedy, donde si es cierto que Foster Dulles se mostró poco europeísta en la cuestión de Suez y en la misma de Argelia, jamás se produjo en solidaridad abierta con el bloque neutralista, contra el bloque europeo. Aconsejaba y presionaba, pero jamás votaba. Se vuelve entonces, hay que pensar, a los tiempos de Roosevelt, que repartió, con promesas —como dice el holandés de la obra de Paco d'Arcos—, todo lo que no era suyo. En cualquier caso, la actitud americana entraña la incorporación a su conducta de un elemento ideológico, de un propósito de revisión de la geografía política, aun a costa de sus aliados.

De la misma familia es el veto de la Commonwealth a la Unión Sudafricana, que ha tenido como consecuencia la retirada de ésta. La Commonwealth se había fundado hasta aquí en un respeto absoluto a los asuntos internos de sus miembros. Por eso era posible su milagro. Se trataba de una organización para la ayuda mutua y el desarrollo económico, fundada especialmente en la llamada "preferencia imperial", un tanto de mercado común. Ahora la Commonwealth adopta una actitud ante determinada política de uno de sus miembros. La Commenweaith se ha solidarizado con los hombres de color de la Unión. Es un gesto bellísimo, pero sin precedentes. Pueden esperarse, en éste camino, otras solidaridades. Y si cada una de ellas da lugar a la salida de un miembro, es posible que cuando la Commonwealth haya conquistado toda clase de laureles humanitarios el destino le haya proporcionado algo muy cruel: es posible que entonces la Commonwealth haya dejado de existir. Así, la salida de la Unión tiene todo el carácter del punto por el que se puede ir toda la media. Y es el fruto de algo que no hace mucho denunciaba Prezolini: la confusión de la política y la moral. La confusión de ambas cosas da como resultado algo que no es ni política ni es moral. Necesariamente, los políticos muchas veces tienen que optar. Los ingleses, que aún se acuerdan de Disraeli cuando apoyó a los turcos contra los cristianos que gemían bajo la Media Luna, por tal de que Rusia no llegara al Mediterráneo, lo que en definitiva había de ser mejor para la Cristiandad, lo comprenden bien. Pero los ingleses están solos. Esta es la segunda tragedia de la Commonwealth.

El Caudillo recibe al Ayuntamiento en pleno de Madrid con motivo del aniversario de la liberación de la capital de España

Otras audiencias de S. E. el Jefe del Estado

Madrid, 22.—Su Excelencia el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos ha recibido en audiencia civil en el Palacio de El Pardo a las siguientes personas:

Consejo Económico Sindical Provincial de Málaga, presidido por don José Solís Ruiz, ministro secretario general del Movimiento. Corporación Municipal de Madrid, presidida por el conde de Mayalde, alcalde-presidente de la misma. Ayuntamiento de Almodóvar del Campo y Comisión del IV centenario del nacimiento del beato Juan Bautista de la Concepción, presidido por don José Utrera Molina, gobernador civil de Ciudad Real. S. A. I. y R. el archiduque Otto de Austria-Hungría. Sir Hugh Ellisc-Rees, presidente de la misión del Banco Mundial, acompañado de don Mariano Navarro Rubio, ministro de Hacienda. Sir Roger Makins, présidente de la Comisión Atómica Inglesa, acompañado del señor George Labouchere, embajador de Gran Bretaña en Madrid, y de don José María Otero Navasgüés, presidente de la Junta de Energía Nuclear. Doña María-Josefa Larrucea de Girón. Señor Pierre Lyauteu. Don Antonio Crespo Alvarez, consejero del Reino y director de la Escuela Nacional de Enfermedades del Tórax. Don José María del Moral y Pérez de Zayas, delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio. Don José Sinués y Urbiola, consejero de Economía Nacional y procurador en Cortes. Don Victoriano Muñoz Oms, director gerente de la Empresa Nacional de Hidroeléctrica Ribagorzana.

AUDIENCIA MILITAR

Don Carlos Sartorius y Díaz de Mendoza, general de división, jefe de la Zona Aérea de Baleares. Don Mariano Gómez-Zamalloa y Quirce, general de división, jefe de la División Acorazada. Don Pedro Fernández Valladares, consejero togado del Aire, al servicio de otros Ministerios. Don Pedro Sanz Torres, vicealmirante, director general de Construcciones e Industrias Navales Militares. Don Fernando Navarro Ibáñez, general de brigada de Estado Mayor, jefe del Servicio de Estadística del Ministerio del Ejército. Don José Antonio Gómez Castrillón, general de brigada de Estado Mayor, del Estado Mayor Central del Ejército. Don Manuel Bengoechea Menchaca, coronel de Aviación, director de la Academia General del Aire. Don Manuel de la Puente y Magallanes, capitán de navío, agregado naval a la Embajada de España en Buenos Aires. Don Pablo Benavides y Martínez de la Victoria, coronel de Aviación, jefe de la Escuela Básica de Pilotos y del Sector Aéreo de Salamanca. Don José Camón Gironza, coronel de Ingenieros, jefe de la Agrupación de Movilización y Práctica de Ferrocarriles.

ADHESION DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID AL CAUDILLO

Madrid, 22. (Cifra.) — Con motivo de cumplirse en estos días el XXII aniversario de la liberación de Madrid por las gloriosas tropas nacionales, a primera hora de la tarde de hoy S. E. el Jefe del Estado recibió en el Palacio de El Pardo a la Corporación municipal en pleno, presidida por el conde de Mayalde.

El Caudillo estrechó la mano de todos sus componentes y a continuación el alcalde dio lectura a unas cuartillas en las que, tras dedicar un recuerdo al 28 de marzo de 1939, fecha tan señalada en la historia matritense, hizo un sucinto resumen de las actividades y trabajos desarrollados por el Municipio durante el último año, refiriéndose principalmente al problema urbanístico, orden económico, reforma interior, a la gran obra del canal de Isabel II y a los transportes, mostrando su fe en el porvenir de la ciudad. Terminó expresando la más incondicional adhesión al Jefe del Estado del Ayuntamiento de Madrid.

S. E. contestó agradeciendo la visita y las muestras de adhesión del Ayuntamiento en fecha tan destacada, y exhortó a los representantes municipales a que continúen laborando con el mismo entusiasmo y constancia que hasta aquí por el engrandecimiento de la capital de España, por cuyos problemas se interesó vivamente. Finalizó sus palabras con el deseo de toda clase de aciertos en la importante gestión del Municipio madrileño.

Kennedy quiere un plan de desarrollo de diez años

(Viene de primera página)

su rendimiento con el fin de elevar su nivel de vida, incluyendo reformas agrarias.

Kennedy añade que la suma de 4.000.000.000 de dólares que solicita del Congreso para el año fiscal que comienza el 1 de julio, es la misma que pidió el presidente Eisenhower Pero señala que, en esta ocasión, significa solamente la cantidad inicial de un programa quinquenal que propone añadiendo que esta es la cantidad que puede ser empleada apropiadamente en tanto es organizado y aprobado un programa más amplio

Destacó que estas alteraciones habían sido necesarias por dos motivos. Primero, porque existe una presión del comunismo en los países poco desarrollados, agregando que, en muchas ocasiones, esta presión es militar y directa, y en otra, de tipo subversivo, pero siempre destinada "a romper y desarticular las nuevas y en muchos casos débiles instituciones creadas hasta ahora". La segunda razón del aumento de ayuda económica es "que la fundamental tarea de la ayuda exterior en los próximos años, no es combatir al comunismo de una forma negativa, sino colaborar en una demostración histórica de que en el s. XX, como en el XIX, en la mitad sur del globo, como en el norte, puede desarrollarse un incremento económico y una política democrática paulatina y pacíficamente".

Increible intento de Hassan II de glorificar la agresión y el pillaje

(Viene de primera página)

dad internacional como país independiente y cumpliendo todas las obligaciones contraídas. Marruecos ha pagado esta permanente conducta española con la agresión a Ifni; con el incumplimiento de sus obligaciones contraídas en el acta de independencia y de los convenios firmados con posterioridad a la misma; con el amparo de actos de pillaje como el de Cabo Bojador y ahora con la captura, en territorio español, de un grupo pacífico y el saqueo e incendio de sus instrumentos de trabajo.

El Gobierno español señaló ya en los días 17 de enero, 11 de febrero y 8 de marzo pasados, al Gobierno marroquí los preparativos militares que observaba en sus fronteras con nuestra provincia del Sahara, preveyendo que este hecho provocara actos de agresión y graves incidentes, confirmados con el secuestro del grupo de técnicos ayer afortunadamente liberado. Tales preparativos continúan y, como el ministerio de Asuntos Exteriores hizo saber el día 18 del corriente, se ha llamado nuevamente la atención del Gobierno marroquí advirtiéndole seriamente sobre sus consecuencias. Esta gestión fue puesta en conocimiento de los Gobiernos de los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Portugal, Países Arabes, así como de la Secretaría General de las Naciones Unidas.

Como las anteriores agresiones a Cabo Bojador e Ifni, estos preparativos bélicos, en los que la población de nuestras provincias saharianas nunca ha participado, pese a intentos de soborno, contradice los propósitos de paz de que ahora se hace alarde. España está dispuesta a continuar su política positiva de amistad con Marruecos, pero no tolerará ningún acto de violencia y como ya se ha hecho saber, contestará en la forma adecuada a las agresiones de que pueda ser objeto".

EL DISCURSO DE HASSAN II

Rabat, 22. (EFE).—En el momento de hacer entrega de los once prisioneros capturados en territorio español el pasado día 11, S. M. Hassan II, rey de Marruecos, pronunció ante los embajadores que iban a hacerse cargo de las personas liberadas el siguiente discurso:

«Nos sentimos a la vez feliz y desolado por tener que entregar a sus respectivos embajadores diversas personas de diferentes nacionalidades, con cuya carga nos hemos encontrado a pesar nuestro.

Estas personas, según los informes que hemos podido recoger, trabajaban en la parte sur de nuestro territorio nacional, todavía bajo control extranjero y por tanto al margen de nuestra autoridad efectiva.

Todo el mundo sabe, sin embargo, que los pobladores de esta parte de nuestro reino están animados de la misma ansia de libertad y de la misma voluntad de liberarse, a fin de poder gozar, al igual que sus compatriotas ya liberados, de los beneficios de la independencia y de la unidad.

El problema de los territorios del sur de Marruecos no es nuevo; antes bien, se plantea con toda su agudeza en función del proceso de liberación de Africa.

El incidente que acaba de producirse le da, no obstante, un carácter más agudo y constituye una invitación a los que tienen la responsabilidad del mando para que le concedan en lo sucesivo una mayor atención.

Desde siempre hemos adoptado la vía de la negociación como medio de resolver todos los litigios que estimábamos tener con los otros Estados.

Continuamos persuadidos de que el recurso a este procedimiento representa frecuentemente una economía de medios a la vez que una ocasión de arreglar las diferencias manteniendo buenas relaciones con los demás, sin dejar por ello abandonados cualquiera de nuestros legítimos derechos.

El camino trazado por Su Majestad, nuestro venerado padre, seguirá siendo en adelante el mismo que Nos seguiremos.

Por otra parte trataremos en la medida de lo posible de no separarnos en nada de su espíritu de sabiduría y prudencia en cada una de las empresas. Esto no puede excluir en todas las ocasiones y siempre la impaciencia legítima de aquellos fieles súbditos nuestros que todavía se encuentran bajo la dominación extranjera.

Ese es el origen del incidente sobrevenido estos últimos días más allá de nuestras fronteras del Sur, en esa parte de nuestro territorio nacional que en lo que a Nos respecta continuamos esperando que se reintegre al resto del reino por la vía pacífica.

Once extranjeros que trabajaban por cuenta de sociedades extranjeras en la parte sur de nuestro territorio todavía colocado fuera del alcance de nuestra autoridad fueron capturados por unos patriotas que actuaban así con vistas a redondear la liberación del reino.

Inmediatamente los condujeron hasta las autoridades regionales de Agadir, toda vez que Nos consideraban como la única autoridad cuya legitimidad se extiende a todo el país.

No podemos, ciertamente, regocijarnos por haber tenido que acogerlos para remitirlos a sus respectivos embajadores, sin disimular no obstante, nuestros temores en cuanto al futuro de las relaciones de Marruecos con las potencias interesadas, con las cuales desearíamos conservar las mejores relaciones.

También, en la seguridad de que no nos separaremos un ápice de la vía tomada por nuestro venerado padre y que continuaremos siempre a la búsqueda de soluciones pacíficas, llamamos una vez más la atención internacional sobre estos graves problemas territoriales e invitamos muy especialmente a estas potencias interesadas a tener más en cuenta las aspiraciones legítimas de nuestras poblaciones.

La situación en esta parte de nuestro reino supone un verdadero anacronismo.

Corresponde a una concepción extinguida y a una noción definitivamente condenada y reprobada por la conciencia internacional que no podría continuarse hoy sin constituir una verdadera amenaza para la paz cuya salvaguardia sigue siendo una de nuestras tareas esenciales".

ITALIA DESMIENTE QUE SUS CUATRO TECNICOS FUERAN SECUESTRADOS POR ESPAÑOLES

París.—El corresponsal de «Le Fígaro» en Rabat recoge el mentís de los medios allegados a la Embajada de Italia, quienes corroboran las manifestaciones españolas por las que se niega todo fundamento a la noticia de un supuesto secuestro de técnicos italianos, lanzada por la agencia «Magreb Arábe Press». En los citados medios se afirma que los cuatro técnicos italianos, después de haberse extraviado, quedaron sin combustible cerca de un puesto militar español.

ADHESIONES AL CAUDILLO

Madrid.—Los Consejos Provinciales del Movimiento de Santa Cruz de Tenerife, Huelva, Málaga, Castellón y Zamora han enviado vibrantes adhesiones a Su Excelencia el Jefe del Estado por la enérgica postura adoptada por España ante los sucesos de nuestra provincia de Sahara, así como la Agrupación Sindical de Representantes de Comercio y la Cámara de Comercio de Cartagena.

Salamanca, 22 (Cifra).—El Consejo Provincial del Movimiento, reunido en sesión extraordinaria, acordó, bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador civil, enviar a Su Excelencia el Jefe del Estado un telegrama expresivo de los testimonios de lealtad adhesión inquebrantable, con motivo de las decisiones adoptadas en defensa de la dignidad nacional y la paz del mundo ante los incidentes registrados en el suelo español del Sahara.

Las Palmas de Gran Canaria, 21 (Cifra).—Adhiriéndose a la nota del Gobierno español ante los acontecimientos de Marruecos, y reafirmando la inquebrantable política que con tal motivo ha adoptado el Caudillo, el alcalde de Las Palmas ha cursado el siguiente telegrama al jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado: «En nombre de la ciudad y en el mío propio, ruego a V. E. transmita Su Excelencia el Jefe del Estado nuestra firme adhesión ante incalificable actitud Gobierno marroquí en relación provincias africanas.»

Cádiz, 21 (Cifra).—Se ha reunido esta noche el Consejo Provincial del Movimiento, bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador civil, adoptándose, entre otros, el acuerdo de dirigir el siguiente telegrama al Jefe de la Casa Civil de Su Excelencia el Jefe del Estado: «Ruego transmita a Su Excelencia Jefe del Estado inquebrantable adhesión mía y de este Consejo Provincial del Movimiento y firme actitud de secundar medidas tomadas para mantenimiento soberanía nuestra provincia africana del Sahara ante incalificable agresión marroquí.»

o o o

Alicante, 22. (Cifra.)—El Consejo Provincial del Movimiento, reunido en sesión extraordinaria bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador, ha adoptado, entre otros acuerdos, el de remitir un telegrama al jefe de la Casa Civil de S. E. el Jefe del Estado, para que haga llegar al Caudillo y Jefe Nacional, la adhesión del Consejo Provincial en nombre de los afiliados de la provincia de Alicante, y de repulsa a los reprobables acontecimientos recientemente ocurridos en la provincia española del Sahara.

Aparece muerto el general director de la Escuela de Aplicación y Tiro de Infantería

Madrid, 22. (Cifra.)—El general de brigada don Antonio María de la Fuente, general director de la Escuela de Aplicación y Tiro de Infantería, apareció muerto en la madrugada de ayer.

La Guardia Civil se personó en el lugar del suceso y practicó las primeras diligencias.

Embarranca en el Musel el petrolero "Campanario"

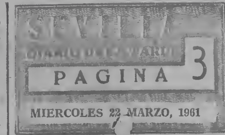
Está arrojando su carga al mar

Gijón, 22 (Cifra).—El petrolero español «Campanario» ha embarrancado cuando entraba este mediodía en el puerto del Musel. Traía un importante cargamento de fuel-oil.

No se conocen todavía las causas del accidente, aunque pudo haber influído el fortísimo viento nordeste reinante. Lo cierto es que el buque, al enfilar la bocana del puerto, fue arrastrado hacia los peñascales de la parroquia de Jove, en las inmediaciones del Musel, a una distancia de un kilómetro.

El petrolero está lenzando al mar todo o parte de su cargamento, para aligerar peso y ver si en la pleamar de las veinte horas hay posibilidad de ponerle a flote.

Al lugar del suceso acudieron las autoridades de Marina y elementos auxiliares, que participaron esta tarde en los intentos de salvamento de una de las mejores unidades de la flota petrolera española.



Ceuta y Melilla podrían ser la meta del turismo español

Ambas ciudades están atravesando una etapa de reajuste en sus economías

Más de 5.000 barcos tocan cada año en sus puertos

Lo que la Primera División del fútbol puede representar para Ceuta

por Ceferino L. MAESTU

(Servicio especial Pyresa)

III

Ceuta y Melilla, como cualquier otra ciudad que esté creciendo, tienen problemas más o menos importantes, pero siempre urgentes.

Uno de los problemas claves es el de la vivienda. En Ceuta es mucho más grave que en Melilla. Ceuta está creciendo en forma vertiginosa. El perímetro urbano llena progresivamente el antiguo campo exterior y en algunos sitios se acerca a la frontera a pasos agigantados.

Durante muchos años, Ceuta y Melilla fueron consideradas simplemente como vías abiertas para la acción en el Protectorado, casi como lugares de paso o de salida. Por ello, aunque tenían una vida agitada, intensa, brillante, esto no se reflejaba en un crecimiento paralelo de sus construcciones urbanas.

Más del noventa por ciento de los edificios de Ceuta y de Melilla habían sido levantados antes de 1936 y principalmente a principios de siglo. Sólo una pequeña parte, una ínfima parte, se construyó en los veinte años siguientes.

Ahora, con la retirada de las unidades militares españolas del territorio marroquí, con el traslado de diversos centros administrativos que antes residían en la Zona del Protectorado, con el éxodo desde Tánger y otras ciudades de Marruecos de numerosos comerciantes, en Ceuta se plantea, con carácter de urgencia, el grave problema de la vivienda.

El Servicio Militar de Construcciones está realizando una gran labor, y hasta el propio Ayuntamiento ceutí aporta esfuerzos y realizaciones, partiendo de sus cortos medios económicos. Pero haría falta mucho más; haría falta que el Ministerio de la Vivienda promoviera un plan de urgencia social para la construcción de cuatro o cinco mil viviendas en Ceuta.

Como ya he dicho, el problema es menos grave en Melilla. Y allí, por otra parte, está ya terminado el barrio de la Victoria, con numerosas edificaciones modernas, en un lugar maravilloso, y que, inexplicablemente, lleva un año en espera de ser entregado a sus futuros habitantes.

Pero insisto en que nuestro Ministerio de la Vivienda debería preparar un plan urgente de construcciones para solucionar el problema grave, acuciante, y a veces angustioso, que en las fronteras de un país no son la mejor propaganda.

¿CONTRACCION ECONOMICA?

La iniciativa privada está algo retraída en Ceuta y Melilla. En muchos casos se trata simplemente de la necesidad de un reajuste de mentalidad. Los comerciantes y los industriales habían concebido sus negocios, la mayoría de las veces en función del Protectorado. Ahora, evidentemente, las cifras de ventas y los índices de trabajo se han reducido para muchos, pero también hay otros que ya reaccionaron y están disponiendo sus peones para poder atacar en otras direcciones.

El teniente general Calera ha patrocinado una campaña amplia de repoblación forestal. Esto, simplemente, junto al discurso de fin de año del Jefe del Estado, discurso histórico que ha representado una inyección fabulosa de moral, constituye un impacto para muchos temerosos del futuro. Porque los árboles tardan en crecer, no son una obra provisional, por el momento, sino un mensaje para las generaciones futuras. Y las palabras solemnes, públicas, del Jefe del Estado constituyen un compromiso inolvidable.

El Gobierno desarrolla en Ceuta y en Melilla planes de obras por muchos millones de pesetas cada año. Los edificios oficiales, las obras de alcantarillado, de urbanización, de captación de aguas, han representado aportaciones importantes para ambas ciudades. En Melilla se va a construir rápidamente ahora un nuevo edificio para el Instituto de Segunda Enseñanza. Y en otras obras está previsto un gasto de diez millones de pesetas en 1961.

Pero los hombres de Ceuta y de Melilla, considerando el actual momento histórico, la nueva situación planteada después de la independencia de Marruecos, creen que sería necesario un esfuerzo mayor, una aportación masiva de medios inteligentemente planificada.

CRISIS LABORAL

Según las estadísticas oficiales, una de las industrias más importantes de Melilla era la fabricación de prendas para el Ejército español en la zona del Protectorado. En ella trabajaban más de mil personas. Ahora, las contratas militares se hacen en Madrid, y esa actividad laboral ha desaparecido prácticamente.

Otra de las principales industrias más importantes de Melilla era la conserva de pescados, producción orientada principalmente hacia el Protectorado, y ahora no cuentan con las facilidades anteriores para llegar a la misma zona. También aquí estaban empleadas más de mil personas que ahora ven su trabajo en el aire, ante el peligro de cierre total.

Conversando con uno de estos industriales, le señalaba la posibilidad de buscar nuevos mercados, pero me respondía que no es sólo un problema de mercado y que sus dificultades están estrechamente relacionadas con las que, en general, se presentan a la pesca en estas costas.

Los puertos de Ceuta y de Melilla han subastado pesca por valor de 30 millones, cada uno, en el año 1960. Pero las dificultades de diversa índole crecen, principalmente, para la zona de Melilla.

Actualmente, las lanchas de la Policía marítima marroquí controlan rigurosamente, y a veces abusivamente sus aguas jurisdiccionales. De esta forma los barcos pesqueros de Melilla tienen para trabajar sólo el pasillo, el corredor que se extiende entre la ciudad y las Islas Chafarinas, lo que no es demasiado.

Las motoras marroquíes imponen multas elevadas a los pesqueros que se salen de las aguas españolas, e incluso llegan a incautarse de las redes y aparejos. En algunos casos han perseguido a los buques hasta el mismo puerto de Melilla. Por ello, muchos de estos pescadores desearían que las autoridades navales destacasen a esa zona unidades militares, guardacostas, cañoneros o lanchas rápidas, para que pudieran garantizarles con su presencia un trabajo pacífico defendiendo sus derechos, y poniendo coto a los abusos que hasta ahora sufren.

Me contaban que entre las tripulaciones de los pesqueros se está llegando a un clima de gran tensión. Hace unos días, uno de los patrones se negó a entregar las redes, a pesar de las amenazas de disparar que les hizo la lancha de la Policía marroquí. Efectivamente, no se atrevieron a tirotear y los españoles no entregaron sus redes.

La pesca es importante para Ceuta y para Melilla y habría que estudiar fórmulas necesarias para salvaguardar su supervivencia y la de las industrias a ella vinculadas, e incluso su desarrollo y crecimiento.

Diversas personalidades de Melilla me decían que es necesario llegar a un verdadero acuerdo hispano-marroquí, sobre la pesca, que sería mutuamente ventajoso. Las aguas del litoral marroquí ofrecen pesca abundante, pero España ofrece mejor mercado a los pesqueros españoles y marroquíes, que en virtud del posible acuerdo, podrían vender aquí el fruto de su trabajo. Parece ser que, hasta ahora, sólo se han intercambiado unas cartas anejas a convenio comercial en vigor, pero esto no es suficiente y deja muchos puntos oscuros.

5.000 BARCOS EN LOS PUERTOS

El mar es también camino. Y eso lo saben los puertos de Ceuta y de Melilla. Por el primero pasan cada año 4 ó 5.000 barcos, lo que da un promedio diario bastante considerable, y le hace el primer puerto comercial del Estrecho, muy por encima del de Gibraltar. Por el de Melilla han pasado en 1960 buques, con un aumento considerable sobre las cifras de los años anteriores.

Quizá ustedes se pregunten a qué se debe este tráfico gigantesco.

Ceuta es, desde hace años, uno de los puertos más importantes del mundo en lo que se refiere al suministro de productos petrolíferos, y también de agua y de hielo. Constantemente llegan a sus muelles navíos de todas las nacionalidades, para repostar rápidamente y continuar la marcha. Sin embargo, últimamente, se está observando una disminución sensible en ese tráfico. Al parecer, los puertos italianos ofrecen petróleo más barato y compiten así con el de Ceuta, lo que obliga a buscar una rápida solución, si no se quiere que el perjuicio sea mayor.

Antes, el puerto de Ceuta servía también para la exportación de toda la producción de la zona Norte marroquí principalmente corcho, pero desde la independencia de Marruecos todo este tráfico ha sido orientado hacia el puerto de Tánger. Mientras tanto, Melilla sigue siendo el puerto de salida normal para la producción marroquí de la zona oriental. Por él se exportan naranjas, esparto, arcillas, productos químicos y, sobre todo, el hierro de las célebres Minas del Rif.

ONASIS ACERTO CON LAS POSIBILIDADES TURISTICAS

Todos estos aspectos económicos y laborales de Ceuta y de Melilla, y quizá algunos más, hay que vigilarlos, seguirlos, cuidarlos con el máximo cariño, con la máxima atención, con la máxima rapidez, para salvar en estos meses, en estos años de reajuste de las plazas o provincias del Norte de Africa, cualquier contingencia que pueda presentarse o se haya presentado, a consecuencia de la desaparición del Protectorado. Ya se hace, pero no está demás insistir, que hay que llegar a crear una conciencia nacional sobre ello.

Ahora bien, hay un aspecto que no hay que olvidar, con vistas al replanteamiento general de la economía de estas ciudades: sus enormes posibilidades turísticas.

Hace ocho años, según me aseguran, Onasis, que sabe bastante de negocios, propuso la compra del Monte Jacho de Ceuta para la instalación de un hotel, de un casino, y la explotación turística a fondo de los encantos de la ciudad, de cuya marina y paisaje hizo grandes elogios. La operación no pudo realizarse por diversas razones de consideración, pero podría tenerse en cuenta que la intuición del griego era acertada, montando otras similares ahora.

Los españoles de la Península no son atacados, actualmente, por la adecuada propaganda que les incite a visitar Ceuta y Melilla, a conocer sus encantos y sus posibilidades. Hasta hace unos años los españoles, y no sólo los del Campo de Gibraltar, compraban en el Peñón mercancías por valor de 400 millones de pesetas cada año. Pues bien, gran parte de este beneficio potencial turístico podría depositarse en Ceuta y Melilla, que tienen atractivos similares a los que entonces brindaba Gibraltar. Pero hay que hacer campañas adecuadas, montar festivales, atracciones, construir hoteles y completar todo el dispositivo que otras ciudades han sabido organizar para atraer a los forasteros.

En Ceuta esperan que el posible ascenso del equipo local de fútbol a la Primera División llevará aparejada la creación espontánea de una corriente turística de consideración. Piensen que cuando juegue allí el Madrid, el Barcelona, el Atlético de Bilbao, millares y millares de personas de Gibraltar, de Algeciras, de La Línea, de San Roque, de Tarifa y de todo Marruecos, irán para verlos jugar. Estas masas serían la mejor propaganda de Ceuta. Pero habrá que esperar al final de la Liga. El Atlético de Ceuta tiene grandes posibilidades de ascender a la Primera División, pero aún faltan suficientes jornadas como para que surja la sorpresa ingrata que echaría por tierra muchas ilusiones y esperanzas.

Después de todo esto, de esta revista general de los problemas planteados a las provincias españolas del Norte de Africa, podríamos resumir: Si, los hay, en Ceuta y en Melilla hay problemas derivados, en muchos casos, de la independencia de Marruecos, pero son problemas que tienen solución y ambas ciudades luchan por encontrarlas, por reajustar sus economías para volver a caminar con paso firme y seguro en la comunidad libre de los españoles.


Una escena del puerto de Ceuta. Los barcos pesqueros llevan nombres tan españoles como «El Litri», «Peral», «María Joya»... (Foto Pyresa).

LADRIDOS DEL COMUNISMO

por Jorge R. de Santayana

Una verdad innegable es que España fue el primer país que en sus tierras batió, en un cruento choque, al comunismo. Y es verdad también, que de esta terrible y dura contienda los españoles hemos tenido que soportar las consecuencias: vimos rotas nuestras casas, destrozados los hogares, espoliado nuestro tesoro, desmantaladas nuestras pobres industrias.

Por si lo anterior fuera poco tuvo que ver España cómo era anatematizada por todos los que, en un tiempo, se sintieron vencedores.

Cuando aquellos vencedores de un tiempo esperaban ver nuestro total hundimiento, observaron con consternación que los españoles nos uníamos fuertemente en torno al Jefe del Estado, al que el menor pretexto hacíamos muestra de nuestra completa identificación con sus puntos de vista. El Jefe del Estado, por su parte, nos conducía con mano firme a los españoles y, por si fuera, poco, con palabra exacta, casi profética, avisaba al mundo de la catástrofe que se cernía sobre él y de la que tan palpables muestras sentimos los españoles.

Hubo naciones que, pese a reconocer en su fuero interno la exactitud del aviso, prefirieron seguir viviendo en plena euforia de victoria lograda pese a «haberse aliado con el mismo demonio», según palabras de un político inglés. Y así, estos Estados dejaron y aun apoyaron la acción libre al mal contra el que hoy han de actuar, reprimiéndole. Y eso que hace nada eran «fidelísimos» aliados.

A medida que el sentido común va imponiéndose en Occidente, a medida que los Gobiernos van comprobando que los avisos de nuestro Caudillo eran exactos y ajustados a la más estricta realidad, el comunismo y sus afines remueven el terreno en que se mueven, sacan a luz, nuevamente, su ocultado odio y realizan, o hacen que otros lleven a cabo, campaña tras campaña con el fin de difamar a España.

Pero estas campañas, estos vituperios no nos sorprenden nada en absoluto. Es lógico que nos odien gentes como éstas. Como también es lógico y natural que el sector bueno, que alguno hay, nos ame. Demos gracias a Dios de ser amados u odiados, pero el no ser indiferentes o causar indiferencia.

Amar u odiar, ser objeto del amor o del odio indica que hay movimiento, actuación, pasión. En una palabra, vida. Se ama y se odia —depende del punto de vista— por los hechos que se realizan o de que somos objeto. Lo peor en la vida es causar indiferencia que indica vacuidad, nulidad, nada.

El comunismo odia todo lo que se refiere a España y en este sentimiento suyo entramos desde el ámbito geográfico a la Historia, desde el Jefe del Estado al último de los españoles.

A España y a todo cuanto a ella concierne la aman los que saben comprender, valorar y en el fondo admirar —¿quién sabe si por no poder hacer ellos lo mismo?— quienes ven la constante de una integra forma de ser.

Pero lo que sí podemos decir, con nuestro clásico orgullo español, es de que España y los españoles no somos indiferentes a nadie.

Ladra el comunismo por medio de unos tales Mr. Colloms y gentes de la misma calaña.

Ladran, ¿sí? Bueno es, pues cabalgamos... Que es lo que más interesa y es más interesante.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.



La lluvia ha limpiado nuestras calles. Buena falta que hacía el agua sobre determinadas vías terrizas. ¡Como que es más difícil ver un regador por algunos sitios de Sevilla!

—«»—

¿Ha visto usted el precioso color verde que han tomado las hojas de los naranjos nada más que ha llovido?

—«»—

Desaparecieron las feas casetas de madera que, con destino a arbitrios y carabineros, aparecían junto al puente de San Telmo. Buena medida, porque aquello era de un birria subido...

—«»—

Ahora lo que había que hacer para «completar» el adecentamiento del viejo puente es poner al mismo alumbrado moderno, a tono con el que luce en los alrededores de Cristina y el que ha de lucir la Plaza de Cuba.

—«»—

Anteanoche, recién finalizado el espectáculo de Lola Flores, un taxi atravesó a toda marcha la calle Tetuán. Aparte del peligro que ello supuso por la cantidad de personas que circulaban por las estrechas aceras, el hecho tuvo más "guasa" todavía porque, con la calle encharcada, varios grupos recibieron chaparrones de agua sucia.

—«»—

En estos días lluviosos, el hecho se produce con cierta frecuencia. Hay desaprensivos que, en el volante, se olvidan de los pobrecitos que marchan a pie por las encharcadas calles.

Menos velocidad y habrá menos remojones.

—«»—

El domingo, partido de gala. Nada más y nada menos que Sevilla-Betis. Serán pocos cuantos consejos den los informadores deportivos sobre la necesidad de un comportamiento correcto en las tribunas de "Sánchez Pizjuán". Se juega el partido un Domingo de Ramos.

Sólo recordar el significado de esta fecha, debería ser suficiente.

—«»—

Por cierto que en el primer partido, como todos saben, se produjo un empate a cero. Ni vencedores ni vencidos. ¿Se dará ahora el mismo resultado? Hay apuestas por medio en abundancia, cada uno arrimando el ascua a su sardina, pero, teóricamente, también parece lo más probable una posibilidad de empate. Luego, cuando empiece a rodar la bola, ya veremos. Para que todo sea igual que el primer encuentro, el caprichoso sorteo ha elegido al mismo árbitro. Esperamos lo haga mejor que entonces, que no dejó satisfechos ni a tirios ni a troyanos.

—«»—

Nos escribe un vecino de la calle Céspedes, cuya calle está necesitada, según dijimos hace algún tiempo, de un indicador que prohiba el tránsito en ambas direcciones. Los conductores parece que siguen pasando por allí en la dirección que les parece más conveniente y nuestro comunicante nos dice que si es que se trata de un gasto muy excesivo el de poner el indicador de dirección prohibida, que él está dispuesto a costearlo de su bolsillo. Esperamos que no sea necesaria esta generosidad ciudadana.

—«»—

Parece que se ha tomado en serio la campaña de vacunación antivariólica. Las recomendaciones en este sentido, avivadas por el caso producido en Madrid, han surtido efecto y hay una enorme demanda de vacuna. No debe quedar ni un sevillano sin vacunarse. Mejor es prevenir que lamentar.

—«»—

Ya estamos todos mirando al cielo. Porque tiene guasa tanto tiempo seco y que venga a llover en vísperas de Semana Santa. Todo el año esperando para tener que luchar ahora con los elementos. Y los de las sillas... Esta enternecedora preocupación que tenemos todos por los hombres de las sillas...

LOS DUENDES

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

TROPEZONES DICE...



—¡¡Qué te dije ayer!!... ¿Tiene o no tiene idea Pepe?

Ante la Fiesta de la Flor

La actuación de los servicios sanitarios oficiales debe ser bien conocida por el público. Y no sólo porque tiene derecho a saber lo que se hace, así como los que lo dirigen la obligación de declararlo, sino también por ser en el orden político la más correcta línea de conducta: informar abiertamente de la gestión realizada. Sólo en este sentido y con esta justificación, el Patronato Nacional Antituberculoso realiza su propaganda; no pretende con ello mostrar una labor más o menos meritoria, ni establecer comparaciones. Para todo sanitario, siempre es poco lo que se hizo, y mucho lo que queda por hacer. En todo instante ha de estar en un plano de inferioridad en relación a su obra. La publicidad, por tanto, tiene en este aspecto más de anhelo que de satisfacción, más de demanda que de oferta, y así tiene que ser, porque de lo contrario se detendría lo que con esta fuerza se trata de impulsar, y que no es otra cosa que conseguir una corriente favorable a las actividades y fines de la Lucha Antituberculosa, para cuya atención se celebra la Fiesta de la Flor.

La reina doña María Cristina instauró en España, a principios de siglo, este sistema de recaudar fondos para conseguir por este medio la ayuda particular a la ingente tarea del Gobierno en la lucha contra la tuberculosis, resultando altamente simpática la labor de señoras y señoritas, que en las mesas petitorias y postulando por calles y plazas socorrían así a los pobres tuberculosos. Esperamos que esta labor no dejará de tener su recompensa el próximo día 25, en el que todo el pueblo sevillano debe volcar su generosidad y simpatía para con la Fiesta de la Flor.

... y Sevilla

El plano de la ciudad

Por Celestino Fernández Ortiz

AHORA que se inicia la confección del plano de la ciudad, es cosa de formular algunas sugerencias. Los dos años fecundísimos de alcaldía de don Mariano Pérez de Ayala desembocan ahora en un mar de promesas trascendentales. En los dos años se ha puesto casi en orden una casa que estaba demasiado desordenada. Ha sido lo hecho una extraordinaria tarea cubierta sin un alto en el camino, sin hacer etapas, de un tirón, a marcha forzada, sin concederse el propio señor alcalde un respiro ni concedérselo apenas a su equipo. Gracias a esto Sevilla está desconocida, con la grata sensación de las cosas que se descubren a sí mismas. Las cosas estaban ahí; pero no se veían. Alumbrados, jardines, transportes nuevos—eliminados los vetustos tranvías—, pavimentaciones... Y he aquí que Sevilla, sin haber dejado de ser la misma, es otra.

El camino está abierto para el importante e inaplazable objetivo de planificar la ciudad, de organizarla con vistas al futuro, acorde con las necesidades del progreso, esa palabra tan llevada y tan traída por doctrinarios e ideólogos. Pues bien, para nosotros la primera necesidad de una planificación de la ciudad es la tendencia a limitarla, a darle un tamaño. Se nos dirá que las ciudades no son como las personas, que dejan de crecer más o menos a los dieciocho años. Hay factores ajenos de la rectoría de la ciudad y a su municipio para que las ciudades crezcan o amengüen. Pero también es cierto que no debe entenderse como brotes del crecimiento propio de la ciudad toda formación urbana espontánea.

Se imponen dos principios de rigurosa observación. Uno es evitar en lo posible esa inmigración anárquica y mendicante que hemos venido padeciendo en los últimos años. Nadie que no tenga nada concretamente que hacer aquí, y que no cuente con medios para realizarlo, debe permanecer. En Barcelona se han tomado ya medidas radicales en este sentido. Urge imitarlas. El otro principio a que nos referimos es la necesidad de rehacer y rellenar el núcleo central de la ciudad, la ciudad propiamente dicha. Basta tomar un autobús de la magnífica red municipal y llegar a una de las barriadas extremas para comprobar que el autobús ha tenido que atravesar grandes zonas inedificadas y despobladas. ¿Tiene esto sentido? Aún hay algo más evidente. Sevilla está llena de huertas, de corrales y de grandes solares. Asimismo hay barrios enteros con poco o ninguno edificios dotados del mínimo confort y del mínimo decoro. Deberían ser edificados los primeros y reedificados los segundos.

Todo menos que surja una nueva barriada. Y si algún día, cumplido este objetivo la vitalidad de Sevilla fuera tal que exigiera una expansión, que se hagan entonces pequeñas ciudades-satélites. Nuevas barriadas, no, por Dios.

CALLE SIERPES



EL INSTITUTO SAN ISIDORO

Esto que puede verse en el grabado adjunto es lo que queda ya del histórico e inadecuado caserón que, en calle Amor de Dios, albergaba al Instituto de Enseñanza Media masculino «San Isidoro».

La piqueta ha sido tajante y la demolición se realiza a todo gas. De estas ruinas —Fénix cultural, docente— nacerá el nuevo edificio que ha de albergar, dignamente, las aulas que forjarán a nuestros futuros bachilleres.

LOS TERRENOS DE FERIA

Ya se está procediendo al reparto de los terrenos en el Real de la Feria para la instalación de casetas, atracciones y puestos destinados a pequeñas industrias.

Como todos los años, la demanda es mucho, muchísimo mayor que la oferta; es decir, que el Real del Prado de San Sebastián y sus prolongaciones y habilitaciones, son insuficientes. Cada año es mayor el número de gente que quiere instalar casetas, cachivaches recreativos y puestecillos para la venta de vinos, comidas u objetos típicos. Cada año se hace más necesario reconsiderar, seriamente, la posibilidad de un traslado del Real al nuevo campo de Feria habilitado en Los Remedios.

Claro que, ¿quién le pone el cascabel al gato?

LA FUENTE DE LA PLAZA DE CUBA

Nos han aclarado algunas cosas sobre la proyectada fuente-estanque de la Plaza de Cuba que, según piensan algunos, no va a quedar tan mal como por la primitiva maqueta parecía...

Según nos dicen, además del ornamento vegetal a base de plantas y árboles nobles —los árboles también tienen sus castas—, la rotonda llevará un bonito, moderno, estilizado grupo escultórico, obra de Cano.

Las aguas del estanque y las del solitario alto chorro que brotará de la taza tendrán, de noche, una conveniente iluminación artística.

Así, varía la cosa... ¡al menos en teoría!

CARMEN LAFFON

María del Carmen Laffón, una joven, sensible, cotizada pintora sevillana, acaba de abrir en la Sala Biosca de Madrid una interesante exposición de sus obras. Por la exquisita Muestra de Carmen Laffón está desfilando, admirativamente, la más significativa «crema de la intelectualidad».

En el catálogo de la Exposición, José Bergamín ha escrito sobre Carmen y su pintura cosas tan hermosas como éstas: «El toque femenino en esta pintura, que diríamos «sevillanísima» por su luminosa depuración y transparencia sensible, en estos lienzos de Carmen Laffón, tiene intimidad de lejanía». «Carmen Laffón pinta como un jilguero ciego...»

BRITTO CON BOMBA

Juan B. de Britto, uno de los pintores jóvenes andaluces con más genio y personalidad, ha vuelto de Granada, donde ha trabajado intensa, renovadoramente. Britto ha venido convertido en un pintor con toda la barba y no es metáfora, sino que realmente se ha dejado crecer una «sanjuanesca» barba que le va de patilla a patilla.

Britto ha pasado por Sevilla meteóricamente. Vino, vio y... se refugió en su casa blanca y campera de Las Cabezas, el pueblo que le vio nacer.

—Trabajaré estos días propicios en la realización de diversas obras sobre la Pasión. Luego vendré unos días a Sevilla, para la Feria...

—¿A exponer?

—No, a montar a caballo y beber vino...

GROCK.



Mañana la Radio y la Televisión celebran la fiesta de su Patrón

Para no coincidir con la fiesta del arcángel San Gabriel, que este año es el mismo Viernes de Dolores, la Agrupación Sindical de Radio y Televisión y la Asociación de la Radio, de Sevilla, han anticipado la celebración a mañana, jueves 23. A las nueve y media de la mañana el señor cardenal oficiará misa de comunión en la capilla de Santa Teresa, del palacio arzobispal.

Y a las trece habrá una comida de hermandad.

«El primero y más natural jardín donde deben casi espontáneamente germinar y brotar las flores del santuario es, sin género de dudas, la familia verdadera y profundamente cristiana» (Pío XII).

SUCESOS DE AYER A HOY

ATROPELLADO POR UN AUTO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación Francisco Barrios Ramos, de 42 años, de profesión jornalero, con domicilio en el Refugio de Ciegos, sito en la barriada de Torreblanca, de contusiones y erosiones en la región frontal lado derecho, erosiones en el pabellón auricular izquierdo, contusión en la región escapular derecha e intenso "schot" traumático, producidas al ser arrollado por el auto matrícula SE-50987, que conducía el vecino de Estepa, don Manuel Montaño Montaño, que recogió a la víctima, llevándola al citado centro sanitario.

El suceso ocurrió en la carretera de Alcalá. El estado del herido fue calificado de reservado.

LE SUSTRAEN LA CARTERA CON MIL CIEN PESETAS

José Ríos Ríos, de 21 años, marinero de un buque pesquero surto en nuestro puerto, ha denunciado que del camarote donde duerme le han sustraído la cartera con 1.100 pesetas, que dejó sobre el lecho.

El buque está atracado en las inmediaciones del Puente de Alfonso XIII y por ser muchas las personas que entran a bordo, no tiene la menor sospecha de quién pueda haber sido el autor.

SE LLEVAN EL APARATO DE RADIO

Manuel Rafael González Pozuelo, que vive en Almonacid, 20, ha denunciado que al llegar por la noche a su casa le manifestó la mujer que a mediodía, al regresar a su domicilio se encontró abierta la puerta, sin presentar señales de violencia, notando en la vivienda la desaparición de la radio que valora en tres mil pesetas.

ROBO EN UN ESTABLECIMIENTO DE COMESTIBLES

En el puesto de la Guardia Civil de Bella Vista, Francisco Hidalgo Elvira, ha denunciado que al ir a abrir por la mañana el establecimiento de comestibles de su propiedad, sito en la calle Hernán Ruiz, 23, de la citada barriada, se encontró la puerta metálica levantada y rotos los candados, notando la falta de artículos por valor de unas ocho mil pesetas.

GRAVE ACCIDENTE MOTORISTA

En el servicio de urgencia del Hospital Central, por el profesor don Ricardo Moreno y practicantes señores Martínez y Moreno, ha recibido curación Manuel Romero Moreno, de 64 años, vecino de La Rinconada, de lesiones de pronóstico grave, al sufrir un accidente motorista en la carretera de Alcalá del Río.

También resultó herido con lesiones de pronóstico reservado, Antonio García Sánchez, de 22 años, vecino de La Rinconada, que iba en el transportín de la moto.

Ambos han quedado hospitalizados en la Sala del Cardenal.

En la Escuela de Asistentas Sociales

Conferencia del Sr. obispo auxiliar e imposición de insignias a un grupo de alumnas

El señor obispo auxiliar, doctor Cirarda Lachiondo, en visita realizada a la Escuela de Asistentas Sociales, ha dirigido una conferencia a las alumnas sobre el tema "Virtudes de las asistentas sociales" en las que glosó cuatro de ellas: Esperanza, Fe, Caridad y Prudencia.

Terminó el acto con la imposición de insignias a un grupo de alumnas de dicha Escuela.

Vida cultural

PROYECCIONES EN EL ATENEO

Mañana jueves, a las ocho de la tarde, en el salón de actos del Ateneo, se celebrará una proyección de películas sobre «Tratamiento radioterápico del cáncer». Primero, «Cien megavoltios contra el cáncer», y segundo, «Radioterapia pendular».

SESION CLINICA

Mañana, a las veinte horas, se celebrará en la Cátedra de Ginecología del Hospital Central sesión clínica, sobre el tema «Estudio de las enfermas vistas en policlínica durante el mes de febrero».

Ciclo de conciertos de primavera

El próximo jueves, día 23, a las ocho de la tarde, y en el Teatro Lope de Vega, dará comienzo el ciclo de conciertos de primavera, que patrocina el Excmo. Ayuntamiento. Se interpretará el «Stabat Mater», de Rossini, por el Cuarteto Madrigalista de Radio Nacional, la Asociación Coral de Sevilla y la Orquesta de Cámara de Sevilla, todos bajo la dirección del maestro Braña.

MUNDO Y HOGAR

BODAS

En el hermoso templo parroquial del Divino Salvador y ante el altar de Nuestro Padre Jesús de la Pasión, fue bendecida por su coadjutor, señor Romero de la Quintana, la boda de la bella señorita Carmen Cuervas Muñoz, que vestía lindo traje nupcial, y con el joven don Francisco Rey Salazar.

Fueron padrinos don José Cuervas López y la señora doña María Salazar Arias, y testigos don José Cuervas Muñoz y don Juan Rey Salazar.

Terminada la ceremonia, se cantó solemne Salve, y los invitados fueron delicadamente obsequiados, marchando luego la feliz pareja a distintas capitales andaluzas.

—Otra boda del día de San José se efectuó en la iglesia de San Alejandro, la de la señorita Francisca Ordóñez Medina con don José Portalo Merino.

La novia, que lucía blanco vestido y velo de tul, daba el brazo al padrino, don José Muñoz Rodríguez, y el contrayente llevaba a su hermana y madrina, doña Carmen Portalo Merino.

Testificaron el acta matrimonial don José Ordóñez Contreras y don José Ordóñez Merino.

Después de la boda emprendieron los recién casados viaje a Madrid y otras capitales de España.

—En la iglesia del Buen Suceso se celebró en la mañana del día de San José el enlace matrimonial de la bella señorita María Teresa Gil Camarena con el joven industrial de esta plaza don Francisco Tejero Astasio.

La feliz pareja fue apadrinada por el padre de la desposada, don Críspulo Gil Rodríguez, y por la madre del novio, doña Trinidad Astasio de Tejero.

Después de la ceremonia religiosa, fueron invitados espléndidamente los numerosos concurrentes que asistieron a la misma.

El nuevo matrimonio marchó a Madrid, donde pasará los primeros días de su luna de miel.

DESPEDIDA

El cónsul de Colombia, don Francisco Guerrero, se despide de Sevilla, de España y de todos los amigos, de esta forma por no hacerlo personalmente. Regresa a Colombia por terminarse su brillante y patriótica representación. También ruega vayan a cobrar al Consulado cuantos tengan cuentas en descubierto. Agradece las atenciones recibidas a las autoridades, Cuerpo consular, Prensa y particulares.

FUNCIONARIO ASCENDIDO

Ha sido ascendido a inspector-jefe del Cuerpo General de Policía don Manuel Cabezas Rojas, funcionario perteneciente a esta Jefatura Superior. Sea enhorabuena.

RESTABLECIMIENTO

Restablecido de una dolencia que le ha retenido varios meses en su casa, don Enrique García Oviedo, distinguido comerciante y exportador sevillano, ha salido ya a la calle. Celebramos su restablecimiento.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Pablo, Deogracias, Bienvenido, Epafrodito, Basilio, Octaviano, Saturnino, Calínica, Basilisa, Zacarías y Lea. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. —Toribio, José Oriol, Teódulo, Feixi, Victoriano, Frumencio, Fidel, Teodosia, Domicio. Nicón, Pelagia, Aquila, Eparquio y Benito. Misa de la Feria. Morado.

JUBILEO.—En la parroquia de la Sagrada Familia. Mañana comienza en la iglesia de las RR. de la Encarnación, plaza de la Virgen de los Reyes

ADORACION NOCTURNA. Día 22, turno número 22, Virgen del Valle, de la Hermandad de la Coronación de Espinas.

El Viernes de Dolores, a las nueve, celebrará Misa de Comunión general y a las once y media, fiesta principal de Instituto, que predicará el reverendo padre Brocardo del Purísimo Corazón de María, C. D. A las doce de la noche, rezo de la Corona Dolorosa, y a seguidas el traslado procesional de Nuestra Señora del Valle al lugar del besamanos, que tendrá lugar el sábado y Domingo de Ramos hasta las dos de la tarde, en que es colocada en su «paso» de salida procesional del Jueves Santo

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Vapores: Benito, Borja y Bat T. (inglés). Motonaves: Mercur (alemana), Ursula Peters (alemana) Zuloaga y Ciudad de Palma (correo de Canarias). Pesqueros: Santiago Rusiñol y Beluso.

Buques salidos. — Vapores: Conde y Julien Deweert (belga). Motonaves: Oldenburg (alemana), Yehuda (israelita), Drako (holandesa), Monte Betayo, Ana Rosa y Puerto de Huelva. Pesquero: Rijer.

Buques españoles esperados: Zacarías Lecumberri, Cabo Negrete, Cabo San Sebastián, Cabo Tres Forcas, Mar Rojo, Lago Isoba, Monte Amboto, Puerto de Ayamonte Reus, Condesa, Castillo Almansa, Caleyo, Mabel Portillo, Juan Riva, San Julián, Cajal, Melchuca, Angel Ramón, Juan Francisco, Lalasia, Chiqui, Maestrín y Cristina Suardíaz.

Buques extranjeros esperados: Karl Junter, Louse, Fauna, Helios, Amazonas, Hasinfis, Giudecca, Exceller, Exanthia, Beate Bolten, Aase Nielsen, Orlowo, Oliwa, Fylgia, Tekla Torm, Estrid Torm, Agnete Torm, Tritone, Netanya, Concordia Star, Concordia Anders, Paraguay, Farida, Bindal, Zeester, Ragunda, Loide Perú, Wendover, Tappuz, Bestik, Montcalm, Teneriffe y Rabat.

Buques en Puerto: Rosa Mari, Mañana, Campana, Capitán Parra, Camporreal, Okume, Lauing, Castillo Tordesillas, Nazaret, Adelina, Aline, Campilo, Cala Gat, Toralín, Cantón Pequeño, Pollux, Zorriza, Sac Alicante, Sac Santander, Excellency, Carlos Tartiere, Pachina, Benito, Cajal, Mercur, Borja, Ursula Peters Zuloaga y Ciudad de Palma

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84 (Triana); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 Araceli, 2 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avenida Pino Montano, 7 (Barriada Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Avenida de Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: O'Donnell, 16; Recaredo, 65; Gonzalo de Segovia, 6 (Plaza Cuba); Espinosa y Cárcel, 13 (Nervión); Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. Rafael Salgado (Bda. Bami); José María de Pereda, 38 (Cerro Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

747

El día 24 llegarán a Sevilla los miembros de la Misión Católica Universitaria francesa

Pasarán en esta capital los días de Semana Santa

El próximo día 24 llegará por la noche a Sevilla la Misión Católica Universitaria Francesa, que preside el abate general de París.

Se propone participar en los cultos de la Semana Santa y realizar una encuesta relativa a varios asuntos que tiene en estudio. Estos son: 1.º, el trabajador agrícola en Andalucía; 2.º, repercusión del plan de estabilización de Andalucía, y 3.º, posibilidades de desarrollo industrial en esta región.

Componen la Misión como presidente el abate Gerard, presidente de la Misión Católica Universitaria Francesa (M.C.U.F.) y capellán del Liceo San Luis, de París, y los señores Blaizot, de la Facultad de Ciencias de París; Carré, de la Escuela de Altos Estudios Comerciales, de París; Dugardin, de la Escuela Normal Superior; Tronin, del Instituto de Ciencias Políticas; Tremeaux, del Instituto Nacional Agronómico; Guttin, de la Escuela Superior de Física Química; Montanari, de la Escuela Politécnica; Duwast, de la Facultad de Ciencias de París, y Ronesse, de la Facultad de Medicina de París.

Durante su estancia en nuestra ciudad, la Misión residirá en el colegio de Portaceli, ofrecido por su rector, R. P. Sobrino, S. J.

Sevillanas: Los tuberculosos pobres y sus hijos os piden vuestra colaboración. Inscribiros para postular el día de la Fiesta de la Flor.

Música

DE INTERES PARA LOS SOLISTAS DE MUSICA DE JAZZ

La Voz de América convoca un concurso, en el que podrán participar todos aquellos solistas, aficionados o profesionales, de la música de jazz de todo el mundo.

Los próximos días 22 y 28 de marzo, la Voz de América transmitirá un programa especial de música de fondo para jazz, como parte de este concurso. Este programa especial podrán oírlo antes en la Casa Americana de Sevilla aquellas personas que deseen concurrir a este certamen musical. Es necesario que los solistas tengan grabadas sus piezas en cinta magnetofónica o en disco, con objeto de enviarlas a la Voz de América. No es indispensable hacer la grabación con dicho fondo musical. La Escuela Berklee, de Boston, concederá a los ganadores cinco becas, dotadas con quinientos dólares cada una.

Para más información dirigirse a la Casa Americana, Laraña, 4, Sevilla.

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «INSTALACION ELECTRICA PARA EL ALUMBRADO DE CALLES DE LA BASE AEREA DE GRANADA» por un importe de un millón ciento once mil seiscientas sesenta y nueve pesetas con cincuenta y cuatro céntimos (1.111.669,54). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Granada, San Antón núm. 75, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 21 de abril próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 22.233,39 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 21 de marzo de 1961

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15. Información local. 7,30: La bruma del infinito, novela de Aldo Piamonte. 8,30: La canción del suspense. 9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11,25: Marchas procesionales y saetas. 12: Regiones de España. 12,35: Melodías de baile. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: Tierra de lobos, novela de Pedro Roger.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: La canción a medias. 12: La cesta de la compra. 12,30: El corazón de Sara Lummis, novela de José Mallorquí. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3,15: Historia del teatro real. 3,30: Discomanía. 4: Discos dedicados. 4,45: El ciego y los lobos, novela de Amparo Sanchís. 5: Programa del oyente. 5,30: Todo para los chicos. 6: El secreto de César Guzmán, novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local. 7,30: La bruma del infinito, novela de Aldo Piamonte. 8: Melodías Big-Bay. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11,30: Semana Santa en Sevilla. 12: Música andaluza. 12,35: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19.05: Canta Luisa Ortega. 19,20: Periscopio del mundo. 19,35: Quince minutos con el Trío Guadalux. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,15: Quince minutos con Giji Dilmo y su acordeón. 20,30: Revistas españolas. Lectura de los programas de noche. 21,30: Catorce aciertos. 21,45: Melodías y ritmos. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,35: Cuentos que vienen al pelo. 22,40: Cante flamenco. 23,10: Palco escénico: La Picarona de Alonso. 23,45: Strauss y su música. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Rincón de la poesía. 0,16: Música bajo las estrellas. 0,40: Cita de medianoche. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del jueves. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana.—8,10: Información matinal.—8,30: Clase de italiano.—8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional.—9,10: Música moderna.—9,25: Llamada al supermercado.—9,30: Al habla con los provincias.—10,05: Música variada.—10,40: Tres noticias pintorescas.—10,45: Canciones modernas. 11: «La solterona», capítulo quinto. 11,25: Canta Anita Traversi.—11,45: Melodías para usted.—12: Angelus en la voz de Juan XXIII.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Festival en color.—14: Diario hablado local.—14,15: Pregón, programa de Semana Santa.—14,30: Diario hablado nacional.—15: Caravana del disco.—16,01: «La mentira», capítulo noveno.—16,40: Bailes de España.—17: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: «Requiem», de Mozart.—18,40: George Fayer y su piano y ritmos.—19: Aires de Andalucía.

19,30: Canciones modernas.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: El mago Tranlarán.—20,45: El tango y su historia.—21: Cante flamenco. 21,10: Horizontes.—21,35: Sevilla-Betis.—22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Cinemart.—22,45: Radioteatro: «Las maletas del más allá».—0,15: Al filo de la madrugada.—0,16: El rincón de la poesía.—0,35: Concierto de la noche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: La alegría de vivir. 8,30: Cantantes del momento. 9: Vida del campo. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Vida del hogar. 11: Saeta, revista hablada de la Semana Santa. 11,30: Figuras de la Pasión. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Sainetillo. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 2,55: Su detergente, señoras. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Colores sonoros.

7,30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Música sinfónica. 11: Saeta, revista hablada de la Semana Santa. 11,30: Figuras de la Pasión. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores. Localidades a la venta con tres días de anticipación.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Lola Flores, con su espectáculo "La copla morena", de Quintero, León y Quiroga, con Antonio González, Faico, Carmen Mota, Joaquín Robles y la reaparición y colaboración de Carmen Flores. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.

* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. ¡Los auténticos ases de la R. A. F. en una sonriente comedia y arrebatador espectáculo! "Angeles de acero". Ray Milland y Bernard Lee. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Segunda semana de éxito de la original comedia "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward). Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Tercera semana con extraordinario éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Una película de honda emoción. "El juez de menores". Heinz Ruhmann, Karin, Baal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Tercera semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática y divertida de la actual temporada. "Los económicamente débiles", con los ases del cine español Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. Quien no había temido a la selva ni a nadie..., ¡temblaba ante aquella mujer! "Regreso de la eternidad". Robert Ryan y Anita Ekberg. Mayores.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 36227. 5, continua. Una película en la que Mary Santpere reparte generosa su "ángel" de comicidad. "Miss Cuplé", con Carlos Miguel Sola. Agfacolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Sensacional reestreno. ¡Ama en grande! ¡Juega fuerte! ¡Pega duro! Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan", con Dominique Wilms. Mayores.

* ESPERANZA (21236.) 5, continua. ¡Exito sensacional! La más singular y tierna historia de amor y aventura. "El bravo". Technicolor. Cinemascope. Michael Ray. Autorizada. Ultimo día.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33060. Desde las 5, continua. Dos películas. 1.º Alberto Closas en una genial interpretación. "Todos somos necesarios". Mayores. 2.º La interesantísima película "El culpable acusa". Mayores. Se darán dos pases en cada función. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Juvenil, ligera y optimista, les hará pasar un rato agradable. "Crimen para recién casados", con el popular Fernando Fernán Gómez y Conchita Velasco. Eastmancolor. Mayores.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un film español de rango universal. "Salto a la gloria". Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.

* TRAJANO. 28443.) 5, continua. Exito. ¡Una película que es el colmo de la risa! "La señora quiere visón". Technicolor. Dennis O'Keefe, Ruth Ussey. Autorizada.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un film de intensa y desbordante emoción! "Los indomables". Technicolor. Bárbara Stanwyck, Scott Brady. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

La viuda de Juan Cabañero vive en Madrid

Doña Gloria Bodríguez Ibarra relata la dramática epopeya de la familia

La historia de los Cabañeros —don Gregorio, Juan, Fernando y Eugenio— es una historia dramática limpia; una epopeya familiar, doméstica: cuatro hombres, apenas nada, en lucha contra cuatro mil. La historia va a cumplir veinticinco años, como la hija de Juan, que vio la vida cuando su padre estaba ya bajo buena tierra, que él defendió' como un hombre. Juan Cabañero, el mayor de los hermanos y el jefe de ellos, porque encabezaba la responsabilidad —la gloriosa carga del mando— de la primitiva Falange de Puertollano, es ahora caballero laureado y palma de plata de la Falange; es algo más, lección de historia y lección de hombría y, en última instancia, algo dolorosamente entrañable: un vacío familiar y un venerado recuerdo íntimo.

La historia de los Cabañeros ha brincado, al cabo de los cinco lustros, a una actualidad palpitante, que apenas si tiene algo de conmemorativa. La concesión de la Laureada de San Fernando —fin de un expediente iniciado en 1936— y la concesión de la Palma de Plata de la Falange han refrescado la memoria de la viril gesta familiar. Hay, después, más allá del relato de la historia algo de curiosidad en torno del recuerdo: ¿Qué fue de la hija de Juan? ¿Y de su mujer?...

La hija se casó con un arquitecto sueco y vive en Suecia; la mujer, doña Gloria Rodríguez Ibarra, se afincó en Madrid y en Madrid vive. Hace dos días, con motivo de este homenaje póstumo tributado a la memoria de su marido, la viuda de Juan Cabañero ha sido recibida en audiencia por el Caudillo.

—A veces pienso que todo está muy lejano; en ocasiones creo que fue ayer.

Mi interlocutora es una mujer que ronda, por encima, los cincuenta años; de mediana estatura y porte sereno. Escucha con atención mis preguntas y procura contestarlas con gran precisión.

Le pido que me reconstruya la historia. Han pasado veinticinco años, ella entonces rondaba, muy por bajo, los treinta. Ha pasado desde entonces toda una vida. ¿Hasta qué punto esa vida ha borrado la historia o la ha convertido en lejana imagen presendida tan sólo en el íntimo álbum de los recuerdos personales?

Ella vuelve a relatarme los hechos. Juan y sus tres hermanos, que no llegaban a componer una escuadra, formaban una falange decidida y viril. Ellos convirtieron en tierra libre de España su patria individual, su casa:

—Después de llegar por vez primera los milicianos, aquella noche, Juan pidió para mí asilo en las casas de los vecinos «de derechas»; fuimos saltando de tapia en tapia, por los corrales traseros... Nadie accedía a sus ruegos; tenían miedo de comprometerse. Al fin me dejó refugiada en un pajar y él se volvió con los suyos.

Me relata los hechos con una calma de veinticinco años por medio. Y dice:

—Si los de derechas hubieran hecho caso a Juan, Puertollano no hubiera caído en poder de los comunistas; Puertollano se hubiera defendido como el Alcázar de Toledo. Todos los ricos del pueblo eran buenos cazadores y estaban bien armados; tenían municiones... No le hicieron caso y fue peor: uno a uno fueron cayendo en las noches siguientes, fusilados en las paredes del cementerio...

Doña Gloria Rodriguez Ibarra vive, como digo, en Madrid, en la barriada de Argüelles, con unos sobrinos. Ella es funcionario de la Organización Sindical. Es ya abuela y espera poder tener unos días a sus hijos y a su nieto en Madrid. Vendrán para asistir al homenaje de Puertollano a Juan Cabañero.

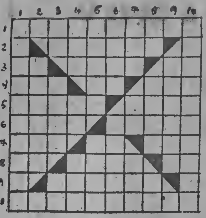
Insisto en algunos pormenores del drama. Curiosidad del oficio.

—¿Cuáles fueron las últimas palabras que se cruzaron entre Juan y usted?

—El estaba decidido a defenderse. «Tengo caja y media de municiones... Emplearé hasta la úlima bala...»

La viuda de Juan Cabañero guarda silencio; silencio que no intento romper. Luego me dice que está emocionada aún de su entrevista con el Jefe del Estado. Hablamos por último del monumento que se erigirá a la memoria de Juan y los suyos en Puertollano. Hablamos, más tarde, de cuanto ha pasado de entonces aquí. Veinticinco años de por medio, toda una vida.

ANTONIO IZQUIERDO.



HORIZONTALES.—1: Dicho agudo y satírico, que se divulga.—2: Viento que sopla de la parte del Sur. 3: Nombre de consonante (al rev.) Vocales. Miré.—4: Personaje bíblico. Números romanos. Se dirigen (al revés).—5: Planeta mucho mayor que la Tierra, acompañado de ocho satélites. Fuí de dentro afuera.—6: Marcharse. Manga estrecha del jubón.—7: Viene de arriba abajo. Siglas mercantiles. Poesía.—8: Afirmación (al rev.) Barrio de Barcelona. Letra griega (al rev.)—9: Que obran con precaución.—10: Distancia recorrida por una nave en veinticuatro horas.

VERTICALES.—1: Juicios que uno forma sin fundamento suficiente, o apartándose de lo justo o razonable. 2: Martillos de bocas iguales y mangos largos.—3: Siglas comerciales. Fundamento o apoyo en que descansa alguna cosa. Consonantes.—4: Conjunción. Preposición (al rev.) Fluído aeriforme (al rev.)—5: Desgastado o deslucido por el uso. Guantes de esparto y sin separaciones para los dedos que sirven para limpiar las caballerías (al rec.)—6: Introduje una cosa dentro de otra (al rev.) Emite con los órganos de la voz una serie de sonidos modulados. 7: La palabra ron, alterada. Preposición. Cantidad (al rev.)—8: Vocales. Me mantengo y avanzo en el agua, sin tocar fondo. Pronombre.—9: Firme, subsistente y que tiene fuerza legal o jurídica.—10: Descubriría por conjeturas.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: Aga.—3: Noria.—4: Corulla.—5: Nav. Eco.—6: Layas. Ogart.—7: Sot. Ana.—8: Solista.—9: Sabio.—10: Sal.

VERTICALES.—2: Nas.—3: Cayos. 4: Novatos.—5: Aor. Las.—6: Agrum. Ribas.—7: Ail. Sil.—8: Alegato.—9: Acana.—10: Ora.



¿DONDE ESTA TU JEFE?
Solución al anterior
EMPATADOS

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Precure ejecutar algunas de esas excelentes ideas suyas durante la mañana. Luego, ordene su ambiente; vea que esté en las mejores condiciones posibles. Este seguro de que reine la armonia en su hogar.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Haga un inventario del estado de sus finanzas mañana y considere cómo invertir cabalmente su dinero. La tarde es el momento ideal para ir de compras, tener reuniones, etc....

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Es un día conveniente para examinar con ojos críticos a su apariencia física y determinar su verdadera situación económica y hacer todo lo necesario para mejorar sus condiciones generales.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Las horas de la mañana son el mejor momento para tener conversaciones privadas con los que están en condición de ayudarle a realizar sus objetivos. La sociabilidad es la nota dominante en este mismo momento.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Escuche a un inteligente compañero suyo durante la mañana. El le ayudará a satisfacer sus deseos. Por la tarde, dedíquese a alguna obra de caridad o disfrute de alguna actividad cultural.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). La mañana es ideal para adquirir más prestigio, especialmente mediante actividades de carácter cívico. Luego, diviértase en compañía de buenos amigos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Mañana es un día favorable para nuevos y mejores contactos encaminados hacia mayores éxitos. Invite a algunos de sus superiores a comer y discuta con ellos cuestiones pertinentes.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Esté seguro de atender propiamente a todos los asuntos relacionados con su seguridad durante esta mañana. Por la tarde, elabore planes para el futuro.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Durante la mañana, estará en condición de entender las ideas y los puntos de vista de sus socios y realizar un acuerdo con ellos. Más tarde, ponga en práctica los arreglos que ha considerado convenientes.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Puede realizar todas esas pequeñas tareas, trabajar eficientemente, si va derecho al grano en lugar de dedicarse a maniobras. Luego, adopte alguna decision con sus asociados.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Durante la mañana, utilice sus momentos perdidos y tenga su apariencia y su salud en las mejores condiciones posibles. Esté seguro por la noche de olvidarse de lo efímero para considerar lo importante.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Es importante que tenga la seguridad de que los deseos y el bienestar de los suyos sean tomados en debida cuenta. Haga lo que pueda para ayudarlos.

Los enfermos desde su lecho, esperan que sea un éxito como rendido homenaje a su dolor, la Fiesta de la Flor... Postular es una de las mejores colaboraciones.

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «AFIRMADO DE NUEVAS CALLES EN LA BASE AEREA DE JEREZ DE LA FRONTERA» por un importe de ciento ochenta y dos mil trescientas ochenta pesetas con once céntimos (182.380,11). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Jerez de la Frontera, Antona de Dios núm. 7, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidos: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (0,5 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 18 de abril próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 3.647,60 pesetas, de acuerdo con el Artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 18 de marzo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

Ante el "derby" del fútbol sevillano

MARAVER, protagonista del choque, espera la victoria del Sevilla

En el sevillismo se admiten las grandes dificultades del partido, pero se confía en una victoria del club blanco

Ya está más cerca el encuentro. Crece la expectación en torno al choque. No resta interés el temporal de lluvias. Un Sevilla-Betis es el encuentro que mayores alicientes ofrece. Se acerca el «derby», y al compás de estas fechas de espera seguimos escuchando opiniones de aficionados.

MARAVER, PORTAVOZ DEL OPTIMISMO DE LOS JUGADORES SEVILLISTAS

Uno de los protagonistas del choque, Juan Maraver, formará en la zaga sevillista. Es portavoz de los deseos de sus compañeros de equipo. Le abordamos cuando, en compañía de Mut, se dirige al campo para entrenar. Nos habla del encuentro de Valladolid. En este partido de Zorrilla encuentra Maraver fundamento para su optimista vaticinio:

—Hicimos un encuentro extraordinario. Todo el equipo. Si logramos superar los nervios que un partido de máxima rivalidad provoca, creo que habrá llegado el momento de ofrecer a la afición sevillista el encuentro que espera de nosotros. La actuación de Valladolid nos ha dado una moral enorme.

—¿Podrías repetirla?

—Este encuentro contra el Betis es muy diferente. Aquí entran en juego, los nervios, la pasión del público, el temor a los fallos, todo ello debido a la trascendencia del partido. De todos modos el Sevilla ha reaccionado muy fuerte en Valladolid y ello, tanto a mí como a mis compañeros, nos induce a pensar que frente al Betis podemos hacer un buen partido.

—¿Tu pronóstico?

—Yo espero que el partido lo gane el Sevilla.

—Enjuicia al Betis.

—Es un gran equipo. No lo he visto jugar este año nada más que en el encuentro de la primera vuelta, que le empatamos a cero.

—¿Podría repetirse el resultado?

—En fútbol todo puede pasar. Pero en Sánchez-Pizjuán jugaremos de manera diferente. Entonces todo el peso del partido descansó sobre la defensa. Ahora será el ataque del Sevilla el que entrará en juego con mayor intensidad.

—¿Temes al ataque bético?

—Todos sus jugadores son peligrosos.

—¿Yanko?

—Da guerra al defensa central.

—En definitiva...

—Que espero que el partido lo gane el Sevilla.

D. JOSE MARIA ALCAIDE ESPERA LA VICTORIA DEL SEVILLA

Un aficionado entendido. Don José María Alcaide Teraza, sevillista, razona sobre las posibilidades del equipo blanco. Estima que el Sevilla juega las mejores bazas, aunque no olvida estimar la valía bética.

—¿Quién cree que ganará?

—El Sevilla parece tener teóricamente mayores posibilidades. Actúa en su terreno, jugará al ataque y su línea delantera, aunque este año en su terreno no haya rendido como se esperaba, está formada por futbolistas de mucha calidad.

—¿Tanteo?

—Pocos goles. Una mínima diferencia es lo más probable. El nivel de fuerzas es muy grande.

—¿Lo mejor del Betis?

—En líneas generales, su conjunto, su preparación física, su combatividad y, en este encuentro, su solidez defensiva.

—¿Individualmente?

—Esteban Areta, que creo es el mejor defensa lateral español de estos momentos y el que ha debido ser llamado a la selección nacional.

—¿Del conjunto sevillista?

—La extraordinaria clase de todos sus componentes. Individualmente, Pereda.



—¿Lo mejor de este Sevilla-Betis?

—Que ambos equipos llegan a él libres de preocupaciones y por ello puede verse un choque desprovisto de excesivo apasionamiento.

D. FERNANDO ALFARO TAMBIEN PRONOSTICA UNA MINIMA VICTORIA SEVILLISTA

Don Fernando Alfaro completa el trío de entrevistados de hoy. Buen aficionado, conocedor certero de las modernas teorías balompédicas y buen sevillista. Tampoco concreta sobre un vencedor.

—El Betis tiene un magnífico conjunto. Fuera de casa ha obtenido este año resultados muy estimables, y no creo que la última igualada con el Valencia indique una baja forma moral y física de su conjunto.

—¿El partido?

—Como todos los Sevilla-Betis. Resultado incierto y muchos nervios. Afortunadamente, la victoria del Sevilla en Valladolid ha restado al partido todo aquello que pudiera facilitar un apasionamiento excesivo de los aficionados.

—¿Mayores posibilidades, a pesar de la igualdad de fuerzas?

—Del Sevilla. Juega en su campo, y tendrá mayoría de seguidores.

—¿Goles?

—Pocos. Uno-cero o dos-uno a favor del Sevilla.

—¿Qué te agrada del Betis?

—El desenvolvimiento del conjunto en el terreno de juego, el planteamiento posicional de sus jugadores.

—¿Líneas?

—De medios para atrás, es un equipo extraordinario. Individualmente, Ríos.

—¿Su ataque?

—Lucha; pero en él no hay tanta calidad individual como en las líneas traseras.

—¿Del Sevilla?

—Lo que puede hacer si las cosas le ruedan normalmente. Todos sus jugadores tienen clase.

—¿El jugador sevillista en el que más confía?

—Diéguez. Si se confirma que en Valladolid ha recuperado su más alto nivel de juego, en él debe tener el equipo el jugador base para su victoria.

J. A. B.

Ciclismo

II Gran Premio Primera Feria Iberoamericana de Muestras de Sevilla

El Centro Cultural La Amistad, que tanto está haciendo por el deporte del pedal en nuestra provincia, ha organizado, con el patrocinio de la Feria de Muestras de Sevilla, esta gran prueba ciclista, que tendrá lugar en los días 8 y 9 de abril próximo, y que ha despertado enorme entusiasmo entre los aficionados.

El recorrido estará dividido en dos etapas. La primera, con salida de Sevilla a La Roda de Andalucía, comprende un total de 154 kilómetros, y la segunda, de La Roda de Andalucía a Sevilla, 129 kilómetros.

Ya ha quedado constituído el Comité Local en La Roda de Andalucía, estando integrado por los siguientes señores:

Presidente, don Manuel Torralba Borrego; secretario, don Manuel Poyatos Sánchez; vocales, don Francisco Rodríguez Palma y don Jacinto Torralba Ruiz.

Este Comité ha comenzado a trabajar de firme, para que la meta de llegada en dicha población sea de las que dejan imperdurables recuerdos.

En la próxima semana daremos la relación de los trofeos que se están recibiendo, y a medida que se efectúen las inscripciones, también las publicaremos. Estas, como ya conocen nuestros lectores, se pueden efectuar en el domicilio social del Centro Cultural La Amistad, calle Santa María la Blanca, 13, desde el día 1 al 5 de abril, en horas de ocho a diez de la noche, previa presentación de la licencia federativa.

La Fiesta de la Flor espera mucho de vosotras, que, como siempre, sois el apoyo en los momentos precisos.

BOXEO

La Delegación Nacional de Deportes desestima el recurso Fred Galiana

Madrid, 22. (ALFIL).—En la reunión celebrada hoy por la Comisión Directiva de la Delegación Nacional de Educación Física y Deportes, bajo la presidencia del señor Elola-Olaso, se trataron, entre otros, los siguientes asuntos:

Por la Secretaría Técnica fue expuesta, y quedó aprobada, la reestructuración del Departamento de Prensa de la Delegación, que comprenderá las secciones de Asuntos Generales, Prensa Nacional, Prensa Extranjera, Radio y Televisión y Bibliografía y Documentación.

Se desestimó el recurso interpuesto por el boxeador Exuperancio Galiana contra fallo de la Federación Española, que se confirma, y que implica para aquél retención de la bolsa de su combate frente a Davey Moore, desposesión del título de campeón de España de los pesos ligeros y retirada de su licencia federativa.

¿Quién no se siente atraído ante un pequeño sacrificio como es postular para la Fiesta de la Flor?

Fútbol modesto

TROFEO SAN LORENZO

Organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos de la Escuela Felipe Benito, se está celebrando el referido campeonato.

Los últimos resultados y clasificación son los siguientes:

A. Lasaliana, 3; C. D. Barzola, 0
La Salle, 3; C. D. Caminos, 3

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
A. Lasaliana	1	1	0	0	3	0	2
La Purísima	1	1	0	0	4	1	2
D. Caminos	1	0	1	0	3	3	1
La Salle	2	0	1	1	4	7	1
D. Barzola	1	0	0	1	0	3	0

Una película española de rango internacional



José M.ª Elorrieta, en el acto de la firma del convenio de distribución mundial, con Cinedia, S. A., de la superproducción, en eastmancolor, «Canción de cuna», de la productora «Cooperativa Cinematográfica Unión». De izquierda a derecha: Sres. Brea, Soto de la Fuente, Marcos, Santaballa Valdés, Cambra, Blay y De Pablo Blanco.

Ante el "derby" del fútbol sevillano

Bosch: El Betis no perderá. Ganará o empatará

Don Miguel Angel Adarve: El Betis tiene más juego y más fuerza que el Sevilla y debe ganar

Don Manuel González: Veo el partido con signo bético

Siguen los comentarios y aumenta la expectación ante el Sevilla-Betis del domingo. Y cosa curiosa: se respira un ambiente de gran moderación lo mismo en los sectores sevillistas que en los béticos. Cada aficionado, naturalmente, quiere el triunfo de su equipo, y lo mismo los sevillistas que los béticos confían en la victoria. Sin embargo, las diferentes opiniones, en el fondo, están expuestas con reservas. Y es que, en realidad, el partido no tiene un pronóstico definido. No se ve claro el resultado del encuentro y esto hace que el interés por el choque sea grande.

Nosotros, siguiendo nuestra serie de consultas, ofrecemos hoy las opiniones de las nuevas personas interrogadas y, por lo que a mí respecta, aquí tienen las manifestaciones de los tres béticos que vienen en esta ocasión a la encuesta:

DON MIGUEL ANGEL ADARVE LINARES

He aquí a un bético francamente optimista.

Cuando le pedí su opinión sobre el partido respondió rápidamente:

—Veo el encuentro con color verdiblanco. El Betis está en mejor momento que el Sevilla, tiene más juego y más fuerza, ha hecho una campaña más regular en lo que llevamos de Liga y el domingo, para mí, es claro favorito. Debe ganar. El Betis es el equipo que nos ha ofrecido en esta temporada el mejor fútbol que se ha visto en Sevilla. Su actuación frente al Elche fue extraordinaria y también jugó mucho frente a la Real Sociedad y contra el Español. Además, fuera de casa también ha hecho buenos partidos y el domingo el Betis juega en campo contrario. Por todo lo expuesto, yo confío plenamente en su triunfo sobre el Sevilla.

—¿Lo mejor del Betis?

—Su dirección técnica.

—¿Lo más peligroso del Sevilla?

—Su ala izquierda completa: Pereda-Szalay.

—¿Pronóstico concreto sobre el partido?

—Tres-uno a favor del Betis.




DON MANUEL GONZALEZ GUTIERREZ

Otro buen seguidor del club verdiblanco que también se siente optimista.

—El encuentro del domingo, por la rivalidad entre los dos equipos, es muy difícil para los dos conjuntos —dice. Sin embargo —añade— yo lo veo con signo bético.

—¿Por qué?

—Porque considero que el Betis se encuentra en estos momentos en mejores condiciones que el Sevilla. Tiene más potencia física, más juego de conjunto... Claro que el Sevilla debe tener ahora mucha moral, después de su gran triunfo en Valladolid. Pero, de todas formas, yo creo que el Betis puede ganar el domingo.

—En su opinión, ¿qué es lo más fuerte del Betis?

—La media y la defensa.

—Y... ¿lo más peligroso del Sevilla?

—La moral de que he hablado antes, Ruiz Sosa y Diéguez.

—¿Se atreve a dar un tanteo?

—Sí. Dos a cero.

—A favor de quien...

—¡Del Betis, hombre!

BOSCH

Y ahora, la opinión de otro jugador. Pero de un jugador en activo, que será protagonista del choque. Un jugador que viene siendo uno de los puntales más firmes del Betis en esta temporada: Andrés Bosch.

Así ve el encuentro:

—Será una lucha muy interesante. Por una parte, el Betis, bien situado, tranquilo, con dos positivos más que el Sevilla. Y por otro lado, un Sevilla que tiene que ganar para aspirar a terminar la Liga sin negativos. El partido promete ser muy emocionante y reñido.

—¿Puede ganar el Betis?

—Para mí el encuentro tiene franco color verdiblanco. El Betis está en un gran momento y yo creo que no perderá. Empatará o ganará.

—¿No cuentas con la moral que debe tener el Sevilla después de su victoria en Valladolid?

—En un choque de máxima rivalidad no cuentan los resultados de los partidos anteriores. Cuando dos eternos rivales se enfrentan, los dos se crecen, los dos luchan con todas sus fuerzas por el triunfo y no cuentan para nada los resultados anteriores. Y dentro de esa característica de lucha de poder a poder que ha de tener el encuentro del domingo, yo veo al Betis más en forma para inclinar la balanza a su favor.

—El Betis..., ¿qué es lo que más puede temer del Sevilla?

—Para nosotros, lo más peligroso del Sevilla es... jugar contra el Sevilla.



—Y la afición bética, ¿en qué puede confiar más del Betis?

—En la gran preparación física del equipo, en su acertada dirección técnica y en que todos los jugadores darán el máximo para vencer.

—Bien. Hasta el domingo.

EMILIO VARA

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Golpes francos

Esta noche nuestra selección B, probable, entrenará frente al Celta y mañana dará el seleccionador la lista definitiva y concreta.

—*—

Se duda con Suárez en los A. ¡Llegar a ser el mejor futbolista del mundo para que duden de uno! Claro que es mejor eso, que ser malo, que ahí nadie duda.

—*—

Como esperábamos, ni para los A ni para los B, se han acordado siquiera de los futbolistas sevillanos. A nosotros nos da rabia y a ellos debiera darles un poco de vergüenza y envidia. Cada cual rasque donde le pique.

—*—

Y como esperábamos también, hay montones de detractores para los A y para los B. Aún no ha nacido el seleccionador capaz de darnos gusto a todos. Ni nació ni nacerá, puesto que todos creemos llevar uno dentro.

—*—

Ayer tenían un poco de «guasa» los comentarios béticos a la clasificación de «Marca» sobre el encuentro del domingo. Entre otras «cosas» ponía uno a Bosch, igual que a Gerardo. Y conste que «Marca» es serio y ecuánime.

—*—

Aquí la actualidad deportiva se centra en ese Sevilla-Betis que a más de uno trae de cabeza. Hay quien no gusta de estos encuentros pero es por temor al resultado.

—*—

A juzgar por las actuaciones que aquí hemos visto a ambos contendientes, el pronóstico parece bético. Ahora que ese cuatro a cero de Valladolid, ha frenado muchos optimismos.

—*—

Precisamente esta igualdad de fuerzas tiene la ventaja de reforzar la taquilla, que a fin de cuentas es lo que queda. Lo otro, se olvida a la siguiente jornada.

SOBRIN.

Como en la primera vuelta, Ortiz de Mendívil arbitrará el encuentro Sevilla-Betis

Madrid, 22. (ALFIL).—Arbitros designados para dirigir los partidos del próximo domingo, día 26:

PRIMERA DIVISION

At. Bilbao-Mallorca, Castiñeiras.
Real Zaragoza-Oviedo, Simó Fiol.
Madrid-Barcelona, G. Arribas.
Granada-Valladolid, Lacambra.
SEVILLA-BETIS, Ortiz de Mendívil.
Valencia-Santander, G. Echevarría.
Español-At. de Madrid, Birigay.
Elche-Real Sociedad, G. Contreras.

SEGUNDA DIVISION

Grupo segundo

Las Palmas-Jaén, Pintado.
Hércules-Tenerife, Alfaro.
Rayo Vallecano-P. Ultra, Prendes.
Málaga-Cádiz, Razquín.
Murcia-Ceuta, Vilalta.
S. Fernando-Castellón, T. Albadalejo.
Extremadura-Levante, Vera.
Mestalla-Córdoba (25), Fuente.

Beirut, la ciudad de las sorpresas

En sus calles puede encontrarse de todo

La mujer, artículo de lujo



Beirut. (Crónica del corresponsal de PYRESA, J. LIMBERG.) — Sin duda alguna, entre las capitales de naciones que toman asiento en la Asamblea de las Naciones Unidas, Beirut es de las más extrañas. Sobre todo porque resulta muy difícil definirla, ya que ni sus habitantes se definen a sí mismos. Aquí se mezcla lo prohibido con lo permitido, en tal proporción, que no hay nada ni definitivamente libre, ni definitivamente controlado. Cualquier cosa que quiera hacerse en Beirut se puede decir que es semilegal o semiprohibida. Es decir, semisatisfactoria. Hay siempre nevuloso velo que convierte en semiauténtico todo lo que se lleva a cabo o se adquiere. Pero estos matices no empiezan a estar claros para el visitante más que cuando ha transcurrido un mes desde su llegada, y pocos son los turistas que lo franquean. Para el que llega y se aloja en uno de los costosísimos hoteles, varios días son más que suficientes para conocer la ciudad, sus alrededores, y disponerse a partir. Por eso se va semiembriagado. Dejó su dinero, que es lo que al libanés le importa, y se va tan atolondrado como llegó. Por que la característica principal de Beirut es estar orientada hacia un turismo distinto al que nosotros conocemos. Los turistas que vienen al Líbano proceden de otros países del Oriente Medio y Extremo, es decir del interior de Asia, que tienen otra mentalidad y vienen huyendo de la prohibición total en sus países, donde no existe el "semi". Por eso se conforman con Beirut y hay que presentarles las cosas mirando a la superficie, para una sola vez. Si el turista de la Arabia Saudita, de la India, el Pakistán o Persia, aparece por aquí una vez al año, quiere renovación y no le importa nada la autenticidad. Los libaneses cuidan las apariencias y no los precios. En este orden de cosas, se expende tabaco americano de casi todas las marcas, pero no es rigurosamente auténtico. Hay un contrato para que técnicos de allá vengan a convertir la producción libanesa en algo parecido a la yanqui, mediante envolturas de verdad y perfumes parecidos. El resto, sin embargo, que es lo que debería importar, no viene de allá. Lo que no quiere decir que los precios no correspondan. Cada cajetilla se vende cara —a unas 30 pesetas—, y como los turistas orientales no han tenido muchas ocasiones de conocer los cigarrillos verdaderos, se conforman con la envoltura, suponiendo que el precio que pagan garantiza la autenticidad. Es un espejismo.

Algunas marcas de tabaco han rechazado esta especie de "enjuague" legal, y por eso no se venden en Beirut (como es el caso del "Viceroy"), pero la mayoría transige y se acomoda. En realidad, Líbano es un país de gran producción de tabaco y no el único que se pliega a esta fórmula. La popularidad de ciertas marcas ha determinado que sea mayor la demanda que la oferta en todo el mundo, y es necesario pactar con los países productores de tabaco para seguir empaquetando y poder garantizar al consumidor norteamericano la calidad del producto.

Esto está bien. Pero hasta el punto que se practica en el Líbano parece un poco exagerado. Porque el fumador paga varias veces lo que debería de pagar.

Lo mismo sucede con las telas y con otros muchos productos que se ofrecen aquí con muy dudosa garantía de autenticidad, casi siempre confeccionados o empaquetados en Beirut, con adiciones o mixtificaciones. Líbano no tiene industria, pero lo suple con una semi-industria o seudoindustria, crecido un poco al socaire de la pillería y a la que tampoco se puede acusar de falsa del todo. Hay siempre algo de auténtico y algo de mentira en lo que se vende. Pero cuando un objeto cualquiera tiene 100 por ciento de verdad, el precio lo delata en seguida, pues adquiere un nivel terrorífico que pone al descubierto el gran impuesto aduanero que debió pagar. Tal es el caso de las máquinas fotográficas y otros objetos de precisión que no admiten chapuzas. Los automóviles, por el contrario, son baratos, porque la competencia es más patente en un mercado siempre movido y más codiciado.

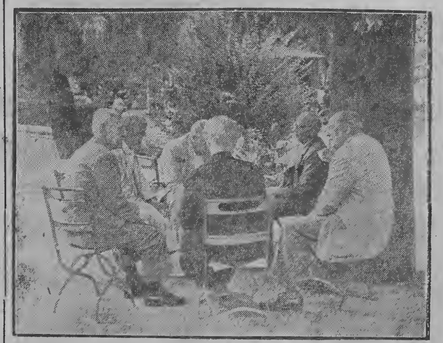
Teniendo en cuenta que no hay ni madera en el país, lo que determina que el material para muebles tenga que importarse, se comprenderá lo caro que resulta instalarse en Beirut. Nada se produce aquí del todo. Hasta los alimentos vienen de fuera y las monedas extranjeras contribuyen, con su circulación, a mantener fuerte la libra libanesa, amparada en los apoyos indirectos y ficticiamente revalorada. El comerciante acepta dólares o monedas de otro país vecino, aplicando un cambio ventajoso, y así la libra se reserva sin circular demasiado, mientras aumentan los capitales en divisas. La libertad total de importación se extiende a todos los órdenes, pero siempre hay reservas extranjeras que impidan la fuga de capital libanés. Es un sistema como otro cualquiera de vivir. Casi es un descubrimiento, pues en lugar de una sola moneda, se poseen cuantas se quieran para hacer frente a los gastos.

Pero donde Beirut se revela como ciudad más rara es en el negocio femenino. La mujer aquí tiene una misión extraña. Como las naturales apenas si alternan y se quedan en sus casas, invisibles para el transeúnte, se busca suplirlas con elementos de fuera capaz de atraer a esos mismos turistas que no tienen en sus países la libertad del cabaret occidental. En Beirut se contratan "artistas" para ejecutar números sencillos y alternar después con la clientela. En sus contratos hay una cláusula estipulando que han de ayudar a consumir bebidas, por lo que perciben un tanto por ciento. Esto no es nuevo, en principio, pues se hace en muchos lugares del mundo. Lo que sí resulta nuevo es el método empleado. Con el mayor descaro del mundo, la mujer se dedica a saquear al cliente, que paga sin protestar cuanto se le pide, porque la costumbre aquí es esa y ya se da por sentado que hablar con una mujer es un lujo. Y ello porque son raras las mujeres que se ven por las calles, en los cines y en los lugares públicos. Los patios de butacas de cualquier cinematógrafo están repletos de hombres, lo que da una sensación extraña, como si las películas sólo fuesen aptas para el género masculino. Y el libanés o el árabe en general, gastan cuanto tienen en acercarse al artículo de lujo que es la mujer, cosa bien explotada, con habilidad no exenta de trucos despreciables, por los negociantes de aquí.

Ni que decir tiene que una ciudad sin mujeres tranquilas, que puedan ir por la calle sin miedo a que se las confunda, y sumergida en la sordidez de un mercado falso, que ni siquiera es auténtico mercado (pues se busca, antes que nada, hacer consumir al cliente), tiene cierta fisonomía impura y materialista. A ello, desde luego, son ajenos los gobernantes. Pero la estructura del país, sus leyes y su posición geopolítica, imperan sobre otras consideraciones. El mercado de drogas, por ejemplo, lleva la mayor parte de la atención oficial, y hay que resignarse, so pena de destruir el sistema financiero en vigencia. Aun así, la crisis de negocios es enorme, lo que resulta más peligroso para el turista circunstancial, pues los negociantes pululan como moscas sin alimento, dispuestos a desplumar al primero que caiga en sus manos.

¿HABLANDO SE ENTIENDE LA GENTE?...

por José García Nieto



La conversación es siempre una esgrima en la que el uso discreto de las armas no es menos importante que la calidad de éstas. No basta con tener una palabra fácil, un ingenio pronto, ni siquiera una honda, flexible y bien dispuesta cultura para hablar «convenientemente» con los demás. Saber escuchar es algo también de primer orden en este difícil juego, donde sin querer, sin darnos cuenta mejor, participamos constantemente.

Si sirve la anécdota, como extremo de algo que ustedes habrán observado muchas veces con características parecidas, yo puedo recordar aquí un tipo de conversación que cierto día sorprendí en un autobús. Digo conversación porque no encuentro palabra adecuada y sé que la que uso bien poco se ajusta a lo que oí. Una pareja de novios que iba sentada a mi lado consiguió mantener un extraño diálogo durante los quince minutos que duró su trayecto. La rareza consistía en que mientras ella hablaba de la proyectada compra de unas sábanas él centraba su conversación, en una también proyectada merienda en la Casa de Campo. Como cada uno conseguía ensamblar su parte, en el diálogo común, es algo que todavía no me explico. ¿Es que no se oían mutuamente? ¿Es que habían logrado una economía verbal perfecta para sacar cada cual su provecho sin esperar la respuesta de la parte contraria?

Sé que aunque se trata de un caso auténtico, estamos ante una graciosa deformación; pero el sainete de la pareja del autobús se repite con variantes en infinidad de ocasiones en las que el hablador no tiene respeto alguno por su interlocutor. Lo que ocurre es que, según la malicia o educación de cada uno, procura que su parte entre con mayor o menor impertinencia en el terreno común.

El mal conversador habla, habla y pocas veces le importa lo que pueda decir su oyente sino es para fulminarle en cuanto trate de discrepar. No sé por qué este uso de la palabra es algo así como un tesoro que nadie, o muy pocos, comparten con agrado. Ya sabemos que en muchas asambleas es preciso pedir este derecho y el que se encuentra ya en poder de él defiende sus fueros y se ofende muchísimo si se le interrumpe.

Pero lo peor de todo es que no sólo el vocabulario empleado, sino el acento, el tono del que habla es verdaderamente ofensivo para su oidor. Infinidad de veces habremos oído decir: «¿Usted me entiende?...» Lo que resulta ciertamente molesto para el que escucha. En el mejor de los casos ocurre que el que habla, cuando nota un momento de vacilación en la atención del que escucha, dice, sabiendo bien que no es eso lo que quiere decir: «No sé si me explico...» Naturalmente, él está convencido de que se explica bien, pero con este eufemismo cubre momentáneamente el vacío de nuestra atención y vuelve a la carga con los mismos argumentos, aunque con distintos collares.

Suele ocurrir que por limitación de concepto o por confusión y fogosidad en el mismo, el mal hablador nos someta a la tortura de un galimatías indescifrable, y es cuando él mismo vuelve riendas para preguntarnos: «No sé si usted me entiende...» El que esto pregunta es seguro que no forma entre aquellos a los que aludía el maestro Ambrosio de Morales cuando decía: «El principal ornamento con que el hombre sabio ha de arrear su persona, y en que debe señalarse entre los otros, es en el hablar ordinario, que todos entiendan y todos se sirvan de él para manifestar lo que sienten, gozando asimismo todo lo que en él se les comunica».

Esta claridad y esta sencillez del que habla y este gozo del que escucha después, es el punto en el que deben colocarse los estribos de este puente maravilloso que es una conversación, cuando las fuerzas se amparan y se equilibran, cuando no se hará preciso preguntar a cada momento a nuestro interlocutor si «está» o «no está en lo que decimos.

Desde Noruega a Nueva Escocia sobre una cuerda tirante

Proyecto de un artista circense alemán

Bergen (Noruega), 21. (Efe.)—Un joven artista alemán de circo, Ricardo Schneider, intentará caminar sobre una cuerda tirante «a través del Atlántico», entre Bergen, en la costa occidental de Noruega, y Halifax, Nueva Escocia.

Se propone andar sobre la cuerda, de un lado para otro (la cuerda tendrá tres metros de longitud), sobre la cubierta del transatlántico noruego «Stavangerfjord».

Solamente «descansará» para comer y «sestear».

El viaje entre Bergen y Nueva Escocia durará 180 horas. El artista desea mejorar su marca de 104 horas sobre la cuerda tirante.

La más famosa y feliz pareja de Hollywood

Joan Woodward y Paul Newman han celebrado el tercer aniversario de su boda

Recibieron millares de cartas y telegramas

El acontecimiento, aunque en la más absoluta intimidad, congregó a una serie de amigos del matrimonio y se bebió champán en abundancia. Constituyó, además, una alegre despedida, porque al día siguiente tomaban el avión de retorno que les llevaría a Hollywood.

JOAN Y PAUL

A lo largo de su estancia en París, al mismo tiempo que acudía a los estudios Joan Woodward ha escrito numerosos guiones que enviaba periódicamente a la televisión norteamericana con la que tiene un compromiso. Y es que la actriz es una intelectual con gran cultura. Su padre es uno de los más importantes editores norteamericanos. Gran parte de los éxitos editoriales de estos últimos años han salido de las prensas que posee el progenitor de Joan Woodward.

La actriz y su esposo constituyen una de las parejas —por no decir la que más— felices y armónicas del mundo del cine. Paul Newman, poco a poco, le va comiendo el terreno a Marlon Brando. Aunque los dos salieron de la misma escuela dramática, el famoso "Actor's Studio", de Nueva York, desde el principio se consideraron como rivales.

UN "OSCAR"

Pero si en el campo artístico están empeñados en una enconada lucha, en la vida privada son lo más opuesto. Paul Newman es un hombre feliz en el matrimonio, al contrario que Marlon Brando, una persona muy sencilla que rehuye toda publicidad, hasta el punto de ser considerado como un gran tímido.



Y lo mismo él que su esposa, que ha conquistado ya el "Oscar", pese a su juventud y a su desprecio por todo lo que pueda suponer reclamo publicitario, viven en forma muy retraída, consagrados exclusivamente a su arte.

Posiblemente, por esto, son considerados como la pareja más feliz de Hollywood. Y la mejor prueba de ello ha sido su forma de celebrar en la intimidad el tercer aniversario de su boda, en un ambiente de gran optimismo.

Joan Woodward y Paul Newman, la más famosa y feliz pareja de Hollywood, han festejado el tercer aniversario de su boda en la capital de Francia, donde acaban de concluir el rodaje de "Paris-blues".

—¿Te acuerdas qué día más feliz cuando nos conocimos en Las Vegas? —le ha dicho Paul Newman a su esposa en una reunión de amigos entre los que se hallaban el director Martin Ritt.

FELICITACIONES

En el pequeño piso amueblado de París en que han vivido durante una larga temporada, han recibido millares de cartas y telegramas con motivo del feliz aniversario. Y es que la pareja más famosa de Hollywood es también la más simpática.

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.300

DIARIO DE LA TARDE

JUEVES 23 DE MARZO DE 1961



Un alemán occidental muere cada cinco minutos a causa del cáncer

Heidelberg (Alemania occidental), 23. (Efe). — Un alemán occidental muere cada cinco minutos, a causa del cáncer, según el profesor Karl Bauer, presidente de la Asociación Anticáncer y especialista en dicha enfermedad. Hizo un llamamiento al público para que facilite fondos para cubrir los ocho millones de marcos necesarios para establecer un centro para investigaciones sobre el cáncer.

De madrugada llegaron a Canarias los técnicos petrolíferos que fueron secuestrados en nuestra provincia del Sahara

Dos de ellos resultaron heridos cuando su campamento fue asaltado

Se disponían a cenar y, repentinamente, abrieron fuego sobre ellos

Las Palmas de Gran Canaria, 23 (Cifra).—Sobre las 2,30 de esta madrugada llegó al aeropuerto de Gandó el aparato «DC-3» 35.212 de las Fuerzas Aéreas Españolas, que había salido de Rabat después de recoger a los once técnicos en prospecciones petrolíferas que fueron secuestrados el pasado día 11 por fuerzas marroquíes mientras trabajaban dentro de la provincia del Sahara español.

Al aeropuerto acudieron a recibir a los ex cautivos el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, jefe del Cabildo Insular y otras personalidades, juntamente con familiares de los secuestrados y numeroso público, así como el presi-

(Pasa a segunda página)

El camino de la agresión: de la insidia a la falsedad

La lectura del discurso con que el rey de Marruecos acompañó la entrega de los once técnicos petrolíferos secuestrados en nuestra provincia del Sahara nos ha dejado estupefactos a todos.

En principio, el hecho de que un Jefe de Estado aproveche una ocasión como ésta para hacer un discurso, ya es disonante. Tan disonante, al menos, como que la más alta representación de un país tome parte en un acto que pudo realizarse por medios diplomáticos normales. Participación personal en el acto de entrega y subsiguiente discurso son ya, de suyo, muestras inequívocas de cómo se pretende manejar una situación a unos fines determinados, muestras claras de la premeditación que ha presidido todo este asunto, como una especie de tanteo de fuerza, de estado público a un problema, de propaganda a lo Kruschef, porque no otra se nos antoja la técnica que viene empleando Marruecos en sus actuaciones.

Pero es el contenido del discurso, aunque los restantes síntomas fuesen ya expresivos, el que nos deja de una pieza a todos los españoles. Y aquí sí que aparece clarísima esa técnica del descaro, del falseamiento de hechos y de la apariencia de buena fe que es característica de la estrategia comunista y que, al parecer, tan a la perfección ha asimilado la joven nacionalidad marroquí. El discurso de Hassan II nos parecería irreflexivo, extemporáneo y completamente imprudente si no estuviésemos ya, por las restantes circunstancias, convencidos de que responde a una misma línea deliberada de hostigar a España, abierta provocación que viene desde las agresiones de Cabo Bojador a Ifni, para abrir un nuevo período con el secuestro de pacíficos ciudadanos dedicados a un pacífico menester en territorio español.

Acumulando falsedades sobre una notoria violación de acuerdos, Hssan II presenta a unos forajidos como héroes en lucha por reivindicaciones;

(Pasa a la segunda pág.)

EN HONOR DEL PATRON DE LA RADIO

La Agrupación Sindical de Radio y Televisión y la Asociación de la Radio de Sevilla han celebrado hoy la festividad de su Patrón, San Gabriel Arcángel, con diversos actos. Entre ellos ha habido una misa en la capilla del Palacio Arzobispal, oficiada por el cardenal Bueno Monreal, a la que asistieron nuestras primeras autoridades. Nuestra foto recoge un momento después de la misa. (Información en páginas interiores).



EL DESARME

Stevenson ha vuelto a entrevistarse con Gromyko

Sede de las Naciones Unidas (Nueva York), 23. (Efe).—Adlai Stevenson, jefe de la delegación de los Estados Unidos en la UNO, ha vuelto a entrevistarse con Andrei Gromyko, ministro soviético de Asuntos Exteriores, para tratar sobre la cuestión de desarme.

Se tiene entendido que se hallaba también presente en la entrevista el representante-residente de la URSS en las Naciones Unidas, Valerian Zorin.

Stevenson y Gromyko han sostenido una serie de reuniones de carácter privado durante las sesiones de la Asamblea General de la UNO. El representante norteamericano desea un acuerdo de Rusia a la fórmula mediante la cual las negociaciones entre Oriente y Occidente sobre desarme podrían ser reanudadas en el verano próximo.—EFE.

FERHAT ABBAS:

La lucha en Argelia seguirá con más fuerza que nunca

Las negociaciones con Francia significan la paz

Túnez, 23. (Efe.)—El jefe del "Gobierno provisional argelino", Ferhat Abbas, ha pronunciado un discurso por radio en esta ciudad en el que dijo, entre otras cosas, que el único acuerdo alcanzado hasta ahora entre Francia y su "Gobierno" era el de iniciar negociaciones oficiales sobre la forma en que debe ser aplicado el plan de autodeterminación

Expresó su satisfacción por el hecho de que las conversaciones oficiales sean iniciadas en breve sin condiciones previas, pero añadió: "El problema planteado por nuestra guerra de independencia continúa inalterado", y puntualizó que "las negociaciones no significan paz".

"Hombres y mujeres de Argelia —terminó diciendo Abbas—. Nuestra batalla continúa. Ahora más que nunca continuamos la lucha y ahora más que nunca debemos reforzar nuestra unidad en torno al "Gobierno provisional de la República de Argelia" alrededor del F.L.N. y junto al valiente Ejército nacional de liberación que forman nuestros instrumentos de independencia. Ahora más que nunca debemos permanecer vigilantes."

Finalmente prometió que facilitará informes periódicos a los argelinos sobre el progreso de las negociaciones y no dejará pasar ninguna oportunidad de mantener informada a la opinión pública. Terminó su discurso con un "¡Viva la República argelina!"

PRIMEROS CONTACTOS

Berna, 23. (Efe.)—Las autoridades federales suizas esperan establecer su primer contacto con los insurgentes argelinos hoy, en relación con las próximas conversaciones de paz con Francia en Evian, en la zona francesa del lago de Ginebra.



MENENDEZ PIDAL ASISTE AL «JURAMENTO DE SANTA GADEA», EN EL RODAJE DE «EL CID»

MADRID.—Don Ramón Menéndez Pidal, eminente erudito cidiano que acaba de cumplir los noventa y dos años, a su llegada a los estudios cinematográficos donde se rueda la película «El Cid». En la foto Menéndez Pidal estrecha la mano del actor Ralf Vallone, que le presenta el director Anthony Mann. A su derecha, «El Cid», Charlton Heston. (Foto Cifra).

El camino de la agresión...

(Viene de primera página.)

nos descubre así lo que ya sospechábamos —que no había la menor posibilidad de que el criminal atentado del Sahara pudiera achacarse a elementos incontrolados— y nos enseña el valor que tiene para él un documento que debiera serle sagrado, aparte las razones irrefutables de la Historia, como es el acta de Independencia suscrita por Marruecos en la que se reconoce la titularidad de España sobre el Sahara. Diríamos que su declaración es insensata si no supiéramos que tiene un claro sentido, el de intentar crear la confusión sobre una cuestión de derecho tan clara como la soberanía española sobre aquella provincia africana.

Porque Hassan II está imitando el procedimiento que tradicionalmente han seguido los comunistas en todas las partes del mundo, el de la deformación de la verdad, el cínico planteamiento de la mentira como verdad, a la espera de que gentes mal informadas o incautas o malintencionadas saquen de esa mentira erigida en verdad las conclusiones que a su causa convienen. Con un aire muy a lo Kruschef, entre fiero amador de la paz y perdonavidas, Hassan II lanza invocaciones honorables a la convivencia y a todos esos grandilocuentes conceptos que suelen manejarse en las conferencias internacionales de antemano condenadas al fracaso, dialéctica en que es maestro el comunismo, capaz de cubrir las apariencias y dejar el camino abierto, a la vez, a la próxima agresión.

Probablemente el rey de Marruecos no va a engañar a nadie con su planteamiento de la situación porque la capacidad de dejarse engañar tiene un límite, ese límite que se ha rebasado al secuestrar a unos pacíficos ciudadanos y al convertir su devolución en asunto de cámara regia y pretexto para absurdas reivindicaciones que, desde luego, no van a intimidar a los españoles.

El Municipio de Biarritz instalará una caseta en la Feria de Sevilla

San Sebastián, 23. (Cifra.) —La Prensa regional francesa da cuenta de que la Municipalidad de Biarritz va a instalar una caseta en la próxima Feria de abril sevillana. El motivo ornamental de la misma será una pequeña reproducción de su Casino. Durante la Feria actuará en la referida caseta la propia orquesta del Casino y habrá asimismo otras atracciones. En la información, el diario "Sud Quest" de Burdeos hace resaltar que esto será posible gracias a la gentileza del Ayuntamiento sevillano.

Asimismo, la Municipalidad de la vecina ciudad francesa, que preside el conocido hispanófilo M. Guy Petit, ha acordado conceder un trofeo al torero que tenga mejor actuación en las corridas de la Feria madrileña de San Isidro.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

De madrugada llegaron a Canarias..

(Viene de primera página)

dente de la Oil Company, señor Parker.

A la hora indicada tomó tierra el aparato, y en la misma escalerilla del avión fueron recibidos los once técnicos por nuestra primera autoridad civil, que saludó a todos, uno a uno, estrechándoles la mano en nombre de la provincia y expresándoles la íntima satisfacción con que se les recibía después del amargo cautiverio.

DECLARACIONES DE LOS SECUESTRADOS

Las Palmas de Gran Canaria, 23 (Cifra). De madrugada.—Durante la recepción en el aeropuerto de Gandó a los once especialistas en prospecciones petrolíferas secuestrados por las fuerzas marroquíes en el Sahara español, y mientras el gobernador civil, señor Avendaño Porrua, les saludaba, expresándoles en nombre de la provincia la cordial bienvenida y la íntima satisfacción con que les recibía, logramos entrevistar a uno de los liberados, Domingo Perdomo Martín, que es casado, tiene cinco hijos y es natural de la isla de Fuerteventura, quien, juntamente con Mr. Parker, jefe de la Oil Company, nos ha relatado pormenores de la odisea pasada desde su detención en la cuadrícula número dos del Sahara español hasta su llegada a Rabat y entrega a los embajadores de cada país.

Pocas han sido las palabras conseguidas de este geofísico, porque rápidamente fueron trasladados a Las Palmas, y alojados unos con sus familias, y otros en hoteles de la capital.

Domingo Perdomo nos ha dicho, confirmando las palabras de Mr. Parker, que el día 11 fueron secuestrados, a las ocho de la tarde, por unos treinta moros armados, en los alrededores del campamento donde trabajaban. Fueron detenidos y obligados por la fuerza, tuvieron que subir a cuatro camiones, que les condujeron al interior de Marruecos. Posteriormente, quedaron concentrados en un barranco de Tantán, donde pasaron tres días, racionados de agua y comida.

Según nos dijo Mr. Parker, el trato dejó mucho que desear, pues a los geofísicos les empujaron, y hasta les dieron culatazos con el fusil.

Desde Tantán pasaron a Gulimin, luego a Agadir y, por fin, a Rabat.

El norteamericano Mr. Parker también nos informó que cuando se procedió a la detención de los once geofísicos, uno de los canadienses resultó herido de bala en el cuello, al no obedecer. Afortunadamente, la herida sólo reviste carácter leve.

Ya en Rabat, el día anterior a la entrega —agrega Domingo Perdomo—, fuimos alojados en un hotel de aquella capital, y desde allí, al disponerse nuestra liberación, fuimos entregados a los embajadores respectivos, quienes nos atendieron muy bien durante la noche y hasta el momento de nuestra partida para las Islas Canarias, tierra bendita que ya pisamos.

Para terminar, Domingo Perdomo, especialista perforador, nos dijo: «Han sido doce días de verdadera zozobra. Pensando en nuestras familias y pidiéndole a Dios protegiera nuestras vidas.»

«Ya estamos, aquí, citados para vernos todos a las diez de la mañana en las oficinas de la United Geophysical. Es de suponer que pronto partiremos para El Aiun, para reanudar de nuevo el trabajo tan trágicamente interrumpido.»

MAS DETALLES

Rabat, 23. (Efe.)—Los técnicos en prospección secuestrados por las fuerzas marroquíes y puestos en libertad ayer, dicen que dos de ellos resultaron heridos cuando su campamento fue atacado por los secuestradores.

Esta información ha sido facilitada por cinco de los once secuestrados a los que se permitió hablar con los periodistas por sus Embajadas, pero sin revelar sus nombres.

Uno de los norteamericanos sufrió varios cortes en la cara producidos por los pedazos de cristal que saltaron del parabrisas del camión al ser roto por las balas.

Uno de los cinco informadores, un español, dio la siguiente referencia de su captura:

"Nosotros estábamos sentados para cenar en nuestro campamento cuando repentinamente comenzaron a hacer fuego sobre nosotros. Nos precipitamos fuera, pero no pudimos ver a nadie a causa de la oscuridad de la noche. El fuego redobló en intensidad y fue entonces cuando dos de nuestros hombres resultaron heridos. Levantamos las manos para hacer ver a los agresores que estábamos desarmados. Estos se acercaron a nosotros. Todos iban a pie. El que parecía llevar el mando aparentaba unos cuarenta años y llevaba una túnica y un turbante negro.

A continuación nos ordenaron que nos metiéramos en nuestros vehículos, haciéndolo ellos también y diciéndonos que fuéramos hacia el norte para entrar en Marruecos. Viajamos toda la noche. Por la mañana nos detuvimos cerca de un arroyo, donde ellos esperaban encontrar agua, pero el arroyo estaba seco.

Permanecimos allí —sigue diciendo el informador— dos días y dos noches, durmiendo bajo las estrellas, con mucho calor durante el día y un frío de Siberia durante la noche. Tuvimos que hacer hoyos en el suelo para guarecernos.

Más tarde llegó un pequeño grupo de marroquíes en camiones militares y en ellos nos llevaron a Tam-Tam, entregándonos a las autoridades militares de Marruecos, las que nos trasladaron a Rabat. Allí nos llevaron a un centro del Ejército real, donde hemos permanecido casi una semana hasta que fuimos puestos en libertad."

La UNO y su papel en el Congo

A 120 millones de dólares asciende el costo de las operaciones para 1961

Sede de las Naciones Unidas, 23. (Efe.)—El costo de las operaciones de la UNO en el Congo ha sido calculado en 120 millones para 1961.

La comisión asesora en cuestiones administrativas y presupuestarias ha formulado los cálculos que la Asamblea General, que comenzará a debatir la cuestión de los gastos de la UNO en el Congo en un futuro próximo.

IV centenario del nacimiento del beato Juan Bautista de la Concepción

El Caudillo acepta la presidencia de honor en los actos conmemorativos

Madrid, 22. (Cifra.)—Su Excelencia el Jefe del Estado ha aceptado la presidencia de honor de los actos del IV centenario del nacimiento del beato Juan Bautista de la Concepción que le ha sido ofrecida por la Corporación municipal y la Comisión organizadora de Almodóvar del Campo, quienes le hicieron entrega de los títulos de presidente honorario de las Hermandades de los Beatos Juan de Avila y Juan Bautista de la Concepción.

Ullastres, en la Universidad de Zurich:

"El aislamiento económico español ha terminado. La puerta para la ayuda extranjera está abierta

Zurich, 23. (Efe.)—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha dicho anoche en una conferencia pronunciada en la Universidad de Zurich que el aislamiento económico español ha terminado y que "está abierta la puerta a la ayuda extranjera".

El señor Ullastres, que está realizando una visita de varios días a Suiza, dijo que la firma del tratado de Roma por el que se creó el Mercado Común Europeo ha obligado a España "a prepararse para la integración".

"El aislamiento ha terminado ahora —dijo—. La puerta para la ayuda extranjera está abierta".

Dirigiéndose a los reunidos, entre los que se hallaban las personalidades más destacadas de la Banca y de los negocios de Suiza, el ministro español dijo que su país había estado apartado de Europa durante demasiado tiempo.

"Estos son los contactos que deseamos volver a establecer", dijo.

Puso también de manifiesto el señor Ullastres que desde el año 1951 la economía española había experimentado un rápido crecimiento. "Hoy —dijo— tenemos una sólida base para el desarrollo." "En lugar del proteccionismo hemos aceptado la integración."

"Aunque estoy hablando aquí por mí —continuó diciendo—, la opinión general en España es la de que debemos prepararnos para la integración." "Buscamos a través de la integración el mayor desarrollo con los mínimos riesgos."

ANGOLA

Aviones portugueses que volaban sobre los terroristas, tiroteados con armas automáticas

Lisboa, 23 (Efe).—Aviones militares portugueses que volaban sobre las bandas de terroristas envueltos en los recientes ataques a las poblaciones del Norte de Angola han sido tiroteados con fuego de armas automáticas, probablemente de ametralladora, según informa la agencia portuguesa de noticias Lusitania.

La información añade que se van rindiendo los grupos de terroristas en dos zonas boscosas: Una al pie de los montes Canda y Bambe y otra que se encuentra entre las montañas de Banga y Mambuagongo.

La agencia Lusitania también informa que tres de los hombres heridos en el curso de los ataques fallecieron hoy en Cuanda y que otro de los agredidos lo muerto en Maquela de Zombo.

El caso del joven matrimonio suicidado en Salamanca

Detalles del hallazgo de los cadáveres

La Policía ha recogido documentos que pueden esclarecer el extraño suceso

Salamanca, 23. (Cifra.) — Aunque todavía siga desconociéndose la exactitud de lo ocurrido en torno a las circunstancias de la muerte del joven matrimonio de estudiantes que decidieron, de común acuerdo, poner fin a sus vidas, a pesar de saber que iban a ser padres. Adoptada tan extrema resolución, avisaron previamente al portero y encerraron el automóvil en un garaje. Después, en caso, escribieron varias cartas.

Del aspecto natural y aparente laxitud en que fueron encontrados los cadáveres, parece deducirse que el suicidio lo llevaron a cabo ingiriendo una fuerte dosis de pastillas de algún barbitúrico.

Parece ser que existe un documento por el que el joven matrimonio designa como único heredero de todos sus bienes al amigo íntimo David Jiménez, a excepción del automóvil, cuya propiedad reintegran a la familia de Ana María.

La ciudad entera, y muy especialmente los medios estudiantiles, está impresionada por el suceso. Un Jurado acababa de otorgar a Rodolfo Grande el primer premio de Novela Corta del S.E.U. por su obra "El chulo", relato de 57 folios, de corte realista y ambiente castellano.

La personalidad literaria de Rodolfo Grande —nacido en La Coruña el 26 de septiembre de 1937 y cuya familia reside en Orense— que cursaba quinto año de la licenciatura de Lenguas Modernas, era muy acusada con la característica de frío cinismo y desgarrada exposición. En 1959, la Editorial Aguilar le publicó una novela titulada "Una vida en seis meses" en la que relata la crisis de un adolescente que no encuentra aliciente ni justificación a su existencia.

Ana María Esselen había nacido en Saint-Vith (Lieja), el 28 de diciembre de 1938.

Los antecedentes de ambos crearon en torno al hecho una atmósfera apasionada. Según todos los indicios, el matrimonio era muy feliz. Se conocieron en la Facultad de Letras, a la que Ana María vino el año pasado para asistir a un curso de Filosofía Hispánica. Pronto les unió la comunidad de gustos y aficiones. El día 8 de junio de 1960 contrajeron matrimonio en la parroquia de Nuestra Señora del Carmen. La desahogada posición de ambos les permitía llevar una vida sin agobios ni estrecheces. Adquirieron un piso en la Avenida de Portugal número 52, que amueblaron con sencillez, pero con gusto. Hacían vida apartada, asistiendo a sus clases y sosteniendo relaciones con pocos amigos. Únicamente uno de ellos, David Jiménez, de Zamora, también estudiante y casado con una francesa amiga de Ana María, tenía verdadera confianza con ellos. La familia de Ana María, regaló a ésta en su boda, un automóvil "Wolksvagen", matrícula belga. Dedicaban muchas horas a escribir. Recibían muchos libros y revistas y correspondencia del extranjero.

El día 25 de febrero, manifestaron al portero que se iban de viaje, cosa que nada extrañó, pues acostumbraban a realizar desplazamientos. El 4 de marzo, cuando se falló el premio del SEU, los amigos no encontraron a Rodolfo para agasajarle. El sábado, 18 de marzo, llegó a Salamanca la madre de Ana María, señora Hedwig Esselen, procedente de Saint-Vith. Fue directamente al domicilio del matrimonio y, como nadie contestaba, interrogó al portero que la informó del viaje. La señora Esselen, a medida que pasaba el tiempo, sentía mayor preocupación y acudió a las autoridades para determinar el paradero de la pareja. La Policía decidió entrar en el piso y solicitó mandamiento judicial. En la tarde del lunes, día 20, a las seis, miembros del Cuerpo General de Policía, de la plantilla de Salamanca, violentaron la puerta, e inmediatamente quedó el enigma despejado. El olor nauseabundo obligó a abrir todas las ventanas y huecos.

Llegaron al dormitorio del matrimonio y hallaron los dos cuerpos en su cama, como si estuvieran durmiendo; pero sometidos a la acción destructora de la putrefacción hasta el punto de que se veía la invasión de gusanos en muchas partes. Se dio aviso al Juzgado número 1. El juez entró en el piso, con el médico forense. Los cadáveres fueron recogidos por personal con máscaras protectoras y depositados en mantas de plástico. Al recoger el cuerpo de Ana María, éste espulsó el fruto que, en período de gestación, albergaba en su seno. El Juzgado realizó un minucioso examen del piso y recogió documentos y escritos de interés en los que puede estar la explicación de todo lo ocurrido, cuya naturaleza no ha sido revelada por ser secreto del sumario. Envueltos los cadáveres en mantas de paño, tras la cubierta de plástico, a las doce de la noche eran evacuados del piso, cuya puerta quedó sellada por el Juzgado. El día 21 se practicó la autopsia a los cadáveres. Se extrajeron vísceras para su envío al Instituto de Toxicología. Los cadáveres fueron embalsamados. El de Ana María fue especialmente acondicionado en un féretro de plomo para poder ser trasladado al lugar de nacimiento, donde la madre quería enterrarla.

El padre de Rodolfo llegó de Orense en la tarde del martes para prestar declaración y hacerse cargo del cadáver de su hijo, al que se dio sepultura en la mañana del miércoles en el cementerio de Salamanca.

Rodolfo fue hijo único. Cuando él nació, murió su madre; por tanto vivió sin los cuidados maternales. El padre prodigó a su hijo los máximos cuidados, lo que contribuyó a que llevara una vida normal y, en sus primeros años de estudiante, fue considerado alumno ejemplar. Hace tres años, el padre envió al hijo a Francia para que perfeccionase sus conocimientos de francés. Al regresar de este viaje, encontró a Rodolfo muy cambiado, con semblante taciturno y con actitud introvertida. Se matriculó de primer curso en Letras en la Universidad de Santiago de Compostela, y, al poco tiempo, sufrió una crisis nerviosa bastante aguda, que le obligó a tratamiento médico en sanatorio adecuado. Se repuso y continuó sus estudios. Después vino a Salamanca, escribió varios cuentos y poesías, conoció a Ana María y se casó con ella.

El Juzgado continúa las diligencias encaminadas al total esclarecimiento de los hechos.

España limita al Sur con Marruecos

Los moros de Ceuta y los moros de Melilla

Campaña de bulos desde Radio Rabat

No se confirmó la "noticia" de la expulsión en masa de marroquíes

También es falso que no están abiertas las mezquitas

por Ceferino L. MAESTU

(Servicio especial Pyresa)

IV

Aún se recuerdan en Melilla y en Ceuta las agitadas jornadas de 1956, cuando Marruecos, gracias a la iniciativa y buena voluntad de España, recuperaba la plena independencia nacional. Fueron momentos de gran confusión, porque el acontecimiento era trascendental.

Grupos de moros recorrieron las calles gritando su júbilo, su optimismo nacionalista. Pero aquellas expresiones exaltadas, superado el primer momento, fueron prohibidas por las autoridades hispanas, en defensa de la soberanía nacional, igual que ocurriría en cualquier otro país con manifestaciones públicas similares. Pero todo sin violencias, aplicando simplemente las leyes de orden público vigentes.

Desde entonces no han vuelto a plantearse problemas importantes con los marroquíes residentes en nuestro país. Tan sólo en alguna ocasión han atravesado clandestinamente las fronteras agitadores profesionales de determinados partidos políticos marroquíes. Rápidamente fueron denunciados y detenidos por la Policía, que los devolvió, sin daño, a su país de origen.

Actualmente hay en Ceuta 7.000 moros y unos 8.000 en Melilla. La inmensa mayoría de ellos carecen de documentación de su país. Se les considera marroquíes porque son musulmanes, porque han nacido en territorio marroquí o porque no se les ha propuesto la elección de otra nacionalidad cualquiera. A los que lo han solicitado, las autoridades hispanas les han expedido unas tarjetas, de valor estrictamente estadístico, que ellos estiman en alto grado, como si realmente fuera una garantía española para sus vidas.



En la foto vemos un aspecto de Ceuta en la zona de la bahía Sur. En primer término puede verse la Mezquita dedicada a los cultos religiosos de los ciudadanos marroquíes residentes en esta ciudad española. (Pyresa).

LOS MOROS DE CEUTA

La mayoría de los moros viven en Ceuta en el Barrio del Príncipe. Allí residen unos 6.000, conviviendo con otros tantos españoles de los sectores más modestos de la población. Antes, el barrio moro era Hadú, pero las nuevas edificaciones han revaloriado esta zona y actualmente sólo habitan en ella unos 1.000 marroquíes, desbordados por una enorme población de españoles.

Resulta interesante y de gran valor humano ver cómo españoles y marroquíes conviven, comparten un barrio y sus problemas sin racismos, sin complejos de ningún tipo, sin diferencias fundamentales.

En pleno Barrio del Príncipe, en el corazón, se levanta una parroquia católica y en ella se venera, según la tradición secular ceutí, la auténtica Imagen de Jesús de Medinaceli y según lo cual serían copias las de Madrid y las que existen en otras ciudades españolas. La labor del párroco, don Antonio Carmona, un cura joven de San Fernando, es abrumadora y él la lleva adelante con un elevado espíritu y la máxima caridad. «El problema más importante—nos dice— es el de los cristianos, que tienen escasa formación religiosa y sobre los que ejercen los musulmanes una perniciosa influencia con sus costumbres licenciosas o inmorales».

Los moros trabajan en Ceuta como albañiles, como peones en la construcción de caminos o de viviendas. Algunos son pescadores. Otros muchos se dedican al estraperlo o al contrabando de gallinas y de huevos, que traen desde las kabilas fronterizas para venderlos en España.

Prácticamente, Ceuta da de comer a las kabilas de los alrededores, ya que representa para ellas el único mercado capaz de pagar en moneda el producto de sus modestas economías campesinas.

LOS MOROS DE MELILLA

En Melilla hay más moros que en Ceuta. Allí habitan unos 8.000. Pero parece que son más.

También aquí trabajan los moros en la contrucción, pero mucho más se dedican al tráfico comercial de productos campesinos, a la venta de verduras, carnes, volátiles, huevos, etc., de los que se surte Melilla en mucha mayor proporción que Ceuta.

Si no fuera por la existencia de la provincia española de Melilla, todas las zonas circundantes no sabrían qué hacer con su producción. Melilla es el único mercado para ellas y por tanto también es de vital importancia económica para las kabilas fronterizas.

RESPETO RELIGIOSO

En su informe al Consejo Nacional del Istiqlal, el Fassi, el 17 de enero último, se permitió lanzar la acusación de que en Ceuta y Melilla se han producido persecuciones religiosas de los musulmanes, añadiendo que como represalia habría que «expulsar a las Misiones religiosas españolas y cerrar las iglesias españolas» de Marruecos.

Esto resulta sorprendente. En Ceuta y en Melilla conviven españoles cristianos, musulmanes marroquíes y hebreos, sin roces de ningún tipo, con un respeto total y absoluto. Un sacerdote católico, destacado en un barrio con porcentaje elevado de población mora, me decía que su misión era la de cuidar de los cristianos y que no tenía autorización jerárquica para misionar a los musulmanes.

Yo he visto las mezquitas de Ceuta y de Melilla abiertas al público. Y una autoridad melillense me explicó cómo, a pesar de las insistentes peticiones, se habían negado a intervenir en la administración de la mezquita más importante de la ciudad.

Una vez más, El Fassi se pasa de la raya, falseando la verdad.

EDUCACION

El respeto español hacia los marroquíes de sus ciudades llega hasta el extremo de que los alumnos moros del Instituto de Segunda Enseñanza no estudian latín ni griego, sustituyéndolo por el árabe.

Asimismo, en los demás colegios, tanto religiosos como seglares, que funcionan en Ceuta y en Melilla, los alumnos no católicos son respetados en sus creencias, sin que se ejerza coacción alguna sobre ellos.

LAS EXPULSIONES DE LOS MARROQUIES

A finales de año, Radio Rabat lanzó una campaña denunciando el supuesto propósito de las autoridades españolas de expulsar a centenares de marroquíes que trabajan en Ceuta y Melilla. Sobre este punto, también El Fassi habló en el Consejo del Istiqlal, pero todo era propaganda, sin base real alguna.

Como la Prensa y la Radio de diversos países recogió esta información alarmista, tuve particular interés en confirmar si era auténtica o falsa la noticia. En ningún caso las autoridades españolas llegaron a proyectar nada similar. Se trataba, simplemente, de un bulo que llegó a crear un clima de intranquilidad entre los marroquíes residentes en Melilla. Pero han pasado los días y la noticia no se ha confirmado, como era lógico.

Sé que se han dado varios casos, dos o tres como máximo, de personas que han sido devueltas a Marruecos, pero sólo por carecer de la documentación necesaria, de acuerdo con las leyes españolas. Y esto hubiera ocurrido igual en cualquier otro país civilizado, sin que hubiera servido para crear campañas alarmistas de ningún tipo.

FLEXIBILIDAD DE LA POLITICA ESPAÑOLA

Si nuestras autoridades quisieran aplicar rígidamente, por otra parte, todas las disposiciones vigentes en España para la entrada de extranjeros y para el trabajo de éstos en territorio nacional, se produciría una situación difícil, grandemente perjudicial a varios millares de gentes humildes que encuentran más protección y mayor beneficio personal en Ceuta y en Melilla que en sus kabilas de procedencia.

La mayoría de los marroquíes de Ceuta y de Melilla, como decía anteriormente, no tienen documentación personal de valor legal. Se les conoce, se les permite entrar y salir, se les deja trabajar, confiando en que el tiempo servirá para que vayan regularizando sus situaciones, sin brusquedades de ningún tipo y conforme la Administración marroquí vaya estando en condiciones de desarrollar todo el aparato necesario para el debido control.

España realiza una política paternalista que los marroquíes de la zona norte, tanto los del sector occidental como los del Rif, agradecen en todo lo que vale. Ellos sienten una enorme simpatía por España, auténtica nostalgia de nuestra íntima amistad y de nuestra presencia fraternal.

En el Barrio del Príncipe, de Ceuta, vive el 90 por 100 de los marroquíes residentes en esta [illegible] de españoles de clase modesta. En la foto vemos la iglesia parroquial del Barrio del Príncipe, en una estampa de domingo. (Pyresa).

Eficacia y amplitud de las conversaciones económicas

Días pasados se reunieron en Madrid invitados por la Organización Sindical, un grupo numeroso e importante de empresarios y financieros belgas encabezados por el director general de la Federación de Empresas de la Industria de Fabricaciones Metálicas, M. Poncelet y el director general de la Oficina de Comercio Exterior, M. Cunchy, con un grupo de dirigentes sindicales y hombres de negocios de nuestro país, representación presidida por el ministro secretario general del Movimiento y delegado nacional de Sindicatos, secretario general, inspector asesor y vicesecretario nacional de Ordenación Económica respectivamente de la Organización Sindical Española.

Estas conversaciones económicas hispano-belgas han seguido a otras que tuvieron lugar —también a nivel sindical— con Holanda (en febrero último), Gran Bretaña, Alemania Occidental e Italia. En los últimos tres años, y de manera particularmente intensa desde el verano de 1959, la Organización Sindical viene desplegando una actividad de gran envergadura orientada a abrir brecha en los mercados exteriores a nuestra producción, punto clave del equilibrio interior, al tiempo que se intercambian ideas sobre la colaboración de otros países industrialmente más avanzados en el desarrollo económico de España. Como siempre, hay que recordar que estas conversaciones carecen de toda virtualidad ejecutiva; ahora bien, si en ellas no se establecen acuerdos formales, sirven en cambio con gran eficacia —y ello conviene subrayarlo— para perfilar una relación económica y comercial ulterior más amplia, toda vez que del conocimiento a fondo de los problemas, las Misiones de cada país, deducen normas de conducta para resolverlos.

Al igual que en las conversaciones económicas hispano-holandesas recientemente celebradas en Madrid, las Misiones económicas española y belga se han propuesto sobre todo el hallazgo de unas bases de cooperación en materia de capitales, técnica y mano de obra. Es decir, que Bélgica (pertenece al Mercado Común Europeo, detalle que no hay que perder de vista en orden a sus relaciones con España), puede dada su extraordinaria potencia industrial —que, según manifestaciones de M. Poncelet— no se ha visto afectada por la pérdida del Congo salvo en la necesidad imperiosa de expansionarse lo más posible fuera del marco nacional, aportar a nuestra economía en trance de modernización capitales y técnica, mientras que España tiene posibilidad de facilitarle mano de obra a aquel país. Al parecer, la Misión belga se ha mostrado partidaria inicialmente de verificar inversiones en algún sector determinado, sin embargo no olvidemos que se trata de meras exploraciones, pues en definitiva, todo habrá de decidirse en una fase posterior de estudio con intervención de los Gobiernos. De todas formas interesa destacar que los industriales y financieros belgas como los de otras naciones que nos han visitado, cuando se enteran detallada y objetivamente de nuestra situación económica del Plan de Estabilización, muestran verdadero interés por llevar a cabo inversiones de capital en España ya que las condiciones son óptimas y pueden mejorarse más todavía acelerando la tramitación administrativa. Es obvio que el problema de la inversión está muy ligado —aunque no se declare expresamente— al de la estabilidad política tanto como al condicionamiento de razones de infraestructura, etcétera. Todos sabemos que la inversión internacional tiende a retraerse en aquellas zonas donde la atmósfera política ofrece pocas garantías de seguridad. España reúne esas dos circunstancias que en principio atraen al inversor: un clima de paz y laboriosidad, y una infraestructura económica útil para la creación y desarrollo de empresas en cualquiera de los tres sectores: agricultura, industria y servicios.

En fin, tenemos la certeza de que este tipo de conversaciones coadyuvan a resolver la incógnita de una eventual y suficiente participación de capitales exteriores en nuestro desarrollo económico: sin embargo como se pretende asimismo un incremento de las relaciones de índole comercial, ha de ampliarse el marco geográfico de tales conversaciones interesando en ellas a Iberoamérica, a los países afro-asiáticos y a otras zonas del mundo. Es cierto que el volumen más importante del comercio exterior español se realiza con Europa Occidental, y dentro de ésta, con las naciones del Mercado Común y de la Asociación de Libre Comercio, es decir, con los miembros de la OCDE, pero también son conocidas las dificultades para sobrepasar un límite de intercambios con dichas áreas económicas. Sin renunciar a su papel y a sus intereses económicos en Europa, España [illegible] recordaba el ministro de Hacienda días pasados— tiene un campo natural de expansión en Hispanoamérica como lo tiene y debe [illegible]lo también en el mundo árabe.



No hay duda que los taxis sevillanos son un eficiente servicio; buenos coches, tarifa económica y excelentes conductores, imprescindibles para el laberinto de calles sevillano. Tan sólo un pero, pequeño y solucionable, los guardapolvos o "babys" con que se pretende vayan uniformados, están la mayor parte... bueno dice bien poco de ellos y de nosotros.

—«»—

Con motivo de las lluvias de estos dos días es una magnífica ocasión para visitar el Paseo de las Delicias en su nuevo aspecto de canal navegable. No exageramos: hay alguna de unos 100 metros de longitud.

—«»—

La "brigadilla" municipal que vigila a los "parcelistas" de sillas en la "carrera oficial" trabaja activamente. A ver si de una vez se acaban los abusos.

—«»—

Por cierto que, según «confesión» de un interesado, una silla se vendió el año pasado, el mismo día, cuatro veces... Increíble, pero cierto...

—«»—

¿Ha rellenado usted ya las hojas del censo? Pues prepárese, pues hay que dedicar a la operación un buen rato... como que hay que escribir más que "El Tostado"...

—«»—

Claro que, si usted es listo y «atrapa» a algunos de los repartidores —los hay que dan los papeles como el que da la «llama olímpica» y salen corriendo— éstos tienen la obligación de hacer de amanuense sin cobrar un céntimo... pero, ¡ojo!, hay muchos desaprensivos que se hacen pasar por agentes municipales y exigen una propinita por el menester...

—«»—

Apareció el edicto municipal sobre prohibiciones en las fechas inminentes de la Semana Santa, en él se repiten disposiciones que no siempre fueron observadas.

A ver si este año hay mano dura en lo de las multas para imponer su cumplimiento.

—«»—

Suponemos que los pitos, los bastoncitos y los globos desaparecerán en estas fechas. Y los pregones a grito pelado.

—«»—

Y tanto jovenzuelo "gamberrito", como en esas fechas circula en grupo.

—«»—

El sol, a brazo partido con la lluvia. Toda Sevilla mirando al cielo y suspirando por la primera en la Campana. La esperanza es que como estos días se ha tratado de tormentas, lo mismo que vinieron se vayan. Y que el domingo amanezca radiante, como debe ser. Una tregua de una semana y luego que llueva hasta Feria.

LOS DUENDES

Creación de un "Premio Ejército" dotado con dos mil pesetas para exaltar los valores castrenses de la Escuela Primaria

Por el ministerio del Ejército se ha establecido para otorgarse en la demarcación territorial de la II Región Militar un "Premio Ejército" dotado con 2.000 pesetas, para premiar la labor de exaltación de las virtudes patrióticas y militares, realizadas por los maestros nacionales en las escuelas y en las publicaciones oficiales del Magisterio.

El 27 de noviembre, "Día del Maestro" y en un acto solemne, será entregado el premio al maestro o maestra galardonado:

Los que residan en localidades de la citada demarcación territorial, que deseen tomar parte en el concurso, pueden informarse en las Delegaciones Provinciales del Servicio Español del Magisterio y en las Inspecciones de Primera Enseñanza, de las condiciones del mismo.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755



Sin queso ni «na»...

... y Sevilla
La invasión

Por Celestino Fernández Ortiz

HACE unos días, llevados por nuestras aprensiones, acudimos a la consulta de un médico amigo. Llamamos a la puerta y cuando explicamos a la enfermera que nos había abierto nuestro propósito, nos dijo:

—Don Manuel no recibe hace unos días. Está haciendo el padrón.

Suponemos que escenas de este tipo se habrán multiplicado por doquier y que si los servicios de estadística que tan interesados están en los formularios que nos pasan hiciesen una encuesta para averiguar las horas consumidas en este quehacer, veríamos que la economía no salía muy bien parada.

El tiempo para el padrón no sólo incluye el necesario para leer y medio enterarse de las engorrosas y complicadas explicaciones sobre dónde hay que poner la x para dejar bien aclarado que nuestra casa tiene cuarto de baño y que nos lavamos como las personas civilizadas, sino que también incluye el tiempo que hay que dedicar a la bronca que nos echa —y suponemos que con razón— ese pobre funcionario que viene a casa a traer, para llevarse después, el formulario relleno, y que toma tan en serio su papel que se enfada muchísimo cuando se le dice que don Felipe no ha podido terminar su impreso porque no recuerda exactamente dónde durmió la noche del 31 de diciembre.

Grave es rellenar los impresos, pero más aún es el examen a que nos somete el funcionario para comprobar si lo hemos hecho bien y no hemos atribuído a la criada el título de perito mercantil o de abogado.

En realidad, todos somos un poco reacios a estampar ese modesto garabato que llamamos firma cuando no sea para algo importante, como cobrar una nómina o recibir una finca. La razón está explicada por la copla.

El que firma es el que pierde
Y a mí me tocó perder...

Pero el colmo es que además de la firma haya que rellenar el impreso, confesando si se paga o no se paga mucha renta, si se tiene o no huéspedes o realquilados, si la señora trabaja o no trabaja y hasta si esa fábrica tan andaluza que es la producción de hijos —nuestra industria pesada, dijo una vez Pemán— ha funcionado bien. Nosotros concretamente fuimos interrogados de tal manera por el funcionario sobre el número de hijos que, la verdad, al confesar dos, solamente dos, nos pareció hacer mal papel y sentimos un poco de complejo.

Si mal no recordamos el padrón fue siempre un impreso. Este año son tres y cuenten ustedes con que estas cosas progresan geométricamente. Es de prever que en la próxima ocasión sean doce. Nosotros recordamos aquellos tiempos, no lejanos pero que ya parecen bíblicos por su simplicidad, en que se le exigía a las empresas que tuvieran a disposición del personal, en sitio visible, un Fuero del Trabajo. Hoy ya son diecisiete los documentos a exhibir. Podemos citar muchos aspectos de la vida en que ha ocurrido lo mismo. La invasión verdadera, de peligro, está ya ahí y no hay quien la pare: es la invasión del papel.

Hay mucha posibilidad, sí, de que una buena mañana despertemos en el otro mundo, con la noticia de que hemos sido alejados de éste evaporados por una explosión atómica. Pero hay muchas más posibilidades de que la humanidad muera empapelada.

CALLE SIERPES

LOS POETAS, MUDOS

Los poetas sevillanos no celebraron este año, con el alborozo de otras veces, la entrada oficial de la primavera; es decir, la «Fiesta de la Poesía». No hubo actos especiales, ni recitales extraordinarios, ni convivios entre líricos.

Mal andan de voz, de inspiración, los poetas esta temporada...

BODA DE ARTISTAS

Noticia curiosa... La joven pareja de bailes españoles que forman Carmen Mota y Joaquín Robles, parte importante en el elenco de Lola Flores, ha contraído matrimonio hace poco más de una semana.

Los danzantes están en estos días, en plena luna de miel, una luna de miel con baile y aplausos.

¡Enhorabuena!

LOLITA SEVILLA, EN SAN LORENZO

Lolita Sevilla, la gentil tonadillera nacida en el barrio de San Lorenzo, llegará a nuestra ciudad dentro de unos días. El objetivo de su viaje es puramente particular. Mejor, emocional... Lola viene exclusivamente a presenciar la salida de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

¿Habrá «saetas» en la cotizada voz de la genial artista?

UNA BUENA MARCA

Jerónimo Borrero es uno de los más prestigiosos capataces de nuestra Semana Santa. Al lado de su hermano, el gran Alfonso, Jerónimo aprendió la difícil ciencia de llevar con la voz el «barco de luces» de los «pasos».

Jerónimo, al frente de su cuadrilla de costaleros, se propone lograr una buena marca cofradiera. Sacará diez «pasos». Tendrá trabajo en firme, en Sevilla y en algún pueblo próximo.

—¿Lo que más te entusiasma de esta Semana Mayor, Jerónimo?

—Pues como trianero que soy... es que este año vamos a sacar a la Esperanza de Triana...

—¡Casi ná!

LAS SILLAS DE LA CARRERA

El velador de taberna y el par de sillas, señala, en diversos puntos de lo que será «carrera oficial», que ya se puede contratar el uso de sillas para los días procesionales.

Preguntamos a un «parcelista» de la Avenida:

—¿Mucha demanda?

—Hasta ahora, no... Claro que aún es pronto. Han venido los clientes fijos de otros años, algunos extranjeros y un par de hoteles a los que facilito asientos... Los sevillanos —siempre hay familias que quieren asegurarse con tiempo que tendrán buen sitio para presenciar los desfiles— se están resistiendo este año que es un gusto...

—¿El dinero?

—No, el agua... Con este tiempo, ¿quién es el guapo que se compromete a sentarse a la intemperie...?

VACUNAS

El teniente de alcalde delegado de los servicios sanitarios municipales, don José Romero López, nos ha dicho:

—El vecindario de Sevilla va respondiendo estupendamente a la sugerencia hecha por las autoridades sanitarias sobre la necesidad de v a c u n a c i ó n. Nuestros servicios de vacunación, instalados en todas las Casas de Socorro y en el Laboratorio Municipal están siempre concurridísimos de público, que en muchos momentos tiene que formar «cola». Aunque ya se ha dicho bastante, no estaría mal repetir que la vacunación en los centros municipales es completamente gratuita y puede beneficiarse de ella quien lo desee.

Ante la Fiesta de la Flor

Cuando se anuncia una cuestación benéfica, es muy corriente hacernos la pregunta de adónde irá el dinero que se pide.

Como decíamos ayer, tenemos todos el derecho de ser informados de estas inversiones. La Delegación Provincial del Patronato Nacional Antituberculoso en Sevilla nos informa que con la recaudación obtenida en la Fiesta de la Flor del pasado año, en la capital y casi todos los pueblos de la provincia, se han dotado al Sanatorio "El Tomillar" de unos magníficos jardines a su entrada. Pasadas estas lluvias se emprenderá el asfaltado de los accesos al centro. Se ha construido una magnífica pajarera para recreo de los enfermos; se ha erigido un monumento al Sagrado Corazón de Jesús, con una magnífica fuente de cerámica; en una palabra, gracias a la Fiesta de la Flor ha cambiado completamente el aspecto exterior del Sanatorio.

En otros aspectos y durante todo el año, los enfermos han recibido medicación necesaria y adecuada, se ha adquirido una máquina de lavar; todos los domingos tienen sesión de cine o teatro en el escenario instalado también con fondos de la Fiesta de la Flor. El Dispensario Antituberculoso Central va a ser dotado de calefacción, también con estos fondos.

Esta es, a grandes rasgos, la labor realizada el pasado año. Desgraciadamente, queda aún mucho por hacer, y por eso se pide nuevamente el día 25. Ningún sevillano debemos dejar de contribuir a esta meritísima labor para que los enfermos tuberculosos estén bien atendidos.

LOS ESTRENOS

FLORIDA.—«ANGELES DE ACERO»

Nacionalidad: Inglesa. Producción: Warwik Production. Director: John Gill. Guión: Kenneth Hugue. Fotografía: Kenneth Ted Moore. Música: Kenneth V. Jones. Color: Technicolor. Sistema panorámico: Cinemascope. Intérpretes: Ray Milland, Thony Newley, Helen Cherry, Kenneth Haigh, Bernard Lee, Jan Broeks, Leslie Philips y la Royal Air Force.

La Academia que las Fuerzas Aéreas inglesas tienen en Cronwell para forjar a sus pilotos es el principal escenario de esta cinta, amable, distraída, en la que lo documental y lo argumental se combinan admirablemente.

Nos presenta el guión los más señalados episodios vividos por un grupo de cadetes desde que llegan a la Academia hasta que salen, ya cuajados en aviadores, para prestar diversos servicios especiales. Con minuciosidad inglesa, pero también con agilidad, se nos da cuenta del proceso formativo a seguir por los muchachos —clases teóricas y prácticas—, mucho de la alegre vida estudiantil —con sus bailes y fiestas de fin de curso, incluído—, y, finalmente, una maravillosa exhibición de acrobacia aérea, de «ballet» de reactores en pleno vuelo... Parejo a esta acción, transcurre otra, hilvanada para ofrecer al espectador un hilo argumental con matices cómicos y dramáticos de seguros efectos.

«Angeles de acero» es una entretenida película, que se ve con agrado, ya que su director, John Gill, ha sabido animar admirablemente las diversas situaciones, llevando con espléndido ritmo narrativo la acción.

Una buena fotografía, en nítido technicolor y a pantalla ancha, nos muestra certeramente las diversas proezas aéreas. Son francamente curiosas e interesantes las vistas que de algunos paisajes británicos se ofrecen desde la altura.

Una funcional música de fondo, pródiga en notas marciales, completa la producción, que, por otra parte, cuenta con un buen plantel de intérpretes, entre los que destacan el sobrio y naturalísimo Ray Milland, en el papel de un veterano instructor jefe; Kenneth Haigh, Anthony Newle y Helen Cherry.

FAUSTO BOTELLO

Horario de mercados durante Semana Santa

Se hace público para general conocimiento que el horario de venta en los mercados de abastos durante la próxima Semana Santa será el siguiente:

Día 30, Jueves Santo, permanecerán abiertos hasta las 15 horas.

Día 31, Viernes Santo, estarán cerrados durante dicho día.

1 de abril, Sábado Santo, se realizarán ventas hasta las 15 horas.

Día 2, Domingo de Resurrección, cerrados todo el día.

«El primero y más natural jardín donde deben casi espontáneamente germinar y brotar las flores del santuario es, sin género de dudas, la familia verdadera y profundamente cristiana» (Pío XII).

La festividad de San Gabriel Arcángel, Patrón de la Radiodifusión y Televisión española

Misa en la capilla del Palacio Arzobispal, oficiada por el señor Cardenal

En la capilla de Santa Teresa, del Palacio Arzobispal, S. E. R. el señor cardenal, Dr. D. José María Bueno Monreal, ha oficiado, en la mañana de hoy, una misa de comunión con motivo de la festividad de San Gabriel Arcángel, Patrón de la Radiodifusión y Televisión Española, organizada por la Agrupación Sindical de Radio y Televisión y la Asociación de la Radio de Sevilla.

Asistieron a la misa el capitán general de la Región, teniente general don Antonio Castejón Espinosa; el general jefe de este Sector Aéreo, señor Pardo, en representación del jefe de la Región Aérea del Estrecho, teniente general González Gallarza; el alcalde accidental, primer teniente de alcalde señor Romero López; el subjefe provincial del Movimiento, don Francisco Carpintero Renedo; el delegado del ministerio de Información y Turismo, don José Luna Cañizares; el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Zarza del Valle; el jefe del Sindicato Provincial de Transportes y Comunicaciones, en el que están encuadradas las Radios de Sevilla, don José Herrasti; el presidente de la Asociación Sindical de Radiodifusión, don Francisco García Montes; el de la Asociación de las Radios locales, don Enrique Ponce Ramos, otras destacadas representaciones, todo el personal de las emisoras de radio de Sevilla, como asimismo una representación de la Prensa local.

Al Evangelio, por el Sr. Cardenal fue pronunciada una homilía, destacando el patrocinio de San Gabriel Arcángel sobre la Radio y la Televisión Española, extendiéndose en consideraciones sobre el tema expuesto.

A la una y media el personal de las tres radios locales se reunió en un céntrico hotel en comida de confraternidad.

Homenaje a la memoria del compositor Font de Anta ofrecido por la Hermandad de la Amargura

Descubrimiento de una lápida

Los actos que la Hermandad de la Amargura ha organizado en homenaje a la memoria del compositor sevillano Font de Anta son los siguientes:

El sábado de Pasión, día 25, a las ocho en punto de la noche, misa ante el "paso" de la Santísima Virgen, seguida de solemne "Tedéum", y a continuación descubrimiento de la lápida conmemorativa en la sala de la Hermandad.

Terminados estos actos, en la plaza de San Juan de la Palma, la Banda Municipal de Música, y ante la puerta de la iglesia, ofrecerá un concierto de marchas procesionales del indicado autor, culminando con la de "Amargura", lo que será sobre las ocho y media.

He aquí el texto de la lápida:

"En homenaje de gratitud y admiración al maestro don Manuel Font de Anta, que con la marcha "Amargura" creó el himno de la Semana Santa sevillana. / 20-11-1936. 25-3-961."

Vida cultural

D. RAFAEL VAZQUEZ ZAMORA, EN LA UNIVERSIDAD

Organizada por la Universidad y la Casa Americana ha pronunciado en la Facultad de Filosofía y Letras una interesante conferencia don Rafael Vázquez Zamora sobre el tema: «El tiempo en la novela norteamericana».

Prolijamente expuso el conferenciante las tendencias que las últimas generaciones han tenido respecto al tiempo, señalando como en contraste con la rapidez que caracteriza la vida americana cómo los escritores de la postguerra han mirado hacia el pasado. Estudió muy detenidamente el factor tiempo en la obra de Fidrgirard, Faulkner, Heminway y Woolf principalmente, examinando las características de cada uno de ellos, en especial la obra de Faukner «El ruido y la furia». Acabó su disertación anotando que en las grandes novelas norteamericanas aparece siempre un pasado vivo que pone un freno espiritual a la proyección hacia el futuro que caracteriza la vida norteamericana.

PROYECCION DE PELICULAS EN EL ATENEO

Esta tarde, a las ocho, en el salón de actos del Ateneo, organizado por la Sección de Medicina, se proyectarán dos películas sobre tratamiento radioterápico del cáncer:

Primero: Cien megavoltios contra el cáncer.

Segundo: Radioterapia pendular.

El ciclo de conferencias sobre "La soja en la alimentación y la industria" prosigue sus tareas

Ayer intervino el doctor D. W. Momillen, presidente de la Central Soya Co Inc. de Norteamérica

El ciclo de conferencias y coloquios que en el Instituto de la Grasa se viene celebrando en estos días, ha sufrido una modificación en sus programas con la intervención del doctor D. W. Momillen, presidente de la Central Soya Co. Inc.

Ayer por la mañana, los industriales que asisten a este cursillo, realizaron la anunciada visita a una fábrica de piensos compuestos.

Por la tarde, el doctor Elías Mario Palao, de la C. A. T., pronunció una conferencia sobre los problemas de la alimentación en el mundo en la que hizo resaltar la necesidad de aprovechar al máximo todos los recursos disponibles.

Más tarde, el doctor D. W. Momillen, presidente de la Central Soya Co. Inc., habló de la importante parte que en los progresos de la industria de la alimentación americana tienen los productos derivados de la soja. Son estos de una gran variedad desde el ya conocido aceite, comestible, a las harinas para usos diversos, la lecitina.

Ambos oradores fueron muy aplaudidos.

El programa para hoy es el siguiente:

A las once de la mañana, salida del Instituto de la Grasa para visitar una fábrica de piensos compuestos. Por la tarde, a las diecisiete horas, primera conferencia, a cargo de don Félix Ramos, del Instituto de la Grasa, sobre "Utilizaciones del aceite de soja para usos humanos e industriales". Seguidamente, intervención de don Rosalino de Castro, quien disertará sobre "Utilizaciones de la lecitina de soja". Finalmente, intervendrán don Agustín Vioque y don Rafael Gutiérrez González Quijano, del mismo Instituto, sobre "Conservación del aceite de soja".

A las 22,30 tendrá lugar el banquete de clausura.

Frente de Juventudes

CONCURSO-OPOSICION PARA MAESTROS

Se convocan cinco plazas de maestros del Grupo Escolar «El Doncel», del Patronato del Frente de Juventudes, en la barriada del Zaidín, de Granada.

Las condiciones de este concurso se encuentran a disposición de los maestros en la Jefatura Provincial de Enseñanza, Rioja, 16.

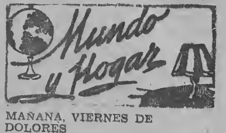
EXAMENES

Los alumnos, oficiales, libres o colegiados, que vayan a efectuar el examen de Grado Elemental o Superior en el presente curso, pueden solicitar los cuestionarios de F. E. N. para dichos exámenes, en la Jefatura Provincial de Enseñanza, calle Rioja, 16.

La Hermandad de ex Combatientes de Huelva ofrece un pergamino a los señores de Castejón

El capitán general de la Región, don Antonio Castejón Espinosa, ha recibido en su despacho oficial a la Junta de gobierno de la Hermandad de Mutilados y Ex-combatientes de Huelva, bajo la advocación del Santísimo Cristo de la Victoria y Santísima Virgen de la Paz, que le hizo entrega de un pergamino en el que se le nombra hermano mayor de honor perpetuo, como asimismo distingue a su señora, doña Mercedes Paz de Castejón, con el nombramiento de camarera perpetua.

El capitán general, en cariñosas frases, agradeció la atención.



MAÑANA, VIERNES DE DOLORES

Entre otras damas y señoritas sevillanas, celebran mañana (D. m.) su fiesta onomástica S. A. R. la infanta doña Dolores de Borbón y Orleáns de Chías, la marquesa de Isla Hermosa (Medina Carvajal), la condesa viuda de Bagaes (Lazo), viuda de Maestre (Salinas), vizcondesa de Dos Fuentes (Porres), viudas de Sáinz de Rozas (Gayán Gutiérrez), de Ramírez Fito (Luengo), de Olmedo Delgado (Carranza) y Serra Pickman (Díaz Trechuelo), y Flores de González, de García Carranza (Ternero), de Llorente (Gordillo), de Lora, de Illanes del Río, de Mencós, de López Liñán, de González Reina, de Gutiérrez Arreses (Medina Lafuente), de Cabrera (Romero) y de Aparicio (Guardiola), y señoritas de Bermudo y Ruiz de Castro, de Rodríguez Guerrero, de Villar Peláez. Deseamos a Lolas y Dolores muchas felicidades en el día de su santo.

BODAS

Ante la venerada imagen de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y en su parroquia de San Lorenzo han contraído matrimonio la señorita Paquita Gamero-Cívico Almenara y don Félix Medina Ataíña. Bendijo la unión el padre Jesús Borrego, actuando de padrinos don Francisco Gamero-Cívico García y doña Josefa Ataíña de Medina. Testificaron el acta, por parte de la novia, el ex alcalde marqués del Contadero, don Javier Mencos Guajardo-Fajardo, don Aurelio Murillo Casas, don Guillermo Trompson, don Fernando A. Murillo Izquierdo y don Manuel Guerrero García del Busto, y por parte del novio, don Manuel Santolalla Lacalle, don Francisco del Moral Sánchez y don Remigio Medina Revuelto.

La novia vestía traje de raso natural, tocándose con velo de tul ilusión y lucía diadema de brillantes.

En el Hotel Alfonso XIII fue servido un «lunch». Los nuevos esposos emprendieron viaje a distintos puntos de España y el extranjero.

BAUTIZO

Por el R. P. Carballo, C. M. F., y en la iglesia del Corpus Christi, ha sido bautizada la recién nacida, segundo fruto de su matrimonio, hija de los señores de Pichardo García (don Diego), imponiéndosele el nombre de María Eugenia, siendo padrinos sus abuelos maternos, los señores de Vázquez Hermoso (don Joaquín).

VIAJEROS

Son esperados para Semana Santa, entre otras personalidades de la vida diplomática acreditada en Madrid, los señores de Jaramillo Sánchez, embajador de Colombia en España, y sus hijos.

—También son esperados el ex ministro de Justicia don Raimundo Fernández Cuesta y su esposa, nacida Carmen Casanueva, distinguida dama sevillana.

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

SUCESOS DE AYER A HOY

MORTAL ACCIDENTE DE CIRCULACION

Ayer, en la esquina que forma el puente de calle Oriente con la calle Florida, el camión matrícula M-151439, conducido por Francisco Villatoro Rojo, de veintinueve años de edad, no obstante llevar el coche frenado, según manifestaciones tanto del conductor como del ayudante, debido a acabar de bajar la pendiente de dicho puente, como medida de precaución por el estado resbaloso del pavimento, a causa de la lluvia, no pudo evitar el encontronazo con la moto matrícula SE-24733, conducida por Antonio Fernández Tamajón, con domicilio en Mosquera de Figueroa, 24, el cual salió despedido de la misma, pasando sobre su cuerpo las ruedas traseras del camión, resultando muerto en el acto.

El Juzgado de guardia se constituyó en el lugar del suceso, ordenando el levantamiento del cadáver y su traslado al depósito judicial para la diligencia de autopsia.

El conductor del camión fue puesto a disposición del citado Juzgado.

CABALLERIA ELECTROCUTADA

En el muelle de la Corta, de Tablada, al abandonar el tinglado número 3 un carro tirado por una caballería mayor, el animal, al pisar los raíles de la vía férrea, murió electrocutado, al recibir una descarga eléctrica, producida, sin duda, por una derivación a causa de la lluvia, de unos cables que conducen energía de alta tensión para el alimento del motor de una de las grúas del puerto.

ARROLLADA POR UN CARRO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación Josefa Amador Amador, de cuarenta y dos años, con domicilio en calle Lagar número 7, de contusiones y erosiones en rostro y dorso de la mano izquierda y probable fractura del brazo derecho, producidas al ser arrollada por un carro de reparto de gaseosas al atravesar el cruce de calle Imagen con la Plaza de la Encarnación, cuando el policía de tráfico que allí prestaba servicio tenía cortada la circulación para peatones.

Las lesiones han sido calificadas de pronóstico reservado.

SE QUEDA DORMIDO EN UN BAR Y LE SUSTRAEN DE LA AMERICANA MIL PESETAS

Manuel Bernal Lagares, de cuarenta y cuatro años, con domicilio en calle San Jorge número 24, mientras se quedó dormido sobre una mesa en un bar del Altozano le sustrajeron del bolsillo de la americana un billete de mil pesetas.

MOTO RECUPERADA

Don Agustín Bilbao ha dado cuenta a la Policía que en la calle Doña María Coronel ha aparecido abandonada su moto, matrícula SE-33924, que en la misma calle le fue sustraída el pasado día 19.

RECUPERACION DE OBJETOS ROBADOS

Por fuerzas de la Guardia Civil del puesto de Triana, han sido hallados junto al muro de contención que existe en la parte izquierda del Guadalquivir, en las proximidades del puente del Patrocinio, escondidos entre la hierba, varios artículos de ferretería —ollas, planchas, cafeteras y otros—, que hace días se ha comprobado fueron robados del camión que los transportaba, cuando éste estaba aparcado ante la puerta de unas oficinas sitas en calle Trastamara, para lo que tuvieron que romper la lona que los cubría.

Dichos artículos eran remitidos por una ferretería a un cliente de Olvera.

Cine-Club "Juvenilia"

Esta tarde a las ocho se proyectará en el salón de actos del Hogar Juvenil "Cisneros", calle Alvarez Quintero, 70, la última película del primer ciclo que este Cine-Club ha venido celebrando.

Se proyectará el films "Julio César", figurando como intérpretes principales Marlon Brando y Greer Garson.

Ayuntamiento de Sevilla

Casetas y terrenos de la Feria de Abril

Se hace público para conocimiento de los interesados, que hasta el día 5 de abril próximo, inclusive, puede hacerse efectivo en la administración de Rentas y Exacciones Municipales, calle Pajaritos núm. 14, el importe de las licencias concedidas para la ocupación de casetas y terrenos para casetas en la próxima Feria de Abril, advirtiéndose que pasado el citado plazo, sin haberse retirado las expresadas licencias, se dispondrá libremente de las aludidas casetas y terrenos.

Sevilla 22 de marzo de 1961.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Toribio, José Oriol, Teódulo, Feixi, Victoriano, Frumencio, Fidel, Domicio, Teodosio, Nicón, Pelagia, Aquila, Eparquio y Benito. Misa de la Feria. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. — Los Siete Dolores de Nuestra Señora. Gabriel Arcángel, Marcos, Epigmenio, Timoteo. Simón niño. Pánsides, Dionisio. Róbulo, Alejandro, Segundo, Agapita, Latino y Solencio. Misa de los Siete Dolores de Nuestra Señora. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de las RR. de la Encarnación.

ADORACION NOCTURNA. Día 23, turno número 23, San Juan de Ribera, en la parroquia de San Bernardo.

HERMANDAD DE LA SAGRADA MORTAJA. — Mañana. Viernes de Dolores, desde las nueve de la mañana, estará expuesto a la veneración de los fieles en devoto besapiés Nuestro Padre Jesús Descendido de la Cruz, y a las nueve de la noche será el traslado al «paso», precedido del rezo del Santo Vía-Crucis y terminando con el Ejercicio de las Cinco Llagas.

PARROQUIA DE SAN ILDEFONSO.—Mañana, viernes, durante todo el día, estará expuesta a la veneración de los fieles la imagen de N. P. Jesús Cautivo y Rescatado. Por la mañana, a las siete, empezará un turno de misas hasta las 11. Por la noche, a las diez, la sagrada imagen será trasladada procesionalmente a su altar, haciéndose, durante el recorrido, el ejercicio del Vía-Crucis.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados. — Motonaves. Ragunda (sueca), Hochmeister (alemana), Puerto de Ayamonte y Concordia Star (noruega). Vapor: Mar Rojo. Petrolero: Campoo. Pesquero: Begoñita.

Buques salidos.—Motonaves: Teralín, Cantón Pequeño y Pollux (belga). Vapores: Excellency (norteamericano) y Adelina (liberiano). Petrolero: Campilo. Pesquero: Juan.

Buques españoles esperados: Cabo San Sebastián, Lago Isoba Cabo Negrete, Melchuca, Cabo Tres Forcas, Benjamín, Juan Francisco Lalasia, Maestrin, Chiqui, Cristina Suardíaz, Angel Ramón, San Julián, Caleyo, Juan Riva, Caleyo, Mabel Portillo, Condesa, Castillo Almansa, Cala Nova, Joselín, Zacarías Lecumberri, Monte Amboto y Reus.

Buques extranjeros esperados: Helios, Fauna, Giudecca, Sestik, Tritone, Oliwa, Orlowo, Exceller, Hastings, Tekla Torm, Estrid Torm, Wendover, Teneriffe, Loide Perú, Fygia, Zeester, Bindal, Concordia Anders, Farida, Netanya, Montcalm, Júpiter, Aase Nielsen, Beate Bolten, Amazonas, Rabat. Mariaeck, Exanthia, Aase Nielsen, Bate Bolten, Amazonas, Rabat, Mariaeck, Exanthia, Tappuz y Paraguay.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84 (Triana); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61 Araceli, 2 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avenida Pino Montano, 7 (Barriada Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Avenida de Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Sierpes, 31; Amador de los Ríos, 4 (San Roque); San Jacinto, 21; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de las Moradas, 1 (Amate); Tomás Murube, 18 (Bda. Cruz del Campo); Montevideo, 6: Parra, 18.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

187

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: La bruma del infinito, novela de Aldo Piamonte. 8: Melodías Big-Bay. 9. Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11,30: Semana Santa en Sevilla. 12: Música andaluza. 12,35: Melodías modernas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna. 9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes. 10: Tierra de lobos, novela de Pedro Roger. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Buenos días. Tri-vin. 11,15: Cada vida es un mundo. 11,30: ¿Quién soy yo? 12: Programa del oyente. 12,30: El corazón de Sara Lummis, novela de José Mallorquí. 1: Busque usted los Tres Sietes. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Ciudades del mundo. 3,30: Discomanía. 4: La ciencia y la vida. 4,15: Discos dedicados. 4,45: El ciego y los lobos, novela de Amparo Sanchís. 5: Programa del oyente. 6: El secreto de César Guzmán, novela de María de las Nieves Grajales. 6,30: Programa del oyente. 7: La Biblia en la radio, por el R. P. Sánchez de León.

7,15: Información local. 7,30: La bruma del infinito, novela de Aldo Piamorte. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11: El libro de los libros: La Biblia. 11,30: Discos del Servicio Radio para todos. 12: Zarzuelas españolas. 1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19,30: Canciones modernas.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,15: El mago Tranlarán.—20,45: El tango y su historia.—21: Cante flamenco. 21,10: Horizontes. — 21,35: Sevilla-Betis. — 22: Diario hablado nacional.—22,18: La noticia al minuto.—22,30: Cinemar.—22,45: Radioteatro: «Las maletas del más allá».—0,15: Al filo de la madrugada.—0,16: El rincón de la poesía.—0,35: Concierto de la noche.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del viernes.—1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana.—8,10: Información matinal. — 8,30: Clase de francés.—8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional.—9,10: Música moderna. — 9,30: Al habla con las provincias.—10,05: Conozca usted por la voz.—10,40: Tres noticias pintorescas.—10,45: Canciones modernas.—11: «La solterona», capítulo sexto.—11,25: Cantan los Tres de Castilla.—11,45: Música moderna.—12: Angelus en la voz de Juan XXIII.—12,05: Sesenta minutos de sonrisa.—13,10: Ultima hora musical.—13,30: Pinceladas musicales.—14: Diario hablado local.—14,10: Pregón, programas de Semana Santa. 14,30: Diario hablado nacional.—15: Caravana del disco.—19,01: «La mentira», capítulo décimo. — 16,35: Clase de alemán.—17: Amigos de Radio Nacional.—17,45: Gran concierto.—18,35: Ritmos de Hispanoamérica.

19,15: Antena de la Giralda.—19,40: Ritmos y melodías.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,20: Lux, emisión religiosa.—20.45: Música selecta.—21,15: Canta Andalucía.—21,25: Sevilla y el Guadalquivir.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,30: Cuentos que vienen al pelo.—22,35: Campeones. 23: Cineondas.—23,40: Al filo de la madrugada. — 0,01: Rincón de la poesía.—0,20: Música de la poesía.—0.55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del sábado.—1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música. 8: Mosaico de amenidades. 8,30: Pequeño concierto. 9: Vida internacional. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Música sinfónica. 11: Saeta, revista hablada de la Semana Santa. 11,30: Figuras de la Pasión. 12,15: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12,05: Música variada. 12,30: El disco afortunado. 1,15: Su hogar es melodía. 1,30: Alta fidelidad. 1,40: Mientras el disco gira. 2,03: Movietone informativo. 2,10: Melodías del mundo. 2,30: Conexión con Radio Nacional. 3: Telerrevista. 4,30: El disco afortunado. 5,45: Los clásicos compusieron para usted. 6,30: Una voz, un solista y una orquesta. 7: Yo, mi ritmo y mi orquesta.

7,15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8,30: Cantantes del momento. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos, 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Moncho y su familia. 11: Saeta, revista hablada de la Semana Santa. 11,30: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Primer día de la Organización Mundial de Meteorología (O M M)

En medio del Pacífico, sobre una isla flotante, unos hombres pasan su mes de servicio, sin más relación con el resto del mundo que la radio. En un piso de un enorme edificio de Ginebra, unas señoritas de diversas nacionalidades clasifican millones de signos en clave enviados por observadores de toda la Tierra. A 8.000 metros, vuela sobre el Atlántico un técnico español, camino de una República sudamericana. En un rincón de los Alpes, un doctor alemán mide las reacciones de unos conductores de automóvil. Todos son meteorólogos. Unos, envían datos sobre el estado del tiempo en alta mar; otros, preparan los registros del Año Geofísico Internacional; otros, van en misión de asesoramiento a países poco desarrollados en Meteorología; otros, estudian la influencia de la electricidad atmosférica sobre el organismo humano y sus reacciones. Todos ellos trabajan para la Organización Meteorológica Mundial (la OMM), encargada del estudio y aplicaciones de la Meteorología, ciencia que se ocupa de una de las materias que han interesado al hombre desde su origen: el tiempo.

Veamos muy a la ligera el proceso que ha dado lugar a la OMM: Hace poco más de un siglo, en 1853, se celebró en Bruselas una reunión de representantes de algunos países marítimos, para estudiar la posible colaboración internacional de buques en alta mar, en orden a facilitar observaciones meteorológicas hechas a bordo. Al año siguiente, un desastre, totalmente inesperado, ocurrido a las flotas inglesa y francesa en el Mar Negro, condujo a la creación del Servicio Meteorológico Francés, uno de los primeros organismos nacionales de esta clase, y a un principio de intercambio de observaciones y previsiones en Europa.

En 1878, ya con bastantes Servicios Meteorológicos Nacionales, se fundó en la Asamblea de Utrecht la Organización Meteorológica Mundial (OMI). Pero al aparecer el tráfico aéreo, al intensificarse los transportes marítimos, y, sobre todo, al perfeccionarse los medios de difusión, se hizo necesario densificar y ampliar esta colaboración internacional. Después de la segunda guerra mundial era el momento político más propicio para ello, y en 1947, en una reunión habida en Washington de directores de Servicios Meteorológicos, se acordó transformar la OMI en otra organización más eficaz, lo que no se logró hasta 1950: la transmisión definitiva de actividades, bienes, etc., de la OMI, se hizo un año después, al cabo de una reunión de directores de Servicios Meteorológicos tenida en París. En diciembre de 1951 la OMM pasó a ser una agencia especializada de las Naciones Unidas.

Misiones de la OMM: Uno de los objetivos más importantes ya conseguido ha sido el ajustar todas la observaciones a un patrón internacional único: unos diez mil observatorios, que efectúan de cuatro a ocho observaciones diarias de temperatura, humedad, presión, viento, etc., transmiten sus datos por radio o teletipo en clave universal a centrales de gran alcance, que los hacen llegar a centenares de centros de predicción, que facilitan la información necesaria a las flotas aéreas y marítimas de todo el mundo.

Otro de los cometidos de la OMM es el llamado «programa de asistencia técnica», que consiste en enviar meteorólogos a los países «poco desarrollados», para organizar allí el Servicio Meteorológico, preparar observadores nativos y para determinados fines especiales, como ocurrió en 1955, al ser enviado a Chile un meteorólogo irlandés para asesorar a aquel Gobierno sobre las medidas a tomar en el estudio y exterminio de la plaga del tizón de la patata, cuyo desarrollo y propagación tanto dependen de las condiciones climáticas.

En 1959 se crea la Comisión Técnica de Meteorología Hidráulica, por la íntima relación existente entre Meteorología e Hidrología, que estudia de modo particular la explotación de los recursos hidráulicos.

Enumeremos simplemente algunas otras misiones importantes de la OMM. Evidentemente, la aplicación más antigua de la Meteorología ha sido la agrícola: el hombre fue «agricultor» antes que médico, que marino y que aviador. La agricultura se beneficia de la OMM no sólo por los pronósticos, que le indican la fecha o época más favorable para sus labores de siembra, recolección, etc., sino por los avisos de heladas, de períodos de sequía, y muy principalmente por el conocimiento de condiciones favorables o adversas a la propagación de plagas; también la silvicultura está muy interesada en la Meteorología, por el estudio del peligro de incendios en los bosques (dirección y velocidad del viento, humedad del suelo y del pasto o de la maleza). La utilización de aviones para combatir plagas del campo requiere información meteorológica continuada. El estudio de zonas aptas para nuevos cultivos o prohibitivas para otros, la selección de lugares de almacenamiento (silos), son cuestiones todas que caen dentro de la esfera de acción de la OMM.

Por ser de toda evidencia, y de todos bien sabido, no hay que justificar la importancia que para la Marina, y muy especialmente para la Aviación, tiene la Meteorología, que estudia el medio en que puede decirse que «vive» la Aviación: la atmósfera.

Finalmente, los estudios bioclimáticos absorben actualmente la atención y la labor de muchos biólogos y meteorólogos; la aparición simultánea de epidemias en lugares muy apartados entre sí, las enfermedades estacionales, las «colmenas» de defunciones por ciertas clases de enfermedades en un mismo período, coincidente con alteraciones climatológicas bien definidas; el aumento de accidentes de la circulación, de crímenes pasionales, de suicidios, etc., con «rachas» de descargas electroatmosféricas de determinada longitud de onda, las crisis de asma al paso de frentes fríos, los ataques de angina de pecho ante cambios bruscos de presión atmosférica, y tantas y tantas otras concomitancia entre tiempo y salud, hacen de esta actividad meteorológica una de las más apasionantes tareas científicas actuales.

Estas son, a grandes rasgos, las misiones y quehaceres de la OMM en el terreno de las aplicaciones prácticas. En el campo de la investigación, su ocupación presente más destacada consiste en la utilización de los satélites meteorológicos (como el americano «Tiros I»), de los cohetes equipados con cámaras e instrumentos, del aumento de velocidad en las transmisiones de partes meteorológicos, que llegarán dentro de poco a las mil palabras por minuto, de la predicción del tiempo por método analítico (de cálculo), mediante complicados cerebros electrónicos, de la explotación de nuevas fuentes de energía (solar, eólica), etc., etc.

La OMM trabaja para la Humanidad, y en este día, en que se celebra en todo el mundo el décimo aniversario de su nacimiento, debemos sentirnos ligados a estos hombres que, calladamente, muchas veces abnegadamente, colaboran en este organismo, y hemos de pedir a Dios que descorra ante ellos el velo que a nuestra limitada inteligencia cubre tolo el inmenso mecanismo que creó con solo su Palabra.

JOSE MARIA MANTERO
Dr Ingeniero y Meteorólogo. Jefe de Meteorología de la II Región

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores. Localidades a la venta con tres días de anticipación.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Lola Flores, con su espectáculo "La copla morena", de Quintero, León y Quiroga, con Antonio González, Faíco, Carmen Mota, Joaquín Robles y la reaparición y colaboración de Carmen Flores. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.

* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. ¡Los auténticos ases de la R. A. F. en una sonriente comedia y un arrebatador espectáculo! "Angeles de acero". Ray Milland y Bernard Lee. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Segunda semana y últimos días de la divertida y original película "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward). Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Entra en cuarta semana con extraordinario éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Una película de honda emoción. "El juez de menores". Heinz Ruhmann, Karin, Baal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Tercera semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la película más simpática y divertida de la actual temporada. "Los económicamente débiles", con los ases del cine español Tony Leblanc, Laura Valenzuela y Antonio Ozores. Autorizada. Ultimo día.

* BECQUER. (?7741.) 5, continua. La magia de Walt Disney aumentada hasta el máximo los encantos de "La bella durmiente". Technicolor. Technirama. Autorizada.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Una película en la que Mary Santpere reparte generosa su "ángel" de comicidad. "Miss Cuplé", con Carlos Miguel Sola. Agfacolor. Mayores.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ama en grande! ¡Juega fuerte! ¡Pega duro! Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan", con Dominique Wilms. Mayores.

* ESPERANZA (21236.) 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción "Yo fui el doble de Montgomery". El más apasionante capítulo de la historia secreta del desembarco en Normandía. John Mills, Cecil Parker. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080 Desde las 5, continua. Dos películas. 1.º La increíble aventura de un niño y un caballo salvaje. "Crin de fuego". Technicolor. Autorizada. 2.º La divertidísima superproducción "El amor empieza en sábado", por Anita Ekberg y Gustavo Rojo. Mayores. Se darán dos pases en cada función.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Dos películas. 1.º La extraordinaria superproducción "En el cielo pintado de azul". Giovanna Ralli y Domenico Modugno, el triunfador del Festival de San Remo. 2.º La interesantísima realización "Un hombre en la red", por Edmund Purdom. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. Juvenil, ligera y optimista, les hará pasar un rato agradable. "Crimen para recién casados", con el popular Fernando Fernán Gómez y Conchita Velasco. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* RIALTO. (51523.) 5, continua. Un film español de rango universal. "Salto a la gloria". Adolfo Marsillach, Asunción Sancho. Autorizada.

* TRAJANO. 28443.) 5, continua. Exito. ¡Una película que es colmo de la risa! "La señora quiere visón". Technicolor. Dennis O'Keefe. Ruth Ussey. Autorizada.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un film de intensa y desbordante emoción! "Los indomables". Technicolor. Bárbara Stanwyck, Scott Brady. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

JUEVES DE LETRAS

Perfil y palabras de un nuevo "inmortal"

José Antonio Maravall, académico de la Historia

Libros y más libros en el hogar de José Antonio Maravall, universitario, escritor, hombre que conoce a fondo y conciencia el mundo de la cultura de ayer y de hoy. Libros y más libros, y bellos cuadros, en casa de este caballero que ahora, hace unos momentos, acaba de recibir la alegre nueva de que los académicos de la Real de la Historia, en votación unánime, le han otorgado la «inmortalidad» para cubrir la vacante del maestro Torres Balbas.

Suena un teléfono, se anuncia una visita y hay, por tanto, que apresurar el diálogo. Pregunto al profesor Maravall qué son las Academias.

«Son —dice, luego de una breve pausa— un lugar que respalda definitivamente a aquellos que han mostrado una vocación a una disciplina o una actividad artística. Es la manera cómo la sociedad reconoce una vocación desinteresada, es un premio al trabajo.»

En este punto se anuncia la llegada de un «inmortal», que viene a dar un abrazo al nuevo compañero.

—Las Academias, ¿qué deben, qué pueden hacer, profesor?

—Están llamadas a grandes empresas colectivas. Ellas son los lugares apropiados para realizarlas; por mi parte, me sumaré a estas tareas, y en ellas colaboraré con entusiasmo, para demostrar así el honor que se me ha hecho.

Algo que acaso ocupe las tareas académicas de Maravall, será la historia del pensamiento, en la que él nos ha dado tantas bellas muestras de su saber.

Le pregunto por el tema de su discurso académico.

—Será algo en torno a esa disciplina de la historia del pensamiento, pero de una manera concreta, nada puedo añadir aún. Tendré que pensar largamente, pero no quiero tardar en hacerlo.

Habla de la historia con entusiasmo juvenil; habla con ardor de las disciplinas intelectuales. Maravall tiene ahora en su telar un tomo de ensayos en torno a la obra de Menéndez Pidal, sus cursos universitarios, tantas otras cosas...

En trance de despedida, me dice sobre su antecesor en el sillón en la Academia:

—Torres Balbas era la máxima autoridad en el arte hispanomusulmán, era un maestro verdadero. Cuando yo era muy joven —hay aquí, en el decir de Maravall, un poco de nostalgia— le envié, sin conocerlo, mi primer libro; él me remitió uno suyo, con muy cordiales palabras; desde entonces, se inició una amistad que cada día fue haciéndose más estrecha, más cordial.

Me habla luego con fervor de otros maestros de la Universidad —gran amor de Maravall—, de tareas de la Unesco; pero son todos estos temas de otra hora.

—Prepararé un tema en razón de lo que allí me lleva; si de la historia abierta a los problemas de actualidad, desde un punto de vista pasado, desde un presente vivo y comprometido con nuestro destino actual.

JUAN SAMPELAYO
(Exclusiva para Pyresa)

LIBROS Y AUTORES

LISTA GRANDE

No se trata, como pudiera pensar algún aficionado y jugador empedernido, de la correspondiente al sorteo de la Lotería, sí únicamente de la relativa a las Sociedades Literarias y Científicas de Bélgica, que ahora publica una editorial bruselense, bajo la dirección de Mlle. J. L. Dargent. Minuciosa expresión de todas aquellas, con un gran número de datos y de noticias de singular utilidad para eruditos y curiosos.

LA CASA Y EL LIBRO

La Editorial Gustavo Gili está publicando, y con notable éxito, una serie de libros de primera necesidad, los unos para arquitectos y los otros para decoradores y hasta amas de casa. Anotemos algunos. "Tabiques-armarios, armarios-tabiques", de Stolper; "El color en la arquitectura actual", de Gatz y Wallenfang; "Color y decoración en el hogar", de J. E. Schuler. Estos dos últimos están ahora, como se dice en lenguaje de imprenta, "tirándose", es decir, imprimiéndose.

BOLSAS VIAJERAS PARA CRITICOS

El andaluz-barcelonés Lara, el editor del Premio Planeta, va a crear allá para el octubre próximo, unas bolsas viajeras que permitan a críticos y periodistas de temas literarios acudir a Barcelona para que puedan luego informar debidamente a sus lectores de las visisitudes de aquél.

LIBRO DE BOLSILLO

No desfonda los bolsillos de la americana, ni muchísimo menos. No los desfonda, y además es útil guía, la "Teoría y técnica de la administración", escrita por Francisco Anson y Fernando de Liñan para la colección bolsillera de Rialp.

VERSOS Y TOROS

Sonetos nada menos que de don Francisco de Quevedo, y los toros, que son recuerdos de Felipe Fraguas Pando en "Plaza de Toros de Santander. 50 años de toreo". Recuerdos y fotografías para los aficionados en un estilo sencillo y con profusión de anécdotas. Unos y otros los pone en línea de publicación la Editorial Bedia de Santander.

EL ANGEL DEL HOGAR

Bien que tiene título de film romántico, este titulillo es el de un libro ahora "Novedad" en los escaparates. Un libro de Ediciones Desclée de Brouwer. Es compendio del amor conyugal en sus más puras esencias al hilo de los días

CONCURSANTES AL "LAZARILLO"

Cerrado el plazo de obras que optan al premio "Lazarillo" en sus tres modalidades, resulta el siguiente reparto de concursantes: 6 editores con 39 óbras en total; 15 ilustradores con 16 obras; 29 escritores con 33 obras. Está, pues, animado el premio "Lazarillo 1961".

PEREZ GALDOS, EN ALEMAN

Por primera vez ha sido traducida al alemán una obra de Pérez Galdós. Es la novela "Miau", que sin cambiarle el título ha despertado gran interés en los lectores alemanes. Ya era hora de que nuestro mayor novelista del último siglo y uno de los cuatro o cinco "grandes de la novela en todo el mundo, fuera conocido en los países de habla alemana. De esta noticia nos informa el corresponsal de "Ya" en Bonn, Augusto "Assia".

FERNANDEZ DE LA REGUERA, EL MAS TRADUCIDO

También nos lo dice Augusto "Assia": Ricardo Fernández de la Reguera es el autor más traducido en Alemania, de todos los novelistas españoles de la postguerra. Lo ha editado la Editorial Insel. Esta misma editorial ha lanzado las obras de Federico García Lorca y "El sombrero de tres picos", de Alarcón.

"LOS CLARINES DEL MIEDO", TAMBIEN EN ALEMAN

La trágica novela de Angel María de Lera, "Los clarines del miedo", ya está también traducida al alemán por la casa Hoffman. Es el séptimo idioma a que se traduce dicha novela.

PEREZ DE AYALA SORPRENDE A LOS ALEMANES

Por lo visto los alemanes ignoraban la gran figura literaria de nuestro Ramón Pérez de Ayala. Ahora le han traducido y sus obras se venden mucho. La sorpresa de la crítica ha sido grande.

"PASCUAL DUARTE" EN TUDESCO

Aunque parezca raro, "La familia de Pascual Duarte", de Camilo José de Cela, no había salido en idioma alemán y ahora despierta allí críticas muy elogiosas.

GRANDES HOMBRES

Por un lado, el Cid Campeador con sus hazañas, y por el otro D. Jaime I el Conquistador. Dos grandes hombres en dos vidas al alcance de los niños son las que, debidas a María Luz de Morales y José Baeza, prepara la Editorial Araluce, con acuarelas y óleos de José Segrelles.

ENCUESTA PARA ESCRITORES

No de un modo rigorista y burocrático, sí muy a su estilo literario-periodístico, César González Ruano propone en un artículo que publica en "La Vanguardia", un "test" o encuesta de cómo (se refiere a lo material: papel, lugar, máquina o pluma) escriben los escritores españoles.

Francisco Javier Martín Abril, horas antes, en las mismas columnas, decía en un artículo que él precisa para escribir estar entre cuatro paredes, cuanto más estrechas mejor.

LA ERUDICION Y EL VERSO

Eduardo Zepeda tiene en su telar versos y temas eruditos. Aquéllos formarán un volumen, "A mano alzada"; estos otros son los materiales para dos tomos de la "Biblioteca de Autores Españoles", de Rivadeneyra. Son, concretando, "Los filósofos españoles de los siglos XVI al XVIII", con prólogos y profusión de notas y de noticias.

AVES DE CORRAL

Para los que tienen granjas, para las damas que tienen en su hotelito unas gallinas, la Editorial Veterinaria lanza un tomo: "Compendio de la alimentación de las aves". Todo lo que del polluelo a la gallina ponedora conviene saber, en cuanto a su alimentación, está en la obra del doctor Ferrando, que para la exportación (valga el dato) sale más barata de precio.

NOVELA DE REACCIONES

Un escritor joven y americano, treinta años tiene Evan Hunter, va a publicar en breve una novela bajo el signo editorial de Luis de Caralt. El título es "Fue dicho: No desearás la mujer de tu prójimo". Según se afirma, la novela "originará ásperas reacciones en una parte de los lectores". El editor quiere poner sobre aviso de "consecuencias, aun imprevisibles", a los futuros lectores.

CONOZCA USTED ZAMORA

No es un consejo de agencia de viajes, es únicamente dar una noticia de lo que la Casa de Zamora, en Salamanca, hace cerca de los hijos de sus socios y simpatizantes, dándoles lectura del bello libro de don Francisco Romero "Leyendas Zamoranas".

EL TIEMPO Y LA TECNICA

A nuevos tiempos, nuevas técnicas y nuevos libros cargados de temas científicos, pero de sencillez y de claridad: "El transistor en la práctica" y "200 circuitos con transistores", éste ya caminante por su segunda edición. Del uno son autores los Servicios Técnicos "Minawatt"; del otro, Daniel Santano León; y de los dos, editora "Paraninfo".

LA POESIA, LA ANCIANIDAD Y LOS DOLARES

Mil doscientos cincuenta dólares le fueron entregados recientemente, a los postres de un banquete, al poeta norteamericano de setenta y cuatro inviernos Robinson Jeffers. Constituían aquéllos el importe del Premio Shelly de Poesía, que venía a galardonar la obra del poeta Robinson, a lo largo de su vida, con un total de unos doce volúmenes, conteniendo ya versos, ya teatro dramático.

El último premio literario para un muchacho de 16 años

Eduardo Garrigues, ganador del "Café Gijón" con "El canto del urogallo", no esperaba ver premiada su primera novela

Madrid (Servicio especial de PYRESA). (Por José M. F. Gaytan). Dos nuevos nombres han surgido apenas hace unas horas en el mundo de nuestras letras: Eduardo Garrigués López-Chicheri, de una parte, y Alfonso Sobrado Palomares, de otra. Este es el mayor mérito que puede atribuirse al premio de la novela corta «Café Gijón», dotado con diez mil pesetas y un accésit de cinco mil.

Eduardo Garrigués tiene 16 años de forma que no resulta muy aventurado afirmar que se trata de uno de los más jóvenes —si no el que más— autores españoles galardonados y con la puerta de la fama abierta de par en par.

Estudia preuniversitario y su autor contemporáneo favorito es Unamuno. «El canto del urogallo» —nos dice— es mi primera novela o por lo menos mi primera novela seria. No es un relato de caza como ha dicho alguien, sino una obra realista, el problema de un hombre burlado que reacciona violentamente en forma viril. Pienso seguir escribiendo, pero soy muy joven y no sé dónde llegaré por el camino de la literatura. Me gustaría escribir algo de teatro, aunque es un género al que tengo un respeto impotente. No esperaba en absoluto que mi novela obtuviese el premio.

La primera felicitación que recibió Eduardo Garrigués al hacerse público el fallo del Jurado fue la de su más directo rival, Alfonso Sobrado Palomares, autor de la novela finalista «Agotando la esperanza».

—También es mi primera obra novelada —afirma Alfonso Sobrado—, ya que antes sólo había escrito poesía. En «Agotando la esperanza» cuento el drama de un músico, un pianista que por un imperativo físico se ve forzado a dejar su carrera.

Soy también como Garrigués estudiante. Si Dios quiere terminaré este año Periodismo —carrera a la que pienso dedicarme—, Derecho y Filosofía y Letras. Por cierto, que como el ganador del premio es hijo de uno de los catedráticos que habrán de examinarme —de Derecho Mercantil, concretamente— le he pedido «una ayudita». Mis autores favoritos son Rilke y Camus.

Este año respondieron tres novelas a la convocatoria de María Fernando G. de Nadal, directora de la revista «Garbo», que patrocina el premio. El trabajo del Jurado —Melchor Fernández Almagro, Román Escohotado, Eusebio García Luengo, Antonio Nadal Rodó y Jesús Ruiz— ha sido intenso, pero todos sus miembros se muestran plenamente satisfechos del resultado y de la mecánica de votaciones simultáneas y eliminaciones sucesivas, que ya es tradicional en este premio.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Tiene la buena suerte de que sus familiares entienden sus ideas y necesidades y, estarán felices de ayudarle a satisfacerlas. Sin embargo, ha de expresarlas en forma muy específica y clara.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Sus confidencias no las haga sino a personas en que tenga absoluta confianza en el mundo de los negocios; estarán dispuestas a ofrecerle su cooperación.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Podrá ocuparse mañana de sus asuntos de carácter práctico en la forma más juiciosa, buscando los avisos de los expertos en el campo de sus actividades, especialistas familiarizados con los métodos más modernos.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Hable a sus socios y póngalos al tanto con toda confianza de sus problemas o ideas y estarán dispuestos en ayudarle en alcanzar sus propósitos más queridos.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Se le presenta la oportunidad durante el día de mañana de estar en contacto con amables compañeros que se preocupan sinceramente por sus intereses. Le comunicarán sus ideas y éstas, al ser ejecutadas le darán muchas satisfacciones.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Para la cooperación y el auxilio que necesita en este momento, vea a esas personas que piensan y trabajan deliberadamente. Escuche cuidadosamente sus avisos.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Las horas de la mañana son las mejores para ocuparse de actividades cívicas o sociales. Sin embargo, dedíquese a los asuntos relacionados con su empleo, antes de todo.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Dedíquese temprano a esos planes y excelentes ideas que ha estado acariciando. Le llevarán seguramente al éxito. De no llevarlos a cabo, sufrirá serias pérdidas.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Entréguese por un momento esta mañana al llamado Silencio, ya que acudirán a su mente poderosas intuiciones. Luego, consulte a algún experto en el campo de sus actividades.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Reúnase con todos sus socios temprano en la mañana y procure concluir un acuerdo con ellos. No vacile en expresar categóricamente sus puntos de vista.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Como "acuariano", no se siente feliz a no ser que trabaje constructivamente. Por lo tanto no pierda ni un momento, ya que este día es muy propicio a la realización de muchos asuntos de gran interés.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Si se armoniza propiamente con su estrella, éste será el día más feliz que haya conocido desde hace mucho tiempo. Por la tarde, no deje de ver a buenos amigos.

«Dios en el cielo y Nos en la Tierra no deseamos nada tan ardientemente como las oraciones y sacrificios por los sacerdotes» (Pío XII).

Nuestro enigma policíaco

El inspector Saxon y el hampa

Pista: La camisa manchada de sangre y con dos lagartos bordados

Saxon encontró aquella prenda cerca del lugar del suceso, arrebujada entre unos matorrales. Estaba manchada de sangre, un chorro que se estrelló en la pechera impulsado por los latidos del corazón de la víctima. Los dos hombres se hallaban muy cerca, por lo que el asesino le hirió en una arteria, saliendo la sangre a golpes y manchando también la pared con multitud de gotas que hacían figuras de signos de exclamación. Era una camisa color crema, de corte elegante, bien planchada, puños y cuello limpio, gemelos discretos. Tenía un singular bordado: dos lagartos verdes cruzados.

El inspector se acarició pensativo la barbilla. Sentía una gran admiración por los lagartos. Creía que no existe otro animal que conserve como éste el sentido de la medida y de la discreción. El lagarto no se mete con nadie ni permite que nadie le moleste. Después de haber hecho su trabajo, se estira al sol como un burgués satisfecho. Cuando almuerza, lo hace selectivamente, relamiéndose la boca a cada bocado. Tiene tan sutil el oído que oye el vuelo de un mosquito al otro lado del arroyo. Es muy astuto y previsor. Si le ataca un enemigo peligroso más fuerte que él, rehuye la lucha buscando mejor oportunidad. No utiliza sus esfuerzos. Lo que desea es vivir tranquilo tumbado al sol, degustar caracoles para el desayuno y miel de la colmena para la merienda. Cierto que asesina a los insectos y gusanos impertinentes, pero lo hace con discreción. Si es verdad que entre los animales del campo todavía hay clases, el lagarto es un aristócrata venido a menos, gota de cocodrilo, según dijo García Lorca. Pero muy útil para la sociedad. Castiga a las fierecillas perniciosas y nunca alardea de lo que ha hecho y es. No es jactancioso, no censura estúpidamente a sus compañeros del bosque o de la planicie pedregosa y reseca.

Robert Saxon se olvidó por un momento de los lagartos bordados. Aquel crimen merecía un estudio detenido. Mr. Remigton había sido sorprendido en su casa de campo dos horas después de llegar procedente de la ciudad. Había desaparecido la cartera de mano. Por la mañana sacó una fuerte suma del banco con destino al abono de ciertos trabajos realizados en el chalet. La guardesa salió a las cuatro de la tarde a la consulta de un dentista. La agresión ocurrió veinte minutos más tarde. El criminal llamó a la puerta y se abalanzó sobre el señor cuando éste le abrió.

A continuación pasó al despacho, donde revolvió cajones y arrojó los papeles al suelo, hasta que al fin se le ocurrió abrir la cartera que estaba encima de la mesa. Era negra, grande, de cuero, que se llevó bajo el brazo. Metió dentro la camisa, que acababa de quitarse. En su lugar se puso otra de Remington, con la que estuvo hasta que fue detenido. Abandonó la cartera vacía en un bidón de basura situado frente al bar que solía frecuentar. Escondió la mayor parte de los billetes y con el resto organizó una fiesta en el salón, rodeado de mujeres obsequiosas porque sabían que llevaba dinero.

Pero Saxon tuvo que andar mucho hasta llegar al desenlace. Al salón donde el asesino festejaba su éxito. La camisa manchada era la pista. Podía pertenecer al delincuente profesional, alias Don Lagarto, como le conocían en el bajo mundo del hampa. Aquella mañana estuvo en la playa en compañía de su amiga predilecta, la misma que bordaba los lagartos. Por allí fue visto también un tozudo del robo, llamado Jeremías, con tan poca luz en el cerebro que mucha gente no se explicaba cómo podía todavía caminar por el mundo. Eran las doce de la mañana, a la hora exacta en que Remington salía del Banco. El detective del establecimiento confirmó después que vio dentro, observando a los clientes, al famoso atracador Bingg Teca. Cuando el policía le dirigió mirada de advertencia, Bing cruzó los brazos y levantó los hombros.

—No ha ocurrido nada —dijo sonriendo.

A las dos de la tarde estalló un neumático del coche de Joe Machines, notable desvalijador de cajas acorazadas. Ocurrió en un pueblo situado a media milla de la finca de Remington. A las cuatro menos cuarto había cambiado la rueda. No se tenían más noticias de él.

Sin embargo, aún quedaba un nuevo sospechoso, Harol Riesel, ladrón de casas deshabitadas. Se halló en el Banco de Remington a la misma hora y salió detrás de él. Cada cual montó en su coche y así se perdieron en la calle. Riesel había estado muchas veces en la cárcel. Era un astuto veterano que justamente tenía cuenta corriente en el citado local bancario. Aunque presumía de metódico, aquella noche organizó una fiesta donde se sintió gozoso rodeado de amigas y de aduladores.

Saxon revisó la baraja de sospechosos: Don Lagarto, Jeremías, Bing Teca, Joe Machines y Rarol Riesel. ¿A quién debía detener? ¿Por qué?

JUAN LOSADA

Advertencia a los obreros españoles contratados por industrias alemanas

El ministerio de Trabajo de la República Federal de Alemania ha puesto recientemente de relieve las dificultades creadas por la insistencia de muchos de los obreros extranjeros contratados por la industria de dicho país en llevar a sus familiares sin contar con viviendas donde acomodarlos.

Para general conocimiento de los interesados, el Instituto Español de Emigración advierte que, de conformidad con el acuerdo suscrito en 29 de marzo de 1960 sobre migración, contratación y colocación de trabajadores españoles en la República Federal de Alemania, los obreros colocados en el citado país que deseen que sus familiares se reúnan con ellos, deberán presentar un certificado oficial acreditativo de que disponen de vivienda suficiente al efecto, así como un permiso de residencia expedido por la Policía de Extranjeros de la localidad alemana en que habiten; la falta de estos requisitos puede dar lugar a desagradables consecuencias, e incluso al rechazo de los familiares reclamados en la frontera alemana.

El censo en las barriadas

En las barriadas de Nuestra Señora de la Merced (terreno del antiguo Tiro de Línea), Bellavista y Torreblanca ha comenzado hoy el reparto de hojas para los censos de población y viviendas y padrón municipal de habitantes.

El vecindario de dichas barriadas deberá prestar la debida colaboración a los agentes encargados de dicho servicio, que están obligados a atender debidamente al público sin poder pedir y menos exigir dinero alguno.

El público deberá exigir a los agentes la presentación de la tarjeta-credencial expedida por la Delegación Provincial de Estadística que acredita la personalidad de los mismos, evitando así la actuación de desaprensivos que, fingiéndose agentes municipales, exigen remuneración por rellenar las hojas padrones.

Se advierte, para general conocimiento, que este servicio es totalmente gratuito.

La tracoma puede curarse hoy

Miles de africanos se quedan ciegos todos los años

Nairobi, 22 (Efe).—Son miles las personas que se quedan ciegas en Africa todos los años por falta de dinero o por no someterse a una operación de cinco minutos de duración, según John Wilson, director de la Real Sociedad de la Commonwealth para los Ciegos.

Wilson, que es ciego, ha declarado en la sesión de apertura de la I Conferencia conjunta sobre el problema de la ceguera, que la tracoma es la causa de una tercera parte de la ceguera en el mundo, pero que podrá ser eliminada en pocas generaciones.

La tracoma es uno de los motivos principales de la ceguera en Africa, y cuarenta millones de personas, en todo el mundo, se hallan afectadas por la enfermedad.

Añadió que la enfermedad, virtualmente incurable hace diez años, puede ser curada hoy mediante el empleo de antibióticos y sulfamidas.



HORIZONTALES.—1: Nativos, originales de un pueblo o nación.—2: Todo lo que tiene existencia corporal o espiritual, real, abstracta o imaginaria (al rev.) Rumiante bovino con una o dos gibas grasientas.—3: Emperador de Rusia. Flúido aeriforme.—4: Instrumento musical. En inglés, sal.—5: Aplícase a la tierra o campo sin cultivar ni labrar.—6: Recipiente de cuero para contener líquidos (al rev.) Pongo el pie encima.—7: Personaje bíblico. Emperador de Rusia.—8: Ladrón que roba con destreza (al rev.) Quiebra, bancarrota (al rev.)—9: Vástago de la vid, flexible y nudoso.

VERTICALES.—1: Penitentes que en las procesiones de Semana Santa van vestidos con una túnica.—2: Poner al fuego. Peñasco que sobresale en el mar.—3: Atacar una embarcación o hundirla por medio de torpedos.—4: Templo de los antiguos mejicanos (al rev.) Cerco de hierro o madera. Números romanos.—6: Negación (al rev.) Valle de Santander (al rev.) Nombre de consonante.—7: Certifica la autenticidad de un documento o de una firma.—8: Poco usado, mancha, [illegible] (al rev.) Pre[illegible] (al rev.)—9: Impresión repentina causada en el ánimo por temor, sorpresa, etc. (5 letras). Infierno (4 letras).

Arabescos



UÑOS PREFIEREN EL NEGRO...

Solución al anterior
REFLEXIONANDO

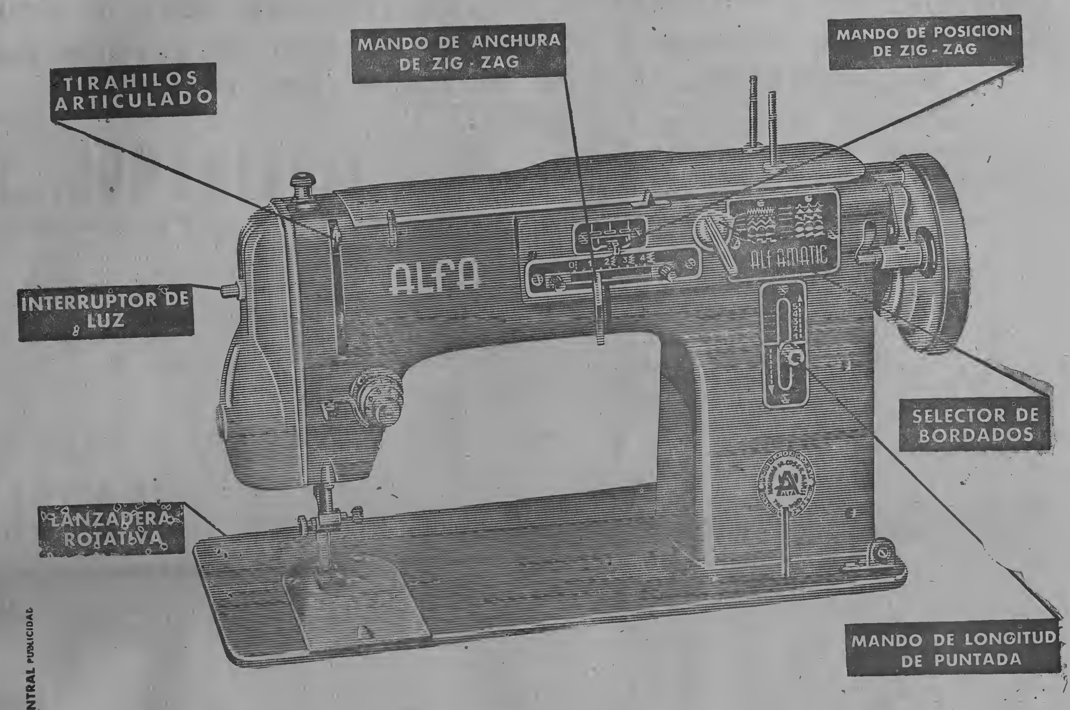
Solución al crucigrama anterior

HORIZONTALES.—1: Pasquinada.—2: Austro.—3: Ep. Eaeo. Vi.—4: Job. DM. Nav.—5: Urano. Salí.—6: Irse. Codín.—7: Cae. Sa. Oda.—8: Is Sans. Or.—9: Cautos.—10: Singladura.

VERTICALES.—1: Prejuicios.—2: Porras.—3: Sa. Dase. Cn.—4: Que Ne. Sag.—5: Usado. Saúl.—6: Item. Canta.—7: Nro. So. Sod.—8: Ao. Nado. Su.—9: Válido.—10: Adivinaría.

¡TOTALMENTE AUTOMATICA!





CENTRAL PUBLICIDAD



REALIZA POR SI SOLA y sin guía, con toda perfección, toda clase de labores: Cose recto y en zig-zag, con una y dos agujas; hace ojales, presillas, bordados, festones, vainicas, zurcidos, dobladillos, fruncidos, aplica encajes y botones...

PARA TALLERES E INDUSTRIAS resulta insustituible por otras de sus múltiples aplicaciones que economizan mano de obra: cosido de géneros elásticos, puntada invisible y sobrehilados...

ULTRA MODERNA de concepción, su sistema de "juegos de levas" ilimitado e intercambiable le permite siempre realizar el último dibujo de moda.

SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS



Solicite hoy mismo amplia información en el establecimiento ALFA más próximo o envíe directamente este cupón a:

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR

P-109

NOMBRE Y APELLIDO ____________________

DIRECCION ____________________

POBLACION Y PROVINCIA ____________________

SOLICITA FOLLETO ILUSTRADO GRATUITO DEL MOD. ALFAMATIC.

DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Ante el "derby" del fútbol sevillano

Don José Vinuesa: Creo que ganará el Betis porque tiene mucha fuerza y una defensa y una media magníficas

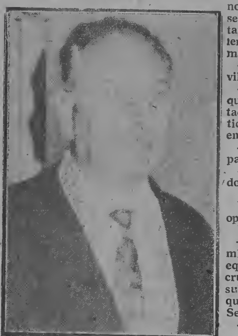
Don Carlos Carvajal: Es un partido de cara o cruz

Don Enrique Becerra: Mi deseo es que se juegue con deportividad... y que el mejor sea el Betis

El mal tiempo, que no esperamos que dure hasta el domingo, no es obstáculo para que siga aumentando el interés y la expectación por el partido Sevilla-Betis ni para que nosotros recorramos las calles bajo la lluvia recogiendo opiniones.

Y así, anoche, por ejemplo, cuando más agua caía, un servidor de ustedes estaba nada menos que en La Corza. Y digo nada menos porque esta simpática barriada, como tantas otras de Sevilla que tienen el mismo problema, ofrecía sus calles, llenas de barro y de charcos, en un estado lamentable.

Bien. Fuí a la barriada de La Corza para visitar la nueva peña bética que allí ha sido instalada y que no conocía y para hablar con su presidente, don José Vinuesa Díaz de Lara, a fin de que me diera su opinión sobre el gran encuentro del domingo.



El señor Vinuesa me recibió cordialmente y aquí tienen sus declaraciones:

—El partido del domingo tenía un claro signo bético antes del triunfo del Sevilla en Valladolid. Ahora, las cosas han cambiado un poco. Sin embargo, yo sigo creyendo que el Betis puede ganar, aunque no por mucha diferencia.

—¿Por qué confía en el triunfo del Betis?

—Porque el Betis tiene hoy mucha fuerza y porque cuenta con una defensa y una media en plenitud de rendimiento que son dos líneas magníficas. La defensa y la media del Betis son de las mejores que hay hoy en España.

—¿Y la delantera?

—En la delantera hay mucha juventud y una gran rapidez. Quizá le falte un poco de experiencia, pero, no obstante, los delanteros del Betis se meten y tiran a gol. Si no tienen tan mala suerte como frente al Valencia, yo estimo que esos delanteros marcarán en Sánchez Pizjuán.

—¿Qué es lo más temible del Sevilla?

—La suerte que tiene casi siempre que juega contra el Betis. En el Estadio Villamarín, en el primer partido, fue la suerte la que le dio el empate.

—¿Cuál puede ser el resultado del partido?

—Habrá pocos goles. Uno a cero o dos a uno a favor del Betis.

DON CARLOS CARVAJAL

Y ahora, he aquí a un bético poco optimista: don Carlos Carvajal.

Vean lo que dice:

—El partido Sevilla-Betis del domingo es muy difícil para los dos equipos. Es un encuentro de cara o cruz. Ahora bien, dentro de que el resultado está en el aire, yo veo el choque con cierto signo favorable al Sevilla.

—¿Por qué?

—Por dos motivos. Por la moral



que debe tener el equipo tras su triunfo en Valladolid y por contar en el banquillo con la dirección de Diego Villalonga, que ha demostrado que sabe enderezar al Sevilla. Frente a estas ventajas blancas, el Betis lleva también una muy importante: la tranquilidad de jugar en campo contrario.

—¿No le ve al Betis posibilidades de puntuar en Sanchez Pizjuán?

—Sí. Si el Betis marca primero, puede ganar el partido. Ahora, si el que se adelanta en el marcador es el Sevilla, entonces yo creo que el triunfo será del equipo sevillista.

—¿Qué es lo mejor del Betis?

—Lo mejor del Betis y del Sevilla son sus líneas de atrás. La defensa y la media de cada equipo son superiores a la delantera. Después, también hay que reconocer que en el ataque del Sevilla hay más veteranía que en el del Betis. Y, por otra parte, hay que decir que el Betis posee más fuerza que el Sevilla. El partido, vuelvo a repetirlo, es de cara o cruz.

—¿Un pronóstico concreto? Posible tanteo del encuentro.

—Partiendo de la base de que yo le veo al partido cierto signo sevillista, por las razones antes expuestas, el resultado puede ser uno a cero o dos a uno a favor del Sevilla.

DON ENRIQUE BECERRA REYES

A este gran seguidor bético lo entrevisté anoche en su bar, que es uno de los más populares de Sevilla.

—¿Cómo ve usted el choque del domingo, amigo Becerra? —le pregunté.

—Muy difícil para los dos equipos. El Betis se encuentra en un buen momento y el Sevilla, tras su victoria en Valladolid, estará ahora con mucha moral. Por cierto que el triunfo del Sevilla en la pasada jornada le ha quitado al partido del domingo el mal ambiente que podía tener. Ya el encuentro no será agobiante para el Sevilla y, como el Betis tampoco tiene nada que temer, el partido puede desarrollarse sin demasiados nervios y por tanto dentro de una gran deportividad. Esto tampoco quiere decir que vaya a ser un partido de guante blanco. Nada de eso. Será una lucha muy emocionante porque tanto el Sevilla como el Betis querrán ganar para imponer su supremacía personal en esta Liga. Y, como en todos los encuentros Sevilla-Betis, la verdad es que el resultado está en el aire y no se ve claro quién puede vencer.

—¿Lo mejor del Betis en estos momentos?

—Sus defensas laterales, Lasa y Areta. Daucik tuvo un gran acierto en colocar a Lasa en el puesto que ahora ocupa.

—¿Lo más fuerte del Sevilla?

—Juan Manuel en la defensa, Ruiz Sosa en la media y Diéguez y Pereda en el ataque.

—¿Su pronóstico concreto para el partido?

—Es muy difícil dar un pronóstico. Yo lo que deseo es que se juegue con deportividad y que gane el mejor. Y que el mejor, claro, sea el Betis. Yo soy bético.

—No hay que decirlo.

EMILIO VARA



Los "bes" vencieron ampliamente al Celta de Vigo (4-1)

Madrid.—Por cuatro a uno ha vencido la selección "B" al Celta de Vigo, en el partido de entrenamiento celebrado anoche en el estadio Bernabeu, ante unas 25.000 personas.

Arbitró Caballero.

Selección "B": Pesudo (Valencia), bien; Irulegui (Real Sociedad, en el segundo tiempo Marigil (Oviedo), ambos discretos; Bartolí (Español), muy bien hasta su lesión; Calleja (At. Madrid), después Miera (Santander), bien; Zoco (Osasuna); muy bien; Iturriaga (At. Bilbao), regular; Aguirre (At. Bilbao), muy bien; Marcelino (Zaragoza), regular; Zaldúa (Valladolid), voluntarioso, después Veloso (Coruña), mal; García (Santander), inadvertido, después Amancio (Coruña), regular, y Bueno (Real Madrid), muy bien.

Celta: Pistón (Padrón); Quinocho, Lasheras, Igoa; Albino, Martín (Pepiño); Pintos, País (Toni II), Gómez, Zamorita y Saro.

La prueba del equipo "B" quedó reducida a veinte minutos de juego, los finales del primer tiempo, durante los que funcionó a la perfección el conjunto que entonces se encontraba sobre el terreno, pero por la clase individual de sus componentes, por el relieve de sus jugadas personales, y no por la acción conjunta del equipo. Al lucimiento de esta fase del partido contribuyo el coraje y tesón del Celta, también limitado a este corto período, pues en el resto sólo actuó en plan de equipo entrenador.

Inauguró el marcador Aguirre, a los 32 minutos de juego, y empató Saro, a los 39 minutos. A los 40, Bueno tira a puerta, rechaza el balón un poste y Marcelino remacha el segundo gol de la selección. A los 43 minutos, Zaldúa aprovecha una indecisión de la defensa céltica y consigue el tercero, y segundos antes del descanso, García, después de una serie de tiros rechazados por los postes, consiguió en remate de cabeza el cuarto gol, que habría de establecer el cuatro a uno definitivo.

En el segundo tiempo, el juego fue totalmente anodino. Las sustituciones en los dos equipos restaron potencialidad a ambos, y una leve llovizna, que se convirtió en chaparrón, influyó también en el desánimo de jugadores y espectadores. El Celta jugó con diez hombres, por lesión de Quinocho, desde los 25 minutos de este tiempo; País, jugador en observación, tuvo que ser sustituido también por lesión, así como Albino. Y en la selección, la lesión de Bartolí obligó a sustituirle por Calleja en el centro de la zaga.

Por el Celta destacaron Padrón, Albino y Marín mientras estuvieron sobre el terreno, mientras País y Zamorita quedaron inéditos, Saro fue el mejor hombre de su equipo.

Bahamontes no correrá la Vuelta Ciclista a España

Madrid (Pyresa).—Federico Martín Bahamontes no participará ni en la «Torres-Serdán» ni en la Vuelta Ciclista a España. Y nos consta que él lo siente profundamente.

El «Aguila de Toledo» mandó una carta a su mujer, en la que le decía: «Fermina, estoy bien de salud. Los muchachos se portan muy bien. Esto de los «V. O. V.» es una cosa muy seria. Prepárame ropa interior y dentro de poco pasare a recogerla, pues pienso participar en la Subida a Arrate.»

Golpes francos

Como suele suceder, en encuentro corriente y moliente, la selección B venció (4-1) al Celta de Vigo. Poco público, que se mojó y aburrió en el Bernabeu.

—o—

Después del encuentro deliberaron Escartín y Barrios, cerebro y brazo de nuestros B, y hoy darán el equipo que ha de enfrentarse a los B franceses, salvo lesiones o imprevistos.

—o—

En cuanto a los A, se dio una lista, pero no la formación, lo cual no impide se hagan cábalas de quiénes han de jugar y cómo han de hacerlo tal cual si la cabeza de Escartín transparentase sus pensamientos.

—o—

El señor Daucik ha facilitado una lista de 15 jugadores para el encuentro del domingo; el señor Villalonga lo hará hoy. Pese al agua caída, el ambiente "quema".

—o—

W. Seeler, el hombre gol alemán, frecuenta últimamente el trato del señor Osterreicher. Por tanto, nada nos extrañaría ver "al" Seeler en breve plazo avecindado por Lavapiés o algo así. La sustitución de don Alfredo va a traer cola.

—o—

Un diario catalán asegura que Suárez será cedido al Inter. No creemos le caiga esa breva al Inter ni a don Helenio, aunque por, otra parte hay que tener en cuenta aquello de que "si la bolsa sona"...

SOBRIN

Ante el "derby" del fútbol sevillano

Tres aficionados que coinciden en la igualdad de fuerzas entre ambos equipos

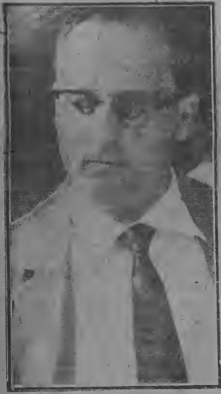
Daucik tiene decidida la lista de jugadores que concentrará en Huelva

Esta tarde se conocerán los jugadores sevillistas elegidos por Diego Villalonga

Ya ha designado el Betis los jugadores que serán concentrados en Huelva en espera del choque con el eterno rival el próximo domingo en Sánchez-Pizjuán. Fernando Daucik ha elegido a Pepín, Domínguez, Lasa, Ríos, Areta, Kuczman, Bosch, Gerardo, Yanko, Gargallo, Martín Esperanza, Santos, Azpeitia y Lloréns.

Por su parte, el Sevilla tenía anunciada sesión de entrenamiento para esta tarde. Por imposibilidad de la hora no podemos recoger la lista de jugadores que Diego Villalonga concretará al finalizar dicha sesión preparatoria.

Crece la expectación en torno al choque. De toda la región se desplazarán grupos de aficionados. La festividad del día contribuye a la atracción de los aficionados. Por nuestra parte, hemos continuado recogiendo impresiones en torno al encuentro.



UNA IGUALADA ES EL VATICINIO DEL SR. CABRERA FRANCO

Don Fernando Cabrera Franco reconoce de qué manera han variado las cosas para contribuir en lo incierto de los vaticinios sobre el partido de máxima rivalidad.

—Si hace quince días el partido aparecía con claros signos verdiblancos, los últimos resultados obtenidos por uno y otro equipo —principalmente el logrado por el Sevilla en el terreno vallisoletano— han hecho variar totalmente el pronóstico.

—¿Puede inclinarse la balanza del lado sevillano en los vaticinios?

—Al menos, parecen las fuerzas muy igualadas.

—De esta forma, ¿su pronóstico?

—Me inclino por un resultado de tablas. Igualdad de fuerzas e igualdad en el resultado.

—Destaque del Betis.

—La juventud y pujanza de su línea delantera y la experiencia y calidad individual de los hombres que componen sus líneas defensivas. En términos generales, la fuerza de todo el equipo?

—¿En el Sevilla?

—Cuenta con jugadores hábiles, muy rapidos. En la zaga alinea hombres con mucha experiencia. Esto contrasta con la juventud y pujanza del ataque bético.

—¿Ve a algún equipo con alguna ventaja sobre su rival?

—El Sevilla, quizá por actuar en su terreno. Pero este factor deja de ser fundamental en encuentros de eterna rivalidad. Ambos equipos pueden esgrimir bazas muy importantes para llegar a la victoria. Pero en todos los aspectos, encuentro una extraordinaria similitud de posibilidades y, por ello, me inclino a vaticinar una nueva igualada en el segundo encuentro que disputan nuestros primeros equipos en el torneo liguero.

DON ALFREDO FILLOL: "LA SUERTE PUEDE DECIDIR EL PARTIDO"

Otro gran aficionado. Seguidor de nuestros primeros equipos. El neutralismo hoy en boga en política internacional, también se produce en nuestro pequeño mundo balompédico. El señor Fillol dice ser de los dos equipos. También razona sobre las posibilidades de unos y otros:

—Línea por línea, jugador por jugador, se aprecia una clara igualdad de fuerzas. Si, aparte esto, consideramos que se va a jugar un encuentro de máxima rivalidad, nadie en el pronóstico puede ser aventurado como posible vencedor.

—¿Qué decidirá entonces el partido?

—Creo que la suerte sentenciara un vencedor.

—¿Qué necesita el Sevilla para tener más posibilidades de victoria?

—Que sus jugadores no retengan la pelota. Este defecto lo ha acusado el equipo en la mayoría de los encuentros jugados en casa.



—¿Qué necesita el Betis para ganar a su eterno rival en Sánchez-Pizjuán?

—Que el fútbol conjuntado que viene practicando su ere al que realice su rival.

—Forzado a señalar un vencedor, ¿a quién señalaría?

—Creo que de no retener la pelota sus jugadores, el Sevilla es el que cuenta con ligera ventaja. De todas formas repito que cualquiera puede ganar.

—¿Resultado?

—Mínimo. Uno-cero.



"CREO QUE GANARA EL SEVILLA", ANTICIPA EL SEÑOR BLASCO GOMEZ

Don Manuel Blasco Gómez cierra el trío de entrevistados. Sin apartarse del neutralismo que han evidenciado los señores Cabrera y Fillol, se atreve a aventurar el ganador.

—¿Quién cree que ganará?

—Estimo que el Sevilla.

—¿Por qué?

—El campo estará mojado y parece ser que sobre campo blando juega muy bien, a pesar de estar formado por unos jugadores que por sus condiciones debiera irles mejor los terrenos secos.

—¿Lo mejor del Betis?

—Su hinchada.

—Del equipo, concretamente.

—El Betis pone mayor tesón en los partidos, sus jugadores parecen sentir más los colores que visten.

—¿Lo mejor del Sevilla?

—Que juega extraordinariamente cuando quiere.

—¿Posible defecto sevillista?

—Que sus jugadores "no quieran".

—¿Del Betis?

—Puede estar en su línea delantera, en la que la ausencia de Rojas habrá de notarse.

—Si su pronóstico es el de victoria del Sevilla, ¿su deseo?

—Que, dado que el encuentro se juega sin que ninguno de los equipos tenga preocupaciones, que los jugadores salgan dispuestos a hacer buen fútbol para que una afición y otra salgan satisfechas de Sánchez-Pizjuán.

J. A. B.

Levantamiento de peso

Se han hecho públicas las marcas mínimas que la Federación Española de Gimnasia exigirá a los levantadores para participar en la fase final de los Campeonatos de España de Levantamiento de Peso. Estas marcas, referidas al total olímpico, han de ser conseguidas por los atletas en la fase regional de los mencionados campeonatos nacionales y son las siguientes:

Categoría mosca: 175 kilos.
Categoría gallo: 220 kilos.
Categoría pluma: 240 kilos.
Categoría ligero: 260 kilos.
Categoría medio: 280 kilos.
Categoría semipesado: 290 kilos.
Categoría pesado-ligero: 300 kilos.
Categoría pesado-fuerte: 300 kilos.
Categoría superpesado: 300 kilos.

Como puede deducirse del valor de tales marcas mínimas, el nivel técnico de los levantadores españoles va en continua progresión, pues hace unos años tales pesos eran en España prácticamente inalcanzables.

El próximo sábado, en el recinto Ahorre, a las ocho y media de la tarde, veremos cuántos gimnastas andaluces son capaces de superar las.

Ecos de Tercera

El Sevilla Atlético viaja a Peñarroya

Los partidos correspondientes a la vigésimoséptima jornada son los que a continuación se citan:

Grupo XI: Peñarroya-Sevilla Atlético, Melilla-Algeciras, Veleño-Malagueño, Linense-Granada, Antequerano-Ronda, Baeza-Adra, Iliturgi-Linares y Ecija-Cordobés.

Grupo XII: Recreativo-La Palma, Balón-Victoria, Kimber-Ayamonte, Coria-Puerto Real, Portuense-Valverdeña, Jerez Industrial-Barbate, Riffien-Jerez y Bollullos-Sanluqueño.

Hace el Sevilla Atlético su penúltima salida en el campeonato de Liga. Esta vez sale a jugar contra el Peñarroya, un equipo que juega con entusiasmo y decisión en su terreno y ante sus incondicionales. El Sevilla-Atlético está en racha de triunfos y en posesión de una alta moral, como asimismo en juego y eficacia. Los sevillanos han puntuado en campos más difíciles que el del Peñarroya, sobre todos los últimos de Adra y Antequera, y por ello nos inclinamos también a que regresan imbatidos de esta penúltima salida.

El Melilla recibe a un equipo que hace buen fútbol, pero que no suele ser resolutivo ante el marco contrario. Por otra parte, el Melilla está muy interesado en terminar bien su buena campaña y por lo tanto no será fácil de sorprenderlo en su campo. Pueden ver los melillenses un buen partido que terminará quedando los puntos en poder de los locales. Dos equipos malagueños van a encontrarse en Vélez-Málaga. La rivalidad provincial contará mucho, pero creemos que los puntos no saldrán de Vélez-Málaga y el Malagueño regresará vencido. La Balompédica Linense, que demostró en Sevilla que debiera estar más alta en la clasificación, recibe al Recreativo de Granada y lo lógico es suponer que los puntos quedarán en poder de la Balona. En Antequera juegan otros dos equipos malacitanos de similar potencia, pero se da la circunstancia de que el visitado se encuentra en una siuación harto peligrosa para dejarse ir dos nuevos puntos y por ello los rondeños se habrán de inclinar ante sus paisanos. El Baeza recibe a un fuerte equipo y está «para caer» de nuevo en categoría regional si se deja ganar por los almerienses del Adra. Como equipo es mejor el Adra con capacidad para puntuar en Baeza. Otro tanto ocurre con el Iliturgi, que recibe a sus paisanos de Linares. También el Linares es mejor que el Iliturgi, que tendrá que «echar los bofes» para ganar e intentar salir del atolladero en que se encuentra. Partido de mucho interés para el Ecija es el del domingo, en que recibe en San Cristóbal al Atlético Cordobés, que en la tabla está por debajo de los astigitanos y su visita es peligrosa porque intentarán cambiar posiciones con los ecijanos. Así, pues, el Ecija tiene que luchar desde el principio para evitar un mal resultado.

En el grupo XII el panorama es francamente optimista para los equipos que son visitados, excepto el de Ceuta, a donde va a jugar el Jerez Deportivo, que sobre el papel es superior a los «caballas». El entusiasta La Palma juega en Huelva contra el «gallito» y frente a los ya campeones pueden intentar lograr lo que lograron el Jerez Industrial y el Kimber, aunque creemos que las huestes de Paco Antúnez no «van a querer». La mayor competencia puede haberla en Utrera, ciudad que visita el Ayamonte, pero también nos inclinamos en que los «avícolas» venzan a los fronterizos. Los partidos de Cádiz, Coria del Río, Puerto de Santa María, Jerez y Bollullos deben terminar con la victoria de los locales sobre el Victoria, Puerto Real, Valverdeña, Barbate y Sanluqueño.

Esperemos al domingo y a lo mejor hay algunas sorpresas, que machaquen estos vaticinios.

MARCO.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Solución al enigma policíaco

El inspector Saxon tenía que detener necesariamente y detuvo al sospechoso más calificado. La pista principal había sido la camisa, pero mereció toda su atención la manera de comportarse del ladrón y sus pasos posteriores. Había dejado tres indicios que destacaban a un estúpido del robo. Revolver los cajones cuando tenía el botín delante de los ojos, llevar puesta muchas horas la camisa del asesinado, abandonar la cartera cerca del bar que frecuentaba. Tres detalles que enderezarían el camino del inspector. Don Lagarto era eso, un lagarto. Bing Teca no podía matar después de haber sido visto por el detective; Joe Machines era un profesional que sabía hacer las cosas con orden, exactamente igual que Riesel. El autor fue el tozudo ladrón Jeremías. Robó en la playa la camisa de Don Lagarto. Cometió el crimen porque sabía que Remington era acaudalado.

Jomo Kenyatta, "Lanza Flamígera", el rey sin corona de Kenya

Fue el jefe inspirador de la sangrienta rebelión del Mau Mau

Y probablemente será jefe del Estado cuando su país alcance la independencia

De todas las colonias británicas, pocas reúnen la belleza espectacular con sus montes y lagos, la prosperidad económica con sus ricas tierras agrícolas, la bondad del clima que la hace apropiada para los blancos, como Kenya. Pero Kenya es otro de los florones que se están escapando de la Corona británica y en la que los negros reivindican su derecho a gobernar. Ya hicieron trágicamente famoso su nombre con la rebelión del Mau-Mau y ahora están en pleno proceso de alcanzar la independencia.

Kenya, de 639.270 kilómetros cuadrados, está poblada por 65.000 europeos, 165.000 asiáticos, 35.000 árabes y 6.000.000 de africanos negros. En el antiguo sistema, los tres primeros grupos y especialmente el blanco, tenían más puestos en el Consejo Legislativo que los negros y acaparaban el poder. Ahora, con las nuevas instituciones, y tras las elecciones de febrero, los negros tendrán la mayoría del Consejo, y por lo menos un tercio de los ministros. Pero esto es sólo el principio. Nadie duda de que Kenya será pronto independiente, y bajo el completo dominio de los negros. Y principalmente habrá sido por obra de un hombre, reverenciado fanáticamente por unos, considerado como el propio diablo por otros; habrá sido obra de Jomo Kenyatta, llamado «Lanza flamígera», inspirador y director de la revuelta del Mau-Mau, que, empezando en 1952, duró siete años, y causó la muerte de 95 europeos, 29 asiáticos y 12.423 negros.

LOS KIKUYU

Los kikuyu son la tribu más numerosa de Kenya, con un millón de personas. Son un pueblo trabajador, agrícola y, por regla general, pacífico. La leyenda de su origen dice que cuando su dios, Ngai, repartió el mundo entre las gentes, tuvo en tenta consideración a Kenya, que guardó para sí, como lugar de reposo y Olimpo privado, el monte Kenya. Y advirtió al primer kikuyu, llamado Gikuyu, que si alguna vez tenía un problema, hiciera un sacrificio y levantara su mano en dirección al monte, que él acudiría en su auxilio. Gikuyu casó con una bella mujer, llamada Moombi, y tuvo nueve hermosas hijas. Al no encontrar maridos para ellas. Gikuyu acudió a Ngai, que proporcionó los maridos, y de estos matrimonios surgió la tribu.

Desde entonces, el monte Kenya ha sido siempre lugar de veneración para los kikuyu, y se comprende la amargura con la que vieron cómo los blancos se apoderaron de las ricas tierras que se extienden por sus faldas, y en las que se producen espléndidas cosechas de té, café, sisal y otros productos, que son la base de la economía de la colonia. Pues el Gobierno británico alentó allí a los blancos, considerando Kenya como colonia de población. Se les concedía tierras en arriendos de 99 o de 999 años, y los documentos no podían ser más pomposos: «El gobernador y comandante en jefe de la colonia y protectorado de Kenya, en nombre de Su Más Graciosa Majestad, y en virtud de los poderes que le ha sido conferidos, por la presente otorga...» Y así fueron repartidas las ricas tierras de Kenya, siendo las mejores para los blancos. Si había un lugar en el mundo en que los británicos llevaran su antigua vida victoriana de esplendor, no había que buscarlo, ciertamente, en las islas británicas, sometidas a experiencias laboristas, sino en Kenya. Pero para los kikuyus, todos aquellos documentos eran vanos, y el dominio de los blancos no era más que expoliación. Sobre todo cuanto más que la igualdad política, lo que ambicionaban eran las tierras.

UN APROVECHADO ESTUDIANTE DE MAGIA

Estas ambiciones encontraron forma concreta con la figura de Jomo Kenyatta, bautizado Johnstone Kamau. Kenyatta era un dandy de la tribu, que en 1929 marchó a Londres, donde pasó quince años estudiando antropología, pero sobre todo el folkore, la magia y las tradiciones de los kikuyu, sin descuidar la telepatía y hasta la magia negra medieval europea. Casó con una maestra de Sussex, y en 1932 publicó un libro titulado «Gacing Mount Kenya», en el que, con estilo de gran escritor, cuenta las tradiciones y reivindicaciones de su pueblo. Pasó después dos años en Moscú, y en 1946 volvió a su patria, donde fundó un partido, el K. A. U., o Unión Africana de Kenya. Al mismo tiempo, establecieron una red de 135 «escuelas de la selva», donde se hacía propaganda antibritánica y se predicaba la circuncisión femenina, así como otros detalles pintorescos, como la prohibición de llevar sombrero.

Pero, sobre todo, Kenyatta aprovechó y deformó sus conocimientos de la tradición y magia de los kikuyus, para imponer a éstos una obediencia fanática, lanzándolos al movimiento Mau-Mau.

LOS RITOS DEL MAU-MAU

El informe Corfield, hecho por el funcionario británico de este nombre, antiguo gobernador de Karthum, da cuenta detallada de estos horribles ritos, por los que Kenyatta se apoderaba totalmente del cuerpo y alma de los adictos por grado o sometidos por fuerza al Mau-Mau. Se pretendía hacer de ellos ciegos esclavos, rompiendo los dos vínculos más poderosos para el negro: la familia y la tribu. Según la frase de Corfield, «quien tomaba el juramento del Mau-Mau quedaba desligado de toda esperanza en este mundo o en el otro, fuera de la organización». Sellaban el juramento, desenterrando muertos y comiendo su carne putrefacta, bebían el repugnantemente indecente «cóctel Kaberichia». Y cuando tenían que cometer un asesinato, se obligaban a remover los ojos de sus víctimas y a beber su jugo destilado.

El Mau-Mau, más que aterrorizar a los blancos, perseguía hacerse dueño de los negros, que éstos se sometieran sin reservas, para poder así forjar un instrumento formidable en la lucha posterior contra el dominio blanco. Por eso, pese a toda la propaganda de películas y artículos sensacionales, el número de víctimas blancas sólo fue de 95, mientras que el de muertos negros, entre los asesinatos del Mau-Mau y la represión policíaca británica, fue de más de diez mil.

LA MARCHA HACIA LA INDEPENDENCIA

En 1952, poco después de empezar la sangrienta orgía del Mau Mau, Kenyatta fue detenido y sentenciado a siete años de prisión, siendo enviado al desolado desierto de la provincia de la frontera norte. Su partido fue disuelto, y entonces asumieron la dirección de los negros hombres más moderados y responsables, como Tom M'Boya y James Gichuru. En 1960 se fundó el partido KANU, o Unión Nacional Africana de Kenya, pero como muestra de que no era más que un continuador, con otros medios, de la lucha de Kenyatta, eligió a éste como jefe. Por otra parte, el partido rival, el KADU, o Unión Democrática Africana de Kenya, también coincide con el anterior en pedir la independencia. A principios de 1960 se celebró en Londres una conferencia constitucional, y los negros consiguieron en ella el tener 37 puestos de los 65 de la Asamblea Legislativa, es decir, la mayoría absoluta; varios puestos en el ministerio que se formara, y una ley garantizando la igualdad de derechos.

Las elecciones se celebraron del 20 al 27 de febrero, y han constituído una gran victoria para el KANU, conducido por M'Boya, obteniendo 17 puestos y siendo el partido mayoritario de la nueva Asamblea. M'Boya hizo una campaña llena de moderación, diciendo a los electores negros que no debían sentirse arrogantes, y hasta citando los famosos versos de Kipling en «IF»: «Si puedes esperar sin cansarte de la espera; o, sin mentir, escuchar, escuchar cómo mienten sobre ti; o ser odiado sin dejar paso al odio...» Por su parte, los blancos también derrotaron a los candidatos extremistas, de modo que estas elecciones abren un horizontes de esperanza para Kenya.

El único punto oscuro es que los partidos africanos, para participar en el Gobierno, reclaman la liberación de Kenyatta, mientras que el gobernador británico quiere mantenerlo aparte hasta que el nuevo Gobierno dé muestras de su capacidad. Y, en último caso, todo depende de Kenyatta, pues a pesar de la popularidad y talento del joven M'Boya, quien tiene el dominio sobre todos los negros es «Lanza flamígera». Y éste puede estar amargado por los años pasados en la prisión, y puede, además, recordar las enseñanzas de sus dos años en Mocú. De su decisión depende que Kenya entre en la Commonwealth como nación moderada, a estilo de Nigeria, o se convierta en un nuevo Congo para los blancos.

JUAN SOLER

Rueda la bola

El único periódico «libre» del Tibet, «El Tibetan Mirror», pasa clandestinamente a través de las montañas desde que fue prohibido por los comunistas en 1956. Los lamas lo hacen circular de monasterio en monasterio en forma de historietas dibujadas que solamente pueden comprender bien los tibetanos.

— ✻ —

Un gran número de ballenas infestan los mares japoneses y llegan hasta las costas niponas paralizando la pesca y destrozando las artes de los pescadores japoneses. Y como los guardacostas han cañoneado en vano a los cetáceos, el ministro japonés de Defensa ha ordenado a los aviones militares el exterminio, comenzando las operaciones a todo lo largo de la costa sur de la isla de Hokkaido.

— ✻ —

Según un sabio norteamericano, es un grave error hablar de «tierra firme», puesto que actualmente se registran más de 9.000 temblores de tierra, o sea, más de uno por hora, produciendo una media de 15.000 víctimas. Pero aún estas cifras se refieren a los seísmos producidos en regiones en los que han podido ser registrados, pues en realidad hay muchos más. Los expertos calculan que el número de 60.000 no es exagerado.

El bock y la copa

por José Carlos de Luna



El balance de la Federación de Fabricantes de Cerveza de Alemania correspondiente al pasado año arroja cifras monumentales que desde Bonn las gritan al mundo en alarde deportivo y comercial muy justificado. Cifras record de todos los tiempos según la Federación. Ellos —los alemanes— bebieron en 1960 cerca de 5.000 millones de litros. Y teniendo en cuenta que la población alemana es de 52 millones de habitantes a cada uno le corresponden casi cien litros de su bebida «más nacional»: ¡¡Pro' sit!!

Las cifras del volumen económico-mercantil no nos interesan: somos superficiales, y, en casos como el que tratamos o porque lo tratamos a nuestro modo, no vale la pena meterse en honduras.

Es indiscutible que el consumo de cerveza se reviste allí de una importancia doctoral además de patriótica. De bocks de dos litros han emanado la mayor parte de las teorías, sistemas filosóficos y síntesis doctrinales que caracterizan a la gran nación. Recordemos que Stresemann, el jefe del antiguo partido nacional-liberal, que despuntó como una esperanza viva de resurgimiento representando en el poder a la gran industria y alta finanza, era —naturalmente— «herr Doktor»; y su primer trabajo público, su tesis doctoral, versó sobre el comercio de la cerveza embotellada. ¿Soñó Stresemann las posibilidades de una captación universal por este medio?... Se diría que el cerebro teutón, ya definido en el «banco de pruebas», es un ojo en atisbo de la genialidad o de la fórmula agazapada en el fondo de cualquier bock y que el dorado brebaje la despabila, la aúpa y la desborda juntamente con la blanca y pastosa espuma. Sin el ojo-cerebro que la descubra y el goloso afán que que la atrape y la digiera, la genialidad y la fórmula resbalarían hasta el suelo, donde lo que no se pisa, porque lo barren, fermenta en un rincón. Y por demás se conoce el peligro latente en todo lo que se agria en rincones tenebrosos.

Como en las rifas «por papeletas», que la abundancia de las favorecidas con premios chicos estimula a la consecución de los grandes, en el meditado cerveceo es muy superior al número de fórmulas enroscadas en el fondo de los bocks al de genialidades. Y la Fortuna, que en Germania no suele ser loca, administra sabiamente los formularios en cuya suma y sigue radica la recuperación y el equilibrio. De todo lo fundamental que rodara entre escombros y chamusquina, muy poco se ha extraviado, y casi todo cuelga de las vigas recién pintadas en las viejas y viejas-nuevas «Bierhauses». Más pronto o más luego, a fragmentos irá cayendo en los bocks, a plomo, hasta reconstruir el perfecto y complicado tapiz político-económico-social que es «puzzle» para los ingleses, «fantome» para los franceses, ambas cosas para los americanos y suponemos que algo por el estilo para los otros y los de más allá.

Los españoles lo entendemos mejor, tal vez porque nuestra agilidad mental, que se ahogaría en un bock de un par de litros, pica al birlibirloque y sin cantarlo a coro, las ideas, idejcas, genialidades y fantasías que con más o menos incomodidad pueden acomodarse en al fondo de una copita, de un chato, de un vasuco... de un «liso»; recipiente de máxima capacidad para el uso y consumo de nuestros «caldos» más nacionales. El porrón y la bota trasiegan al chisguete, y el jarro es canjilón de noria en rueda de alumbrados. No; en el catavino, no caben ni la síntesis, doctrinas estram bóticas y destructoras. El mundo debe estar plenamente convencido —¡a estas alturas!— de que en España «lo fundamental» es eterno porque eterna es la fe que lo mantiene.

¿Ves, amigo? Siempre ocurre así. Principiamos con cerveza y acabamos copeando con vino generoso.





LA MODA

A la izquierda: Gorro de natación con adornos florales presentado en Londres. El modelo está hecho con pétalos en azul regio con fondo blanco. A la derecha: Bonito traje de noche de nylon, presentado también en la capital británica.

SEVILLA

AÑO XIX
Depósito legal SE. 3. — 1958
Núm. 8.301

DIARIO DE LA TARDE

VIERNES 24 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Gary Cooper, nuevamente enfermo

NUEVA YORK, 24. (EFE).—Gary Cooper, que cuenta cincuenta y nueve años de edad, ha vuelto a sentir fuertes dolores en su espalda, por cuyo motivo se verá obligado de nuevo a interrumpir sus trabajos cinematográficos y a permanecer alejado del cine y la televisión por espacio de algunos meses.

Una monja de 100 años, la mecanógrafa más antigua del mundo

INNSBRUCK (AUSTRIA), 24. (EFE). — Se considera que una monja católica que cuenta cien años de edad, Leonidas Rattachere, es la mecanógrafa más antigua del mundo. A la edad de catorce años la religiosa ingresó en la Orden de las Escuelas para Pobres, en Telfs, en la provincia del Tirol, y ha trabajado como profesora de estenografía y mecanografía durante varias décadas.



AUDIENCIAS DEL CAUDILLO

MADRID.—S. E. el Jefe del Estado durante la audiencia concedida a sir Hugh Ellis-Roes, presidente de la Misión del Banco Mundial, acompañado del ministro de Hacienda, señor Navarro Rubio. (Foto Cifra Gráfica).

Norteamérica está dispuesta a intervenir militarmente en Laos

Rusia no ha contestado a la mediación de Gran Bretaña

La actitud estadounidense es decididamente enérgica

Nueva York. (Crónica cablegráfica de nuestro corresponsal).—¿Guerra por Laos? Nadie lo cree, pero se habla de concentración de comandos norteamericanos en Okinawa, movilización de la Escuadra del Pacífico, que lleva a bordo contingentes de fusileros marinos, y órdenes para la puesta en estado de alarma de la Aviación militar y de los grupos de Infantería especializados en guerra de guerrillas, que vienen adiestrándose desde hace varias semanas dentro de Fort Brage (Carolina del Norte).

Muchas de estas cosas se han confirmado periodísticamente, pero no oficialmente, aunque tampoco se han desmentido... En los medios militares se consigna absoluto silencio; en los medios diplomáticos, silencio también, pero se nota un cierto nerviosismo nada diplomático, que, a su modo, denuncia la existencia de una tensión internacional de alto voltaje.

Se difundió también la noticia de que Kennedy se había entrevistado secretamente con Gromyko en Washington, a fines de la semana pasada, y que el diálogo no resultó nada bien... Anoche se hablaba incluso de un ultimátum de 24 horas, dado por Kennedy a Kruschev para que [illegible] de Laos, cesando el aprovisionamiento aéreo de armas a los grupos comunistas de aquella guerra civil, pero luego oficiosamente se desmintió eso del un poco fuerte ultimátum, asegurándose que Kennedy había dispuesto el redoblado envío de armas a Laos, mientras espera qué responde Rusia por mediación de Inglaterra. La nota británica a Moscú, pide o reitera lo que ya solicitó días atrás inútilmente Kennedy a Kruschev, o sea,

(Pasa a la segunda pág.)

Ultima hora

1.500 paracaidistas norteamericanos están preparados para ser lanzados sobre Laos

Dean Rusk sale para Bangkok

Y Macmillan para Washington

Honolulú (Hawai), 24. (Efe.) El comandante en jefe del Ejército de los EE. UU. en el Pacífico, general I. D. White, ha declarado hoy que 1.500 paracaidistas del 503 regimiento de Infantería aerotransportada, de guarnición en Okinawa, pueden ser lanzados sobre Laos en cuestión de horas, si fuera necesario.

Washington, 24. (Efe.) — El secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, ha salido por vía aérea con destino a Bangkok con objeto de asistir a la conferencia laosiana con los alidos de la SEATO.

MACMILLAN SALE PARA WASHINGTON

Londres, 24. (Efe.)—El primer ministro británico, Harold Macmillan, ha emprendido hoy su viaje a América del Norte tras una reunión del Gabinete en la que se ha expresado "completo apoyo" a la declaración del presidente sobre Laos.

Macmillan declaró a los periodistas en el aeropuerto de Londres que todos los británicos hacen voto por el éxito de Kennedy—a quien él visitará— y "admiran la energía y confianza con que hace frente a sus tremendas tareas".

En su declaración en el aeropuerto añadió Macmillan que los EE. UU. son "la nación más poderosa de la Tierra y que mucho depende de su poderío y jefatura". El primer ministro británico dijo que deseaba mucho el reforzamiento de las relaciones anglo-norteamericanas, "no sólo por nuestros propios intereses, sino por los de todo el mundo libre".

SITUACION PELIGROSA

Bangkok, 24. (Efe.)—Los asesores militares de la Organización del Tratado del Sureste Asiático dicen hoy en un comunicado que el apoyo comunista a las fuerzas del Pathet Lao en Laos ha creado una "situación peligrosa".

"Se considera —dice el comunicado— que el apoyo comunista al Pathet Lao ha creado una situación peligrosa, lo que explica la necesidad de la colaboración entre las ocho naciones para salvaguardar la libertad de los pueblos de los Estados no comunistas."

La trágica humorada de la conferencia "pro amnistía"

Sería cómico si no fuese en realidad trágico. Trágico no para nosotros, sino para un grupo de intelectuales, algunos de ellos ignorantes de las maniobras políticas, que se dejaron seducir por ese llamamiento pro-amnistía en España sin detenerse a considerar si la amnistía es realizable o no. Para que haya amnistía hacen falta presos; si lo que interesa es hablar de amnistía —esta mágica palabra que despierta sentimentalismos y compasiones— hay entonces que inventar los detenidos cuando no existen. Detenidos no de cualquier orden, sino políticos, que también esto del detenido político, el preso político, levanta romanticismo y adhesiones y basta que un delito se enmascare en el calificativo de político, como en el reciente caso de Galvao, para que una acción criminal se convierta en heroicidad suficiente para enternecer a los sensibles espíritus de los amadores de la libertad pura, tan ecuánimes y sensatos que se sienten, a la vez, incapaces de derramar una lágrima por los millones de esclavos de media Europa sometida al yugo comunista, por la pérdida de libertad y de nacionalidad de millones de desplazados, por la opresión que sufren en sus países naciones, como las bálticas, caprichosamente arrancadas a la historia para sumarlas a la corona imperial del comunismo soviético.

Pues no, no hay un sólo preso político en España y, como es natural, hay que inventarlos. Si se ha convocado una conferencia pro-amnistía, que justifique en cierto modo la dilapidación de importantes sumas de millones periódicamente recogidos por esos mundos para ayudar a la causa, no hay más remedio que vituperar, una vez más, a España—qué importa una calumnia más—y situar en nuestro pacífico país, en el que una nueva convivencia alumbró hace ya mucho tiempo, multitud de presos políticos que claman por su libertad. Es fácil olvidar que la población penal española, en su totalidad, suma quince mil personas cuando el país tiene treinta millones de habitantes y que en plena era de la «libertad», en enero de 1936, con seis millones menos de habitantes, sumaba treinta y cuatro mil quinientas personas detenidas por todos conceptos, entre ellas más de seis mil condenadas a penas de privación de libertad por la jurisdicción de guerra, más fácil que reconocer que una orgía de millones se viene invirtiendo infructuosamente en desacreditar a España. Más fácil inventar un nuevo problema español que plantear los verdaderos problemas que en orden a la libertad tiene planteados desde hace mucho tiempo el mundo, algunos de ellos tan impresionantes como los campos de concentración de la Unión Soviética y el trato que allí se da a los detenidos políticos. Se rasgan las vestiduras farisaicamente sobre la libertad en España y no se discu-

(Pasa a la segunda pág.)

Paquita Rico se ha casado con Juan Ordóñez

La boda se celebró en Madrid sin que nadie se enterara

Madrid, 24 (Cifra).—Paquita Rico se ha casado. Es la tercera boda importante del año, en el mundo artístico, ya que la precedieron Carmen Sevilla y La Chunga. Tan íntima ha sido la ceremonia por la que se han unido canónicamente Paquita Rico y Juan Ordóñez, que no se ha enterado nadie.

Visitamos a Paquita Rico en la sala donde se dobla su última película "Historia de una noche". Paquita luce un precioso anillo de boda.

—¿Es cierto que te has casado?

—Sí lo es.

—¿Puede saberse cuándo y dónde?

—No. He querido hacerlo en la más estricta intimidad, por ser un acto que considero sólo para mi marido y para mi. Sólo puedo decirte esto y te ruego, como amigo, que no me insistas: Me he casado en Madrid con Juan Ordóñez y soy la mujer más feliz del mundo.

—¿Qué es lo que más interesa en este momento de tu vida?

—Mi marido.

—¿Lo que más deseas?

—Salud y suerte. Y muchos hijos. Todos los que Dios quiera darme.

—Paquita habla en silencio, muy quedamente. Estamos dentro de la sala de doblaje donde se graban las voces que han de sincronizarse con la imagen. "Soy muy feliz —me dice apretándome una mano—; tanto, que me da miedo..."

Me despido. Paquita tiene trabajo. Mientras Juan Ordóñez, su marido, estará haciendo las maletas, ya que tiene que torear el domingo en Córdoba. Y la semana que viene, Semana Santa, se reunirán en Sevilla. En Triana, donde ella nació y tiene su casa.

JUAN SELLES



UNICA EN EL MUNDO

PARIS.—En la gala de La Union de los Artistas, que acaba de celebrarse en París, María Daems ha conseguido algo sensacional: pasar por debajo de una barra sin poner los pies en el suelo y volver a la posición original. La acrobacia parece inverosímil. Nadie lo había conseguido. En la foto, María Daems, después de terminar su ejercicio.

¿RECTIFICA KENNEDY?

HA empezado a rectificar la Administración Kennedy? El discurso del delegado en la UNO de los Estados Unidos, señor Stevenson, en contestación a la retórica vandálica del delegado soviético, atacando a Mr. H. y pidiendo su sustitución por el ya famoso triunvirato, es un indicio muy expresivo. Stevenson ha recibido —según ha confesado en su intervención— el primer desengaño del señor Gromyko. Después de «cordiales, aunque laboriosas» conversaciones, el ex candidato a la Presidencia de los Estados Unidos, había adquirido la convicción de que los rusos por lo menos medirían más sus palabras y aceptarían lo último que se debe perder, en el trato de los hombres: modales. Ya que no educación —cosa más honda—, siquiera modos. Pero el discurso de Gromyko no ha diferido de los de K. más que en el hecho de no descalzarse. Lo que cierto delegado americano comentó:—No hay más que una cosa nueva: no ha habido zapato.

El discurso de Stevenson es así de confesión de su propio fracaso. Esto es lo malo. Todo el que negocia con los rusos —lo ha dicho ahora un hombre poco sospechoso de reaccionario, como Dean Acheson, correligionario de Stevenson, y miembro destacado del «progresismo» yanqui— sale engañado. Pero en el caso norteamericano el problema se multiplica y se dramatiza por el hecho de que todos los americanos quieren hacer su experiencia personal. Todos los secretarios de Estado, todos los embajadores en Moscú, todos los delegados en la U.N.O., empiezan de nuevo. Pretenden el «verá usted como a mí, no» y al final resulta también que no. Y siempre estamos empezando. Ha habido momentos de la incipiente Administración Kennedy que nos ha recordado la de Roosevelt. Y esto es grave. Roosevelt concedió mucho a los rusos. Tenemos para nosotros que de haber vivido el gran Presidente, hubiera acabado llamándose a engaño y rectificando. Pero el mundo tiene derecho a que los americanos se declaren y se consideren desengañados de una vez y no repitan, uno tras otro, sin tener en cuenta la lección del que le precede, la experiencia.



Por CEFEOR

La proposición de que no hay más fórmula que negociar con los soviets —lo dice Acheson— es falsa. No se puede negociar con quien a su vez no esté dispuesto a negociar también.

Para ponerse de acuerdo no basta que uno quiera. Por tanto la negociación entre el que quiere y el que no quiere no tiene otra salida que la continua concesión de aquel. Durante el período Eisenhower, cansado ya éste de ser engañado, determinó no negociar más que bajo determinadas garantías. ¿Qué ocurrió? Que los soviets entonces desencadenaron una campaña gigante en favor de una «conferencia cumbre». Eisenhower tuvo que aceptar, con el resultado que todos conocemos. Ahora ya sabemos que los sondeos cerca de K. han encontrado una negativa. Ahora dicen los soviets que no tienen prisa. ¿Por qué? Exactamente porque los americanos la parecen tener. Y así sucesivamente.

La reunión de la Comisión ginebrina para la prohibición de las pruebas nucleares, se anuncia bajo este signo ambivalente de la política soviética. Los occidentales han empezado por hacer concesiones. Los rusos han respondido exigiendo más. Exigen ahora, a cambio del éxito de la reunión de Ginebra, la aceptación occidental del plan soviético de desarme universal. Ya sabemos que éste es inaceptable, porque carece de garantías de control. Pero aunque no lo fuera, lo evidente es que en Ginebra no se han reunido para eso. La reunión no versa más que sobre suspensión de pruebas nucleares, Y, por tanto, la inserción en el debate del tema general del desarme, no es más que una manera de cambiar el juego y burlar al portero. Al portero occidental.

A los rusos no les interesa negociar, sino discutir, que es otra cosa. Mientras se discute no se pelea. Los políticos occidentales se han creído esto y lo han dicho. Pero no es verdad. Mientras se discute no se pelea, pero se prepara uno para pelear y se distrae al contrario. Es exactamente lo que hicieron los japoneses —orientales como los rusos— hasta el mismo día de Pearl Harbour. ¿Quién nos asegura que no nos están preparando exactamente un Pearl Harbour atómico contra Occidente?

Acheson, repetimos, ha señalado el peligro. Y ya lo decimos antes: no es sospechoso. No se trata del [illegible] Mac Carthy

Ullastres se entrevistó con el presidente de Suiza

Trataron de la integración económica europea

Berna.—El ministro español de Comercio, don Alberto Ullastres, ha conversado durante más de tres horas con el presidente federal de Suiza y ministro de Economía, Friedrich Wahlen, y otros altos funcionarios del Gobierno helvético. Portavoces del Gabinete suizo han calificado posteriormente las conversaciones c'omo «extremadamente sinceras» y «muy útiles».

Según se dice en círculos allegados al Gobierno suizo, Ullastres y Wahlen dedicaron parte de su entrevista a la situación actual y perspectivas futuras de las relaciones comerciales hispano-suizas, pero se concentraron especialmente en los problemas referentes a la integración económica europea. El ministro español puso de relieve el interés de su país en esta integración, y el presidente suizo explicó su actitud hacia el Mercado Común y trató de las posibilidades de ligar este grupo de seis países con las siete naciones de la Asociación Europea de Libre Comercio. Los mismos círculos hacen grandes elogios del señor Ullastres, y se mostraron muy satisfechos de que se haya producido la oportunidad de mantener fructíferas discusiones con él.

En la entrevista entre el ministro español de Comercio y el presidente suizo participaron también Hans Schaffner, ministro suizo de Comercio Exterior; Robert Kohli, secretario general del Ministerio de Asuntos Exteriores; Edwin Stomper, director general del Tesoro, y el doctor Henri Homberger, director de la Oficina de Comercio e Industria, así como el embajador de España en Suiza, marqués de Miraflores.—EFE.

REGRESO A MADRID

Madrid.—Ha regresado de Ginebra, vía Barcelona, el ministro de Comercio, don Alberto Ullastres, acompañado del director general de Política Comercial y del jefe del Gabinete Técnico.—CIFRA.

Altos militares ingleses, en Madrid

Trataron de la cooperación de España en la fabricación de cohetes lanzadores de satélites

Madrid.—En calidad de delegados del Gobierno de la Gran Bretaña, se encuentran en Madrid el subsecretario de Aviación Civil, señor Downey, y el director general de «Misiles» balísticos, señor Stephens, quienes celebrarán conversaciones con las autoridades españolas en orden a la ampliación de datos sobre la invitación hecha a España por los Gobiernos de Gran Bretaña y Francia para que participe en la organización europea que se establezca para cooperar en la fabricación de cohetes lanzadores de satélites. A la conferencia que sobre esta cuestión ha tenido lugar en Estrasburgo, asistió España.

En el programa de los visitantes británicos, además de las conversaciones con los directores generales de Política Exterior, Organismos Internacionales y Protección de Vuelo, y otros delegados españoles, figura la visita a diversas industrias españolas, entre ellas las fábricas de Marconi Española, Construcciones Aeronáuticas y el Instituto Nacional de Técnica Aeronáutica.

Don José Rueda, apoderado de Manolo Vázquez, muerto en accidente cerca de Los Palacios

También murió el conductor del vehículo

CHOCARON CON UN TURISMO NORTEAMERICANO CUYOS OCUPANTES RESULTARON GRAVEMENTE HERIDOS

A la hora de cerrar nuestra edición nos llega noticia de haber ocurrido en la carretera de Los Palacios, un trágico accidente que ha costado la vida al apoderado de Manolo Vázquez, don José Rueda, y al conductor del vehículo, chófer del diestro.

Según parece, en dicha carretera y hacia las cuatro de la tarde entraron en colisión el vehículo conducido por el chófer de Manolo Vázquez y un automóvil norteamericano, sufriendo el señor Rueda y su conductor tan graves heridas que fallecieron en el lugar del accidente.

El otro coche estaba ocupado por Mr. Walter Browerman y señora, súbditos norteamericanos, que sufrieron heridas de consideración, particularmente el señor Browerman en la cabeza y ambas piernas.

Los heridos fueron recogidos por una ambulancia de los servicios municipales de Sevilla y, pese a su calidad de civiles, han sido internados en el hospital militar de la base conjunta de San Pablo.

La trágica humorada de la conferencia "pro amnistía"

(Viene de primera página)

te, por ejemplo, el sistema penal de trabajo obligatorio en la ex Guinea francesa o Ghana. ¿Por qué esta conferencia amadora de la libertad no suscita una investigación del estado actual de la población reclusa en las cárceles de Cuba y las garantías que allí se brindan a los detenidos? ¿Y sobre las ejecuciones del régimen de Castro? ¿Podríamos hablar de la libertad del cardenal Midszenty y de la libertad religiosa en Hungría? ¿Quién se ha acordado de exigir responsabilidades por los exilados españoles muertos en el Sahara empleados en trabajos forzados por la III República? ¿Por qué esa famosa «conferencia» no inquiere sobre la suerte de comunistas y republicanos españoles exilados a Rusia sobre los que no se tienen noticias? ¿No sería interesante gestionar la liberación de los republicanos irlandeses detenidos en territorio irlandés por resistencia a la ocupación británica? ¿Y qué decimos de las «humanitarias» penas de prisión por deudas en el Reino Unido? ¿Por qué no se denuncia solemnemente el crimen de discriminación racial en Norteamérica? ¿No sería conveniente solicitar la amnistía de todas las condenas de prisión por no pagar impuestos en Estados Unidos? ¿Sería excesivo trabajo que la «conferencia» se ocupase de esclarecer la suerte de los millares de detenidos y deportados en Hungría a consecuencia de la revolución?

Muchas preguntas, millares de preguntas podrían formularse a la «conferencia» de la amnistía. Sobre hechos reales y concretos que apasionan a todos los verdaderos amantes de la libertad, sobre cosas comprobadas, sobre increíbles situaciones que se mantienen en el mundo. Pero es preferible que se ocupe la «conferencia» de la falta de libertad en España, donde no hay un sólo preso político. Es preferible arrojar una cortina de humo sobre aquellos problemas graves que siguen sin aclarar y sin que estos humanísimos amantes de la libertad se preocupen por ellos. Podría hacerse un gran bien a la humanidad reclamando la libertad de los países bálticos y de los pueblos de Europa oriental convertidos por Rusia en colonias; condenando los crímenes de las brigadas internacionales en España desde 1936; investigando la criminal actuación de Tito en España, Yugoeslavia, Italia y Albania; sacando a pública luz el proceso y ejecución por Tito del general Mihailovitch y sus colaboradores demócratas; condenando como genocidio el lanzamiento de las dos primeras bombas atómicas sobre Hiroshima y Nagasaki o las pruebas nucleares de la Unión Soviética, Estados Unidos, Inglaterra y Francia; pidiendo la amnistía de los presos de Spandau; sugiriendo la investigación sobre el número de ciudadanos belgas condenados en 1945 por colaboracionismo político o una encuesta imparcial sobre el número de personas ejecutadas en Francia al final de la guerra sin garantías legales o la reintegración de los derechos civiles en Francia y otros países a los condenados a la pena de indignidad nacional por razón de sus opiniones políticas o los crímenes cometidos en Italia desde 1943 a 1945 por los «partigiani».

Podría investigarse también la muerte misteriosa de Boris Pasternak o la de Máximo Gorki; explicar la justicia de una legislación que permitió que Oscal Wilde fuese condenado a prisión en Readihg; dar a conocer las actas de juicio contra el poeta Ezra Pound por razones políticas en Estados Unidos; protestar por la condena a muerte del novelista escandinavo Knuth Hamsun, premio Nobel, por razones políticas; revisar el proceso del escritor francés Robert Brasillach, ejecutado en Francia por razones políticas; exigir la libertad de menores que están esperando rebasar el límite de la edad legal para ser ejecutados en Hungría; protestar de las ejecuciones de menores en Gran Bretaña; publicar, bajo control internacional, estadísticas completas sobre las fuerzas de orden público, uniformadas o secretas, existentes en el mundo, determinar sus atribuciones y garantías para el ciudadano y referirse, especialmente, al FBI y a la policía política soviética; exigir la supresión inmediata de cualquier sistema de censura en cualquier país, incluyendo la que se ejerce por medios indirectos de presión económica...

Hay demasiadas cuestiones. Pero es más interesante seguir hablando de España, esta España que ha encontrado la paz y un noble quehacer común y a la que no se perdona por ello. Esta España en la que en 1961, frente a esa multitud de problemas que en materia de libertad ofrece el mundo hasta en los que aparentan ser superdemocracias, no tiene ni un sólo detenido político. Y es más, sugerimos a esa «conferencia pro-amnistía» que estudie la estadística comparada de la población reclusa en los distintos países. De la [illegible] de que España es el cuarto país de más baja porcentaje.

SALVADOR DE MADARIAGA CONDENA LA COLABORACION CON LOS COMUNISTAS

París. (Efe.)—El diario "Le Monde", en su número de ayer, publica una información en la que da cuenta de haber recibido una carta firmada por Salvador de Madariaga y otros emigrados españoles en la que, refiriéndose a la conferencia "pro amnistía", condena "la colaboración con los comunistas como Mauricio Thorez, Luigi Longo, Luis Aragón y algunos otros que han avalado con su nombre las matanzas de Budapest y el encarcelamiento de miles de europeos y la emigración de centenares de miles de los mismos". Según "Le Monde", la carta termina señalando la maniobra comunista de que han sido víctimas algunos para obtener su colaboración.

UN LIBRO SOBRE ESPAÑA

Londres. (Efe.)—Ha aparecido en las librerías un libro titulado "The gerat camouflagle" (El gran "camuflaje" o "el gran disfraz"), y que lleva como subtítulo "La conspiración comunista en la guerra civil española", cuyo autor, Burnet Bolloten fue corresponsal en España durante la Guerra de Liberación. Bolloten ha manejado además unos cien mil ejemplares de periódicos, cerca de dos mil quinientos libros y folletos y centenares de documentos inéditos examinados en España, Gran Bretaña, Francia y otros países europeos y americanos.

El autor ha realizado esta extraordinaria tarea y ha conversado personalmente con numerosos dirigentes de ambos bandos en la Guerra de Liberación en un intento de encontrar la verdad entre "los muchos mitos, mentiras y medias verdades que todavía, después de veinticinco años, continúan consiguiendo una aceptación internacional".

Belloten se refiere especialmente a cómo los comunistas, aunque solamente constituían un pequeño grupo de 40.000 personas en toda España al principio de la Guerra de Liberación, asumieron gradualmente el control de todas las fuerzas antifranquistas, "mediante su constante filtración en casi toda la maquinaria del Estado". El autor del libro afirma, entre otras cosas, que "el principal instrumento en llevar a buen término los planes comunistas en sus últimas etapas, fue el doctor Juan Negrín (jefe del Gobierno rojo desde mayo de 1937 hasta el fin de la contienda)", y dice que su principal asesor fue Arthur Staskevsky, jefe del Servicio Soviético de Inteligencia en la Europa occidental.

El antiguo corresponsal recuerda que "el partido comunista español, desde un principio, intentó aparecer ante las clases medias no sólo como defensor de la propiedad, sino como campeón de la República y de procesos ordenados de Gobierno". Por otra parte, los comunistas intentaron engañar a la opinión internacional respecto a la realidad de lo que estaban llevando a cabo en España, una vez iniciada la Guerra de Liberación. "De otra forma —escribe— hubieran reavivado en todo el mundo, precisamente entre las clases cuyo apoyo estaba buscando el Komintern a través de los "frentes populares", temores y antipatías que estaban tratando ansiosamente de evitar, porque podría haberse dado un golpe de muerte a la propia política del "Frente Popular".

Bolloten se refiere en su libro a la "conversión secreta" de varios dirigentes socialistas al comunismo, de los intentos de venta de parte del territorio nacional —según documentos firmados por Alvarez de Vayo—, de los numerosos jefes y oficiales soviéticos que dirigían, en muchos casos, la tarea del Ministerio de la Guerra y del Estado Mayor en la España roja y de otros diversos aspectos de la conspiración comunista para adueñarse totalmente del control de esta zona, aplastando a socialistas y anarquistas.

Mañana, la Fiesta de la Flor

Mañana se celebra la Fiesta de la Flor. Un día al año, en esta ocasión en la víspera de nuestra incomparable Semana Santa, se nos pide nuestro donativo para una causa tan digna de apoyo como la lucha antituberculosa. Nuestra generosidad ha de ser digna de esa causa.

A nuestro paso por las calles sevillanas nos encontraremos mañana con la petición, por parte de señoras y señoritas de nuestra sociedad, de nuestro óbolo para una noble causa. Mesas petitorias estarán instaladas asimismo en la vía pública presididas por las más ilustres damas de la ciudad. No podremos, pues, alegar desconocimiento de esta gran jornada de lucha antituberculosa y nuestra conciencia nos hace una llamada hoy directa para que con nuestra ayuda colaboremos a la desaparición de un problema social que está en nuestras manos remediar.

Abramos, pues, de par en par la puerta de la generosidad y sepamos mañana hacer frente a la parte de responsabilidad social que nos corresponde en esta lucha mundial contra una de las más terribles enfermedades, hoy extinguible si se cuenta con los medios adecuados para hacerle frente. Y está en nosotros el facilitar esos medios, el hacer posible la extinción del problema.

Norteamérica, dispuesta a intervenir militarmente en Laos

(Viene de primera página.)

el cese de las hostilidades y el arbitraje de una Comisión internacional que estatuya un régimen de neutralidad para Laos.

El presidente Kennedy habló anoche a su país por televisión, utilizando una conferencia de Prensa en Washington, conferencia que se venía aplazando desde hace dos días, y ni que decir tiene que muchos norteamericanos se han sorprendido por la gravedad que de pronto se otorga públicamente a la crisis de Laos. La mayoría de los norteamericanos se imaginaban que los nuevos métodos de «diplomacia tranquila», patrocinados por Kennedy para resolver las tensiones de la guerra fría con Rusia, iban dando resultados útiles, y de pronto se han enterado de que no es así, de que hay peligro de guerra por Laos, a menos, como dicen aquí bastantes comentadores, que aceptemos otra gran derrota diplomática».

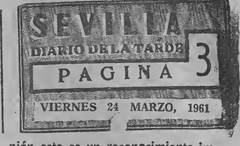
Kennedy hoy por hoy, no se resigna a esa gran derrota diplomática y estratégica que supondría la comunistización de Laos, y defraudado por las agrias reacciones de Rusia en la UNO con el debate del Congo y en Ginebra con la conferencia pro desarme nuclear, parece decidido, si es ineludible, a resoluciones dramáticas, a fin de que Rusia comprende que los Estados Unidos no bromean, ni que la juventud de su nuevo presidente equivale a un filón de ingenuidad.

Rusia todava no contestó ni a Inglaterra ni a los Estados Unidos; entre tanto, el secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, se dispone a estar el lunes próximo en Bangkok para intervenir en la reunión de la SEATO, donde se concertarán diplomática y militarmente acerca de Laos, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Thailandia y Filipinas. Aquí se cree que Inglaterra y Francia se inclinan por la moderación, disintiendo, de la actitud norteamericana, ahora decididamente enérgica.

FRANCISCO LUCIENTES.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

España limita al Sur con Marruecos



Visión de Marruecos desde la frontera

Los funcionarios no comprenden al moro de la zona Norte

V

Para ir a Marruecos, como para visitar otros muchos países, hace falta un pasaporte con el visado de entrada concedido por las autoridades consulares respectivas. Ahora bien, si se pretende conseguir ese visado en Ceuta o en Melilla, automáticamente se descubre una complicación. En las plazas o en las provincias españolas del norte de Africa no hay Consulados marroquíes. Los más próximos están en Algeciras, en Málaga, en Madrid.

Pero esto, que un español puede superar rápidamente, casi sin molestias, con los servicios de una gestoría, sí representa un serio inconveniente para los ciudadanos marroquíes que viven y trabajan en España y que en muchas ocasiones tendrían necesidad de un representante consular de su país para la solución de mil problemas diferentes que pueden plantearse cada día. España, mientras tanto, tiene abiertos Consulados suficientes en Marruecos y los esforzados representantes diplomáticos cumplen una misión sumamente eficaz e importante.

Por ello, cuando Al-la El Fassi se queja de que están desatendidos los marroquíes residentes en nuestro país suponemos que lanza una queja contra su propio Gobierno, como sería lógico, y no contra España, como quiere dar a entender. Si en Ceuta y Melilla funcionaran representaciones consulares marroquíes, es indudable que esas quejas podrían tener una base de razón o no podrían plantearse por falta de justificación suficiente.

¿A qué se debe esta anormalidad? Suponemos que los dirigentes políticos marroquíes no llevarán su pasión rascista hasta el extremo de desatender a millares de sus compatriotas tan sólo por mantener posiciones románticas trasnochadas. Más bien habrá que pensar en que el país vecino y hermano ligado a España por tantos siglos de historia y de cultura común, no cuenta aún con suficiente número de funcionarios preparados y por ello le resulta imposible la apertura de dos nuevas oficinas consulares, que deberían cargar con una enorme responsabilidad y a las que se les plantearían problemas quizá numerosos y complejos.

LOS FUNCIONARIOS MARROQUIES

Efectivamente, durante mis visitas a las provincias o plazas españolas del norte de Africa y en la escala que hizo el buque de línea en el puerto de Villa Sanjurjo (Lamada ahora nuevamente Alhucemas) comprobé la extraordinaria juventud de muchos funcionarios, incluso de los que ocupan funciones de la máxima categoría y responsabilidad. Un simple ejemplo: el comandante de Marina del puerto de Villa Sanjurjo era un muchacho cuya edad debía oscilar alrededor de los veinte años, y el inspector de Policía que controló la entrada de pasajeros en el barco era otro jovencito que aparentaba tener sólo dieciocho o veinte años.

Según me han dicho, la mayoría de estos funcionarios, sin embargo, resultan eficientes y fieles cumplidores de su misión, lo que permite a la Administración marroquí movilizar muchos recursos, realizar obras importantes.

Un elevado porcentaje de estos funcionarios, o la casi totalidad, proceden de la antigua zona francesa de Protectorado. Es como si el Gobierno de Rabat tuviera más confianza en los hombres del Sur que en los del Norte. Y esta circunstancia provoca y acentúa la tradicional rivalidad entre los habitantes de las dos zonas.

Los marroquíes de la zona Norte mantienen sus tradiciones en el vestido, en la observancia de las costumbres religiosas. Los funcionarios que llegan del Sur, en la mayoría de los casos, visten a la europea, beben «whiski», bailan el «cha-cha-cha» y sobre todo hablan más el francés que el árabe, y no digamos que el chelja de los rifeños, que desconocen casi siempre. Ya se pueden figurar la reacción de un rifeño cuando un funcionario marroquí le habla en francés y necesita traductor para entender su idioma nacional.

Los marroquíes de la zona Norte llaman a los funcionarios procedentes de la zona Sur y en general a todos los habitantes del antiguo Protectorado galo con una denominación despectiva: «franceses». Me limito a recoger una realidad comprobada.

¿Recuerdan ustedes la sangrienta sublevación del Rif de hace dos años contra el Gobierno de Rabat? Pues bien, los vencidos por el Ejército Real no olvidan; enterraron sus muertos de pie y no acostados, lo que simboliza para ellos que aun no están vengados y que no puede olvidárseles.

Numerosas personas conocedoras de la realidad marroquí actual no han insistido en que sigue latente un separatismo de la zona Norte, acentuado incluso por diversos incidentes y circunstancias.

RECUERDO A ESPAÑA

Las autoridades españolas están manteniendo desde el primer día una actitud flexible y comprensiva, confiando en que el tiempo sosiegue los ánimos y sitúe las cosas en su justo punto. Por ello, España se ha mantenido neutral siempre en la sublevación del Rif y en otros muchos conflictos a pesar de que han llegado sugerencias, peticiones, proposiciones, ruegos de intervención. España es España y Marruecos es Marruecos, y a los ciudadanos de cada país corresponde resolver sus propios asuntos. La posición de nuestros representantes no puede ser más respetuosa para la soberanía de Marruecos.

España sigue siendo estimada y admirada por los marroquíes de la zona Norte, que mantienen vivas las tradiciones de caballerosidad, de cortesía. Un ejemplo es suficiente. Me lo contó quien vivió aquellos momentos desde muy cerca, en el propio Marruecos.

Cuando el ataque de las bandas del Ejército de Liberación a Ifni, aparecieron en Nador grupos de agitadores procedentes del Sur, que se dedicaban a propagar toda clase de infundios contra nuestro país, con el fin de soliviantar a los rifeños y llenaban de pasquines antiespañoles toda la ciudad. Rápidamente se reunieron los representantes de todos los sectores de población y presentaron al gobernador de la provincia una protesta exigiendo la inmediata expulsión de aquellos agitadores. «No podemos permitir que aquí se hable mal de España», declararon.

Esto es francamente importante y satisfactorio para nosotros. Si los funcionarios y dirigentes nacionalistas de la zona Sur mantienen una tensión, una ofensiva contra España, los hombres de la zona Norte recuerdan la presencia de nuestro país en el Protectorado y conviven pacíficamente en las zonas fronterizas con un diálogo diario, y un tráfico comercial intenso

MARROQUIZACION

Unos 150.000 españoles viven en Marruecos. Algunos trabajan como técnicos, pero la mayoría cumplen funciones laborales, modestas. Pues bien, en opinión de los dirigentes nacionalistas, todos estos puestos ocupados por españoles o por extranjeros en general, están cubiertos provisionalmente y prevén un relevo lo más rápido posible para que sean marroquíes quienes los atiendan definitivamente. Y esto se refiere incluso a las actividades en empresas privadas.

Esta mentalidad está provocando situaciones tirantes que en muchos casos hacen complicada e intranquila la existencia de los españoles de Marruecos y en otros muchos obliga a un abandono de posiciones, de negocios, sin poder salvar nada. En ciertas ocasiones incluso se ha producido la expulsión de españoles, como ocurrió recientemente con sesenta compatriotas nuestros en la provincia de Nador. Esta sí que es una noticia para que hubiera encendido la indignación de las agencias y de los corresponsales de Prensa extranjera, pero, que yo sepa, nadie la recogió y sí dieron pábulo al rumor de la expulsión de marroquíes de Ceuta y de Melilla, prestándose así a una turbia maniobra alarmista.

Una persona que recorrió recientemente diversos puntos de la costa marroquí me contó su asombro al visitar la antigua Torre de Alcalá donde vivían muchos españoles. Estaba prácticamente abandonada; las puertas y las casas vacías. Sólo encontró al cantinero y a su esposa, dos ancianos que permanecían allí, aferrados al pueblo, confiando en que alguien quisiera comprenderles su modesto negocio para no perder el producto de muchos años de trabajo honrado.

LOS PUERTOS

Dentro del plan de marroquización, en este caso comprensible y legítimo, está la sistemática desviación de todos los embarques de productos, de Marruecos o para Marruecos, hacia los puertos nacionales de este país. Así, por Ceuta ya no entra ninguna mercancía con destino al territorio marroquí, ni sale nada de esta procedencia. Todo se encauza por el puerto de Tánger.

Sin embargo, Melilla continúa siendo insustituible. Han estudiado los marroquíes diversos proyectos para la construcción de otro puerto en esta zona, pero los técnicos no encuentran el lugar adecuado ni pueden descubrir hasta ahora las fórmulas superadoras de los inconvenientes que los fondos y las mareas plantean a una obra de esa naturaleza. Se pensó en dragar la Mar Chica y hacer un puerto importante de Nador; también se pensó o se piensa en la construcción de un puerto junto al de Melilla, sobre la playa de Miami, pero hasta ahora no hay nada definitivo y parece que los planes no van por buen camino.

¿Por qué este interés del Gobierno marroquí por construir un puerto junto al de Melilla? En mi opinión esto es un reconocimiento implícito indiscutible de que la posición de España en Melilla, contra la palabrería de ciertos dirigentes nacionalistas, es firme y de que nada, como es la realidad, podría obligarnos a renunciar a la soberanía sobre este territorio español.

Mientras tanto, Marruecos sigue utilizando intensamente el puerto de Melilla que, por otra parte, al ser puerto franco, no ocasiona a los marroquíes gravamen económico alguno para las mercancías que transitan por esta provincia española.

Si Argelia se pacificase quizás el puerto de Nemours haría competencia al de Melilla, pero, por ahora, sigue siendo Melilla el único puerto utilizable para el servicio de la zona oriental de Marruecos.

CEFERINO L. MAESTU
(Servicio especial para Pyresa)

Esta es la lancha de la Policía marroquí encargada de la vigilancia de la costa desde Villa Sanjurjo a Melilla. La foto se obtuvo en el puerto de Villa Sanjurjo, construido por España y que actualmente se llama Alhucemas. (PYRESA),



Mal entró la primavera. El tiempo nos trae a todos un poco en "suspense". Los de las sillas, los del fútbol, los capillitas, raro es el sevillano que por una causa u otra no vive mirando al cielo.

—«»—

Hace diez o doce días se repararon los baches de la carretera de Cádiz en la zona de la Palmera. Los cascotes que se quitaron se dejaron en montones en los paseos laterales y desde entonces allí siguen. ¿Hasta cuándo?

—«»—

Llega Semana Santa y obras por todas partes. Es alentador que se realicen, pero, una vez más, ofrecemos a los visitantes de estos días una ciudad en gran parte levantada, como buscando ese tesoro que no acabamos de encontrar.

—«»—

El Parque de María Luisa se ha puesto con estos días de lluvia, de un bonito verde subido... Lástima que los sevillanos vayan tan poco al Parque.

—«»—

Con vistas al verano ya... ¿Cuándo van a hacerse nuevas piscinas?

—«»—

Lo de las piscinas —lo hemos dicho muchas veces— es cuestión de saber situarlas. Convenientemente distribuidas por la ciudad, tendrían una aceptación enorme. Y son, por supuesto, una verdadera necesidad.

—«»—

Desde hace unas fechas, los "buses" municipales de la línea 17 circulan con mayor rapidez. Nuestras peticiones fueron escuchadas. El servicio —con igual número de coches— ha mejorado ostensiblemente, al ser rebajados los tiempos de cada vuelta. Se sirve mejor al público y... todos contentos.

—«»—

El peligrosísimo «bache» existente en el Puente de Puerta Carmona a Luis Montoto ha sido oportunamente arreglado. Más vale tarde que nunca. Aquello era una amenaza continua.
También en esta sección se dio la voz de alarma.

—«»—

En la bajada de dicho puente se ha producido anteayer un desgraciado accidente. Con un guardia que regulase la anárquica circulación quedaría subsanado todo.

—«»—

El socavón producido por el continuo paso de autobuses en la parada de éstos en la Avenida de la Cruz del Campo gana cada día en profundidad y anchura.
El piso fue «reparado» hace muy poco tiempo.
¿Qué materia se emplearía en tal reparación?

—«»—

En los accesos al Estadio Ramón Sánchez Pizjuán se ha comenzado a trabajar de firme. Todo llega en esta vida.

—«»—

También llega el domingo, el de la amargura para unos u otros, como se ha dicho ya, por el choque entre los eternos rivales, que este año se enfrentaron, primero el día de Santa Bárbara y ahora el Domingo de Ramos. Como para que a alguien se le olviden las fechas.

—«»—

Una vez más desde aquí como desde la sección deportiva, pedimos a todos cordura y sensatez. La afición es ya mayor de edad y sobre el natural amor a unos colores, hay que dar otra vez una brillante prueba de deportividad.

LOS DUENDES

TROPEZONES DICE...



—¡¡Todo se está motorizando, hijos míos!!

... y Sevilla

La moto y la mujer

Por Celestino Fernández Ortiz

TENEMOS entendido que por una reciente disposición se limitan las posibilidades del «segundo viajero», de la moto. El que compra una moto no podrá, sin más, hacerse acompañar en ella de sus amigos. Se requerirá, tenemos entendido, un permiso especial y la observancia rigurosa de ciertas reglas de seguridad que ciertamente se hacían precisas.

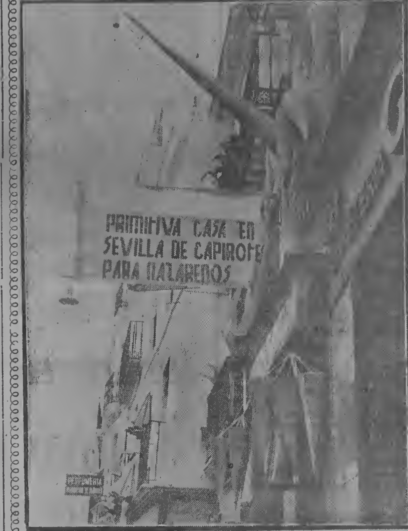
Entre estas reglas, la más sobresaliente es la de que el segundo pasajero haya de ir necesariamente a horcajadas. Esta disposición es así un golpe muy fuerte para la admirable osadía y para la intrepidez portentosa de la mujer española.

Muchas veces hemos escrito en esta misma sección que la moto es un vehículo que debe su fortuna a la mujer. La moto no pasó de ser una máquina para ruidos, de utilización constreñida al deporte y a la demencia, hasta que un día la mujer descubrió que la moto, como el caballo, tenía su grupa. La mujer no pudo realizar este descubrimiento hasta que no adquirió cierto grado de libertad para ir con su novio, solos, por la calle. La fortuna de la moto ha sido un poco a costa de la ruina de la «carabina». La moto sirve para dos, no para tres. Creemos que en el fondo ninguna pareja de novios estaba dispuesta a agregar un «sidecar» para la enojosa acompañante.

Lo más curioso de este espaldarazo femenino al caballo mecánico es que fue sin perjuicio de lo que hemos coincidido en llamar feminidad. La mujer no subía a la moto con el varón sino que se montaba a la jineta, como si fuese a pasear por el Real de la Feria en una jaca, a la espalda del galán. Por su parte, los hombres no opusieron ningún reparo a esta revolución. Hace en realidad bonito ver a una chica guapa atenuando con su falda a la máquina antiestética y haciendo perdonar con su sonrisa su estrépito. De algunos, incluso, cabía sospechar propósitos maliciosos y los veíamos correr por esas carreteras como diciendo: Verá usted cómo yo me libro de ésta.

Cualquiera vería la mano de alguno de éstos en esta disposición restrictiva, que limita a la ciudad la posibilidad de que la mujer suba a la moto sin ponerse los pantalones. Piensan hacer así en soledad sus viajes más largos. Se equivocan. No hay nada a que la mujer esté más dispuesta, precisamente, que a ponerse los pantalones, en el orden simbólico como en el real. La mujer es soldado de un ejército que no retrocede nunca. La mujer ha salido a la calle y seguirá en la calle. La mujer se ha adueñado de la moto, y dueña de ella seguirá. No se haga ilusiones, amigo.

CALLE SIERPES



CAPIROTES

Capirotes para todas las cabezas, grandes, chicas, medianas... Lluvia de capirotes que resbalan balcones abajos, que apuntan sus picos cucuruchetos hacia el peatón que transita la estrecha calle de la Alcaicería, donde tiene sus reales más de una casa dedicada al pintoresco quehacer de los capirotes cofradieros.

Industria ésta, la capirotera, de corto alcance, que produce solo en una época del año, pero que tiene una raigambre, una solera antiquísima, unida, de muy utilitaria manera, a nuestros desfiles cofradieros.

El capirote es como una corona de penitencia que lleva el cristiano de Sevilla sobre las sienes, como un sensible símbolo de que sus pensamientos apuntan al cielo, a Dios...

GUIA TELEFONICA

La nueva guía telefónica de Sevilla y su provincia se prepara estos días. Dentro de muy poco la tendremos ya en la calle. ¿Sacará tantos errores como la anterior; es decir, como la actualmente vigente?

DENUNCIA DE PALCOS

Para evitar los traspasos indebidos y los subarriendos de palcos de Semana Santa, la Delegación Municipal de Ferias y Festejos ha tomado una estupenda medida. Dado que son tantos y tantos los que desean obtener un palco ante la fachada de la Casa Consistorial, al que denuncie cualquier anomalía cometida por los usuarios o concesionarios del palco en cuestión, se le otorgará el disfrute del mismo.

Es decir que a los que revendan o cedan, sin previa autorización municipal, el palco se les retirará la licencia de ocupación, otorgándose ésta al denunciante.

¡Más facilidades...!

FERIA DE MUESTRAS

Ya están adelantadísimas las obras de instalación de «stands» en el recinto de la Feria Iberoamericana de Muestras. Este año van a presentarse interesantes «novedades» en el certamen que, de aquí a muy pocos días, abrirá triunfalmente sus puertas.

POLIGONOS

Lo del polígono de San Julián está, pero que muy adelantadito. Como que dentro de nada se va a proceder ya al derribo de algunas fincas afectas por el nuevo plan de ordenación urbana en aquel sector.

Con este de San Julián, tan a la vista: el de San Pablo, ya en plena realización, y con el proyectado de San Bernardo, la ciudad vá a quedar que no la vamos a conocer ni los sevillanos.

ALGUERO, MILLONARIO

Augusto Algueró, junior, el marido de Carmen Sevilla, tiene un brillante porvenir asegurado gracias a la popularidad alcanzada por sus composiciones musicales. Como dato curioso, digamos que el feliz esposo de nuestra estrella, percibe anualmente, en concepto de derechos de autor, la bonita suma de un millón de pesetas.

GROCK.

VIDA CULTURAL

PRORROGA DE LA EXPOSICION RODRIGUEZ-CABAS

Dado el extraordinario éxito alcanzado por la exposición del pintor sevillano Juan Rodríguez-Cabas en la galería Velázquez, ésta ha sido prorrogada hasta el próximo domingo.

FLORENCIO QUINTERO, EN EL CIRCULO MERCANTIL

Mañana, a las ocho y media de la noche, y en el salón de actos de Círculo Mercantil, tendrá lugar una conferencia a cargo del insigne poeta don Florencio Quintero Martín, el cual disertará sobre "Sevilla y la Pasión", correspondiente al ciclo de conferencias recitales sobre la Semana Santa en Sevilla, organizado por las veladas literarias, a cuyo acto podrán asistir cuantas personas lo deseen.

REPRESENTACION DE "UN TAL JUDAS"

Con la colaboración del Consulado general de Francia y el Instituto Francés de Sevilla, mañana sábado, en funciones de tarde y noche, "Gorca, pequeño teatro", presentará en el teatro Lope de Vega la obra en tres actos de Claude Andre Puget y Pierre Bost, titulada "Un tal Judas".

Clausura del ciclo de conferencias sobre la soja

Con un banquete celebrado anoche en el Hotel Alfonso XIII fue clausurado el ciclo de conferencias sobre "La soja en la alimentación y la industria" que ha venido celebrándose en el Instituto de la Grasa.

A los postres, el señor Salas, director en España del Consejo de la Soja de Estados Unidos; el industrial señor Casals y el director del Instituto de la Grasa, señor Martínez Moreno, hicieron uso de la palabra congratulándose del éxito del ciclo y agradeciendo a todos su colaboración.

Por la mañana, los asistentes visitaron una fábricas de piensos compuestos. Por la tarde, el doctor don Félix Ramos habló sobre "Utilizaciones del aceite de soja para usos humanos e industriales".

A continuación habló el doctor Rosalino de Castro sobre "Utilizaciones de la lecitina de soja".

Finalizó el ciclo de conferencias con la intervención de don Agustín Vioque y don Rafael Gutiérrez González-Quijano sobre "Conservación del aceite de soja".

Vida Universitaria

Con motivo de haber obtenido recientemente la Cátedra de Derecho del Trabajo de la Universidad de Murcia el doctor don Miguel Rodríguez Piñero y Bravo Ferrer, la Acción Católica de Universitarios, a la que pertenece dicho profesor, ofrecerá mañana sábado, a las once de la mañana, en la capilla de la Fábrica de Tabacos (Universidad), una misa en acción de gracias a Dios y para pedir sus gracias en favor del nuevo catedrático.

A dicha misa se invita especialmente a los miembros de JUMAC y graduados de la misma y a cuantos universitarios y amigos quieran asistir.

A continuación, en los salones del Club de la Facultad de Derecho, JUMAC tendrá un diálogo con los miembros de la Misión Católica Universitaria Francesa, que llegará a nuestra ciudad presidida por el padre Girad.

El Gobernador civil ostentará la representación del Caudillo en la procesión de la Hermandad de la Cena

Esta mañana se ha recibido en el Gobierno Civil un telegrama, procedente de El Pardo, en el que se comunicaba a don Hermenegildo Altozano Moraleda, la designación hecha por Su Excelencia el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, para que nuestra primera autoridad civil le represente, el próximo Domingo de Ramos, en el desfile procesional de la Hermandad de la Sagrada Cena Sacramental y Nuestra Señora del Subterráneo, de la que el Caudillo es Hermano Mayor Honorario.

El Sr. Obispo auxiliar será esta tarde recibido de hermano de la Quinta Angustia

Esta tarde, a las ocho, se trasladará solemnemente desde su capilla al «paso», en la parroquia de Santa María Magdalena, la veneranda imagen de Nuestro Padre Jesús del Descendimiento, de la Cofradía de la Quinta Angustia.

Asistirá S. E. Rvdma. el señor obispo auxiliar, que será recibido de hermano. Por tal motivo, y en atención a las mútiples ocupaciones de monseñor Cirarda, el acto comenzará a la hora dicha, puntualmente. Es probable que S. E. el señor obispo dirija su autorizada palabra a los fieles a la terminación de este culto.

También hoy, a las nueve en punto de la noche, tendrá lugar en la parroquia de San Isidoro el acto solemne del traslado de la devota imagen de Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas, de la Hermandad del mismo nombre, desde su capilla propia en dicha iglesia al «paso», donde hará estación de penitencia en la tarde del Viernes Santo.

Antes de su colocación en el «paso», se expondrá a besamanos.

Se ruega a todos los hermanos de la Cofradía y demás fieles la asistencia a tan piadosos actos.

Los directores generales de Urbanismo y Ferrocarriles, en Sevilla

Esta mañana asistieron a una reunión para estudiar los problemas de enlaces ferroviarios de nuestra ciudad

Esta mañana, en el expreso procedente de Madrid, llegaron a nuestra ciudad el director general de Urbanismo, don Pedro Bidagor Lasarte, y el director general de Ferrocarriles, don Pascual Lorenzo Ochando, acompañados de varios técnicos de sus departamentos.

A las once de la mañana, los referidos directores generales acudieron a una reunión convocada por el alcalde en la Oficina de la Comisión Informativa de Urbanismo de Sevilla, donde se estudiaron ampliamente, sobre planos y proyectos, los problemas relativos a los enlaces ferroviarios y accesos a nuestra ciudad por carretera, con relación a los nuevos trazados urbanísticos de la misma.

A la citada reunión asistieron, además del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala: el subdirector general de Carreteras, don Camilo Pereira; el jefe de Planes de Tráfico, de la Dirección General de Carreteras, don Mario Romero; el ingeniero de la Dirección General de Ferrocarriles, don Francisco Quijano; don Rodrigo Medina, teniente de alcalde delegado de Ordenación Urbana; don José Rubio Rivas, delegado del Ministerio de la Vivienda; don Rafael Ceballos, jefe de la tercera zona de la RENFE; don Luis Alcaraz, ingeniero de Obras Públicas, y los arquitectos don Luis Gómez Estern, don Alberto Balbontín y don Manuel Muñoz Monasterio.

Terminada la reunión, en la que se abordaron diversos asuntos para la extensión urbana de nuestra ciudad con vistas a la Sevilla de los dos millones de habitantes, el alcalde pidió a los representantes de la Prensa que hicieran pública la gratitud del Ayuntamiento de Sevilla a los señores Bidagor y Lorenzo Ochando, por su probado espíritu de colaboración en todo lo relativo al engrandecimiento material de nuestra ciudad, a la que venían siempre que se les requería, abandonando sus muchas tareas nacionales para estudiar y tratar sobre el terreno problemas de vital importancia para Sevilla, tales como los tratados hoy.

Esta tarde, las personalidades anteriormente citadas volverán a reunirse en la Casa Consistorial, para seguir estudiando cuestiones en favor de Sevilla.

Nuevo uniforme de gala para la Policía Municipal

Esta mañana, en el Salón Colón del Ayuntamiento, fueron presentados al teniente de alcalde delegado de los servicios de la Policía Municipal, don Antonio Canela Morato, los nuevos uniformes de gala que, desde ahora ha de vestir la guardia municipal.

El señor Canela Morato pasó revista a la sección de gala, de nuestra Policía Municipal, que lucirá el vistoso uniforme —en azul marino y azul claro— en las próximas solemnidades de Semana Santa.

Acto de convivencia cofradiera en la Parroquia del Sagrario

En el salón de actos de la parroquia del Sagrario, ha tenido lugar una reunión de confraternidad de las Cofradías de Penitencias de la feligresía del Sagrario. Presidieron el acto, juntamente con el párroco don José Ruiz Mantero y el coadjutor don Miguel Clavijo Calvo, los hermanos mayores de las Hermandades de "El Baratillo", "La Fábrica de Tabacos", "La Carretería" y "La Soledad de San Buenaventura". En bellas y sencillas palabras hizo la presentación del acto el vocal de Acción Religiosa de Hombres de A. C. don José Ignacio Artillo y González. Seguidamente usó de la palabra el popular poeta y conferenciante don Antonio Rodríguez-Buzón, quien glosó de manera maestra el punto doctrinal "Quinta palabra de Nuestro Señor Jesucristo: Tengo sed", terminando con un bello poema al Cristo del Amor. Don Florencio Quintero Martín ofreció un bello recital poético, exaltando algunos momentos de la Semana Santa sevillana. Se escucharon preciosas "saetas" por Paco Palacios y terminó la velada con un interesante documental cinematográfico en colores de la Semana Santa, presentado por su mismo realizador don José Luis Bustamante, todo ello amenizado con marchas procesionales. Cerró el acto unas palabras de agradecimiento del señor cura párroco para todos los colaboradores, representaciones y nutrida concurrencia. Las Hermandades de Penitencia, en una cordial confraternización, tomaron contacto con la parroquia y vivieron unas horas de auténtica Semana Santa evocando sus desfiles procesionales, sus sacrificios y su entusiasmo cofradiero.

Regreso del Gobernador

Esta mañana ha regresado de Madrid el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Hermenegildo Altozano Moraleda, que seguidamente se ha reintegrado a sus cargos.



BODA

En la iglesia parroquial del Salvador y ante la Virgen del Rocío, se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Pilar Vázquez Pérez y don José Sánchez Márquez.

Fueron padrinos la hermana del contrayente doña Antonia Vázquez Pérez y don Julio Domínguez Candón. Después del acto religioso, los numerosos invitados fueron obsequiados con esplendidez.

NUEVOS HIJOS

En el Viso del Alcor ha alumbrado a su primer hijo, una niña, la señora de Riego Montaño (don Fernando), Belén Ruiz por su apellido de soltera, a la que en el bautizo se impuso el nombre de María del Carmen.

—En Paterna del Campo ha dado a luz una preciosa niña, asimismo primero de sus vástagos, Conchita Pascual de López Vázquez (don José), y también una niña la esposa de don Jaime Rodríguez de León, Micaela Moya del Valle.

Reciban los felices matrimonios nuestra felicitación, así como la señora de Muñiz Soberano (don Antonio), nacida María Teresa Zaragüeta y González Ibarra, que en nuestra capital ha alumbrado felizmente a una niña, que es la tercera nieta de la señora doña Teresa González Ibarra, viuda de Zaragüeta.

BAUTIZO

Ha recibido el bautismo en la iglesia de San Lorenzo el recién nacido hijo de los señores de Marín Pérez (don Juan), a quien se impuso el nombre de Juan Ignacio. Sea enhorabuena.

VIAJEROS

—Ha regresado de Madrid, a donde marchó en viaje de negocios, don Francisco Roja Coronado.

Regresó de Valencia la señorita María Antonia Arias Montoto.

—Marcharon a Madrid los señores de Casso Romero (don Domingo).

—Para pasar la Semana Santa con sus padres, llegaron de Palencia los señores de Medina y Rojas (don Santiago).

—Después de una larga temporada en Londres, ha regresado a nuestra ciudad la señorita María del Carmen Mantero.

—Desde París y Lisboa, donde ha dado conferencias literarias, ha regresado a Jerez el ilustre escritor y orador don José María Pemán.

Sucesos de ayer a hoy

GRAVEMENTE HERIDO EN RIÑA

En la tarde de ayer, ingresó en la Casa de Socorro del Prado Antonio Guillén Cascajosa, de cincuenta años de edad, con domicilio en el Puente de los Negritos, que dada la importancia de la lesión que sufría pasó al Equipo Quirúrgico, para ser sometido por los doctores Lazo y Baquerizo y practicante señor Chaparro a una delicada intervención.

Dicha lesión se la había producido, con arma blanca, un cuñado de su hijo Eduardo, llamado Miguel Márquez Delgado, de treinta y cuatro años de edad, en reyerta familiar.

El agresor y el hijo del herido también recibieron curación en el servicio de puerta de dicho centro de lesiones de carácter leve, siendo detenidos y puestos a disposición de la autoridad judicial.

REDADA DE MALEANTES

Con motivo de las próximas fiestas, por funcionarios de la Brigada Regional de Investigación Criminal han sido detenidos y puestos a disposición del jefe superior, con propuesta de arresto gubernativo y aplicación de la ley de Vagos y Maleante, los habituales delincuentes Juan Muñoz Liáñez, topero y descuidero; José Ballesteros Cano, descuidero: Miguel Valcárcel Barrientos, descuidero; Salvador González Ojeda y Teresa Porra Marcheña, mechera.

INGIERE ZOTAL

En la clínica del Seguro de Enfermedad ha quedado internado el niño Francisco Alcaraz Villapla, de dos años, con domicilio en Castejón, 1, con síntomas de intoxicación por ingestión de Zotal.

JOVEN CON QUEMADURAS

También ingresó en la clínica del Seguro de Enfermedad Dolores Aragón Durán, de dieciocho años, con domicilio en la finca «Majada Alta», enclavada en el término de Utrera, que sufre quemaduras varias, de pronóstico reservado, producidas al inflamarse un hornillo de petróleo.

SUSTRACCION DE UN VELOMOTOR

A don José Cabera Gallego, de la puerta de la casa número 4 de la calle Alvero (barriada de la Candelaria), le han quitado su velomotor, que valora en seis mil pesetas.

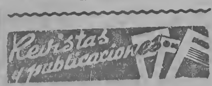
El perjudicado ha denunciado el caso en el puesto de la Guardia Civil de San Bernardo.

ROBO DE TUBERIAS DE PLOMO

Manuel Vallejo, dueño de un taller de carpintería sito en calle Santas Patronas número 49, ha denunciado que al ir a abrir por la mañana el taller se encontró roto el candado de la puerta, notando tan sólo en el interior del mismo la sustracción de unos metros de tubería de plomo del desagüe del piso principal de la casa.

PERDIDA DE UN ALFILER DE PECHO

Doña María Amalia Díez de Tejada, que vive en calle Rosario, 10, ha denunciado que al regresar a su domicilio, después de haber transitado por varias calles del centro, notó la pérdida de un alfiler imperdible de pecho, de oro y con tres piedras, cuyo valor aproximado será de unas diez mil pesetas.



EL «PROGRAMA» DE «EL CORREO DE ANDALUCIA»

Nos llega el Programa de Semana Santa, que tradicionalmente edita nuestro querido colega «El Correo de Andalucía» y que ha acertado a respetar, a lo largo de su ya dilatada historia, el mismo y manejable formato que tan del agrado, por su comodidad, es del público.

Como siempre, este excelente programa de nuestra Semana Mayor, no se limita al horario e itinerario de las procesiones, sino que incluye, además de los gráficos correspondientes, un estudio separado de cada cofradía con datos muy atinados para contemplar en los lugares más indicados su desfile procesional. Independientemente de estos datos, aporta otros muy valiosos, tales como certeros consejos para ocupar el día con el mínimo de cansancio y el máximo disfrute de los encantos cofradieros, descripción de cada «paso» y, en general, cuanto necesita saber en un momento dado el sevillano o el forastero, que tanto uno como otro precisan en muchas ocasiones de la inestimable ayuda que un programa como éste es capaz de proporcionarle.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: Los Siete Dolores de Nuestra Señora. Gabriel, Arcángel; Epigmenio, Marcos, Timoteo, Simón niño, Pánsides, Dionisio, Rómulo, Alejandro, Segundo, Agapito, Latino, Silencio. Misa de los Siete Dolores. Blanco. Abstinencia.

SANTOS DE MAÑANA: La Anunciación de Nuestra Señora. Ireneo, Pelayo, Quirino, Dula, Ermelando, Desiderio, Dimas el Buen Ladrón y Lucía Filippini. Misa de la Anunciación. Blanco.

ADORACION NOCTURNA. Día 24, turno núm. 24, San Pío X, en la parroquia del Sagrario; turno número 25, San Juan de la Cruz, en la parroquia de San Sebastián; turno núm. 29, Divino Maestro, en la parroquia del Sagrario.

LOS CULTOS DEL VIERNES DE DOLORES.—En la Santa Iglesia Catedral se ha celebrado esta mañana misa solemne y tercera ostensión de la sagrada bandera al himno de Vísperas.

HERMANDAD DE NUESTRO P. JESUS DEL GRAN PODER Y MARIA SANTISIMA DEL MAYOR DOLOR Y TRASPASO. — El Domingo de Ramos, de 12,30 de la mañana a 10 de la noche, y el Lunes Santo, de 7,30 de la mañana a 10 de la noche, besamanos a Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, cantándose el salmo «Miserere» a las nueve en punto de la noche del Lunes.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados: Vapores Cabo San Sebastián y Giorgi Parodi (italiano); motonaves Chiqui y Pollux (belga).

Buques entrados: Pesqueros Pevisa 8, Beluso y Begoñita; motonave Zuloaga; vapor Carlos Tartiere.

Buques españoles esperados: Cabo Tres Forcas, Cajal, Melchuca, Cabo Negrete, Benjamín, Juan Francisco, Lalasia, Maestrín, Cristina Suardíaz, Angel Ramón, Toralín, Juan Riva, San Julián, Caleyo, Condesa, Mabel Portillo, Castillo Almansa, Reus, Caia Nova, Joselín, Zacarías Lecumberri, Monte Amboto y Lago Isoba.

Buques extranjeros esperados: Karl Junter Loose, Júpiter, Sttorf, Fauna, Helios, Exceller, Amazonas, Hastings, Teneriffe, Montcalm, Beate Bolten, Aase Nielsen, Giudecca, Bestik, Tekla Torm, Estrid Torm, Oliwa, Tritone, Tappuz, Netanya, Concordia Anders, Farida, Loide Perú, Concordia Sky, Fylgia, Bindal, Exanthia, Paraguay, Wendover, Rabat y Mariaeck.

Buques en puerto: Giorgi Parodi, Pollux, Mañana, Rosa María, Campana, Capitán Parra, Camporreal, Okume, Nazaret, Castillo Tordesillas, Cala Gat, Zorroza, Sac Alicante, Sac Santander, Borja, Pachina, Aline, Benito, Mercur, Bat T., Uusula Peters, Mar Rojo, Chiqui, Ciudad de Palma, Campoo, Hochmeister, Ragunda, Puerto de Ayamonte, Concordia Star, Cabo San Sebastián y los pesqueros A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Roca Blanca, Sau, Bao y Santiago Rusiñol.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84 (Triana); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61; Araceli, 2 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avenida Pino Montano, 7 (Barriada Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Avenida de Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Tetuán, 4; Feria, 130; Pagés del Corro, 78; Luis Montoto, 78; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Chile, 19 (Heliópolis); Santa Lucía, 17; Santuario de la Cabeza, 50 (Cerro Aguila).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

575

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local. 7,30: La bruma del infinito, novela de Aldo Piamorte. 8: Pantalla del aire. 8,30: Dirección desconocida. 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid. 11: El libro de los libros: La Biblia. 11,30: Discos del Servicio Radio para todos. 12: Zarzuelas españolas. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos Deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10: Domingo resuelto.—10,30: Conozca usted a sus vecinos.—11: La canción a medias.—12: La cesta de la compra.—12,30: La hora de Catunambú.—1: Estampas y Sainetes. 1,45: Información local, cartelera de espectáculos.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Aquellos tiempos del cuplé.—3,30: Discomanía.—4: Armonía, emisiones musicales Rocalla.—4,30: Discos dedicados y programa del oyente.—6: El criminal nunca gana.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el reverendo padre don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: El bazar de la ilusión.—9: Homenaje a Font de Anta.—9,45: Minutos Deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19,15: Antena de la Giralda.—19,40: Ritmos y melodías.—20: Diario hablado local.—20,10: Ultima hora de actualidad.—20,20: Lux, emisión religiosa.—20,45: Música selecta.—21,15: Canta Andalucía.—21,25: Sevilla y el Guadalquivir.—22: Diario hablado nacional.—22,15: La noticia al minuto.—22,30: Cuentos que vienen al pelo.—22,35: Campeones. 23: Cineondas.—23,40: Al filo de la madrugada.—0,01: Rincón de la poesía.—0,20: Música de la poesía.—0,55: Buenas noches.—0,57: Lectura de los programas del sábado.—1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8,10: Información matinal. 8,45: Música y humor. 9: Diario hablado nacional. 9,20: Al habla con las provincias. 10,05: Música moderna. 10,45: Póngale usted letra. 11,15: La solterona. 11,45: Canta Elder Baber. 12: Angeluz en la voz de Juan XXIII. 12,05: Sesenta minutos de sonrisa. 13,10: Ultima hora musical. 13,30: Nuestra zarzuela. 14: Diario hablado local. 14,30: Diario hablado nacional. 15: Satélite del humor. 15,15: Quince minutos con el trío Guadalux. 15,30: El disco de la fortuna. 16,30: El disco subastado. 17,05: Amigos de Radio Nacional. 17,45: Gran concierto: Misa de Stravinski. 18,25: Desde la Quinta Avenida.

19: Bailes de España. 19,25: Ritmos modernos. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: El tango y su historia. 20,45: Selección de polcas. 21,30: Orquestas famosas. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,35: Don sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Rincón de la poesía. 0,20: Melodías para la noche del sábado. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música. 8: Vida laboral. 8,30: Cantantes del momento. 9: El cántico de las creaturas. 9,30: Ritmos. 9,40: Críticas cinematográficas. 9,50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10,30: Moncho y su familia. 11: Saeta, revista hablada de la Semana Santa. 11,30: Pentagrama de estrellas. 1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura. Año cristiano.—12,05: Música variada.—12,30: El disco afortunado.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad. 1,40: Sourboune.—2,03: Movietone informativo. — 2,10: Melodías del mundo.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,45: Su detergente, señora. — 3: Telerrevista.—4,30: El disco afortunado.— 6,45: Los clásicos compusieron para usted.

7,30: Una voz, un solista y una orquesta. — 7,45: Vida infantil.—8,30: Conjuntos del momento.—9: Atención al semáforo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM.—1: Cierre.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

TOROS

Noticiario de actualidad

Se dice en los medios taurinos sevillanos que el diestro Miguel Mateo «Miguelín» ha sido contratado para torear dos corridas de las fiestas de San Isidro de Madrid.

o o o

Después de su tarde triunfal en la plaza de toros de Ecija, el diestro Miguelín ha recibido varias ofertas de contratos para actuar en distintas plazas andaluzas.

o o o

En Dos Hermanas se lidiaron reses de Ramos Paúl para Diego Medina, Manuel Morente y José Corona, que cortaron oreja. El espada local Manuel Sánchez, después de una faena extraordinaria, cortó las orejas y el rabo de su enemigo y salió a hombros.

o o o

La Empresa de la plaza de toros de la Maestranza, en su deseo de dar las mayores facilidades a los aficionados, ha abierto nuevos abonos al público de las localidades disponibles para la temporada de 1961.

Merced a esta modalidad implantada por el señor Canorea, todos los aficionados pueden contar con su abono, ya que la forma de pago establecida ofrece las mayores comodidades para todos.

El número de abonados a la Maestranza para la presente temporada es muy superior a la del año anterior. Así todos contarán con su localidad fija para todas las corridas, evitando el exponerse a no poder presenciar alguna corrida porque no queden localidades a la venta.

o o o

Se dice en los medios taurinos que Miguelín contará esta temporada con un apoderado de «campanillas». El valiente espada ha encaminado a buen puerto sus pasos. ¿Llegarán a un acuerdo?

o o o

El novillero Abilio Langa «Aragonés» ha suscrito contratos para actuar en la presente temporada en distintas plazas andaluzas. Es también casi seguro que vista el traje de luces en la Maestranza el próximo mes de mayo.

Remigio RUIZ.

Mañana se celebra la Fiesta de la Flor

Como hemos venido hablando en estos días, mañana, sábado, se celebra en Sevilla la Fiesta de la Flor, en torno de la que existe gran animación entre los sevillanos, dado el fin a que se destina el resultado de la colecta.

Esta colecta, como todos los años, estará a cargo de las esposas de nuestras primeras autoridades y otras distinguidas señoras que presidirán las setenta y siete mesas petitorias que se instalarán en la ciudad, y de centenares de señoritas postulantes.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores. Localidades a la venta con tres días de anticipación.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 11,15 noche. Función homenaje a Lola Flores, que triunfa con su espectáculo "La copla morena". Antonio González, Faíco, Carmen Mota, Joaquín Robles y la reaparición y colaboración de Carmen Flores. Sensacional fin de fiesta por las principales figuras de la compañía. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores.

* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. ¡Los auténticos ases de la R. A. F. en una sonriente comedia y un arrebatador espectáculo! "Angeles de acero". Ray Milland y Bernard Lee. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimo día de la original y divertida película "Una rubia para un gangster". (Yul Brynner, Mitzi Gaynor, Noel Coward). Mayores.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 continua). ¡Cuarta semana con extraordinario éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Una película de honda emoción. "El juez de menores". Heinz Ruhmann, Karin, Baal. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarta semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la fascinante superproducción en eastmancolor "Hombres y lobos", con Silvana Mangano y Pedro Armendáriz. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. La magia de Walt Disney aumenta hasta el máximo los encantos de "La bella durmiente". Technicolor. Technirama. Autorizada.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. Una película en la que Mary Santpere reparte generosa su "ángel" de comicidad. "Miss Cuplé", con Carlos Miguel Sola. Agfacolor. Mayores. Ultimo día.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ama en grande! ¡Juega fuerte! ¡Pega duro! Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan", con Dominique Wilms. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción "Yo fuí el doble de Montgomery". El más apasionante capítulo de la historia secreta del desembarco en Normandía. John Mills, Cecil Parker. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Dos películas. 1.º La increíble aventura de un niño y un caballo salvaje. "Crin de fuego". Technicolor. Autorizada. 2.º La divertidísima superproducción "El amor empieza en sábado", por Anita Ekberg y Gustavo Rojo. Mayores. Se darán dos pases en cada función. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 5, continua. S. S. el Papa Pío XII escribió al padre Peyton, productor de películas: "Ha sido una obra gigantesca que has llevado a término con gran dignidad". "Un hombre tiene que morir". Antonio Vilar, Virgilio Teixeira. Eastmancolor. Autorizada.

* RIALTO. (Tel. 51523.) 5, continua. Un film suntuoso y fascinante, en agfacolor, que le hará pasar un rato inolvidable. "Vacaciones de invierno". Toni Sailer, María Perschy. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito. ¡Una película que es colmo de la risa! "La señora quiere visón". Technicolor. Dennis O'Keefe, Ruth Ussey. Autorizada. Ultimo día.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un film de intensa y desbordante emoción! "Los indomables". Technicolor. Bárbara Stanwyck, Scott Brady. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Don Luis Lerate, catedrático numerario del Conservatorio Oficial de Música y Declamación

Después de brillantes oposiciones celebradas en Madrid, ha obtenido por unanimidad, la Cátedra de Música de Cámara de este Conservatorio, el ilustre violinista y compositor don Luis Lerate Santaella.

El Conservatorio de Sevilla se honra con el nombramiento del nuevo catedrático.

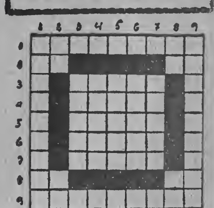
Homenaje al ingeniero señor Grande Cobián

Ayer, el Sindicato de Riegos, de la Comunidad de Regantes del Bajo Guadalquivir, ha ofrecido un almuerzo-homenaje a don Ricardo Grande Covián, ingeniero jefe de la Delegación Regional del Instituto Nacional de Colonización, con motivo de haberle sido concedida la encomienda de número de la Orden Civil del Mérito Agrícola.

Se le hizo entrega de un pergamino, en testimonio del afecto que le profesan sus compañeros de Junta, haciendo uso de la palabra el presidente de dicha Comunidad, don Víctor Bejarano, quien ofreció el agasajo, contestando el homenajeado con frases de gratitud.



Arabescos



HORIZONTALES.—1: Que se jacta de lo que no es y, particularmente, de valiente.—2: Abreviatura (al rev.) Preposición.—3: Dícese de las caballerías y del ganado vacuno cuando tienen color bermejo con mezcla de negro.—4: Borde del tejado que sale fuera de la pared.—5: Embarcaciones estrechas, ligeras y de poco calado.—6: Antiguamente, la Ley de Moisés.—7: Ofendidas, lastimadas.—8: Vocales. Matrícula extranjera (al rev.)—9: Paso precipitadamente por encima de una persona, pisándola o causándola daño.

VERTICALES.—1: Cosa insignificante.—2: Campeón. Pronombre (al rev.)—3: Palo del cual tira la caballería en los molinos, malacates, etc. 4: Mazorca tierna de maiz que se come cocida.—5: Sospechas de que la persona amada ponga su cariño en otra.—6: Rezará.—7: Sin gracia, sin sal.—8: Pronombre. Contracción. 9: Conjunción de la Luna con el Sol.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1: Naturales. 2: Asoc. Cebú.—3: Zar. Gas.—4: Arpa. Salt.—5: Erial.—6: Erdo. Piso.—7: Noé. Zar.—8: Ocac. Carc.—9: Sarmiento.

VERTICALES.—1: Nazarenos.—2: Asar. Roca.—3: Torpedear.—4: Uc. Aro. CM.—6: Ac. Sap. Ce.—7: Legalizar.—8: Ebal. Sart.—9: Susto. Orco.



¿DE QUE QUIERES QUE CAMBIEN?

Solución al anterior
OTROS EL ROSA

LA VENTUROSA CONFORMIDAD

por Lope Mateo

La venturosa conformidad sería la base del bienestar humano, si el hombre no se empeñase desde que nace en hacer difícil su convivencia. Sentencia un poco perogrullesca parece, en fuerza de ser una verdad como un templo. Estamos en tiempos de buscar el bienestar humano donde se encuentre y como se le halle, y así como se predice románticamente por un mundo mejor, los sociólogos no perdonan coyuntura para ensayar y aplicar sus teorías acerca de un mejoramiento de las relaciones humanas, basado en un mejoramiento económico, que, sin duda, conduciría —según creen— a una mayor elevación moral.

¡La venturosa conformidad! ¿No es casi un tópico este postulado? ¿Recordáis el cuento famoso de la venturosa conformidad? Es aquel del sultán oriental que quiere conocer al hombre más feliz de su reino. Y tras la búsqueda incansable de sus emisarios por todas las provincias, resulta que el hombre más feliz... no tenía camisa. Así, el arte de saber perder puede paradójicamente trasmutarse en saber ganar. Es una suerte de gana-pierde que acaba saliendo ventajosa, porque da a la conciencia la ocasión de estar en paz consigo misma. Sin embargo, hemos de apreciar que, dada la contextura humana, no es posible pedir peras al olmo. Quiero decir que hay que partir de la base de una imperfección radical proclive a todos los excesos y apetencias. De aquí, de esta apetencia inicial —puesto que la vida es lucha—, surge el drama humano y la valoración de la virtud frente al vicio. La apetencia engendra su descontento, que está dispuesto a ahorcar para imponerse. De ese choque, donde está bullendo la pasión, se deriva todo el precario peligro de la difícil convivencia.

¿Difícil convivencia hemos dicho? Pues, sí; hemos ido a recaer en la misma fórmula verbal que da título a un bello libro de narraciones, que en una hermosa tarde prologal de primavera nos ha llevado por dulces veredas de ensueño, a través de distintos personajes fríamente dibujados entre halos de poesía y de ternura. Durante unas doradas horas nos hemos sentido liberados de tanta faramalla tremendista de zaja estofa idiomática, y nos hemos consolado con una prosa jugosa perfectamente ensamblada en el objeto de la narración.

«La difícil convivencia» es el título de una serie de relatos de Rafael Narbona, nombre bien acreditado ya en la novelística actual, en su punto de madurez. Gregorio Marañón dijo de este escritor que seguía la línea de los grandes maestros de la novela española. No es menester refugiarse en tan magna autoridad para sostener con toda verdad el cúmulo de calidades de «La difícil convivencia», escrita con esa difícil facilidad que da el oficio servido por la vocación. Rafael Narbona ya nos tiene acostumbrados a estos lances de profundo interés humano, desde que escribió su importante y larga novela «Ausencia sin retorno». Allí, el juego de pasiones humanas —dos mujeres que habitan en el corazón de un hombre— se conjugan con la ternura del diálogo y el dramatismo de la situación anímica de los personajes. Esa novela consiguió para su autor el premio Galdós en 1955.

Lógico resulta que, al leer ahora este racimo de veinticinco relatos que forma «La difícil convivencia», encontremos a través de sus paisajes sicológicos el mismo rastro que entró por los dramáticos abismos de «Ausencia sin retorno». Ahora, el autor se ha complacido en presentar, a modo de estampas o dibujos, unos cuantos tipos humanos que sueñan, viven, recuerdan, lloran y sufren o gozan en medio de la peripecia de la vida. El arte del novelador consiste en interpretar esos cardiogramas de sus voluntades en contacto con el medio ambiente en que se debatieron, y esos imponderables que a modo de hilos sutilísimos tejen la urdimbre de lo humano.

Lo más extraordinario, acaso, de Rafael Narbona es su pericia para detectar en todos sus ámbitos el corazón femenino, lo que le da una patente de novelista para mujeres, según va diseñando en los primores de un diálogo la verdadera verdad del impulso femenino para amar. Pequeñas novelas, b r e v e s cuentos, sencillos relatos, con algún sedimento autobiográfico, forman el volumen de «La difícil convivencia», título tomado de uno de los más emotivos cuadros del libro, donde se plantea la difícil convivencia de León Tolstoi en su vida conyugal y familiar. Algunos de estos relatos parecen capítulos de novelas más grandes; otros, se centran en sí con tal perfección, que forman un profundo drama, como «El lugar vacío», sencillamente magistral.

En la tarde dorada de marzo, a punto de la primavera, he aquí un diorama del tiempo pasado, una bella canción del recuerdo en la evocación de estas vidas anónimas recopiladas por la pluma de Rafael Narbona. La novela —¡ojo al tremendismo de moda!— no podrá prescindir nunca de la poesía para el logro de sus fines. Poesía traducida en ternura, en añoranza, en ese misterioso desear del alma humana, que no se satisface con vivir, si al mismo tiempo no se le permite soñar.

La acción contra el analfabetismo

Una batalla permanente a desarrollar por cada uno

El día 31 de diciembre se han cerrado los tres meses —octubre, noviembre y diciembre— en que se ha desarrollado de una manera activa una intensa batalla contra el analfabetismo. Los resultados no se conocen todavía, pero sin duda saldrán a la superficie con el tiempo. Ahora bien, lo importante no es el pensar que existen unos miles de analfabetos menos, sino que todo el esfuerzo que se ha hecho por la iniciativa oficial del Ministerio de Educación, con los departamentos de Ejército, Marina y Aire, Agricultura, Trabajo, Secretaría General del Movimiento y todos los Gobiernos Civiles, prosiga ahora de una manera sostenida merced a la iniciativa de cada pueblo, de cada alcalde, de cada persona que tenga alguna responsabilidad, de cada jefe de empresa o de taller y, en definitiva, de cualquiera. Porque la realidad es que cada uno, como comisión nacional y colectiva, debe seguir pensando que la lucha contra el analfabetismo no es un asunto de entidades determinadas ni de meses determinados, sino asunto de todos en pro de un porvenir nacional cuya mejora repercuta inmediatamente en beneficio de todos.

Las noticias llegadas de toda España dan cuenta de cómo en todas las provincias el esfuerzo de la campaña contra el analfabetismo se ha llevado a cabo con entusiasmo casi deportivo. En cada provincia y en cada pueblo ha habido una especie de competición —magnífica competición— para cubrir todos los ángulos y todos los posibles analfabetos. Entre todas las entidades ha habido también una espléndida rivalidad para contribuir a la campaña contra el analfabetismo por todos los procedimientos. Aún no hace mucho el Instituto del Libro difundió a los editores y libreros de España su circular para canalizar también las aportaciones en las cuentas todavía abiertas en los Bancos de España en todas las provincias por las Juntas Provinciales contra el Analfabetismo. Las corporaciones oficiales, las empresas, las cámaras sindicales han c o n t r i b u í d o con importantes subvenciones. Y en las alcaldías de los pueblos, la campaña se ha llevado a un ritmo entusiasta por todos los procedimientos, muchas veces ya expuestos, desde el montaje de las clases a esas "alcaldadas" de no permitir a los analfabetos la entrada en cines, bares, espectáculos y fútbol.

Los tres meses de campaña se cierran y sólo cabe pedir que, si cesa la c a m p a ñ a oficial, la campaña de todos y cada uno prosiga de manera ininterrumpida. Ya se sabe que por cada analfabeto hay once personas que saben leer y escribir. Basta con que uno de estos once se preocupe del que encuentre para que los analfabetos sean un cuerpo a extinguir.

Exposición de Primavera

Se pone en conocimiento de los artistas pintores y escultores, que el plazo de admisión de obras para la Exposición de Primavera, se amplía hasta nuevo aviso.

Nota de la Delegación Provincial de Trabajo sobre contratación de personal en la industria hostelera

La Delegación Provincial de Trabajo nos remite la siguiente nota:

«Se recuerda a todas las empresas de la industria hostelera que el personal «extra» que han de contratar en todo momento, e incluso y primordialmente con motivo de la Semana Santa y la Feria de esta capital, tiene que ser contratado a través de la Oficina de Colocación Obrera del Sindicato correspondiente, en donde pueden elegir, de entre los inscritos, a los que estimen oportuno.»

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

A R I E S
(Marzo 21 a abril 19). Ahora es el momento de estar atareado: limpie, pinte, refaccione; hay mucho que hacer en la casa. Adquiera cualquier instrumento mecánico susceptible de acelerar su trabajo.

T A U R O
(Abril 20 a mayo 20). Esas pequeñas tareas acumuladas podrá terminarlas eficientemente durante el día, ya que no le falta energía para ello. No las posponga más. Por la tarde podrá descansar.

G E M I N I S
(Mayo 21 a junio 21). Este día es el más propicio para dedicarse enteramente a su casa. Mejórela: pinte, agregue algún detalle artístico, etcétera. Luego, concéntrese en un presupuesto más flexible para el futuro y sométase por la tarde a algún tratamiento recomendado para su salud.

C A N C E R
(Junio 22 a julio 21). Analice quietamente sus verdaderos propósitos y piense en el método más adecuado para realizarlos. Le conviene a este respecto entrevistarse con las personas susceptibles de ayudarle.

L E O
(Julio 22 a agosto 21). Es importante que maneje cabalmente sus asuntos de carácter privado. Por la tarde, tendrá mucho éxito en cualquier reunión social, ya que se combinan perfectamente sus cualidades físicas y mentales.

V I R G O
(Agosto 22 a septiembre 22). Las horas de la tarde favorecen las reuniones sociales, la "joie de vivre". Esté seguro de no ceder a su costumbre de criticar a las cosas y las gentes: tenga pensamientos amenos.

L I B R A
(Septiembre 23 a octubre 22). Un día perfecto para ocuparse de los asuntos de carácter cívico, adquirir más prestigio y ayudar a los que no se pueden ayudar por cuenta propia. Granjéese la admiración y el respeto que merece.

E S C O R P I O N
(Octubre 23 a noviembre 21). Un corto viaje le será muy ventajoso, ya que le podrá ofrecer perspectivas nuevas. Asóciese con las personas que han tenido experiencias diferentes a las suyas, pues así aprenderá mucho.

S A G I T A R I O
(Noviembre 22 a diciembre 21). Determínese ahora a concentrarse en todos esos asuntos relacionados con sus problemas de impuestos de seguros, y que esperan una decisión. Pague sus cuentas y cobre lo que le deben.

C A P R I C O R N I O
(Diciembre 22 a enero 20). Aunque su naturaleza sea la de los individuos que se quieren imponer, le conviene en este momento hacer concesiones y dejar que los demás actúen a su antojo.

A C U A R I O
(Enero 21 a febrero 19). Líbrese temprano de esas tareas acumuladas. Luego, dedíquese a lo que le resulta más interesante en este fin de semana. Ponga sus archivos en orden. Elabore un programa de trabajo para la semana entrante.

P I S C I S
(Febrero 20 a marzo 20). Esté seguro de visitar a su peluquero o su salón de belleza. Es importante que mejore su apariencia. Luego, reúnase con buenos amigos y tenga un buen momento.

Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «INSTALACION ELECTRICA PARA EL ALUMBRADO DE CALLES DE LA BASE AEREA DE GRANADA» por un importe de un millón ciento once mil seiscientas sesenta y nueve pesetas con cincuenta y cuatro céntimos (1.111.669,54). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) y en el Destacamento de Granada, San Antón núm. 75, todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 21 de abril próximo a las once horas.

Acompañarán a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 22.233,39 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 21 de marzo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA.



La historia de la Orden de Calatrava, en una exposición en Ciudad Real

Se prepara con motivo de inaugurar la Casa de Cultura

Ciudad Real.—El Domingo de Ramos, día 26, será inaugurada en esta ciudad la Casa de Cultura, en la que tendrán cabida, especialmente, la Biblioteca Pública y el Archivo Histórico de la Provincia. En ella, y por este motivo, la Direccion General de Archivos y Bibliotecas prepara una gran exposición de la historia de la Orden Militar de Calatrava.

Resulta interesante recordar que de los diez partidos judiciales en que está comprendida la provincia, siete de sus capitales —Almagro, Almodóvar del Campo, Almadén, Daimiel, Manzanares, Piedrabuena y Valdepeñas— están comprendidas en el antiguo Campo de Calatrava.

Entre los seleccionados ya los materiales que van a figurar en la exposicion citada, muchos de ellos de excepcional interés histórico y artístico, guardados en Archivos y Museos y sólo conocidos por investigadores y eruditos.

Figura entre este material la Bula de la aprobación de la Orden por el papa Alejandro III, de fecha 25 de septiembre de 1164; los privilegios Reales de Sancho III, en el que se hace la donación del castillo y villa de Calatrava a la Orden; el de cesión de Almadén a la misma orden; otra Bula del papa Gregorio IX en la que se prohibe a cualquier prelado la excomunión de los Caballeros de la Orden; diversos inventarios, libros de visitas a los pueblos y conventos pertenecientes a la misma, etc., etc.

Asimismo se prohibirán varias armas de la época, una arqueta medieval muy característica y una virgen románica del siglo XII, contemporánea de la fundación de Calatrava.

Todos estos materiales proceden de los archivos de Simancas, Histórico Nacional, Biblioteca Nacional, Museo Lázaro Galdiano, Arqueológico Nacional, Artes Decorativas y algunas colecciones particulares.—PYRESA.

DE ARTE

EXPOSICION SAGRERA-CASQUETE EN LA RABIDA

Sin perjuicio de la personalidad de cada uno —bien segura y firme en los dos casos—, congenian, se avienen muy bien, en una sola muestra, los óleos de Ana María Sagrera Capdevila y Antonio Casquete de Prado Jaraquemada, que están expuestos en la sala del Club La Rábida. Ambos pertenecen a la línea figurativa, pero en la única forma que cabe hoy servirla. Es decir, después de haber asimilado, trasegado, se diría, lo que hay de técnica en todos los movimientos, aparentemente contradictorios muchas veces, de la pintura moderna, desde el impresionismo a nuestros días. En todos ha habido algo que, si bien pretende ser esencial y no lo fue, resultó, al menos, una conquista técnica, un logro del hacer, un medio eficaz y viable para la expresión.

En Ana María Sagrera, la nota dominante es la cultura —de la que se deriva una conciencia muy exacta y despierta de lo que hace y por lo que hace— y una finura en el cuajo, en la realización de feminísima gracia. Una gran riqueza cromática y una limpieza que se armonizan en contrastes valientes en los que la forma se salva siempre con rotundidez y vigor, lo mismo en los paisajes, de originalísima composición, radiantes de alegría, que en las flores, prodigiosas síntesis cromáticas de colores puros que en la profundidad de las figuras, de un encanto y una ternura felices. Conmueven y dan que pensar estos niños tan serios que se vuelcan sobre los libros o nos miran con ojos interesados.

En Antonio Casquete predomina la materia, trabajada al modo de algunos abstractistas, pero en servicio de un evidente realismo figurativo. Esas entonaciones aureas, de un amarillo cegador, de las mieses; o esas manchas rojas de las vides, un tanto fantasmales; ese estremecido nocturno que envuelve las arquitecturas, apretándolas de misterio..., representan una poderosa digestión del modernismo, plasmada en concreciones interesantes y sorprendentes.

En total, veinticuatro obras que no se reiteran, que cada una dice su palabra exacta y en las que lo decorativo queda también de paso —nadando y guardando la ropa— bien servido.—C.

NOTICIAS DEL CINE ALEMAN

El cine como entendimiento cultural de dos países

La tendencia a los filmes subtitulados

El Auto-control, las clasificaciones y los Premios Federales

Conversación con Gúnter Schwarz

El cuarto de estar, que ahora es de trabajo, de Guillermo Pettersen, viejo y leal amigo de todo lo español, es ahora oficina preparatoria de la Semana del Cine Alemán que va a inaugurarse. Siete tardes de cine retrospectivo con el encanto nostálgico de «El ángel azul», con Marlene al frente, y siete noches con lo más nuevo salido de los estudios alemanes.

Guillermo Pettersen, que pilota el cine de su patria alemana en esta otra suya, da ahora la bienvenida a «Herr» Günter Schwarz, caballero cordial con su poquito de español y un francés que sirve para nuestra entrevista y hombre del alto pilotaje de la industria cinematográfica alemana.

«Herr» Günter. Clara sonrisa, buena calva, gafas de concha, es quien inicia el diálogo aquí, en este ambiente donde hay carteles y fotografías, entradas, donde sólo faltan los focos y un sillón de tijeras que diga: «Günter» para creernos en un estudio de cine.

«La Semana del Cine Alemán en España forma parte integrante de los tratados de cultura firmados entre nuestros dos países, y como tal serán la base, con tantas otras cosas, de un buen entendimiento cultural», me dice del formal patrocinio a ésta; más aún, del entusiasmo del embajador por la misma.

—¿Posición del cine alemán hoy en día, Günter?

Descruza las piernas, da una chupada al cigarro y responde:

—Recomenzamos.

—¿Nueva ola o tradicionalismo?

Sonríe.

—En el cine todo tiene que ser vanguardista, hay que estar siempre en una nueva ola, pero hay que valorar la misma justamente y tampoco abandonar moldes clásicos.

La pregunta española se impone. La acoge con satisfacción «Herr» Günter.

—Hace ya unos años que nosotros estamos contentos de recibir cine español cargado de juventud y de mensajes, un cine que está haciendo películas no sólo para su propio país, sino lo que es más importante de verdad para el mundo.

Günter me cuenta que al margen de la presencia oficial en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián, Alemania llevará a él algunas películas más, y cómo esta Semana de ahora en Madrid tendrá no muy en lejana fecha una repetición en Barcelona.

—¿Cómo está el problema del doblaje en Alemania?

Günter no duda nunca en las respuestas, las hace de urgencia y con claridad.

—Hay libertad absoluta; ahora bien, aumenta la tendencia del público a preferir los filmes con subtítulos, que es como ahora vamos a exhibirlos en Madrid.

Me da una lista de éstos: «El vaso de agua», «La oveja negra», «La embajadora», «Fausto» y otras de bellas actrices y buenos actores, que vendrán estos días para ser pasto de fotógrafos y coleccionistas de autógrafos.

—¿Hay algún sistema de intervención para las películas?

—No, por parte del Estado. Hay, sí, el Auto-control. En él hay representaciones del mismo, de la Iglesia, unas veces de la católica, otras de la protestante o de los judíos, de los Tribunales de Menores y nunca de la industria cinematográfica, que Auto-control no solo opina en lo que a moralidad se refiere, sino también si puede haber ofensa a otros países, en fin, algo muy amplio.

—Y premios, ayudas, ¿existen?

—Premios, los Federales; ayudas, no. Existe, sí, un Comité de Clasificación y también. según se alcance ésta, el Estado disminuye los impuestos del filme.

JUAN SAMPELAYO.
(Exclusivo para PYRESA.)

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Delegación de Ferias y Festejos

Acordado por el Excmo. Ayuntamiento la instalación de palcos para presenciar el desfile de Cofradías en la Plaza de Falange Española, frente a la fachada de la Casa Consistorial y delante del Banco de España, en sustitución de las plateas de sillas que en años anteriores venían estableciéndose, se advierte al público que los carnets de los aludidos palcos, con seis asientos, pueden adquirirse en el Negociado de Ferias y Festejos de la Secretaría Municipal hasta el próximo sábado, día 25, en horas de 10 a 13; y a partir del Domingo de Ramos, en la taquilla instalada en el vestíbulo de la Casa Consistorial.

Sevilla, 23 de marzo de 1961.

Campaña del silencio

Severas sanciones a los propietarios de vehículos

NOTA DE LA DELEGACION DE POLICIA MUNICIPAL

Una de las principales características de las grandes ciudades es la supresión de ruidos, y aunque en este aspecto se ha ganado bastante en nuestra ciudad, es preciso tener presente la próximidad de nuestras Semana Santa y Feria de abril, en que se aumenta en gran manera la llegada de connacionales y extranjeros, a los cuales, y por ser nuestros huéspedes, tenemos no sólo la obligación, sino el deber de hacer agradable su estancia.

Para conseguir el silencio necesario para el descanso, esta Delegación, recogiendo el sentir general, hace saber:

Todo ruido innecesario debe suprimirse. Destaca principalmente en este aspecto los producidos por motocarros y aparatos sonoros de vehículos.

En cuanto a los primeros, se llegará incluso a la intervención del vehículo que por su propietario no se tomen las medidas oportunas para reducir al mínimum el ruido del motor.

Respecto a los aparatos sonoros de vehículos, esta Delegación, comprendiendo las dificultades de gran parte de nuestras calles, permitirá en los cruces un toque corto de atención mientras no esté encendido el alumbrado eléctrico, en que se sustituirá por el cambio de luces.

Lo que no se puede permitir es que por causa de un peatón o conductor que no cumpla lo ordenado, se cometa otra falta, y en este aspecto se será inexorable en la sanción de los infractores.

Esta Delegación confía en la comprensión y amor a nuestra ciudad de todos para que dejemos el nombre de la misma en el lugar que le corresponde.

Primera misa

El día de San José, en la iglesia de San Juan de la Palma y ante el altar de la Virgen de la Amargura, celebró su primera misa solemne el sacerdote don Manuel Peinado Merchante.

Actuaron de presbíteros asistentes don Francisco García Madueño y don Manuel del Trigo Campos.

El nuevo sacerdote fue apadrinado por sus padres don Fernando Peinado Cámpora y doña Nieves Merchantes Pardo, quienes, emocionados, lavaron las manos ungidas de su hijo.

La Schola de los PP. Capuchinos cantó la misa pontifical de Perosi y escogidos motetes.

La Hermandad de la Amargura estaba representada por su hermano mayor, don Manuel Bermudo Barrera, y otros miembros de la Junta.

Por especial concesión de la Santa Sede, el nuevo sacerdote dio la bendición papal y, durante el besamanos, la orquesta, entre otras composiciones, interpretó la marcha "Amargura".

Donativos para el Sanatorio de Jesús del Gran Poder

Séptima lista de donativos recibidos en el Parque de Bomberos con motivo de las fiestas de San Juan de Dios, cuyas cantidades se destinan íntegramente a engrosar la suscripción abierta para dotar al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder de un pabellón para niñas lisiadas:

Suma anterior, 5.720 pesetas.

Don Salvio Miguel Dalmás Rojas, 100 pesetas; don Francisco de Diego, de Puerto Rico, 100.

Suma, 5.920 pesetas.

También se han recibido en el Parque de Bomberos dos pares de borcequíes, piso de goma, donados por un industrial, los cuales han sido ya entregados por el citado Parque al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

El Domingo de Ramos, bendición del rótulo de la Plaza de Montesión

El Domingo de Ramos, a las doce en punto de la mañana, será la bendición del rótulo de la Plaza de Montesión, aprobado por el Ayuntamiento, en sustitución del anterior de Plaza de los Maldonados, para conmemorar el IV centenario de la fundación de la Cofradía de aquel nombre, recientemente celebrado con toda brillantez.

Orientación profesional

El hombre está desorientado. El mundo actual, con características de orfandad e inestabilidad inusitadas, ha perdido en gran medida sus ejes y se encuentran descentrados sus basamentos. Y esto ocurre en todas las escalas sociales. En el mundo de la cultura y en el mundo del trabajo. En el mundo de la filosofía y en el terreno de los aconteceres materiales.

Consciente el hombre de esta desorientación colectiva, intenta atajarla con soluciones filosóficas novísimas o con retornos a soluciones que fueron válidas en otras épocas, pretendiendo al arreglar lo superior, dar por solucionado lo inferior, fracasando siempre en este su quijotesco empeño. De nada sirve encalar la fachada, si fallan los cimientos porque mejor servirá una casa bien cimentada y mal blanqueada que justamente lo contrario.

La solución no está en las doctrinas masivas. La solución, como siempre, está en el hombre, en la persona humana individual, en el eje y cimiento de toda sociedad. Y el hombre individual, sea cualquiera su nivel cultural también está desorientado, sin futuro, sin vocación, sin empresa.

Atendiendo al campo de lo puramente laboral —extensible a todos los demás—, el Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación, ha iniciado la organización de un servicio de Orientación Profesional encaminado a dotar de meta laboral al hombre, al mismo tiempo que a abrirle las puertas de otras posibles metas culturales.

Antes de la aparición del maquinismo, en las épocas gremiales y patriarcales, el hombre tenía una segura orientación laboral para su futuro a la que se siente ligado vocacionalmente por leyes de herencia y por un cierto espíritu de artesanía. Hoy, el hombre, convertido en obrero y desligado de la tarea artesana de confeccionar por sí mismo determinado «artificio», se siente por lo general desvinculado de toda vocación. Trabaja en aquello que le proporciona unos ciertos ingresos, pero no lo hace en aquello que, al mismo tiempo, le enorgullece o le sacia vocacionalmente. Ni siquiera en aquello en lo que más útil sería o en lo que mejores resultados lograría. Trabaja en determinada ocupación, por un mero accidente geográfico o circunstancial, pero casi nunca por una libre o voluntaria elección.

La orientación profesional —tarea a iniciar desde las mismas escuelas primarias—, está llamada a buscar y, posteriormente, capacitar a cada individuo para la tarea a que más se sienta llamado y en la que mejor pueda servir. Y, al hacerlo, y simultáneamente, a dotar a esos hombres de una preocupación cultural, una educación humana y artística que les capacite para conseguir una mayor felicidad en su propio medio social.

El Servicio Nacional de Encuadramiento y Colocación, para mejor cumplir esta misión de orientación profesional, ha puesto en marcha un vasto plan encaminado, en primer lugar, a formar los necesarios cuadros técnicos —por medio de cursos intensivos con licenciados de todas las especialidades universitarias—, de consejeros técnicos y médicos de orientación profesional y, posteriormente, a la creación de los centros que han de ayudar a los aprendices y trabajadores no cualificados profesionalmente a elegir su futuro laboral.

Se refuerza esta actuación por el hecho de que hoy, las empresas no exigen el obrero superespecializado de hace unos años, sino que prefieren formar sus propios cuadros laborales con hombres de una más amplia formación y mayores posibilidades de aprendizaje rápido. La empresa necesita al hombre, a la persona normal, y abiertamente capacitada, empezando a desdeñar al alicorto especialista. Necesita hombres con vocación y no peones con un «oficio» mejor o peor aprendido. Se impone lo universal, lo «universitario»; y la orientación profesional ha de asentarse sobre esa imposición. Y no sólo porque el universitario puede ayudar al obrero a mejor elegir su futuro, sino —y sobre todo— porque puede y debe ayudarle a ensanchar el campo de su visión y de sus ilusiones. A hacerle más hombre, más útil y, por lo mismo más capacitado para su felicidad. Esta, acaso sea la más hermosa tarea a que podamos dedicarnos todos. Los universitarios y los otros. Todos los que anhelamos un mejor futuro para España y una más segura meta para el mundo.

MORAL PARADELO

El Gobierno iraquí disuelve el partido islámico

Bagdad, 23 (Efe).—El Gobierno del Irak ha disuelto el partido islámico, formado el año pasado, y que era el único derechista que existía en esta nación, según informa esta noche el periódico «Al Taqadum», sin que dé razones de esta decisión gubernamental.

De Gaulle dimitirá para presentar de nuevo su candidatura a la Presidencia

Desea la revisión constitucional para aspirar a la reelección mediante un sistema electoral similar al de Estados Unidos

París. (Crónica de nuestro corresponsal).—De Gaulle demitirá y presentará de nuevo su candidatura a la Presidencia de la República para ser elegido por todo el pueblo francés, si se revisa la Constitución, como se espera, tras la solución del conflicto argelino. Los rumores que corrían a este respecto recibieron el espaldarazo oficial con las declaraciones, admitiendo esta posibilidad, del presidente de la Asamblea Nacional, Chaban-Delmás, y del ministro de la Presidencia, Roger Frey, en el Congreso UNR, del partido del general De Gaulle.

El presidente de la República, según reveló el señor Frey, desea una modificación de la Constitución que permita la elección del jefe del Estado por medio del sufragio universal. Esta revisión, según el señor Chaban-Delmás, permitirá designar al general De Gaulle para un nuevo mandato de siete años, que empezaría a contarse desde el momento de su próxima toma de posesión y no desde el tiempo que viene ejerciendo el poder como presidente de la República.

El hecho de que el presidente de la República francesa vaya a ser elegido como en los Estados Unidos de América, no significa la adopción por Francia del régimen presidencialista americano pero no cabe duda que constituirá de hecho un alejamiento del antiguo régimen parlamentario, que perdió ya la mayor parte de sus fuerzas con el advenimiento al poder del general De Gaulle. La V República no ha sido hasta ahora más que el blasón dorado con el que se ha tratado de enmascarar el poder personal del general De Gaulle. Es de suponer que este poder personal irá aún en aumento desde el momento en que el jefe del Estado, que fue elegido por ochenta mil grandes electores, sea reelegido por la inmensa mayoría del pueblo francés. La fecha de este acontecimiento dejará de ser una incógnita tan pronto como se ponga fin a la guerra de Argelia, cosa que, por los preparativos de Evian y la buena atmósfera existente, parece bastante próxima.

ANGEL ROSELLO

Marruecos, amenazado por una grave sequía

Puede tener peligrosos efectos sobre la economía del país

Rabat, 23 (Efe).—Marruecos se ve amenazado por una grave sequía, que podría tener peligrosos efectos a largo plazo sobre la economía del país, a menos que llueva pronto.

En algunas regiones del Sur se ha perdido entre un 60 y un 80 por ciento de las cosechas de cereales, y las dos terceras partes del ganado lanar corre peligro de morir.

Son numerosos los campesinos que, con sus familias, han abandonado sus tierras y casas para trasladarse a ciudades en busca de trabajo. El hecho tiende a provocar muchos casos de desempleo en importantes ciudades.

La Administración de Cooperación Internacional, que administra la ayuda exterior de los Estados Unidos, así como la ayuda técnica, ha recibido instrucciones para facilitar 30.000 toneladas de trigo. Las primeras 10.000 toneladas serán entregadas en abril.



DE INTERES PARA LAS EMPRESAS Y PRODUCTORES DE HOSTELERIA

Se recuerda a todas las Empresas de la Industria Hostelera que el personal «extra» que han de contratar en todo momento e incluso y primordialmente con motivo de la Semana Santa y de la Feria de esta capital, tiene que ser contratado a través de la Oficina de Colocación Obrera del Sindicato correspondiente, en donde pueden elegir de dentro de los inscritos a los que estimen oportuno.

Lo que se hace público para general conocimiento y en evitación de las infracciones que pudieran ser cometidas.

DELEGACION ADMINISTRATIVA DEL MINISTERIO DE EDUCACION NACIONAL

Se pone en conocimiento de los señores maestros nacionales que a partir de los días que se relacionan a continuación, se encuentra al pago la indemnización por casa-habitación y alquileres, en las horas de siete y media a nueve de la noche en esta Delegación.

Capital: Maestros, día 22 del actual; maestras, día 23 del actual; maestros y maestras, días 24 y 25 (para todos aquellos que no lo hubieran efectuado en los días anteriormente señalados).

A los pueblos se comenzará su pago a partir del día 27 del actual, debiendo obrar previamente los recibos en esta Delegación para poder efectuar el giro.

Todas las cantidades no percibidas antes del día 8 del actual, serán reintegradas al Tesoro, en cumplimiento de los preceptos vigentes.

Nota.—Se encarece a los perceptores se atengan a los días señalados para efectuar el cobro, para la máxima rapidez en el servicio.

A disposición de su dueño

En el Negociado de Gobierno de la Secretaría General del Ayuntamiento, sito en calle Almansa, 23, se encuentran depositados y a disposición de quienes acrediten ser sus dueños los siguientes objetos hallados en la vía pública:

Un llavín. Un rosario color negro. Un guante color gris de señora. Un llavín. Una falda de lana de señora. Un monedero con documentos a nombre de doña Ana Márquez Molina. Documento de Identidad de don Francisco Ayala Martín. Una cartera de piel verde con documentos y fotografías. Un libro titulado "El archivo". Un sobre a nombre de señor Escobar. Un aro con tres llaves. Una cesta conteniendo varias prendas y una fiambrera. Un velo. Documento N. de Identidad de don Santiago Bernal Murcia. Una carpeta de cartón conteniendo una novela extranjera. Un llavero conteniendo cinco llaves. Una moto Vespa matrícula SE-41120. Una matrícula ET-230700. Una carpeta de cartón con documentos del Cine Parroquial de Gibraleón. Una carterita de plástico con documentos a nombre de Mr. James E. Rhodes. Un par de guantes de color negro de señora. Dos sobres a nombre de don Joaquín Duque Duque.

Anuncios breves

VENTAS

2.000 metros tubería acero estirado, semi-nueva en 45 x 50 y 50 x 55 en largos de 3,90 a 4,90 aproximados, para servicio de agua, aire comprimido, trasiego aceites, barandillas, columnas y palomillas de alumbrado. Almacenes, Apartado, 80. Linares.

EL REY de los colchones, borras y corcho de todas clases en Mosquera Figueroa, 40, teléfono 21999, liquida 3.000 kilos borra colorines, 5 ptas. kilo muy limpia. Precios especiales para cosarios.

PISOS en construcción, en Avenida Cruz Roja. Precio, 82.000 pesetas. Entrada, 15.000 pesetas. Resto, muchas facilidades. Apolo Gamazo. 18

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.



DEPORTES
Comentarios - Críticas - Notas

Ante el "derby" del fútbol sevillano

El Sevilla ha quedado, a mediodía, concentrado en Oromana

Diego Villalonga ha designado quince jugadores de los que elegirá la formación que ha de enfrentarse al Betis

División de opiniones: Sevillistas y béticos confían en la victoria de "su" equipo

Ya está el Betis en Huelva, supeditado al régimen de concentración tradicional. Ayer, marcharon los jugadores béticos a la vecina capital, de la que vendrán directamente al campo, el domingo a mediodía.

Ayer, por la tarde, entrenaron los sevillistas. Esta mañana, Diego Villalonga ha dirigido una última sesión preparatoria. Finalizado este último ensayo blanco, ha designado los jugadores que a mediodía han marchado a Oromana.

Han marchado a Alcalá los siguientes jugadores:

Mut, Cobo, Juan Manuel, Maraver, Valero, Ruiz Sosa, Achucarro, Tucho, Agüero, Diéguez, Antoniet, Rivera, Pereda, Idígoras y Szalay.

Quince jugadores en total. De estos, Diego Villalonga sacará la alineación que habrá de enfrentarse al Betis.

Hoy finalizamos la serie de entrevistas. Mañana recogeremos las impresiones de los protagonistas del encuentro en sus respectivos centros de internamiento.



El señor Sánchez Mejías expone su opinión a José Antonio Blázquez. (Foto Sánchez del Pando)

EL SEÑOR SANCHEZ MEJIAS AGUARDA LA VICTORIA BLANCA

Don José Ignacio Sánchez Mejías, ex directivo del club decano, no estará presente en Sánchez Pizjuán. La temporada taurina de Victoriano Valencia, torero apoderado por él, comienza el domingo, en Toledo. No pone reparos a la entrevista sobre el partido.

—¿Ganará?

—El mejor...

—¿?...,

—Que, para mí, es el Sevilla.

—¿Sentimientos, u optimismo?

—De ambas cosas un poco.

—Analice a los equipos.

—De estudiar detenidamente a uno y otro equipo, sólo podría llegar a una consecuencia. Esta, la poseo por convencimiento y por mi sevillismo. Considero al Sevilla superior al Betis, y de ahí que espere su victoria.

—¿Estima esa susperioridad tan notable como para vaticinar tan rotundamente?

—El Sevilla tiene hoy un equipo suficientemente capacitado para ganar al Betis y a cualquier equipo.

—En casa, el equipo no ha respondido...

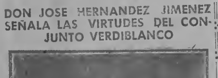
—A pesar de sus tropiezos en Sánchez Pizjuán, y también a la mala suerte que le persigue, creo que ganará sin graves aprietos.

—¿Tanteo amplio?

—En un partido Sevilla-Betis no es probable que se produzca. Victoria sevillista por poco margen.

—¿Cómo le gustaría se desarrollase el encuentro?

—Aunque me será imposible estar el domingo en Sánchez Pizjuán, me gustaría que el partido se disputase correctamente. Esta debe ser la aspiración de todo aquel que se sienta deportista.



DON JOSE HERNANDEZ JIMENEZ SEÑALA LAS VIRTUDES DEL CONJUNTO VERDIBLANCO



El señor Hernández Jiménez enjuicia el encuentro. Aficionado consciente de las dificultades que concurren en el choque y buen conocedor de las virtudes a esgrimir por uno y otro conjunto. Es madrileño. Su filiación deportiva se inclina hacia el Real Betis.

—En estos encuentros de eterna rivalidad —nos dice— es muy difícil señalarse anticipadamente un vencedor. Sevilla y Betis son dos grandes equipos. Poseen jugadores de mucha calidad y perfectamente formados para superar los nervios lógicos de un encuentro de máxima rivalidad como el que va a disputarse.

—¿Lo mejor del partido?

—Que ninguno de los dos equipos pueden sufrir perjuicios por cualquier resultado que se produzca. Por ello, es de desear que la lucha esté desprovista de todo apasionamiento excesivo.

—¿Qué destaca del Sevilla?

—Es un gran equipo, como tiene bien demostrado. Su escasa consistencia en los partidos jugados en casa debe desaparecer en este choque. Los jugadores lucirán mayor combatividad.

—¿Por líneas, en el Sevilla?

—La defensa.

—¿En el ataque?

—Me agrada mucho Rivera. Un chaval que en los partidos que le he visto ha dejado constancia de sus posibilidades. Si, como ha demostrado en Valladolid, ha recuperado moral y forma, será muy peligroso.

—¿Del Betis?

—Por líneas, es muy sólido en la parte de atrás, donde alinea jugadores de clase y experiencia. El ataque, aunque muy joven, es combativo y dará guerra a la zaga blanca.

—¿Un pronóstico?

—Es imposible pronosticar. Si vale un deseo...

—Vale.

—Me gustaría que ganara el Betis.



DON MANUEL VAZQUEZ CONFIA EN EL JUEGO DE LA MEDIA SEVILLISTA

Un aficionado de notable identificación sevillista. Confía en la victoria del equipo. Razona su optimismo en la reacción experimentada por el conjunto blanco en el terreno de Zorrilla.

—A pesar de que el Betis llega a este partido muy fuerte, a pesar de que sea necesario tener en cuenta las posibilidades de un equipo como el bético, que pone extraordinario coraje en todos los partidos, y, como es de esperar, presentará seria batalla al Sevilla, yo confío en mi equipo y espero su victoria.

—¿Por qué?

—Por poseer un cuadro de jugadores superior al bético. Teniendo mejor equipo y actuando en su terreno, debe ser suya la victoria.

—¿Razón de su optimismo?

—La superior clase de los jugadores del Sevilla, la moral cobrada por éstos tras el éxito resonante de Valladolid y el hecho de estar dirigidos por un nuevo preparador.

—En ese cuadro de jugadores sevillista que considera superior al bético, ¿qué línea le garantiza su pronóstico?

—La línea media. Si Ruiz Sosa y Achucarro juegan como son capaces de hacerlo, la delantera tendrá juego suficiente para resolver favorablemente el partido. El Sevilla jugará al ataque. Y como no hay mejor defensa que un buen ataque, esto me hace confirmar mi criterio de que habrá de producirse una victoria sevillista.

—¿El jugador sevillista que mejor confianza le hace sentir?

—Todos aquellos que forman en la línea delantera. Diéguez, Antoniet, Pereda, Rivera, Szalay, salgan los que salgan, son rematadores y llevan mucho fútbol dentro. Si juega Rivera, creo que podrá producirse esa confirmación de su innegable calidad, que todos los aficionados sevillistas esperamos.

J. A. B.

Golpes francos

Desde ayer se encuentra Daucik y sus muchachos en Huelva, donde establecieron su cuartel general. Hoy Villalonga con los suyos hará otro tanto en Oromana. ¡Qué descansada vida, la del que huye del mundanal ruido!

—※—

La bolita señaló a Ortiz de Mendivil para dirigir la contienda, cosa que ya había hecho en Villamarín y bastante mal por cierto. A ver si se enmienda, señor de Mendivil.

—※—

Parece ser que con el Sevilla reaparecerá Pereda que lleva toda la temporada con el gatillo oxidado en cuanto a goles. ¿Se va a enmendar ahora? Los demás serán los de Valladolid, ¿no?

—※—

Y los béticos puede que presenten los mismos hombres que frente al Valencia con Pepín en la puerta. También tiene aquí ocasión de enmendarse el discutido Yanko, que de seguir así dejará de ser discutido muy pronto.

—※—

En el Bernabeu habrá el domingo un Madrid-Barcelona que también tiene lo suyo. Con las ganas que hay siempre en Madrid de ver al «Barsa» y de hincarle el diente, si se puede que parece que sí.

—※—

Kubala vuelve a estar en forma, y en vista de lo cual es casi seguro que no se vaya al River. Kubala después de tantos años, puede y debe terminar su vida activa en el Barcelona.

SOBRIN.

CONDUCTOR: No realices cambios de dirección sin avisar antes. No adelantes a ningún vehículo por la derecha. No marches en contramano. No marches a más velocidad de lo prudente. Utiliza las luces como está reglamentado. Ten presente, en fin, que con tu conducta marcarás la pauta a seguir por los demás ciudadanos. Da ejemplo de civismo y respeta, para que te respeten

Ante el "derby" del fútbol sevillano

Manuel Alonso Vicedo: La clave del partido está en el rendimiento de las dos delanteras

Señorita Manoli Cayetano: Confío en mi Betis

Don Juan Luis Fernández: Veo al Betis claro favorito

Aquí tienen hoy a un bético francamente optimista. Don Juan Luis Fernández, que opina que el Betis ganará por cuatro a uno.

Cuando le pedí su opinión sobre el encuentro contestó:

—Yo veo el partido claro para el Betis.

—¿Por qué?

—Porque el Betis está más en forma que el Sevilla y porque el equipo sevillista además tiene varios factores en contra.

—¿Qué factores son esos?

—En primer lugar, los nervios. El Sevilla tiene que jugar con menos tranquilidad que el Betis. Razón: que el Sevilla sale al campo con la responsabilidad de que puede verse con dos nuevos negativos. El Betis, en cambio, va a Sánchez-Pizjuán a ganar mucho y a no perder nada. Por otra parte, yo creo que el Sevilla tiene que sentir también el complejo de encontrarse ahora por debajo del Betis. Este es otro factor en contra. Y, finalmente, está la superioridad en fuerza y en juego que tiene en la actualidad el equipo verdiblanco sobre el sevillista. Por todo esto, yo veo al Betis claro favorito en el encuentro del domingo.

—Bien. ¿Lo mejor del Betis?

—Su fondo y su juego de conjunto. Y dentro de este juego de conjunto el gran rendimiento de su defensa y de su media. El Betis tiene hoy de medios para atrás un armazón magnífico. Uno de los mejores de España.



—¿Lo más temible del Sevilla?

—Su delantera. Aunque no la veo capaz de superar a la defensa del Betis.

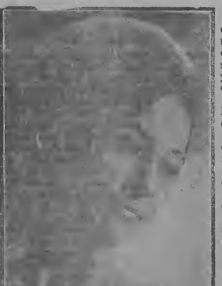
—¿Tanteo del encuentro?

—Cuatro a uno a favor del Betis.

—¿No son muchos goles?

—No. Ese es mi pronóstico.

—Bueno.



SEÑORITA MANOLI CAYETANO FERNANDEZ

Y ahora llega la alegría a nuestras páginas. Una mujer, una muchacha joven y bonita (miren bien la foto) entra en la encuesta. Se llama Manoli Cayetano Fernández. Morena, unos ojos negros grandísimos, simpática, graciosa... y bética. Casi nada.

Nosotros tenemos la suerte de verla todos los días. Está empleada en el bar Coliseo y cada vez que vamos a tomar café nos encanta con su simpatía y con su gracia.

Cuando voy con José Antonio Blázquez, siempre se dirige a mí, diciendo:

—¡Betis bueno!

Blázquez calla y sonríe.

Ayer tarde hablé con ella:

—Manoli: ¿Cómo ves el partido del domingo? Lo que me digas lo voy a publicar en el periódico.

—Pues... lo veo muy difícil para los dos equipos. Pero confío en que gane mi Betis. Por pocos goles, pero espero que gane.

—¿Por qué confías en el triunfo del Betis?

—Porque está en mejor momento que el Sevilla. Esto lo reconoce todo el mundo.

—En tu opinión, ¿qué es lo mejor del Betis?

—Su línea media. Y el coraje, el entusiasmo, el amor propio que pone siempre en los partidos.

—¿Lo mejor del Sevilla?

—Su delantera, a pesar de que marque pocos goles en Sánchez-Pizjuán. El Sevilla tiene delanteros muy peligrosos, que son Diéguez, Pereda y Szalay.

—Vamos a ver, Manoli, ¿te atreves a dar el posible resultado del encuentro?

—Yo, sí, ¿por qué no? Dos a uno a favor del Betis.

—Gracias, simpática.

MANUEL ALONSO VICEDO

Finalmente va a cerrar nuestra encuesta —mañana hablarán ya los entrenadores y jugadores— un crítico deportivo. Y es el joven Manuel Alonso Vicedo —crítico ágil, inteligente y autorizado— el que nos va a dar su opinión.

Fuí a verlo a Radio Vida, donde Manuel Alonso Vicedo lleva la crítica deportiva con gran autoridad.

Salimos a pasear un rato por las calles de nuestra Sevilla, y charlamos.

—Vamos a hablar del partido del domingo, Vicedo. Tú, ¿cómo lo ves?

—Muy difícil para los dos equipos, como todo encuentro entre eternos rivales. Y hacer un pronóstico firme sobre el desenlace del choque es opositar al error. Porque en un partido de las características de un Sevilla-Betis, el fallo de un jugador, un balón que dé en el poste, una pelota que pierda la delantera o una equivocación del árbitro puede ser decisivo para el resultado, sin que ese resultado llegue a reflejar la realidad de lo ocurrido en el terreno de juego. El Sevilla, tras su victoria en Valladolid, debe tener ahora la moral y la confianza que suponen esos cuatro goles que marcó en Zorrilla. Y más aún en razón del empate inesperado del Betis en su propio feudo frente al Valencia. Por otra parte, tampoco hay que olvidar que el Estadio Sánchez Pizjuán, escenario de la lucha, es el campo del Sevilla. Y, aunque se dice que en los encuentros entre eternos rivales el campo no importa, para mí sí es un factor que cuenta. Se respira en el ambiente cierto equilibrio entre las posibilidades de uno y otro equipo. Pues bien, en mi opinión, dentro de ese equilibrio, el factor campo es una baza a jugar por el Sevilla.

—Creo adivinar en tus palabras que le ves cierta ventaja al Sevilla...

—Considero que el resultado será de pocos goles, sea quien sea el ganador, y, sobre el papel, sí, me inclino por una ligera ventaja sevillista. Pero también pienso que la moral y el entusiasmo del Betis pueden eliminar esa ventaja y hasta superarla.

—En tu opinión, ¿dónde puede estar la clave del resultado?

—Por parte del Sevilla, en la labor de su delantera. Y por parte del Betis, también en lo que haga su ataque, ya que el buen momento por que atraviesan la defensa y la media del equipo verdiblanco garantiza sobre el papel el éxito de estas dos líneas en Sánchez-Pizjuán. Mi opinión es que la clave del partido está en el rendimiento de las dos delanteras. La que sea más eficaz, la que sepa aprovechar mejor las ocasiones, será la que inclinará la balanza a favor de su equipo.

—Bien, Vicedo. Hasta el domingo.

Y punto final, señores.

Me marcho a Huelva a ver al Betis.

EMILIO VARA



Manuel Alonso Vicedo, con Emilio Vara. (Foto Sánchez del Pando).

La lista definitiva de los «bes»

Madrid.—El seleccionador nacional de fútbol, don Pedro Escartín, ha designado a los dieciséis jugadores de entre los cuales se formará el equipo nacional "B", que el día 2 de abril jugará contra Francia en Grenoble.

La lista sometida a la gestora por el señor Escartín y aprobada por ésta, es la siguiente:

Porteros: Pesudo (Valencia) y Visa (Español).

Defensas Marigil (Oviedo), Bartolí (Español), Calleja (Atlético de Madrid) y Miera (Santander).

Medios: Zoco (Osasuna), Iturriaga (At. de Bilbao) y Pais (Celta).

Delanteros: Aguirre (At. de Bilbao), Marcelino (Zaragoza), Ruiz (Osasuna), García (Santander), Bueno (Real Madrid), Zaldúa (Valladolid) y Rivera (Español).

Estos jugadores se concentrarán en Madrid el próximo lunes y saldrán para Grenoble el jueves siguiente, después de celebrar algunas pruebas de acoplamiento, sin que hasta tanto sea designado el equipo definitivo.—ALFIL.

Acuerdos del Comité de Competición Nacional

Madrid.—El Comité Nacional de Competición de la Real Federación Española de Fútbol, en su reunión semanal, ha tomado los siguientes acuerdos:

Jugadores. Primera División: Suspender por dos partidos oficiales a Antonio Elizondo Mendiola (Real Sociedad), por repetida desconsideración al árbitro, siendo por cuarta vez reiterante, y por un partido oficial a Edvaldo Izidio Neto (C. Atlético Madrid), por juego peligroso, siendo por tercera vez reiterante. Imponer multa a Juan Angel Romero Isasi (Elche C. F.) y Rafael Lesmes Bobed (R. Valladolid D.), p. formular reparos al árbitro.

Segunda División: Suspender po: cuatro partidos oficiales a José Dezagoire Otero (Pontevedra C. F), por agresión a un contrario, y a Miguel Montes Busto (R. Gijón), por intento de agresión al árbitro; por dos partidos oficiales, a Francisco Cansinos Gómez (C. D. Castellón), por amenazar e insultar a un contrario, y por un partido oficial, a Antonio Benito Franco (Baracaldo A. H.) y Alberto Hormaechea Ibarlucea (San Sebastián C. F.), expulsados por practicar reiteradamente juego peligroso. Amonestar y multar a Víctor Juanas Uriol (U. D. Las Palmas), por juego peligroso, y aplicar las amonestaciones y multas correspondientes a Alfredo Fernández Rodríguez (Pontevedra Club de Futbol), Jaime Fernández Carvajal (A. D. Plus Ultra) y Alberto César Nelli Scarzo (U. D. Las Palmas), por la misma falta, siendo los tres reiterantes. Imponer multa a Luis Ciaurriz Ustarroz (U. D. Las Palmas), por formular observaciones al árbitro, siendo reiterante.

Entrenadores: Aplicar las amonestaciones y multas correspondientes a los entrenadores del C. Atlético de Madrid, Real Sociedad F., Baracaldo A. H., San Sebastián C. F., Real Gijón, Pontevedra C. F. y Club Deportivo Castellón, por las faltas cometidas por jugadores de sus clubs.

Club: Imponer sanción económica al Real Betis Balompié, Baracaldo A. H. y Pontevedra C. F., por incidentes del público con el equipo arbitral.

Arbitros: Amonestar a un árbitro de Primera División y otro de Segunda Division, por incumplimiento de sus obliga[illegible]nes en la redacción del acta.—ALFIL.

Rincón femenino

Una moda muy práctica para el regalo de boda

La novia indica lo que le gusta o le hace falta

Últimamente se está introduciendo una moda, que en la mayoría de los países americanos y europeos es ya costumbre, de elegir de antemano los regalos de boda. Naturalmente ya sabemos que la práctica hace maestros. No quiero decir que haya que casarse varias veces para tener una poca de experiencia en esto de los regalos de boda, pues, casi todas, hemos tenido un casamiento cerca —una hermana o una amiga— y nos hemos dado cuenta de la cantidad de regalos que se reciben repetidos y en algunos casos inútiles. Esto ha dado origen a la introducción de esta novedad, que es por cierto muy práctica.

La novia pasa y repasa las tiendas y escoge la vajilla, los cubiertos, la batería de cocina y los «cacharros» eléctricos, según su gusto, cosa que me parece muy lógico, ya que es ella quien los va a disfrutar luego. Y de esta forma o bien completa lo que había comprado o «adquiere» algo que tal vez no estuviera a su alcance y le gustaba mucho o le era necesario. De esta forma el regalo puede ser comprado entre varias personas, quedando la novia mucho más contenta y agradecida que si recibe un montón de cositas que no la sacarán de apuros en la vida.

Así pues, si tenéis una amiga o familiar que se casa pronto, en cuanto recibáis oficialmente la noticia podéis preguntarle si tiene «lista» de apartados en alguna tienda. Ella os lo dirá, y allá iréis, a escoger una cosa o a entregar el dinero para contribuir a otra de más alto precio.

En el caso de que la boda sea enteramente de compromiso y no tengáis confianza, aunque para esto no es necesario ser de los íntimos, podéis entonces regalarle algo, pero que sea práctico o por lo menos decorativo. Ahora están muy de moda las opalinas. Las he visto preciosas en muchos comercios de Sevilla. También, dado que se lleva lo antiguo, incluso en muebles, estaría bien un cobre, un cuadro o una figurita, que en algunas casas de antigüedades tienen. En caso de duda lo mejor es preguntar a la interesada o visitar su nueva casa y de este modo os daréis más cuenta de lo que falta o de lo que podéis regalar

LA ASPIRINA SALVADORA

Señora, si auguna vez le duele la cabeza por la noche no dude levantarse para buscar un calmante y tomárselo. No aguante el dolor o la molestia esperando que desaparezca solo. Recuerde esto que le pasó hace muy poco a una señora en Francia y levántese en seguida.

En Rennes vive Mme. Troniou, con su familia. A media noche se despertó con un fuerte dolor de cabeza. La señora dudó levantarse, pues no quería despertar a su marido, que tenía que madrugar para ir al trabajo. Por fin, en vista que el dolor iba en aumento, decidió levantarse. Con mucho cuidado cogió una aspirina y fue a la cocina por agua. Al abrir la puerta se encontró con la cocina en llamas. Rápidamente, la señora llamó a su marido y a sus hijos, y también a los vecinos que pasaron la noche en la calle, pues en el momento de salir explotó un bidón de butano y se derrumbó la casa. Al cabo de un buen rato la señora se dio cuenta que tenía la aspirina en la mano, pero gracias a Dios se habían salvado todos y a ella se le quitó el dolor de cabeza.

INSTITUTO DE BELLEZA PARA ELLOS

Al regreso de un viaje por Europa, Lisa Lengyel, que dirige en Nueva York un instituto de belleza masculino, garantizó que, mediante un tratamiento no muy caro, podía asegurar a cualquier hombre «los ojos sinceros y la mirada penetrante e irresistible» de Jean Gabin.

¿Habrá quién se interese por el tratamiento?...

GEORGIA.

Ficción y realidad

por Eusebio García Luengo



Habiendo ido bastante en mi juventud, hacía quizá más de dos años que no iba al cine. En el gusto por los espectáculos, como en otras cosas, se suele cambiar mucho con el tiempo. Contemplé ahora una película ligera y superficial de esas que dicen que sirven para entretener. Si fuese así, ya sería suficiente. También aspiro a entretenerme, a pasar el rato, o evadirme, como dicen algunos, a olvidarme de mí mismo. Pero esto no lo consigo sino adentrándome en mí, a través de las cosas que me interesan, o en la comunicación con Dios.

¡Literatura de evasión! ¡Qué pedantería! ¡Como si cada cual no se evadiese a su manera y como si alguien lograra evadirse de verdad! No, nadie se evade. Cada cual busca una respuesta coherente a las preguntas que se hace a sí mismo y que necesita que se le contesten. Cada cual también se divierte a su modo.

En esta comedieta cinematográfica, tres guionistas, no sé cuántos ayudantes, supervisores, colaboradores varios, asesores diversos, además, por supuesto, de los actores, bajo una llamada dirección general, no lograron sino un producto mediocre. No obstante, me parece que aquello, cinematográficamente, era aceptable. Pero aquí interviene ya mi insensibilidad para lo que algunos quieren apreciar como valores exclusivamente cinematográficos, lo que nos llevaría a una polémica enredosa.

En efecto, puede preguntarse por qué, entre personas de educación y gustos muy semejantes, unas se sienten captadas por algo determinado, mientras otras permanecen indiferentes. ¿Es que, por otra parte, existe un entendimiento específico de aquello que se ofrece como expresión de aspectos generales de la vida? Entender de un arte por ejemplo —y sólo esto quiero decir— se convierte a veces en visión cicatera, tan pormenorizada y tan atenida a aquella misma esfera de creación estética que acaba por agotarse, dando lugar a los tecnicismos caprichosos y angostos, esotéricos, y a los virtuosismos baldíos. Es el esteticismo, vicio paradójico en el que cada arte halla su máximo peligro y a menudo su corrupción.

Volviendo a la película, tampoco ésta irritaba. Superaba esa rara y difícil necedad que parece ser conquista exclusiva de algunas otras. Claro que nada me descubrió, no me mostró ningún trozo de vida más o menos aleccionador, ninguna reflexión me suscitó, ninguna imagen latente o inédita de la existencia me reveló.

Sin embargo, pese a su inanidad, aquella película había merecido elogio de los críticos, justos, sin duda, pues, como dije, la mayoría de las restantes producciones cinematográficas se hallan más sujetas a la repetición mecánica de una fórmula y resultan más imitadas que las anteriores.

Sí, cosas de producción; el término aceptado no deja de ser expresivo. Nunca un modo de interpretar o de captar las cosas del mundo se ha repetido tanto en tan poco tiempo. "Fábrica de sueños" llamó, sin embargo, al cine un escritor pretencioso y pedante, con la preocupación de lo nuevo, como tantos otros, como si el hombre tuviese capacidad de saber en qué consiste la novedad, sobre todo si no se trata del pasado.

La película se desarrollaba a través de estampas amenas de la vida familiar. Algún breve rasgo de ingenio me hacía recordar otro rasgo de ingenio semejante. Si tal lance me hacía esbozar una sonrisa, más bien quería demostrarme a mí mismo que no me aburría del todo. Porque cuando uno de estos espectáculos me produce tedio, no encuentro ningún paliativo, lo que rarísima vez me ocurre frente a la realidad. No soy, pues, de esas personas que acuden al cine a distraerse seguras de ello, ya que, si no lo logro, mi fastidio es más insoportable.

Unos toques de vulgar sentimentalismo provocaban la inhibición de ciertos espectadores, mientras que a otros, adulterados quizá por la mala literatura, les haría hablar seguramente de ternura y poesía, dos términos que con tanta ligereza crítica suelen aplicarse.

Me pregunté qué serían aquellos espectadores de vida que parecía benigna, en general acompañados de mujeres bellas, elegantemente vestidas y con esa expresión segura, incluso enérgica, que no contradice la femeneidad. Por supuesto, son para algunos más interesantes que las mujeres de la pantalla. (Diré de pasada que observo en la mujer una apariencia de serenidad y dominio vital que no veo en el hombre. Una mujer hermosa, por ejemplo, da una respuesta categórica; supone una afirmación incontrastable.)

La verdad es que estaba deseando verme libre de aquellas imágenes y volver a contemplar el rostro de las gentes, su ir y venir incesante, para elegir e interpretar a mi gusto, para sentirme captado o rechazado, para sentirme sorprendido por ese destello que nos hace preguntarnos sobre la vida y el destino de alguien. ¿Qué es lo que buscamos en los demás y en general qué atrae nuestra atención de todo cuanto tenemos ante los ojos y que acaso está latente en nuestra alma? Responder a ello sí que sería biografía, mejor que el relato de unos sucesos.

Una industria de enormes dimensiones se monta para satisfacer ese interés de los otros por los otros. ¡Y cuántas sorpresas hallamos en eso del interés humano! Reparo en tal sentido en algunos sucesos sangrientos que estremecen a las gentes y que resultan estremecedores precisamente por sangrientos, y en el motivo de que carezcan de interés sicológico, quizá porque sus autores caigan fuera del drama humano, de aquel que en cierta manera nos hermana a todos los hombres, a quienes nos consideramos con pasiones normales por terribles que sean.

A veces, en los periódicos, nos enteramos de sucesos violentos que son como accidentes trágicos de la naturaleza, pero cuyos protagonistas no provocan el interés, el afán de averiguar qué le ha ocurrido a un hombre determinado, tal vez porque tampoco sufran ese proceso de dolor que se atribuye a quien llega al crimen. Recuerdo que en una ocasión leí una novela escrita sobre el caso de un estrangulador del siglo pasado y su teratología no me interesó en absoluto. Por monstruosos que sean, y precisamente por serlo, los crímenes despiertan siempre elemental curiosidad, porque responden a un mecanismo cuyo origen, por paradójico que parezca, puede ser vulgar a fuerza de extraño. Es fácil observar el vacío de cierta porción de ellos que sirven de pasto a mentes pueriles.

En cuanto al mundo de la ficción, ¿qué nos ocurre a algunos, ya avanzados en edad, para que veamos en gran número de manifestaciones artísticas esquemas fatigosamente empobrecidos de la realidad, la cual, por otra parte, siempre nos sugestiona y nos ofrece algún motivo de reflexión? Ahora bien, ¿esas mismas obras no integran también la realidad que tan rica e infinita se aparece? Si el espectador se complace en las paupérrimas, simplicísimas reducciones de la existencia, ¿puedo atribuirle mayor riqueza vital, horizonte espiritual más amplio, experiencia de los anhelos y pasiones más abismal y misteriosa, más dramática o desconcertante de lo que se refleja en aquellas manifestaciones a que aludí?

Lo indudable para unos cuantos es que esos argumentos en que se pretende aprisionar algo tembloroso e insondable, si de alguna manera no concuerdan con nuestras desazones e inquietudes, en vez de distraernos, nos irritan y acaban por producirnos tedio y fastidio. Y esto mismo no solemos experimentarlo ni quisiera con la persona que nos parezca más vacua o burda. Sí, algunas personas nos fatigan o nos enfadan, pero acaso nos obligan también a meditar en la propia estupidez o nos dejan resquicios para pensar en nuestras cosas.

Un trozo de realidad, una ráfaga de vida se me presenta con mil interrogaciones. Sólo el arte, mejor dicho, ciertas de sus derivaciones, poseen el triste privilegio de aburrirme. (Aclararé entre paréntesis que si personalizo es por humildad y por temor a las abstracciones. Y también por afán comunicativo. Cuántas veces se oye eso de "no nos interesa lo que a usted personalmente le ocurre, sus problemas personales"... ¿Pero es que hay algún problema que no sea personal? A mí sí me interesa lo que cada cual cuente de sí. Y por eso vamos al teatro, al cine o leemos novelas.)

Es verdad que pocas ficciones llegan darnos el sabor de la vida, de la realidad. Aunque también puede ser verdadero que para gustar del todo ese sabor acre terrible y a menudo consolador sea preciso haberse asomado durante algún tiempo al mundo de la ficción.

LOS CIEGOS

En la esquina hay ahora un ciego que vende cupones. Es un hombre alto, grande, con una voz fuerte y profunda. Tendrá unos 50 años. Lleva una gruesa chaqueta de cuero bajo la cual siempre esconde las manos, cuando no sopla en ellas, y un gorro de orejeras. Algunas mañanas le compré dos números —dos pesetas, nunca más y nuca menos— y él siempre me habla de Bilbao. A ratos se interrumpe para decir:

—Hale, premio, premio, premio, remio, remio, remio...

Y lo dice muy a prisa.

Ahora está callado porque a la esquina ha llegado otro ciego. Lleva una guitarra y se ha puesto a tocar una melodía monótona, invariable, que es como un compendio de melodías iguales, que nadie ha oído hasta ahora, pero que todos conocen. Canta también con una voz monótona, con una voz que se parece a todas las voces. Canta una interminable historia, una historia acerca de una mujer que tuvo un hijo que no tenía padre. El abuelo quiso matar al niño, pero la madre lo supo y se fue con él a Cuba. Se para la gente a escuchar al ciego.

«Una tarde de verano
con él al campo salió
y en un cruce —carretera
a descansar se paró. »

En Cuba el niño creció, estudió, se hizo médico y un día salvó la vida al abuelo que había querido matarle.

Aquí el ciego se para, saca del bolsillo un montón de papeles verdes, amarillos, rosados y quiere venderlos diciendo que en ellos continúa la historia. A nadie parece interesarle tal continuación. La gente se aleja. Algunos se quedan rondando por ahí, a ver qué pasa. Maujas está quieto en el borde de la acera, mirando a todos. El ciego saca del bolsillo nu recorte de periódico, en el que se ve su retrato, con sus gafas oscuras, con su guitarra. Eso convence a la gente, que le compra algunos papeles y él vuelve a tocar la misma canción con otras palabras que cuentan la misma historia, unos años más tarde. Sigue así un buen rato y mientras tanto se oye abrirse unos balcones y resuenar monedas en la acera. Un muchacho las recoge y se las da al ciego. Al fin, éste se calla, se levanta el sombrero, dice «buenas tardes, señores» y se va.



En el silencio se oye al ciego de los cupones:

—Hale, premio, premio, remio... ¿Quién elige su número? ¿Quién elige su número? ¿Quién elige su suerte? Por dos pesetas quinientas... Hale, premio, premio...

ANGELA C. IONESCU

Rueda la bola

Como es sabido, en la India la vaca tiene la categoría de animal sagrado. Nadie osaría hacerle daño ni coartar su absoluta libertad. Por eso deambula por las calles y caminos tanto de las aldeas o villas como en Nueva Delhi, la capital. Pero desde hace algún tiempo, cada vez es mayor el número de las que se van habituando a frecuentar las vaquerías, impulsadas por la iniciativa del Gobierno y de las autoridades locales.

— ※ —

El sultán Said Ali, de las islas Comodoro, tiene la firma más extensa y rara del mundo. Las Comodoro son un archipiélago volcánico del océano Indico y la firma de su soberano es un largo ruego de que todos los bichos malignos de los dominios del sután sean exterminados y no causen daño alguno a sus súbditos.

— ※ —

Desde 1882, 4.773 personas han sido linchadas en los Estados Unidos: 3.437 negros y 1.296 blancos. El Estado de Mississipi figura a la cabeza de los linchamientos con 574. El año más sombrío fue el de 1892, con 231 linchados. En el siglo actual ostenta el record el 1926 con 30 víctimas.

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.302

DIARIO DE LA TARDE

SABADO 25 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Una serie del tercero, en Sevilla

Lista completa en página 10

Detenido por exceso de velocidad a caballo

BELLEFONTAINE (MISURI), 25. (EFE).—La Policía ha detenido a un joven por exceso de velocidad a caballo. Michael Obenhaus, de diecisiete años de edad, fue detenido en una zona cuya velocidad de límite es de 30 kilómetros por hora cuando el caballo que montaba galopaba a 40 kilómetros por hora



LLEGADA A LAS PALMAS DE LOS ONCE GEOFISICOS SECUESTRADOS

LAS PALMAS.—Los once geofísicos que fueron secuestrados por la fuerzas marroquíes, con el gobernador civil de Las Palmas a su llegada al aeropuerto de Gan do al finalizar su aventura después del vuelo desde Rabat. (Foto Cifra Gráfica).

Ultimátum a Rusia

Tendrá que responder antes del lunes a la propuesta inglesa para la paz en Laos

En caso contrario la SEATO estudiará la acción directa para resolver la crisis

Bangkok, 25 (Efe).—Gran Bretaña ha indicado a Rusia que a menos que responda el lunes a su propuesta para lograr la paz en Laos, los ocho países miembros de la SEATO están dispuestos a estudiar la forma en que se puede tomar acción directa para resolver la crisis, se informa en círculos diplomáticos locales.

El plan británico, apoyado por Estados Unidos, prevé el inmediato cese del fuego en Laos y la convocatoria inmediata de la Comisión Internacional de Control, de tres países. Luego se celebraría una conferencia de catorce países.

MAC MILLAN, A PUERTO ESPAÑA

Puerto España (Trinidad), 25 (Efe).—Ha llegado a Puerto España, acompañado de su esposa, el jefe del Gobierno británico, Harold Macmillan.

Durante su estancia en esta localidad, Macmillan dirigirá la palabra a una sesión conjunta del Parlamento de las Indias Occidentales y visitará la base naval de los Estados Unidos en Chaguaramas.

El jefe del Gobierno británico y su esposa fueron recibidos en el aeropuerto local por el gobernador general, Lord Hailes, y el jefe del Gobierno Federal, Sir Grantley Adams.

El ministro de Asuntos Exteriores informa de las conversaciones con Portugal y las relaciones con Marruecos

Don Felipe Acedo, inspector general del Cuerpo Jurídico del Aire y D. Blas Pérez González, asesor general del Ministerio del Aire

Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Jefe del Estado

INCONCEBIBLE DECLARACION DEL MINISTRO MARROQUI DE INFORMACION Y TURISMO

Habla de territorios marroquíes "todavía bajo dominio extranjero"

El Fassi ataca abiertamente a los Estados Unidos en un artículo

Rabat.—La Prensa de ayer publicaba íntegro el texto de una declaración que fue entregada a los periodistas por el ministro de Información y Turismo. Dicha declaración dice:

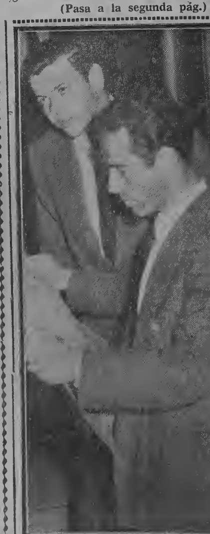
1. Sin abandonar los derechos legítimos de Marruecos sobre territo

(Pasa a la segunda pág.)

Adhesión del Consejo Provincial del Movimiento al Jefe del Estado

Ante la firme y serena actitud del Gobierno con motivo de la situación en las provincias de Africa

En la tarde de ayer, bajo la presidencia del jefe provincial y gobernador civil, don Hermenegildo Altozano Moraleda, se reunió la Comisión Permanente del Consejo Provincial del Movimiento, tomándose el acuerdo de elevar a S. E. el Jefe del Estado el testimonio de la leal e inquebrantable adhesión de todos los militantes de la provincia ante la firme y serena actitud del Gobierno con motivo de la situación en las provincias españolas de Africa.



Lasa y Yanko leyendo anoche nuestro periódico en Huelva. (Foto Sánchez del Pando).



Maraver, Ruiz Sosa, Achucarro y Cobo, entreteniéndose con una partida de dominó, en Oromana. (Foto Sánchez del Pando).

Mañana, ¡Sevilla-Betis!

Optimismo en el cuartel general sevillista

Tranquilidad y deseos de triunfo en el cuartel general bético

(Información en páginas interiores)

Temblores de tierra en Italia y el Japón

Messina (Italia), 25 (Efe).—La población de Messina ha pasado la noche fuera de sus hogares, por temor a que se repitiesen los temblores de tierra del viernes. Numerosos edificios han sufrido daños, y cuarenta familias han tenido que ser evacuadas. Han resultado heridas doce personas en Reggio Calabria.

Messina (Sicilia), 25 (Efe).—La población de Messina ha regresado a sus hogares y se han normalizado todas las actividades tras los veintidós movimientos sísmicos registrados ayer en la ciudad.

En las primeras horas de esta mañana, millares de personas que habían pasado la noche en el campo regresaron a sus hogares.

Los almacenes, escuelas y establecimientos públicos, que cerraron sus puertas en la mañana de ayer, han reanudado hoy sus actividades.

TEMBLOR EN TOKIO

Tokio, 25 (Efe).—Un fuerte y largo temblor de tierra ha sacudido el centro de Tokio a primera hora de la madrugada. El movimiento sísmico duró cerca de un minuto.

De momento, se desconoce si ha habido que lamentar víctimas o a cuánto ascienden los daños ocasionados.

Portugal pedirá la extradición de algunos piratas del "Santa María"

Lisboa, 25. (Efe).—Portugal pedirá la extradición de aquellos que estén complicados en la muerte del tercer oficial del trasatlántico «Santa María», perpetrada cuando el buque fue capturado por los rebeldes el 22 de enero último, según informa el Secretariado Nacional de Información.

El mismo comunicado añade que la Policía judicial portuguesa ha completado su investigación respecto a la captura del «Santa María».

Reunión extraordinaria del Ayuntamiento Pleno

Telegrama de inquebrantable adhesión al Caudillo, del Municipio sevillano

Construcción de 270 viviendas de tipo social en La Barzola

Informe sobre la realización de la nueva Sevilla

Esta mañana se ha reunido en la Sala Capitular de la Casa Consistorial el Ayuntamiento Pleno, en sesión extraordinaria, que había de estudiar sesenta y un asunto, algunos de gran importancia.

Presidió la sesión el alcalde, señor Pérez de Ayala, y a la misma asistió la casi totalidad de capitulares.

Primeramente, y a propuesta de la Alcaldía, el Pleno municipal acordó enviar un telegrama testimoniando la inquebrantable adhesión de Sevilla a Su Excelencia el Jefe del Estado español, Generalísimo Franco, ante la firme y serena actitud de nuestro Gobierno con relación a los últimos incidentes en las provincias españolas del Norte de Africa.

A continuación se dio lectura a una comunicación del cardenal doctor Bueno Monreal por medio de la cual agradecía al Municipio sevillano el donativo de 250.000 pesetas que éste hizo al Seminario Metropolitano el pasado día 10 con motivo de la celebración del "Día del Seminario".

ORDEN DEL DIA

Es aprobada primeramente una propuesta de la Alcaldía sobre habilitar y suplementar créditos, ascendentes a más de catorce millones de pesetas, en el presupuesto ordinario vignte.

Asimismo fueron aprobados también por el Pleno los siguientes asuntos de interés que figuraban incluídos en el orden del día:

Expediente sumario para exceptuar del requisito de subasta el presupuesto de alumbrado extraordinario de la Feria de abril.

Proyecto de instalación de señales luminosas de tráfico en la Puerta de Carmona y cruce de La Florida, por 435.436 pesetas.

Proyecto para el levante y readoquinado de entrevías de la Avenida de la Borbolla por 606.195,81 ptas.

Proyecto de pavimentación de la calle Marqués de Mina por pesetas 296.712,29.

Proyecto de pavimentación de las calles Ruiseñor, Justino Matute y Covadonga por pesetas 558.660,48.

Aprobación definitiva de los proyectos de pavimentación de calles Luis Cadarso, Trajano, San Pablo y Pagés del Corro.

Previo informe del teniente de alcalde delegado de Subsistencia, Sr. Romero López, se acordó aprobar el pliego de condiciones para regir en el concurso de construcción y explotación en régimen de concesión de un mercado en la Cruz del Campo, con informe de la Intervención de fondos.

DOSCIENTAS SETENTA VIVIENDAS EN LA BARZOLA

Se estudió una propuesta de la Alcaldía sobre cesión, al Real Patronato de Casas Baratas, de dos parcelas de terreno en La Barzola para la construcción de 270 viviendas de tipo social.

A este respecto hizo uso de la palabra el concejal señor González Cabañas para declarar que, según testimonia el expediente, dichas parcelas se habían adjudicado con anterioridad al Patronato Municipal de Casas Baratas y que asimismo dicho terreno estaba bajo hipoteca del Instituto Nacional de la Vivienda.

Puntualizando detalles sobre la cuestión, dijo el señor Pérez de Ayala que, efectivamente, existían las condiciones especiales apuntadas por el señor González Cabañas, pero que sobre las mismas se arbitrarían fórmulas conciliatorias, es decir, que se levantaría la mencionada hipoteca y que se haría el traspaso de derecho de edificación, ya que el motivo esencial de tales medidas es que el ministro de la Vivienda había pedido al Municipio que, con el fin de iniciar urgentemente la realización del polígono de San Julián, se hacía precisa la construcción de viviendas y locales comerciales en terreno próximo del polígono para que se trasladen los actuales moradores del mismo y que el único terreno de propiedad municipal que existe en aquel sector es el referido de La Barzola.

Abundando sobre el mismo tema, el señor González Cabañas pide que si efectivamente se ha de construir, que esas proyectadas 270 viviendas sean levantadas por el Patronato Municipal de Casas Baratas, que depende del Ayuntamiento, existe con medios suficientes para acometer el proyecto.

El señor Pérez de Ayala insiste en que, dadas las condiciones de urgencia y el gran despliegue de medios económicos que ha de hacerse al efecto, el Patronato Municipal no está en situación de pechar con tales construcciones, mientras que el Real Patronato sí.

Interviene luego el señor Planas para aclarar que el Patronato Municipal de Casas Baratas está en plan de reorganización y que hasta que ésta no se lleve a efecto no puede asumir responsabilidades de inmediatas realizaciones.

La propuesta fue aprobada previa votación.

Por último intervino el concejal señor Calleja para pedir que se recabará del Real Patronato de Casas Baratas la perfecta terminación de las viviendas propuestas, ya que la referida entidad viene entregando últimamente viviendas sin solerías, puertas y ventanas.

INFORME DE DON RODRIGO MEDINA

Terminada la sesión, el alcalde pidió al delegado de Ordenación Urbana, don Rodrigo Medina, hiciera un breve resumen de las conversaciones celebradas ayer con los directores generales de Urbanismo y Ferrocarriles sobre los accesos ferroviarios y por carretera de la ciudad.

El señor Medina hizo una síntesis de las diversas reuniones habidas sobre el particular en Madrid y Sevilla y testimonió que al fin se ha llegado al acuerdo de dar una solución interior al problema de los enlaces ferroviarios con la realización de una estación central donde actualmente está la de Santa Justa —dedicada a mercancías—, que, por medio de una línea subterránea y de trinchera, llevaría a las unidades ferroviarias hasta las estaciones de enlaces de San Jerónimo y Bellavista, alejando asimismo la vía férrea del casco urbano por una zona paralela a la carretera de Su Eminencia y demoliendo las actuales estaciones existentes en San Bernardo y Plaza de Armas.

Asimismo se ha llegado a la conclusión de la necesidad de construir una gran autopista que enlazará la del aeropuerto con una nueva zona residencial e industrial a crear a la orilla izquierda del proyectado canal navegable hasta Bonanza. Este amplio sector, que descongestionaría el casco central de la ciudad, puede considerarse como la nueva Sevilla, capaz de albergar a dos millones de habitantes en una amplia extensión de terrenos que uniría nuestro término municipal con el de Dos Hermanas.

Inconcebible declaración...

(Viene de primera página)

ríos todavía bajo dominio extranjero, Su Majestad el Rey ha querido demostrar, conforme a la línea de conducta adoptada por su padre, que Marruecos, bajo la égida del soberano, contaba más con la vía de la conciliación y la negociación que con toda otra vía para asegurar el reconocimiento de sus derechos y aspiraciones.

2. Hay que ver en este gesto, al mismo tiempo que un gesto de relajación de la tensión, una advertencia, pues pudiera ser que otros acontecimientos parecidos se produzcan sin que, por lo demás, tengan el mismo fin dichoso, es decir, la entrega a Su Majestad el Rey de Marruecos por las poblaciones saharianas de los ciudadanos extranjeros capturados en esos territorios.

3. Decimos, efectivamente, que es un gesto de relajación de la tensión, pues, contrariamente a lo que han dicho la Prensa y Radio españolas, el Gobierno de Su Majestad, por intermedio del ministro de Asuntos Exteriores, rechazó con vigor la nota que quería remitirle el embajador de España, ya que no podía constituir en modo alguno una base de discusión.

Conclusión: Marruecos no tiene intención de seguir otra vía que la seguida hasta aquí en la medida en que no sea obligado por causas de fuerza mayor. Al contrario, bajo la égida de Su Majestad el Rey, nuestro país pretende establecer entre él y todas las demás potencias, y particularmente potencias vecinas, los mejores lazos de amistad y cooperación, conforme a la moral internacional y a los compromisos suscritos en la Carta de las Naciones Unidas. En función de estos imperativos morales, Marruecos llama con vehemencia la atención de los Estados interesados para que le faciliten la tarea y le ayuden en su política de paz.

El ministro de Información y Turismo, comentando las circunstancias del rapto de los once técnicos petroleros, declaró en el curso de la conferencia de Prensa:

«En varias ocasiones hemos puesto en guardia a las sociedades y a los Gobiernos llamando la atención sobre la fragilidad de los acuerdos llevados a cabo al margen de nosotros sobre territorios cuyo problema político y territorial no ha sido resuelto. Estos acuerdos no pueden comprometer el porvenir y no tienen para nosotros validez. Existe un problema político de soberanía que es preciso arreglar en primer lugar. Sólo después de la resolución de este problema podrá ser posible la cuestión de la explotación sobre la base de la cooperación. Esta explotación y esta cooperación podrá hacerse en un cuadro a definir entre los diferentes países interesados en la explotación.»

Hablando de las prospecciones petrolíferas del Sahara, el ministro declaró:

«Estas se harán con la cooperación de los ribereños, que proporcionarán la mano de obra y las riquezas naturales del suelo. Los otros países interesados proporcionarán los técnicos y los capitales.»

El ministro precisó su pensamiento en estos términos: «Existe en primer lugar la fase política y en segundo lugar la fase económica».

Volviendo a la cuestión de los técnicos raptados, el ministro precisó que los Gobiernos presentan notas de protesta y obran por la vía diplomática: los pobladores no tienen los mismos métodos. Cuando los habitantes consideran que las instalaciones económicas explotan el territorio sahariano sin que haya sido resuelto el problema político, utilizan otros medios. «Esto explica —añadió el ministro— que los once técnicos extranjeros hayan sido detenidos en el Sahara bajo control español por los propios habitantes, porque éstos se oponen a tales prospecciones mientras la dominación española u otra existan, y su acto y su gesto son políticos, puesto que han sido posteriormente entregados de manera espontánea al gobernador de Agadir, quien los entregó al Rey, cuya primera reacción fue hacerlos llegar a manos de sus embajadores respectivos».

ATAQUE DE EL FASSI A ESTADOS UNIDOS

Rabat.—El periódico «Al-Alam», órgano de Al-Lal El Fassi, publica un artículo de éste en el que ataca abiertamente a los Estados Unidos. Como es sabido, Al-Lal El Fassi publicó un artículo en la Prensa en el que requería a los EE. UU. para que abandonaran las bases que poseen en Marruecos. La extraña exigencia de El Fassi fue motivo de una declaración del portavoz del Departamento de Estado de los Estados Unidos, en la que éste mostraba su asombro ante semejante tesis, toda vez que el acuerdo con América se había otorgado con la conformidad de todos los partidos y se había aceptado, posteriormente, que los americanos continuaran en algunas bases hasta finales de 1963.

Frente a esta lógica posición de la Secretaría de Estado de Washington, Al-Lal El Fassi reconoce que las bases fueron concedidas con el beneplácito total de los partidos políticos marroquíes, y que también se ha convenido recientemente la prórroga de la ocupación de ciertas bases hasta la fecha indicada. Pero, sin embargo, ataca a los americanos y vuelve sobre su tesis, según la cual deben abandonar las bases indicadas por cuanto que los Estados Unidos, según él, apoyan a Francia y le suministran armas. Olvida El Fassi que, igualmente, los Estados Unidos han facilitado abundante, y por cierto generosamente donado, material bélico al Ejército Real.

Se enoja también El Fassi porque existan compañías de petróleo americanas, legalmente establecidas, en el Sahara Español. Y, por último, porque el capital americano se asocie para la explotación de los hierros de la Compañía Miferma, que trabaja en Mauritania.

Para El Fassi constituye un despropósito que el Banco Mundial opere para la revalorización de Mauritania, que, como es sabido, es un país libre, integrado entre las naciones de la UNO. Sin embargo, la marcada xenofobia de Al-Lal El Fassi se concreta en uno de los párrafos de su artículo en el "Al-Alam". "¿Por qué existen aún en nuestro país estas bases americanas?" A esta pregunta que se hace el articulista, el propio El Fassi contesta lo siguiente: "Es posible que si estramos en lucha con Francia, por la liberación de nuestras zonas; o con España, para la recuperación de nuestros territorios (?), América intervenga desde estas bases existentes en Marruecos para apoyar a Francia y a España militarmente, como las apoya hoy política e internacionalmente." El Fassi añade luego con singular desenvoltura, que cree que, después de estas aclaraciones, "no hay razón para asombrarse, tal como lo ha hecho el portavoz del Departamento de Estado americano".

Al final de su artículo, Al-Lal El Fassi lanza esta amenaza contra Washington: "Por último, nuestros amigos americanos deben comprender que somos hombres con sentimientos y que tratamos a cada cual tal como se nos trata. No somos desagradecidos ni admitimos ninguna injusticia, proceda de donde proceda."—EFE.

PROGRAMA DEL ISTIQLAL

Casablanca.—El Congreso Regional del Istiqlal —o partido de la independencia— ha acordado el siguiente programa: Evacuación de las tropas extranjeras, americanas, francesas y españolas, del país; liberación de lo que llaman el Marruecos usurpado, etc.; apoyar a los combatientes mauritanos, y agruparse en torno del nuevo rey. Figuran también propósitos de atajar los graves males que aquejan al país, tales como la depuración de la Administración, tomar medidas enérgicas contra la corrupción, la inmoralidad y el soborno, y la formación de expedientes para averiguar de dónde proceden muchos bienes extrañamente adquiridos. Los demás partidos marroquíes se quejan y no aceptan la tutela que el Istiqlal pretende imponerles con el pretexto de la necesidad de unirse. EFE.

Divulgación médica

Signos externos revelantes de la cirrosis

—¿Te sirvo más vino?

—¡Claro que más!

Lo dice, además de haberlo anunciado casi contusivamente, con un gesto de franco enojo.

Me río, y despaciosamente —por si un gesto suyo detiene mi brazo— le colmo el vaso, del tamaño de los habituales para el agua.

Es el tercero que trasegará, con «su estilo» de beber, olisqueante, a sorbitos, entre risas y recuerdos, desdeñoso de cuantas cosillas hay en varios platos para masticar.

—¡Pero come, hombre!

Se cruza los labios con un dedo y me amonesta.

—¡No me... descarriles! ¡Come tú o fuma, si es de tu gusto; a mí déjame seguir. (Da un par de sorbitos y rememora). Entonces aun no había terminado la carrera, y yo hacía ya tres años que me había casado. ¡Mi buena Federica!...

Se le nubla la mirada y acompaña la evocación de su difunta con otro par de sorbos al «vidrio», como él suele llamar al vaso.

Se ríe; de pronto hacia esta objeción:

—Dirás que soy un borrachín.

—No diré nunca eso; a lo sumo, diría que te organizas, o te has organizado acaso ya, una «cirrositas».

—¿Eso viene de cirrosis?

—De ahí mismo viene.

—Pues dame algunos detalles. Ya que me has invitado a merendar en tu casa, completa la gentileza con esa otra misericordia de ilustrar al que no sabe. ¡Y sin miedo! Porque ya sabes que no me asustan los médicos. Mientras no me duela nada duerma de un tirón seis y siete horas, más luego una y propina después de la comida, me puedes pintar con vivos colores el infierno que me aguarda cuando llegue, si aun no ha llegado, la cirrosis esa.

—Ya sé que no tienes miedo, como no solemos temer a lo ignorado, porque la cirrosis, desde que inicia en el hígado sus primeros avisos de laborioso y torpe «filtrar» hasta que se hace un tamiz apretado e insensible a toda función metabólica, por lo general, aun siendo en conjunto afección tan rica y variada en sintomatología, es lo suficiente remisa como para irla pasando, valga decir, «de matute» durante largo tiempo.

—¿Pero es... cosa exclusiva de...?— remite los suspensivos a un ademán, estirada la diestra, de suponer su pulgar como pitorro de botijo.

—Tanto como eso, no. Es una de las principales causas, entre otras varias, de origen infeccioso, alimenticio o «vecinal», como si el riñón, el corazón, el páncreas... amenazaran directamente o indirectamente al hígado. Pero las más de las veces, la cirrosis es afección que se desarrolla en individuos pícnicos —recios, bajitos tripuditos, así como tú— del tipo digestivo, muy dados a los placeres de la mesa, que beben y comen con exceso y «ricamente». La cirrosis es también una enfermedad casi específica o como profesional en determinadas ocupaciones —hoteleros, representantes de bebidas alcohólicas, vinicultores...—, lo cual explica se desarrolle con doble frecuencia en el sexo masculino. Mas, dejemos eso, y a lo que vamos o a lo que pueda interesarte. No todas las veces se tiene «la suerte» de lograr inducir la existencia de una cirrosis hepática por las molestia de ciertos trastornos gástricos e intestinales crónicos, y por el descubrimiento anamnésico —historiado, retrospectivo— de una ictericia padecida años atrás. (Si bien hay muchas hepatitis de curso anictérico.) En la cirrosis destacan siempre las molestias dispépticas, las náuseas, especialmente matutinas y muy a menudo como p a t o g n o mónico el estreñimiento. Hay que ir entonces como una saeta, sin perder tiempo, al médico.

—¡Claro, claro; hay que ayudar al compañero!

—Y no tanto —deteniéndole un además hacia «el vidrio»— al vinatero.

Se ría gruñonamente. Luego dice, mirándose con presunta obsesión las manos:

—Bueno; dime si me hallas algún signo que delate mi presunta cirrosis.

—Pues, te diré, sólo refiriéndonos a lo que miras.

—¡Ah!, las manos...

Las extiende, rápidas y tensas, en el aire, para demostrarme con un gesto pueril y ufano que «no tiemblan».

—¡Magnífico! Pero vuélvelas para ver la cara palmar... ¿Ves? Hay como esbozado un ligero eritema, no en el grado intenso que «un pura raza»...

—Quieres decir, que un cirrósico puro, ¿no?

—Sí. Veamos ahora las uñas.

—¡No, eso no!, porque las suelo llevar con algo de luto.

—No te avergüences ni tengas prejuicios, porque para «el signo» huelga «el luto». Es asomarnos al blanco de las uñas, lo llamado «lúnula ungueal».

—Aquí las tiene entonces. ¿Qué pasa con mis lúnulas ungueales?

—Querrás decir con tu ex lúnulas, pues no quedan ya ni rastro Que su desaparición se considera como un signo sospechoso. Y también es para escamarse algo si las uñas se abomban «en cristal de reloj», o si aparecen esos «spider» en la región alta de la mejilla o en un lateral de la nariz, cuyo nódulo es una ligera explosión de arteriola que imparte muy leves y circunscritas ramificaciones en forma de estrella. Con todo, quieras o no, te asustes o no, mañana mismo te llevaré a un compañero especializado en nutrición.

Doctor ERRE.

Descarrila el "Karachi express"

Karachi (Pakistán), 25. (EFE).—Parte del «Karachi Express» ha descarrilado a 160 kilómetros de Karachi. Ha habido ocho muertos y doce heridos graves, según se informa en Karachi.



El ministro de Asuntos Exteriores informa sobre las conversaciones con Portugal y las relaciones con Marruecos

D. Felipe Acedo, inspector general del Cuerpo Jurídico del Aire y D. Blas Pérez González, asesor general del Ministerio del Aire

Otros acuerdos del Consejo de Ministros celebrado ayer bajo la presidencia del Jefe del Estado

Madrid, 24.—En el ministerio de Información y Turismo se facilitó esta madrugada la siguiente referencia de lo tratado en el Consejo de ministros celebrado en el día de ayer, bajo la presidencia de Su Excelencia el Jefe del Estado:

PRESIDENCIA DEL GOBIERNO. —Decreto sobre régimen y circulación de ciclomotores. Decreto por el que se crea el Museo Histórico de la Administración Española, en Alcalá de Henares. Recursos de agravios. Expedientes de trámite.

ASUNTOS EXTERIORES.— Informe sobre las conversaciones hispano-lusitanas celebradas en Lisboa del 15 al 19 de marzo de 1961. Informe sobre las relaciones hispano-marroquíes. Propuesta de ratificación del acuerdo de emigración hispano-suizo, firmado en Madrid el 2 de marzo de 1961. Informe sobre el nuevo protocolo anejo al acuerdo comercial hispano-alemán. Informe sobre un proyecto de acuerdo de cooperación económica hispano-alemán. Informe sobre el nuevo acuerdo comercial hispano-tunecino, rubricado en Madrid el 17 de marzo de 1961. Informe sobre la reunión de la Comisión Mixta hispano-francesa, prevista en el vigente acuerdo comercial. Decreto por el que se designa ministro plenipotenciario de España en Etiopía, a don José Luis Pérez Flórez Estrada y Ayala. Decreto por el que se designa ministro encargado de negocios de España en Mauritania, a don Nicolás Martín Alonso. Concesión de beneplácito a un jefe de misión extranjera. Asuntos de trámite.

JUSTICIA.—Decretos y expedientes de personal. Combinación judicial. Expedientes de nacionalidad, extradición, indulto y libertad condicional.

EJERCITO.—Decreto ley por el que se concede los beneficios de ingreso en las Academias Militares, a los nietos varones del capitán general del Ejército español, fallecido, excelentísimo señor don José Moscardó Ituarte, conde del Alcázar de Toledo. Decreto por el que se crea el estandarte de la Real y Militar Orden de San Hermenegildo y se determinan los honores que le corresponde. Decreto por el que se asciende, con ocasión de vacante, al empleo de general de Brigada de Infantería, al coronel de dicha arma, don José Salas Paniello. Expedientes de trámite.

MARINA.—Decretos por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

HACIENDA. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por la que se declaran exentos del impuesto del Timbre los actos de división horizontal de las viviendas protegidas en cualquiera de sus modalidades. Decreto por el que se nombra consejero de la Compañía Telefónica Nacional de España, en representación del Gobierno, a don Juan Sánchez-Cortés y Dávila. Decreto por el que se nombra vocal del Tribunal Superior de Contrabando y Defraudación a don Juan José Marcos y Marcos. Decreto por el que se extiende al archipiélago canario, plazas y provincias africanas, el régimen de desgravación fiscal establecido por decreto 1.439 de 21 de julio de 1960. Expedientes de trámite.

GOBERNACION. — Información sobre asuntos del departamento. Decretos por los que se autoriza al Ayuntamiento de Navajas (Castellón) para rehabilitar su escudo heráldico municipal; se concede el título de ciudad a la localidad de Torrente (Valencia), y se aprueba la disolución de la entidad local menor de Bustillo de Cea, Municipio de Saelices del Río (León). Decreto por el que se autoriza la construcción de un cuartel para banderas móviles de la Policía Armada, en Barcelona. Decretos por los que se autoriza a contratar el suministro de teletipos para modernizar instalaciones de centros telegráficos y equipos de emergencia en la Central Telex de Madrid. Revisión de precios de obras de edificios de comunicaciones.

OBRAS PUBLICAS. — Decretos sobre materias de la competencia del departamento. Expedientes de revisión de precios y de trámite.

EDUCACION NACIONAL. — Decretos sobre asimilación de los maestros asesores de grupos escolares a los directores de Escuelas Graduadas de Marruecos. Decreto sobre convalidación de los estudios del profesorado e intendencia mercantil y actuariado de Seguros, con los de la Facultad de Ciencias Políticas, Económicas y Comerciales (Sección de Económicas y Comerciales). Decreto sobre declaración de monumento histórico-artístico en favor del conjunto formado en el puente viejo y la capilla de Nuestra Señora de los Remedios, en Orense. Decretos y expedientes de obras de construcción de nuevos edificios para Escuelas del Magisterio, con sus correspondientes anexas, Escuela del Hogar y Viviendas para subalternos en Alicante, Pontevedra, Santander y Palma de Mallorca. Decretos y expedientes de declaración de interés social de Centros privados de Enseñanza y de reconocimiento de Grado Superior de Colegios de Enseñanza Media. Expedientes de revisión de precios y de personal.

TRABAJO.—Acuerdo por el que se adicionan al calendario de fiestas del año 1961, en aplicación del decreto de 7 de febrero de 1958, días tradicionales en las provincias de Alicante, Almería, Barcelona, Ciudad Real, Gerona, León, Logroño, Melilla, Murcia, Tenerife, Sevilla, Tarragona, Toledo, Valencia, Valladolid y Vizcaya. Cambio de aplicación en una partida de la subvención de paro a la provincia de La Coruña. Informes varios.

INDUSTRIA.—Acuerdo por el que se declara de urgencia la explopiación de las fincas, que en término municipal de Carreño, de la provincia de Oviedo, han de ser afectadas por las obras de instalación del ferrocarril desde la factoría de Avilés a la cantera de Tamon. Expedientes sobre obras de electrificación de Los Mochuelos, La Porrosa y Chiclana, por un importe de 2.127.177,55 pesetas; y de las de Hinojares y Aldeacuenca, por un importe de pesetas 1.444.789,12, ambas del plan de Jaén. Informes sobre asuntos del Departamento.

AGRICULTURA. — Decretos por los que se declaran de utilidad pública las concentraciones parcelarias de las zonas de Torrubia (Guadalajara) y Cerviago-San Facundo (Oviedo). Informe sobre situación de la agricultura y en particular del sector cerealista. Informe sobre la campaña vitivinícola. Expedientes de trámite.

SECRETARIA GENERAL DEL MOVIMIENTO.—Informe sobre elecciones de compromisarios para la designación de procuradores en Cortes por Sindicatos. Informe sobre convenios colectivos sindicales que han afectado a medio millón de trabajadores. Informe sobre un anteproyecto de ley de Educación Física. Informe sobre el Consejo Económico Sindical de Málaga, y petición sobre la reunión de las comisiones interministeriales correspondientes. Informe sobre la feria del mar de El Ferrol del Caudillo. Problemas de las empresas de material ferroviario. Informes políticos.

AIRE.—Decreto por el que se nombra inspector general del Cuerpo Jurídico del Aire, al consejero togado del Aire, don Felipe Acedo Colunga. Decreto por el que se nombra asesor general del ministerio del Aire, al general auditor del Cuerpo Jurídico del Aire, don Blas Pérez González. Decreto por el que se concede el empleo de general de Brigada honorífico, del Cuerpo de Ingenieros Aeronáuticos, al coronel de dicho Cuerpo, don Rafael Calvo Rodés. Decreto por el que se concede al teniente coronel del arma de Aviación, Servicio de Vuelo, don Jaime Llosa Rodón; la Cruz del Mérito Aeronáutico de segunda clase, con distintivo blanco, de carácter extraordinario, pensionada. Decretos de adquisición de material y ejecución de obras. Expedientes sobre adquisición de material, ejecución de obras y franquicias arancelarias.

COMERCIO.—Decretos de bonificación arancelaria. Asuntos varios.

INFORMACION Y TURISMO. — Acuerdo sobre propuesta de radiodifusión del principado de Andorra. Autorizaciones e informes sobre asuntos del Departamento.

VIVIENDA.—Informe sobre asuntos del Departamento.

Buques norteamericanos buscan un misterioso "objeto" en el Pacífico

San Diego (California), 25. (Efe). La Marina informa que el portaaviones «Yorktown» y varios destructores proceden a la búsqueda de un «objeto» que se cree es un submarino, en el océano Pacífico, a unos 160 kilómetros al noroeste de San Diego.

Las autoridades navales señalan que durante operaciones de rutina, un «objeto» no identificado fue «captado» por el «Yorktown», portaviones construído especialmente para la lucha contra los sumergibles.

Explosión en una taberna de Chicago

37 PERSONAS RESULTARON HERIDAS

Chicago, 25. (Efe.)—La Policía y bomberos han declarado que la explosión registrada en una taberna local, conocida por el nombre de "Hi-Fi Club", ha sido motivada por dinamita. Un testigo declaró que una bomba fue arrojada al interior del establecimiento, por una ventana. Las víctimas son todas negros.

TREINTA Y SIETE HERIDOS

Chicago, 25. (Efe.)—Treinta y siete personas han resultado heridas a causa de una explosión registrada en una taberna de Chicago.

La Policía realiza investigaciones en torno al incidente, ocasionado, al parecer, por una bomba arrojada desde un vehículo.

Cinco de los heridos se hallan en estado grave.

El inventor del cielo

Yo, aunque me esté mal el decirlo, conozco al inventor del cielo y puedo asegurar que el cielo lo inventó un español. Les digo la verdad: conocí a este hombre en Venecia, hace ya tiempo.

Ustedes se habrán figurado, a poco observador que sean, que cuando el galán joven le dice a la damita: «¡Mira qué hermoso atardecer!», es inevitable que los espectadores echemos un vistazo distraído al telón que representa «un cielo de mayo en los alrededores de Sevilla; media tarde». Los espectadores vemos un pedazo de tela azul, cuadriculada por los viajes. Entre Salamanca y Vigo, entre Cáceres y Barcelona, los cielos teatrales viajan embalados, porque todavía no hay en la Renfe vagones especiales para cielos de mayo en los alrededores de Sevilla, allá al atardecer.

De modo que, como consecuencia, los espectadores encogemos los hombros, pensamos que aquel atardecer no es para tanto, y bruscamente nos damos cuenta de que el electricista va apagando luces hasta conseguir un tono más o menos justo, y ya no pensamos más. Con esta innata bondad que nos caracteriza a todos cuantos pasamos por la taquilla, concedemos automáticamente un crédito al autor, y pensamos que si él asegura la belleza de aquel atardecer, sus razones tendrá, y que sería indelicado dudar de su palabra. Pero es cierto que un pequeño desasosiego turba nuestro ánimo.

En 1906, ahora hace 55 años —lo digo para que no se nos vaya a pasar el próximo centenario—, en el teatro de la Avenida Bossuet, de París, Mariano Fortuny presentó su invento. La cúpula Fortuny resolvió para siempre el poético problema de los cielos teatrales, a base de una superficie esférica y cilíndrica, que no solamente rodea la escena, sino que la cierra por arriba. Desde entonces, cada vez que vemos un cielo con arrugas, sin que se muevan las nubes, sin que una alegre y vivaz transparencia inunde al galán joven, a la damita y a los espectadores más refractarios a las frases que tienen como fondo el amanecer, las nubes de tormenta o algo por el estilo, nos sentimos defraudados.

Mariano Fortuny, ese mago español que inventó el cielo, era un viejo señor que vivía en Venecia, precisamente en el Palacio Orfei, y era hijo del pintor Fortuny y nieto del pintor Madrazo. Para llegar a su hidalga hospitalidad había que recorrer unas callejuelas sombrías, silenciosas. De vez en cuando un puentecillo sobre un canal, y luego, el patio de la casa, fresco, reconfortante. El gran palacio estaba rodeado de paz y dentro de él había cuadros, bocetos de decoración, maquetas teatrales, modelos de aparatos escenográficos, y más cuadros, y armas, y estupendas colecciones de damascos y tapices. El palacio era como una caja sin fondo, como un arco de las sorpresas. Mariano Fortuny, además de vicecónsul de España, pintor, escenógrafo, especialista en luminotecnia teatral, fabricante de sus propios colores —como los viejos maestros—, y unas cuantas cosas más, era también comerciante. Pero su comercio, claro, se acomodaba al aire antiguo y noble de la ciudad en que vivía y al tono de sus más personales gustos.

Un día, don Mariano Fortuny leyó el libro de Moss sobre los hallazgos de Creta. Aquella civilización con flamencas, toreros y vino, conmovió a Fortuny. Y al conocer los motivos que ornamentaban los tejidos cretenses, se dispuso a renovar la industria del tejido artístico. Poco después, Palazzo Orfei enviaba al mundo —y singularmente a Norteamérica, que, en definitiva es quien mejor puede pagarse lujos—, los más exquisitos terciopelos, las telas más finas y mejor dibujadas, las mejores invenciones artísticas de un español que vivía como un Dogo.

Recuerdo aquel hombre y aquel palacio bajo un cielo inmaculado, sin cuadrículas, mientras oía hablar de una Venecia sin petróleo, sin lanchas motoras, sin festival cinematográfico. Una Venecia de gondoleros, tal y como nos la imaginamos el día aquel en que una chica de las Ursulinas nos dijo que sí.

RAFAEL GARCIA SERRANO

España se incorpora a la Misión Científica Internacional Bacaladera de Terranova-Groenlandia

Se pretende el máximo rendimiento de esa flota nacional de altura

Nuestros barcos han capturado en la última campaña más de 120.000 toneladas de bacalao

Nuestra nación inicia ahora la colaboración especial e interesantísima dentro de una operación investigadora internacional, biológico-pesquera, tendente al mayor aumento y rendimiento de la flota bacaladera, que, como saben, ocupa un puesto destacado en el mundo, y cuyo normal funcionamiento reporta a la economía nacional un importante renglón que hay que cuidar o, como en este caso, tratar de elevar. Para que ustedes tengan una idea de su importancia, iniciaremos estas notas con el siguiente dato: la captura del bacalao supone más del quince por ciento del total de extracciones que, por especies, realiza nuestra flota pesquera. En la última campaña, pasaron de 120.000 las toneladas capturadas por nuestros barcos bacaladeros, lo que supone un montante considerable en ese balance general que, según datos muy recientes, se acerca a los 7.350 millones de pesetas el total anual del valor de nuetra fructífera recolección marina en todas sus especies.

EN LA GRAN LONJA NACIONAL

La importancia de esta faceta económica y la próxima colaboración española con la Comisión Internacional de Pesquerías del Atlántico del Noroeste, aligera nuestros pasos hacia la Direoción General de Pesca Marítima. Allí, dentro del amplio edificio que ocupa la Subsecretaría de la Marina Mercante, en la calle de Ruiz de Alarcón, justamente cuando se inicia, está fondeada dicha Dirección General, donde nos facilitan los más destacados pormenores de este reportaje.

RUMBO A LOS BANCOS DE TERRANOVA Y GROENLANDIA

La colaboración española en la tarea investigadora dictada, consistirá en la adscripción de un destacado especialista español que, a juicio de la Asesoría Biológica de la Dirección General, reuna las condiciones precisas, personales y científicas, de acuerdo con una reciente convocatoria para su incorporación inmediata al grupo que la referida Comisión Internacional tiene destacado en Terranova - Groenlandia, donde desarrollará los planes establecidos, consistentes en la especialización de técnicas y métodos a seguir en los trabajos prácticos a bordo de barcos bacaladeros de arrastre en los bancos de Terranova y Groenlandia, principalmente, y el contacto en laboratorios, con especialistas europeos y americanos.

CONSERVACION DE LAS PESQUERIAS DEL ATLANTICO NOROESTE

Con ello, pretende la Dirección General de Pesca Marítima contar con precisiones más concretas sobre las especies marinas, singularmente del bacalao, del que ha de conocerse con mayor detalle, tanto lo referente al medio en que vive como la influencia de los cambios en las capturas.

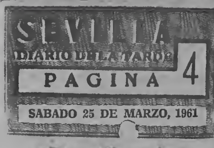
España colaborará con los países firmantes del Convenio de Washington de 1949, también suscrito por nuestra Patria, en esta labor, que trata de aumentar los rendimientos de la pesca de aquellas latitudes, algunas casi polares. Estos países son Canadá, Dinamarca, Estados Unidos, Francia, Islandia, Italia, Inglaterra, Noruega y Portugal, quienes concertaron el acuerdo de proteger la conservación de las pesquerías del Atlántico Noroeste, para una renta más positiva, sin que ello merme el recargo de una posible sobrepesca. Las pesquerías están diseminadas por estas amplias zonas marítimas: costa oeste de Groenlandia, costas del Labrador, bancos de Terranova, costas de Nueva Escocia y las americanas de Massachussets.

NUESTRA FLOTA: 65.000 TONELADAS

Para finalizar estas notas, les trasladamos a las últimas señales estadísticas que se nos han facilitado en el Sindicato Nacional de la Pesca, las cuales vienen a completar esta halagüeña información, que ha pretendido recoger un aspecto más de la atención que España presta al incremento de la producción extractiva de los mares y, por otra parte, al destacado suceso de una colaboración científica para un logro internacional de mayor riqueza.

Mantenemos ahora alrededor de las 120 embarcaciones bacaladeras, con cerca de 65.000 toneladas de registro bruto, y del trabajo desarrollado por esta notable flota bacaladera viven, además de las familias de los pescadores, que suman cerca de cuatro mil, varias decenas de millares más que trabajan en las industrias de conservación y salazones. De ahí, el indudable interés de la Incorporación española a los estudios internacionales para la mejora en calidad y cantidad de las capturas bacaladeras.

CACHO-DALDA
(Exclusiva para Pyresa)





...o problema grave de Sevilla, al que no sabemos por qué no se le ha dado solución, es el que plantea el foso que bordea el edificio de la Fábrica de Tabacos y la Universidad. Actualmente despide un olor pestilente, y las ranas, allí abundantes, obsequian a los vecinos con sus desagradables conciertos nocturnos. Y estos vecinos igual pueden ser reyes o príncipes o jefes de F...lo.

—«»—

Mañana, partido grande en Sánchez-Pizjuán. Unos cuantos miles de sevillanos y forasteros se darán perfecta cuenta de la famosa urgencia en arreglar los accesos al estadio. Y menos mal que parece que el tiempo colaborará.

—«»—

Porque se está ya en ello, pero ... urgencia no se ha visto por ninguna parte. Se planteó el asunto con este carácter al anunciarse un encuentro internacional para el día 2 de abril. La verdad es que, si llega a celebrarse, hubiésemos dado una mala impresión a los que nos visitaran. Porque el 2 de abril está encima, y los accesos sin realizar.

—«»—

A unas horas ya del choque entre los eternos rivales, la expectación ...a subido de punto. Y la cautela. ...nos apuestas que en el primer ...entro y disparidad enorme de ...ones. No parece claro el favo... Calma, que dentro de unas ho... tendremos vencedor y vencido tablas. Y, sobre todo, corrección, mucha corrección dentro y fuera del campo.

—«»—

La verdad es que es un mal asunto para el fútbol local que el calend... haya designado esta fecha p... encuentro de tanta importancia. Porque por encima de ser sevi...a o bético, el sevillano está pen...te de su Semana Santa, que ...n balde es la más grande del mundo. Y nada, ni siquiera el fútbol, tiene importancia ante el Domingo de Ramos, pórtico solemne de la mágica Semana Mayor de Sevilla.

—«»—

Hay calles enormemente anchas para ser de dirección única. Ejemplo claro, Antonia Díaz. Y las hay sumamente estrechas para ser de doble dirección. Ejemplo claro, la parte estrecha de Mateos Gago.

—«»—

Que aquí es necesaria la doble dirección, es evidente, por cuanto, de lo contrario, no habría comunicación con la Puerta de la Carne y otras zonas, salvo un largo rodeo. Son las malas pasadas de la geografía sevillana, llena de encanto, pero semillero de dificultades para la circulación.

—«»—

Pero lo que ya no tiene sentido en modo alguno es que en la misma confluencia de Mateos Gago y Fabiola se deje aparcar, permitiéndolo o tolerándolo. La calle, mejor dicho, ambas calles, quedan taponadas y hay que realizar verdaderos prodigios equilibristas para pasar por allí. En el caso de que no esté autorizado el aparcamiento, que no debería estarlo de ningún modo, si algún vehículo se estaciona allí, como en otros lugares estrechos de la ciudad, habría que pensar en la forma de levantarlo y situarlo a cinco kilómetros del centro, fórmula que en París se adoptó hace ya mucho tiempo y que ha dado un excelente resultado, porque de lo de las multas, aunque parezca mentira, hay gente que puede reírse.

LOS DUENDES

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755



EL COCINERO.—...Dile que... si la quiere más grande.

Los cultos del Domingo de Ramos y Lunes Santo en la Catedral

Mañana, en la S. I. C., comienzan los cultos, a las 9,30, con hora prima, y a continuación, una comisión de señores capitulares, capellanes reales y beneficiados recogerán al prelado en su Palacio Arzobispal y acompañarán al santo templo, de capa magna, visitando primero la capilla del Sagrado Corazón, para orar ante el Santísimo, trasladándose después a la capilla mayor, donde se celebrarán los oficios del día y revestido de los ornamentos sagrados, comenzando la función de litúrgirca de rito pontifical, con la bendición de palmas y ramas de olivos, y a seguidas la procesión de Tertia por gradas bajas del templo catedralicio, presidida por el prelado, saliendo por la puerta de San Miguel y entrando por la de los Palos, y a seguidas misa conventual de asistencia pontifical, impartiendo finalmente su bendición.

El Lunes Santo, oficio divino y misa conventual, y la parte musical será toda en canto gregoriano, como igualmente el Martes Santo.

Regreso del presidente de la Diputación

Anoche regresó de Madrid el presidente de la Diputación Provincial, don Joaquín Carlos López Lozano.

Aparcamientos vigilados en el centro de la ciudad

El teniente de alcalde señor Canela Morato facilitó ayer la lista de los catorce aparcamientos ya organizados y que estarán sujetos a la vigilancia de la Asociación de Inválidos Civiles, y que comenzarán a funcionar en el día de hoy, salvo en aquellos lugares que comprendan la carrera oficial de las Cofradías.

Los aparcamientos designados son los siguientes: Plaza de Falange Española, Plaza Nueva (Hotel Inglaterra), Plaza Nueva (lados derecho e izquierdo), Plaza del Salvador, Plaza del General Franco, San Pablo (Magdalena), Rioja, Campana, Plaza del Duque, Martín Villa, Laraña, Hotel Cristina y Delegación de Hacienda.

El horario y precios fijados a la vigilancia de vehículos son estos: De 8 de la mañana a 1 de la madrugada, turismo, 2 pesetas; camión o autobús, 10; motocarro, 2.

Desde la una de la madrugada a ocho de la mañana: Turismo, 5 pesetas; camión o autobús, 15; motocarro, 3.

Aparcamientos especiales: Por vehículo, 2 pesetas.

... y Sevilla

El milagro repetido

Por Celestino Fernández Ortiz

TODO está ya preparado para la Semana Santa y en los hogares se da el repaso a la túnica. A Pepito hay que soltarle dos dedos y medio y la madre aprovecha la ocasión para sentirse orgullosa:

—Hay que ver cómo crece este niño. Con lo que le solté el año pasado parecía que iba a tener ya para siempre. Pues nada, este año ha vuelto a crecer.

El buen sevillano ya se pregunta hoy: ¿A qué «salida» acudiré mañana? No se puede estar en todas partes. No es posible conciliar Triana y San Julián, el Porvenir y los Terceros, San Juan de la Palma y el Salvador, aunque bien es verdad que si el don de la ubicuidad se descubre en alguna parte es aquí en Sevilla y en estos días.

A nosotros nos gusta especialmente «la salida» de Nuestra Señora de la Hiniesta. Ahora se habla del polígono de San Julián, que cambiará la faz del barrio. Si se realiza —y que conste que nos parece muy bien que se realice— es muy posible que esta salida pierda su carácter. San Julián tiene una belleza blanca de pueblo. En medio de ella la mole de su Iglesia destaca con majestad y su pórtico gótico se presta a una faena costalera de extraordinaria emoción. El esfuerzo sobrehumano del costalero adquiere, bajo la ojiva entrañable, ritmo y gracia de arte. Aquí precisamente es donde fuimos testigos de una anécdota de la que dimos cuenta en nuestro pregón.

La plaza estaba repleta de un público ávido, impaciente. Un matrimonio sudamericano, según deducimos de su tez cobriza y su castellano dulzón, inquiría detalles. Un hombre del pueblo actuaba fervorosamente de cicerone. Decía éste:

—¿Ve usted la puerta? Pues es, si le digo, más estrecha que el paso de palio.

—¿Cómo puede salir entonces?

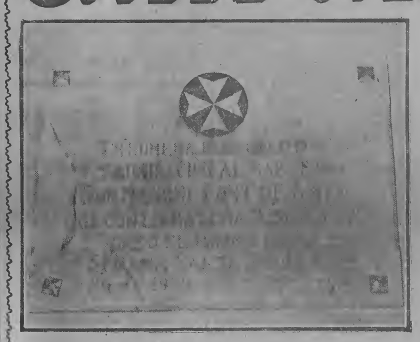
El cicerone no se arredró. ¡Matemáticas a él! ¡O leyes físicas! Nada de eso sirve para la Semana Santa de Sevilla, que es algo que rebasa todas las medidas de todos los cánones. La explicación era muy sencilla:

—Pues sale por las vibraciones —dijo.

Ate usted esa mosca por el rabo. Por las vibraciones. Pues claro, hombre, ¿qué se ha creído usted?

Por las vibraciones. Es decir, de milagro. Pero un milagro que lleva ya cuatro siglos repitiéndose.

CALLE SIERPES



LAPIDA A FONT DE ANTA

Esta que aquí reproducimos es la lápida que la Hermandad de Nuestra Señora de la Amargura, de San Juan de la Palma, ha colocado en su Sala de Juntas como homenaje y recuerdo a aquel gran sevillano, que fuera el inspirado compositor don Manuel Font de Anta, quien dio a nuestra Semana Santa su mejor marcha procesional, la más expresiva, la más profunda.

Esta tarde se hará solemne descubrimiento de la lápida en el bonito templo de la calle Feria y habrá emotivo homenaje al desaparecido autor de «Amargura».

Los «capillitas» estarán todos allí...

EXPOSICION DE FOTOGRAFIAS RELIGIOSAS

Hemos hablado con Luis Arenas, el gran fotógrafo de nuestra Semana Santa, que tiene abierta una espléndida exposición de sus obras —obras de arte, aunque salgan de la mecánica «máquina de retratar»— con el benéfico fin de recaudar fondos para la construcción del nuevo templo del Gran Poder. Preguntamos...

—¿Éxito económico de la exposición en Sevilla?

—Bastante, sobre todo la primera semana que permaneció abierta... Hace unos días ha aflojado algo por culpa de la lluvia..., pero ahora confiamos en que la recaudación aumente considerablemente durante los días de Semana Santa, ya que está instalada en la calle Fernández y González, un lugar muy «cofradiero».

—¿Hasta cuándo estará abierta?

—Hasta después de Feria... Queremos que el turista que llegue a Sevilla sólo para asistir a la Feria se lleve también una visión, siquiera sea fotográfica, de lo que es nuestra Semana Santa.

—¡Muy buena idea!

APARCAMIENTOS VIGILADOS

Hoy entran en vigor los nuevos aparcamientos vigilados que ha organizado la Delegación de Policía de Tráfico con la colaboración de la Asociación de Inválidos Civiles.

Los guardacoches, que hasta ahora vivían de la generosidad de los propietarios de vehículos —es decir, de las propinas— tendrán desde estos momentos su sueldecito y estarán oficialmente respaldados por una Asociación que tiene a su favor unos años de eficaz experiencia.

Todos salen ganando.

MAS DE APARCAMIENTOS

Por cierto que se hace pública una lista de los catorce primeros aparcamientos vigilados, acondicionados al efecto y de ellos, la mayoría, están en «zona de circulación prohibida» durante los días de Semana Santa...

El problema seguirá, pues, en pie estos señalados días...

ORDOÑEZ, CON BARBA

El popular torero Antonio Ordóñez se ha dejado la barba. La razón de la huelga de «navajas caídas» ha sido las exigencias del rodaje de una película. Antonio, que torea estos días algunos festivales, aparece en el ruedo con una hermosa barba, como el «diestro» de la obra de Jardiel Poncela «Un marido de ida y vuelta».

EL AYUNTAMIENTO COMPRA UN BOMBIN

Así, como lo oyen... El Ayuntamiento adquiere, por gestión directa, un bombín. Pero no el de Charlot o el de Don Hilarión —el de «La verbena de la Paloma»—, sino un bombín de prueba de tubería de presión para el Servicio de Aguas.

¡Ah...!

MAS ALBERO

Nueva remesa de albero con destino al Parque de María Luisa. Esta vez por valor de 121.600 pesetas.

¡Hay que ver la cantidad de tierra amarilla que se «come» el Parque...!

GROCK.

NOTAS Y AVISOS

LA NUEVA TARIFA DE TAXIS

Para conocimiento de todos los propietarios de auto-taxis se hace saber que en la Jefatura de la Policía Municipal se encuentra a disposición de todos los conductores la nueva tarifa aprobada para dicho servicio, a cuyo efecto, para poder retirar la misma deben hacer entrega de la que actualmente tienen.

AVISO A LOS INDUSTRIALES MARISQUEROS

Se reitera a los industriales marisqueros, tanto de puestos fijos como ambulantes, la obligación que tienen de proveerse del reglamentario boleto de compra del Mercado del Barranco, que ampare la mercancía que expendan o, en defecto de éste, la factura de compra del mayorista correspondiente en la que constará el número del boleto original.

Todo ello en evitación de sanciones a los contraventores.

Programas especiales de Semana Santa de Radio Nacional de España en Sevilla

DOMINGO DE RAMOS
10'30: Santa misa para enfermos e impedidos. 23: Retransmisión del desfile de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz, desde la Plaza de España. 24: Música de órgano, de Juan Sebastián Bach.

LUNES SANTO
10'20: Misa Callensis, de Haydn. 11'05: La Pasión de Jesús, en la música popular española. 17'50: Misa del Papa Marcelo, de Palestrina. 18'35: Jesucristo y el matrimonio, por el Rvdo. P. Laburu. 20'30: Música de órgano, de Juan Sebastián Bach. 23: Retransmisión de la entrada procesional de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención y Nuestra Señora del Rocío, de la iglesia de Santiago.

MARTES SANTO
9'30: Misa de Santa Cecilia, de Haydn. 12'10: Marcelino Pan y Vino. 15: Stabat Mater, de Rossini, por la Coral Sevillana, Cuarteto de Madrigalistas de Radio Nacional y Banda Municipal de Sevilla, dirigida por el maestro Braña. 17'50: Corales de la Pasión, según San Mateo, de Juan Sebastián Bach. 19'10: Temas bíblicos en la música: Saúl de Haendel. 23: Retransmisión de la entrada procesional de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje y Nuestra Señora de los Desamparados, de la iglesia de San Esteban.

MIERCOLES SANTO
9'30: Misa solemne, de Beethoven. 11: Conmemoración bíblico-litúrgica de la Pasión del Señor. 12'10: Misa Salve Regina, de Sanglais. 15: Semana Santa en España. 16'30: Miserere, de Eslava. 18'40: Misa Imperial número 3, de Haydn. 23'45: Retransmisión de la entrada procesional de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Caridad, de la iglesia del Baratillo.

JUEVES SANTO
9'15: Misa de Requiem, de Verdi. 10'45: Retransmisión diferida de la entrada procesional en la noche del Miércoles Santo de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder en su Prendimiento y María Santísima de Regla, de la iglesia de San Martín. 11'30: Enseñanzas del día del Supremo Dolor. 12'30: Réquiem, de Mozart. 15: Semana Santa en España. 15'45: La Pasión de Cristo. 17: Retransmisión desde la Catedral de la misa solemne "In Coena Domini", de rito pontifical, y homilía de S. E. R. el señor Cardedal. 20: Retransmisión desde la Catedral del desfile procesional de las Cofradías del Jueves Santo.

VIERNES SANTO
8'15: Réquiem Germano, de Bramhs. 10: Retransmisión diferida de la entrada procesional de la Cofradía del Jueves Santo de la Vera Cruz, de Alcalá del Río. 10'30: Requiém, de Verdi. 12'05: Retransmisión difcrida del desfile procesional de las Cofradías de la madrugada del Viernes Santo, por el interior de la Santa Iglesia Catedral. 15: Semana Santa en España. 16: Retransmisión de la solemne acción litúrgica de la Pasión y Muerte del Señor, oficiada por S. E. R. el señor Cardenal desde la Santa Iglesia Catedral. 17: Las siete palabras de Jesucristo en la Cruz por el R. P. Laburu, S. J. 18'45: El hombre ante el Viernes Santo. 20'15: Retransmisión desde la Santa Iglesia Catedral del desfile procesional por el interior de la misma de las Cofradías del Viernes Santo. 23: Misa de Réquiem, de Verdi.

SABADO SANTO
9: Réquiem, de Mozart. 10: Retransmisión de los solemnes oficios de tinieblas desde la Universidad Pontificia de Comillas. 15: Polifonía sagrada. 16'15: Misa solemne, de Beethoven. 20: Retransmisión del desfile procesional del Santo Entierro, por la calle Sierpes. 21: Retransmisión diferida desde la Universidad Pontificia de Comillas de la solemne Vigilia Pascual Pontifical. 24: Cantos Gregorianos.

DOMINGO DE RESURRECCION
9,30: Retransmisión desde la Santa Iglesia Catedral de la solemne misa pontifical celebrada por S. E. R. el señor cardenal, doctor Bueno Monreal, interviniendo en la parte musical de la misma la capilla de cantores de la Catedral, la capilla Isidoriana del Seminario Metropolitano y la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, bajo la dirección del maestro de capilla y canónigo don Angel Urcelay.



"AMOR"

Magníficamente editada en papel cuché, con multitud de grabados en los que se pasa revista fotográfica a todos los "pasos" de Cristo y Virgen de Sevilla, acaba de aparecer —un año más— la prestigiosa revista "Amor", dedicada a exaltar los valores líricos, históricos y piadosos de nuestra Semana de Pasión.

Dirigida y fundada por don Rafael Salvatella Gago, espíritu cofradiero cien por cien, "Amor" nos ofrece, en sus cuidadas páginas, una antológica exposición de imágenes, características de nuestras procesiones glosadas con la prosa y el verso de prestigiosos colaboradores entre los que destacamos al R. P. Francisco Teruelo Domínguez, doña Manuela Fernández Miranda, don Antonio Rodríguez Buzón, don José Mena Martagón, don Luis J. Pedregal, don Joaquín Caro Romero, el señor Lerdo de Tejada y el propio don Rafael Salvatella.

Un ejemplar que constituye un espléndido exponente gráfico de nuestros encantos procesionales.

Terminan los cultos de la Hermandad del Valle

En la cena de hermandad fue entregado un pergamino con el título de hermano mayor de honor a don Felipe Cubas

Ayer finalizaron los solemnes cultos del septenario que ha venido celebrando en estos días la Hermandad del Valle, con solemne función principal de instituto, precedida de misa de comunión, en la que predicó el reverendo padre Brocardo del Purísimo Corazón de María, C. D.

Al ofertorio de la misa hizo la Hermandad pública protestación de fe, iniciando el desfile ante las Reglas el hermano mayor, señor marqués del Contadero; demás miembros de la Junta de gobierno y cofrades en número superior al millar, resultando el acto de profunda devoción.

Por la noche, a las doce, después del rezo de la Corona Dolorosa, fue trasladada tan amada titular del Valle al lugar del besamanos, que comenzará en el día de hoy hasta mañana domingo, a las dos de la tarde, que será colocada en su «paso» de pallo para su salida procesional en la tarde del Jueves Santo.

A las dos de la tarde hubo una comida de hermandad, en la que fue entregado un pergamino a don Felipe Cubas Albernis, donde consta el acuerdo de la corporación de nombrarle hermano mayor de honor, en premio a sus desvelos por la Cofradía del Valle. Hubo discursos, cambiándose los afectos de la Hermandad al devoto cofrade, y de éste a la corporación por su nombramiento.

Hoy se ha celebrado con gran brillantez la Fiesta de la Flor

Fue nota destacada la gran colaboración de la mujer sevillana

El resultado de la colecta promete un gran éxito económico

Hoy se ha celebrado en Sevilla la Fiesta de la Flor, con la entusiasta colaboración de la mujer y el apoyo económico del pueblo sevillano, que con gran desprendimiento ha dado su apoyo económico a esta hermosa obra de caridad en favor de los tuberculosos pobres.

En las primeras horas de la mañana quedaron constituidas las mesas petitorias, instaladas con extraordinario buen gusto y rodeadas de macetas. El número de mesas, que cada año es mayor, ha llegado a alcanzar en el presente el de setenta y siete. La presidencia de dichas mesas, como todos los años, ha sido encomendada a las esposas de nuestras primeras autoridades, señoras de la Junta de Damas de la Cruz Roja, de Acción Católica, Hermandades, entidades bancarias y comerciales e industriales, sin olvidar la eficacísima colaboración del Magisterio femenino.

Por la Hermandad de la Amargura fue tomado el acuerdo de trasladar en las últimas horas de la tarde su mesa petitoria ante la iglesia de San Juan de la Palma, durante el acto que se celebraba en honor del compositor sevillano Font de Anta.

Durante de todo el día, millares de señoritas, muchas de ellas luciendo el uniforme y distintivos de la Cruz Roja, han postulado por toda la ciudad, entre ellas alumnas de los colegios nacionales y privados, solicitando de los transeúntes donativos para esta gran obra de caridad, que ellos no han regateado, por lo que es de esperar que el resultado económico de la colecta haya sido un gran éxito económico.

A mediodía, en los momentos en que la cuestación se desarrollaba con más animación, las mesas más céntricas fueron visitadas por nuestras primeras autoridades, haciendo entrega de importantes donativos.

No queremos terminar estas notas informativas sin hacer destacar la labor de las presidentas y la abnegación de las señoritas postulantes.

Sucesos de ayer a hoy

Varios lesionados al chocar un coche conducido por un norteamericano con un taxi en Los Remedios

Esta madrugada, a las 2,40, en Los Remedios, un auto particular conducido por un norteamcricano, entró en colisión con un taxi. El americano, inmediatamente a la colisión, descendió del vehículo que iba conduciendo y desapareció del lugar del suceso.

A causa del choque resultaron los siguientes lesionados, que ingresaron en la casa de socorro del Prado y que fueron asistidos por el profesor don Juan García y practicante don Manuel Moreno.

Carmen Bermúdez Hinojosa, de veinticuatro años, con domicilio en Guadiamar, 14, que iba en el coche particular en unión del americano, de fuerte contusión en hombro derecho, en párpado superior del mismo lado y mejilla y erosiones en ambas rodillas, de pronóstico leve.

Del taxi resultaron heridos el chófer, Francisco Macías Romero, de cuarenta y ocho años de edad, con domicilio en González Cuadrado, 52, que presentaba fractura del antebrazo derecho por su tercio inferior y contusión con hematoma en la pierna izquierda, de pronóstico reservado, como asimismo los dos pasajeros, el portugués Juan Manuel Almeida Bento, de veintiún años, de contusiones y erosiones en ambas rodillas y región malar izquierda, y la joven María Recacha Maestre, de veintiséis, de contusión con hematoma en región mentoniana y erosiones varias. Las lesiones de estos dos últimos lesionados fueron calificadas de leve.

Ambos vehículos resultaron con desperfectos de consideración.

Otros sucesos

DENUNCIA POR APROPIACION INDEBIDA

José Gómez, que, en unión de José Gálvez, es propietario de un taller de platería sito en la calle Doctor Letamendi, 33, ha denunciado que en los primeros días del presente mes entregó a Salvadora Bermúdez San Andrés, que en aquella fecha vivía en calle Joaquín Costa, 17, una cadena, medallita y pulsera de oro cuyas prendas valora en 5.100 pesetas, recibiendo tan sólo mil. La citada señora ha desaparecido de dicho domicilio, sospechando que se encuentre en Jerez de la Frontera y que haya hecho mal uso de dichas alhajas.

Precios de las sillas en la carrera oficial

TARIFA DE PRECIOS DE LAS SILLAS COLOCADAS EN LA VIA PUBLICA PARA PRESENCIAR EL DESFILE DE COFRADIAS

Incluído el impuesto del 5 % de Protección de Menores y 2,50 % en beneficio de Auxilio Social

CALLES	Domingo de Ramos Ptas.	Lunes y Martes Santos Ptas.	Miércoles Santo Ptas.	J., V. md. y tarde. y S. Santos Ptas.	ABONOS Ptas.
Campana	7,25	2,95	7,25	13,20	87,65
Tribuna Campana	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60
Sierpes, desde Campana a Deportes Z	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60
Sierpes, desde Rivero a Plaza Falange Española	11,55	7,25	11,55	15,85	123.65
Avenida José Antonio Primo de Rivera (Tribuna Faro)	8,60	4,60	8,60	14,55	101,60
Avda. José Antonio Primo de Rivera	5.95	2,95	5,95	10,25	70,95
» Queipo de Llano	4,60	2,15	4,60	7,25	48,40
Salida de la Catedral y demás calles	2,95	1,10	2,95	4,60	30,10

NOTA.—Si por algún parcelista se intentase cobrar más de lo señalado en la anterior tarifa deberá denunciarse el caso inmediatamente a la Policía Municipal, que procederá conforme a lo ordenado por el señor teniente de alcalde, delegado de Ferias y Festejos.



El lunes, cuarto aniversario de la toma de posesión del Capitán general

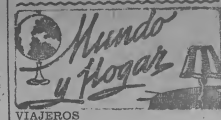
El próximo lunes, día 27, se cumple el cuarto aniversario de la toma de posesión de la Capitanía General de la II Región Militar por el teniente general don Antonio Castejón Espinosa.

A lo largo de estos cuatro años entre nosotros, el ilustre militar ha sabido granjearse el respeto, la estima y la admiración de los sevillanos, para los que ya era una figura muy querida desde los gloriosos días de la Cruzada en que tan importante parte jugara el heroico militar.

Llegue con este motivo al señor Castejón Espinosa nuestra cariñosa felicitación, expresión del sentir de Sevilla y la región a las que se ha entregado el teniente general Castejón con profunda devoción laborando con gran ardor por su engrandecimiento.

Los directores generales de Ferrocarriles y Urbanismo regresan a Madrid

Anoche, en el expreso, regresaron a Madrid los directores generales de Ferrocarriles y Urbanismo, tras haber celebrado por la tarde dos nuevas reuniones, una del alcalde con el director general de Ferrocarriles en la que se trató del inmediato desarrollo de los planes, y otra del director general de Urbanismo con el teniente de alcalde don Rodrigo Medina a la que asistieron destacados técnicos de urbanismo.



VIAJEROS

Han regresado de su viaje de bodas don Joaquín Díaz Bejarano y su distinguida esposa, de soltera Rocío Carvajal Martín.

—Llegaron de Madrid para pasar la Semana Santa los señores de la Torre Daza (don Domingo), ella Encarnación Acosta, con sus hijos, y el escultor señor Illanes con su esposa e hija.

TOMA DE DICHOS

En Cantillana, por doña Consuelo Pérez Pueyo y para su hermano don Francisco, ha sido pedida a los señores de Arias Olavarrieta la mano de su hija Amparo. Seguidamente y ante el coadjutor, don Manuel Gandullo, se celebró el contrato de esponsales, firmando como testigos don José Pérez Ortega, don Jesús Pérez Pueyo, don Custodio Rodríguez Sánchez, don Jesús Arias López y don Juan Arias Espinosa. La boda ha sido fijada para el día 3 de abril.

Mañana, bendición del nuevo "paso" de María Santísima del Rocío

Mañana, Domingo de Ramos, a las doce y media de la tarde, tendrá lugar en la iglesia del Apóstol Santiago, de nuestra ciudad, el solemne acto de bendición del «paso» de palio de María Santísima del Rocío.

Oficiará en la bendición el cardenal arzobispo de la archidiócesis, doctor don José María Bueno Monreal, presidiendo la ceremonia el hermano mayor honorario de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención y María Santísima del Rocío, don Eduardo González Gallarza, teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho.

Como padrinos de honor actuarán Su Alteza Real la princesa doña Dolores de Borbón y Orleans y su esposo, don Carlos Chías Ossorio.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY. — La Anunciación de Nuestra Señora. Ireneo, Pelayo, Quirinio, Dula, Ermelando, Desiderio, Baroncio, Dimas el Buen Ladrón y Lucía Filippini. Misa de la Anunciación. Blanco.

SANTOS DE MAÑANA. — Domingo de Ramos. Empieza la Semana Mayor. Braulio, Lugdevo, Cástulo, Teodoro, Serapión, Anmonio, Marciano, Jovino, Tecla, Casiano, Montano, Máximo, Cuadrato, Teodorio, Manuel y Eutiquio. Misa del Domingo de Ramos. Morado.

JUBILEO.—En la iglesia de las RR. de la Encarnación. Mañana comienza en la iglesia del Hospital del Pozo Santo.

ADORACION NOCTURNA. Día 25, turno núm. 30. Nuestra Señora de Fátima, en la parroquia de Santa Genoveva; turno núm. 31, Santa Cruz y San Francisco Carracciolo; turno núm. 37. San Clemente, en la parroquia del Sagrario.

HERMANDAD DEL CALVARIO.—Hoy, a las ocho y media de la noche, será trasladada con toda solemnidad la imagen del Santísimo Cristo del Calvario, desde su capilla al «paso» en que ha de hacer estación, D. m., a la S. I. C.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Pureza, 84 (Triana); Juan Díaz de Solís, 12 (El Tardón); Avenida de la Asunción, 61. Araceli, 2 (Los Remedios); O'Donnell, 16; Argote de Molina, 27; Peris Mencheta, 30; Baños, 20; Santa María la Blanca, 16; Aranjuez, 1; Gamazo, 1; Lanza, 14; Sol, 81; Paseo de las Delicias, 1 (edificio Hotel Cristina); Avenida Pino Montano, 7 (Barriada Pío XII, por Miraflores); Marqués de Nervión, 39; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Avenida de Rafael Salgado (Barriada Bami).

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza de la Encarnación, 10; Demetrio de los Ríos, 3; Plaza del Altozano, 15; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Porvenir, 29; Madre María Teresa, 27 (Nervión); Avda. Cruz Roja, 10; Ramón y Cajal, 48 (Nervión).

MAÑANA DOMINGO

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 29 (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6.

De 11 noche a 9,30 mañana: Puente y Pellón, 22; Feria, 168; Avenida Menéndez y Pelayo, 31; Burgos, 10 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de la Asunción, 29; Avda. Cruz del Campo, 2; Afán de Ribera, 139 (C. Aguila); Avda. de la Raza (edificio Elcano); General Castaños, 35 (El Postigo); Arjona, 6.

CUPON DE CIEGOS

El numero premiado el dia de ayer ha sido el

964

El Vía Crucis de la Hermandad de los Servitas

Anoche salió el Vía Crucis de la Hermandad de los Servitas de su capilla en San Marcos, haciendo estación en Santa Paula y San Julián, donde fue recibida por una representación, con estandarte y varas, de la cofradía de la Hiniesta.

Muchas personas acompañaban al devoto Vía Crucis.

La Virgen Santísima de los Dolores, con el Señor en los brazos, iba en un pasito exornado con flores blancas.

Este Vía Crucis no salía en procesión desde 1925, en que lo hizo por última vez, con estación en la parroquia de Omnium Sanctorum, ante la Virgen del Subterráneo.

En el convento de Santa Paula, las monjas, desde el coro, cantaron preciosas composiciones penitenciales, y en San Julián se entonó Salve solemne ante el «paso» de Nuestra Señora de la Hiniesta.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local.—7,30: Sentir con el débil, tertulia de formación religiosa, dirigida por el reverendo padre don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.—8,30: El bazar de la ilusión.—9: Homenaje a Font de Anta.—9,45: Minutos Deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Cabalgata Fin de Semana.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programa para esta noche

19: Bailes de España. 19,25: Ritmos modernos. 20: Diario hablado local. 20,10: Ultima hora de actualidad. 20,30: El tango y su historia. 20,45: Selección de polcas. 21,30: Orquestas famosas. 22: Diario hablado nacional. 22,18: La noticia al minuto. 22,35: Don sábado se divierte. 24: Al filo de la madrugada. 0,01: Rincón de la poesía. 0,20: Melodías para la noche del sábado. 0,55: Buenas noches. 0,57: Lectura de los programas del domingo. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Oración de la mañana. 8'10: Lectura de los programas. 8'30: Información matinal. 8'25: Música moderna. 8'40: Saetas. 9: Diario hablado nacional. 9'30: Marchas procesionales. 9'55: Tres noticias pintorescas. 10: Música selecta. 10'30: Retransmisión de la santa misa para enfermos e impedidos desde la iglesia de los Padres Capuchinos. 11: Selección de saetas. 11'30: Música española. 12: Angeluz de Juan XXIII. 12'05: Ritmos para el domingo. 12'30: Aquí Andalucía. 12'50: Selección de saetas. 13'10: Fútbol hasta en la sopa. 13'45: Marchas procesionales. 14: Diario hablado local. 14'15: Compás de espera. 14'30: Diario hablado nacional. 15: Crónica mundial, por Cefeor. 15'15: Quince minutos con el trío Guadalux. 15'35: Canciones modernas. 16: Música y deporte. Partido Sevilla-Betis. 17'50: Amigos de Radio Nacional. 18'40: Charla de orientación religiosa, por el R. P. Venancio Marcos. 19'15: Selección de saetas. 19'30: Ritmos y melodías. 20: Diario hablado local. 20'15: Ultima hora de actualidad. 20'30: Aires de Andalucía. 21: Tablero deportivo. 21'40: Melodías modernas. 22: Diario hablado nacional. 22'25: Crónica del partido Sevilla-Betis. 22'30: Marchas procesionales. 23: Retransmisión del paso de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz, a su regreso al templo por la Plaza de España. 24: La música de órgano, de J. S. Bach. 0'55: Buenas noches. 0'57: Lectura de los programas del lunes. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: Una voz, un solista y una orquesta. — 7,45: Vida infantil.—8,30: Conjuntos del momento.—9: Atención al semáforo.—9,30: Ritmos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Retransmisión desde la Voz de Madrid del programa Gran Gala en la REM.—1: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Domingo musical. 12'30: Alta fidelidad. 1'40: La liga en moto. 2'03: Movietone informativo. 2'10: Melodías del mundo. 2'30: Conexión con Radio Nacional. 3: Programa diez, con telefútbol. 7'30: Fiesta en la noche. 9: Pequeño concierto. 9'30: Ritmos. 9'40: Críticas cinematográficas. 9'50: Novedad musical. 10: Diario hablado nacional. 10'30: Críticas deportivas. 10'45: Vida espiritual. 11'30: Abismos, mares, tierras y cielos. 12'30: Música para descansar. 1: Cierre.

Ayuntamiento de Sevilla

DERRIBOS EN EL SECTOR DE CALLE JAUREGUI

Hasta el día 4 de abril próximo se admiten proposiciones para optar al concursillo convocado para contratar las obras de derribo de la casa número 19 de calle Jáuregui. Los antecedentes están de manifiesto en las Oficinas Administrativas de Ordenación Urbana, sitas en estas Casas Consistoriales, planta alta, durante los días que median hasta la indicada fecha, en horas de 10 a 13.

Sevilla, 23 de marzo de 1961.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores. Localidades a la venta con tres días de anticipación.

* SAN FERNANDO. (Telf. 11223.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Clamoroso éxito de Lola Flores, con su espectáculo "La copla morena", de Quintero, León y Quiroga, con Antonio González, Faíco, Carmen Mota, Joaquín Robles y la reaparición y colaboración de Carmen Flores. Autorizado.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) 5, continua. Segunda semana de extraordinario éxito. Le entusiasmarán las canciones de Lola Flores y Miguel Aceves Mejías en "Echame la culpa", con Miguel Ligero. Eastmancolor. Mayores. Ultimo día.

* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. ¡Los auténticos ases de la R. A. F. en una sonriente comedia y un arrebatador espectáculo! "Angeles de acero". Ray Milland y Bernard Lee. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5 (continua). El interesantísimo documental "Otros tiempos". (Medio siglo de vida española.) Delta Films. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Cuarta semana con el más rotundo éxito! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Exito. Una película de honda emoción. "El juez de menores". Heinz Ruhmann, Karin Baal. Mayores. Ultimo día.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarta semana. La historia del barco mercante corsario alemán Atlantic cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Hombres y lobos", con Silvana Mangano y Pedro Armendáriz. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. La magia de Walt Disney aumenta hasta el máximo los encantos de "La bella durmiente". Technicolor. Technirama. Autorizada.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Una aventura de incomparable emoción, con un héroe de leyenda! "La gran aventura de Tarzán". Eastmancolor. Gordon Scott, Sara Shane. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ama en grande! ¡Juega fuerte! ¡Pega duro! Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan", con Dominique Wilms. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la extraordinaria superproducción "Yo fui el doble de Montgomery". El más apasionante capítulo de la historia secreta del desembarco en Normandía. John Mills, Cecil Parker. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Dos películas. 1.ª La extraordinaria superproducción "En el cielo pintado de azul". Giovanna Ralli y Domenico Modugno, el triunfador del Festival de San Remo. 2.ª La interesantísima realización "Un hombre en la red", por Edmund Purdom. Mayores. Se darán dos pases en cada función.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Dos películas. 1.ª La increíble aventura de un niño y un caballo salvaje. "Crin de fuego". Technicolor. Autorizada. 2.ª La divertidísima superproducción "El amor empieza en sábado", por Anita Ekberg y Gustavo Rojo. Mayores.

* REGINA. (14219.) 5, continua. S. S. el Papa Pío XII escribió al padre Peyton, productor de esta película: "Ha sido una obra gigantesca que has llevado a término con gran dignidad". "Un hombre tiene que morir". Antonio Vilar, Virgilio Teixeira. Eastmancolor. Autorizada.

* RIALTO. (Tel. 51523.) 5, continua. Un film suntuoso y fascinante, en agfacolor, que le hará pasar un rato inolvidable. "Vacaciones de invierno". Toni Sailer, María Perschy. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante historia de los hombres dedicados a la guerra. "Samurai". Eastmancolor. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un film de intensa y desbordante emoción! "Los indomables". Technicolor. Bárbara Stanwyck, Scott Brady. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

* TERRAZA RELATOR (calle San Basilio). Desde las 9, grandes fiestas familiares, con la Orquesta Bahía y el vocalista José Vargas Ramírez. Servicio ambigú. Precios populares. Mayores.

Movimiento portuario

LUIS ROSELL. Agente de Aduanas y consignatario de Buques. Avenida de Queipo de Llano, 15. Teléfono 24570. Sevilla.

A. y P. RODRIGUEZ DE LA BORBOLLA. Aduana - Consignaciones - Tránsitos. Agentes en Sevilla de Naviera Aznar, S. A. Agentes en Sevilla y Cádiz de STATES MARINE LINES. Paseo Delicias, 3. Sevilla.— Santiago Terry, 1-D. Cádiz.

BUQUES ENTRADOS.—De Barcelona: El vapor Cabo Tres Forcas, con carga general. De Bremen: La motonave alemana Helios, con carga general. De Valencia: La motonave Ogromayor, en lastre.

ENCERADOS y ENJARETADOS para acondicionamiento de mercancías en muelles del Puerto, Ferrocarriles, Almacenes y camiones. NAVICOAS, Asunción, 2. Teléfono 71200. Sevilla.

BUQUES SALIDOS.—Para Palma de Mallorca: La motonave Cala Gat, con carga general. Para Cartagena: Los petroleros Zorroza y Campoo, en lastre los dos. Para Cádiz: El motovelero Nazaret y el vapor Borja, con carga general. Para Nueva York: La motonave noruega Concordia Star, con carga general. Para Rotterdam: El vapor alemán Hochmeister, con mineral de hierro; la motonave Puerto de Ayamonte, con corcho, y la motonave belga Pollux, con carga general. Para Casablanca: La motonave holandesa Bat T., en lastre. Para Canarias: La motonave Ciudad de Palma, con pasaje, correo y carga.

VIUDA DE FILOMENO DE ASPE: Agente de Aduanas y Consignatario. Santo Tomás, 17. Teléfonos 25466, 25516 y 25899. Sevilla.

AEROMARITIMA, S. A. AIR-CARGO. Paseo Colón, 20, y Santander, 12. Teléfonos 25842 y 26024.

TOLDOS CUBREMERCANCIAS. «QUITASOL». ALQUILER Y VENTAS: ALFARERIA, 27. SEVILLA

BUQUES ESPAÑOLES ESPERADOS.—De Asturias: Cajal, Benjamín, los dos con carbones. Del Norte: Juan Riva, con carga general; San Julián, igual carga. De Canarias: Melchuca, Juan Francisco, Lalasia, Maestrín y Toralín, los cinco con carga general; Plus Ultra, con carga, pasaje y correo. De Barcelona: Cristina Suardiaz, Angel Ramón, Cabo Negrete, los tres con carga general. De Safi: Caleyo y Castillo Almansa, los dos con abonos minerales. De Leixoes: Reus, con carga general. De Setúbal: Condesa, con carga general. De Boston: Pedro de Valdivia, con trigo. De Ceuta: Mabel Portillo, con carga general. De Huelva: María Rosa, en tránsito, para cargar para Melilla. De Bilbao: Monte Amboto, con carga general. Para cargar para Francia e Italia: Cala Nova y Joselín. Para cargar para Livorno e Imperia: Zacarías Lecumberri. Para cargar para puertos del Brasil: Lago Isoba.

VIUDA DE FRANCISCO APARICIO, agente de Aduanas, consignatario de buques. Núñez de Balboa, 9. Teléfonos 21812, 27941 y 27167. Sevilla.

BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.—De la D. D. G. Hansa: La motonave alemana Mariaeck, para cargar para Alemania. De la Oldenburg P. D. Rhederei: La motonave alemana Rabat, para cargar para Holanda y Alemania.

Informes y fletes: F. de P. Berenguer Aguilar, San Fernando, 9. Teléfonos: 26627 y 26628.

De la Compagnie de Navigation Fraissinet et Fabre: Los buques Aase Nielsen, Teneriffe y Beate Bolten, que en Sevilla admiten carga para puertos de los EE. UU. el primero; para los del Golfo de Méjico y Cuba, el segundo y para los de Canadá y Grandes Lagos el último.

Informes y fletes: J. y A. Lamaignere, Avenida de Queipo de Llano, 44. Teléfonos: 24536 y 25508.

De la American Export Lines: Los vapores norteamericanos Exceller y Exanthia, que cargarán en Sevilla para puertos de los EE. UU. el primero y para los de Canadá y Grandes Lagos el segundo.

Informes y fletes: American Export Lines Agencies, Inc., Plaza Nueva, 5. Teléfonos: 21174, 22898, 22899.

De la Zim Israel Navigation C. L.: La motonave Tappuz, que cargará en Sevilla para puertos de Canadá y Grandes Lagos y el buque motor Netanya, que lo hará para puertos del Pacífico Norte, desde Puerto España a Seattle.

Informes y Fletes: Echevarría y Lecumberri. Santo Tomás, 7. Teléfonos 25079 y 11806.

OTROS BUQUES EXTRANJEROS ESPERADOS.— Valdivia, Amazonas, Tekla Torm, Estrid Torm, Concordia Sky, Bindal, Paraguay, Concordia Anders, Marida, Bestik, Montcalm, Loide Perú, Ragunda, Fylgia, Wendover, Arispa, Fauna, Giudecca, Oliwa, Tritone, Sottorf, Júpiter, Karl Gunther Lohse.

RAMON SORIANO: Agente de Aduanas. Santander, 12, y P. Colón, 20. Teléfonos 26094 y 25842.

CALIXTO PAZ, Agente de Aduanas, Edificio Elcano «C». Teléfono, 34443. Sevilla.

BUQUES EN PUERTO.—Rosa Mari, Mañana, Campana, Capitán Parra, Camporreal, Okkune, Sac Alicante, Castillo Tordesillas, Aline, Pachina, Benito, Sac Santander, Mercur, Helios, Ursula Peters, Mar Rojo, Ragunda, Chiqui, Cabo San Sebastián, Giorgi Parodi, Agromayor y Cabo Tres Forcas.

BALTICA, Compañía Danesa de Seguros. Ramo de Transportes, Agente General: CARLOS ZAPATA, San Fernando, 5. Teléfono, 26176. Sevilla.

PESQUEROS. — Antonio Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Rica Blanca, Sau y Santiago Rusiñol. darios e hipotecarios.

Préstamos a agricultores de Lebrija

El subsecretario de Agricultura comunica al Gobierno Civil haberse autorizado al alcalde presidente del Pósito de Lebrija para conceder préstamos a agricultores con garantía personal hasta límite de diez mil pesetas, y hasta veinte mil, los pren-



Programa musical de Semana Santa en la Catedral

El programa musical de la Semana Santa en la Catedral será interpretado por las Capillas de la Basílica, la Isidoriana del Seminario y la Escolanía de Nuestra Señora de los Reyes, bajo la dirección de don Angel de Urcelay, canónigo, maestro de capilla, según el orden siguiente:

A las diez de la mañana
Bendición y procesión de las Palmas

1.—Pueri Hebroerum (3 voces blancas), Urcelay.
2.—Gloria, laus et honor (3 voces blancas), Urcelay.
3.—Lauda, Jerusalem (popular, 4 voces mixtas), Beobide.
4.—Cantate Domino (3 voces blancas), Urteaga.
5.—Christus vincit (popular, 4 voces mixtas), Urteaga.
6.—Laudate Dominum (4 voces mixtas), Urteaga.
7.—Ingrediente Domino (3 voces blanca), Urcelay.

MISA SOLEMNE

Partes variables. Canto gregoriano.
1.—Misa in Dominicis Quadragesimoe (4 voces mixtas), Palestrina (s. XVI).
2.—Passio, según San Mateo (4 voces mixtas), Victoria (s. XVI).
3.—Credo (4 voces mixtas), Victoria.
4.—Christus factus est (al ofertorio) (5 voces mixtas), Goicoechea.

MARTES SANTO
A las diez de la mañana
MISA CONVENTUAL

1.—Misa in Feriis Quadragesimoe (3 voces mixtas), Casimiri.
2.—Judas mercator (al ofertorio) (4 voces mixtas), Victoria (s. XVI).

MIERCOLES SANTO
A las diez de la mañana
MISA CONVENTUAL

1.—Misa in Feriis Quadragesimoe (4 voces mixtas), Urcelay.
2.—Velum templi (al ofertorio) (4 voces mixtas), Croce (s. XVI).

JUEVES SANTO
A las diez de la mañana
MISA CRISMAL

1.—Partes variables. Canto gregoriano.
2.—Misa Stella Maris (4 voces mixtas), Griesbacher.
3.—Christus vincit (gran coro, 7 voces mixtas y estrofas, 4 voces mixtas), Valdés.

MISA SOLEMNE VESPERTINA IN COENA DOMINI DE RITO PONTIFICAL
Cinco tarde

1.—Partes variables. Canto gregoriano.
2.—Misa Quarti toni (4 voces mixtas), Victoria (s. XVI).
3.—Christus factus est (4 voces mixtas), Palestrina.
4.—Dextera Domini (al ofertorio) (5 voces mixtas), Palestrina (s. XVI).

COMUNION

1.—Domine, non sum dignus (4 voces mixtas), Victoria.
2.—Miserere nostri (4 voces mixtas), Victoria.
3.—Jesu, dulcis memoria (4 voces mixtas), Victoria.

PROCESION EUCARISTICA AL MONUMENTO

4.—Pange lingua (4 voces mixtas), Ett.

VIERNES SANTO
A las cuatro de la tarde
SOLEMNE ACCION LITURGICA VESPERTINA

1.—Passio, según San Juan (4 voces mixtas), Victoria.

ADORACION DE LA SANTA CRUZ

2.—Popule meus (4 voces mixtas), Victoria.
3.—Tenebroe factoe sunt (4 voces mixtas), Croce (s. XVI).
4.—O Domine, Jesu Christe (4 voces mixtas), Palestrina.
5.—Crux, ave, benedicta (3 voces blancas), Anónimo (s. XVI).

COMUNION

1.—O Vos omnes (4 voces mixtas), Victoria.
2.—Adoramus te, Christe (3 voces blancas), O. Lasso (s. XVI).
3.—Jesu, salvator mundi (3 voces blancas), Menegali (s. XVIII).
4.—O Magunm pietatis (3 voces blancas), Monteverdi (s. XVI).
5.—Improperium (3 voces graves), Urcelay.

DOMINGO DE RESURRECCION
A las diez de la mañana
MISA DE RITO PONTIFICAL

1.—Partes variables. Canto gregoriano.
2.—Misa Papa Marcelo (6 voces mixtas), Palestrina (s. XVI).
3.—Confitemini Domino, alleluia (6 voces, doble coro), Urcelay.
4.—Exsultate Deo (al ofertorio) (5 voces mixtas), Palestrina.

La princesa doña Esperanza es recibida de hermana de honor de la Hermandad de la Amargura

Anoche asistió a los cultos ante Nuestra Señora de la Amargura, en el templo de San Juan de la Palma, S. A. R. la princesa doña Esperanza de Borbón y de Orleáns, recibida a las puertas de la citada iglesia por la Junta de gobierno de la Hermandad, viéndose el templo concurridísimo de cofrades y feligreses. Antes de oír la santa misa fue recibida de hermana de honor en la Hermandad de la Amargura, quedando así cumplido sus devotos deseos de pertenecer a dicha corporación.

La egregia dama fue objeto de singulares atenciones por la corporación, que la despidió cariñosamente.

El obispo auxiliar doctor Cirarda, capellán de honor de la Hermandad de la Quinta Angustia

Ayer tarde, en la parroquia de Santa María Magdalena, donde radica la Archicofradía del Dulce Nombre de Jesús, Sagrado Descendimiento de Nuestro Señor Jesucristo y Quinta Angustia de María Santísima, se verificó el traslado desde su capilla al "paso" de la ve erada imagen de Nuestro Padre Jesús del Descendimiento.

Asistió al acto el obispo auxiliar de la archidiócesis, Dr. Cirarda, quien fue recibido por el párroco, don Antonio Jurado Armario; Junta de gobierno de la Hermandad, presidida por el hermano mayor, don José Marañón Jiménez; numerosos cofrades y feligreses. El doctor Cirarda fue recibido como hermano y le fue entregado el nombramiento de capellán de honor, atenciones que agradeció con cariñosas frases.

Notas militares

Para asunto de su particular interés, el sargento de Intendencia, accidentalmente en esta plaza, don José Toribio Ramos, deberá hacer su presentación con la mayor urgencia en el Gobierno Militar de esta capital.

La saeta en la conciencia de las plegarias

por Alcázar de Velasco

He aquí la saeta cuaresmal y procesionaria; la saeta petitoria de misericordias divinas.

Pedir cantando; rogar al Poder Eterno en versos, tuertos en la mirada de la composición fonética, fue norma en el hombre desde que este, por vez primera, se encontró con Dios en el camino doloroso de las necesidades humanas. Consistía el ruego en canciones largas, manidas y profundas en sentimiento. Aquellos pedidores en quejumbra, de fuga lenta, se fueron ahormando al tiempo. Se limitaron en ellos a gorjeos acaracolados, alargándolos o recortándolos, haciéndolos a las gargantas de los días nuevos, hasta situarlos en nuestros tiempos por los que la plegaria transcurre en cantares, fundida la oración a la marcha del destino. Y es que el españolismo cante hondo, antiguo más que viejo, raíz de las raíces, de tan temporal se alzó en pasión de cada aurora nueva, por llevar lo mismo que llevó en el contenido de su fundamento, cuando el hombre lo estrenó pidiendo o halagando a la gracia divina.

La saeta, aún habiendo nacido antes, quizás en los balbuceos de la conciencia piadosa, tomó cuerpo real de rogativa en la primera diáspora, en la desgracia colectiva de un pueblo que aún partiendo hacia ninguna parte, aposentándose en todas y en cada una, rogó a voces de buen sonar. Con el éxodo, la saeta cundió en los lugares más extraños a su solar y en todos se convirtió en oración a cargo de quienes tuvieron el prodigio de buenas cuerdas guturales. La saeta en el principio cristiano fue salve: esto es, oración para la fémina. Luego ensanchó el pedir a toda virtud divina en su teoría de devociones.

Otras oraciones —mejor estarla proclamarlas decires— conocidas hoy por «flamencas», dejan degeneradas, blandas y huecas de enjundia sentimental, caídas en la mercadería del espectáculo, fueron también, como la saeta, quejumbres de males supuestamente inmerecidos o constancia del pecado, que terminaban en solicitud de perdones. La saeta no llegó al mercado. Del moseísmo pasó al cristianismo y aquí quedó: primero en los templos esparcidos en el secreto, temerosos de la espada tirana, para surgir después en las procesiones de la libertad espiritual, rezando al aire de todas las latitudes, allí por donde las imágenes de la Pasión cruzan. Y ahí, y para eso, quedó la saeta. Ni dejó de ser lo que la hubo originado ni se perdió en la encrucijada de los modismos con vistas al regocijo festero de un tablado teatral.

Dentro de unos días la saeta volverá a salir a la escena de la Pasión, y en ella, como ha tres mil años, se repetirá el ruego largo en quimeras, ahogado canto sobre cambios de angustia y ahogó enternecedoramente piadosos. Y desde la calle, camino de Paraíso, quedará en la ancha misericordia de Dios.

Esta tarde se verificó el sepelio de los señores Rueda Claro y García Vaquero

Durante toda la tarde y noche de ayer no ha cesado el desfile de personas por la capilla ardiente, instalada en Los Palacios, para orar unos momentos ante los cadáveres del popular hombre de negocios taurinos don José Rueda Claro, muerto ayer en trágico accidente automovilista, y del chófer de Manolo Vázquez, don Eduardo García Vaquero, que conducía el vehículo.

Por la capilla ardiente han desfilado, velando los cadáveres, numerosísimos amigos de las víctimas, entre los cuales se encontraban los matadores de toros Antonio Ordóñez, Manolo Vázquez, Pepe Luis Vázquez, Jaime Ostos, Victoriano Valencia, Diego Puerta y otros; el empresario de la Maestranza, señor Canorea, y don Andrés Gago y don Juan Guardiola, quienes llevaron frases de consuelo a la madre del señor Rueda y hermanos, así como a la viuda e hijos del señor García Vaquero.

En el domicilio del señor Rueda Claro se han recibido durante los días de ayer y hoy numerosos testimonios de pesar de toda España, ya que el señor Rueda Claro gozaba de generales simpatías y era muy querido en todos los medios sociales, por las dotes de bondad y su vida de buen católico, así como por su fervor cofradiero.

Esta mañana, a las diez, se procedió a la practica de la autopsia a los cadáveres de los señores Rueda Claro y García Vaquero, disponiéndose más tarde el traslado de los cadáveres a Sevilla, donde, a su llegada, se reprodujeron las manifestaciones de pesar por el trágico accidente que ha costado la vida a dos hombres buenos, llenos de vida y salud.

A las tres y media de la tarde, en la parroquia de San Bartolomé, insuficiente para contener a tantísimo público, se celebró funeral de «corpore insepulto», y a continuación se verificó el traslado de los cadáveres al cementerio de San Fernando, acto que constituyó una imponente y sentida manifestación de pesar.

Con los familiares de las víctimas, presidieron el duelo los matadores de toros Antonio Ordóñez, Pepe Luis Vázquez y Manolo Vázquez, así como los señores Canorea y Gago.

Miles de personas, entre las que se contaban numerosos toreros, apoderados, empresarios, ganaderos y críticos taurinos, acompañaron los retos de los señores Rueda Claro y García Vaquero a sus últimas moradas.

Desde estas columnas, enviamos nuestro más sentido y hondo pesar a los familiares de las víctimas y rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso de sus almas. ¡Que Dios los haya acogido en su seno!

Trece millones para construcción de la Central Lechera

El subsecretario de Agricultura comunica al Gobernador civil que, en sesión de la Comisión Ejecutiva del Crédito Agrícola celebrada el 23 del actual, se ha concedido un préstamo de 1.300.000 pesetas a la Sección de Crédito de Los Corrales; otro de trece millones para construcción de la Central Lechera de Sevilla, acordándose ampliar hasta 2.890.000 pesetas el préstamo concedido al Grupo Sindical de Colonización de Los Palacios y Villafranca.

Llegada de la Misión Católica Universitaria Francesa

Anoche, en el último avión de la Iberia, que llegó a Sevilla con gran retraso, vino a nuestra ciudad la Misión Católica Universitaria Francesa, que preside el abate Gerard, capellán del Liceo de San Luis, de París, y un grupo de diez miembros de las distintas Universidades y escuelas especiales francesas.

Acudió a recibirles al aeropuerto el P. Sobrino y la Misión se hospeda en el colegio de Portaceli. Hoy realizarán diversas visitas, entre ellas a la Universidad. Se proponen permanecer en nuestra ciudad hasta pasada la Semana Santa.

Cultura y sindicalismo

La Universidad y el mundo del trabajo se necesitan mutua e imperiosamente. El mundo de las ideas y el mundo socio-económico —la Universidad y el Sindicato— son dos fuerzas llamadas a encontrarse y hermanarse.

El último Congreso Sindical, caracterizado por la altura de los temas abordados, no podía dejar de tocar este tema de tan trascendental importancia. En uno de sus Plenos, fue presentada una moción referente a estas relaciones entre el Sindicalismo y la Universidad y aceptada con pláceme general, tanto por los sectores sociales, como por los económicos o los puramente intelectuales.

Arrancaba esa moción de esa idea básica, fundamentada en la madurez del Sindicalismo español, referente a la ineludible necesidad de una conexión eficaz entre la Organización Sindical y las instituciones encargadas de las tareas culturales y educativas del país. Argumentaba más tarde que puesto que la Organización Sindical al vivir intensa y cotidianamente los problemas todos de la técnica, la economía y la vida laboral; acumula un enorme caudal de experiencia, se hace imprescindible proyectar eficazmente todo ese inestimable caudal, sobre aquellos Centros de Formación, Estudio e Investigación que inciden también y de forma decisiva en la vida social, económica y técnica de la nación.

Bien es verdad que a esta tarea viene dedicándose con cariño y efectividad desde hace algunos años, un órgano sindical concreto: El Centro de Estudios Sindicales. Pero no es menos cierto que, por las razones que fueren, la labor desarrollada por el Centro de Estudios Sindicales no ha alcanzado la intensidad, la extensión de ámbito nacional que postulamos.

Por ello ya atendiendo a una practicidad puramente sindical, apuntaba la citada moción que, puesto que, la Organización Sindical desde siempre ha considerado tarea preferente la de formar los hombres que han de nutrir sus cuadros de dirigentes, resultaba evidente imprescindible esa misma necesidad de intensificar al máximo los instrumentos de formación de que dispone la Organización Sindical, al mismo tiempo que su vinculación a un mundo, el universitario, en el que lógicamente debe encontrar buen número de esos dirigentes. Acaso sea necesario aclarar aquí —ya que, sin citarlo, estaba en el ánimo de cuantos presentaron esta moción— que, esta incorporación del universitario al dirigentismo sindical no debe entenderse, en ninguna forma como una incorporación «desde arriba» de la intelectualidad a los puestos rectores, sino, por el contrario como una incorporación «desde abajo» efectuada a través de la mecánica electoral por los hombres que, siendo hoy universitarios, mañana ocuparán cargos técnicos en el mundo de la empresa y a los que esta educación sindical, habrá preparado para mejor formar y mejor servir a cuantos han de representar en el seno de los respectivos Sindicatos.

Como piedra angular del edificio que la moción proyectaba para mejor conseguir estos fines de acercamiento entre la Universidad y el Sindicalismo, se presentaba —y nosotros queremos señalarlo aquí para contribuir a su más general conocimiento— la creación y devoción de Cátedras, Seminarios Permanentes y Gabinetes de estudio en las Facultades y Centros llamados a Investigación, Escuelas Técnicas Superiores y Colegios Mayores. En ellas se fomentaría la enseñanza e investigación de las materias más cercanas al ámbito sindical —tales como los problemas económicos, de política social española, de sociología empírica y de relaciones humanas—, así como las cuestiones específicamente sindicales. Y todo ello, no en una forma anárquica deslabazada, sino respondiendo a una problemática nacional y teniendo en cuenta el tipo de enseñanza que, en cada caso, habrá de resultar más adecuada y eficaz.

La moción hacía referencia también a las fructíferas experiencias llevadas a cabo en el Bachillerato Laboral, Bachillerato General y Curso Preuniversitario y pedía se ampliasen esas experiencias a escala nacional y a las Escuelas Técnicas de Grado Medio. Es, desde luego, en ese Curso Preuniversitario y afines, donde mejor caben las primeras enseñanzas del sindicalismo y las más generales de Economía, Sociología o Política Social. Y donde, por eso, más eficaz y urgente resulte su puesta en práctica.

La moción está presentada y aceptada. De su idea están necesitados la Sociedad y el Sindicalismo. A ambos toca realizarla con urgencia y sin escatimar medios. Y a todos [illegible] a todos alcanzarán los beneficios.

José M.ª DEL MORAL PARADELO

Optimismo en el cuartel general sevillista

"Tengo absoluta confianza en mis jugadores" (Diego Villalonga)

Valero, capitán, adelanta que la moral producida por el éxito en Valladolid se reflejará en el encuentro de mañana

Juan Manuel, Szalay, Ruiz- .osa, y Mut coinciden en sus impresiones: Nada de nervios y seguridad en la victoria



Aquí vemos a Diego Villalonga y a Valero, charlando con José Antonio Blázquez. (Foto Sánchez del Pando).

Todo listo para la gran función. Los personajes del Sevilla - Betis ag' ardan en sus lugares de concentración el momento del partido. El equipo blanco vela sus armas entre lo' o nares alcalareños El Betis buscó los aires marineros de Hue va.

Ninguno de los dos equipos tiene decidida la formación. Quizás de medios para atrás los dos equipos estén concretados En el ataque, surgen las dudas Esta mañana hemos estado en Oromana Cuando llegamos los jugadores sevillistas entrenan en una de las terrazas del hotel. Curioso partido de balonmano. No hay porterías. Unas estacas que hay que derribar con una pelota de goma, hace de marco o cesto. Villalonga dirige el partido, y da órdenes a unos y a otros...

VILLALONGA, SIEMPRE OPTIMISTA

Diego Villalonga es optimista por naturaleza y por sistema. Extraordinariamente optimista. Le gusta ver las cosas por el lado agradable, y esto, unido a su carácter abierto y a su franqueza sin límites, permite que la conversación periodística discurra por caminos fáciles. Su fino humor ha calado en los jugadores. Es interesante el caso de un entrenador como Diego, que sostiene disciplinadamente el mando y la postura de jefe, sin apearse jamás de su buen humor.

El partido de mañana tiene «miga» para unos y otros. Así lo entiende la mayoría. He aquí la opinión de Villalonga:

—Sevilla y Betis, cuando la Liga va a finalizar, se encuentran por segunda vez. Para el Sevilla es un partido a defender en su propio terreno. Para el Betis, una de sus últimas salidas. En lo que respecta al terreno deportivo, tanto para un equipo como para otro, no tiene el partido nada fuera de lo conocido ni por conocer.

—¿Conoces bien al Betis?

—He pr enciado casi todos sus partidos en Heliópolis, por coincidir los encuentros del Sevilla Atlético en casa con los del equipo bético. Ha tenido partidos de todo tipo. Buenos y malos, también como todos los equipos.

—¿Juzgas al Betis a tenor...?

—De sus mejores encuentros, naturalmente. Al contrario hay que juzgarle en su máximo nivel.

—¿Te preocupa?

—Ni más ni menos que todo aquel que se enfrente a mi equipo.

—Del equipo bético, ¿qué consideras lo mejor?

—Los laterales Lasa y Areta. Todos los partidos que les he visto los han jugado bien.

—¿Y de tu equipo?

—Que todo en él es bueno. Tengo una absoluta confianza en los jugadores, y estoy convencido de cómo van a jugar este encuentro.

—¿Ganará?

—Estoy seguro.

—¿Qué te hace pensar de esa forma?

—Aparte de la confianza que tengo en ellos los encuentros que he visto hacer en Oviedo y Valladolid. No conozco al Sevilla de Sánchez Pizjuán, pero tengo que aceptar que algo ha debido pesar sobre estos jugadores para que el rendimiento en su propio terreno no corresponda al que han dado lejos de su público. Estoy seguro que esto ha terminado, y que el Sevilla va a comportarse de ahora en adelante ante su público con arreglo a las posibilidades de un cuadro de jugadores como el que posee, verdaderamente espléndido.

—Será el primer encuentro que dirigirás al Sevilla desde la banda de Sánchez Pizjuán...

—Y mis jugadores responderán en la medida que pueden hacerlo.

—¿Qué pedirías a la afición sevillista?

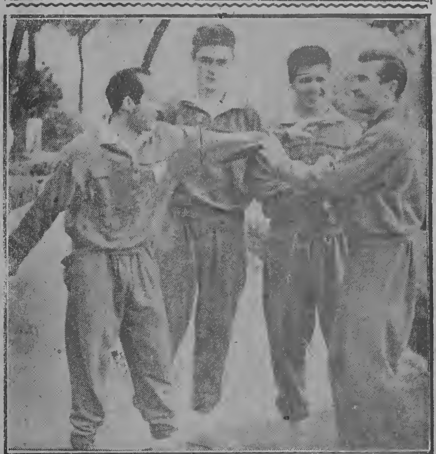
—Que nos anime, que también nosotros haremos cuanto esté en nuestra mano por animarla.

En el curioso partido de balonmano que los jugadores sevillistas disputan destaca poderosamente la combatividad de Rivera. Comentamos el hecho con Diego.

—¿Jugará?

—Posiblemente. En Valladolid hizo un partido espléndido. Es un jugador que tiene que dar grandes tardes en el equipo sevillista. A é ... mucho la afición Es u ... rio ... esita de estímulo.

Tras la charla con Villalonga, el



Ruiz Sosa, Cobo, Achucarro y Szalay, con buen humor. (Foto Sánchez del Pando).



Varios jugadores sevillistas, durante el partido de baloncesto que celebraron esta mañana en Oromana. (Foto Sánchez del Pando).

partido finaliza. Hay desencanto en los que están jugándolo. Quieren seguir. Villalonga concede unos minutos más. «El que marque primero, gana...» Szalay derriba uno de los postes. Gol y algarabía general.

VALERO, EL «CAPITAN», CREE EN LA VICTORIA DEL SEVILLA

Valero, «capitán» del conjunto blanco, es portavoz del sentir de sus compañeros.

—La moral que nos ha dado el triunfo alcanzado en Valladolid quedará reflejada en el encuentro de mañana.

—¿Nervios?

—No es la primera vez que juego contra el Betis. Como comprenderás, poco puede afectarme el partido.

—¿Tus compañeros?

—Igual que yo. Nada de nervios. Ganas de jugar el partido, muchas.

—¿Eres optimista?

—Siempre.

—¿Qué crees que ocurrirá mañana?

—Que ganará el Sevilla. El equipo está muy bien, ya lo verá la afición.

—¿Qué te preocupa del Betis?

—Pues... todo. Como cualquier equipo al que tenemos que enfrentarnos.

JUAN MANUEL, SZALAY, RUIZ SOSA Y MUT ESPERAN TAMBIEN LA VICTORIA

Aguardamos un rato, conversando de nuevo con Villalonga. Los jugadores tonifican sus músculos en el baño. Comienzan a aparecer nuevamente. El primero es Juan Manuel.

—¿Qué piensas del partido?

—No estoy preocupado. Jugamos en nuestro campo, y ello nos da mayor moral.

—Ganará...

—El Sevilla.

Szalay y Ruiz Sosa juegan una partida de billar. Coinciden en las respuestas de Juan Manuel. Dicen no sentir preocupaciones y esperan

(Continúa en página siguiente)

Relación de personas agraciadas en el segundo sorteo mensual del concurso del

Album Catunambú

celebrado en la emisora Radio Sevilla ante el notario de este Ilustre Colegio, D. RAFAEL VALVERDE GRIMALDI durante la emisión

La Hora Catunambú

del día 25 del actual

NOMBRE	DOMICILIO
D.ª GREGORIA ALCEDO	calle Verde, 19
» CARMEN POLO	» Hiniesta, 39
D. MANUEL CARREÑO	» Arroyo, 67
» RAFAEL GONZALEZ	Ronda de Capuchinos, 1
» LORENZO MALLEN	calle Ntra. Sra. Salud, 21
» JOSE GONZALEZ RIOS	» Alfonso XII, 20
» CELESTINO CARRASCO	Plaza Europa, 4
» J. ANTONIO OSORNO	calle Serrano y Ortiz
» ALVARO GUINDA	» O'Donnell, 10
» JOSE GANDESA	» Carlos Bruje, 5
» LUIS TORRES	» Amor de Dios, 6
» GONZALO MARTINEZ	» Castellar, 27
» JOSE MARTINEZ	» S. Vicente, 62
D.ª MARGARITA NARBONA	» Virgen del Valle, 56
D. RAFAEL HERRERA	» Angel Solans, 16
» JOSE M. DIAZ	» López de Gómara, 2
» FERNANDO ALFARO	» J. Hazañas, 2
» MANUEL OCHOA	» Sierpes, 49
» MANUEL LEIROS	» San Luis, 128
STA. MARI ROSA PACHECO	» San Basilio, 14.
D. FRANCISCO DELGADO	» Pagés del Corro, 66
D.ª MARIA DE LOS REYES MARTIN	Avda. Rep. Argentina, 6
D. SALVADOR ECHEVARRIA	calle D'Donnell, 32
D. FERNANDO FERNANDEZ	» Oropesa, 6
» FERNANDO VERONA	» San Hermenegildo, 11
» JOSE ARCOS	» J. Romero, 3
D.ª DOLORES ORTIZ	» Pedro Tafur, 2
» M.ª NIEVES PEREZ	» Jesús del Gran Poder, 109
D. LUIS ROJAS	» F. Alvarez, 4
» BERNARDO SUME	» Pedro Tafur, 2

A cada uno de estos agraciados les ha correspondido un hermoso juego de café, que pueden retirar en horas de oficina de

Casa Catunambú, S. A.

Marqués de Paradas, 11.

Tranquilidad y deseos de triunfo en el cuartel general bético

Daucik: La clave del partido estará en todos los sitios del campo y en todos los jugadores béticos

Lasa: El resultado dependerá mucho del rendimiento de nuestra delantera frente a la defensa del Sevilla

Ríos, Yanko, Azpeitia y Pepín creen que el Betis puede ganar

Otra vez en Huelva, la ciudad que tiene tantos recuerdos para mí y donde tengo tantos amigos.

Llegamos anoche a las ocho y media. Fernando Alfaro tuvo la gentileza de llevarnos en su coche a José Antonio Blázquez, a Serafín Sánchez del Pando y a mí. Por cierto que nos habían dicho que le recomendáramos prudencia al amigo Alfaro porque le gusta correr mucho en la carretera, y la verdad e. que salimos con nuestras precauciones. Vamos, con miedo. Y sí, es cierto que a Fernando Alfaro le gusta correr. Fuimos y vinimos a una media de cien kilómetros por hora. Pero nuestros temores desaparecieron en seguida porque comprobamos desde el primer momento que Fernando Alfaro es un as del volante y que por tanto se va seguro con él conduciendo. Aunque a veces ponga el coche en ciento veinte, como anoche. Es un gran conductor.

Bien. Llegamos a Huelva a la hora en que las chicas, acompañadas o solas, paseaban por la calle Concepción. Recorrimos la calle, admirando a tantas muchachas bonitas que pasaban por nuestro lado, y nos dirigimos al Hotel Victoria, donde estaba el Betis.

Allí encontré a Daucik y empezamos a charlar en seguida.

COMO VE DAUCIK EL ENCUENTRO

—¿Cómo se encuentran los muchachos, don Fernando?

—Bien.

—¿Y de ánimos?

—Bien. Tienen mucha moral y confían en ganar.

—Y usted, ¿confía también en el triunfo del Betis?

—Para mí el partido es de cara o cruz. Es el clásico encuentro de máxima rivalidad cuyo resultado no se puede pronosticar porque está en el aire. Ahora, si hay, claro que confío en mis jugadores.

—¿Ha influido en su ánimo, haciéndole cambiar de opinión, la victoria del Sevilla en Valladolid? Es decir, ¿ve ahora, después de ese triunfo, el encuentro más difícil que antes?

—Yo siempre he visto el partido contra el Sevilla muy difícil, porque considero que el equipo sevillista es muy bueno y muy potente. La victoria que alcanzó en Valladolid me ha servido para afianzar mi impresión.

—Don Fernando, ¿qué es lo que le preocupa más del Sevilla? En su opinión, ¿dónde está el mayor peligro del Sevilla?

—A mí lo que más me preocupa para el domingo es el rendimiento de mis jugadores. Todos están ahora en buenas condiciones físicas, todos tienen mucha fuerza y lo único que temo es que alguno, por cualquier circunstancia, por una lesión, por ejemplo, no pueda dar en todo el encuentro el rendimiento debido.

—¿Dónde está para usted la clave del partido?

—En todos los sitios del campo y en todos los jugadores que forman el equipo del Betis. El Betis tiene que procurar el domingo que el Sevilla no pueda superarlo demasiado en rendimiento físico y técnico. Porque si la superioridad que pueda tener el Sevilla es sólo ligera, ganará el Betis. Ahora, si es grande, entonces...

—Oiga usted, don Fernando: explíqueme eso de que al Sevilla no le bastaría una ligera superioridad para vencer.

—Eso no lo puedo explicar antes del partido. Yo tengo mis bazas a jugar.

—Bien. Y el equipo, ¿lo tiene decidido?

—En principio pienso que sea el mismo que jugó contra el Valencia. Pero también pudieran haber algunos cambios que ahora no puedo precisar. Lo importante es que todos los que salgan respondan bien los noventa minutos.

—Conforme. ¿Quiere decir algo más?

—Que nuestra afición nos anime. Nada más.



«El partido es de cara o cruz», comenta Daucik. (Foto Sánchez del Pando).

HABLA LASA

Después, como siempre, hablé con el capitán del equipo. Con León Lasa. Salimos del hotel para dar una vuelta y charlamos mientras paseábamos.

—¿Cómo veis los jugadores el encuentro?

—Tenemos todos mucha moral y muchos deseos de triunfo. El partido es difícil. El Sevilla, por haber ganado en Valladolid, va a jugar más tranquilo de lo que habíamos pensado. Aunque, de todas formas, el encuentro, por jugarse en Sánchez-Pizjuán, es de más responsabilidad para el Sevilla que para el Betis y esto sigue siendo un factor a nuestro favor.

—En tu opinión, ¿qué puede ser lo más peligroso del Sevilla?

—Su defensa. Para mí, el resultado del partido depende mucho del rendimiento que dé nuestra delantera frente a la defensa del Sevilla. Porque a nosotros está demostrado que es muy difícil meternos un gol. Ahora, para que ganemos, será preciso que nuestro ataque ... rque y por ello considero que el mayor obstáculo que nos presentará el Sevilla estará en su defensa. Sin que ello quiera decir que nosotros, los hombres de atrás del Betis, podamos descuidarnos ante un Diéguez, un Pereda y un Szalay, que son también muy peligrosos.

—Tú lo que quieres decir es que, en tu opinión, la clave del partido está en el resultado del choque entre la delantera del Betis y la defensa del Sevilla.

—Eso es.

MAS OPINIONES

A continuación hablé con otros jugadores.

Aquí tienen sus opiniones.

Ríos:

—Creo que podemos ganar. Y baso este pronóstico en nuestro gran momento de juego y de fuerza. Son muchos los que dicen que el Sevilla jugará más tranquilo y con más moral después de su triunfo en Valladolid. Yo sigo pensando que el partido continúa siendo dificilísimo para el Sevilla porque se juega en su campo.

Yanko:

—Es un partido de resultado incierto, pero yo creo que lo podemos ganar.

—¿Por qué?

—Por nuestra gran potencia física y porque, en el aspecto técnico, también hemos demostrado que sabemos jugar.

—¿Saldrás el domingo?

—Eso es el entrenador quien tiene que decidirlo. Yo me encuentro bien, desde luego.

—Supongamos que vas a jugar. ¿Te preocupa mucho el marcaje de Maraver?

—Antes de un partido, me preocupan todos los defensas centrales.

Azpeitia:

—Pensando con lógica, sin apasionamiento de ninguna clase, yo considero que el partido es más difícil para el Sevilla que para el Betis. Razón: el Betis posee una gran defensa y un ataque que, cuando tiene su tarde, como cuando jugó contra la Real Sociedad y el Elche, sabe realizar y resolver las jugadas. El Sevilla, por su parte, nos ha demostrado, con sus éxitos fuera y sus fracasos en casa, que tiene una delantera que necesita mucho campo para jugar. El domingo no dispondrá de ese espacio y por ello yo entiendo que el partido será más difícil para el Sevilla que para el Betis.

Finalmente habla Pepín, que mañana seguramente tendrá la papeleta de defender la puerta del Betis frente al Sevilla.

—¿Preocupado con el encuentro, Pepín?

—Un poco. Es un partido muy comprometido para mí. Pero también el domingo pasado me encontré con la papeleta de salir en el segundo tiempo, cuando el marcador iba cero a cero, y procuré resolverla. Espero que frente al Sevilla, si juego, me salgan las cosas bien.

—¿Cómo ve usted el encuentro?

—Muy difícil para los dos equipos por la gran rivalidad que existe. Pero el Betis está en un gran momento y puede salir con la ilusión de ganar.

—Mucha suerte, Pepín.

Tras estas palabras, me despedí de todos y regresamos a Sevilla.

Señores, la moneda está en el aire.

Hasta mañana.

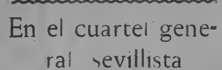
EMILIO VARA



«Tenemos mucha moral y deseos de triunfo», dice Lasa a Emilio Vara. (Foto Sánchez del Pando).



Ríos, leyendo anoche nuestro periódico en una calle de Huelva. (Foto Sánchez del Pando).



En el cuartel general sevillista

(Viene de página anterior.)

el triunfo del Sevilla. En una de las terrazas del hotel, partida de dominó. Uno de los participantes es Mut.

—¿Qué delantero bético te merecerá mayor atención?

—Los cinco que jueguen.

—¿Preocupado?

—No. Me encuentro muy bien.

—¿Tu pronóstico?

—Ganaremos.

Las mismas afirmaciones, las mismas respuestas. El sentir sevillista de las vísperas está cortado bajo el mismo patrón. Confianza, fe en las propias fuerzas, deseos de triunfo, ganas de reivindicación ante la hinchada sevillista, que, tras el cuatro cero de Zorrilla, espera un nuevo éxito blanco.

La gran función futbolística va a comenzar. Mañana, a las cuatro de la tarde, y a las órdenes de Ortiz de Mendívil, un nuevo Sevilla-Betis.

J. A. B.



De izquierda a derecha: Martín Esperanza Domínguez, Azpeitia, Lloréns y Bosch, anoche a la hora de la cena en el hotel Victoria, de Huelva. (Foto Sánchez del Pando).

LOTERIA NACIONAL

Sorteo del 25 de Marzo de 1961

UNIDAD, DECENA, CENTENA
525 743 944 210 401 339 970 709 312
072 630 541 212 979 727 238 842 317
090 403 877 903 476 037 733 095 810
033

MIL
102 368 631 417 047 848 829 599 479
622 068 335 356 805 130 733 811 840
052 039 411 906 178 859 329

DOS MIL
782 813 902 286 295 158 232 859 934
331 843 942 290 376 964 593 954 757
431 252 993 458 021 783 347 878 111
500 693 771 480 281

TRES MIL
850 373 169 121 000 345 561 843 915
979 151 067 032 487 820 325 712 474
250 040 199 197 316 039 668 615

CUATRO MIL
982 469 234 171 992 220 859 478 284
876 555 097 502 252 954 640 248 795
769 412 014 661 057 158 714 424

CINCO MIL
261 920 579 489 637 245 860 681 286
371 823 771 470 103 243 301 033 606
781 191 209 995 848 014 258 665

SEIS MIL
160 109 123 117 883 534 626 143 388
402 424 989 605 492 013 501 677 896
488 072 543 174 884 859 773 820 752
233 578 426 473 212 417 694 145 850
012 551 244 533 478 441 349 251

SIETE MIL
806 712 864 517 086 424 409 561 866
890 263 729 531 693 571 022 917 648
902 364 359 059 891 367 498

OCHO MIL
603 094 309 654 930 627 458 852 423
881 998 709 699 442 247 089 114 219
886

NUEVE MIL
024 972 339 689 544 200 856 415 379
377 465 044 196 713 101 417 035 334
170 938 604 208 303 896 628 048 087
416 633 681 910 079 466 204 653

DIEZ MIL
851 310 575 688 200 833 894 603 984
091 345 441 161 653 182 217 261 162
616 622 671 007 276 238 875 643 348
262 318 489 657 398 197 307 776 660
120 386 443 609 434 726

ONCE MIL
400 270 655 949 230 491 782 959 862
566 186 950 005 575 842 329 838 118
645 612 356 560 209 271

DOCE MIL
712 884 020 305 622 994 000 068 084
900 [illegible] 937 115 798 348 367 100 948
931 553 075 476 153 817 337 939

TRECE MIL
029 435 842 251 233 362 008 143 461
381 856 416 105 588 597 767 292 586
146 496 564 237 746 902 258

CATORCE MIL
865 871 808 [illegible] 286 738 262 433 838
795 767 100 810 753 127 586 774 279
886 078 092 223 019 478 017 036 039
956 498 555 733

QUINCE MIL
531 312 403 474 008 341 572 261 522
228 481 086 757 242 807 484 111 295
613 748 925 286 649 253 126 950 708
791 055 213 407 864

DIECISEIS MIL
569 910 511 415 925 706 712 374 023
176 611 412 917 775 882 471 507 808
850 738 526 745 991 753 725 353 641
677 302 573 759 434 448 273 040 360
544 187

DIECISIETE MIL
046 427 451 016 519 652 030 940 582
306 189 404 526 717 589 069 422 500
470 727 037 231 901 284 792 008 325
009 673 040 753 049 247 862 592 182

DIECIOCHO MIL
293 526 001 063 683 061 003 921 142
274 039 724 847 757 786 412 480 605
907 952 203 486 708 253 897 124 179
613 150 267 810

DIECINUEVE MIL
157 222 947 749 403 041 209 178 757
420 171 708 263 312 233 609 571 418
987 746 680 004 979

VEINTE MIL
202 749 657 479 051 079 763 011 337
245 930 193 895 510 755 376 424 453
770 558 512 341 193 758 037 350 332
891 500

VEINTIUN MIL
472 070 620 040 161 840 682 123 494
672 432 005 685 423 393 608 759 831
120 938 141 482 459 467 629

VEINTIDOS MIL
402 550 389 247 466 071 114 691 555
322 469 396 003 899 615 446 630 835
895 471 545 620 928 285 097 972 546
228 314 293 014 435 553 622 981 224

VEINTITRES MIL
647 768 423 821 755 415 228 748
722 793 164 349 350 387 561 583
625 932 990 982 538 913 824 596
609 711 475 367 864 371 953 434
631 825 918 772 593

VEINTICUATRO MIL
799 478 674 293 940 244 020 066
086 380 917 511 574 474 158 607
542 156 861 034 735 023 663 125
668 693 506 157 261 541 385 153
401 071 217

VEINTICINCO MIL
033 522 935 551 501 677 832 249
245 117 743 495 497 461 189 889
051 424 137 349 980 153 370 044
902 368 959 876 723 415 573 904
308 686 765 380 316 924 609 642
776 563 271

VEINTISEIS MIL
985 926 481 542 709 314 857 743
105 119 636 364 451 618 990 617
516 167 041 487 257 660 346 871
745 735 676 424 195 373 497 737

VEINTISIETE MIL
549 458 518 652 900 649 146 274
711 148 794 224 581 035 157 546
423 229 912 461 548 654 861 702
369 785 478 273 187 735 177 204
247 769 551 120 177 720

VEINTIOCHO MIL
641 107 894 711 079 151 799 589
006 968 852 128 861 746 471 274
458 134 385 484 982 825 524

VEINTINUEVE MIL
779 333 253 648 392 199 706 584
544 861 400 813 911 102 227 907
060 705 989 766 116 808 763 110
391 594 650 980

TREINTA MIL
797 805 522 495 429 215 599 353
661 612 394 340 325 064 287 380
407 569 710 467 764 520 124 348
844 543 628 398 992 003

TREINTA Y UN MIL
346 508 467 989 206 796 099 849 997
076 372 577 350 416 161 480

TREINTA Y DOS MIL
710 754 747 856 492 938 346 122 196
554 530 538 912 985 835 132 046 954
841 639 701 917 229 185 152 364 450
610 498

TREINTA Y TRES MIL
322 639 149 489 208 178 201 549 222
886 729 240 761 063 860 323 847 370
189 053 878 070 840 425 368 226 794

TREINTA Y CUATRO MIL
067 609 802 362 156 029 296 723 158
355 347 136 083 800 550 844 004 900
629 137 932 707 632 239 958 295 730
998 357

TREINTA Y CINCO MIL
173 299 553 095 798 492 979 987 232
739 293 507 094 417 204 136 519 053
834 891 824 389 580 381 433 652 060
398 309 702 021 334 075 844 687 505
573 800 335 297 380

TREINTA Y SEIS MIL
799 050 464 774 111 492 952 457 418
061 255 092 987 359 834 024 871 231
728 000 380 314 711 723 142 563 043
088

TREINTA Y SIETE MIL
719 091 619 960 469 118 564 106 919
450 458 062 914 332 713 628 607 013
368 700 520 808 661 367 396 890 315
744 428 088 493

TREINTA Y OCHO MIL
844 553 107 851 501 606 949 414 725
085 614 087 983 575 887 088 185 445
076 014 225 767 467 3161 954 452 872
671 916

TREINTA Y NUEVE MIL
167 283 552 003 404 177 505 661 092
648 620 347 877 561 176 298 874 599
205 384 360 207 342 577 930 156 600
654 329 822 155 562

CUARENTA MIL
543 525 123 086 284 045 736 309 852
096 664 845 120 167 457 470 921 249
216 063 834 733 620 419

CUARENTA Y UN MIL
287 270 507 456 619 633 331 805 523
183 479 007 935 833 421 503 000 723
946 012 129 881 234 336 863 255

CUARENTA Y DOS MIL
038 165 559 131 225 710 447 303 492
772 166 657 309 828 891 123 656 330
655 764 026 211 016 189 092 820 783
531 405 051 728 232 625 334 231 407
289 861 310

CUARENTA Y TRES MIL
891 450 285 448 758 306 463 924
522 071 556 844 404 870 998 933
511 820 077 805 875 538 267 777
524 692 515 666 705 689 955 766

CUARENTA Y CUATRO MIL
959 618 845 359 719 935 646 661
118 146 425 294 797 807 656 752
257 923 083 836 680 052 932 782
223 944

CUARENTA Y CINCO MIL
279 049 711 380 219 180 998 751
130 023 172 990 201 176 641 967
063 112 495 672 942 529 483 331
100 919 203 135 922 748 335 772
882 350 267 151 091

CUARENTA Y SEIS MIL
946 659 182 466 437 060 314 259
615 955 244 643 744 669 577 157
360 090 937 840 692 752 448 804
605 255 378 518 476 492

CUARENTA Y SIETE MIL
926 709 087 360 764 252 314 855
468 431 150 967 220 642 347 630
471 244 836 531 973

CUARENTA Y OCHO MIL
218 160 290 376 387 875 444 062
992 037 071 369 080 880 847 298
834 283 138 141 033 987 944 026
187 582 331 732 823 406 964 313
488 500

CUARENTA Y NUEVE MIL
794 155 177 409 480 125 335 239
341 832 711 533 078 842 634 749
073 262 795 085 940 924 705

CINCUENTA MIL
942 804 227 292 715 039 130 572
210 441 945 524 938 956 617 405
018 625 754 464 937 593 327 216

CINCUENTA Y UN MIL
579 203 121 574 062 501 553 097
322 129 227 355 024 963 545 374
370 539 952 099 695 661 770 918
166 919 118 811 632 318 342

CINCUENTA Y DOS MIL
438 563 896 407 676 422 502 588
179 181 226 680 149 989 198 293
493 244 292 098 677 536 154 657
754 765 616 458 679

CINCUENTA Y TRES MIL
427 900 390 501 076 066 178 977
582 013 593 717 902 788 279

CINCUENTA Y CUATRO MIL
105 095 656 943 923 014 321 953
037 729 189 566 737 679 227 956
366 748 701 621 915 702 897 613

CINCUENTA Y CINCO MIL
390 008 149 639 499 930 943 468
019 192 716 128 114 326 529 433
757 170 851 161 504 183 338 477

CIFRA.

PREMIOS MAYORES

PREMIADO CON 600.000 PESETAS

40.161 Madrid.

PREMIADO CON 300.000 PESETAS

178 Las Corts, Guadalajara, Cáceres, Palma de Mallorca S. Sebastián, Madrid, Lérida, Barcelona, Vallecas.

PREMIADO CON 150.000 PESETAS

1.881 SEVILLA, Gijón, Vicálvaro, Manresa, S. Sebastián, Oviedo, Pamplona, Priego de Córdoba. M. de Ebro.

PREMIADOS CON 9.000 PESETAS

1.705 Zalva, Avilés, Sabadell, Las Palmas, Vigo, Barcelona, Zaragoza, Granada, Madrid, Palma del Río.

6.172 SEVILLA, Proaza, Rentería, Palma de Mallorca, Las Palmas, Barcelona, Murcia, Carabanchel Bajo.

9.171 Barcelona.

12.049 SEVILLA, Madrid (4), Cáceres, Ceuta, Córdoba, Málaga, Bilbao.

17.100 Barcelona (2), Tarrante, Astorga, Ceuta, S. Sebastián, Vélez Málaga, Bilbao, Madrid (2).

21.342 SEVILLA, Crevillente, Pravia, Barcelona, Sama de Langreo, Vigo, Alicante, Santander, Burgos, Bilbao.

22.150 SEVILLA (2), Puebla de Montalbán, Zaragoza, Vich, Barcelona (2), Málaga, Madrid, Lérida.

38.673 Madrid.

42.906 Santander.

44.822 Valencia.

Coyuntura económica

Hace apenas dos años, nuestras reservas de divisas oro ascendían a cincuenta y cinco millones de dólares, cifra gravemente baja, que no podía garantizar un desenvolvimiento del comercio exterior. Por otra parte, la cobertura monetaria, es decir, lo que respalda el prestigio y la estabilidad de una valuta, tampoco existía. Sin embargo, la cifra actual, apenas transcurridos dos años del Plan de Estabilización, se eleva a 610 millones, mientras que la peseta se cotiza normalmente al margen de desvalorizaciones ficticias, cuyo origen radica siempre en la especulación. Ante un cambio tan rotundo, hay que admitir la oportunidad y conveniencia de aquellas medidas de orden económico instrumental. Parece indudable que, en razón de todas ellas, se ha fortalecido de modo notorio el papel de España en la órbita económica internacional. A ello contribuye el que se devuelvan en los plazos previstos los créditos y préstamos que nos fueron otorgados por diversos organismos para llevar a cabo la operación estabilizadora. Según ha puesto de relieve el ministro de Comercio en su discurso de Bilbao, el endeudamiento a corto y largo plazo no debe ser motivo de preocupación, toda vez que ni el volumen de los créditos ni la forma en que han de reintegrarse suponen ningún trastorno para nuestra economía, especialmente si se estima el curso favorable que sigue la balanza de pagos. Como ha dicho el señor Ullastres, recalcando dicho extremo: «Un porcentaje de pagos por deuda del 15 por 100 en relación con los ingresos anuales se considera tolerable, admisible, para que un país tenga crédito internacional, para que se le siga prestando dinero, para que se le siga vendiendo a crédito». En este sentido, la situación de liquidez española queda patente al señalar que nuestro endeudamiento oscila entre el 2 y el 3 por 100 porcentaje que nos procura una solvencia económica internacional altísima, según la propia definición del ministro.

Desde luego, no sería correcto dejar de registrar una vez más los factores determinantes de este superávit de divisas. Nadie ignora que la depresión interior provocada por los reajustes de precios y tarifas frenó los pagos en divisas. Es cierto que antes y después del Plan de Estabilización se autorizaron licencias de importación a un ritmo de cuarenta millones de dólares por mes, pero también que hasta principios de 1961 no se han advertido síntomas de utilización efectiva de dichas licencias. También interesa consignar que el incremento extraordinario de las exportaciones fue debido principalmente a la magnífica cosecha obtenida en el año agrícola 1958-59. En definitiva, la balanza de pagos ha venido beneficiándose de una situación a todas luces anómala, o si se prefiere, excepcional. No de otra forma puede calificarse la disminución del consumo, que al reducir la demanda de importaciones, lleva consigo el incremento de las reservas de divisas, precisamente porque el mercado no encuentra ningún aliicente en utilizarlas.

Ahora bien, el señor Ullastres nos recuerda que estos 610 millones van a experimentar un tirón a lo largo del año. En efecto, la reactivación opera con lentitud, pero desde luego está reflejándose en una paulatina elevación de la demanda de importaciones, conforme las unidades productivas normalizan su ritmo de trabajo, y a medida también que se liberalizan otras listas de mercancías. Las consecuencias de este fenómeno que empieza a perfilarse son fáciles de anticipar. Si no se consigue mantener el equilibrio de la balanza de pagos como hasta ahora, la reactivación más o menos controlada podría originar análogos perjuicios que el estancamiento. El sistema para evitarlo, es alentar por todos los medios el desarrollo de la exportación, tanto agrícola como industrial, procurando darle juego y flexibilidad a los diversos estímulos que influyen positivamente en su expansión, entre ellos, el crédito y el seguro que permita financiar la modernización de instalaciones y la reforma de métodos productivos. Es claro que a la vista de una futura integración en cualquiera de los bloques o áreas económicas europeas, España necesita lograr rápidamente el ajuste de sus estructuras económicas, ya que de otra forma resultaría nefasto. Al mismo tiempo, la integración exigirá un comercio exterior totalmente liberalizado. Todo induce, pues, a fortalecer en los años inmediatos el desarrollo económico del país sobre la base de un programa ambicioso, orientado por el nuevo arancel en la faceta exterior que permita a España situarse en el nivel de liberalización económica y comercial adoptado por las naciones de la OCED.

JESUS CAVERO DE LA MAZA.

EXPERIENCIA POLITICA INTERESANTE

Con el Congreso Sindical, recientemente celebrado, hemos asistido a un interesante experimento político. Me atrevería a decir que el experimento nos ha sugerido la solución a un problema; el de cuál es nuestra enfermedad y cómo podría curarse.

Si analizamos esta experiencia, nos encontramos en primer lugar que supone un reconocimiento de la realidad. A la realidad hay que conocerla, y partir de ese reconocimiento a la hora de plantear cualquier tarea política, pues cualquier otro planteamiento degenera en utopía, pero en ningún caso ese reconocimiento ha de significar una aceptación, antes bien, hay que partir de la realidad para movilizar desde su propio seno los precisos recursos de salvación; no ser víctima de su proceso sino reconocerlo para ser su conductor. En el Congreso Sindical han sido arbitradas las fórmulas adecuadas para dirigir la dinámica económica.

Lo que se ha logrado en segundo término es una planificación de soluciones para el desarrollo sindical y económico de España sobre la base de una coordinación montada sobre el diálogo honesto y sincero. El Congreso ha puesto de relieve que en la sociedad española hay muchas fuerzas [illegible] signo distinto a las que es común una amplia base de coincidencia, que trabajan en un sentido convergente y positivo y que se mueven hacia un propósito de mayor productividad. Cabe pensar que este experimento, transplantado hacia otras zonas y aplicado al desarrollo de otras energías, puede ser sumamente útil. Creo ver en ello un síntoma de la madurez alcanzada por el pueblo español y nos hace pensar que esa teoría, con tanta frecuencia vanamente esgrimida, de que no existe una sociedad, no es cierta. Hay una figura de organización de sociedad no siempre revelada ni formalizada, y así, con motivo del Congreso hemos visto revelarse una indudable configuración subyacente. Tal organización constituye el resultado feliz de la acción perseverante de una mentalidad. Sin el bien de la paz, esa acción no habría sido posible. Lo que ocurre es que hay muchos traficantes de la política, interesados en que no haya diálogo, ni democracia, ni sociedad. En este Congreso hemos podido comprobar que existe un consentimiento natural básico en la necesidad de lograr una España mejor, y que para alcanzar este objetivo han sido estudiadas seriamente diversas propuestas de trabajo. Oír todas esas propuestas, coordinarlas y someterlas a eficacia, es una buena política, aunque ello pueda dar lugar a voces disonantes. No importa, porque lo que domina es el concierto y voluntad de acordar. Lo demás se le irá dando por añadidura al que de buena fe intente esa empresa.

La expresión de las distintas fuerzas y el reconocimiento de sus significaciones y de sus valores, crea ya una unidad de propósito: al menos un consentimiento, y ya de por sí produce una voluntad común de cooperación.

La experiencia del Congreso justifica, desde otro punto de vista, la esperanza de la posibilidad de un trabajo en equipo, y esto viene a deshacer otra idea falsa que circula sin razón. Son muchas las gentes en España que conspiran hacia un mismo fin, y a veces sin darse cuenta de ello vienen y trabajan en equipo. Este trabajo en equipo garantiza un ajuste creador del que cabe esperar mucho en el futuro. Si algo representa este ajuste, es la vitalidad fundamental de unas estructuras representativas. De otra forma, todo diálogo hubiera sido artificial y por consiconocimiento, estimación y jerarquización de valores.

En fin, la última lección de esta experiencia es que en España ha sido movilizada por los cuadros sindicales toda una conciencia activa al servicio de la comunidad; una conciencia decidida a construir todo un nuevo orden social, a ir mejorando el económico de un modo racional y coherente, que trabaja con métodos rigurosos y con el suficiente desdén hacia los dogmatismos, y que no quiere fiar nada ni al ímpetu de la raza ni a la improvisación genial.

Una nueva ética, la de la relación organizada, ha comenzado a presidir el desarrollo de la producción. Empresarios, técnicos y obreros han dialogado en torno a una misma mesa, y su diálogo ha versado sobre la necesidad de responder racionalmente de modo positivo a las necesidades del país. Esto supone para mí un espíritu nuevo, pero un espíritu nuevo es el factor que subyace en toda revolución auténtica.

JUAN CARLOS VILLACORTA

MOTORISMO



Pruebas en carreteras inglesas de nuevos modelos Lube Renn de 150 c. c.

Una recién llegada del mercado español muestra centelleante aceleración y delicioso manejo

por Vic Willoughby

Pocos de nosotros, me imagino, somos bastante ingenuos como para aceptar como un hecho los datos que los fabricantes imprimen en sus propagandas y catálogos; pero hay uno que yo puedo garantizar: En el manual de la Lube Renn II aparece una frase que dice:

EXTRAORDINARIA ACELERACION y en este caso los fabricantes se han quedado cortos, cosa nada frecuente en literatura propagandística, ya que si la factoría afirmase extraordinaria economía, fascinante aceleración y magníficos frenos, yo sería el último en estar en desacuerdo.

Desgraciadamente en este país poco se conoce de la realización de las motocicletas ligeras españolas en general y nada de la Lube Renn que aún no ha sido importada; pero juzgando por los cientos de millas que yo he rodado sobre la Renn II puedo poner a la vista el resultado de tal conocimiento.

Si usted es un viejo aficionado a las máquinas de gran cilindrada, quizá crea ha pasado para usted el tiempo cuando podía ilusionarse con una 150 c. c. Pues bien, pensamientos de esa índole se apoderaron de mí por primera vez cuando cogí la Lube Renn, pero cada milla me probó cuán equivocado yo estaba. La Renn II me asombró como no lo había hecho ninguna desde que probé, hace dos años, la D. M. W. de Wal Phillips convertida de 197 c. c. a 246 c. c., por Hermann Meier.

Como la conversión de Meier la Renn II me impresionó primeramente por su nervio a medio régimen. Más tarde, cuando abrí el acelerador y el motor fue subiendo de vueltas, entró en un régimen que indicaba la alegría del motor, lo cual me probó que mi impresión inicial fue solamente un fragmento de sus posibilidades.

El secreto de la eficacia del dos tiempos se basa en reunir las varias resonancias para armonizarlas; en Bilbao saben mucho de eso porque yo sentía la perfecta armonía en las de la Renn II a medida que subían las revoluciones del motor.

Quizá esto signifique una impresión un poco vaga para el lector y prefiera algunos números. Muy bien. Abierto el acelerador, en primera velocidad, 30 millas por hora (48 kilómetros); en segunda, 45 millas por hora (72 kms.); en tercera, 55 a 60 millas (90 a 100 kms.), y a partir de aquí se puede obtener velocidades de crucero indefinidamente en cuarta y no solamente yo iba sentado bien derecho sino que iba equipado con toda la gruesa y abultada impedimenta que pude hallar a mano. Cuando tuve ocasión de desprenderme de parte de dicha impedimenta y reducir la resistencia al viento, alcancé las 72 millas por hora (116 kilómetros). En condiciones que permitan vestimenta ligera no dudo ni un momento que la afirmación del fabricante de obtener 75 millas por hora (120 kms.) sea un hecho cierto.

Otros datos que son extraordinariamente impresionantes para una motocicleta de 150 c. c. son 20 segundos salida parada para recorrer 1/4 de milla y 4 segundos para alcanzar 30 millas con salida parada.

Por el placer que suponía, yo rodé la Renn II exhuberantemente todo el tiempo y esperaba pagar por esta alegría con un fuerte consumo de carburante, sin embargo, el consumo fue de 90 millas por galon (3,12 litros por 100 kms).

El depósito tiene capacidad para 3,5 galones (15,75 litros), lo que da a la máquina una gran autonomía. Tiene dos llaves de gasolina y ambas tienen prevista la reserva. Se recomienda una mezcla de 20 a 1, es decir del 5 por 100. Al principio yo tomé 2,5 galones de gasolina (11,5 litros) por media pinta de aceite o sea, un octavo de galón (0,56 litros).

Para hacer uso total de la capacidad del tanque hice otra prueba tomando 3 galones de gasolina y media pinta de aceite (25 a 1), es decir, al 4 por 100, el motor rodó tan suavemente como siempre con un ligero humillo azul saliendo por el escape.

Para obtener pleno partido del motor de la Renn II, es necesario, naturalmente, utilizar todos los cambios de velocidades, lo que supone otra delicia, porque todos los cambios se obtienen con un ligero movimiento del pedal, limpio y suave, así como los otros mandos que son sorprendentemente ligeros. De todas formas el motor no se resiente en absoluto cuando se pone a baja velocidad en cuarta y se acelera.

Cuando monté un modelo de estos en Mallorca, por matar el tiempo, pude andar con un pasajero en una carrera principal, a 25 millas por hora (43 kms.) en cuarta y a pesar de que yo hice esto únicamente como una prueba, el modelo exhibido en Earls Court y que yo he usado ahora para esta prueba, marchaba alegremente a 30 millas por hora en cuarta velocidad (48 kms. por hora).

Lo mismo en Palma con calor en el mes de noviembre, que ahora en Londres en diciembre con un frío mordiente, la máquina arrancó a la primera, la diferencia es que con calor no hay que flotar el carburador ni utilizar el obturador de aire y en invierno es preciso rodar algunas yardas con el aire cerrado.

El relantí es el normal para un dos tiempos y muy bien logrado para esta clase de motores.

Para los mirones la salida de escape es agradable e inofensiva, y el corredor únicamente oye el ruído de admisión. No había señal de suciedad alguna en el carburador ni en el tubo de admisión, pues éste está conectado por una trompeta flexible de goma en el interior del cuadro, de donde el aire pasa a través de una membrana de goma.

En parte, naturalmente, la maniobrabilidad de la Renn II se debe a su poco peso y a sus frenos suaves como la seda, que permite parar la máquina sobre una moneda de seis peniques. La generosa área de fricción hace que el ajuste de los frenos tenga que efectuarse muy rara vez. La eficiencia del frenado nó fue afectada ni por la fuerte lluvia ni por las carreteras inundadas.

Como uno puede esperar en un modelo desarrollado en atroces carreteras españolas, la suspensión de rueda demostró ser extremadamente sensitiva, especialmente la delantera en donde los baches son absorbidos por discos de goma situados en los brazos de la horquilla. Para ser supercrítico podría algún dispositivo de amortiguador minimizar el vaivén causado por las ondulaciones que yo encontré en algunas carreteras españolas, que son muy difíciles de encontrar en Inglaterra.

La estabilidad de la máquina es de las que se asocian a una motocicleta ligera de carreras. Si yo fuese retado a firmar mi nombre con goma en la superficie de la carretera, no desearía otra herramienta que la Lube Renn II. Es un tesoro para brujulear por entre el denso tráfico.

Con un radio de giro de 13 pies, una máxima anchura del manillar de 22,5", y una parte delantera del asiento estrecha que permite alcanzar el suelo fácilmente con mis dos pies, era un tesoro para brujulear por entre el denso tráfico.

No teniendo ninguna simpatía por los corredores de salón, confieso mi extrañeza cuando miré y comprobé que los puños del manillar estaban hacia abajo, el manillar me da una postura muy confortable que está muy lejos de recordar una postura pseudo-carreras.

La Renn II no tiene batería. Las luces y el encendido se suministran directamente del plato magnético. Cerca de la mano, en el faro, lleva el interruptor para el juego de luces.

Con sus buenas proporciones, sus líneas limpias, terminadas en blanco y azul, este modelo entra por los ojos, con marcha suave y amplio guardabarros que proporciona una gran limpieza.

A los aficionados españoles la Lube Renn II les cuesta el equivalente a 116 libras, más 9 libras de impuestos, y aunque 125 libras pueden significar más para un obrero vasco que para sus colegas de Londres, la máquina está muy bien de precio. Naturalmente se hacen gestiones para importarla en cantidad al Reino Unido, si esto no se logra el primer perjudicado será el aficionado.

Golpes francos

Por Oromana se respira optimismo. Lo malo es que en Huelva ocurre otro tanto. Pues a ver si lo vemos confirmado mañana sobre el césped, con dos equipos jugando al ataque.

Mutismo de los entrenadores en cuanto a alineaciones. Es igual, porque están en el ánimo de todos. Un cambio en el Sevilla si acaso y uno o ninguno en el Betis.

El encuentro es de muchísima más importancia para el Sevilla. Si el Betis ganase, la visita del Atlético madrileño será para echarse a cavilar de nuevo.

Por eso, aparte de los nervios clásicos, obligados en estos choques, habrá más inquietud en los sevillistas que en los béticos. Y para estos nervios no hay azahar ni tila. Goles, goles y goles es el único sedante.

Zoco y Ruiz, ambos del Osasuna, han sido la revelación de los B esta semana. Apostamos «casuelita o así» que para la próxima temporada sólo jugarán en Pamplona cuando vayan de visita. Ellos, como es natural, dicen que les gustaría jugar en Madrid o Barcelona y puede que lo consigan.

Atención al Grupo VI de Tercera División con un Manresa máximo goleador y en segundo lugar de la tabla, con varios jugadores que se cotizan en el mercado. Y da la casualidad que el Manresa está magníficamente preparado por Seguer, a quien los béticos conocen bien.

Y hasta el lunes, que ya está la primera en la Campana y el primer gol en el casillero del... ¡Ay! Por poco se nos escapa.

SOBRIN

Habrá carreras de velocidad en el circuito del Parque de María Luisa

A beneficio del Sanatorio de Jesús del Gran Poder

Después de la decisión del Real Moto Club de Andalucía de renunciar a la organización de las carreras de velocidad en el circuito del Parque de María Luisa, por encontrar dificultades para dicha organización, podemos anunciar que por parte de la Real Federación Motociclista Española hay verdadero interés en que se celebren en Sevilla las carreras velocistas, teniendo por escenario el bello circuito de nuestro Parque, para cuya organización ha dado toda suerte de facilidades.

De esta organización se encargará un Comité integrado por buenos aficionados de Sevilla, enrolados en los distintos clubs locales, muchos de los cuales están ya en las tareas preliminares y gestionando la presencia en Sevilla de nuestras primeras marcas y pilotos más cotizados, cuyas gestiones creemos que han de culminar en un resultado positivo, ya que las carreras de este año tienen un signo benéfico, puesto que sus beneficios serán destinados al Sanatorio sevillano de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder, que regentan los Hermanos de San Juan de Dios.

—*—

—*—

Es propósito de la Real Federación y del Comité que las carreras abarquen todas las cilindradas, y por ello habrá pruebas de velomotores, de máquinas pequeñas, hasta 100 c. c.; de scooters, de máquinas de 125 c. c. y de fuerza libre, y, naturalmente, en las pruebas correspondientes serán incluídas para puntuar para los campeonatos de España en las diversas categorías.

Nos congratula poder anunciar que los sevillanos podrán presenciar, como en los años anteriores, carreras de velocidad en el circuito del Parque, y esperamos que el éxito de las mismas supere en todos los aspectos a las anteriores celebradas.

—*—

—*—

Con más detalles informaremos a los aficionados en la próxima página de motorismo.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

España limita al Sur con Marruecos

Decisión española en Ceuta y Melilla

"Esto es español y no vamos a permitir que nos lo quiten"

Sorprende la tranquilidad de estas provincias españolas

Ceutíes y melillenses son gentes animosas y decididas

y VI

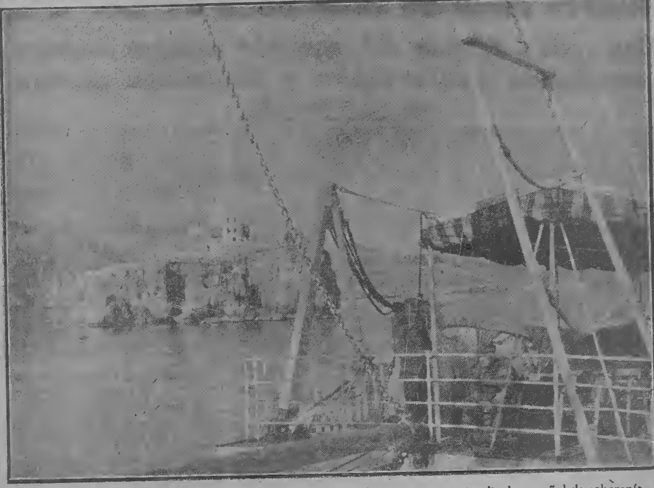
Las provincias y plazas españolas del norte de Africa tienen absoluta confianza en su futuro. Lo he podido comprobar después de numerosas conversaciones con personas de todos los sectores de la población. Franco, en su mensaje de fin de año, afirmó la españolidad de estos territorios y la voluntad inquebrantable de permanecer en ellos. Esto constituyó una inyección de moral, de tal categoria que sólo desde allí es posible valorarlo adecuadamente.

Los hombres de Ceuta y de Melilla están decididos a garantizar el futuro español de sus ciudades. Me impresionó un taxista en Ceuta cuando me dijo: «Si aquí ocurriera algo, lo que no creo, llevaríamos a la mujer y a los niños al campo de Gibraltar y todos los habitantes ocuparíamos como voluntarios las posiciones de defensa que fueran necesarias». Y esto me lo dijo con sencillez, casi sin darle importancia.

Esta actitud es general, sin exagerar. Estas gentes de Ceuta y de Melilla, forjadas en la frontera, tienen un temple y una fortaleza moral que resultan sorprendentes en nuestra época, y emocionan.

«Esto es español y no vamos a permitir que nos lo quiten», me decía un pescador de Melilla. «Aquí han nacido mis padres y mis hijos. Esto es español», añadía una mujer.

Estos hombres y estas mujeres de Ceuta y de Melilla no temen a un ataque exterior, pero sí temían —terminaron por confesármelo— a las maniobras políticas internacionales. Contra todo ello, sin embargo, estaban decididos a luchar. Pero las palabras del Jefe del Estado, sin hacerles perder tensión, les han hecho ganar confianza.



Esta estampa romántica nos presenta el célebre Peñón de Alhucemas, que es territorio español de soberanía.

TRANQUILIDAD

La tranquila vida de Ceuta y de Melilla, sin problemas de frontera, sin alteraciones del orden público, quizá sorprenda a los periodistas extranjeros, acostumbrados a las alarmas y a las violencias, reales o supuestas, de otros territorios vecinos.

No obstante, ceutíes y melillenses no se duermen. Confían en sus autoridades y en el ejercicio del poder y de las leyes de nuestro país para la salvaguardia de la paz y de la tranquilidad.

Sin embargo, los territorios de Ceuta y Melilla son de tan poca extensión que resulta relativamente fácil controlarlos.

Cuando veía ondear la bandera española, coronando las piedras centenarias del castillo de San Felipe, de Ceuta, creía percibir el mensaje de miles de españoles que a lo largo de los años y de los siglos estuvieron allí, a orillas del Estrecho sosteniendo también la españolidad de aquellas tierras.

Por eso, en este momento de transición, desde el Protectorado, fundido cordialmente con nuestras provincias y plazas, a la independencia de Marruecos y a la distinción de territorios, es necesario que los españoles movilicen sus recursos emocionales y sean capaces de inundar la tierra de Ceuta y la de Melilla con el mensaje vivo de su comprensión, de su apoyo, de su unidad.

Sobre estas bases, el futuro de las plazas españolas del norte de Africa está asegurado. Seguirán siendo nuestras para siempre, sin discusión posible y con seguridad plena.

CEFERINO L. MAESTU
(Servicio especial para Pyresa)

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

A R I E S
(Marzo 21 a abril 19). Aunque esté tentado de proceder con cierta extravagancia mañana, le conviene más recrearse en forma poco costosa. Sea particularmente devoto a sus seres queridos.

T A U R O
(Abril 20 a mayo 20). Es importante que, durante el día de mañana, muestre su devoción a los suyos y a los que viven bajo su techo. No les ha prestado mucha atención últimamente.

G E M I N I S
(Mayo 21 a junio 21). Tiende a ser demasiado exigente con sus compañeros de trabajo. Mas acuérdese de que mañana es domingo y que le conviene proceder con suavidad. Obtendrá así mejores resultados.

C A N C E R
(Junio 22 a julio 21). Está muy deseoso de pasar unos ratos agradables. Está bien. Mas es indispensable que actúe de acuerdo con las normas éticas que sirvieron para educarle.

L E O
(Julio 22 a agosto 21). No ceda a la tentación de emplear un lenguaje rudo con los suyos porque éstos han querido demostrarle que había cometido un error. Al contrario, aumente el amor en esta esfera de su vida.

V I R G O
(Agosto 22 a septiembre 22). No permita que una secreta preocupación le deprima. Asista a la misa y solácese escuchando la palabra divina. El resto del día lo podrá pasar en compañía de sus amigos.

L I B R A
(Septiembre 23 a octubre 22). Eleve el nivel de su [illegible]encia. No inicie ninguna querella sobre cuestiones materiales [illegible] a sus amigos que están en condición de aconsejarle cabalmente en cuanto a su futuro.

E S C O R P I O N
(Octubre 23 a noviembre 21). Esté seguro de proceder con circunspección durante el día de mañana, de tal modo que no se merezca las críticas de los demás. Al contrario, procure ser un ejemplo para ellos.

S A G I T A R I O
(Noviembre 22 a diciembre 21). No deje de asistir a misa mañana, y adquiera la fortaleza que necesita en este momento para hacer lo que en sí es elevado y noble. Por la tarde esté en compañía de los que comparten sus ideas.

C A P R I C O R N I O
(Diciembre 22 a enero 20). Absténgase de ser exigente e irritable en su entrevista con ese buen amigo suyo: de lo contrario tendrá muchos trastornos. Escuche más bien a su intuición: está en armonía con sus cualidades.

A C U A R I O
(Enero 21 a febrero 19). Es indispensable que cambie totalmente de actitud, si quiere obtener las cosas esenciales y los buenos resultados a que aspira. Por la tarde, evite cualquier querella.

P I S C I S
(Febrero 20 a marzo 20). Viva de acuerdo con las "Reglas Aureas" y sea un ejemplo para los demás. Elabore juiciosamente su programa del día. Disponga de algunos momentos para sus pasatiempos favoritos.

Para resolver el problema de la vivienda, se ha desarrollado en Melilla un amplio plan de construcciones, de las que es buena muestra el barrio de la Victoria, del que ofrecemos en esta foto un aspecto. (Pyresa)



BALCON ABIERTO

DON JOSE Y DON RAMON

El pintor que escribía y el escritor dibujante D. José y D. Ramón son, en una palabra, D. José Gutiérrez Solana y D. Ramón Gómez de la Serna. Del uno y del otro veremos pronto, bajo el signo de Ediciones Taurus, dos obras. En un volumen irán las "Obras Completas" de Solana. Prólogo de Celia, semblanza de Ramón, y retrato lírico de Juan Ramón, y en otro con ilustraciones fotográficas de Saura y un plano de Eduardo Vicente "La guía del Rastro" de Ramón Gómez de la Serna, que en Buenos Aires (transido de nostalgias) ha compuesto este delicioso viaje por aquel lugar madrileño que él tan bien conoce.

"ULTIMA HORA" DEL PREMIO BAROJA

Las noticias de última hora del Premio Baroja dan como llegadas al Jurado sesenta novelas, cuando todavía al escribir esta nota faltan quince días para el cierre del plazo de presentación de originales. Han llegado éstas, amén de todas las regiones españolas, de Nicaragua, Argentina, Francia, dos de París, los Estados Unidos, Cuba, Finlandia y Méjico; y de aquellas sesenta, son siete las pertenecientes a damas. Entre los famosos que acuden hay varios, unos que lo hacen a rostro descubierto y otros, como en un carnaval de antaño, con antifaz.

Los alemanes no aprecian las conquistas de la gastronomía

Les gusta el foie-gras, pero desdeñan las ranas y los caracoles

Hamburgo. — (Crónica especial para Pyresa, por Walter Hoffmann.) El desarrollo de las relaciones internacionales, el ideal europeo, ¿han modificado los gustos culinarios de los alemanes? Este es un problema que se ha planteado el Instituto de Demoscopia de Allensbach, que ha procedido a un curioso sondeo de la opinión. ¿Qué «delikatessen» les gustan a los alemanes, que antaño pasaban por muy poco refinados en ese terreno? (El término de «delikatessen» señala, en Alemania, a cierta clase de artículos gastronómicos, golosinas de mesa, excluyendo platos cocinados, salchichería o confitería.)

Se les pidió a las personas sometidas al sondeo que estableciesen una clasificación entre diez «delikatessen» propuestos, según su gusto: foie-gras, langosta, bogavantes, camarones, almejas, colas de langostinos, ostras, ranas, caracoles, trufas y caviar. En las respuestas se ha querido señalar la distinción entre el hecho de haber saboreado esos platos y el de que le gusten de verdad.

En cabeza de la clasificación aparece, sin discusión, el foie-gras, esa gloria de la gastronomía francesa; el 52 por ciento de los alemanes lo ha saboreado por lo menos una vez en su vida, y, casi todos ellos, un 47 por ciento, reconocen sus méritos.

En la cola se encuentran, de una forma también clarísima, los caracoles. Apenas un cuatro por ciento de las personas encuestadas han declarado que encontraban placer en ese plato. Las ranas tampoco gozan de un favor muy grande: un cinco por ciento. Las ranas fueron también, antaño, un plato típicamente francés, aunque ahora resulta difícil encontrarlas en el mercado. De todas maneras, no hay que asombrarse por esas diferencias de gusto, porque hay muchos platos que se consumen en Francia y en Alemanias que no son apenas conocidos: el conejo, por ejemplo, no es estimado, y la alcachofa sólo se tiene en cuenta por su valor ornamental.

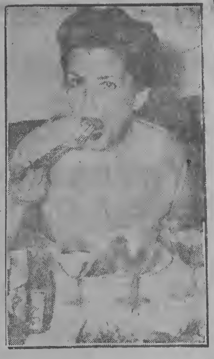
Sería una equivocación conceder significado étnico o político a estas aficiones alimenticias. La mejor prueba de ello es que el segundo lugar de la clasificación lo ocupa un producto oriental, el caviar, que reunió la cuarta parte de los sufragios. Hay que decir que ahora se produce mucho en el norte de Alemania.

En este gráfico de la guía alemana vienen luego las almejas, 19 por ciento; los bogavantes y las langostas, 16 por ciento; las trufas, 15 por ciento. Respecto a las ostras, no es posible hablar de una masa apreciable de aficionados, exactamente, un 10 por ciento reconoce cierto atractivo a esos moluscos; un nueve por ciento aprecia las colas de langostinos, y un ocho por ciento a los camarones.

La selección propuesta intentaba incluir «delikatessen» indiscutibles. Pero se ha comprobado con asombro que las diez propuestas dejaban indiferentes a un alemán de cada tres. Y aún más gastrónomos refinados «torcían la nariz» ante la lista que se les ofrecía. Existe el placer de la mesa, como el de la música y el de la pintura. Algunos platos no exigen ninguna iniciación. Otros empiezan a saborearse a fuerza de paciencia.

Por eso, desde la primera vez, el foie-gras, el caviar, la langosta y las trufas son adoptados por los que decubren sus sutiles sabores. Por el contrario, los camarones, que un 33 por ciento de los alemanes reconocen haber probado, solamente la mitad han declarado que les gustaban. Las ostras, las ranas y las colas de langostino vienen a estar en la misma situación.

Los que hacían la encuesta tuvieron a veces la impresión de provocar malos recuerdos en algunas personas cuando evocaban su primera y última degustación de almejas o de caracoles. Ambas «delikatessen» no tuvieron mucho éxito. Un 18 por ciento de las personas interrogadas habían comido almejas por lo menos una vez, pero el 10 por ciento juraban que no volverían a hacerlo. Y lo mismo con los caracoles: un nueve por ciento de los alemanes lo conocían. Menos de la mitad, un cuatro por ciento, apreciaban sus méritos gastronómicos...



Actuación de Enrique Guitart en la Universidad Laboral

Por especial deseo y gentileza del ilustre actor Enrique Guitart, ha sido organizado un acto literario-artístico en la Universidad Laboral Jose Antonio Primo de Rivera, que se celebrará hoy sábado, a las cinco de la tarde, como inauguración oficial y solemne del Auditorium recientemente construído, y en el que el famoso actor pronunciará una conferencia bajo el título «Las manos de Eurídice. Teatro de ayer, de hoy y de mañana». La Universidad Laboral sevillana, al tener el gusto de hacer pública la celebración de este acto, agradece a Enrique Guitart su deferencia para con este centro, de cuyas finalidades educativas es gran amante el célebre actor.

RUEDA LA BOLA

El más temible cementerio de navíos se halla situado al norte del Paso de Calais, entre Ramsgate y Deal, al sur del estuario del Támesis. Es el Goodwin Sand, en donde encallan una veintena de buques al año. Desde las galeras de los vikingos hasta un submarino alemán que se perdió en él durante la primera guerra mundial, son innumerables las embarcaciones de todas las categorías que se acumulan en los bancos de arena de Goodwin. El perímetro de las arenas movedizas de Goodwin mide 16 kilómetros de largo por ocho de ancho. Todo barco que se deja atrapar puede darse por perdido, o quedará aprisionado allí, o bien cederá al movimiento de succión de las arenas y será tragado por la sima en la que se amontonan desde hace diez siglos centenares de navíos.

— ※ —

El tipo más popular entre todos los presentados en el teatro norteamericano es «Toby», el joven héroe cómico que aparece en la mayoría de los libretos en las compañías de comedias del país, desde su aparición, allá por el año 1910. Debido al éxito alcanzado por el personaje, nadie se atreve a cambiarle el maquillaje ni la indumentaria. «Toby» aparece siempre con pelo rojo, pecas, dientes negros y sobresalientes, camisa a cuadros, amplio pantalón y un viejo sombrero de paja. Se han escrito cientos de obras alrededor de este tipo y casi siempre con el mismo simple tema: «Toby», pese a ser un campesino inculto, le toma el pelo a los que viven en la ciudad, que presumen de inteligentes y tratan de abusar de él.

Nuestro enigma policiaco

El inspector Saxon y el hampa

Robo absurdo en la catedral del barrio de los "gangsters" de Chicago

Entre monaguillos andaba el juego. Una sombra siniestra se había recortado en la alta noche en la nave de la Catedral del Santo Nombre, de Chicago. Entró en sacristía, donde se dirigió rectamente al armario, en que el párroco guardaba la casulla, el sobrepelliz, la estola de que se servía en las fiestas más resaltables. Bordada en oro, aquella casulla tenía un gran valor histórico-religioso, pues fue utilizada por un obispo del siglo XVI en la Catedral de Notre Dame de París. Preparó su alijo incluyendo también un crucifijo, un cáliz, las monedas que había en los cepillos y la sotana que llevaba el clérigo cuando fue elevado a superior jerarquía eclesiástica. De esto hacía quince años. El sacristán, devoto del sacerdote, lo guardaba en un baúl perdido en un rincón. Solamente los monaguillos sabían dónde se hallaba aquella prenda. El sacristán lloró por el robo sacrílego de que habían sido víctimas, pero sobre todo por la desaparición de la sotana. Este hombre, largirucho e irritable, había sido muy severo con los niños del coro.

La iglesia hallábase situada en Little Hell, en el barrio norte de Chicago, ancho lugar suburbano, donde prosperaban los activistas de la extorsión, del contrabando, del vicio organizado y del atraco. El inspector Saxon sabía quien por dónde andaba. Ese caballero que cruza la calle Clark sonriendo bonachonamente es Dean O'Bannion, trabucaire mayor del Municipio, jefe de banda, autor de muchos atracos y asesinatos, el enemigo más temible y poderoso de Al Capone. Ahora mismo pasa delante de Saxon, por el corazón del barrio, seguido de dos guardaespaldas, repartiendo dádivas a los humildes y mendigos que encuentra en su camino. En la esquina de la calle Erie se tropezó con Saxon. El boss hizo una genuflexión reverenciosa. Del local que había a dos pasos salía el rumor que llenaba el aire con la música de las francachelas de los aventureros y cabareteras de la "Luz Roja", distrito frívolo, descocado, con medias de malla.

O'Bannion. El inspector Saxon le recordaba de niño en el coro de la Catedral. Era regordete, rosado, carilleno, de ojos azules, precioso, embriagado en su exaltación espiritual. La nave estaba llena del dulce aromático humo que los monaguillos despedían de los incensarios. Muchos fieles creían que O'Bannion consagraría su vida al sacerdocio. No fue así. El ambiente del barrio donde vivía torció su sendero. De niño bueno, pasó a hombre malo casi sin darse cuenta, recorriendo todos los escalafones del hampa, desde el atraco a mano armada al asesinato secreto de otro rival, para terminar como jefe absoluto de la segunda banda de Chicago. ¡Qué tiempos aquellos cuando el sacristán sufría porque los feligreses miraban con mejores ojos a Dean que a su hijo! Pero ya ven ustedes dónde terminó aquel niño precioso que tenía aspecto de querubín.

Saxon también conocía a Jimpy, el viejo, el inefable, el marrullero Jimpy de los cuadriláteros de boxeo. Era un zorro que no habiendo triunfado dando puñetazos, prosperó organizando combates falsos y pagando con cobre a los novatos púgiles que apoderaba. De niño había sido el monaguillo más bruto y rebelde, hasta tal extremo que el coadjutor se vio en la necesidad de expulsarle.

Llevaba pañuelo blanco al cuello y fumaba habanos. Sí; era aquel mismo tipo que saludaba a Félix Alterie, antiguo niño de coro de la misma Catedral. Alterie llevaba consigo distinción y elegancia. Era un hombre muy educado que estudió ingeniería. Sociable, cordial, ameno; una noche se encontraba en un cabaret con una señorita. Discutió con ciertos individuos, que le hicieron una grave herida traumática en la cabeza. Desde entonces frecuentó los cabarets, quizá buscando a sus agresores.

Alterie y Gover habían merecido todo el aprecio de su jefe, que incluso les regaló bombones, acaso porque le ayudaban con mayor amor que los demás. Gover, sin embargo, se quedó en la estacada. No había pasado de ser barrendero. Pero fue protagonista de las luchas obreras, sin llegar a raketeer, y perdió su empleo en el Ayuntamiento. Estaba sin trabajo y tenía cinco boquitas que le pedían pan. Uno de sus hijos salió al Loop a pedir limosna.

¿Quién había cometido el absurdo crimen! Uno de los citados sospechosos. Los demás chicos del coro desaparecieron de la ciudad años antes. Unicamente quedaba el hijo del sacristán fallecido, que heredó sus prerrogativas. El viejo estaba enfermo cuando ocurrió el suceso, y esta circunstancia le empujó hacia la muerte. Anselmo seguía siendo tan tímido como fue de niño. Enamorado de su novia, no pudo llevarla al altar, porque nunca vio en sus manos más de un billete de cinco dólares. Y quería casarse.

No había otros sospechosos. Entonces, ¿a quién debía detener el inspector Saxon?

JUAN LOSADA

(La solución en página 15)

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

El mundo ríe...

NEGOCIO

Dos muchachas se encuentran. Hablan de amores.

—¿Y qué es de tu novio? —pregunta una.

—Me ha dejado. Se enteró de que gastaba un millón de francos por año en vestidos.

—¿Y qué ha hecho?

—Ha ido a pedir la mano de mi modista.

TIMIDEZ

—No he visto caso de timidez más grande que el de una amiga mía —decía la señora.

—¿Qué le pasó? —pregunta la otra curiosamente.

—Como no se sentía con fuerzas para soportar el escándalo del divorcio, mató a su marido.

CONSERVADO

—¿Cómo le conociste?

—El otro día, en la fiesta del club.

—Parece bastante viejo.

—Se le calculan dos millones de pesetas.

—Pues, ¿sabes lo que te digo? Que, mirándolo bien, está maravillosamente conservado.

¡AH, LA VIDA!

Llegó el momento en que el buen padre consideró oportuno poner a su hijo al tanto de ciertas verdades de este pícaro mundo.

—Mira, muchacho, creo que ya es hora de que tengamos una conversación de hombre a hombre..., que hablemos de ciertas cosas vitales... ¿Qué te parece?

—Como te parezca —respondió el muchacho—. ¿Qué quieres saber?

DIALOGO MATRIMONIAL

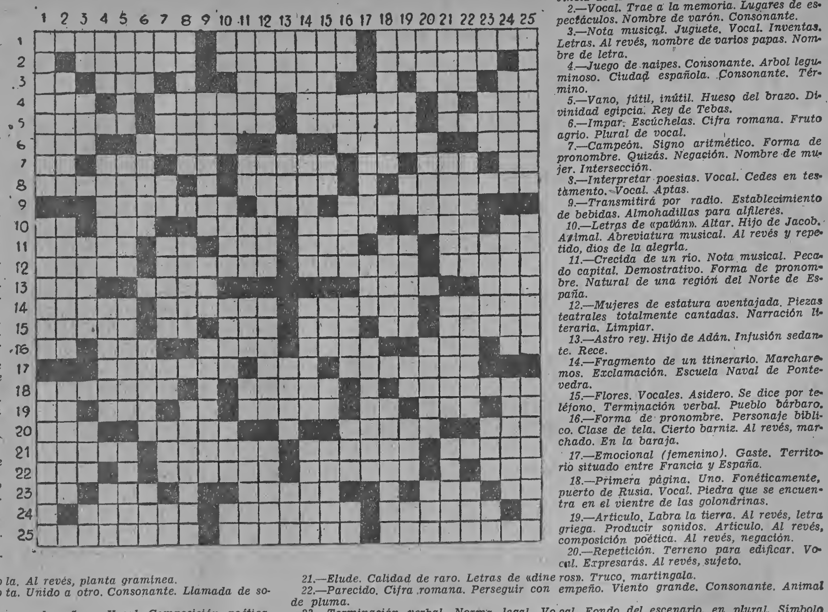
Ella.—¿Quieres café o te, querido?

El.—Café.

Pasa un rato.

Ella.—Yo te ofrecí porque creí que ibas a decir que no querías nada. Pero café no hay.

El crucigrama del sábado



HORIZONTALES

1.—Lanzar rayos. Que está en la parte de atrás. Recipiente para quemar perfumes.

2.—Vocal. Unióse. Aviadores. Lugar cubierto de olivos. Cifra romana.

3.—Dativo de pronombre. Apócope de santo. Ciento. Conjunto de mapas. Consonante. Río español. Letra griega.

4.—La primera mujer. Consonante. Ojeada. La usan los pintores. Consonante. Personaje bíblico.

5.—Punto cardinal. Ligarás, unirás. Aparecer. Flor.

6.—Terminación de diminutivo en ciertas provincias españolas. Atrevida. Vocal. La totalidad de ellas. Al revés, soberano.

7.—Apócope de nada. Adverbio de lugar. Al revés, verbo. Aversión, enemistad. Interjección. Reza. Dios egipcio.

8.—Respuesta de las pitonisas. Vocal. Utensilio de labranza. Vocal. Congruencia.

9.—Hará la masa. Nombre de letra. Nace de un huevo.

10.—Al revés, interjección. Letra, en plural. Agarrar. Representación gráfica de la Tierra o parte de ella. Cabeza de ganado. Al revés, negación.

11.—Expresar con palabras. Contracción. Lugar para la trilla. Constelación. Forma de pronombre. Vasija metálica para guardar aceite.

12.—Tertulia con baile. Animales rayados. Demuestra consideración. Metátesis de «cobra».

13.—Letras de «suerte». Puñal. Río de París. Raspa.

14.—Extremidad. Paella con mango. Especie de coche hoy en desuso. Héroe del Dos de Mayo.

15.—Con una «d» delante, deidades femeninas. Forma de pronombre. Plantígrado. Para volar. Terminación verbal. Peñasco.

16.—Carta de baraja. Número. Al revés, orilla. Piedra. Preposición. Al revés, negación.

17.—Río americano. Letra griega. Alcaloide usado en tintorería.

18.—Abato, humillo. Vocal. Al revés, coloco unas cosas encima de otras. Cifra romana. Estado americano.

19.—Al revés, nota musical. Expongo al fuego. Verbo. Playa cercana a Valencia. Vocales. Cojo, agarro. Nota musical.

20.—Tengo confianza. Opuesto al cenit. Vocal. Ribetes. Río español.

21.—Lo selecto. Perjudicial. Ciudad española. Al revés, planta gramínea.

22.—Siglas desagradables. Letra. Tomas nota. Unido a otro. Consonante. Llamada de socorro.

23.—Montaña de China. Confía. Vocal. Síncope de señora. Vocal. Composición poética. Siglas comerciales.

24.—Cifra romana. Para probar vinos. Instrumento musical. Natural del país donde vive. Consonante.

25.—Cubiertas de arena. De piel oscura (plural). Lugar de enseñanza.

VERTICALES

1.—Propio de la mujer. Pueblecillo de la provincia de Alicante. Retardada.

2.—Vocal. Trae a la memoria. Lugares de espectáculos. Nombre de varón. Consonante.

3.—Nota musical. Juguete. Vocal. Inventas. Letras. Al revés, nombre de varios papas. Nombre de letra.

4.—Juego de naipes. Consonante. Arbol leguminoso. Ciudad española. Consonante. Término.

5.—Vano, fútil, inútil. Hueso del brazo. Divinidad egipcia. Rey de Tebas.

6.—Impar. Escúchelas. Cifra romana. Fruto agrio. Plural de vocal.

7.—Campeón. Signo aritmético. Forma de pronombre. Quizás. Negación. Nombre de mujer. Intersección.

8.—Interpretar poesías. Vocal. Cedes en testamento. Vocal. Aptas.

9.—Transmitirá por radio. Establecimiento de bebidas. Almohadillas para alfileres.

10.—Letras de «patán». Altar. Hijo de Jacob. Animal. Abreviatura musical. Al revés y repetido, dios de la alegría.

11.—Crecida de un río. Nota musical. Pecado capital. Demostrativo. Forma de pronombre. Natural de una región del Norte de España.

12.—Mujeres de estatura aventajada. Piezas teatrales totalmente cantadas. Narración literaria. Limpiar.

13.—Astro rey. Hijo de Adán. Infusión sedante. Rece.

14.—Fragmento de un itinerario. Marcharemos. Exclamación. Escuela Naval de Pontevedra.

15.—Flores. Vocales. Asidero. Se dice por teléfono. Terminación verbal. Pueblo bárbaro.

16.—Forma de pronombre. Personaje bíblico. Clase de tela. Cierto barniz. Al revés, marchado. En la baraja.

17.—Emocional (femenino). Gaste. Territorio situado entre Francia y España.

18.—Primera página. Uno. Fonéticamente, puerto de Rusia. Vocal. Piedra que se encuentra en el vientre de las golondrinas.

19.—Artículo. Labra la tierra. Al revés, letra griega. Producir sonidos. Artículo. Al revés, composición poética. Al revés, negación.

20.—Repetición. Terreno para edificar. Vocal. Expresarás. Al revés, sujeto.

21.—Elude. Calidad de raro. Letras de «dineros». Truco, martingala.

22.—Parecido. Cifra romana. Perseguir con empeño. Viento grande. Consonante. Animal de pluma.

23.—Terminación verbal. Norma legal. Vocal. Fondo del escenario, en plural. Símbolo del oxígeno. Letra, en plural. Al revés y repetido, familiar.

24.—Consonante. Vendedor de helados. Antiguo, desusado. De reciente creación (plural). Cifra romana.

25.—Silenciarán. Terco. Retardada.

(La solución el sábado próximo)

SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL SABADO ANTERIOR

HORIZONTALES

1.—Letal. Mi. Romeo, To. Abeja.
2.—H. Sebo. Ara. Sal. Sin. Nula. T.
3.—Ut. Recaredo. M. Becuadro. Oi.
4.—Erecto. Oc. B. Rr. Arisca.
5.—Serio. Ama. Aforo. Aes. Asear.
6.—Oseo. Jueves. Madrid. Amsa.
7.—M. Ba. Da. Obesa. Ar. Ra. A.
8.—Asi. Abril. Ira. Nadar. Fas.
9.—Rit. Raer. Dos. Nao. Rogo. Osa.
10.—Lar. L. Rei. Lis. O. Ori.
11.—T. Senil. Elda. Vaso. Unico. A.
12.—As. O. Ley. Ondas. Nor. R. Oc.
13.—Polar. Al. Aes. Sa. Enero.
14.—Ir. T. Ver. Edlab. Aen. N. Os.
15.—A. Nieve. Este. Rail. Opera. O.
16.—Par. I. Sin. Usa. A. Ojo.
17.—Por. Oteo. Can. Ole. Beso. Ose.
18.—Ori. Lonja. Eir. Cante. Nos.
19.—C. El. Al. Romeo. On. Es. J.
20.—Caos. Aplomo. Ismael. Zoco.
21.—Altar. Pan. Moler. Alo. Falaz.
22.—Ufanar. Ca. U. As. Vahido.
23.—Sa. Cráteres. N. Seráfico. In.
24.—A. Chal. Bes. Las. Dos. Gira. O.
25.—Arosa. Oo. Zorro. Sa. Oliva.

VERTICALES

1.—Hueso. Ar. Tapia. Po. Causa.
2.—L. Trés. Sil. Sor. Por. Alfa. A.
3.—Es. Eremitas. L. Narizota. Cr.
4.—Tercio. Re. A. Ir. Sancho.
5.—Abeto. Bar. Norte. Ole. Raras.
6.—Loco. Jabalí. Vitola. Rala.
7.—A. Au. Re. Llave. En. Pp. T.
8.—Mar. Medir. Ele. Ojalá. Ebo.
9.—Ire. Aval. Rey. Res. Alón. Reo.
10.—Ado. E. Del. Sic. M. Ces.
11.—R. Ocaso. Oído. Etna. Romas. Z.
12.—Os. F. Bis. Anade. Neo. O. Lo.
13.—Mambo. Er. Del. Im. Lunar.
14.—El. R. San. Vasar. Ore. E. Sr.
15.—O. Broma. Alas. Baúl. Oirás. O.
16.—Ser. A. Ois. Ise. S. Sed.
17.—Tic. Adán. Son. Ala. Coma. Ros.
18.—Onu. Errar. Ose. Banal. Asa.
19.—A. Si. Do. Urano. En. Eo. F.
20.—Anda. Dragón. Pastel. Vigo.
21.—Burra. Aro. Irene. Oes. Fácil.
22.—Eloísa. Oc. N. Ro. Zahorí.
23.—Ja. Semáforo. E. Ajonjolí. Av.
24.—A. Ocas. Así. Oro. Oso. [illegible]. A.
25.—Tiara. Sa. Acoso. Es. Ozono.



La escalera silenciosa

por Rafael García Serrano

La gente de hoy y sobre todo la que quiere presumir de elegante, muestra una cierta tendencia a britanizarse, lo cual equivale, a mi modo de ver, a tanto como a comportarse con mala educación. La educación es cosa que varía con las latitudes. La educación y el amor son distintos en el Norte y en el Sur, y si es verdad que no se ama lo mismo bajo la República que bajo el Imperio, ni se ama ni se saluda lo mismo en España que en Suecia o Noruega. Un francés ya nos descubrió la infinita diferencia que hay entre el modo de amar en París y el mismo deporte practicado en las ciudades noruegas. Lea usted "Jerónimo a 60.° latitud Norte" y se convencerá.

Ahora las gentes no conocen más que a aquellas personas que les han sido presentadas, y eso es muy fino, pero aburridísimo. Cuando yo era un rapaz, los vecinos de enfrente eran seres con nombre y apellidos —y frecuentemente con un mote bien divertido—, con antipatías y simpatías, y la inspección de fachadas tenía algo de vociferante, de inquisitivo, de amistoso, de humanismo entrometimiento. También entonces, en los trenes, por ejemplo, se hablaba más que ahora. Los trenes eran como una tertulia galdosiana, y la fresca aparición de una tortilla con patatas, y el leve maullido de las navajitas que anunciaban un anís o una firma de maquinaria agrícola, incrementaban los jugos dialogales tanto o más que los gástricos. Ahora, los departamentos de los trenes tienen más de club inglés que de pensión de provincias, y todos guardamos un silencio estirado, roto penosamente por alguien que aún se aferra a las viejas costumbres. Yo dudo mucho de que a este fenómeno se le pueda llamar buena educación, nada más correcto que la Siberia ni más educado que la muerte.

Cada vez que le abro el ascensor a una señora que vive dos pisos o tres —o cien mil— más arriba del mío, tengo que tragarme mi anticuado "buenos días", porque una vez se lo dije y me miró con los mismos ojos que las americanas sudistas les ponen a los negros. Lo decente es cruzarse en la escalera como si uno no viese a nadie o como si se cruzase con el hombre invisible. En mi casa hay también una oficina diplomática dependiente de no sé qué país extranjero. He hecho la prueba de esperar en la escalera para encontrarme con los funcionarios diplomáticos, que llevan fama de bien educados y de saber manejar los cubiertos como nadie, a ver si ellos saludaban o no, y desde luego ni uno sólo me saludó y cuando me decidí y dije delante del que me pareció algo así como el mandamás o por lo menos el canciller: "Hola, vecino", me miró brevemente, se lanzó escaleras abajo y le oí murmurar: "Vaya, éste es otro de los que vienen a sacar pasaje gratuito".

Cuando yo era pequeño, las chachas se pasaban el día subiendo y bajando las escaleras, con mandados de uno a otro piso: "Por favor, que si me deja usted un poco de perejil, que el lunes sin falta se lo devuelvo"; "que sus niños ya pueden jugar al fútbol, si quieren, que a mi señorita se le ha pasado la "jaqueca"; "que si no les importa abran la ventana del todo porque mi señora no oye bien ese disco de Caruso que tienen puesto en el gramófono". Aquel era un mundo cordial del que ya no quedan ni rastros, y lo elegante ahora es comportarse como los ingleses, que si no saludan a nadie es [illegible] no se rían de nadie, y tienen razón, porque allí le das los buenos días a cualquiera en el rellano y resulta que es un sádico, un raptor de niños o un viviseccionista. Allí los tipos como Christie tienen cara de dignos empleados, pero aquí a Christie lo conoceríamos a la media vuelta, y si no nos hablásemos los unos a los otros, nos diríamos: "Tengan cuidado con el señor Christie, que entierra en su alcoba cada dos por tres". Pero ni para eso nos hablamos en la escalera.

Estaciones espaciales para cohetes interplanetarios

Ni americanos ni rusos consideran a la Luna como base de vuelos hacia otros planetas

Una estación espacial intermedia, en un satélite artificial de gran tamaño

El reciente lanzamiento de la estación espacial rusa en dirección a Venus ha sido considerado también, por los ambientes científicos occidentales, como "un paso decisivo que ha abierto el camino hacia los planetas del sistema solar". Esa estación automática interplanetaria, que pesa 643 kilos, alcanzará la proximidad de Venus en la segunda mitad de mayo, o sea dentro de unos tres meses.

UN PROGRAMA INTERESPACIAL

Aunque los rusos han mantenido cierta reserva sobre los fines concretos del experimento, no parece errado prever que este nuevo lanzamiento forma parte del programa interespacial destinado precisamente a trasladar "observadores muebles" del hombre a Marte y Venus, "observadores" que transmitirán fotos obtenidas a "poca distancia" (decenas de miles de kilómetros, a "quemarropa cósmica", pudiéramos decir) con un sistema análogo al utilizado para fotografiar la Luna.

Otro destino de tales supercohetes, capaces de llevar de cinco a diez e incluso más toneladas de carga útil, es la de poner en órbita alrededor de la Tierra —a ejemplo del "super-sputnik" lanzado hace solamente muy pocos días— a satélites de gran peso, en condiciones de realizar investigaciones de mayor amplitud todavía sobre la órbita circunterrestre, u "orientados" de una forma precisa con el fin de conseguir determinadas observaciones (hacia el Sol o hacia estrellas fijas). Tales satélites, dotados naturalmente de instrumentos, entre ellos telescopios especiales, que funcionan más allá de la atmósfera, ofrecen una visión mucho más precisa de los objetos cósmicos, pueden desarrollar la función de auténticos y verdaderos observadores científicos, libres en el espacio.

EL ATERRIZAJE EN LA LUNA

Finalmente, el supercohete, dadas sus mayores capacidades de carga, podrá resolver el problema del aterrizaje frenado en la superficie de la Luna o de la misma Tierra, tras haber realizado un determinado recorrido por el espacio. Como es sabido, para tales aterrizajes se requiere la presencia de un motor que frene la velocidad de caída del cohete. El problema no es nada sencillo si se piensa que la velocidad de caída del cohete sobre la Luna arranca de dos, cinco kilómetros por segundo y alcanza los 3,3 por segundo, como ha demostrado el cohete cósmico ruso que alcanzó la Luna el 14 de septiembre de 1959.

Para frenar un bólido cuya velocidad oscila entre los 9.000 y los 13.000 kilómetros por hora, está claro que hace falta un motor potentísimo y una notable cantidad de combustible. Téngase presente a este respecto que los científicos han fabricado ya uno de los instrumentos necesarios para regular, en el futuro, la caída del cohete en la Luna, es decir el "radio-altímetro", que señaló a la Tierra el ritmo de caída del segundo cohete cósmico en la Luna.

LA RECUPERACION DE LOS POSIBLES VIAJEROS

Por otra parte, en lo que respecta a las pruebas de aterrizaje de objetos lanzados a grandes alturas, se han hecho ya importantes experiencias con "containers" trasladados por cohetes más allá de la estratosfera. En uno de esos experimentos, realizados por los rusos, dos perros y un conejo fueron lanzados centenares de kilómetros de altura de su "contairne" que luego fue expulsado del cohete conductor y recuperado, intacto, en tierra. Experimentos análogos, y quizás más adelantados, han sido realizados recientemente por los americanos con monos y finalmente con un chimpancé bautizado con el nombre de "Ham", para probar y perfeccionar la técnica de recuperación.

UN LABORATORIO EN LA LUNA

No se excluye que, acumulada la necesaria cantidad de datos experimentales, rusos o americanos lancen en un futuro próximo el primer cohete capaz de aterrizar en la Luna y que lleve a bordo un pequeño laboratorio, que quede depositado en la superficie lunar. Sin embargo es normal, tanto en Rusia como en los Estados Unidos, y teniendo en cuenta que un vuelo semejante que representa un determinado estadio en la conquista del Cosmos, se realizará ciertamente cuando su seguridad haya sido perfectamente comprobada y garantizada, mediante una adecuada experimentacion del espacio con cohetes automáticos.

Se puede decir que incluso cuando el vuelo espacial humano se halla convertido ya en una realidad, los cohetes automáticos continuarán teniendo un papel bastante importante en el estudio del espacio anterior y de los demás cuerpos celestes.

MAYOR DESARROLLO DE LA TECNICA DE AUTOMACION DE INFORMACION

Todo ello estará también ligado al cada vez mayor desarrollo de la técnica de automación y de información. Hay que considerar también que, incluso con el hombre a bordo de la astronave, ciertas operaciones que requieren cálculos numerosos o complejos extremadamente rápidos y exactos —como, por ejemplo, los relativos a la partida y al aterrizaje del cohete— siempre serán confiados a aparatos automáticos. En el caso del aterrizaje de la Luna esos aparatos deberán ser completamente automáticos, esto es: tendrán que regularse "por sí solos" y no ser regulados desde la Tierra, dado que, a causa de la instancia, una señal de radio de la Luna a la Tierra y vuelta, emplea dos segundos y seis décimas: o sea, un tiempo excesivamente largo para que el cohete que aterriza a gran velocidad pueda esperar la "decisión" de una máquina calculadora colocada en la Tierra.

LA LUNA NO SERA BASE ESPACIAL

Una hipótesis que sin embargo ha sido completam[illegible] abandonada, tanto por los rus[illegible] como por los americanos, es la de que la Luna pueda servir de base para los vuelos hacia otros planetas. Efectivamente, el gasto de combustible es necesario para hacer aterrizar el cohete en la Luna y para hacerle luego despegar de allí, es tan grande y supone tantas dificultades, dadas las condiciones que ya aludimos, que esa parada espacial no existirá en los viajes interplanetarios.

Mucho más probable es, por el contrario, que una estación intermedia sea instalada en un satélite artificial de gran tamaño, donde las condiciones de estancia, en resumen, pueden ser determinadas por el hombre en su mayor parte.

TAREAS DE LOS SATELITES PESADOS

Los satélites pesados, cuyo lanzamiento al espacio se inició el año pasado, pueden desarrollar diversas tareas:

1). Los observadores extraterrestres que en las observaciones de los cuerpos celestes se ven favorecidos por la falta de atmósfera. Las imágenes de dichos cuerpos, vistos desde tales observatorios, no están deformadas: por eso se pueden someter a una amplia información mucho mayor, y el tiempo de exposición dada la ausencia de complicaciones atmosféricas, puede ser mucho más larga. Además, dada la ausencia de gravedad, los telescopios instalados en los satélites pueden ser de notables dimensiones.

2).—Los satélites "geográficos" y "geológicos" estudian exactamente la forma de nuestro planeta, así como la composición geológica de la Tierra. Los satélites, en efecto, cambian su trayectoria, según la forma y la fuerza de atracción terrestres (esta última depende de la composicion geológica de la Tierra).

3).—Los satélites "geográficos" con relojes automáticos, comprueban la exactitud de la teoría de la relatividad de Einstein, según la cual el tiempo tiene diferente magnitud, según la velocidad; y ello es importante para descubrir el secreto del tiempo, para estudiar el desarrollo del Universo en el tiempo y la posibilidad de futuros viajes interestelares.

4).—Los satélites "radiofaros" sirven para proporcionar datos importantísimos a la navegación, para previsiones meteorológicas a larga distancia y para la futura navegación interplanetaria.

5).—Los satélites "biológicos" son lanzados con animales —perros, conejos, monos, ratones, moscas, etc.— para completar el estudio del comportamiento del organismo vivo en el espacio, y las exigencias que hay que satisfacer para permitir el vuelo del hombre por el cosmos.

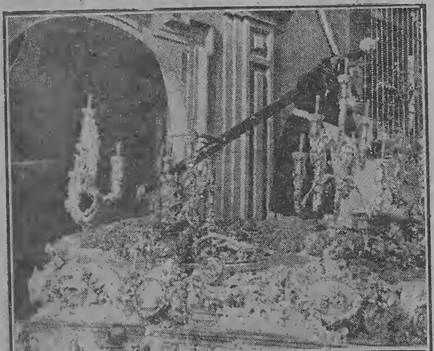
ALF OLAFSON
(Exclusivo para Pyresa)

Solución al enigma policíaco

Robert Saxon, el gran sicólogo, detendría inmediatamente al estudiante de ingeniería Félix Alterie como presunto y probable autor del robo. Alterie había sido un gran hombre hasta que recibió el golpe en la cabeza. Aquel traumatismo cambió la trayectoria de su vida dentro de la sociedad, provocando anomalías del carácter que le desbordaron y le arrojaron al delito. A esto obedecía que frecuentara los cabarets después de recibir el golpe, que se alejase de sus antiguas amistades, que apareciera un nuevo y violento "yo" dentro de sí. Había adquirido una sicopatía no constitucional. El ladrón era un sicópata. Algunos criminales famosos de los últimos tiempos se inclinaron hacia el delito después de sufrir heridas traumáticas. De ahí la importancia del informe siquiátrico en los casos en que el culpable padezca traumas. De ahí también la importancia de la antropología criminal que estudia l[illegible] perso[illegible] del [illegible]te desde antes que estalle el delito.

Cinco mil pasos y cien mil nazarenos desfilan en la Semana Santa de España

Las representaciones de la Pasión y las Capillas Musicales son otros motivos con los que se conmemora la muerte del Señor



España es el único país del mundo donde la Semana Santa tiene un carácter tan propio que los modos y formas de su celebración no tienen parecido con los de otras naciones. Desde las procesiones de la Semana Mayor, pasando por las representaciones de la Pasión hasta las capillas musicales de varios monasterios, hay una larga teoría de hechos en los que se plasma el alma española.

Quizá lo que más llame la atención, lo más universalmente conocido, sea la procesión, con sus "pasos" y las largas filas de encapuchados, penitentes, nazarenos. No hay pueblo por más escondido que esté en nuestra geografía o ciudad con abolengo en estas celebraciones que no saque a la calle sus imágenes y los hábitos de los hermanos de esta o aquella cofradía. Saber el número de estatuas —desde las de los imagineros más famosos a las de los escultores más anónimos— y de asociaciones que desfilan por las calles de España es algo completamente imposible. Tradicionalmente se dan como más famosas las "Semanas Santas" de cincuenta localidades españolas, en las cuales están incluídas las manifestaciones musicales sagradas de varios monasterios. Alcañiz, Almería, Antequera, Arcos de la Frontera, Baena, Burgos, Cabra, Cáceres, Cádiz, Cartagena, Comillas, Córdoba, Corella, Crevillente, Cuenca, Fuenterrabía, Gerona, Granada, Hellín, Hijar, Huelva, Huesca, Jaca, Jaén, Jerez de la Frontera, Jumilla, Las Palmas de Gran Canaria, Lorca, Madrid, Málaga, Medina de Ríoseco, monasterios de Guadalupe, Montserrat, Poblet y El Escorial, Murcia, Orihuela, Palencia, Puente Genil, Rota, Salamanca, Sevilla, Tarragona, Toledo, Toro, Ubeda, Valencia (El Grao), Valmaseda; Valladolid, Zamora y Zaragoza son los lugares que más fama han cobrado por el esplendor de sus actos, que ha aumentado con el tiempo el mismo apasionado interés de los que integran las cofradías.

ALREDEDOR DE CINCO MIL "PASOS"

Haciendo un cálculo aproximado, podemos decir que —incluyendo las reseñadas— en España desfilan en Semana Santa unos cinco mil "pasos" a los que acompañan un total de cien mil nazarenos.

Presenciar uno de estos desfiles religiosos es todo un poema de color, por el brillo y muchas veces el lujo de mantos, flores y luces de los "pasos", por el colorido de los hábitos de los nazarenos, por las "saetas" —casi con exclusividad en Andalucía y Levante—, por el balbuciente contoneo de los costaleros que llevan los "pasos", algunos de hasta diez toneladas.

Cada localidad tiene sus costumbres peculiares en la forma de sus procesiones, desde las impresionantes del "Silencio" —Zamora, Cuenca, Cartagena, etc.— hasta la de Hijar (Teruel). A las cero horas del día de Viernes Santo se realiza el "romper la hora", y a partir de ese momento comienzan a lanzar sus sonidos varios centenares de tambores y bombos que recorren las calles y plazas de la población, llevando sus portadores túnicas negras y capuchones del mismo color.

CONSTANTE PREOCUPACION

Costumbres características existen en todas las poblaciones. Sirvan de ejemplo la del "rompimiento del velo en la procesión del Domingo de Resurrección en Palencia, porque en un emotivo acto se quita a la imagen de la Virgen el velo de luto que cubre su rostro, entre el estruendo de cohetes y suelta de palomas. También en Ubeda el Domingo de Ramos, al encerrarse el "paso" de la "Entrada de Jesús en Jerusalén" en la Iglesia de la Santísima Trinidad, se quema una colección de fuegos artificiales en la entrada del templo.

Pero lo más curioso de la vida de estas Hermandades y Cofradías, de las cuales hay en España muchas, con siglos de antigüedad e integradas bien por gentes de todas las clases sociales, y otras en la que forman las de una profesión determinada, es que viven todo el año preocupadas y pendientes de la procesión de la Semana Santa, procesiones que suelen comenzar el Domingo de Ramos y no cesan hasta la dominica de Resurrección.

REPRESENTACIONES DE LA PASION

Cataluña, con las representaciones que se suceden durante toda la Cuaresma, ha sido de siempre la región más conocida por esta forma, quizá la más plástica y devota, de vivir la Semana Santa. Cervera, Borjas Blancas y Palau de Argensola en Lérida; Molins de Rey, Esparraguera y Olesa de Montserrat en Barcelona y Morrel en Tarragona se han distinguido por sus representaciones, en las que participan a veces cientos de vecinos de cada pueblo. Son todos actores aficionados, la mayoría de las veces encuadrados en los grupos culturales de Educación y Descanso, que más que aprender viven el papel de un libro escrito hace muchos años y cuyo actor a veces se desconoce.

Corella (Navarra), después de la procesión del Viernes Santo, realiza la representación de "La Muerte". Otros dos lugares son Valmaseda (Vizcaya), que hace la escenificación de la Pasión en el Campo de las Monjas, y Huesca, con sus "Estampas de la vida de Jesús", por el Orfeón Oscense, integrado por más de un centenar de actores.

CAPILLAS MUSICALES

Cinco son las principales que cada año hay en España durante estos días. En ellas se vive la Semana Santa con todo el esplendor de la liturgia latina que cobra acentos de solemnidad por los caminos de la polifonía sagrada y del gregoriano. La Universidad Pontificia de Comillas y los Monasterios de Montserrat, Poblet, Guadalupe y El Escorial son las más importantes. También hay que reseñar los actos que se celebran en las Catedrales de Sevilla y Pamplona.

PEDRO PASCUAL

Exclusiva de PYRESA)



Cofradías que harán estación a la Santa Iglesia Catedral el Domingo de Ramos y el Lunes Santo

DOMINGO DE RAMOS

Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz.—Parroquia de San Sebastián.

ITINERARIO: Río de la Plata, Brasil, Avenida de la Borbolla, Glorieta de Covadonga, Avenida de Rubén Darío, Avenida de Isabel la Católica, Glorieta del Cid, Palos de Moguer, Avenida de Roma, Plaza de Calvo Sotelo, Avenida de Queipo de Llano, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza de San Fernando, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza de la Virgen de los Reyes, Plaza del Triunfo, Contratación, San Gregorio, Calvo Sotelo, Avenida de Roma, Palos de Moguer, Glorieta del Cid, Avenida de Isabel la Católica, Plaza de España, Avenida de Rubén Darío, Glorieta de Covadonga, Avenida de D. Pelayo, A. de la Borbolla, Felipe II, Progreso, Porvenir y Río de la Plata.

HORARIO: Salida, 3,15; Cruz en la Plaza de Falange Española, 6,55; entrada último «paso», 1.

Sagrada Cena, Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia y Nuestra Señora del Subterráneo.—Capilla de la Misericordia.

ITINERARIO: Plaza de Zurbarán, Misericordia, José Gestoso, Plaza de la Encarnación, Laraña; Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Fray Ceferino González, Almirantazgo, Arfe, Castelar, Gamazo, Joaquín Guichot, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Martín Villa, Plaza de Villasís, Laraña, Encarnación, José Gestoso y Misericordia.

HORARIO: Salida, 5,45; Cruz en la Plaza de Falange Española, 7,30; entrada último «paso», 11,30.

Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Hiniesta.—Parroquia de San Julián.

ITINERARIO: San Julián, Duque Cornejo, B. Rodríguez Ojeda, Padre Manjón, San Luis, Plaza de San Marcos, Castellar, Almirante Espinosa, Feria, Torrejón, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines; Francos, Blanca de los Ríos, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Martín Villa, Encarnación, Imagen, Sor Angela de la Cruz. D.ª María Coronel, Dueñas, B. Tavera, S. Luis, Pumarejo, Fray Diego de Cádiz, Morera y San Julián.

HORARIO: Salida, 4,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 8,05; entrada último «paso», 1,15.

Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de Gracia y Esperanza.—Parroquia de San Roque.

ITINERARIO: Plaza de Carmen Benítez, Recaredo, Puñonrostro, Osario, Escuelas Pías, Plaza de Jerónimo de Córdoba, Almirante Apodaca, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laraña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Placentines, Francos, Plaza de Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, Cabeza del Rey D. Pedro, Boteros, San Ildefonso, Caballerizas, Plaza de Pilatos, San Esteban y Recaredo.

HORARIO: Salida, 5,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 8,30; entrada último «paso», 12,15.

Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de la Estrella, Triunfo del Santo Lignum Crucis, San Francisco de Paula y Santas Justa y Rufina.—Convento de San Jacinto (Triana), PP. Dominicos.

ITINERARIO: San Jacinto, Altozano, Puente de Isabel II, Reyes Católicos, San Pablo, Rioja, Velázquez, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Almirantazgo, Arfe, Adriano, Pastor y Landero, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, Altozano y San Jacinto.

HORARIO: Salida, 6; Cruz en la Plaza de Falange Española, 9,05; entrada último «paso», 1,30.

Nuestro Padre Jesús del Silencio en el Desprecio de Herodes y Nuestra Señora de la Amargura.—Iglesia filial de San Juan Bautista (vulgo de la Palma).

ITINERARIO: Feria, Torreión, Amor de Dios, Delgado, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Alemanes, Hernando Colón, P. de Falange Española, P. Nueva, Tetuán, Campana, Villasís, Laraña, Plaza de la Encarnación, Alcázares, Sor Angela de la Cruz y San Juan de la Palma.

HORARIO: Salida, 7,45; Cruz en la Plaza de Falange Española, 9,40; entrada último «paso», 1,15.

Sagrada Entrada en Jerusalén, Santísimo Cristo del Amor, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro y Santiago Apóstol.—Parroquia del Divino Salvador.

ITINERARIO: Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Conteros, Argote de Molina, Placentines, Francos, C[illegible] Alvarez Quintero y Plaza del Salvador.

[illegible]RIO: Salida, 8,30, Cruz en la Plaza de Falange Española, 10,20; entrada último «paso», 12,45.

LUNES SANTO

Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas y María Santísima del Rocío.—Iglesia filial de Santiago.

ITINERARIO: Lanza, Santiago, Juan de Mesa, Almirante Apodaca, San Pedro, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laraña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Córdoba, Plaza de Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, Odreros, Boteros, Sales y Ferré, Plaza del Cristo de Burgos, Almirante Apodaca, Juan de Mesa, Santiago y Lanza.

HORARIO: Salida, 4,15; Cruz en la Plaza de Falange Española, 6,25; entrada último «paso», 11,15.

Nuestro Padre Jesús Cautivo, Nuestra Señora de las Mercedes y San Juan Evangelista.—Parroquia de Santa Genoveva.

ITINERARIO: Avenida de los Teatinos, Felipe II, Diego de la Barrera, Porvenir, Plaza de Covadonga, Avenida de Rubén Darío, Isabel la Católica, Palos de Moguer, Avenida de Roma, Plaza de Calvo Sotelo, Avenida de Queipo de Llano, García de Vinuesa, Fernández y González, P. Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, C. Oficial, Plaza del Triunfo, Miguel de Mañara, Contratación, San Gregorio, Calvo Sotelo, San Fernando, Avenida del Cid, Avenida de Portugal, Arcos de Capitanía, Avenida de la Borbolla, Felipe II, Tello de Guzmán y Avenida de los Teatinos.

HORARIO: Salida, 2,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 6,55; entrada último «paso», 1,30.

Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta.—Parroquia de San Andrés.

ITINERARIO: Plaza de San Andrés, García Tassara, Amor de Dios, San Miguel, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Adolfo Rodríguez Jurado, Santander, Temprado, Dos de Mayo, Arfe, Castelar, Gamazo, Zaragoza, Badajoz, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Plaza de Villasís, Orfila, Angostillo, Plaza de Fernando Herrera, Daóiz, García Tassara y Plaza de San Andrés.

HORARIO: Salida, 6,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 7,25; entrada último «paso», 11,30.

Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder ante Caifás y Nuestra Señora de la Salud.—Parroquia de San Gonzalo.

ITINERARIO: Nuestra Señora de la Salud, Avenida de Coria, San Jacinto, Puente de Isabel II, Reyes Católicos, San Pablo, Murillo, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Fray Ceferino González, Almirantazgo, Arfe, Adriano, Pastor y Landero, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, San Jacinto, Avenida de Coria, Alvar Núñez y Azucena.

HORARIO: Salida, 4,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 7,50; entrada último «paso», 12,30.

Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Nuestra Señora de las Tristezas.—Capilla de Jesús.

ITINERARIO: Jesús, Cardenal Cisneros, Abad Gordillo, Alfonso XII, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte, Jesús del Gran Poder, Cortes, Plaza de la Gavidia, Baños y Jesús.

HORARIO: Salida, 6,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 8,20; entrada último «paso», 11,45.

Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de los Dolores.—Parroquia de San Vicente.

ITINERARIO: San Vicente, Alfonso XII, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte, Cortes, P. de la Gavidia, Baños, Jesús y Ximénez de Cisneros.

HORARIO: Salida, 7,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 8,55; entrada último «paso», 12,15.

Santísimo Cristo de las Aguas y Nuestra Señora del Mayor Dolor.—Parroquia de San Bartolomé.

ITINERARIO: San Bartolomé, Levíes, Plaza de las Mercenarias, Vidrio, Armenta, Tintes, Plaza de Zurradores, Menéndez Pelayo, San Esteban, Plaza de Pilatos, Caballerizas, Plaza de San Ildefonso, Zamudio, Plaza de San Leandro, Alhóndiga, Dormitorio, Plaza del Cristo de Burgos, Imagen, Laraña, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Francos, Plaza de Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, Cabeza del Rey Don Pedro, Boteros, San Ildefonso, Caballerizas, San Esteban, Menéndez Pelayo, Plaza de Zurradores, Tintes, Armenta, Vidrio, Plaza de las Mercenarias, Levíes y San Bartolomé.

HORARIO: Salida, 6; Cruz en la Plaza de Falange Española, 9,30; entrada último «paso», 1,15.

Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas.—Capilla del Museo.

ITINERARIO: Plaza del Museo, Alfonso XII, Carrera Oficial, Placentines, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Alfonso XII y Plaza del Museo.

HORARIO: Salida, 8,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 9.55; entrada último «paso», 1,15.

SEVILLA

AÑO XIX — Deposito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.303

DIARIO DE LA TARDE

LUNES 27 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Comenzaron con la tradicional solemnidad los cultos de la Semana Santa

Brillante desfile procesional de las cofradías del Domingo de Ramos

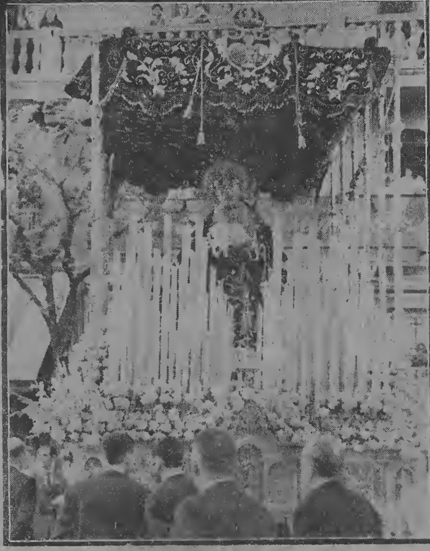
Ayer, con la tradicional solemnidad, se iniciaron en nuestra ciudad los cultos de la Semana Santa.

Por la tarde, con un tiempo espléndido, desfilaron con gran brillantez las siete cofradías que hacen estación a la Santa Iglesia Catedral el Domingo de Ramos.

Nuestras fotos recogen el "paso" de Nuestra Señora del Subterráneo y el de Nuestro Padre Jesús de las Penas.

Esta tarde continuará el desfile de las cofradías y son ocho las que hoy harán estación a la Catedral.

(Información en páginas interiores).





Manifestantes ante el edificio del "New York Times"

Desfilaron durante hora y media con cien grandes cartelones

En ellos se expresaba una enérgica defensa de España

Nueva York, 27. (EFE).—De una y media a tres de la tarde se ha verificado un piquete ante el edificio donde se edita el «New York Times», en el que han formado parte representaciones de Patrick Henry League, John Birch, Society Catholic War Veterans, Primera Internacional Anticomunista de Estudiantes de Fordham University and Saint John, otros grupos católicos al que se incluyeron grupos de católicos cubanos e irlandeses. El desfile se hacían enarbolando los desfilantes durante todo este tiempo delante del edificio del «New York Times» grandes banderas de España, la irlandesa y la norteamericana. La demostración, que duró cerca de dos horas, fue muy ordenada y eficaz. Los desfilantes llevaban cartelones y explicaban a los numerosisimos curiosos el significado de su protesta. Algunos religiosos se veían en la acera de enfrente, ya que ellos no podían desfilar, animando con frases y su presencia a los manifestantes.

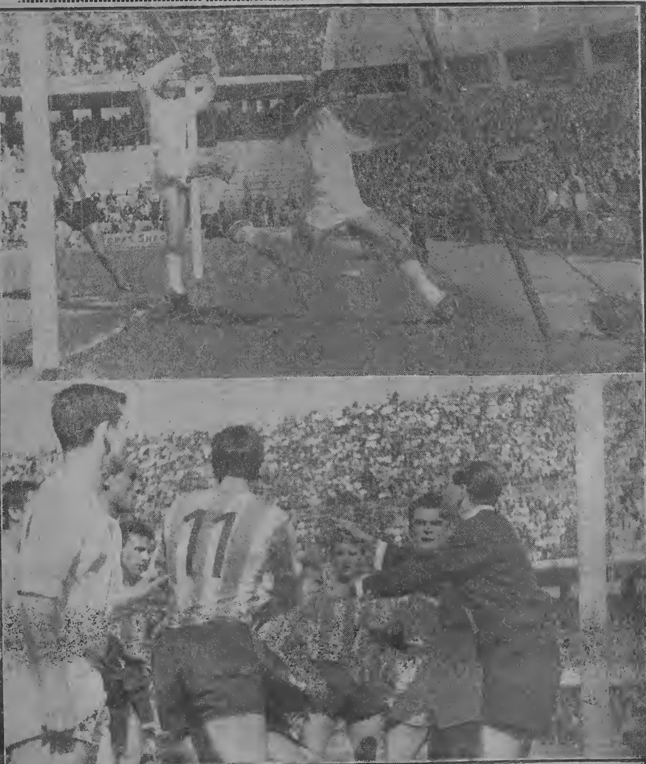
Los cartelones, escritos en grandes letras en inglés bien legibles, eran: "El camarada Matthews es un problema de higiene pública", "El "New York Times" protege a Albert A. Colloms y éste invoca la enmienda quinta. ¿A quién engaña el "Times?" "La España católica no será perdonada por su victoria frente al comunismo internacional". "Camarada Matthews: el Alcázar no se rindió en el 36 y España no se rendirá en el 61". "Yo obtuve mi colocación por medio del "New York Times". "Fidel Castro". "Matthews, amigo de la Brigada Lincoln". "Los rojillos nunca podrán olvidar su derrota y humillación durante la Cruzada española del 36". "Cuando fueron asesinados millares de religiosos españoles, el "New York Times" no protesto". "Matthews, amigo y protector de los rojos españoles en 1936, creó a Castro en el 59". "El "New York Times" llamó a la conquista comunista de China una reforma agraria". "Los escritos de Matthews han traído el comunismo al hemisferio". "¿Cuándo se indignará el "New York Times" por los crímenes comunistas?" "Los falsos liberales del "Times" son responsables de los avances comunistas".

Así hasta cien cartelones. A las

(Pasa a segunda página)

El Caudillo y su esposa asistieron a la procesión de las palmas en El Pardo

El Pardo. (Cifra).—En la mañana de ayer SS. EE. el Jefe del Estado y su esposa acompañados de sus nietos, asistieron a la santa misa celebrada en la iglesia del Palacio de El Pardo. Después tomaron parte en la procesión de las palmas que se celebró fuera del recinto de la iglesia. También asistieron los jefes de las Casas Civil y Militar y alto personal de las mismas.



Elecciones generales en Bélgica

Los católicos han perdido algunos puestos, pero siguen en cabeza

Ha dimitido el Gobierno

Bruselas, 27. (EFE).—El ministerio belga del Interior ha anunciado los resultados no oficiales de las elecciones de ayer, los cuales demuestran que los católicos, el mayor partido del país, han perdido ocho escaños en la Cámara y seis —y su mayoría— en el Senado.

Los socialistas, el principal partido de la oposición al actual Gobierno de coalición de católicos y liberales, mantienen su posición en la Cámara, pero han ganado cinco escaños en el Senado.

La distribución de los 212 escaños de la Cámara, según el Ministerio, es la siguiente:

Católicos, 96 (pierden ocho escaños).
Socialistas, 84 (sin cambios).
Liberales, 20 (pierden uno).
Comunistas, 5 (ganan cuatro).
Partido Flamenco, 5 (ganan cuatro).
Independientes, 2 (ganan dos).

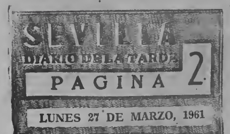
Escaños en el Senado:
Católicos, 48 (pierden seis).
Socialistas, 44 (ganan cinco).
Liberales, 11 (sin cambios).

(Pasa a la segunda pág.)

Ni vencedores ni vencidos, de nuevo

El segundo encuentro terminó también en tablas. Con la particularidad de dos jugadas de las que dan mucho a discutir a los aficionados, el gol de Rios en su propio puerto y el anulado al Sevilla, del que estas dos fotos de Sánchez Pando señalan la ejecución, con la protesta de Areta, que indica el lugar de una previa falta y la actitud del árbitro pronunciándose en la dudosa jugada.

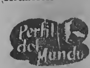
INFORMACION DEL ENCUENTRO EN PAGINAS INTERIORES



L A O S

HABRA que empezar por reconocer en Laos un fracaso inicial de Norteamérica. Casi se anunció, en principio, el cuajo de la solución negociada. Parecía estar acorde con la actitud de limpiarse las manos que observó Kennedy, todavía presidente electo, cuando Eisenhower, apoyado y aconsejado por el Pentágono, parecía dispuesto a una intervención. Los demócratas parecían decir: "Nosotros no haríamos eso nunca." Pero es muy posible que ahora, al final, haya que intervenir. La nueva Administración lo reconoce, después de una serie de vacilaciones, y a la vista de que la mediación inglesa no parece orientarse por caminos de éxito.

En todo caso queda que se ha vacilado. Y aunque ya sabemos que la situación es extremadamente delicada y que la Administración se mueve entre dos tragedias —la de hacer la guerra e intervenir militarmente o la de que se pierda Laos y que con ello se evapore la confianza de la Seato en Norteamérica, con liquidación de su crédito en el Este—, la vacilación no se justifica casi nunca en política, que es una actividad humana que no atiende a más razones que al éxito.



Por CEFEUR

Desde luego, Kennedy cuenta para vacilar con un crédito inmenso que le ha otorgado el país. Hace poco Gallup practicó una encuesta. De ella resulta que el país confía en él hasta el 80 por ciento. Es curioso que ese mismo país, en las elecciones, no le dio más que escasamente el cincuenta. Pero las masas, los pueblos son así. Y pocos presidentes han sido más populares que este hombre que se siente increíblemente dueño de sí y que ha llegado a perder algunas manifestaciones de nervosismo que fueron en él características, antes de su elección, como era la de retorcerse los dedos de la mano izquierda con la derecha, masticar goma y sonreír inopinadamente.

La conferencia de Prensa de ayer fue un portento de serenidad para enfocar una cuestión que trae de cabeza a la Prensa americana —en la que Lipman está acusando al Presidente de poner en peligro la palabra de los Estados Unidos a los Estados de la Seato— y al Pentágono y que se ha convertido en piedra de toque de la nueva Administración.

Recordemos el partido que el nuevo Presidente sacó, en su campaña, al informe secreto de la baja del prestigio de los Estados Unidos durante los últimos años de la Administración Eisenhower. Nosotros nos encontrábamos en Norteamérica cuando este informe, increíblemente, se publicó en el "New York Time" y oímos los discursos del senador de Massachusset denunciando la situación. Ahora vemos al nuevo Presidente exactamente enfrentarse con una cuestión de prestigio para resolver la cual debe pesarle a su vez la acusación de los republicanos —bastante irresponsable, por cierto— de que los demócratas siempre le hacen la guerra y de que si los Estados Unidos querían evitarla tenían que votar al vicepresidente Nixon.

Muchos problemas angustiados y terribles del mundo se complican siempre a priori o a posteriori por el sistema electoral americano. El Presidente no puede obrar así como así, con arreglo a sus ideas, sino con arreglo a lo que dijo, a lo que dijeron de él y a lo que podrá decir el día de mañana cuando tenga que enfrentarse con el electorado. Inconveniencias que tiene el convenientísimo sistema de tratar en público las cosas públicas. Hay a veces que el sistema no es recomendable. Los ingleses saben de esto y no llegan a ciertos extremos. Recuerden a efecto lo que dijo Churchill para contestar las intemperancias de la Prensa cuando el episodio militar de Salerno. "Aún hay algo ahora mismo más importante que la libertad de Prensa: la vida de nuestros soldados que defienden precisamente a la libertad."

Farah Diba espera su segundo hijo

Teherán, (Efe).—La emperatriz Farah Dibah espera su segundo hijo, según fuentes allegadas a la corte del Sha. El primer hijo de la emperatriz cuenta actualmente cinco meses de edad.

Farah, que goza de perfecto estado de salud, asiste constantemente a número de actos oficiales y practica algunos depórtes, como el "golf" en miniatura.

Fidel Castro acusa la formación del Gobierno cubano en el exilio

Vuelve a atacar violentamente a los Estados Unidos

La Habana. (Efe).—El primer ministro cubano, Fidel Castro, ha acusado el golpe que supone la formación de un Gobierno cubano en el exilio, con un discurso en el que ha arremetido violentamente contra dicho Gobierno, pronunciado en un banquete en honor de la redacción del periódico "Revolución" por haber sido galardonada con una condecoración checoeslovaca.

Rompiendo tres días de silencio, Castro dijo que el Gobierno en el exilio se propone la invasión de Cuba con ayuda de mercenarios, pero que todos estos intentos se encuentran condenados totalmente al fracaso. Castro atacó igualmente a los Estados Unidos y dijo que el pueblo cubano se encuentra ahora en "mejores condiciones que los pueblos de Laos, el Congo y Corea para "rechazar una agresión". Manifestó también que "quizá los imperialistas crean que puede llevarse a cabo una guerra local en Cuba, sin que trascienda a otros países", pero que esa opinión es errónea porque los de más pueblos hispanoamericanos "están dispuestos a lanzarse a la lucha contra el imperialismo". Fidel Castro que cualquier intento de invasión será aplastado en 24 horas.

División en el Ejército argentino y amenaza de un violento choque

El general Toranzo expone los motivos de su dimisión

"La infiltración comunista es patente en la Administración, la Universidad y los Sindicatos"

Buenos Aires. (Efe.) — Una división entre el Ejército y la amenaza de un violento choque que parece pender sobre Argentina, después de una declaración publicada por el ex comandante en jefe del Ejército, general Carlos Severo Toranzo Montero.

En una carta dirigida al secretario de Estado para el Ejército, general Rosendo Fragá, publicada en la Prensa, el general Toranzo Montero dice que su dimisión, a principios de esta semana, fue provocada por el humillante calvario que está sufriendo el país.

"Argentina —añade la carta— es presa de la inmoralidad, falta de fe y confusión" y la "infiltración comunista" es patente en "la Administración, la Universidad y los Sindicatos".

ORAN

Terrorista musulmán linchado al finalizar un partido de fútbol

Orán, 27. (Efe.) — Después de un encuentro de fútbol disputado el domingo en el estadio municipal, la muchedumbre linchó a un terrorista musulmán que había arrojado una granada en una de las salidas. A causa de la explosión, seis personas resultaron heridas y varios vehículos estacionados sufrieron daños.

La muchedumbre se avalanzó sobre el terrorista, haciendo caso omiso de la Policía, que trató de intervenir. El musulmán, gravemente herido, fue trasladado rápidamente en una ambulancia a un hospital, donde falleció momentos después.

Dos de los heridos se hallan en estado grave.

Veintidós muertos al estrellarse un avión brasileño

Río de Janeiro. (Efe.)—Veintidós personas han resultado muertas en un accidente aéreo ocurrido cerca de Natal, Brasil, según se informa en esta ciudad.

El avión siniestrado, un Dakota de las Fuerzas Aéreas brasileñas, realizaba un viaje desde Río de Janeiro a Belem, en la desembocadura del Amazonas, y se estrelló al tratar de aterrizar en el aeropuerto de Natal. Entre los muertos figuran dos mujeres y dos niños. Se sabe que varios supervivientes se hallan en el hospital gravemente heridos.

Kennedy y Macmillan, de acuerdo en su política sobre Laos

Florida, 26 (Efe).—El comunicado conjunto, facilitado después de la reunión celebrada entre el presidente Kennedy y el primer ministro británico Harold Macmillan, dice así:

"El presidente Kennedy y el primer ministro Macmillan han tenido importante cambio de puntos de vista acerca de a situación en Laos. Esto será de gran ayuda a los representantes de los dos países en las discusiones de la reunión de la Organización del Tratado del Sureste Asiático (SEATO), que comienzan mañana en Bangkok". "Están conformes en que no se puede permitir que la situación en Laos continúe empeorando".

"También están de acuerdo en que la reciente nota británica a la Unión Soviética contiene propuestas que, si se dan cumplimiento, pueden poner fin a la situación de guerra en Laos y pueden allanar el camino para que ese país se convierta verdaderamente en una nación neutral, que es lo que desea".

"Por ello, esperan que la Unión Soviética dará su contestación positiva y constructiva a esas propuestas".

El comunicado fue leído a los informadores por el secretario de Prensa de la presidencia, Pierre Salinger, y por Harold Evens, consejero de Relaciones Públicas del jefe del Gobierno inglés. Estos fueron preguntados por los periodistas si la posición británica y norteamericana sería la misma en la reunión de la SEATO. "Estamos de completo acuerdo, dijo Evens".

Los resultados de esta reunión serán dados a conocer al presidente De Gaulle, según manifestó Salinger.

El 7 de abril, Francia y el "gobierno provisional argelino" iniciarán sus conversaciones de paz

París, 27 (Urgente). (efe).—Francia y el "Gobierno provisional argelino" han acordado la fecha de 7 de abril para iniciar sus conversaciones de paz sobre Argelia, según se ha declarado oficialmente. El lugar de las reuniones será Evian, en el lado francés del lago de Ginebra.

La fecha de iniciación de las negociaciones fue revelada simultáneamente en París y en Túnez, donde se encuentra la sede del "Gobierno provisional argelino". En París, el anuncio fue hecho por "fuentes autorizadas" a través de la agencia de noticias francesa.

El anuncio añade que un representante francés y un representante del movimiento insurgente FLN han fijado "las disposiciones materiales" para la reunión de Evian.

Manifestantes ante el edificio del "New York Times"

(Viene de primera página)

tres de la tarde el piquete se retiró en orden quedando las gentes asombradas de que pudiera piquetearse al todopoderoso periódico "New York Times". Algunos fotógrafos hicieron acto de presencia y la Policía acotó el lugar del piquete sin que se registrase ningún incidente más que algunos intercambios dialécticos con recalcitrante izquierdoso transeunte espectador que estaba asombrado ante lo que le parecía una profanación. Estas agrupaciones han demostrado al "New York Times" que con este primer paso están dispuestas a responderle a todas sus campañas sin aguantarlas, como hasta ahora, con el silencio. Entre los manifestantes de diversas edades, desde jóvenes de color, caballeros de Colón y gentes dediversas edades, desde jóvenes de 20 años hasta rebasando los 60 años, pero todos imbuídos de entusiasmo.

Elecciones generales en Bélgica

(Viene de primera página.)

Comunistas, 1 (sin cambios).
Partido Flamenco, 2 (ganan dos).
De los 69 senadores restantes, 46 son elegidos por los Consejos Provinciales y 23 por votación.

DIMITE EL GOBIERNO

Bruselas, 27. (Urgente).—Gastón Eyskens, jefe del Gobierno belga, ha entregado la dimisión de su Gobierno de coalición católico-liberal al rey Balduino.

El jefe del Gobierno visitó al monarca para hacerle entrega de la dimisión de su Gobierno, después de conocerse los resultados de las elecciones. En una conferencia de Prensa, Eykens confirmó que su partido había perdido su ligera mayoría absoluta en el Senado y habían perdido 8 escaños en la Cámara de Representantes.

Los liberales, compañeros de coalición gubernamental, obtuvieron más votos, pero perdieron un escaño en la Cámara Baja, merced al sistema de representación proporcional que favorece a los grandes partidos.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

La sombra del Mau-Mau pende de nuevo sobre Kenya

El fetichismo y la superstición son manejados como arma política por intelectuales de formación filo-soviética

El problema político de Kenya se encuentra agravado por un verdadero mosaico de razas y tribus que viven en su suelo



El espectro siniestro de Jomo Kenyatta y el del «terror negro» del Mau-Mau puede volver a gravitar sobre los blancos de Kenya si, como resultado de las elecciones celebradas recientemente, se hacen realidad las declaraciones hechas por uno de los candidatos triunfantes en dichos comicios, el secretario general de la Unión Africana de Kenya, Mboya. En efecto, Mboya se ha apresurado a declarar, después de conocerse su triunfo en el Este de Nairobi, que él tratará de obtener la libertad de Kenyatta y alentó a los africanos a «arrojar las cadenas de la esclavitud», frases éstas que no parecen muy prometedoras para los 66.000 blancos residentes en Kenya que aun conservan vivamente en su memoria las atrocidades y el terror de los años 1952 a 1955.

Afortunadamente, no parece que Inglaterra, aun deseando grandemente encaminar a este territorio hacia su autodeterminación y autogobierno, cree llegado el momento de proceder a cambios radicales que podrían desembocar en una desenfrenada «caza del blanco» y también —por qué no—, como ocurre en el Congo, «caza del negro», porque el problema de Kenya es en cierto modo parecido —aunque quizá corregido y aumentado— al problema de la ex colonia belga.

Kenya tiene una extensión de 582.000 kilómetros cuadrados, situados exactamente en la raya ecuatorial y en la costa Este africana. Limita al Norte con Etiopía y el Sudán, al Este con Uganda, al Sur con Tanganika y al Oeste con el Océano Indico y Somalia. La mitad de su territorio total está constituida por una zona semidesierta, pero al Norte del país se encuentra una gran zona bastante fértil y productiva. Recibe su nombre del famoso monte —origen casi de adoración por los fanáticos aborígenes— monte Kenya, de 5.149 metros.

El problema de una eventual independencia de Kenya se centra en el enorme divisionismo de razas y tribus que incide en este país. La población total se calcula en unos 6.200.000 habitantes, que se distribuyen en las siguientes razas: africanos, 5.902.000; asiáticos (indios, pakistaníes y goanos), 151.900; europeos, 66.000; árabes, 33.000, existiendo unos puñados de otras razas. Nairobi, la capital, cuenta con una población de unos 250.000 habitantes, y Mombasa, el puerto principal, censa a cerca de 100.000 personas.

Pero en el mismo seno de los africanos existe un gran divisionismo tribal, que muchas veces llega a comportar un antagonismo u odio irreconciliable, en ocasiones por rivalidades de antecedentes milenarios, y a veces, por el ansia de dominio de unas tribus sobre otras. Aunque existen una gran diversidad de tribus, las cuatro más importantes son: los «kikuyus», que constituyen casi el 20 por ciento de la población africana; los «luns», los «baluhyas» y los «gambas». Estas tribus, en conjunto, suman el 60 por ciento de la población africana de Kenya.

El actual estatuto político del territorio data de la «Kenya Order in Council», de 1920, que reconoció unas diez millas costeras como protectorado, quedando el resto de Kenya como colonia británica, regida por un gobernador, responsable ante el Gobierno de Su Majestad británica.

Kenya es el país del tristemente célebre Mau-Mau, sociedad secreta originada y fomentada en el seno del pueblo kikuyu por intelectuales de formación europeo-comunista. Esta organización, que inició sus actividades hace diez años, lanzó un ataque en gran escala, con asesinatos e incendios, contra los indígenas al servicio del Gobierno africano en la reserva kikuyu, a principios de 1952. Pero entre julio y septiembre de dicho año, estos ataques se hicieron más audaces y brutales, comprendiendo en ellos a los colonos europeos. El 20 de octubre de 1952, el Gobierno de Kenya se vio precisado a proclamar el estado de urgencia, al propio tiempo que se iniciaba una enérgica represión para acabar con las terribles actividades del Mau-Mau, de las cuales eran víctimas todas las personas que no militaban en la organización.

La lucha contra las actividades terroristas de la organización clandestina revistió caracteres de una verdadera guerra, con sus correspondientes bajas. De los 2.859 civiles muertos y heridos por los terroristas hasta finales de 1956, 2.739 eran africanos. Los muertos civiles ascendieron a 1.879 (1.821 africanos) y los heridos 980 (971 africanos). Las bajas del Ejército y la Policía de Kenya totalizaron, hasta finales de 1956, 1.167 muertos y heridos, de los cuales 988 eran africanos.

Por parte de los terroristas, hay que consignar 10.534 muertos en acción y otros 2.664 que fueron capturados; 1.068 terroristas, a quienes se comprobó la comisión de tremendos y repugnantes delitos, fueron ejecutados.

Una delegación parlamentaria británica que visitó Kenya en enero de 1954 envió un informe a la Secretaría de Colonias en el que describía el Mau-Mau como una «conspiración, destinada a dominar primero, a la tribu kikuyu y a todos los demás africanos, para, finalmente, apoderarse del poder y dominar a todas las razas de Kenya».

EL FETICHISMO Y LA SUPERSTICION COMO ARMA POLITICA

Está claro que en Kenya, a pesar de los buenos y patriarcales deseos democráticos británicos, el pueblo africano no está aún apto para autogobernarse. Así pudo ser cómo unos intelectuales con ribetes sovietófilos pudieron aprovecharse de la incultura, el barbarismo y la superstición para impulsar a los «guerreros» kikuyus al terrorismo y al asesinato...

Porque el Mau-Mau fue, en definitiva el arma política afiliada en la superchería. Por eso, los neófitos de la organización eran sometidos a unos ridículos ritos muy propios para impresionar las almas infantiles y primitivas de los kikuyus. Las ceremonias de iniciación tenían lugar en un claro del bosque, bajo un arco de estacas doradas, con ojos de carneros pinchados en unos espinos. Los iniciados eran llevados a través del arco siete veces —número místico de la sociedad— y obligados a beber sangre de chivos que previamente se habían sacrificado. Asimismo deben tragar siete bocados de un corazón de carnero y, después, prestar juramento con una fórmula infantil, pero que encierra en sí algo de terrible fanatismo: «Si soy llamado en la noche y me niego a acudir, este juramento me matará. Si veo a alguien robando la propiedad europea debo ayudarle. Debo esconder lo que me entregue y no decir nada. De otra forma este juramento me matará. Si se me pide que traiga la cabeza de un europeo y me niego, este juramento me matará. Debo decir que la tierra no pertenece a nadie más que a los kikuyus. De otra forma este juramento me matará».

Mientras se prestaba juramento por un neófito, los demás permanecían sentados, mirando fijamente hacia la montaña mágica, el monte Kenya. Y es significativo que el libro de Jomo Kenyatta se titule precisamente «Mirando al monte Kenya».

Como decimos, detrás del Mau-Mau se esconde una personalidad compleja y extraña que puede, si le dejan, traer días de luto a Kenya. Jomo Kenyatta o «Lanza ardiente», es un hombre de unos 58 años, que tiene una amplia formación intelectual, que estuvo en Rusia durante algún tiempo y que, ahora, en su confinamiento de Lodwar, sigue leyendo libros de filosofía comunistoide, entre cuyos autores se encuentran Marx y Engels.

Su nacionalismo va mucho más allá del odio hacia lo europeo y así lo demuestran sus palabras. «No queremos parecernos a los europeos, no queremos ser asimilados por la civilización blanca, no queremos que los jefes blancos enseñen a nuestras tribus.

La sombra del hombre que estudió en Moscú como becario, es la que se cierne ahora sobre el futuro de Kenya.

GONZALEZ VELA.



La empresa ante la nueva coyuntura económica

Cuando se observan las características del acontecer económico español en los últimos tiempos, uno de los aspectos que en mayor grado tiene que destacarse es el de la energía manifestada por las empresas productivas para acomodarse a la nueva situación, signada, esencialmente, por la eliminación del clima inflacionista y por la liberación del comercio exterior. Ambos hechos han sido los generadores de una situación competitiva antes inexistente y que al penetrar de lleno en nuestro proceso, tenía que originar una fuerte transformación de las actividades, forzadas a prestar una preferentísima atención a los costes y en su consecuencia, a toda la estructura empresarial.

Cierto es que las medidas de política económica trataron por todos los medios de evitar que la transición fuera demasiado violenta y que se llevara a cabo de modo gradual. Recordemos a este respecto que bastantes meses antes de dictarse el plan de estabilización, el Gobierno había ya adoptado medidas —especialmente en el sector del crédito— que prepararon lo que después había de llegar. De todos modos, al ampliar los efectos de las medidas monetarias, el impacto sicológico tuvo muy fuerte influencia en la creación de la tendencia recesiva que se había de manifestar y que para algunos sectores no puede darse como definitivamente concluída.

Aunque no sin dificultades, las empresas pudieron, en su inmensa mayoría, acomodarse a la situación de un mercado cada vez más libre y por ello cada vez también más ajustado a las características de competencia. La vitalidad mostrada por las empresas para conseguir la modificación es la mejor garantía del éxito para la acción a realizar en el inmediato futuro, en la cual ha de conjugarse la reactivación, cada día más potente y generalizada, con el desarrollo económico.

Como muy acertadamente señaló el ministro de Comercio, señor Ullastres, en su reciente discurso pronunciado en Bilbao, el desarrollo económico ha de basarse esencialmente, sobre todo en los primeros tiempos, en la ampliación y modernización de las instalaciones ahora existentes, sin perjuicio de que este movimiento marche paralelo al de creación de nuevas empresas. Pero la modernización y ampliación se sitúan en un primer plano porque, con independencia de permitir la utilización de todo cuanto de aprovechable y útil posee nuestra actual estructura productiva, es también la forma de inversión de más inmediato rendimiento, la que ofrece menor margen al error, dado que la empresa que amplía o transforma, tiene experiencia de actividad y de mercado y, sobre todo, es la forma de inversión que menores presiones inflacionista puede generar en el conjunto económico del país.

La acción empresarial tiene, en esta primera etapa de la continuidad en el desarrollo, un cometido inicial de ampliación y modernización de instalaciones, merced a la cual puede conseguir una mejora de posiciones que sitúen definitivamente a los procesos productivos en condiciones de hacer frente al "tirón" que ha de experimentar la demanda, tirón que, como es de sobra conocido, no depende tanto de la apetecibilidad del posible cliente, como de la posibilidad que éste tiene de pagar el precio que posee el producto.

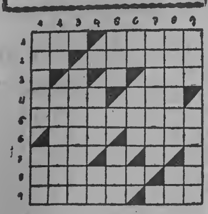
La demanda, en definitiva, sólo crece cuando se eleva el poder de compra y éste, aun con los mismos ingresos, puede verse acrecentado por la reducción del nivel de los precios.

Modernizar y ampliar significa, por consiguiente, mejorar los costes, reducir los precios y ampliar el mercado, por lo que supone, al mismo tiempo, desarrollar y reactivar.

La evolución de las empresas es una continuidad de la ya operada; una nueva etapa a cubrir, ahora con mayores medios y que por consiguiente no ofrecerá las dificultades que con anterioridad hubo que vencer. El clima de reactivación y desarrollo tiene un amplio cauce; tan amplio, que el problema no estriba en ensancharle, sino en mantenerle en los precisos límites que al permitir la plena utilización de nuestros recursos, evite el desbordamiento de una inflación.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción: 25655
Administración: 25455
Talleres: 25755

Arabescos



HORIZONTALES

1: Adverbio latino. Partículas de hilo o cosa semejante, que se pegan a la ropa. 2: Artículo Canto cadencioso con que acompañan los marineros y otros operarios su faena. 3: Movimiento convulsivo habitual y especialmente, el de la cara (al revés). 4: Extraño, poco frecuente. Flúido aeriforme (al revés). 5: Aparentes, fingidos. 6· Quiere. Clamor de campanas por los difuntos. 7: Que no está dividido en sí mismo, íntegro (al revés). 8: Poner o echar peso sobre una persona o bestia. Adverbio con que se denota el tiempo pasado. 9: Manada de cerdos (al revés). Sonido agradable.

VERTICALES

1: En guarnicionería, correón que sostiene las varas, apoyado en el sillín de la caballería de tiro. Anade. 2: Negación (al revés). Entregarse al trabajo con apremio o necesidad. 3: Aprieta, prisa, urgencia. 4: Anade. Sílaba. 5: Lo contrario al bien. Cabeza principal. 6: Artículo (al revés). Valle de Santander (al revés). 7: Medio locos, algo perturbados. 8: Que tiene amistad. Pronombre personal. 9: Yunque de platero (al revés). Cesto ordinario hecho de madera de castaño.

Solución al anterior
HORIZONTALES

1: Fanfarrón. 2: Rs. So. 3: Mecos. 4: Alero. 5: Yolas. 6: Atora. 7: Lesas. 8: Iu. Al. 9: Atropello.

VERTICALES

1: Fruslería. 2: As. Ut. 3: Mayal. 4: Elota. 5: Celos. 6: Orará. 7: Sosa. 8: Os. Al. 9: Novilunio.



¿QUE PREFIERES?
Solución al anterior DE PARECERES

TROPEZONES DICE...



EL DEL BOMBO.—¡Feliz tú que por tocar los platillos puedes aliviarte cuando te duelen los pies!

En la Diputación Provincial

El presidente de la Audiencia presidió la elección de nuevos diputados

El vicepresidente, señor Gutiérrez Calderón, es elegido procurador en Cortes por la provincia

Ayer, en el salón de actos de la Diputación Provincial, presididas por el presidente de la Audiencia Territorial, don Antonio Rueda, se celebraron las elecciones para diputados provinciales y de procurador en Cortes que han de representar a los Municipios de la provincia de Sevilla.

El resultado fue el siguiente:

Por el tercio de entidades culturales y económicas fueron elegidos don Carlos Beca, don Luis Ibarra, don Fernando Barquín y don Jesús Silva.

Por los partidos judiciales de Estepa, Lora del Río, Morón de la Frontera, Carmona, Osuna y Ecija, los alcaldes de las localidades mencionadas; por Marchena, el primer teniente de alcalde; por Cazalla de la Sierra, el alcalde de Alanís; por Sanlúcar la Mayor, el alcalde de Villanueva del Ariscal; por Utrera, el alcalde de Alcalá de Guadaira, y por el Ayuntamiento de Sevilla, el capitular don José Luis Campuzano.

Seguidamente se procedió a la elección de procurador en Cortes representante de los Ayuntamientos de la provincia de Sevilla, pasando a acompañar en la presidencia al señor Rueda el presidente de la Diputación, señor López Lozano, y el alcalde, señor Pérez de Ayala. Resultó elegido el alcalde de Alcalá de Guadaira, don Pedro Gutiérrez Calderón.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Pasado mañana será inaugurada la plaza de Cuba

Telegrama al ministro de Obras Públicas rogándole la tramitación urgente del proyecto del canal Sevilla - Bonanza

Felicitación al Capitán general en el cuarto aniversario de su toma de posesión

Acuerdos de la Comisión Municipal Permanente

Bajo la presidencia del alcalde, don Mariano Pérez de Ayala, se ha celebrado esta mañana la reunión semanal de la Comisión Municipal Prmanente, que estudió un orden del día en el que figuraban incluídos 147 asuntos, en su mayoría de trámite.

Como más importante entre lo tratado, destacamos la aprobación de las siguientes propuestas:

Habilitación de un crédito de pesetas 60.000 para el pago de las horas extraordinarias que devengue el prsonal de los Servicios de Limpieza, durante las próximas fiestas primaverales.

Adjudicación de concursillo para el suministro de farolillos de papel para el exorno de la Feria de abril por 129.000 pesetas.

Aceptación de varias certificaciones de obras del proyecto de variante de depósito de cabecera; canal de conducción de agua potable a Sevilla; estación depuradora y refuerzo del muro de contención de la margen derecha de la Ribera de Huelva, y Presa de La Algaba, por pesetas 235,931,32, 33.769,38, 299.119,18 y 138.730,77, respectivamente.

Adjudicación de concursillo para el suministro de albero con destino al Parque de María Luisa y jardines públicos de la ciudad por 121.600 pesetas.

Adjudicación de concursillo para contratar la instalación de alumbrado público en la Plaza de Pilatos por 53.079,80 pesetas.

FELICITACION AL CAPITAN GENERAL

La Corporación acordó felicitar al capitán general de la II Región Militar, don Antonio Castejón Espinosa, con motivo de cumplirse hoy el cuarto aniversario de su toma de posesión de nuestra Capitanía.

TELEGRAMA AL MINISTRO DE OBRAS PUBLICAS

Asimismo, los capitulares reunidos acordaron enviar un telegrama al ministro de Obras Públicas rogándole la tramitación urgente del proyecto del canal Sevilla-Bonanza, que le fue entregado el pasado día 13 por los técnicos que lo han redactado.

PASADO MAÑANA, INAUGURACION DE LA PLAZA DE CUBA

Terminada la sesión, el alcalde manifestó a los periodistas que pasado mañana miércoles, a mediodía, será solemnemente inugurada la Plaza de Cuba en su nuevo trazado urbanístico.

Su horóscopo para mañana

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Encauce sus talentos en la propia dirección mañana y obtenga buenos resultados. Luego, sea muy afectuoso con sus seres queridos. Trabaje con determinación y empiece una carrera de éxitos.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Esté seguro de informar a los suyos de sus ambiciones. Aunque tenga algunas divergencias con ellos, trate de ventilarlas para llegar a un mejor entendimiento.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Una mañana muy indicada para despachar su correspondencia y cambiar ideas con gentes interesantes. Haga una correlación entre sus ideas y sus planes.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Esfuércese en aumentar sus ingresos, consultando a expertos bancarios y directores de empresas. Ponga en práctica las mejores ideas.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Durante la mañana, analice cuáles son sus verdaderos propósitos. Luego, elabore un plan adecuado para realizarlos. La tarde es propicia para entrevistas con personas capaces de ayudarle.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). Escuche las buenas ideas de un personaje importante. Vea cómo podrá ponerlas en práctica en la forma más fácil. Por la tarde, reúnase con personas de trato agradable.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Un día conveniente para visitar a ese buen amigo que tiene excelentes ideas. Por la tarde, procure aplicarlas en forma quieta y privada.

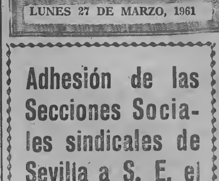
ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Una larga conversación durante la mañana con uno de sus superiores, tendrá por efecto elevar el nivel de su conciencia, de tal modo que esté en condición de lograr mayores éxitos en el futuro.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). La información que necesita, la puede obtener de su periódico o de algunas personas cuya experiencia es más amplia que la suya. La tarde es favorable a los contactos con personas influyentes.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). El día es conveniente para organizar un mejor sistema de contabilidad y ser más eficiente en su profesión. Reúnase luego con esos nuevos amigos dispuestos a ayudarle.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Impresione a los demás con su habilidad para entenderse con sus asociados, lo que es señal de verdadera inteligencia. Trabaje diligentemente.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Concéntrese temprano en los mejores métodos de llevar a cabo inteligentemente todo su trabajo pendiente. Por la noche, tenga una conferencia amistosa con sus asociados.



Autoridades y representaciones cumplimentaron al teniente general Castejón

Con motivo de su cuarto aniversario en el mando de esta Región Militar

Con motivo de haberse cumplido en el día de hoy el cuarto aniversario de la toma de posesión de la Capitanía General de la II Región Militar, por el teniente general don Antonio Castejón Espinosa, han desfilado por su despacho, para felicitarle, autoridades civiles y los generales con mando en plaza, con representaciones de los distintos Cuerpos de la guarnición, presididos por el gobernador militar de la plaza.

Con tal motivo nos sumamos a estas felicitaciones recibidas por nuestra primera autoridad militar.

Bendición por el Prelado del nuevo palio de la Hermandad del Rocío

Ayer, a mediodía, en la iglesia filial de Santiago, por el señor Cardenal, se procedió a la bendición del nuevo palio de la Hermandad del Rocío, que radica en dicho templo, de que fueron padrinos su alteza real la infanta doña Dolores de Borbón y su esposo, don Carlos Chías. Entre otras personalidades asistió al acto el hermano mayor honorario de la Hermandad, teniente general jefe de la Región del Estrecho, don Eduardo González Gallarza, tributándose un cariñoso recibimiento al Prelado.

También se encontraban presentes la Junta de gobierno de la Hermandad, que preside el canónigo hispalense señor Hernández Basto, y el vicepresidente, don Alfonso Jaramillo.

El Prelado llegó al citado templo acompañado del maestro de ceremonias de la Santa Iglesia Catedral, beneficiado don Alfredo Gallego, y de su familiar don Manuel Pavón. La imagen de la Virgen del Rocío es obra del ilustre imaginero sevillano señor Castillo Lastrucci, la que estaba colocada en su «paso» procesional, luciendo sus hermosos palio y manto, ambos de terciopelo verde, y luciendo su candelería brillante iluminación. También lucía Nuestra Señora del Rocío la nueva corona de plata sobredorada, regalo de don José María Ybarra Gómez.

Terminado el acto litúrgico de la bendición, el Prelado pronunció unas palabras dedicadas al elevado valor espiritual de la ceremonia.

Finalmente, el señor Bueno Monreal estuvo admirando detenidamente los dos «pasos» de la Hermandad, siendo despedido con grandes demostraciones de cariño y filial respeto.

Reunión del Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras Iberoamericana

La exposición volante del I. N. I. concurrirá al certamen, al que asistirá el ministro de Comercio

El Comité Ejecutivo de la Feria de Muestras Iberoamericana celebró una importante reunión, bajo la presidencia del señor González Reina, para el estudio de diversos asuntos de interés para el certamen.

El presidente del Comité, señor González Reina, informó de sus recientes gestiones realizadas en Madrid con el director general de Expansión Comecial, señor Quintero, y otras personalidades.

Refirió el señor González Reina que el señor Quintero tiene especial interés en que se celebre en nuestra ciudad la Feria del Vino, y a tal efecto ha llevado a cabo importantes gestiones en la Rioja, el Panadés, Málaga, Valencia, Montilla y Jerez.

Se anunció también la participación este año en el certamen de la Exposición Volante del INI, que ocupará una extensión de trescientos metros cuadrados.

A pesar de la falta material de tiempo, las Repúblicas iberoamericanas estarán presentes en su mayoría. Honduras enviará un grupo de cinco parejas de bailarines y cinco músicos para actuar el «Día de las Américas». Las gestiones del señor Sainz de la Maza han tenido un gran éxito en cuanto a Colombia, que enviará una instalación completa, en la que se verá el café verde, el proceso de tueste y todas las fases necesarias hasta llegar a la degustación.

Habló el presidente del Comité de la reunión con los consejeros económicos y agregados comerciales. Muchísimos me dijeron —agregó— que habían agradecido la convocatoria de la reunión, ya que así habían tenido la oportunidad de conocerse entre ellos. Como consecuencia de esta reunión, surgió la idea de crear una Cámara de Comercio Iberoamericana, con sede en Sevilla. Gustó mucho el propósito, y se confirmó era algo muy necesario.

Luego se trató de la fecha de inauguración. Esta será el día 10, y el «Día de las Américas», el 15, la inauguración de gala, con asistencia de personalidades destacadísimas.

El ministro de Comercio, señor Ullastres, ha manifestado su deseo de venir otra vez a Sevilla, donde se propone pronunciar un importantísimo discurso.

Sucesos de ayer a hoy

ESTAFA DE 29.500 PESETAS CON UN CHEQUE FALSO

Don José Rodríguez Zapata, dueño de un establecimiento comercial, sito en la calle Adriano, ha denunciado que un sujeto que dijo llamarse Agustín García, avecindado en Almonte, donde poseía un negocio pesquero, tras dilatada negociación, llegó a concretar la compra de una importante partida de lonas impermeabilizadas por valor de 27.200 pesetas.

Al día siguiente, por la tarde, cuando ya él se había retirado de la tienda, se presentó dicho individuo a retirar la aludida mercancía, que componían cuatro grandes fardos, entregando al encargado del establecimiento, para su abono, un cheque respaldado por la entidad bancaria a que iba dirigido por la suma de 29,500 pesetas, adquiriendo también una maleta de piel, solicitando que el saldo del cheque le fuese entregado en metálico, a lo que accedió el encargado.

Los cuatro fardos los colocó sobre la vaca de un taxi.

Al día siguiente, al ir a hacer efectivo el cheque al Banco se ha encontrado con la sorpresa de que era falso, comprobándose que la numeración del talonario corresponda a un cliente de Madrid que había denunciado la pérdida del mismo.

Por diligencias realizadas a efecto se ha sabido que el tal Agustín García, acompañado de una mujer joven, aquella misma tarde en el taxi partió con dirección a Mérida, donde tras de liquidar el servicio hizo trasbordo a otro coche que lo condujo a Madrid.

Del hecho se ha dado conocimiento a la Brigada Criminal de Madrid.

CICLISTA ATROPELLADO POR UN AUTO

En la Casa de Socorro de Nervión ha recibido curación José Carmona García, de 28 años, con domicilio en San Juan de Aznalfarache, calle San José, 7, de lesiones de pronóstico reservado, que le fueron producidas al ser arrollado por un auto cuando marchaba en bicicleta desde la Gran Plaza a la Puerta de la Carne.

A consecuencia del accidente perdió el conocimiento, por lo que desconoce la matrícula del coche causante del atropello.

El lesionado fue recogido y llevado a la Casa de Socorro por el joven Francisco López Miranda, de 21 años con domicilio en calle General Tassara, 21.

ACCIDENTE LABORAL

El Hospital Central ha ingresado Francisco Malleb Andrés, de 20 años, vecino de Brenes, que sufre una herida incisa con sección del tendón de aquiles, que se produjo en el pueblo en accidente laboral.

LE SUSTRAEN 500 PESETAS

Ignacio Torres Granado, empleado del mercado central de pescado, ha denunciado que de la americana donde la tenía guardada en una habitación del aludido mercado, de un sobre le han sustraído un billete de 500 pesetas, respetando el resto del dinero que contenía dicho sobre.

DESPLOME PARCIAL DE UNA CASA

Ayer tarde, en la casa número 14 de calle Almansa, propiedad de doña Concepción Ibarra, en el piso segundo izquierda, que lleva en arrendamiento don Esteban Rincón Montiel, se produjo el desprendimiento de una viga en uno de los dormitorios y parte del techo de otra habitación.

El personal de guardia del Servicio de Bomberos, bajo las órdenes del subjefe señor Alvarez Dardet y el capataz señor León del Campo, se personó en dicha finca, siendo adoptadas las necesarias medidas de seguridad pertinentes.

PEQUEÑO INCENDIO

También tuvo ayer tarde que intervenir el retén de guardia del Parque de Incendios, al incendiarse la chimenea de una cocina económica de un bar, instalado en la casa número 1 de la Plaza de la Legión.

El fuego fue sofocado rápidamente, sin graves consecuencias.

JUZGADO DE GUARDIA

Hoy lunes, entra en funciones de guardia el Juzgado de Instrucción número 2, de esta capital, integrado por el magistrado juez don José de Juan y Cabezas; secretario accidental, don Lorenzo Polaino Ortega; forense, don Alfonso Pérez Aguilar; oficiales, don Jesús Fernández Alcaide, don Manuel Muñoz Herrera y don Jesús Fernández Ruiz, y agente de servicio don Santiago Gómez Arias.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7: Información local.—7,30: Estampas de la Pasión del Señor: El Hijo del hombre. — 8: Actualidad deportiva.—8,30: Saetas y marchas procesionales. — 9: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Rapsodia andaluza.—11: «El Toreo», revista de tauromaquia de Radio Sevilla.—11,40: Cante flamenco. — 12: Reportaje de la entrada en su templo de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la Victoria y María Santísima de la Paz, de la parroquia de San Sebastián.—1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes.—8,45: Minutos deportivos por Juan Tribuna.—9,15: Información local.—9,30: El mundo de los deportes.—9,45. Sevilla en la historia y la leyenda, por don Santiago Montoto. 10,30: Conozca usted a sus vecinos. 12: La cesta de la compra.—1: Música española.—1,45: Información local. Cartelera de espectáculos.—2.30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Reportajes de Semana Santa.—3,30: Junto a la Pasión del Señor, de José Javier Aleixandre. 4: Pantalla del aire. 5: «Miserere», de Hilarión Eslava. — 6: «San Tarsicio», guión de Guillermo Sautier Casaseca.—6,30: Programa del oyente.

7,15: Información local.—7,30: Estampas de la Pasión del Señor: La institución de la Eucaristía. — 8: Saetas y marchas procesionales. — 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,30: Orquesta ligera.—12: Reportaje de la entrada en su templo, de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, de la capilla del Museo.—12,45: Música española. 1: Fin de la emisión.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música.—8: Capote de paseo.—8,30: Música coral. 9: Vida deportiva.—9,30: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Teatro.—11,30: Pentagrama de estrellas.—12: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura: Año cristiano. — 12,05: Música variada.—12,30: Figuras de la Pasión.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad.—1.40: Melodías sin ritmo.—2,05: Movietone informativo.—2,15: La danza.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,55: Su detergente, señora. 3: Tele-revista.—4,30: Figuras de la Pasión.—5,45: Los clásicos compuestos para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: Colores sonoros.

7,15: La tarde hace música.—8,30: Música polifónica.—9,30 Compases. 9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—11,30: Pentagrama de estrellas.—12: Cierre.

Adhesión de las Secciones Sociales sindicales de Sevilla a S. E. el Jefe del Estado

En cumplimiento de acuerdo adoptado por la Junta de Presidentes de Secciones Sociales de los Sindicatos Provinciales, por el delegado provincial ha sido cursado al delegado Nacional de Sindicatos, con el ruego de que lo haga llegar a S. E. el Jefe del Estado, telegrama en el que se expresa el sentimiento de los trabajadores sevillanos por el acto de violación de soberanía española en territorio del Sahara y conducta dirigentes del pueblo marroquí, manifestando, asimismo, su inquebrantable adhesión y la lealtad a su persona, a la vez que se solidarizan con la enérgica y digna actitud del Gobierno ante tan deplorables actos.

El Sr. Cardenal bendice el coro y nuevas aulas del Colegio de Nuestra Señora de la Merced

Por el señor cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal, han sido bendecidas las nuevas aulas y el coro de la capilla del Colegio de Nuestra Señora de la Merced, de la calle San Vicente, que rigen las Madres Mercedarias Descalzas.

Terminada la ceremonia litúrgica, en el patio del colegio se celebró un acto en el que los educandos leyeron varias poesías dedicadas al prelado, dirigiéndoles el doctor Bueno Monreal cariñosas palabras de gratitud, impartiendo finalmente su bendición. Para asistir al acto ha llegado de Madrid la reverenda Madre superiora de la citada Orden.



VIAJEROS

Para pasar en su ciudad natal y junto a sus familiares esta Semana Santa y asistir a sus tradicionales cultos han llegado de Madrid los catedráticos señores Ortiz Muñoz (don Luis) y don Carlos Ollero; de Santiago, el señor Ortiz (don José); el escritor y periodista don Manuel Díez Crespo.

También es esperado hoy el popular barman don Pedro Chicote, para vestir, como todos los años, la túnica de nazareno en la Hermandad de la Candelaria, si el estado de su salud algo quebrantada después del accidente automovilista que sufrió hace dos meses le permite realizar tal esfuerzo.

—Asimismo llegó de Tetuán el profesor de música del Conservatorio de dicha capital marroquí don Luis de Rojas y Sobrino, acompañado de su distinguida esposa.

ENLACE LOPEZ CUBERO-OTERO CASTELLO

En la más estricta intimidad debido al reciente luto de la familia de la novia han contraído matrimonio en la capilla de los Venerables Sacerdotes la distinguida señorita doña María Cayetana López Cubero y el letrado seevillano don Arturo Otero Castelló.

Fueron padrinos la abuela de ella, doña Cayetana Martín de Cubero, y el padre de él, don Arturo Otero Sánchez, ostentando la representación judicial, el letrado don Francisco Carrasco Sanjuán.

Ofició en la ceremonia el recién ordenado sacerdote don Manuel Peinado Merchante, condiscípulo de los contrayentes, quien pronunció una sentida plática. Intervinieron como testigos don Benito Onrata, don Antonio Leal Castaño, don Julio González Márquez, don José Luna, don Francisco García Vázquez, don Guillermo Pickman y don José Torres.

Los ya señores de Otero emprendieron seguidamente viaje nupcial.

AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY: San Ruperto.

SANTOS DE MAÑANA: San Doroteo.

JUBILEO CIRCULAR: Hoy y mañana, en la iglesia del Hospital del Pozo Santo, y los días 29, 30 y 31, en la capilla de San Gregorio. Jueves, Viernes y Sábado Santos no hay jubileo.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 29 (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6

De 11 noche a 9,30 mañana: Plaza de Falange Española, 13; Luis Montoto, 36; Santa Ana, 11; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avenida República Argentina (final derecha); Plaza de la Candelaria (Amate); Avenida Manuel Siurot (Villa Carmen); Juan de Juanes, 2 (Nervión).

Pensió n sancionada

Por la Dirección Genera de Turismo, ha sido impuesta multa de dos mil pesetas a la Pensión Habitaciones Puerto Rico, por infracción de disposiciones vigentes en materia de hostelería.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración, 25455
Talleres, 25755

TOROS

Las corridas de ayer

EN TOLEDO

Toledo, 26.—Toros de don Francisco Galache.

Victoriano Valencia, en su primero, ovación y vuelta. En el otro, palmas.

Diego Puerta, silencio en sus dos enemigos.

Paco Camino, en su primero, palmas. En el que cierra plaza, una oreja.

EN BARCELONA

Barcelona, 26.—Novillos de doña Pilar y don Manuel Sánchez.

Paco Herrera, en el primero, una oreja. En su segundo, una oreja y es paseado a hombros al terminar el festejo.

Cárdenas, en su primero, palmas. En el quinto, ovación.

El Cordobés, en su primero, petición de oreja. En el último, pese a resultar cogido al banderillear con las cortas, estuvo muy valiente y mató de pinchazo y estocada. (Ovación, mientras pasaba a la enfermería).

Parte facultativo: El Cordobés fue asistido de cornada en el escroto, con orificio de entrada a nivel de la ingle derecha, de cinco centímetros de profundidad. Pronóstico grave.

Fue trasladado a la clínica del doctor Olivé Millet.

EN MADRID

Madrid, 26.—Novillos de Herederos de Flores Albarrán, bien presentados. El primero condenado a banderillas negras.

El Suso, en su primero, ovación y salida. En el cuarto, aplausos.

Alfredo Sánchez, en su primero, un aviso. En el otro, pitos.

Rafael Montero "Rafaelete", de Dos Hermanas, en su primero, petición de oreja. En el que cierra plaza, palmas.

EN VISTA ALEGRE

Madrid, 26.—Plaza de Vista Alegre. Novillos de Quintana (hemanos Ortega Estévez). El primero, aplaudido en el arrastre.

Julio Cálvo, de Barcelona, que debutaba, en su primero, ovación y vuelta. En el segundo aplausos.

José Luis Barrero, en su primero, ovación y vuelta. En el otro, palmas y protestas a la presidencia.

Andrés Vázquez, de Zamora, que también debutaba, en su primero, ovación y vuelta. En su segundo, petición de oreja.

EN BADAJOZ

Badajoz, 26.—Novillos de Quintanilla.

Currito Montenegro, dos vueltas al ruedo, con petición de oreja.

Soriano, ovación en uno, y dos orejas en el otro.

Antonio Hurtado, una oreja en su primero y dos en el que cerró plaza.

EN CORDOBA

Córdoba, 26.—Festival taurino para levantar un mausoleo en memoria de "Calerito". Reses de diferentes ganaderías.

José María Martorell, ovación y saludos.

Antonio Ordóñez, ovación y vuelta al ruedo.

Manolo Vázquez, gran ovación y saludos.

Mondeño, aplausos.

José Julio, dos orejas.

Francisco Martínez, una oreja.

Gonzalo Amián, silencio.

José Julio y Francisco Martínez salieron a hombros.

EN ESTEPONA

Estepona, 26.—Novillos de don José Quesada, aplaudidos en el arrastre.

"Terremoto", en su primero, una oreja. En su segundo, vuelta.

Armando Soares, en su primero, dos orejas y rabo. En su segundo, una oreja y salida a hombros.

EN PUERTO LLANO

Puertollano, 26.—Novillos de José Garde.

Luis Albiz, en su primero, silencio. En su segundo, pitos.

"Orteguita", una oreja en cada uno.

Palmeño, en su primero, un aviso y palmas. En el último, palmas.

EN ALMAGRO

Almagro, 26.—Novillos de D. Isaac Duens.

El rejoneador Pepe Anastasio, silencio.

Bernardó, vuelta.

Antoñete, silencio.

Curro Montes, oreja.

José María Aragón, dos orejas.

Pepe Rogelio, dos orejas.

EN OVIEDO

Oviedo, 26.—Con buena entrada, alternaron en mano a mano, con cuatro novillos de don Ignacio Encinas, difíciles, los jóvenes Pepe Montes "Rubiaco Mejicano" y Joaquín Camino, hermano del matador de toros. Los dos tuvieron una lucida actuación, y aunque no cortaron orejas, al final fueron paseados a hombros por la plaza.

ENTREGA DEL VI TROFEO DE LA MAGDALENA, A LUIS SEGURA

Castellón, 26.—En el salón de actos del Ayuntamiento se ha efectuado al matador de toros Luis Segura, la entrega del VI Trofeo de la Magdalena, del Club Taurino, por su mejor actuación en las corridas de Feria. Hizo la entrega la reina de las Fiestas, señorita Mercedes Ferrer Ros de Urbi, en presencia del alcalde, del presidente del Club Taurino y numerosos aficionados.



LOPE DE VEGA.—«UN TAL JUDAS».

Drama en tres actos original de Claude Andre Puget y Pierre Bost, puesto en escena por «Pequeño Teatro».—Direccion: E. Benítez y R. Molina.—Decorados: José María Perales.—Vestuarios: Cornejo.—Efectos especiales: M. Millán.—Intérpretes principales: José María Lucena, Mari Sol Otal, J. L. Rovila, Joaquín Romero, A. Eduardo Pérez Orozco, Manolo Calvo, Loly Lagares y Jesús G.ª Cabezas.

Tiene esta magnífica obra dramática de Puget y Bost una indiscutible galanura literaria, poética, a más de una trascendente hondura filosófica, teológica y humana. Pieza de rotundos valores técnicos —el impacto efectista está admirablemente dosificado en todo momento—, nos presenta una muy particular, discutible pero interesante versión de la traición de Judas a Jesús. Según los autores —se explica en un prólogo, más valioso, si cabe, que la obra en sí— esta forma de ver «la traición de las traiciones», es una más, de las muchas que se han hecho públicas. Una versión que bien puede ser falsa, caprichosa, pero que desde luego es original. Según Puget y Bost y dicho en el lenguaje «popular» y «actualizado» que emplean para contar los trascendentes hechos, Judas puso al Mesías «entre la espada y la pared» o, dicho de otra forma, el más ruín de los apóstoles forzó al Hombre para que se expresara como Dios. Fue el amor, el miedo a que fracasase la doctrina predicada, el deseo de «ayudar» a que se cumpliese la profecía lo que obligó a Iscariote a vender al Maestro...

Todo esto ha sido magníficamente «puesto en pie» con claro y lírico lenguaje, no exento de hondura intelectual, por los autores. Lástima que lo discursivo y poco concluyente de algunos de los parlamentos resten vigor a la importante trama, generalmente resuelta con un lenguaje directo y meramente efectivo.

La versión ofrecida por «Pequeño Teatro» el sábado, en función de tarde, fue generalmente buena, con un excelente índice medio de aciertos. Naturalmente no faltaron fallos y en este sentido fue de bulto el de los directores, quienes nos brindaron un primer acto de plomo, pesado, lento, falto de movimiento en todo instante; una segunda parte un tanto a lo Rambal y excesivamente estática, para desembocar en un último acto de fácil y hasta acertada resolución. Casi nos atreveríamos a concretar que la dirección ganó a medida que fueron desapareciendo personajes de la escena... Nos hacemos cargo de las dificultades que entraña manejar a nueve o diez figuras a las que hay que mover ágil y habilidosamente para que, mientras no hablan, no parezcan de cartón piedra. Esto es lo que faltó a los señores Benítez y Molina, habilidad y agilidad. En una palabra, experiencia. Lástima, porque la obra, de excepcionales valores, mereció un más acertado desarrollo, una más matizada labor de conjuno.

En el difícil personaje de Judas, lleno de aristas, de inconvenientes expresivos, José María Lucena nos dio la dimensión de un sobrio, eficiente actor muy «en su tipo» continuamente. Su versión fue realmente buena, sencilla, natural, sin aspavientos ni fáciles recursos de los que bien pudo hacer uso y abuso en las escenas de más alto tono dramático. Hay que agradecerle a Lucena la simpleza expresiva con que animó toda su actuación. En el hay un aprovechable fondo de buen, de gran actor, digno de tenerse en cuenta.

Otro personaje de grandes dificultades, el de la «descarriada» Lea, no tuvo la apetecida realización en la voluntariosa Marisol Otal, que, contrariamente a la intención de los autores, dio a su tipo un ternísimo aspecto monjil en el que se ahogaron todas las enormes posibilidades dramáticas de la animada figura escénica.

Justo, efectivo en todo momento, Manolo Calvo, que puso su veteranía, su dominio de las tablas en un personaje de acusados perfiles irónicos, «El policía».

Bien Loly Lagares, Joaquín Romero, J. L. Rovila, Jesús García Cabezas y Alfonso E. Pérez Orozco. Cumplidor el resto del reparto, excepción hecha de Agustín Navarro, que lo hizo tan exagerada y amaneradamente que provocó la hilaridad del público en momentos de enorme tensión dramática.

Acertada la puesta en escena. Aunque el decorado trazado por Perales denotaba una sensible falta de imaginación y era de una irregularidad estética notable, el escenario tuvo el clima preciso gracias al certero vestuario y a la atinada disposición luminotécnica de logrados efectos especiales.

El público, no muy numeroso, que acudió a la representación, aplaudió al final de los tres actos.

No queremos concluir esta nota sin señalar el acierto que supone la programación de «Un tal Judas» en estas fechas. «Pequeño Teatro» se viene distinguiendo por las atinadas elecciones de repertorio a lo largo de esta gratísima campaña de divulgación del buen teatro, que tan entusiásticamente viene realizando.

CERVANTES.—«LOURDES Y SUS MILAGROS».

Nacionalidad: francesa. Director: Georges Rouquier. Fotografía: Albert Viguert.

El joven director de cine francés Georges Rouquier ha logrado en «Lourdes y sus milagos», película seleccionada para varios festivales internacionales, un excelente reportaje sobre los testimonios y milagros de Lourdes. Filmada la cinta en blanco y negro, con una discreta fotografía, ésta nos transporta de un lado a otro con minuciosidad, con curiosidad periodística: la basílica, la cueva, la oficina médica, las piscinas y, finalmente, una visita a algunos de los curados milagrosamente...

El mismo director, Rouquier, nos va presentando, como actor y comentarista, cuanto acontece, y la película tiene impresionantes, conmovedores momentos, singularmente aquellos en que las imágenes captan fervorosos aspectos de enfermos que acuden a la milagrosa gruta en busca de la sanidad que la medicina no ha podido darles.

Filme de gran realismo, «Lourdes y sus milagros» es un eficaz documental destinado al mundo cristiano, que se ve con agrado y emoción.

Antes del largo metraje mencionado, se proyectó un «corto» dirigido por Rafael Romero Marchent y protagonizado por Gila, en el que el popular humorista hace gala de su peculiar estilo.

PALACIO CENTRAL.— «EL INQUILINO».

Nacionalidad: española. Producción: Delta Films. Director: José A. Nieves Conde. Fotografía: Francisco Sempere. Guión: José M. Pérez Lozano. Música: M. Asin Arbos. Intérpretes: Fernando Fernán Gómez, María Rosa Salgado, Marco Davó, Paco Camoira, Laura Valenzuela, Mercedes Muñoz Sampedro y José María Lado.

Tema muy de actualidad, vigentísimo, el que plantea el guión de esta chispeante cinta. ¡Nada menos que el peliagudo problema de la vivienda! Y la historia, vulgar, archirepetida, del inquilino al que ponen de patitas en la calle por ruina del inmueble que habita y no tiene dónde alojarse... Algo desgraciadamente frecuente, pero de acusados perfiles humanos, que se ha sabido plantar de manera acertada, al menos sobre el papel.

El inquilino de marra busca afanosamente y no encuentra. Agencias, «corredores», entidades benéficas, inmobiliarias, y, al final, nada de nada, pero eso sí, una serie de peripecias dramáticas y humorísticas de lo más acusado.

Lástima que a Nieves Conde se le fuera un poco de la mano el tono general de la trama, desorbitado, en aras de una fácil comicidad caricaturesca. Un poco de moderación hubiese sido conveniente. A veces, ya se sabe, no es aconsejable abusar del tópico. Y Nieves Conde abusó para su mal, enterrando en una aspaventosa burla toda la hondura humorística, satírica, que planteaba el guión.

Bien, en un tipo que le es muy habitual, la labor de Fernán Gómez, muy en hombre de hoy, con problemas de hoy. Le da ajustada réplica Rosa Salgado, esa Silvana Mangano española, a la que apenas vemos en el cine, para mal de nuestros productores. Ajustado el resto del reparto, salvo alguna que otra intervención exagerada de tal o cuál actor o actriz.

Pobre la fotografía de Sempere. Acertada la música de fondo de Asin Arbos.

«El inquilino» es un filme divertido y, al mismo tiempo, dramático, que entretiene y emociona.

FAUSTO BOTELLO



CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Enrique Guitart presenta "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* CERVANTES. (26217.) Hoy no hay función. Domingo de Resurrección. Inauguración temporada de Primavera. Sensacional estreno. "Botón de ancla en color". Un triunfo de la alegre juventud. ¡Dinámica! ¡Optimista! ¡Divertida! Localidades a la venta el Sábado Santo. Autorizada.

* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. ¡Los auténticos ases de la R. A. F. en una sonriente comedia y un arrebatador espectáculo! "Angeles de acero". Ray Milland y Bernard Lee. Cinemascope. Technicolor. Autorizada.

* IMPERIAL. (26878.) 5. Exito del interesante documental "Otros tiempos" (Medio siglo de vida española). Crónicas y sucesos muy diversos ocurridos en nuestra existencia nacional. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Tel. 2024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Cuarta semana de éxito incomparable! Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Bryner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) Desde las 5, continua. Estreno de la sensacional superproducción nacional "El inquilino". Fernando Fernán Gómez, María Rosa Salgado. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarta semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Hombres y lobos", con Silvana Mangano y Pedro Armendáriz. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. La magia de Walt Disney aumenta hasta el máximo los encantos de "La bella durmiente". Technicolor. Technirama. Autorizada.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Una aventura de incomparable emoción, con un héroe de leyenda! "La gran aventura de Tarzán". Eastmancolor. Gordon Scott, Sara Shane. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ama en grande! ¡Juega fuerte! ¡Pega duro! Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan", con Dominique Wilms. Mayores.

* ESPERANZA. (21236.) "Emilio y los detectives". Tecnicolor. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Dos películas. 1.º La interesantísima realización "Un hombre en la red", por Edmund Purdom. Mayores. 2.º La extraordinaria superproducción "En el cielo pintado de azul", Giovanna Ralli y Domenico Modugno, el triunfador del Festival de San Remo. Mayores. Se darán dos pases en cada función.

* HELIOPOLIS. Desde las 8, continua. Dos películas. 1.º La interesantísima película "El culpable acusa". Mayores. 2.º Alberto Closas en una genial interpretación. "Todos somos necesarios". Mayores. Ultimo día.

* REGINA. (14219.) 5, continua. S. S. el Papa Pío XII escribió al padre Peyton, productor de esta película: "Ha sido una obra gigantesca que has llevado a término con gran dignidad". "Un hombre tiene que morir". Antonio Vilar, Virgilio Teixeira. Eastmancolor. Autorizada.

* RIALTO. (Tel. 51523.) 5, continua. Un film suntuoso y fascinante, en agfacolor, que le hará pasar un rato inolvidable. "Vacaciones de invierno". Toni Salier, María Perschy. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Sensacional reestreno. La emocionante historia de los hombres dedicados a la guerra. "Samurai". Eastmancolor. Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. ¡Un film de intensa y desbordante emoción! "Los indomables". Technicolor. Bárbara Stanwyck, Scott Brady. Mayores.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negró", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

De Enseñanza

INSPECCION PROVINCIAL DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Se pone en conocimiento de todos los aspirantes al certificado de estudios primarios que tienen solicitado intervenir en los exámenes extraordinarios para la obtención del mismo, que las pruebas establecidas a tal fin, tendrán lugar el día 4 del próximo mes de abril, a las nueve de la mañana, en la escuela graduada de niños «Carmen Benítez», sita en esta capital, en la plaza del mismo nombre.

Deben ir provistos de estilográfica o bolígrafo.

Con la tradicional solemnidad se han celebrado los cultos del Domingo de Ramos

Por la tarde, con tiempo espléndido, se inició el desfile procesional de cofradías

En medio de un tiempo espléndido de la más hermosa primavera sevillana ha transcurrido el Domingo de Ramos, pórtico de nuestra incomparable Semana Santa. Asimismo los cultos de este día, han revestido gran esplendor. Desde las primeras horas de la mañana en todos los templos de la ciudad se vieron muy concurridos desfiles, para cumplir el precepto dominical, y al mismo tiempo contemplar las imágenes que habían de cubrir la carrera procesional a la Catedral.

En el citado templo metropolitano dieron comienzo los cultos del día a las nueve y media de la mañana con Laudes, Prima y Tercia. Una Comisión del Cabildo Catedral se dirigió al Palacio Arzobispal, para recoger y acompañar al prelado al citado templo, donde con su presencia se iba a proceder a la bendición de palmas y ramos de oliva.

El prelado al llegar al templo se dirigió a la capilla del Sagrado Corazón de Jesús, orando breves momentos ante el Santísimo.

Seguidamente pasó a la capilla mayor, donde una vez revestido de pontifical, se procedió a la bendición de palmas; cuyos ramos fueron después distribuídos entre los señores capitulares y beneficiados y gran número de fieles.

El señor Cardenal fue asistido por el dignidad de deán, don Abel Otero, actuando de presbíteros de honor los capitulares, señores Hernández Basto y Domínguez, y de oficio los señores García Pérez y De la Puente. También acompañaban al señor Cardenal el Cabildo Catedral, beneficiados, seminaristas y gran número de fieles.

La procesión salió por la Puerta de San Miguel, regresando por la de los Palos.

A seguidas se ofició por el deán la santa misa, con acompañamiento de una gran masa coral, bajo la dirección del maestro de capilla, señor Urcelay.

Finalmente, el doctor Bueno Monreal abandonó el templo, siendo acompañado hasta la puerta del Palacio Arzobispal.

En la iglesia de la Universidad, por la Hermandad de los Estudiantes, también se celebró en la mañana de ayer la procesión de las palmas, que recorrió la Plaza de la Encarnación.

Asimismo en todos los templos los oficios del día se celebraron con gran solemnidad.

EL DESFILE DE LAS COFRADIAS

La salida de sus templos de las siete cofradías que ayer desfilaron por la carrera oficial fue presenciado por numeroso público.

A las 6,55 de la tarde, horario oficial fijado para que comenzara a desfilar la primera cofradía por la Plaza de Falange Española, ésta presentaba el singular aspecto característico de todos los años, estando los palcos instalados en ella repletos de público, como asimismo las demás calles del recorrido oficial, especialmente la Campana, calle Sierpes y las Avenidas.

En el palco presidencial instalado ante la puerta del Ayuntamiento tomaron asiento el primer teniente de alcalde, don Antonio Romero López, y los concejales señores González Cabañas y Callejas.

Se inició el desfile con una sección de la Policía Municipal que lucía el nuevo uniforme de gala que llamó poderosamente la atención del público por la vistosidad y buen gusto.

La primera cofradía que desfiló fue la del barrio del Porvenir, Nuestro Padre Jesús de la Victoria y Nuestra Señora de la Paz.

Abría marcha una banda de cornetas y tambores y detrás del "paso" del Señor iba la banda de cornetas y tambores de la Guardia Civil. El "paso" de la Virgen, que estrenaba respiraderos de estilo gótico, iba presidido por el gobernador militar, señor Gómez Guillamón, que representaba al capitán general, que es hermano mayor honorario, al que acompañaban otros generales con mando en plaza, así como comisiones de los Cuerpos de la guarnición. Detrás del "paso" de Nuestra Señora marchaba una compañía de Infantería con bandera, banda y música, dando guardia de honor.

La segunda fue la Hermandad de la Sagrada Cena Sacramental y Nuestra Señora del Subterráneo, de la iglesia de la Misericordia. Presidiendo el "paso" de la Virgen iba el gobernador civil, señor Altozano Moraleda, en representación del Jefe del Estado, hermano mayor honorario. También figuraban en la presidencia el presidente de la Diputación, un representante del Ayuntamiento y representaciones militares. Detrás iba un piquete con bandera, banda y música, dándole escolta de honor.

Desfiló a continuación la cofradía del Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Hiniesta, de la parroquia de San Julián, cuya salida es interesantísima por las dificultades que encierra en el momento en el que el "paso" atraviesa la ojiva de la puerta del templo. Presidía el "paso" de la Virgen de la Hiniesta, que es Patrona del Cabildo municipal, el alcalde, señor Pérz de Ayala. Acompañaba a la venerada imagen una banda de música.

Marchaba seguidamente la cofradía de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de Gracia y Esperanza, de la parroquia de San Roque, cuya salida, como todos los años, constituyó un acontecimiento en aquel popular barrio. La imagen de Nuestra Señora estrena la toca de tisú de oro, bordada en el mismo metal, y lucía el fajín del general Valera, que fue su hermano mayor honorario. Ambos "pasos" eran acompañados por bandas de cornetas y tambores y de música.

Le seguía la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Penas y María Santísima de la Estrella, de la iglesia conventual de San Jacinto. El "paso" de palio, de gran gusto y riqueza, lleva bordada en su techo una alegoría de las Santas Justa y Rufina y llamó poderosamente la atención, pues sirve de marco espléndido a la Virgen de la Estrella, escultura que se atribuye a Montañés.

La Plaza de San Juan de la Palma desde mucho antes de la hora fijada para la salida de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús del Silencio en el Desprecio de Herodes y María Santísima de la Amargura Coronada, estaba completamente llena de un público fervoroso. El desfile de esta cofradía, por su orden y devoción, la riqueza de sus insignias y el exorno de sus "pasos", constituye una de las notas más destacadas del día. Detrás del "paso" del Señor iba la banda de la Policía Armada, y del de la Virgen, la Banda Municipal de Música, que ejecutó con preferencia la marcha "Amargura".

Cerró el desfile la Hermandad de la Sagrada Entrada en Jerusalén, Santísimo Cristo del Amor y Nuestra Señora del Socorro, de la parroquia del Divino Salvador. En el primero de sus tres "pasos", cuyos nazarenos visten túnica blanca, figuran numerosísimos niños, portadores de varas y palmas. Detrás, precedido de nazarenos con túnicas negras, va el "paso" de Cristo. Por último, el "paso" de la Virgen del Socorro, uno de los más completos y ricos de cuantos salen en nuestra Semana Santa. Detrás marchaba una banda militar.

EL REGRESO A LOS TEMPLOS

El regreso de las cofradías a sus templos revistió gran brillantez, siendo presenciado por numeroso público y cantándose muchas saetas.

Nota impresionante constituye el desfile de la Hermandad del Porvenir por el Parque de María Luisa, siendo presenciado por el capitán general, señor Castejón Espinosa, acompañado de su distinguida esposa, camarera de honor de la Virgen de la Paz.

En Triana, San Roque, San Julián y la calle Feria, así como en la plaza del Salvador, la animación fue enorme. En San Juan de la Palma, la afluencia de público hizo que fuera imposible transitar por la misma y calles inmediatas. Al pasar el «paso» de la Virgen de la Amargura ante el convento de las Hermanas de la Cruz, dio frente al mismo, cantando las religiosas de la comunidad una Salve, que fue escuchada emocionadamente por el numeroso público allí estacionado.

EL MONUMENTO EN LA CATEDRAL

En el trascoro del templo Metropolitano, adosado a la puerta principal, ha sido colocado el Monumento para la adoración del Santísimo, durante los días del Jueves y Viernes Santo, en el magnífico altar de plata que se utiliza para las grandes solemnidades del Corpus Christi, en el que aparecen las imágenes en plata de los santos de Sevilla Isidoro y Leandro, como así riquísima candelería, que este año sustituye al que se venía instalando otros años.



Santísimo Cristo de la Buena Muerte, que salió ayer de la Iglesia de San Julián. (Foto Sánchez del Pando.)

Cofradías que desfilan esta tarde

LUNES SANTO

Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas y María Santísima del Rocío.—Iglesia filial de Santiago.

ITINERARIO: Lanza, Santiago, Juan de Mesa, Almirante Apodaca, San Pedro, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laraña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Córdoba, Plaza de Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, Odreros, Boteros, Sales y Ferré, Plaza del Cristo de Burgos, Almirante Apodaca, Juan de Mesa, Santiago y Lanza.

HORARIO: Salida, 4,15; Cruz en la Plaza de Falange Española, 6,25; entrada último «paso», 11,15.

Nuestro Padre Jesús Cautivo, Nuestra Señora de las Mercedes y San Juan Evangelista.—Parroquia de Santa Genoveva.

ITINERARIO: Avenida de los Teatinos, Felipe II, Diego de la Barrera, Porvenir, Plaza de Covadonga, Avenida de Rubén Darío, Isabel la Católica, Palos de Moguer, Avenida de Roma, Plaza de Calvo Sotelo, Avenida de Queipo de Llano, García de Vinuesa, Fernández y González, P. Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, C. Oficial, Plaza del Triunfo, Miguel de Mañara, Contratación, San Gregorio, Calvo Sotelo, San Fernando, Avenida del Cid, Avenida de Portugal, Arcos de Capitanía, Avenida de la Borbolla, Felipe II, Tello de Guzmán y Avenida de los Teatinos.

HORARIO: Salida, 2,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 6,55; entrada último «paso», 1,30.

Santísimo Cristo de la Caridad en su Traslado al Sepulcro, Nuestra Señora de las Penas y Santa Marta.—Parroquia de San Andrés.

ITINERARIO: Plaza de San Andrés, García Tassara, Amor de Dios, San Miguel, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Adolfo Rodríguez Jurado, Santander, Temprado, Dos de Mayo, Arfe, Castelar, Gamazo, Zaragoza, Badajoz, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Plaza de Villasís, Orfila, Angostillo, Plaza de Fernando Herrera, Daóiz, García Tassara y Plaza de San Andrés.

HORARIO: Salida, 6,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 7,25; entrada último «paso», 11,30.

Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder ante Caifás y Nuestra Señora de la Salud.—Parroquia de San Gonzalo.

ITINERARIO: Nuestra Señora de la Salud, Avenida de Coria, San Jacinto, Puente de Isabel II, Reyes Católicos, San Pablo, Murillo, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Fray Ceferino González, Almirantazgo, Arfe, Adriano, Pastor y Landero, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, San Jacinto, Avenida de Coria, Alvar Núñez y Azucena.

HORARIO: Salida, 4,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 7,50; entrada último «paso», 12,30.

Santísimo Cristo de la Vera Cruz y Nuestra Señora de las Tristezas.—Capilla de Jesús.

ITINERARIO: Jesús, Cardenal Cisneros, Abad Gordillo, Alfonso XII, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte, Jesús del Gran Poder, Cortes, Plaza de la Gavidia, Baños y Jesús.

HORARIO: Salida, 6,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 8,20; entrada último «paso», 11,45.

Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de los Dolores.—Parroquia de San Vicente.

ITINERARIO: San Vicente, Alfonso XII, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte, Cortes, P. de la Gavidia, Baños, Jesús y Ximénez de Cisneros.

HORARIO: Salida, 7,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 8,55; entrada último «paso», 12,15.

Santísimo Cristo de las Aguas y Nuestra Señora del Mayor Dolor.—Parroquia de San Bartolomé.

ITINERARIO: San Bartolomé, Levíes, Plaza de las Mercenarias, Vidrio, Armenta, Tintes, Plaza de Zurradores, Menéndez Pelayo, San Esteban, Plaza de Pilatos, Caballerizas, Plaza de San Ildefonso, Zamudio, Plaza de San Leandro, Alhóndiga, Dormitorio, Plaza del Cristo de Burgos, Imagen, Laraña, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Francos, Plaza de Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, Cabeza del Rey Don Pedro, Boteros, San Ildefonso, Caballerizas, San Esteban, Menéndez Pelayo, Plaza de Zurradores, Tintes, Armenta, Vidrio, Plaza de las Mercenarias, Levíes y San Bartolomé.

HORARIO: Salida, 6; Cruz en la Plaza de Falange Española, 9,30; entrada último «paso», 1,15.

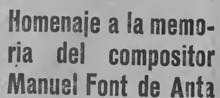
Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas.—Capilla del Museo.

ITINERARIO: Plaza del Museo, Alfonso XII, Carrera Oficial, Placentines, Alemanes Hernando Colón, Plaza de Falange, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Alfonso XII y Plaza del Museo.

HORARIO: Salida, 8,30; Cruz en la Plaza de Falange Española, 9 55; entrada último «paso», 1,15.



El «paso» de nuestra Señora de Gracia y Esperanza, que salió de la iglesia de San Roque. (Foto Sánchez del Pando).



Homenaje a la memoria del compositor Manuel Font de Anta

En la tarde del sábado se celebraron los anunciados actos en honor del malogrado compositor sevillano Manuel Font de Anta.

En el templo de San Juan Bautista, ante el «paso» de Nuestra Señora de la Amargura, fue oficiada una misa por el director espiritual de la Hermandad, don Ramón Ferreira Beltrá, a la que asistieron gran número de cofrades y feligreses.

A seguidas, en el salón de la Hermandad, se procedió a descubrir una lápida en recuerdo del fallecido compositor, que lleva el siguiente texto: «En homenaje de gratitud y admiración al maestro D. Manuel Font de Anta, que con la marcha «Amargura» creó el himno de la Semana Santa. 20-11-1936—25-3-1961».

En este acto estuvieron presentes el hermano mayor honorario de la Hermandad, don Luis Ortiz Muñoz; el hermano mayor, don Manuel Bermudo Barrera, con toda la Junta de gobierno; los hermanos del compositor, don Julio y don José; otros familiares y numerosas personas.

El señor Bermudo Barrera pronunció unas palabras, diciendo que el acto que se celebraba era de indiscutible gratitud al ilustre compositor.

Finalmente, en la Plaza de San Juan de la Palma, la Banda Municipal de Música, bajo la dirección del maestro Braña, interpretó las composiciones «Soleá, dame la mano» y «Amargura», que fueron aplaudidas con gran entusiasmo.

Sevilla, 1; Betis, 1

Muchas ocasiones de marcar y poco acierto en ambas delanteras

En general, mejor actuación de los béticos que hicieron el partido que les convenía

Ríos marcó en su propia puerta el gol sevillista y Ortiz de Mendívil —que expulsó a Maraver y a Yanko— anuló otro al Sevilla en una dudosa jugada

Un bonito encuentro, después de todo



Pepín, que tuvo una buena actuación, detiene por alto una pelota que intentaba rematar Szalay. (Foto Sánchez del Pando).

Engana muchas veces el fútbol con sus resultados ilógicos, con sus golpes de fortuna. Pero, por encima de que alguien quiera mantener como regla esa falta de lógica que es, justamente, la sal y la gracia de esta apasionada manifestación deportiva, la implacable Liga, con sus resultados domingo tras domingo y su inexorable clasificación, hace de la regla, válida regla y excepción de la excepción. Y la excepción es que el resultado carezca de lógica, de correspondencia con anteriores actuaciones, de suma de los distintos y complejos ingredientes del fútbol: técnica, preparación, táctica, acierto resolutivo, improvisación sobre la marcha, moral del cuadro de profesionales, honrilla y rivalidad. Cuando este último factor es el más importante de todos es cuando es del todo imposible buscarle lógica de antemano a un posible resultado.

Ayer, sin embargo, contra lo que pareciere a muchos, tal vez la mayoría, de los espectadores, el resultado de Sánchez Pizjuán en un nuevo choque entre el Sevilla y el Betis, animadores de la gran pasión de la afición futbolística sevillana, tuvo plena lógica. Pudo quedar el tanteo más alto, acaso escandalosamente alto para un empate, y se quedó en un uno-uno expresivo de igualdad oficial de fuerzas, repetidor del empate de la primera vuelta.

El seguidor es, generalmente, hincha, lo que equivale a apasionamiento y a falta de equidad a la hora de juzgar. El hincha no ve siquiera lo que está pasando en el campo, salvo los goles, sino lo que deja de pasar. Si no hubiera sido por aquel fallo, si aquella pelota que rondó, si el árbitro no hubiese pitado a destiempo... Todo menos ver la realidad. Esa admirable pasión —admirable porque es la que sostiene los clubs, admirable porque es la que mantiene el prestigio de los colores— cuando llega la hora de un Sevilla-Betis produce el singular fenómeno de que casi la totalidad de los asistentes al choque sean incapaces de disfrutar de este bello espectáculo que es el fútbol, pendiente de manera exclusiva de sus partidarias posibilidades de victoria. No fue el de ayer un encuentro que pueda pasar a la historia por su calidad, pero, contrariamente a lo que piensan muchos seguidores de uno y otro club, fue uno de los partidos más entretenidos que se han visto en Sevilla en toda la temporada, un bonito encuentro, abundante en situaciones de gol, aunque no subieran al marcador, expresivo, por tanto, de un fútbol practicado al ataque que ya es casi desconocido desde la implantación de las múltiples variantes de la preocupación defensiva. Un encuentro en que no hubo más goles por una serie de fallos, lógicos fallos, que no pueden hablarnos sino de torpeza a la hora de coronar las jugadas, pero encuentro de múltiples e interesantes jugadas y que llevó la emoción hasta el último minuto por la incertidumbre del marcador.

Ese picante ingrediente de la pasión —¡ay del fútbol el día que carezca de ella, porque morirá!—, pasión que debe ser encauzada noblemente al amor de unos colores y al respeto del adversario, privó a la mayoría de los espectadores del Sánchez Pizjuán, escasos para tratarse de un choque entre eternos rivales, del placer de disfrutar de una buena tarde de fútbol, concebido el fútbol como un espectáculo en que los dos bandos en litigio tratan de sumar el mayor número posible de goles. No pasaron de uno ambos contendientes y el sevillista marcado por un jugador bético, pero ello no importa a la realidad de que pudo haber muchos más, que se crearon las necesarias situaciones de peligro ante ambas porterías, que es el objetivo de un encuentro, para que hubiesen subido más goles al casillero. Es hora ya de que estimemos el fútbol independientemente del resultado, que aclaremos esa visión parcial que lo encuentra todo bueno después de un tanteo que decide la suerte del encuentro y todo malísimo antes de marcar los goles necesarios, visión del fútbol en función de los goles, en función del resultado y de la victoria clara de un color, que no es exactamente la visión objetiva,

MENOS ERRORES QUE EN EL PRIMER ENCUENTRO

Se jugaban muchas cosas ayer, aunque pareciera que el resultado no influía en la clasificación. Esto no se sabe hasta el final, aunque es muy posible que no influya. Sólo que no se trata de un choque más con el Osasuna. Entra en juego el amor propio local, la vieja y gloriosa rivalidad, el balance total de tres temporadas, balance ahora en tablas. Y, por supuesto, ello crea un nerviosismo inicial, impropio de profesionales, pero del que los profesionales se contagian partiendo de la excitada opinión. Ese es el primer error de todos los encuentros entre rivales y ayer duró lo para el que tenía responsabilidad inmediata por el choque, ya que se jugaba en su terreno. Pudo haber muchos errores más, como en el encuentro de primera vuelta, pero no los hubo de gran bulto por invertirse los términos de aquel descabellado partido. Entonces se practicó por ambas partes una tal precaución defensiva que se llegó al cero-cero cuando ambos tuvieron ocasión de inclinar la balanza a su favor; ayer se practicó un juego, en general, de ataque, que dio más vistosidad al choque, con cierta y lógica prudencia por parte del visitante.

En una y otra ocasión, los nervios llevaron a varios jugadores a traspasar el límite de la corrección. En ambos encuentros se dieron expulsiones, ese desagradable final de la incorrección, decretadas por un mismo árbitro, el señor Ortiz de Mendívil, que si en el primer choque dejó que desear a todos, ayer fue bastante justo, aunque sea bien discutible su decisión al anular un gol al Sevilla.

Pero, con todo, en el Sevilla hubo un error grave de dirección, después de la expulsión de Maraver. La rectificación de posiciones nunca debió retrasar a Antoniet, el único hombre de choque de la delantera blanca. Si la salida de Yanko del terreno de juego dejaba incompleta la delantera bética pero no desarticulaba el armazón del conjunto, la de Maraver planteaba un forzado reajuste que no se supo ver con acierto. Temiendo acaso que el marcaje hombre por hombre, clásico de Daucik, arrastrara al centro del terreno a Ríos, poniendo más peso en la balanza bética si se bajaba a Pereda, se prefirió bajar a Antoniet, pero Pereda siguió nulo y cuando se intentó cambiarle de puesto situándole en el centro del ataque, no se hizo sino favorecer al contrario, porque Ríos se encontró en la demarcación que le niega su entrenador, su viejo puesto habitual, en el que se desenvuelve con mayor seguridad. Error grave de Villalonga al sacrificar al único hombre incisivo, ese gran luchador que es Antoniet, dejando una delantera en la que Rivera justificó de nuevo esa opinión de los aficionados a la que siguen ajenos quienes le alinean; Diéguez, en baja forma aún, malogró afortunadas intervencio-

(Continúa en página siguiente)

Noventa minutos reloj en mano

Sevilla y Betis empataron otra vez

Con regular asistencia de público se jugó el segundo Sevilla-Betis de la temporada. Al saltar los equipos al terreno de juego se escucharon palmas y pitos para ambos, más palmas para el conjunto blanco, se notó que jugaba en casa, y más de lo otro para el Betis: era lógico.

Tras el saludo de los capitanes, Lasa y Valero, ante el colegiado de turno, señor Ortiz de Mendivil; es decir, con los mismos protagonistas que hace unos meses en Heliópolis, la suerte favoreció al Betis al escoger campo, haciéndolo los verdiblancos en contra del viento.

En el minuto primero el Sevilla sacó por medio de Szalay su primer saque de esquina; la pelota fue despejada por Lasa y recogida por Martín Esperanza, que se plantó ante el portal blanco despejando fácilmente Maraver. A los cinco minutos Pereda lanzó otro córner contra el Betis, que despejó Areta. Dos minutos después, Rivera perdió una buena ocasión lanzando el balón a las manos de Pepín.

A los once minutos Pallarés cogió una pelota en el centro del campo y la cedió a Yanko Daucik. Este, tras hábil finta a Maraver, la pasó a Gargallo, que, situado en el centro del área, batió de tiro muy esquinado a Mut.

A partir de este gol el Betis, merced al buen juego de sus medios y de Areta, que dirigía a su equipo desde el antiguo puesto de medio centro, se fue imponiendo. A los 17 minutos un centro de Martín Esperanza fue desperdiciado por los atacantes béticos, ya que no encontró rematadores despejando finalmente Juan Manuel. A los 20 minutos, Gerardo, solo ante Mut, disparó muy fuerte rozando la pelota el poste.

En el minuto 23 Yanko hizo una fuerte entrada a Maraver y el defensa central sevillista agredió al ariete bético, siendo expulsados ambos.

En el minuto 28 un gran avance de Areta fue cortado por Ruiz-Sosa, que lanzó la pelota a córner. Este fue lanzado por Gerardo y despejado por Ruiz-Sosa. Un minuto después una falta de Valero a Gerardo cerca del área fue sacada por el extremo y despejada por Achucarro. El dominio del Betis se hizo más acusado. Sin embargo, a los 31 minutos Pereda estuvo a punto de empatar en una mala salida de Pepín.

En el minuto 32 Pereda lanzó una falta contra el Betis desde el lado derecho del área bética. La falta fue rematada por Rivera, tras despejar Pepín y la pelota se introdujo en el marco bético, pero el colegiado Ortiz de Mendivil anuló el gol, al parecer, por fuera de juego del delantero gallego antes de despejar Pepín.

A los 34 minutos, Martín Esperanza lanzó un córner contra el portal sevillista sin mayores consecuencias. Dos minutos después, Juan Manuel lanzó una falta contra el marco bético parando Pepín con facilidad. En el minuto 40 Pepín hizo una gran parada a un tiro de Antoniet durísimo y por bajo.

En el primer minuto de la segunda parte se lanzó una falta contra el Betis por Juan Manuel y paró Pepín. Dos minutos después otra falta cerca del área la sacó Diéguez y blocó bien el guardameta bético.

A los cinco minutos(Ríos, al pretender cortar un avance del Sevilla, que no tenía peligro, ya que Pepín había salido del marco, introdujo el balón en su puerta.

A partir de este momento el dominio del Sevilla se hizo persistente y, así, en el minuto nueve Szalay se internó con peligro, pero se le cruzó muy bien Kuzcman y lo atajó. Un minuto después una falta contra el Betis la sacó Diéguez y blocó Pepín.

A los doce minutos Lasa lanzó una falta cerca del área blanca, saliendo muy desviada la pelota. A los 14 era Diéguez el que hacía jugada similar. A los 15 el Betis estuvo a punto de marcar en una mala salida de Mut, quedando solo ante el marco Gerardo, que no acertó a llevar la pelota al fondo de la red. Tres minutos después el mismo Gerardo, en jugada similar, perdió otra clara ocasión de gol.

En el minuto 25 Gargallo sacó un córner contra el Sevilla, que remató Areta muy alto. A los 28 minutos un enorme tiro de Diéguez fue repelido por el poste, y el rechace rematado por Szalay, haciendo Pepín una gran parada.

A los 31 minutos un córner contra el Betis fue lanzado por Rivera y rematado por Szalay, fuera. En los minutos 35 y 37, Pereda y Diéguez sacaron sendos córners fuera.

El Sevilla sacó nueve córners y el Betis, cuatro. También en faltas los blancos superaron a sus contrarios, ya que lanzaron 28 por 20 de los blanquiverdes.

V. B.



El primer gol de la tarde, marcado por Gargallo al recibir un buen pase de Yanko. Mut salió y Gargallo levantó la pelota, mandándola a la red por encima del guardameta sevillista. (Foto Miguel)

Muchas ocasiones de marcar...

(Viene de página anterior)

nes con su conocido exceso de regate, formidable y descolocador regate cuyos efectos él mismo por abuso, anula, y Szalay, [illegible] siempre, extremó las precauciones hasta un límite desesperante. Queda Pereda. Pero Pereda estaba anulado por ese mismo exceso de precauciones y por su celoso gendarme. Si en vez de Antoniet hubiese bajado Diéguez... Pero esto es entrar en ese terreno de las conjeturas que antes criticaba del hincha apasionado.

Daucik, por su parte, no incurrió en errores como la otra vez cuando no supo aprovechar la debilidad numérica sevillista. Ahora conocía mejor al contrario y por otra parte sus hombres están más cuajados. Su esquema es bien sencillo. Ha aprovechado el material de que puede disponer creando una línea defensiva que juega la pelota, una media bullidora capaz de continuar ese control del cuero y un ataque con juventud, que inquieta por su velocidad y por su entusiasmo aunque aun no por su capacidad decisiva. Acaso confía demasiado al azar el marcador por la falta de veteranía de su ataque, pero la incertidumbre de lo que estos jóvenes jugadores puedan hacer en las ocasiones de gol se compensa con su fuerza, inquietante para el contrario. Con ese sencillo esquema le resulta sumamente fácil defender en bloque y con control del cuero cuando hay que defender y desplazar un hombre de clase desde atrás en apoyo de la delantera a la hora del ataque. Las tablas del primer encuentro alcanzaron también a los entrenadores, que cometieron errores muy parecidos, no acertando ninguno a comprender que podía y debía resolver el partido. Las de ayer no empataron a los preparadores porque el único error fue bajar a Antoniet. Daucik hizo al Betis jugar su partido, con una tendencia ligeramente defensiva de la ventaja en campo ajeno y se encontró con el premio de un positivo anulador del resultado del primer choque. Y aún hubiera defendido la victoria si una desgraciada jugada no la hubiese malogrado. Pero esto sería entrar de nuevo en el terreno de la conjetura.

FIDELIDAD A LA LOGICA

He afirmado al principio que ayer hubo lógica en el desenlace. La trayectoria del Sevilla de este año, favorable a los resultados brillantes fuera de casa, frustrando una y otra tarde un buen encuentro aquí, tiene cierto sentido. La calidad de sus hombres les hace marcar en terreno contrario, porque los propietarios han de jugar a ganar, con lo que queda a un grupo de hombres habilidosos hueco para golear. Las precauciones de esos mismos hombres ante la solidez defensiva del visitante, muchas veces más que solidez, contundencia, les hace naufragar en casa. Y no hay otro misterio, por mucho que se quiera acudir a lo de la moral. Son muchos partidos ya de frágil moral. Si el nuevo preparador inyecta a estos jugadores, cuya calidad técnica nadie puede discutir, la voluntad de luchar y exponer de qué hoy carecen, el Sevilla volverá a dar ruido, mucho ruido. De lo contrario, para desesperación de sus seguidores, continuará con una de cal y otra de arena. Y será necesario acudir a campos extraños para verle sacar a relucir la gran calidad que indiscutiblemente tiene.

Por parte bética, también hubo [illegible] en el resultado. La dominante del equipo es su espíritu de lucha. Si a ello se añade que la armazón defensiva está sólidamente construída, el resultado habrá de depender de una circunstancia aleatoria, el acierto o desacierto de sus jóvenes delanteros, impresionables por jóvenes, aún no terminados de curtir.

UNOS Y OTROS

En el Sevilla, Mut demostró un gran nerviosismo en muchas jugadas; en otras, gran decisión y colocación. Por tres veces rechazó en la salida balones que parecían gol. En la defensa, bien Maraver el tiempo que actuó; mal, muy mal, al replicar con una patada sin balón a una dura entrada de Yanko; Valero sujetó bastante bien a Gerardo, pero sacó a relucir de cuando en cuando esos malos modos que desdicen de su calidad de gran jugador; Juan Manuel cumplió, y se jugó el tipo en un par de ocasiones con entradas contundentes. Ruiz Sosa bataló mucho en la media, y sus actuaciones fueron coreadas en bastantes ocasiones por los aplausos, mientras Achucarro, primero como volante y luego de central, alternó lo bueno con lo menos bueno, como viene haciendo últimamente. Antoniet, gran luchador delante y atrás; los cuatro hombres de la delantera, sin poder resolutivo, sin que baste a Rivera la función supletoria del centro delantero de repartir cuero, porque el ariete lo es en razón de su ataque, y ello no va con Rivera, que no cuaja en el Sevilla.

De los blanquiverdes, la gran incógnita antes del encuentro era Pepín; una incógnita que se resolvió gratamente, porque su partido fue magnífico. Sólo en el balón que dio en el poste llegó tarde en la estirada. Por alto lo alcanzó todo, aunque ya es sabido que la delantera sevillista carece de rematador de cabeza. En la defensa, Kuzcman no tuvo apenas ocasión de ser calificado, porque pocas veces le inquietó seriamente Rivera; Areta fue el mejor de los tres, y Lasa demostró que sigue en un gran momento de juego. Al final, sin embargo, sacó a relucir feas formas, con dos o tres entradas antirreglamentarias. Ríos estuvo magnífico en su marcaje de Pereda, y Bosch batalló y construyó con esa enorme fuerza que últimamente se le aprecia. Delante, pusieron todos más voluntad que acierto, destacando el batallar de Martín Esperanza y el tesón de Gargallo, que consiguió el gol bético, servido por Yanko. Este, en el tiempo que jugó, se mostró más recuperado y más luchador. Su dureza le costó la expulsión, acaso un poco rigurosa. En general, una mejor actuación de los béticos, que hicieron el encuentro que les convenía.

MUCHAS OCASIONES PERDIDAS

Ya he dicho al principio que se perdieron muchas ocasiones por uno y otro bando. Por precipitación, por dejar la responsabilidad a otro, por medrosidad, en los propietarios; por falta de aplomo, en los visitantes. Una desgraciada jugada de Ríos cuando Pepín podía hacerse perfectamente con el balón, dio el empate al Sevilla; un gol anulado, sin que la mayoría apreciásemos por qué, ya que en este tipo de jugadas hay que estar prácticamente en ellas para saber si la decisión es o no justa, privó al Sevilla, acaso, de la victoria. Una y otra cosa son de las que entran en la normal lógica del fútbol, ya que hay que contar con los errores propios y ajenos, y hasta con las posibles equivocaciones del árbitro.

ORTIZ DE MENDIVIL: ENERGIA

¿Es siempre tan enérgico el señor Ortiz de Mendivil, o lo deja para cuando se enfrentan Betis y Sevilla? Tres expulsiones en el primer partido, dos ayer. Parecen demasiadas expulsiones. Es comprensible que ante encuentros de esta responsabilidad el árbitro extreme el rigor para hacerse con las riendas, y, en cierto modo, está condicionado por sus propias decisiones. Al expulsar a Maraver se vio forzado por su misma decisión a hacerlo también con Yanko, que, evidentemente, no hubiera sido expulsado si el sevillista no le golpea. Pero si no hubiera empleado tal energía, el encuentro hubiera degenerado en la violencia, pues ya hubo con anterioridad algunos brotes. Fue dudosa su decisión en el gol anulado, y sacó fuera del área una falta de la defensa sevillista cometida dentro. Esas fueron sus sanciones más discutibles, junto a las que, en general, tuvo una actuación aceptable.

FERNANDO RAMOS

Alineaciones:

Sevilla: Mut; Juan Manuel, Maraver, Valero; Ruiz Sosa, Achucarro; Antoniet, Diéguez, Rivera, Pereda y Szalay.

Betis: Pepín; Lasa, Kuzcman, Areta; Bosch, Ríos; Gerardo, Pallarés, Yanko, Gargallo y Martín Esperanza.

La opinión de Ortiz de Mendívil

Anulé el gol al Sevilla por fuera de juego de Rivera

El partido entre bastidores

Daucik: Estoy contento del rendimiento de mi equipo

Diego Villalonga: Esperaba bastante más de mis jugadores

"No había ningún peligro en la pelota que introdujo Ríos en nuestra puerta"

"DEBIMOS GANAR POR DOS A UNO", (VALERO)



No dejó contento ni a sevillistas ni a béticos el arbitraje del vizcaíno Ortiz de Mendívil. También en el partido de Villamarín entre los mismos rivales tampoco dejó satisfecho a nadie. Nuestra misión es intentar hacer llegar al público la opinión de los colegiados en cuanto a jugadas dudosas se refieren, aunque claro está que, desde el punto de vista arbitral, es posible, mejor dicho casi seguro, que no esté de acuerdo casi nunca con los espectadores.

—¿Por qué expulsó a Yanko y Maraver?

—Hombre, en esa decisión mía no creo que haya duda. Yo creo que la causa la han visto todos los espectadores.

—¿Y la anulación del gol de Rivera?

—Por fuera de juego de dicho jugador desde antes que rematara.

—¿Le han dado mucho que hacer los jugadores?

—Lo lógico en un partido de eternos rivales. Y parece que en esta temporada me ha tocado a mí la "china" en Sevilla con estos encuentros.

Y tras desearle mucha suerte y que no arbitre más en Sevilla estos partidos —esto último "in mente", terminamos nuestra entrevista con uno de nuestros colegiados internacionales.—V. BRU.

Al terminar el partido, y tras esperar que Daucik felicitara a sus jugadores, comenzamos nuestras entrevistas con el preparador bético.

—¿Qué nos dice del partido?

—Estoy contento del rendimiento de mi equipo.

—¿Fue justo ese empate a uno con que terminó el encuentro?

—Ni hablar. Tuvimos muchas más ocasiones de gol que el Sevilla, y nuestra mala suerte fue mucho más acentuada con el gol que nos automarcamos, ya que la jugada no ofrecía ningún peligro.

—¿La expulsión de Yanko?

—En la expulsión de Yanko y Maraver, el árbitro defendió tan sólo un lado: el sevillista.

—El arbitraje, ¿qué le ha parecido?

—Me extraña mucho que un gran árbitro como Ortiz de Mendívil actúe así. Y lo malo es que no es la primera vez que nos perjudica.

PEPIN: LE BOTO MAL LA PELOTA A RIOS

Estuvo muy acertado el portero bético ayer tarde. Encajó un solo gol y la culpa, en verdad, no fue suya, ya que la pelota era fácilmente parable hasta que intervino Ríos.

—¿Cómo fue el gol?

—Ha sido una desgracia, ya que Ríos, al pretender despejar, le botó mal la pelota y se fue para dentro del marco. Lo malo es que en la jugada no había peligro, ya que con mi salida protegía el posible remate de Szalay.

—¿Qué te pareció la vanguardia blanca?

—Muy peligrosa por su rapidez.

—¿El más afortunado?

—No puedo distinguir a ningún jugador, ya que los cinco son grandes futbolistas.

—¿Merecisteis el empate?

—No. Debimos ganar por más de un gol de diferencia.

BOSCH: EL ARBITRO NO DEBIO EXPULSAR NI A YANKO NI A MARAVER

Una vez más, Andrés Bosch ha sido una de las figuras destacadas del encuentro. Su gran juego de esta temporada le hace ser uno de los grandes puntales del once verdiblanco.

—¿Cómo jugó el Betis?

—Mucho más que el Sevilla. Hemos hecho más fútbol que ellos, hemos tenido más ocasiones de gol y tan sólo la desgracia nos ha privado de un justísimo triunfo?

—¿Y el Sevilla?

—Tiene buenos jugadores, pero en esta tarde han sido inferior en todo a nosotros.

—Y para completar este juicio crítico tuyo, ¿qué nos dices del árbitro?

—Ha estado bien, excepto las expulsiones. Creo que no debió expulsar ni a Yanko ni a Maraver.

MARTIN ESPERANZA: HEMOS FALLADO TRES GOLES QUE NOS DEBIERON DAR UN TRIUNFO QUE MERECIMOS

También Martín Esperanza ha hecho un buen partido. Con su valentía y rapidez puso en aprietos en más de una ocasión a la meta defendida por Mut.

—¿Qué te pareció la defensa sevillista?

—Creo que la integran buenos jugadores, pero esta tarde no lo han demostrado.

—¿Fue justo ese empate con que terminó el partido?

—Debimos ganar. Hemos fallado tres goles que nos debieron dar el triunfo que merecimos. El Sevilla tan sólo tuvo una en aquel remate de Diéguez que dio en el poste. Después tuvo la suerte del gol que encajamos en nuestra propia puerta.

GARGALLO: TUVE UNA BUENA OPORTUNIDAD DE MARCAR, Y LA APROVECHE

El interior catalán fue el autor del gol del Betis. Hizo una primera parte muy acertada para luego bajar algo en la continuación al jugar en el eje del ataque, fuera de su puesto habitual.

—¿Cómo fue el gol?

—Tuve una buena ocasión de marcar y la aproveché. La jugada de Yanko fue muy buena y yo tan sólo tuve que empujar la pelota.

—¿Tuviste más ocasiones?

—Yo, personalmente, no. Pero mis compañeros, y no es crítica, han perdido por lo menos tres ocasiones de marcar, debido tal vez a la precipitación al tirar. Desde luego, eso nos pasa a todos. El Sevilla también pudo marcar en aquel tiro de Diéguez y posterior remate de Szalay, pero la victoria debió de habernos sonreído, ya que la merecimos plenamente.

DIEGO VILLALONGA: EL RESULTADO FUE JUSTO

El entrenador sevillista no estaba contento con el rendimiento de sus jugadores. Su actuación había estado muy por debajo de su gran partido frente al Valladolid.

—¿Qué te ha parecido el partido?

—Ha sido malísimo. Esperaba mucho de mi equipo tras el partido de Valladolid, y me ha defraudado totalmente.

—¿Ha sido justo el resultado?

—Por el juego, sí. Sin embargo, pudimos lograr la victoria, ya que el gol que nos anularon me pareció totalmente válido, pues no podía existir fuera de juego de Rivera, ya que la pelota venía de un rechace de Pepín.

—¿Cómo has encontrado al Betis?

—El Betis jugó como se debe jugar al fútbol: con fuerza y decisión. Desde luego ha salido al campo con más tranquilidad que el Sevilla, ya que no se jugaba nada por su postura cómoda en la clasificación.

—¿Qué le faltó al Sevilla?

—Precisamente lo que le sobró al Betis: decisión.

—¿El arbitraje?

—Regular. Ya te dije que el gol que nos anularon fue válido.

VALERO: EL BETIS TIENE MUCHA FUERZA

Como siempre, Valero nos dio toda clase de facilidades para la entrevista.

—¿Lo mejor del partido?

—Nada, ya que hubo demasiado nervosismo por ambos bandos, lo que se tradujo en el mal juego que desarrollamos todos.

—¿Hubo justicia en el tanteo?

—Debimos ganar por dos a uno. El árbitro ha estado muy mal, sobre todo en la anulación del gol a Rivera.

—¿Cómo enjuicias al Betis?

—Lo único que le encontré fue mucha fuerza.

SZALAY: NO JUGAMOS BIEN

También el extremo magyar es de los que se prestan gustosos siempre a estas entrevistas.

—¿Qué nos dices de Kuczman?

—Que ha jugado muy bien. Su juego sereno y de gran clase le va muy bien en la defensa.

—¿Por qué se empató?

—Porque ninguno jugamos bien. Por eso me ha parecido justo el resultado.

—¿Lo mejor del partido?

—Nada.

—¿Y lo peor?

—El arbitraje.

Y como ya se acercaba la hora de ver a la Hermandad del Porvenir por la carrera oficial, terminamos nuestras entrevistas.

VICENTE BRU

Anuncios breves

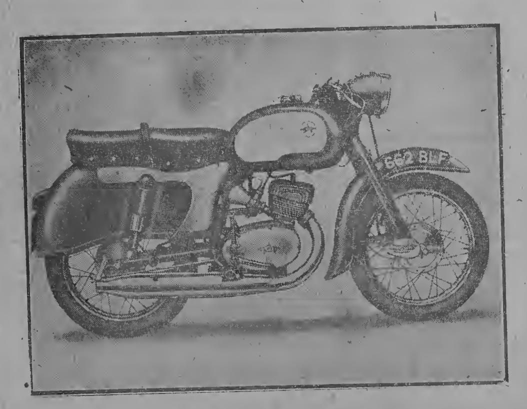
PRUEBAS EN CARRETERAS INGLESAS

DE LA LUBE RENN 150 c. c.

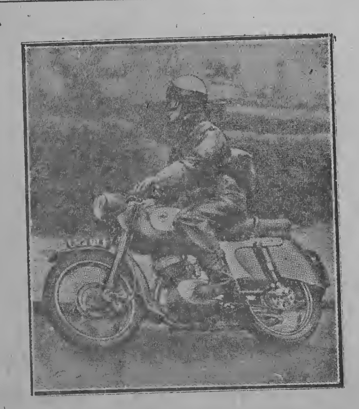
Vic Willoughby, prestigioso crítico británico especializado en motociclismo, ha probado personalmente en carreteras inglesas el nuevo modelo Lube Renn de 150 c. c. y sus valiosas opiniones sobre esta máquina netamente española, que es legítimo orgullo de sus fabricantes y de la industria nacional, las ha publicado en un interesante trabajo en la revista inglesa «The Motor Cycle», cuyo texto íntegro lo publicamos en nuestro página de motorismo del pasado sábado día 25 del corriente.

Asimismo, la citada revista ilustró el interesante trabajo de Vic Willoughby con diversas fotografías de la Lube Renn 150 c. c., de entre las cuales entresacamos dos, que, con la traducción literal de los pies de la mencionada revista británica, reproducimos en esta plana.

Fotos de la información gráfica, publicada por la revista inglesa "THE MOTOR CYCLE"



Una motocicleta ligera para producir orgullo a su propietario. El asiento, de dos plazas, es de confortables proporciones y puede ser cerrado para guardar con seguridad las herramientas debajo de él.



La LUBE es confortable de conducir y deliciosa de manejar, mientras que su aceleración y velocidad es sorprendente para una 150 cc. turismo. La rueda trasera puede ser desmontada fácilmente sin necesidad de tocar la cadena trasera.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

MOTOR.—LUBE 148 cc. (58,5 x 55 mm.), 1 cilindro, dos tiempos. Cigüeñal soportado en dos juegos de bolas, biela montada sobre doble hilera de rodillos. Cilindro de aleación ligera con culata desmontable. Relación de compresión 9:1, engrasa por mezcla de aceite al 5 %.

CARBURADOR.—Con mando directo para arranque en frío.

EQUIPO ELECTRICO.—Volante magnético con bobina separada de alta tensión y bobina interna de 28 v. para luces y claxon. Faro con bombilla de 30/30 v. y bombilla de 15 v. para el faro piloto. Sin luces de aparcamiento.

TRANSMISION.—Caja velocidades LUBE formando un bloque con el motor movido por piñones helicoidales a través de un embrague de 4 discos forrados de corchos. Relación de velocidades 4ª 6,48:1 — 3ª 8,51:1 — 2ª 11,12:1 — 1ª 17,63:1. Transmisión secundaria por cadena de 1/2".

SUSPENSION.—LUBE, sin amortiguadores con bieletas mirando hacia adelante y utilizando arandelas de goma en compresión. Horquilla trasera oscilante controlada por amortiguadores hidráulicos con muelles internos.

RUEDAS.—Firestone. Delantera 17 — 2,75. Trasera 17 — 3,00.

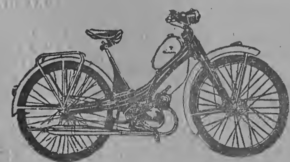
FRENOS.—De 5,5" Dm. y 1, 3/8" de ancho, ambos de aluminio.

CAPACIDAD DEL DEPOSITO.—16 litros.

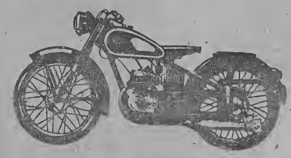
DIMENSIONES.—Distancia entre ejes, 46,5" pulgadas.
Altura del suelo, 4,3/4 pulgadas.
Altura del asiento, 30,5.
Peso, 95 kilos.

PRECIO PTAS. 19.500 F. F.

OTROS FABRICADOS LUBE NSU, S. A.



Velomotor QUICKLY
49 c. c. — 2 tiempos
CILINDRO AL CROMO DURO
CAPACIDAD DE SUBIDA: 18 %
No precisa matrícula, ni carnet y está exento de consumo de lujo.
Ptas. 9.000 F. F.



Lube 73 c. c.
3 VELOCIDADES.
NO NECESITA MATRICULA NI CARNET DE CONDUCIR
Ptas. 14.620 F. F.



La moderna LUBE - RENN
125 c. c.
4 VELOCIDADES
VELOCIDAD CRUCERO, 90/95 k. p. h.
VELOCIDAD EN PUNTA, 110 k. p. h.
Ptas. 18.500 F. F.

LUBE NSU, S. A. - Luchana - Baracaldo

DELEGACION DE SEVILLA:

ASUNCION, 6 (Los Remedios) **Teléfono 71954**

PRIMERA DIVISION

El Mallorca dio la gran sorpresa ganando en Bilbao

También vencieron fuera el Atlético de Madrid y el Valladolid

A. BILBAO, 1; MALLORCA, 2

Bilbao.—Alineaciones:

A. de Bilbao: Carmelo; Orúe, Etura, Canito; Mauri, Maguregui; Artegui, Aguirre, Zorriqueta, Merodio y Uribe.

Mallorca: Zamora; Arqué, Davoine, Boixet; Currucales, Bolado; Mir, Haro, Loren, Glaría II y Oviedo.

Arbitró el señor Castiñeira, cuya labor ha sido aceptable.

El Mallorca replegó a un medio y a un interior para jugar de acuerdo con la táctica del 4-2-4. Este sistema desarrollado con elasticidad le dio su fruto al equipo de Saso para cubrir bien el área, efectuando, además, excelente ataque. Sus cuatro delanteros llevaron el juego con sentido del desmarque y gran flexibilidad.. Así, mientras el Atlético desaprovechaba su esfuerzo con ataques carentes de velocidad y sin destreza no existía la posibilidad del camino del gol. Unicamente Merodio, en alguna ocasión, tiraba, aunque con resultado negativo por hacerlo muy por fuera del marco que defendía Zamora. Por el contrario, los delanteros mallorquines lanzaban buenos tiros, que eran neutralizados por Carmelo. En esta labor se distinguieron Mir, Haro y Oviedo. El primer tiempo finalizó con empate a cero, con mejor fútbol defensivo y de ataque por parte del Mallorca.

En la segunda mitad, apenas transcurrido un minuto, inauguró el marcador el Mallorca por medio de Oviedo de un magnífico tiro por alto en una falta con que fue castigado el Atlético de Bilbao unos metros fuera de la línea frontal del área. Animado el equipo visitante presiona en sus ataques, dando lugar a buenas intervenciones de sus delanteros, especialmente Haro y Oviedo.

Pero a los diez minutos igualó el Atlético en una jugada llevada por Mauri y Maguregui, que fue rematada por este último hasta la red. Reacciona el Atlético ante el empate y sus medios empujan mucho a los delanteros. En la línea de vanguardia se llevan a cabo algunas modificaciones. Pasa Merodio a delantero centro, Uribe a interior y Zorriqueta a extremo. Todo en vano. Mauri y Maguregui eran los únicos que llevaban el peligro a la meta de Zamora.

A los 15 minutos se produce un corner contra el Atlético bilbaino. Oviedo, de cabeza, consiguió el segundo tanto que habría de ser el de la victoria para los mallorquines. A partir de este momento al equipo local se le ponía el encuentro cada vez más cuesta arriba. Pero, no obstante, hasta el final dominaron los bilbainos, aunque en forma deslabazada ante las protestas del público.

MADRID, 3; BARCELONA, 2.

Madrid.—Arbitra el colegiado de Vizcaya, señor Gómez Arribas, regular. Las alineaciones son las siguientes:

Barcelona: Ramallets; Foncho, Gensana, Gracia; Segarra, Garay; Vergén, Ribelles, Kubala, Suárez y Coll.

Real Madrid: Vicente; Marquitos, Santamaría, Casado; Vidal Pachín; Canario, Del Sol, Di Stéfano, Puskas y Gento.

Un primer tiempo malo en calidad, pero interesante en su desarrollo. El Real Madrid, al ataque. El Barcelona, replegado, jugando "a la contra". Idea de esto puede darla la alineación de Vergés como extremo derecho azulgrana en funciones de medio-defensa, en la que cumplidamente sobresalió, y la obcecación barcelonista de forzar sus contrataques por la zona de Casado sucesivamente a base de Suárez y Kubala, precisamente en coincidencia con una de las mejores actuaciones del zaguero madridista. Mientras, el férreo marcaje llevado a efecto por ambos equipos sobre los "peligrosos" respectivos, hizo transcurrir el tiempo sin que el marcador funcionara, si bien buena parte tuvieron en ello la excelente actuación de Ramallets y Vicente.

Hubo 35 minutos en el segundo tiempo en los que sólo jugó un equipo: el Real Madrid. A placer, con velocidad, encajonando a su contrario y como queriéndose sacar la espina de su titubeante actuación del primer tiempo. Del Sol marcó el primer gol del partido a los diez minutos, en jugada de Canario, que fue derribado al penetrar en el área catalana, sin que el árbitro señalara la falta, atendiendo la ley de la ventaja. A los 13 minutos, Marquitos se interna por el extremo derecho aprovechando el repliegue barcelonista, y centra bien para que Di Stéfano, en dudosa posición de fuera de juego, remate fulminantemente de cabeza el segundo gol madridista. Un choque de Suárez con Vicente, y éste queda lesionado; para, a renglón seguido, ser Vidal quien choque con Ramallets, quedando asimismo lesionado el madridista. A los 34 minutos, Puskas, desbordando por velocidad, pasa a la defensa adversaria, consiguiendo el tercer gol del Madrid en jugada personal. Pero la gran reacción del Barcelona en los escasos minutos que restan para el final del partido se hace tan peligrosa como demuestra que, a los 35 minutos, una jugada bordada entre Ribelles, Kubala, termina con centro de éste que Suárez cruza impecablemente a la red de Vicente, y en los últimos segundos del encuentro una falta de Marquitos a Suárez ocasiona un golpe franco que Kubala, de tiro directo, transforma en el segundo gol del Barcelona.

Muy bien Ramallets y Vicente. Luego merecen destacarse Foncho, Gensana, Garay, Vergés y Kubala, por el Barcelona, y Marquitos, Santamaría, Casado, Vidal, Di Stéfano y Gento, por el Real Madrid.

VALENCIA, 3; SANTANDER, 1

Valencia.—Buena actuación del colegiado señor González Echevarría, que formó así a los equipos:

Valencia: Pesudo; Piquer, Quincoces, Mestres; Sendra, Egea; Héctor Núñez, Escudero, Paredes, Walter y Ficha.

Santander: Piñol; Pallás, Santamaría, Miera; Crispi, Ramos; Odriozola, García, Wilson, Zaballa y Yosu.

Empezó dominando el Valencia, sin que en el primer cuarto de hora el Santander llegara a chutar sobre la portería de Pesudo; en cambio, los ataques valencianistas fueron bien frenados por la defensa del Santander, que, protegiendo eficazmente a su portero, tuvo a raya el dominio valencianista, que, no obstante ser bastante acusado, no ofrecía un verdadero peligro, por la eficacia con que se defendieron los montañeses. A los dieciséis minutos hay una buena jugada de Ficha, con entrega a Paredes, que remata mal cuando estaba en magnífica situación. A los dieciocho minutos llega el primer tanto de la tarde, conseguido por Ficha: al sacarse un córner contra el Santander, despeja un defensa, va el balón a Ficha, éste se pasa con Escudero, quien le devuelve la pelota, y Ficha la cruza muy bien a las mallas. El Santander se anima un poco a raíz de este gol y realiza algunos ataques, pero sus delanteros, que llevan la pelota con cierta soltura, a la hora de tirar se olvidan de esta función y apenas rematan a gol. Vuelve el Valencia a la carga, y a los treinta minutos, un despeje de puños de Piñol lo recoge Héctor Núñez, quien entrega a Escudero y éste lanza un buen remate que rechaza un larguero. Poco después, en la jugada más clara para el Santander, Wilson remata duramente, y Pesudo detiene con ciertas dificultades. A los cuarenta y dos minutos hay un remate de Walter de cabeza, que sale ligeramente desviado, y acabando la primera parte se tira un castigo contra la meta santanderina, originándose un fenomenal lío ante la puerta de Piñol, con rechaces de la defensa y remates de los delanteros blancos, y, finalmente, un tiro de Escudero rebota en un poste. Se llega así al descanso, con el 1-0 favorable al Valencia..

En la segunda mitad el juego es más nivelado, pero el Santander sigue adoleciendo de una ineficacia absoluta y total por parte de su delantera. A los catorce minutos hay una buena jugada de Paredes, que se entretiene con el balón y pierde una magnífica oportunidad. A los dieciséis minutos se señala un golpe franco contra la puerta valencianista, lo saca Yosu, rechaza un defensa y Miera, que había subido al ataque, desde fuera del área empalma un formidable cañonazo que entra por un ángulo, sin que Pesudo se entere; es el tanto del empate. Esta nivelación del marcador hace que el Valencia aumente sus esfuerzos y se lance a un continuo ataque, y a los veintitrés minutos, Héctor Núñez realiza una brillante jugada personal, rematada con un tiro largo desde su banda, que coge a Piñol a mitad de camino y no consigue detener, obteniendo así el Valencia su segundo tanto. Poco después, pierde otra ocasión de marcar Escudero, en un remate que sale desviado, y a los treinta y cuatro minutos, Ficha se combina con Héctor Núñez y empalma a todo gas un gran tiro desde la derecha, que vale el tercer tanto para el Valencia.

(Continúa en página siguiente)

Resultados y clasificación de Primera División

Atlético de Bilbao, 1; Mallorca, 2.
Zaragoza, 4; R. Oviedo, 1.
Real Madrid, 3; Barcelona, 2.
Granada, 0; Valladolid, 1.
SEVILLA, 1; REAL BETIS, 1.
Valencia, 3; Santander, 1.
Español, 1; Atlético de Madrid, 2.
Elche, 1; Real Sociedad, 0.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Real Madrid	27	23	3	1	83	21	49	+21
2.—Atlético de Madrid	27	16	5	6	49	29	37	+11
3.—Barcelona	27	13	6	8	58	38	32	+ 6
4.—Atlético de Bilbao	27	12	6	9	39	32	30	+ 2
5.—Valencia	27	11	8	8	43	36	30	+ 2
6.—Zaragoza	27	10	8	9	47	51	28	
7.—REAL BETIS	27	10	7	10	39	38	27	+ 1
8.—Mallorca	27	11	4	12	35	37	26	— 2
9.—SEVILLA	27	8	9	10	37	39	25	— 3
10.—Real Sociedad	27	8	9	10	32	44	25	— 1
11.—Español	27	10	3	14	37	40	23	— 5
12.—Santander	27	10	3	14	38	41	23	— 3
13.—Elche	27	7	7	13	38	68	21	— 5
14.—Valladolid	27	9	3	15	33	46	21	— 5
15.—Oviedo	27	7	6	14	31	51	20	— 6
16.—Granada	27	4	7	16	26	54	15	—13

ASI IBA LA LIGA LA PASADA TEMPORADA

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Barcelona	27	19	2	6	78	27	40	+14
2.—Real Madrid	27	18	4	5	83	33	40	+12
3.—Atlético de Bilbao	27	18	1	8	71	38	37	+ 9
4.—Atlético de Madrid	27	14	3	10	54	34	31	+ 5
5.—SEVILLA	27	13	4	10	53	41	30	+ 4
6.—REAL BETIS	27	13	3	11	38	50	29	+ 1
7.—Español	27	11	7	9	32	26	29	+ 1
8.—R. Oviedo	27	10	7	10	33	50	27	+ 1
9.—Valencia	27	10	6	11	35	30	26	— 2
10.—Elche	27	10	5	12	34	55	25	— 3
11.—Zaragoza	27	10	5	12	54	49	25	— 2
12.—Valladolid	27	11	2	14	47	58	24	— 2
13.—Granada	27	9	5	13	32	45	23	— 3
14.—Real Sociedad	27	9	3	15	39	55	21	— 7
15.—Osasuna	27	6	2	19	35	70	14	—12
16.—Las Palmas	27	4	3	20	21	72	11	—15

La próxima jornada

9 DE ABRIL

BETIS-Granada, Santander-SEVILLA, Oviedo-Mallorca, Barcelona-Zaragoza, Valladolid-Real Madrid, Atlético de Madrid-Valencia, Real Sociedad-Español y Elche-At. Bilbao.

BOLETO GANADOR

At. Bilbao-Mallorca	2
Zaragoza - Oviedo.	1
R. Madrid - Barcelona ...	1
Granada - Valladolid	2
Sevilla - Betis	x
Valencia - Santander	1
Español - At. Madrid	2
Elche - Real Sociedad ...	1
Gijón - Baracaldo	x
San Sebastián - Indauchu.	1
Coruña - Orense	1
Sabadell - Pontevedra ...	x
Salamanca - Leonesa	1
Hércules - Tenerife	1

PRIMERA DIVISION

(Viene de página anterior)

ZARAGOZA, 4; OVIEDO, 1

Zaragoza.—Alineaciones:

Zaragoza: Yarza; Benítez, Alustiza, Reija; Isasi, José Luis; Miquel, Marcelino, Murillo, Duca y Vila.

Oviedo: Carlos Gomes; Toni, Alarcón, Marigil; Iguarán, Alvarez; Artabe, Sánchez Lage, Ansola, Paquito y Laurín.

Arbitró el señor Simó Fiol, que tuvo una actuación aceptable.

El encuentro transcurrió sin pena ni gloria, y produjo cierto aburrimiento en el público, que, en ocasiones, manifestó su descontento con palmas de tango. El Oviedo se mantuvo replegado, y en la delantera sólo quedaron Sánchez Lage y Ansola, quedando Paquito como un tercer medio. No obstante, los delanteros ovetenses tuvieron ocasión de conseguir algún gol; pero no supieron aprovecharla. El Zaragoza dominó constantemente, pero su media falló bastante, dando lugar a que el partido fuese de juego monótono.

A los cinco minutos de empezar, Sánchez Lage se interna y tira fuerte, saliendo el balón por el ángulo derecho. Minutos más tarde, el mismo Sánchez Lage lanza una falta desde fuera del área, y Yarza tiene que intervenir apuradamente. A los diez minutos, Murillo, tras driblar a varios contrarios, lanza un fuerte tiro que se estrella en el travesaño, recoge Vila el balón y lo lanza fuera. Los ovetenses efectúan avances esporádicos, pero sin profundidad. En otro avance de Murillo, éste chuta fuerte, el balón se le escapa de las manos al portero, y Duca, muy oportuno, introduce el balón en la red, consiguiendo el primer tanto de la tarde cuando iban transcurridos cuarenta minutos. Cuando finalizaba esta parte, el meta ovetense tiene que arrojarse a los pies de Vila para salvar una difícil situación.

La segunda parte es de iguales características, aunque los locales efectúan un juego más vistoso. A los treinta minutos, Vila saca un córner, y Duca remata a la red el segundo tanto zaragocista. Un centro de Miguel lo remata Marcelino, y Carlos Gomes tiena que despejar, de puños, a córner, apuradamente. Con dos goles en contra, el Oviedo abre sus líneas, pero sus avances son neutralizados por la defensa local. A los cuarenta minutos chuta Murillo, se le escape el balón a Carlos Gomes, y Vila remata el tercer tanto. A los cuarenta y dos minutos, Marcelino eleva la cuenta a cuatro, y cuando falta un minuto para terminar, Sánchez Lage lanza un fuerte tiro, que da en una bota de Alustiza y se introduce el balón en las mallas.

Destacaroo por el Zaragoza Yarza, Murillo y Marcelino, y por el Oviedo, Sánchez Lage.

GRANADA 0; VALLADOLID, 1.

Granada.—El Valladolid, con un juego similar al de sus contrarios, se ha alzado vencedor con un solitario gol, logrado en el segundo tiempo, a los 22 minutos, en un fallo garrafal del defensa Torres, que Endériz aprovechó para tirar fortísimo y batir a Candi.

El encuentro no ha revestido interés alguno, y los pocos aficionados que acudieron a los Cármenes, lo hicieron convencidos de que presenciarían otra nueva derrota de su equipo.

Y así fue, aunque ayer tarde, el marcador debió moverse más veces, pues tanto un equipo como otro desaprovecharon varias ocasiones clarísimas de marcar, evidenciando ambos ataques la nulidad de su efectividad.

Ambos porteros han tenido una lucida actuación, mejor y con más insistencia Candi, que se ha ganado los aplausos del público al detener o desviar balones cuando los goles eran cantados.

El Granada tuvo sus mejores ocasiones de marcar en la primera mitad, fallando Lalo en un remate a ·ta vacía.

Faltando unos minutos para finalizar la primera mitad, se lesionó Manolet, que ya hasta el final del encuentro fue un hombre inútil en la banda izquierda. Esta fatalidad la aprovechó el Valladolid, que jugó con más soltura y presionó constantemente, pero Candi les malogró una más clara victoria.

Alineaciones:

Granada: Candi; Torres, Mingorance, Alvarez; Gómez, Larrabeiti; Vázquez, Manolet, Carranza, Lalo y Larraz.

Valladolid: Zumalabe; Mirlo, García Verdugo, Lesmes II; Matito, Ramírez; Joselín, Aramendi, Zaldúa, Herrera y Endériz.

ELCHE, 1; REAL SOCIEDAD, 0

Elche.—Alineaciones:

Real Socidead: Araquistain; Irulegui, Egusquiza, Gaviola; Lasa, Gordejuela; Almandoz, Rivera, Galiástegui, Paz y Cacho.

Elche: Navarro; Alcantarilla, Pantaleón, Quirant; Iborra, Rodri; Gento, Re, Fuertes, Romero y Pauet.

Arbitró el señor Marrón.

El resultado estuvo indeciso hasta el minuto 35 de la segunda parte. De salida atacan los delanteros ilicitanos sobre la meta que defiende Araquistain. Dominan los locales, pero se advierte una prudente táctica defensiva por parte de los donostiarras. Los locales, aunque ensayaron el disparo no tuvieron suerte ante el marco. En ocasiones, los defensores de la Real despejaban los disparos de la delantera del Elche. Por su parte, los donostiarras también contratacaban, aunque en el disparo no tuvieron suerte ante el marco. En ocasiones, los defenscres de la Real despejaban los disparos de la delantera del Elche. Por su parte, los donostiarras también contratacaban, aunque igualmente, sin peligro para la meta local. No obstante la insistencia de los delanteros ilicitanos en buscar el camino del gol no se notaba eficacia alguna en los disparos. Tres remates de Rodri salieron alto. A los 44 minutos se internaba Re. Fue zancadilleado dentro del área, pero el señor Marrón, en lugar de señalar el penalty pitó un indirecto, que lanzado por Romero no tuvo consecuencias. La primera mitad terminó sin que funcionara el marcador.

En la sebunda mitad se advierten los mismos deseos y entusiasmo del Elche por atacar la meta donostiarra. Pero, al igual que en la primera parte, no parecía que fuera posible conseguir batir al meta de la Real. A los graderíos fue llegando el aburrimieno. A los 22 minutos se interna Re, pero su disparo sale fuera. Romero tira después sin consecuencias.

A los 25 minutos se produce un barullo ante la meta local. El árbitro expulsa a Rivera. A los 35 minutos se interna Pauet, centrà sobre Re, que remata a la red cuando Araquistain estaba ya batido. Egusquiza despejó el balón en la misma raya debajo del larguero. El juez de linea señaló el gol que el árbitro concedió.

El árbitro, señor Marrón, estuvo bien en líneas generales.

ESPAÑOL, 1; AT. DE MADRID, 2

Barcelona.—Alineaciones: Español: Visa; Muñoz, Bartolí, Dauder; Sastre, Barberá; Torres, Domínguez, Indio, Boy y Camps.

Atlético de Madrid: Pazos; Rivilla, Griffa, Calleja; Ramiro, Chuzo; Callejo, Adelardo, Mendoza, Peiró y Collar.

Arbitro, Birigay.

El Atlético de Madrid se ha llevado dos puntos que necesitaba mucho el Español. El partido ha sido muy igualado en juego y en él los fallos defensivos han determinado el resultado. Falló dos veces el Español y una el Atlético, y de ahí el triunfo de éste. No obstante, añadiremos que la victoria blanquirroja ha ido acompañada también de un mejor juego de conjunto y una superior técnica y, sobre todo, por el acierto del planteamiento táctico.

El equipo madrileño retrasó a Chuzo hasta la defensa, pero no decididamente, sino en posición intermedia, y bajó hasta los medios a su extremo derecha, Callejo. Jugando ambos conjuntos al marcaje por pares, Dauder, en el Español, quedaba libre, sin marcar a nadie, así como el otro medio atlético, Ramiro, pero así como el primero no supo sacar ventaja de su situación, el madrileño, sí, y fue él quien dio la tónica de juego a los demás hombres de su equipo.

Estuvo a punto de marcar el Español de salida, cuando un peligroso avance de Camps produjo desconcierto en las líneas de cobertura adversarias, pero al final se impuso la defensa madrileña. Más tarde es Domínguez quien se encarga de inquietar nuevamente a Pazos en un avance rapidísimo con centro retrasado sobre Indio, mas éste no supo aprovechar la ocasión y mandó a las nubes el balón. El juego se nivela a partir de este momento y poco a poco los medios visitantes se van adueñando del centro del campo. Es de notar la escasa profundidad de ambos ataques, que además estuvieron muy desacertados en los tiros lanzados. Visa y Pazos sólo tuvieron dos ocasiones más de lucir su clase. Con empate a cero finaliza esta primera mitad.

El segundo tiempo registra un juego de idénticas características. A los diez minutos, Adelardo, a pase de Mendoza, tira cruzado y sin fuerza; se le escapa el balón a Visa y el Atlético se anota su primer gol. Se castiga al Atlético con un indirecto en el área, bombea Camps, remata de cabeza Sastre desde cerca y Pazos para muy bien. A los 24 minutos, en un avance del Atlético, fallan defensas y portero españolistas y Adelardo, muy habilidoso, consigue el segundo gol blanquirrojo.

Un buen tiro de Sastre lo detiene con seguridad Pazos, pero en cambio, el mismo Sastre, desde muy lejos, tira fuerte y cruzado, Pazos hace la estatua y el balón entra en la red. Es el dos a uno. El público se anima con este tanto y alienta con sus gritos a los españolistas; éstos, con nuevos bríos, se lanzan en busca del empate, y sin embargo es el Atlético el que está a punto de lograr un nuevo tanto en remate colocado de Mendoza que Visa, con mucha fortuna, logra desviar a córner.

Por el Español destacaron, entre la flojedad total del equipo, Bartolí y Sastre. En el Atlético, Rivilla, muy bien Griffa, pero con dureza excesiva, lo que le valió una amonestación del árbitro, y sobre todo su línea media, formada esta vez por Vallejo y Ramiro; Adelardo, el mejor del ataque. Birigay, con muchos errores, si bien ninguno de ellos tuvo trascendencia en el resultado.

SEGUNDA DIVISION

Fuerte derrota del Atlético de Ceuta en Murcia

El Castellón empató en San Fernando y el Levante en Almendralejo

Primer Grupo

BASCONIA, 0; OSASUNA, 2

Bilbao.—Ante el ímpetu decidido y entusiasta del Osasuna, que desencadenó desde el principio un fuerte ataque, el Basconia se mostró impotente. Sus medios perdieron el dominio del medio campo ante la gran actuación de sus rivales, sobre todo de Zoco. El primer tanto forastero sobrevino a los 35 minutos. Ruiz, desmarcado en el lado izquierdo, envió un templado centro que Sabino, de cabeza, mandó a las mallas. Faltando tres minutos para el descanso, remate de Ruiz y el balón, rebotando en un defensa contrario, se metió en la puerta, produciéndose así el segundo gol.

Se reanuda el partido bajo el dominio del Basconia y con actitud defensiva del Osasuna, que velaba por su ventaja.

R. GIJON, 0; BARACALDO, 0

Gijón.—El partido ha sido soporífero en su primera parte y sólo interesante en algún momento de la segunda. El Gijón, con una delantera en la que se registraban bajas por lesiones, demasiada gente joven y bastantes nervios, no hizo juego alguno de calidad, y como se indica anteriormente, durante la primera parte fue un verdadero desastre, ya que a la falta de juego se unió también la del entusiasmo y coraje.

La segunda parte transcurrió con dominio alterno, pero siempre logrando un juego más ligado y peligroso el Baracaldo que los locales.

SESTAO, 2; CONDAL, 2

Bilbao.—En el primer tiempo quedaron equipos empatados a un tanto. Fue Izaguirre quien marcó para el Sestao al cuarto de hora, rematando de cabeza en la ejecución de un castigo. Igualó el Condal a los treinta y cuatro minutos, en un buen avance de los catalanes, coronado por Puig, quien tras burlar á Echániz, batió a Chimin de buen tiro.

En la continuación, a los treinta y tres minutos escapa el extremo visitante, De la Fuente y, tras internarse, envía un centro, que remata Puig a las mallas. Cuatro minutos después, Izaguirre, de penalty, establece el segundo y definitivo empate.

SABADELL, 1; PONTEVEDRA, 1

Sabadell.—Encuentro muý malo en el que sólo ha habido seis minutos de juego y, éste, por parte del Sabadell.

A los dos minutos del primer tiempo, Vives consigue, de cabeza, el primero y único tanto de los locales. A los 21 de la segunda parte establece Rojo la igualada, con remate también de cabeza.

CELTA, 2; TARRASA, 1

Vigo.—Inauguró el marcador el Celta a los diez minutos, en una combinación entre Gómez y Zamorita, que este último coronó con formidable tiro por alto, que valió el primer tanto. Faltando minuto y medio para el descanso, en un golpe franco sacado por Machado, el balón rebotó en el cuerpo de Pistón y se coló en la red, estableciendo el empate a uno. En el segundo tiempo, a los treinta y un minutos, un defensa cargó a Zamorita cuando se internaba peligrosamente en el área, y el árbitro castigó con penalty al Tarrasa. Lo lanzó Gómez, fuera. Un minuto después, Zamorita centró cerrado, y Gómez, de buen cabezazo, consiguió el tanto de la victoria.

SALAMANCA, 1; LEONESA, 0

Salamanca.—El único tanto se marcó en el minuto treinta de la segunda parte, al rematar Eloy de cabeza un balón rechazado por el portero visitante. El partido fue de pésima calidad.

SAN SEBASTIAN, 3; INDAUCHU, 0

San Sebastián.—Arbitró, desastrosamente, Meco. A decir verdad, los que arbitraron el encuentro fueron los jueces de línea. Se equivocaron de tal manera, que el segundo tanto del San Sebastián fue conseguido por Montes con la mano, como si fuera una jugada de balonmano. La protesta del Indauchu fue enorme. Y la rechifla del público, aún mayor. El primer tanto se produjo a los veinticinco minutos, por medio de Montes. Con anterioridad, el árbitro había señalado penalty, contra los locales, pero un juez de línea estimó que había sido precedido de otra falta, y el juez lo anuló. Montes, en la segunda mitad, marcó el segundo local con la mano, y el tercero lo consiguió Matute.

CORUÑA, 2; ORENSE, 1

La Coruña.—En el primer tiempo, el marcador permaneció a cero.

En la segunda mitad atacó de salida el Coruña, animando más el juego, y al poco tiempo, Amancio saca un córner en corto, que Veloso le devuelve para este conseguir un tiro cruzado desde cerca de la línea de meta, marcando el primer gol deportivista. Poco después, Amancio, que en esta segunda parte brilla, hizo una de sus clásicas jugadas, con entrega a Veloso, que marca el segundo tanto para el Deportivo. Hacia la mitad de esta segunda parte, Polo recibe un balón aislado, después de un fallo de la defensa coruñesa, y marca, de tiro fuerte, el único gol del Orense.

Segundo Grupo

MURCIA, 5; CEUTA, 0

Murcia.—Alineaciones: Murcia: Campillo; Somarriva, Arnáiz, Garré; Vilches, Chancho; Rives, Montaner, Ricardo, Romero y Escobar.

Ceuta: Zúnica; Pedreño, Valero, Céspedes; López, Lora; Tapia, Uriarte, Soler, Ante y Alvarez.

El abultado resultado fue debido a la flojísima actuación del Ceuta.

En la primera parte, a los dos minutos, en un avance profundizó el Murcia, inaugurando el marcador Ricardo. A los 10 minutos volvió el Murcia a marcar por mediación de Rives, al recibir un buen servicio de Ricardo.

En la continuación, a los 8 minutos, Montaner, en jugada personal, volvió a marcar. Al minuto, una salida en falso del portero, permitió a Romero marcar el cuarto gol de la tarde. A los 35 minutos, en un avance murciano y en jugada llevada entre Escobar y Ricardo, marcó este último el quinto tanto.

HERCULES, 1; TENERIFE, 0

Alicante.—Tenerife: Nieto; Colo, Correa, Alvaro; Villar, Borrera; Zubillaga, Santos, Julio, Padrón y Domínguez.

Hércules: Ramírez; Quetu, Cerdán, Elizondo; Martínez, Solá; Balach, García, Gijón, José Juan y Csoka.

El único gol de la tarde lo marcó el delantero centro Gijón, a los 43 minutos del primer tiempo, en jugada iniciada por José Juan.

SAN FERNANDO, 2; CASTELLON, 2

San Fernando.—Castellón: Bahero; Jorge, Fernando, Martí; Plan, Badenes II; Pepín, Vitaller, Duarte, Tin y Badenes.

San Fernando: Puche; Jiménez, Lolín, Periñán; Echarri, Petralanda; Periñán I, Carballines, Cantón, Ametza y León.

Arbitró discretamente el colegiado murciano Torres Albaladejo.

El primer tiempo fue de amplio dominio local, aunque la delantera sanfernandina no supo aprovechar la ventaja de tener a favor el viento, ya que apuró excesivamente las jugadas en vez de ensayar el disparo con más frecuencia. Los forasteros inauguraron el marcador al sacar una falta que Vitaller, oportunamente y anticipándose al portero, recogió para seguidamente marcar, a los 16 minutos. Luego el San Fernando presionó, pero sin eficacia, por lo que el partido transcurrió sin brillantez alguna. A los 37 minutos, Carballines, al recibir un pase de León, estableció el empate de tiro angulado.

En la continuación, pese a llevar el viento en contra, el San Fernando se impuso. Cantón, en el minuto 16, al rematar un córner lanzado por Periñán, logró el segundo gol.

A seis minutos del final, en un contrataque forastero, Vitaller, desde fuera del área, disparó con fortuna, entrando el balón por la escuadra.

Por el San Fernando destacaron Carballines y Cantón, y por el Castellón, Badenes II, Vitaller y Tin.

EXTREMADURA, 2; LEVANTE, 2.

Almendralejo.—Extremadura: Rovira; Juanele, Carrasco, Blandón; Vecino, Guti; Chaves, Dámaso, Jiménez, Tuani, Lechuga.

Levante: Sánchez Rojas; Bernardi, Camarasa, Uribe; Esparza, Llona; Vall, Gausi, Mauro, Mauri y Serafín.

El Levante se coloca a la defensiva, bajando a sus medios volantes. Presiona el Extremadura pero sin efectividad. A los 37 minutos, Chaves, desde cerca, consiguió el primer gol para el Extremadura y a los 45, Serafín, de fortísimo tiro, obligó a Rovira a ceder a córner muy forzado.

En el segundo tiempo prosiguió el dominio local. A los 3 minutos, Vall, de tiro flojo, consiguió el empate a uno. A los 31 minutos, Mauri, de tiro fortísimo, logra el segundo tanto levantino y a los 43, Dámaso obtiene el definitivo empate a dos.

MALAGA, 4; CADIZ, 1.

Málaga.—Málaga: Américo; Barrena; Lorenzo, Pellicer; Ben Barek, Portales; Mangui, Pipi, Benavídez, Bruna y Bernardi.

Cádiz: Mix; Portu, Moro, Campón; Naranjo, Rubio; Pedrusco, Bolea, Miguel, Jiménez y Urdiales.

El partido se ha desarrollado en un ambiente de gran emoción y al mismo han asistido numerosos aficionados gaditanos. Ambos equipos hicieron un juego de calidad y muy rápido, sobre todo en la primera parte, en la que el Málaga dominó más.

El primer gol lo obtuvo Pipi, de un disparo fuerte. A los 34 minutos se produce el segundo tanto malagueño. Pipi tira muy fuerte y un defensa desvía el balón hasta su propia meta. Lo remata él mismo dentro del marco y el esférico sale por debajo de las mallas. La jugada dejó al público un tanto a la expectativa hasta que el árbitro, después de consultar con un juez de línea, concedió el gol. A los 45, en una jugada entre Benavides y Bernardi, el primero cede a Pipi, que marca el tercero.

La segunda parte se jugó con mas lentitud. El Cádiz atacó insistentemente y a los 16 minutos se produce una falta, que tirada por Naranjo es aprovechada por Miguel, para desviar el balón de cabeza a la red. A los 40 minutos, Bernardi aumenta la distancia por los malagueños.

RAYO VALL., 0; PLUS ULTRA, 1

Madrid.—Plus Ultra: Justo; Aparicio, Sútter, Luengo; Santos, Carvajal; Serena, Marsal, Gento III, Sornichero y Elizondo.

Rayo: Bilbao; Barragán, Olavarrieta, Forces; Buendía, Cobo; Bustillo, Joselito, Galache, Espejín y Vallejo.

El poco fútbol que se vio estuvo a cargo del Plus Ultra. Se llegó al descanso con empate a cero. En la segunda parte, a los cinco minutos, Barragán hizo una falta punible en el área a Gento III cuando estaba en posición de gol y el correspondiente penalty lo transformó el mismo Gento en el gol de la victoria.

LAS PALMAS, 3; TENERIFE, 1

Las Palmas.—Alineaciones: Ulacia; Aparicio, Ciaurriz, Nelli; Gámiz, Evaristo; Juan Luis, Tacoronte, Espino, Ríos y Vegazo.

Jaén; Bermúdez II; Benito, García, Cifuentes; Alvarín, Bermúdez; Ojeda, Szabo, Arregui, Enrique y Julián.

El partido se jugó a fuerte tren y con codicia por ambos bandos, resultando de ello una victoria clara para la Unión Deportiva, que ganó por tres a uno.

El primero de la tarde lo marcó a los nueve minutos el debutante Juan Luis, que empalmó sobre la marcha un centro pasado por Vegazo. A los veinticinco, Ríos consiguió el segundo en un gran tiro después de un buen servicio de Juan Luis. A los dieciocho, Arregui acorta la distancia consiguiendo un gol a la salida de un córner cuando ya se jugaba la segunda parte del encuentro. El último de la tarde lo marcó Espino al llevarse con el pecho y empalmar luego con la derecha un buen centro de Juan Luis.

GRUPO PRIMERO

Gijón, 0; Baracaldo, 0.
San Sebastián, 3; Indauchu, 0.
Sestao, 2; Condal, 2.
Celta, 2; Tarrasa, 1.
Coruña, 2; Orense, 1.
Sabadell, 1; Pontevedra, 1.
Salamanca, 1; Leonesa, 0.
Basconia, 0; Osasuna, 2.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Osasuna	27	18	4	5	75	23	40	+14
2.—Celta de Vigo	27	17	5	5	55	25	39	+11
3.—Coruña	27	14	6	7	63	40	34	+ 6
4.—Orense	27	13	6	8	41	34	32	+ 6
5.—Sabadell	27	11	8	8	29	36	30	+ 2
6.—Salamanca	27	11	7	9	40	29	29	+ 1
7.—Pontevedra	27	10	8	9	37	38	28	+ 2
8.—San Sebastián	27	10	6	11	42	43	26	— 2
9.—Leonesa	27	9	7	11	33	39	25	— 1
10.—Basconia	27	12	1	14	38	55	25	— 1
11.—Sestao	27	8	7	12	33	46	23	— 5
12.—Indauchu	27	10	3	14	38	55	23	— 3
13.—Condal	27	6	10	11	36	43	22	— 4
14.—Gijón	27	8	5	14	36	47	21	— 7
15.—Baracaldo	27	5	8	14	26	45	18	—10
16.—Tarrasa	27	4	9	14	26	50	17	— 9

LA PROXIMA JORNADA

Indauchu-Baracaldo; Condal-San Sebastián; Tarrasa-Sestao; Orense-Celta; Pontevedra-Coruña; Leonesa-Sabadell; Osasuna-Salamanca, y Basconia-Gijón.

GRUPO SEGUNDO

Las Palmas, 3; Jaén, 1.
Hércules, 1; Tenerife, 0.
Rayo Vallecano, 0; Plus Ultra, 1.
Málaga, 4; Cádiz, 1.
Murcia, 5; Atlético de Ceuta, 0.
San Fernando, 2; Castellón, 2.
Extremadura, 2; Levante, 2.
Mestalla, 3; Córdoba, 1.

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P-N.
1.—Tenerife	27	16	5	6	40	20	37	+ 9
2.—Hércules	27	15	4	8	48	33	34	+ 6
3.—Atlético de Ceuta	27	15	4	8	47	34	34	+ 8
4.—Cádiz	27	15	3	9	48	43	33	+ 5
5.—Murcia	27	13	4	10	43	34	30	+ 2
6.—Levante	27	12	5	10	54	37	29	+ 1
7.—Córdoba	27	14	1	12	39	29	29	+ 1
8.—Las Palmas	27	12	5	10	30	28	29	+ 3
9.—Plus Ultra	27	12	1	13	53	37	27	+ 1
10.—Mestalla	27	10	6	11	42	42	26	
11.—Málaga	27	16	6	11	42	43	26	— 2
12.—San Fernando	27	7	9	11	29	33	23	— 3
13.—Castellón	27	6	7	14	33	50	19	— 7
14.—Extremadura	27	8	3	16	29	62	19	— 7
15.—Jaén	27	8	3	16	25	58	19	— 7
16.—Rayo Vallecano	27	7	4	16	33	41	18	—10

LA PROXIMA JORNADA

Las Palmas-Levante; Mestalla-Tenerife; At. Ceuta-Rayo Vallecano; Plus Ultra-Málaga; Jaén-Cádiz; San Fernando-Hércules; Extremadura-Murcia, y Castellón-Córdoba.

TERCERA DIVISION



PEÑARROYA, 2; SEVILLA AT., 3

Peñarroya. (Por teléfono, de Pedro Martínez.)—En cuanto a entrada, el partido de la temporada ha sido el que han jugado esta tarde en el campo de Casablanca el once titular y el Sevilla Atlético, pues en los graderíos se han visto aficionados de todos los pueblos de la comarca, atraídos por la fama de imbatibilidad del equipo sevillano.

De salida atacan los locales, limitándose los sevillanos a hacer juego de tanteo y contención, siendo los primeros en marcar los cordobeses, ya que Cárdenas fue objeto de un penalty, cuyo castigo fue lanzado por Parrilla, batiendo a Cardoso. A raíz de este tanto, el Sevilla Atlético deja sus precauciones de tanteo y se lanza a la ofensiva, para igualar el encuentro, viéndose buenos y peligrosos avances sobre el portal de Ruiz, y teniendo que multiplicarse la defensa para atajarlos. El empate lo consiguen los sevillanos cuando faltan tres minutos para el descanso, por medio del exterior Blanco, que tira fuerte y por bajo.

En el segundo tiempo, los visitantes han empezado también a mandar en el campo y a dominar, poniéndose delante en el marcador cuando van transcurridos siete minutos, al marcar Muñoz Romero de fuerte tiro, culminando un magnífico avance de la delantera.

Con este tanto sevillano se producen conatos de juego brusco, que hacen el juego feo. Fruto de este juego áspero es la expulsión del jugador local Quesada, por agresión. No obstante, siguen mandando los visitantes, que afianzan su victoria con un nuevo gol de Muñoz Romero. Con esta clara ventaja, los sevillanos remiten mucho en su juego ofensivo, lo que aprovecha el Peñarroya para acercarse a los dominios de Cardoso. En una situación confusa ante el marco visitante se produce el segundo local, que es conseguido por López, en un tiro rápido, que Cardoso no ve.

Poco después termina el encuentro, con la victoria del Sevilla Atlético, con cuyo resultado ya se proclama campeón del grupo XI.

Los locales, muy nerviosos, no han hecho buen partido. En cambio, los sevillanos, sin forzarse demasiado, han practicado el juego suficiente para alzarse con la victoria. Empezaron por contener a los locales, y cuando les marcaron fueron decididos a la nivelación, y luego a ponerse por delante en el marcador, para después sostener la diferencia.

Arbitró, deficientemente, el señor Casas.

Sevilla Atlético: Cardoso; Romero, Herrera, Axpe; Luque, Moya; Muñoz Romero, Yiyi, Peñalver, Tiravit y Blanco.

Peñarroya: Ruiz; Santos, Peláez, Pizarro; Boni, Antoñín; Quesada, Cárdenas, Parrilla, Gol y López.

Golpes francos

Otra vez hicieron tablas los eternos rivales. El Sevilla fue incapaz de marcar, y empató; puede estar contento. Los béticos parecían conformarse con el empate, con su manera de perder el tiempo.

A Pereda le pusieron un secante húmedo, Ríos, que le secó. Luego, Ríos acabó mojándose, mala suerte.

A Rivera siguen viéndosele detalles, pero deben de ser de buena persona, porque de lo de fútbol, confesamos no ver nada.

Vale más prevenir que lamentar, y Maraver y Yanko fueron enviados a presenciar el encuentro. Pues, a lo mejor, también cobran primas por esto.

Resumiendo, que el Sevilla está de nuevo con tres negativos, en tanto los de la acera de enfrente disfrutan de un hermoso positivo, metidos en la Semana Santa y con la Feria en perspectiva.

El Madrid se vio y se deseó para conservar su imbatibilidad frente al Barcelona, en tanto el Atlético ganaba en Sarriá. Doble derrota del fútbol catalán frente al madrileño. A aguantar tocan.

Todo es posible en Granada, y allá fue el Valladolid posiblemente a salvarse. Atención a la liquidación por derribo del Granada, que hay material aprovechable.

SOBRIN

CORIA, 3; PUERTO REAL, 0

Coria del Río. (De nuestro corresponsal, Carlos Lobato).—El encuentro careció de brillantez y sólo existieron a lo largo del mismo algunas jugadas aisladas, desarrollándose la mayor parte del tiempo en la mitad del campo visitante, pero unas veces la falta de puntería en los disparos de la delantera local y otras la gran actuación de Rosado no permitieron que el tanteo fuera más abultado.

La primera mitad finalizó 1-0, gol logrado por Castro a los 44 minutos al recoger un balón cedido por Miro y adentrarse en el área tras driblar a un defensa y al portero.

En la segunda parte el Coria más confiado continúa atacando y a los nueve minutos Castro avanza por el extremo pasa el balón por encima de Rosado e introduce el balón en la red. A partir de aquí el Coria juega más sereno y sus continuos avances no logran traspasar la puerta visitante hasta los 43 minutos en que Breval logra el tercero y último gol.

Coria: Carmet; Piña, Rico, Castillo; Díaz, Cipriano; Santero, Miro, Castro, Vargara y Breval.

Puerto Real: Rosado; Felipe, Baldomero, Silonis; Aguirre, Pahito; Miguel, Enri, Sánchez Benítez y Aragón.

El arbitraje del señor Gentil, magnífico, siendo el mejor de esta temporada.

Del Coria los mejores Cipriano, Castro, Díaz y Miro.

Del Puerto Real, Rosado, Miguel y Baldomero.

BOLLULLOS, 0; SANLUQUEÑO, 2

Bollullos del Condado. (De nuestro corresponsal, Juan Riva.)—Por muy optimista que se fuera, no podía preverse que el Sanluqueño fuera capaz de ganarle al Bollullos en su propio terreno. Y no solamente le ha vencido por una diferencia estimable de dos tantos, sino que también han sido superiores en voluntad y deseos de victoria. En cambio, la calidad de su juego no ha sido buena, pero tampoco lo ha sido el que han hecho los locales. No caben disculpas para la derrota, ni el hecho de que el Bollullos no haya presentado su delantera habitual y que Isla se hubiera lesionado, ya que, a pesar de todo, eran superiores a los sanluqueños.

Los tantos fueron marcados por mediación de León, en quien rebotó un despeje del meta Morales, y Morenati, a pase de León.

Arbitró, discretamente, el colegiado señor Cano.

No cabe destacar a nadie en el Bollullos, pues si la delantera que ha sacado era incapaz de batir la meta forastera, los medios y defensas eran los titulares y debieron ser suficientes para evitar goles en su marco, por lo que, como resultado menor, el tanteo debió ser empate a cero goles. En el Sanluqueño, su entusiasmo, que creció cuando vieron que podían ganar este partido.

PORTUENSE, 3; VALVERDEÑA, 0

Puerto de Santa María. (De nuestro corresponsal, Carrasco de la Bandera.)

Ha sido el encuentro de esta tarde en Dato carente de nada destacable, salvo algunos momentos de juego de conjunto realizados en el centro del terreno por ambos equipos, pero sin que las respectivas vanguardias fueran peligrosas a la hora de rematar a gol. El primer gol llegó a los 33 minutos, por obra de Vicuña, en una mala salida del portero Montero al ser sacado un córner. Cinco minutos después, Ricardo bate por segunda vez a Montero al hacer mal despeje el central visitante.

Montero recibió una patada involuntaria a los 13 minutos, y continuó jugando, pero luego, fue sustituido por considerarse mermado en sus facultades. Con ligero forcejeo de ambos equipos hasta que se señaló el descanso.

En la segunda mitad siguió con las mismas características y tan sólo en los últimos 15 minutos hubo mayor dominio portuense. En este último cuarto de hora se marcó el tercer gol, en jugada personal de Periquito, a los 35 minutos. Aun pudo elevarse el tanteo, pues algunos balones con sello de gol se estrellaron en el travesaño y el cancerbero suplente valverdeño se lució en muy buenas paradas. También fue sustituido por Bellido el portero local, Montes, resentido de antigua lesión en una pierna.

Arbitró, irregularmente, el señor Espinosa, por sus numerosos errores.

KIMBER, 1; AYAMONTE, 3

Utrera. (De nuestro corresponsal, Manuel Garrido.)

Este partido se jugó por la mañana para que los aficionados locales pudieran desplazarse a Sevilla para ver el encuentro de Sánchez Pizjuán. Está visto que a los locales no les van bien estos cambios, pues siempre que lo ha hecho, si mal no recordamos, ha salido vencido. En esta ocasión también debe tenerse en cuenta el hecho de que algunos jugadores han intervenido en el partido jugado el sábado en Córdoba contra el Atlético Cordobés en el campeonato de aficionados y en el cual vencieron.

El primer gol lo marcó el Kimber a los siete minutos, por medio de una falta lanzada por Eugenio, rechazada en corto por el portero ayamontino y aprovechada por Volachao para enviar el balón a la red. Con uno-cero se llegó al descanso.

En la segunda parte, cuando parecía que el Kimber iba a afianzar su triunfo, empata el Ayamonte, por medio de Berro, a los 14 minutos. Los visitantes, a los 30 y 35 minutos, lograron dos nuevos tantos, por medio de Verdugo y Berro.

Los forasteros han hecho un buen partido y han logrado la victoria merecidamente. El Kimber ha tenido mala suerte en algunas jugadas de gol.

Como distinguidos, por el Ayamonte, lo han sido Berro y Verdugo, y por el Kimber, Redolat.

El árbitro, señor Regalado, solamente regular.

JEREZ IND., 1; BARBATE, 1

Jerez. (De nuestro corresponsal, Ruiz de Villegas.)

Con poco público se jugó este encuentro, que terminó con el resultado de empate a un tanto. Arbitró el señor Cuéllar, que hizo un arbitraje aceptable. Aunque ni uno ni otro equipo tenía nada importante que dilucidar, el Barbate, equipo joven, fue combativo y pegajoso, llevando durante gran parte del encuentro la iniciativa hasta el punto de que el primer tiempo terminó con un gol a cero a su favor, cuyo gol fue logrado por Alías, a los doce minutos. En el segundo tiempo, los locales parece que quieren resolver el encuentro a su favor, pero la buena actuación del meta visitante neutraliza bien la acción artillera industrialista. No obstante, en una bonita jugada de Durán, Almagro logra el empate, a los 20 minutos. Después la acción local se acentúa, pero la cerrada defensa barbateña impide que se produzcan nuevos goles.

Por el Barbate, el mejor ha sido Alías, seguido del delantero centro y el portero. Por el Industrial, Durán y Garrido.

RECREATIVO, 1; LA PALMA, 0

(De nuestro corresponsal, «Bolea».)

Otra vez ha ganado el Recreativo sin convencer. Si bien es verdad que el equipo con las nuevas adquisiciones y cambios en las antiguas, no logra el punto de solidez que tenía antes, no podemos por menos de demostrar nuestros temores ante la inminente liguilla.

Ayer tuvo mala suerte en los remates y sobre todo en las lesiones de Forcen e Infantes, que prácticamente le hicieron jugar con nueve jugadores. Por otra parte, los de La Palma vinieron dispuestos y lo consiguieron a perder por poco, cosa natural; lo que ya no es tan natural es que para ello se recurra a todas las suciedades imaginables. El señor Núñez, que arbitró mal, se lo consintió casi todo. Debió de pitar algún que otro penal más y sobre todo expulsar a Rodríguez y Panete.

Como ya decimos, aparte las brusquedades, los de La Palma marcaron hombre por hombre, se metieron todos en su área y dieron el clásico partido antifútbol.

Los locales, como es natural, antes las características en que se desarrolló el encuentro, no estuvieron bien, pero volvemos a repetir, en su defensa, que Cardo no es central, que se lesionaron Infantes y Forcen, los cuales al pasar a la delantera no hicieron más que entorpecer, y que los nuevos, Sitges y Juliá, aun no están en plena forma ni conjuntados, y mucho menos el debutante Burillo, muchacho quizá demasiado joven, con buen toque de balón, pero con excesivas precauciones a la hora de dar la cara.

Destacados, Román, Juliá y Guerra. Los demás se dedicaron a capear el temporal que nos llegó del Condado.

GRUPO XI

RESULTADOS

Antequerano, 1; Ronda, 0.
Linense, 4; R. Granada, 3.
Peñarroya, 2; Sevilla At., 3.
Melilla, 1; Algeciras, 0.
Veleño, 1; Malagueño, 0.
Ecija, 0; Cordobés, 2.
Baeza, 3; Adra, 2.
Iliturgi, 2; Linares, 1.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—Sevilla A. C.	27	22	3	2	73	15	47
2.—Melilla	27	19	3	5	59	16	41
3.—Linares	27	16	2	9	53	34	34
4.—B. Linense	26	12	6	8	62	40	30
5.—Peñarroya	27	14	1	12	52	45	29
6.—Algeciras	27	12	4	11	47	36	28
7.—Adra	27	11	4	12	46	50	26
8.—Veleño	27	11	4	12	28	49	26
9.—Ronda	27	11	3	13	35	46	25
10.—Malagueño	26	10	4	12	42	40	24
11.—R. Granada	27	8	5	14	44	42	21
12.—Cordobés	27	9	3	15	46	55	21
13.—Ecija	27	9	3	15	38	60	21
14.—Iliturgi	27	8	4	15	36	70	20
15.—Antequerano	27	9	2	16	27	39	20
16.—Baeza	27	6	5	16	21	64	17

Positivos: Sevilla A. C., 21; Melilla, 13; Linares, 6; Linense y Algeciras, 2; Peñarroya, 1.

Negativos: Ronda y Cordobés, 1; Veleño y Malagueño, 2; R. Granada, 5; Iliturgi y Antequerano, 8; Ecija y Baeza, 9.

LA PROXIMA JORNADA

SEVILLA A. C.-Melilla, Adra-Antequerano, Ronda-Linense, R. Granada-Peñarroya, Algeciras-Veleño, Malagueño-Ecija, Cordobés-Linares y Baeza-Iliturgi.

GRUPO XII

RESULTADOS

Balón, 5; Victoria, 1.
Kimber, 1; Ayamonte, 3.
Coria, 3; Puerto Real, 0.
Huelva, 1; La Palma, 0.
Portuense, 3; Valverdeña, 0.
Jerez Industrial, 1; Barbate, 1.
Riffien, 0; Jerez C. D., 2.
Bollullos, 0; Sanluqueño, 2.

CLASIFICACION

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
1.—R. Huelva	27	21	5	1	89	11	47
2.—Jerez Dpvo.	27	18	5	4	56	23	41
3.—Ayamonte	26	14	5	7	48	35	33
4.—La Palma	27	14	5	8	58	38	33
5.—Jerez Ind.	27	10	11	6	55	40	31
6.—Balón	27	12	6	9	41	27	30
7.—Portuense	27	21	5	10	54	45	29
8.—Kimber	27	10	8	9	56	45	28
9.—Barbate	27	9	8	10	53	56	26
10.—Bollullos	27	9	6	12	32	42	24
11.—Pto. Real	27	8	5	14	37	74	21
12.—Victoria	27	6	8	13	34	65	20
13.—Coria	27	8	3	16	48	65	19
14.—Riffien	27	7	3	17	27	50	17
15.—Valverdeña	27	4	8	15	31	40	16
16.—Sanluqueño	26	4	7	15	31	71	15

Positivos: Huelva, 19; Jerez, 13; Ayamonte y La Palma, 7; Jerez Industrial, 5; Balón, 2; Portuense, 1.

Negativos: Bollullos, 4; Puerto Real, 5; Victoria, 6; Coria y Sanluqueño, 9; Valverdeña, 10; Riffien, 11.

LA PROXIMA JORNADA

Valverdeña-Huelva, La Palma-Coria, Puerto Real-Kimber, Ayamonte-Balón, Victoria-Bollullos, Sanluqueño-Jerez, Jerez Ind.-Riffien y Barbate-Portuense.

Tiro de pichón

Con tiempo primaveral se tiraron en el campo de tiro de El Carambolo unas tiradas a pichón, que dieron los siguientes resultados:

En las económicas intervinieron dieciocho escopetas, resultando ganador el señor Madariaga, al octavo pájaro, quedando finalistas los señores Ríos, De la Campa, Mata Balbontín y Rojas (don Antonio).

A continuación, las mismas escopetas disputaron varias «poules». La primera fue dividida por los señores Díaz Pichardo (don Vicente) y Sánchez (don Jacinto). La segunda la ganó don Narciso Ziaurry, y finalistas quedaron los señores García, Rojo y Sánchez. La tercera resultó ganador absoluto el señor García Bravo, y la en la última resultó ganador absoluto el señor González Estrada.

LA LIGA VISTA POR TROPEZONES



Si sin pasión razonamos
creo que la paz en esto estriba
y evita que discutamos.
¡¡Ambos con palmas y olivas
en el Domingo de Ramos!!



Aquí al trincar bacalaos
es propio se vea contento
tras su gran desplazamiento
desde Mallorca a Bilbao.
¡¡A ver si no se ha «salvao»
ya de los deslizamientos!!



Este «da to» lo que tiene
con ese gesto sufrido
de quien tiene «to» perdido
o ha derrochado sus bienes.
¡¡Pene más o menos pene,
su sino está definido!!



De aragón son estas peras
y según la dirección
van «pa» la Duro-Felguera
a cosas de fundición.
¡¡Una jota a su manera
que no es la de mi balcón!!



Y nos queda el montañés
de vuelta y en plan forzudo
llevando lo que a Pesudo
no le ha podido meter.
¡¡La cifra está en el tonel
y creo que se ve el embudo
que hoy ha utilizado el
[«che»!!

SEVILLA, 1; REAL BETIS, 1



1, 2 y 3.—RIOS ACABA DE MARCAR EN SU PROPIA PUERTA EL GOL DEL EMPATE PARA EL SEVILLA. HA SIDO UNA JUGADA DE MALA SUERTE Y EN LA PRIMERA FOTO VEMOS A RIOS CUANDO LLEGA DOLIDO A LA RED EN UNA CARRERA EN BALDE TRATANDO DE EVITAR EL TANTO. DESPUES, LA ALEGRIA DE PEREDA POR EL GOL, MIENTRAS RIOS MIRA CON RESIGNACION, CAIDO EN EL SUELO, EL HECHO CONSUMADO. Y, FINALMENTE, EL GRAN GESTO DE DIEGUEZ Y JUAN MANUEL QUE, EN UNION DE PEPIN Y KUCZMAN, ACUDIERON PARA ANIMAR A RIOS, QUE HABIA QUEDADO DESHECHO MORALMENTE.

4.—AQUI VEMOS A PEPIN RECOGIENDO UN BALON POR ALTO QUE SZALAY NO PUDO REMATAR.

5.—VALERO Y GERARDO DISPUTAN UN BALON, SIN QUE TUVIERA CONSECUENCIA LA JUGADA.

6.—GERARDO Y GARGALLO, INTENTANDO REMATAR UNA PELOTA QUE MUT RECHAZO EN EL SUELO.

7.—UNA INTERNADA DE GARGALLO, QUE TAMPOCO TUVO CONSECUENCIAS.

(Reportaje gráfico de Sánchez del Pando y Miguel).

SEVILLA

AÑO XIX · Depósito legal SE. 3. — 1958 · Núm. 8.304

★ DIARIO DE LA TARDE ★

MARTES 28 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

Eisenhower proyecta escribir un libro sobre su experiencia presidencial

Palm Springs (California), 28. (Efe.)—El general Eisenhower proyecta escribir un libro sobre los ocho años en que fue presidente de los Estados Unidos, ha sido revelado hoy. En una declaración facilitada en su residencia de invierno, el ex presidente ha dicho que su libro tratará principalmente de sus ocho años en la Casa Blanca y las lecciones que pueden sacarse de ello.

El Ballet del Marqués de Cuevas, continuará

París, 28. (Efe.)—La viuda del marqués de Cuevas, fallecido en Cannes, ha anunciado que ha cambiado de parecer y ha decidido continuar con la compañía de ballet de su esposo. Después de la muerte del marqués de Cuevas se había anunciado la disolución de la compañía de ballet.







Con gran solemnidad continúan los desfiles de las cofradías sevillanas

Ayer salió por primera vez el "paso" de palio de Ntra. Señora del Rocío, que iba presidido por el teniente general González Gallarza

Ayer continuaron con gran solemnidad los desfiles de las cofradías sevillanas. Ocho Hermandades hicieron estación en la Santa Iglesia Catedral, y por primera vez desfiló el "paso" de palio de Nuestra Señora del Rocío, magnífico, que fue presidido por el teniente general González Gallarza.

En la cofradía de la Hermandad de Santa Marta representó al ministro de Información y Turismo el delegado provincial del Departamento, señor Luna Cañizares.

Nuestras fotos recogen, de arriba abajo y de izquierda a derecha: el "paso" de Nuestra Señora del Rocío, el del Santísimo Cristo de la Vera-Cruz y el de Nuestro Padre Jesús Cautivo. (Fotos Sánchez del Pando.)

(INFORMACION EN ULTIMA PAGINA)

La crisis laosiana

Reunión secreta de la SEATO

FRANCIA SE OPONE AL EMPLEO DE LA FUERZA

Rusia sigue ayudando a los rebeldes

BANGKOK, 28. (EFE).—El Consejo de Ministros de la SEATO se ha reunido hoy en sesión secreta para discutir la grave crisis laosiana. El secretario filipino de Asuntos Exteriores, Felixberto Serrano, hará un examen general de los acontecimientos en la zona del Tratado. Durante la sesión de hoy se espera que reafirme el apoyo de Filipinas a cualquier inquietud firme en Laos, incluída la intervención armada, si fuera necesario.

Los representantes de Estados Unidos, Tailandia, Francia y Nueva Zelanda harán también una exposición de sus respectivos puntos de vista en relación con los problemas de la Organización.

Aunque la reunión del Consejo ha perdido algo de su sentido de urgencia como resultado de los acontecimientos en Moscú y de la reunión del presidente Kennedy con el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, en Washington, se cree que los miembros del Consejo continuarán sus esfuerzos para persuadir a Francia a que acceda a una intervención militar en Laos si fracasan las negociaciones para una acuerdo pacífico.

Según informes recogidos por la United Press International en la sesión de ayer de la conferencia, todas las naciones miembros de la SEATO, excepto Francia, han resuelto el empleo de la fuerza en Laos si fuera necesario. Dado que la acción de la SEATO se supone ha de ser unánime, las otras naciones quieren persuadir a Francia de que acceda al uso de la fuerza en caso necesario.

AYUDA A LOS REBELDES DE LAOS

Vientian, 28. (Efe).—Aviones soviéticos continúan enviando ayuda militar a los rebeldes de Laos, a razón de 30 toneladas diarias, según informaciones recibidas en esta localidad.

El ministro de Información, Buvan Norasing, ha declarado en una conferencia de Prensa que no hay indicios de que los rusos ten[illegible] reanudados hace quince días, después de una suspensión temporal a causa de las lluvias.

LAOS EN CALMA

Vientian, 28. (Efe).—La situación militar en Laos permanece hoy en calma, según los observadores del Ejército norteamericano en esta capital.

Los citados observadores agregan que sólo se han producido al-

(Pasa a segunda página)

Fidel Castro está cogido en su propia trampa

Ha declarado José Pardo, el "Goebbel" de Cuba

Nueva York, 28 (Efe).— Fidel Castro «está cogido en su propia trampa» y «a punto para ser derrocado», ha declarado José Pardo Llada, el «Goebbel» de Cuba.

En una declaración por escrito, firmada por Llada, después de abandonar el régimen de Castro, señala que la caída de Castro es motivada por haber elegido la alianza con el bloque comunista.

«Cuba deseaba, y sigue deseando, una revolución —pone de relieve Pardo en su declaración—, pero no una revolución que la coloque ni en contra de todos los países de América ni al lado del bloque soviético.»

«He dejado a la Cuba de Castro, después de dos años, tres meses y dieciocho días de régimen castrista», dijo Pardo, que es el «exiliado número ciento cincuenta mil».

Pardo era uno de los principales propagandistas del régimen de Fidel Castro, cuya misión principal era justificar su régimen mediante alocuciones por radio y televisión, sobre todo cuando se procedía a atacar a los Estados Unidos.

Las conversaciones de paz franco-argelinas durarán varios meses

Se cree que la delegación francesa la dirigirá el ministro para Argelia

París, 28. (EFE).—Las conversaciones de paz franco-argelinas, que comenzarán en Evian el 7 de abril, se espera duren varios meses, según se dice en fuentes bien informadas de París.

Las conversaciones se celebrarán con breves interrupciones para dar ocasión a los delegados a consultar con sus respectivos Gobiernos. Hasta el momento no se sabe la composición de la delegación francesa, aunque sí parece seguro que será dirigida por el ministro para Argelia, Louis Joxe. No obstante, en círculos políticos de la capital francesa se dice que en la delegación se incluirá a un general, un jurista, un «funcionario de mucha categoría» y el funcionario del ministerio de Asuntos Argelinos Bruno de Leusse, que ha tenido una destaca-

(Pasa a la segunda pág.)



ULTIMOS TOQUES A LA NUEVA PLAZA DE CUBA

Próximamente será inaugurada al tráfico la remozada Plaza de Cuba, que después de las obras realizadas para la moderna urbanización de la misma, ha quedado como nueva.

Una gran calzada, anchas aceras, aparcamiento de vehículos y una rotonda central con arbolado y estanque, a más de una potente iluminación, serán las características esenciales de esta flamante Plaza.

Ayer, el alcalde explicó a los informadores municipales que el no haber instalado en esta gran plaza una fuente luminosa se debe a varios factores importantes, entre los que destacan la necesidad de reducir la rotonda central para dejar gran espacio a las calzadas de tráfico rodado; el inconveniente de que un gran bloque de agua al aire, en aquella zona tan combatida por el viento, mojaría a cuantos circulasen cerca de ella, y que el lucimiento de una encolorinada iluminación perdería efecto con el moderno y fuerte sistema de alumbrado allí adaptado, que dentro de poco será completado con una gran iluminación del puente de San Telmo.



Donativo de doña Carmen Polo de Franco a Auxilio Social

Madrid. (PYRESA.)—El donativo de 175.000 dosis de vacuna artivariólica realizado hace unos días por la excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco con destino a los acogidos en la Obra Auxilio Social y a todos los niños menesterosos necesitados de esta profilaxis ha sido distribuído ya por nuestras provincias, para continuar la campaña iniciada por la Delegación Nacional de Auxilio Social a principios del pasado mes de febrero. Hasta el momento y dentro de la citada campaña se llevan efectuadas 15.000 vacunaciones en colaboración con la Dirección General de Sanidad y sus Jefaturas provinciales.

Red de espionaje judío, descubierto en el Líbano

Beirut, 28. (Efe.)—Las fuerzas libanesas de seguridad anuncian el descubrimiento de una peligrosa organización de espionaje formada por agentes que trabajan en favor de Israel.

Añaden que el jefe de la organización, llamado Haicf Shaker Taha, ha sido detenido en Tyre, localidad situada en el Sur de Líbano, cerca de la frontera israelita, y que ha confesado que su grupo ha enviado información a Israel referente a los Ejércitos libanés y sirio.

Otros cuatro miembros de la organización han sido detenidos.

Todos debemos ser los guardianes de la Ley

Y de la Enseñanza como obligación

Oficialmente, la campaña contra el analfabetismo terminó el 31 de diciembre, pero la campaña de todos no debe de terminar nunca. Porque una cosa es que el Estado aborde especialmente durante unos meses una serie de circunstancias para llamar a la conciencia de las gentes y sacudirlas durante un periodo de tiempo, y otra cosa es que cuando cesa esa llamada se relaje ese espíritu de acción que, unido a la acción permanente de la Junta Nacional contra el Analfabetismo (programas, clases, equipos volantes, etcétera) han logrado que centenares de analfabetos hayan dejado de serlo en un periodo muy breve.

En realidad el problema del analfabetismo en los países donde existe es un problema que debe ser enfocado, más que desde un punto de vista docente, desde un punto de vista de acción nacional. El analfabeto se produce en razón de una serie de circunstancias que nada tienen que ver con el hecho de que existan o no maestros, existan o no escuelas, existan o no clases especiales, aunque todo esto influye poderosamente, como es lógico. Pero en realidad el analfabeto se produce como parte de una desidia colectiva o de una desidia familiar que permite el abandono de la obligación moral de enviar a los hijos a la escuela y del incumplimiento de la norma legal que obliga a su asistencia escolar hasta los 14 años. La mejor prueba está en que en las familias con conciencia de esa responsabilidad, aún en las más difíciles circunstancias, tales como casos aislados que obligan tal vez a los pequeños a realizar marchas de kilómetros para llegar hasta la escuela, no por eso se ha incurrido en la dejadez de que los muchachos permanecieran analfabetos y han saltado por rencima de todas las barreras.

Naturalmente, el Estado y el Municipio fundamentalmente deben prever las máximas facilidades para que la asistencia escolar no ofrezca la más mínima dificultad ni obligue a ningún esfuerzo como el representado. Sin embargo, dado que la primera célula fundamental de la sociedad es la familia, sin duda es la familia el factor más decisivo. De nada sirve que el Estado y el Ayuntamiento hagan miles de escuelas si en la conciencia familiar y en la conciencia colectiva de todos los componentes del pueblo no está la decisión de cuidar permanentemente la educación, sin descuidarla ni un sólo día.

Los maestros son quienes deben llevar a cabo la tarea de enseñar. Pero las autoridades de cada pueblo y las familias son las que deben procurar que se den todas las circunstancias para que los alumnos reciban las enseñanzas de ese maestro. Las cosas no se logran nunca por imperativo de la ley, entre otras razones porque la ley no puede poner un vigilante detrás de cada familia o detrás de cada niño que no esté en la escuela a las horas de clase. La ley es la norma y sobre todo, norma dirigida, por su necesidad, al buen sentido. Más que la ley en el caso de la enseñanza obligatoria importan los miles de razones fundamentales que prescriben que el niño reciba la enseñanza, y todos deben ser los guardianes de esta ley.

La crisis laosiana

(Viene de primera página)

ginas "acciones de tanteo" en la zona de Vang Vieng, 100 kms. al Norte de Vientian, y en la de Thathom, en la provincia de Vieng Juang.

Las fuerzas gubernamentales avanzan hacia el Norte por la carretera Vientian-Luang Prabang con dirección a la zona montañosa de Muong Kassy, controlada por los rebeldes. En esta acción las fuerzas del Gobierno no encuentran resistencia, pero pese a ello su avance es "lento".

PORTAAVIONES NORTEAMERICANOS A ORIENTE

Honolulú (Hawai), 28. (Efe).—Una potente fuerza de portaaviones norteamericana ha interrumpido unos ejercicios de entrenamiento en aguas hawaianas y ha zarpado el sábado hacia Extremo Oriente para unirse a la VII Flota de los Estados Unidos que navega en aquellas aguas, según informa el periódico "Honolulú Advertirser"

El periódico añade que en la referida fuerza figura el portaaviones "Kearsarge", con una otación de helicópteros y "otros medios de asalto".

En fuentes militares no se ha hecho ningún comentario relacionado con estos informes ni con ninguna cuestión relacionada con la situación en Laos.

RUSIA SIGUE SIN RESPONDER

Londres, 28 (Efe).—La Unión Soviética no ha expresado hasta el momento su posición respecto a la cuestión del alto el fuego en Laos, según se pone de relieve en los círculos autorizados de Londres.

En dichos círculos se dice también que Rusia no ha respondido a las propuestas británicas para llegar a un acuerdo en Laos ni ha facilitado una firme indicación de su reacción ante ellas. Estas opiniones han sido expresadas con motivo de los comentarios suscitados por la entrevista de ayer entre Kennedy y el ministro soviético de Asuntos Exteriores, Andrei Gromyko, así como del estudio detallado del editorial publicado ayer por el periódico soviético «Pravda».

En el Ministerio británico del Exterior se guarda la más absoluta reserva respecto a la posición rusa en la crisis de Laos, pero un portavoz dijo a los informadores que el artículo de «Pravda» no permitía sacar conclusiones definitivas sobre la actitud de Moscú.

Ante el plan de paz británico, añadió el portavoz que se había recibido en el Departamento un informe completo sobre la reunión entre el presidente Kennedy y Gromyko, pero se negó a formular comentario alguno respecto a su contenido.

LO QUE DICE «PRAVDA»

Estocolmo, 28 (Efe).—El órgano del partido comunista soviético, «Pravda», comenta hoy la crisis de Laos con las siguientes palabras: «En el problema laosiano sólo existe un dilema: o llegar a un acuerdo para la restauración de neutralidad de Laos o lanzarse a una peligrosa aventura militar que no ofrece esperanza alguna.»

El diario moscovita acusa después a Estados Unidos de inflamar a la opinión pública y pedir una intervención militar por parte de la NATO (SIC), y cita finalmente al discurso pronunciado recientemente por el jefe del Gobierno, Kruschev, en Alma Ata, y en el que dijo que «la URSS trata de conseguir sus propósitos sin recurrir a la guerra, sino, por el contrario, evitando toda lucha armada».

El doctor Chain, en España

El ilustre Premio Nobel fue, junto a Fleming y Florey, descubridor de la penicilina

Madrid.—Ernest Boris Chain, Premio Nobel de Medicina y descubridor de la penicilina junto con Fleming y Florey, acaba de llegar a España en una doble misión científica y turística. El profesor Chain visitará unas importantes instalaciones de fabricación de penicilina y vitaminas de León, donde se producirán los antibióticos sintéticos, a los que el doctor Chain viene dedicando sus investigaciones.

Al margen de esta misión científica, el doctor Chain se propone visitar varias capitales de Andalucía durante la Semana Santa.—CIFRA.

Sierra Leona será independiente el 27 de abril

Londres, 28 (Efe.)—La Cámara de los Lores ha aprobado el proyecto de ley de Sierra Leona, por el cual se concede la independencia a esta colonia británica del Africa Occidental, a partir del día 27 de abril.

Como el proyecto ha sido aprobado ya anteriormente por la Cámara de los Comunes, queda sólo pendiente de la aprobación real.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso

La crisis belga

Balduino conferencia con los jefes de los dos partidos más importantes del país

Bruselas, 28. (Efe.)—El rey Balduino trata hoy de resolver la crisis gubernamental belga.

El monarca ha conferenciado con los jefes de los dos mayores partidos de la nación: Lefevre, presidente de los socialcristianos, y Collard, líder de los socialistas. Posteriormente, el rey se entrevistará con el jefe del partido liberal, Roger Motz, y con los presidentes de ambas Cámaras del Parlamento.

Se cree que después de las consultas, Balduino encargará a alguna destacada personalidad política que trate de formar Gobierno.

Según la Constitución, el rey no puede, normalmente, desempeñar algún papel activo en la política de partidos, pero juega un importante papel en tratar de conciliar las diferencias de los partidos en orden a la resolución de la crisis.

UN ARTICULO DE SPAAK

Bruselas, 28. (Efe.)—En un artículo firmado y publicado en el órgano del partido socialista, «Le Peuple», Paul Henri Spaak dice que está convencido desde hace largo tiempo de que los problemas sociales, políticos y económicos de Bélgica sólo pueden ser resueltos mediante una coalición entre los dos grandes partidos políticos del país: los católicos y los socialistas, tras añadir que su convencimiento se deriva del papel «conservador y anti-sindical jugado por los liberales en el anterior Gobierno de coalición.

Spaak dice que las principales tareas de un Gobierno social cristiano socialista serían: Reforma administrativa y reducción del numero de diputados parlamentarios; paz y progreso sociales y desarrollo económico del país; un presupuesto equilibrado por reformas fiscales y una justa distribución de los impuestos.

La angustia

por Angel Espinosa

Un compañero de estudios que, como yo por entonces, frisaba en los veinte, me decía: "Cada uno es dueño de su pequeña locomotora". Con ello quería significar, claro es, un derecho incontestable del hombre a hacer lo que le diera la gana. Unos años más tarde oí afirmar a Ortega, en la cacharrería del Ateneo, que "el hombre es radical soledad". Ambas afirmaciones son coincidentes, pero alcanzadas desde un punto de vista casi opuesto, porque Ortega quería señalar en su aforismo filosófico, que al hombre no le es dado "enajenarse", no le es posible salir de sí mismo, a abandonar su "yo", que es su propia cárcel sustantiva. Mi camarada se arrogaba el derecho de dirigir su locomotora, su "yo", sin pedir permiso a nadie, mientras que el filósofo señalaba el desamparo del hombre al no poder derramar su propia esencia, ni poder libar el néctar de la substancia ajena. Pero en el fondo, los dos afirmaban lo mismo, aunque el primero lo señalara como triunfo y el segundo como angustia.

He aquí pronunciada la palabra fatal de nuestro tiempo: la palabra "...". Por doquiera en nuestros días, suena esta palabra como una síntesis psicológica de nuestra época, como un sambenito de nuestra juventud, como un grito de alarma de la conciencia colectiva de hoy.

Y sin embargo, esa angustia, consecuencia del libre albedrío humano, ha existido siempre; es la angustia de la responsabilidad. Dejemos a la Verdad que diga verdades que, como todas las que en verdad lo son, tienen su expresión clara y sencilla: Dios creó al hombre, a diferencia de los demás seres vivientes, con responsabilidad, con conciencia de sí mismo y de su Destino. Un corolario inevitable de esa conciencia, es la angustia, que es, al propio tiempo, jerarquía humana, porque esa angustia honda, inseparable del libre albedrío, pone en el alma del hombre el sello de su destino eterno.

Esa angustia es sencillamente, la encrucijada que al hombre se ofrece, al comienzo del camino, en el uso de su razón; es la trágica interrogante de la mente humana ante el infinito de su trasmundo, es el vértigo ante del "más allá".

No es privativo de las nuevas generaciones, este sentimiento trágico de la vida que, por modo tan entrañable y genial planteó Miguel de Unamuno. Desde principio del siglo XX fue tema de filósofos y poetas, sólo que entonces no se empleaba la palabra "angustia", sino la palabra "inquietud". El mismo sacerdote y poeta Antonio Rey Soto, termina su soneto "Nido de áspides", con estos formidables endecasílabos:

...y a veces, por el fondo de sus (ojos,
pasa, entre sombras y esplendores (rojos,
la honda inquietud de la conciencia (humana.

Y esta inquietud, no es ni más ni menos, que la angustia de hoy, esta angustia insondable que conmueve las fibras más sensibles del ser humano, y hoy no tiene más cauce que el sentido providencialista de la vida, con el Amor, el Destino y la Eternidad, ceñidos por la responsabilidad de nuestra conciencia, el único sendero inmutable que conduce a Dios. Y todo lo demás es contingente y aleatorio: las guerras y las paces, el trabajo y la técnica, el maquinismo y la artesanía, el ensueño y la prisa, son alternativas menguadas y deleznables, sometidas a la noble dictadura de la Conciencia, que rubrica el deber, dentro del libre albedrío, para el "pasado mañana" firme y decisivo, de la Eternidad.

Esta es la angustia, la verdadera angustia del hombre, que parece mezclar mil ácidos corrosivos para enconar la úlcera de su espíritu y sentir la desgana de su deber urgente, esta la inquietud, que, en el desamparo de la duda, siente su propia soledad, en la encrucijada de los destinos humanos.

Inquietud que agitaba el sosiego de ayer, angustia que retuerce la prisa de hoy, todo es lo mismo: un debatirse en dudas y controversias, ante el único camino, áspero y difícil, que le está marcado, como salvación, al libre albedrío del hombre.

Detienen a la expedición de Hillary

Katmandu, 28 (Alfil).—Noticias fidedignas señalan que la Policía nepalesa ha detenido a tres miembros de la expedición de Sir Edmund Hillary, antes de permitírseles que procedieran a su campamento-base de Makalu.

No se han indicado los motivos de su detención, pero se tiene entendido que se halla relacionada con la acción de los expedicionarios al escalar el monte Amadablán sin permiso. Las autoridades gubernamentales protestaron y Sir Edmund Hillary presentó excusas.

Intercambio comercial hispano - sueco

Madrid.—La oficina de Información Diplomática del ministerio de Asuntos Exteriores ha facilitado a la Prensa la siguiente nota:

"Durante los días 14 al 25 de marzo se ha reunido en Estocolmo la Comisión Mixta hispanosueca, prevista en el acuerdo comercial vigente con el fin de revisar el intercambio comercial y financiero entre ambos países.

Presidió la delegación sueca el señor Olaf Kaijser, del ministerio de Asuntos Exteriores sueco, y la delegación española, don Isaac García del Valle, director de Relaciones Económicas bilaterales, del ministerio de Asuntos Exteriores.

Al término de las conversaciones se firmó un acta final que entrará en vigor, con efectos a partir del primero de marzo de 1961, cuando sea aprobado por los respectivos Gobiernos.

Se procedió a revisar la lista "S" (exportaciones suecas a España sometidas a régimen bilateral), eliminando de la misma aquellos productos suecos cuya importación en España ha sido liberalizada o globalizada en el último año, y aumentando ligeramente algunos de los cupos bilaterales que figuraban en la lista del ejercicio anterior.

La exportación española a Suecia seguirá gozando de las mismas facilidades de que disfrutaba hasta ahora a su entrada en aquel país.

La delegación española planteó en las conversaciones algunos temas no estrictamente comerciales —certificados fitosanitarios exigidos a los productos agrícolas españoles a su entrada en Suecia, y establecimiento de súbditos españoles en aquel país—, ya que ambos temas revisten especial importancia para el incremento de las exportaciones españolas a Suecia. La delegación sueca hizo sobre ambos extremos interesantes y satisfactorias aclaraciones".

Las conversaciones franco-argelinas...

(Viene de primera página)

da actuación en las conversaciones preparatorias.

x x x

Ginebra, 28. (Efe).—El emisario de los rebeldes argelinos, Taieb Bulahruf, ha regresado a Túnez después de terminar los preparativos para la celebración de las conversaciones de paz franco-argelinas que se iniciarán el día 7 del mes próximo en Evian.

Dijo que él estaba "satisfecho" con los acuerdos a que se había llegado en la semana larga de conversaciones que había mantenido con representantes franceses y suizos, añadiendo que él era "optimista" en lo que se refiere a las próximas negociaciones porque "ambas partes están dispuestas a llegar a un acuerdo".

Mientras, se informa que el Gobierno suizo ha acordado las medidas que se adoptarán para proteger a los miembros de la delegación argelina.

Bulahraf, que salió de Ginebra a las 13'50, vía Zurich, dijo que la delegación argelina estará integrada por ocho o diez miembros.



¿Horizonte de paz en Laos?

Un problema: ¿Qué tipo de negociaciones persigue Moscú y con qué objeto?

En Inglaterra, el envío de tropas, incluso simbólicas, resultaría altamente impopular

Subana Fuma, que llegará a Londres el día 30, es el único político capaz de servir de puente entre pro-occidentales y pro-orientales

Londres. (Crónica telefónica de nuestro corresponsal.)— Con un ojo puesto en Washington, donde el presidente Kennedy recibía al señor Gromyko, y enfocando con el otro (más pequeño) a Moscú, donde el ministro de Defensa hindú, señor Krishna Menon, se estaba entrevistando con el «premier» soviético, los ingleses creyeron poder vislumbrar ayer una promesa de paz en el horizonte laosiano. Particular optimismo —y un poco de confusión— produjo un artículo publicado en el diario moscovita «Pravda» (y que habiendo sido firmado por «Oberver» fue atribuído a altas fuentes gubernamentales soviéticas), en el que el articulista daba a entender que Rusia aceptaría el «alto el fuego» en Laos propuesto por el Gobierno británico. Esta fué la esperanza manifestada ayer en la Cámara de los Comunes por Mr. Heath, viceministro de Asuntos Exteriores, esperanza no del todo compartida, por cierto, por el Foreign Office, al caer de la tarde.

Noticias de Bangkok informaron que este artículo del diario soviético había causado sorpresa y un tantillo de recelo entre los ministros de Asuntos Exteriores de la SEATO, a la sazón reunidos en la capital siamesa, siendo así que, por lo visto, no lograron ponerse de acuerdo sobre si el ramito de olivo esgrimido por «Pravda» estaba sujeto o no a una rama más gruesa, con la que los rusos descargarían, quizá, de improviso nuevos golpes.

En realidad, nadie parece dudar aquí de que los rusos siempre estuvieron dispuestos a aceptar el alto el fuego. El problema surge después. ¿Qué tipo de negociaciones persigue Moscú y con qué objeto? Según los observadores políticos londinenses, las intenciones rusas son las siguientes: primera, una tregua; segunda, la convocatoria de la conferencia de las catorce potencias propuestas por Cambodia; tercera, elecciones generales en Laos, que produzcan un nuevo Gobierno, probablemente encabezado por el príncipe neutralista Suvana Fuma, y del que no menos probablemente quedaría excluído el «premier» actual, príncipe Bun Um. El principe Bun Um —a la sazón en París, donde se entrevistó con el presidente De Gaulle— parece ser partidario de semejante solución.

La cuestión es: ¿Pueden aceptar los Estados Unidos tan considerable reorientación de su política laosiana, cuando hasta ayer aplicaron (con las consecuencias que ahora observamos) una política tendente a mantener en Vientiane a un Gobierno pro-occidental?

La alternativa (si excluímos una intervención militar americana en el conflicto) sería la partición del país, alternativa ésta que por cierto parece ganar cada día más partidarios en ésta como en la otra orilla, pero que, según ambientes allegados a fuentes diplomáticas comunistas— sería rechazada por Moscú.

Si toda suerte de posibilidades quedan así superadas en el cielo laosiano, lo que parece poder excluirse por completo es la transformación de la presente guerra civil en un conflicto más amplio. A poder decir verdad, si hemos de dar crédito a todas las informaciones de Laos, un conflicto militar no ha existido realmente nunca en dicho territorio en términos serios. Todos los observadore insisten en que las operaciones son una pura farsa, en que las fuerzas en presencia son insignificantes, en que jamás hubo verdadero peligro, siendo así que por lo demás, según las últimas noticias recibidas ayer noche, las fuerzas pro-comunistas del Pathet Lao están replegándose en algunos sectores. De todas maneras, evidente es el hecho de que ningún inglés —ni laborista, ni conservador, ni liberal— participará en un conflicto laosiano, siendo así que el envío de fuerzas británicas, incluso simbólicas, sería altamente impopular. La verdad es que tan sólo el «premier» australiano, Mr. Menzies, y el Gobierno de Tailandia, parecen estar animados de auténticos ardores bélicos. Mas si es así, ¿a qué obedece la impresionante concentración de fuerzas militares americanas en Laos?

Mientras tanto, se anunció ayer que el ex «premier» de Laos, príncipe Subana Fuma —derrocado por el «putsch» pro-occidental de otro bando— llegará a Londres el día 30 del corriente, permaneciendo dos días en esta capital como huésped del Gobierno de Su majestad. El ministro de Asuntos Exteriores británico, lord Home, acortará su estancia en Bangkok para poder ofrecer un almuerzo a su huésped y entretenerse con él sobre problemas laosianos. El anuncio del anticipado regreso de lord Home no dejará de restar dramatismo a la presente reunión de la SEATO. Los ambientes oficiales británicos subrayan que Subana Fuma ha sido invitado en «capacidad particular». Con ello se espera, sin duda, evitar que el Gobierno de Viantiane califique los próximos contactos como «actos inamistosos». Viantiane amonestó, en efecto, días atrás que todo posible contacto «oficial» con el príncipe Subana Fuma sería considerado como un gesto hostil. La solución dada por Inglaterra al problema ha sido sencillo: No se puede negar que el anfitrión es oficial; mas se insiste en cambio en que el huésped no lo es, por lo que los «contactos» dejarán de tener por consecuencia el carácter que tanto hubiese irritado al Gobierno laosiano. El hecho es que, según subrayan los ambientes británicos, el príncipe Subana Fuma es el único político capaz de servir de puente entre los pro-occidentales y los pro-orientales. Cuando las aguas que corren por el torrente laosiano son tan revoltosas y peligrosas, no es cosa —juicio británico— de desplegar esa pasarela que el destino parece querer tender de una a otra orilla.—GUY BUENO.

EL FAMOSO CIRCO AMERICANO VENDRA ESTE AÑO A LA FERIA SEVILLANA

"LAS MARAVILLAS DEL MUNDO" EN CIRCORAMA. UNA FABULOSA PRODUCCION EN LA QUE CULMINA LA HISTORIA DEL ESPECTACULO

El Circo Americano viene a la Feria de Sevilla. Esta es la feliz noticia que hoy se ha convertido en eco popular de la población. Este importante circo, uno de los más cómodos y confortables que existen en Europa, ha confirmado su actuación en Sevilla con motivo de la Feria, antes de su presentación en Madrid.

Nada menos que 80 transportes motorizados trasladarán a nuestra capital su monumental ciudad ambulante, de lona, bajo cuya gigantesca carpa de cinco mil metros cuadrados se dará a conocer una nueva y fantástica producción bajo el título de «Las Maravillas del Mundo». En ella intervienen cerca de 400 personas y 80 animales y su montaje reviste caracteres de apoteosis, en el que culmina toda la historia del espectáculo circense, alcanzando momentos de impresionante espectacularidad.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

Destacada participación agrícola en el comercio exterior

Ya se poseen datos más o menos definitivos sobre los resultados de la balanza comercial en 1960, y ellos señalan, como siempre, una destacada participación de nuestra agricultura, a pesar de sus enormes diferencias estructurales con respecto al sector industria, en el volumen exportado. Sobre una cifra total de 552,7 millones de dólares que produjeron nuestras exportaciones el pasado año, 357,9 millones correspondieron al sector agrario, pesquero y forestal, 123,1 millones al sector, industrial y por último, 61,7 millones de dólares al de materias primas y minerales. Deduciendo 14,8 millones que debemos atribuir al capítulo de conservas, el sector agrario registró 343,1 millones de dólares de exportación neta, es decir, alrededor del 60 por 100 del total de divisas ingresadas en el I. E. M. E. por dicho concepto. Es necesario señalar que de esta importante cifra, las partidas de mayor envergadura son la naranja, el aceite de oliva, el tomate, almendra, aceitunas y vinos de Jerez, y en menor escala, patatas, plátanos, avellanas, corcho sin manufacturar, vinos comunes y limones. En resumen, hay seis productos agrícolas que representan la fuerza de choque, por decirlo así, de nuestro comercio de exportación, pues ellos solos producen más divisas que el conjunto de manufacturas textiles y metálicas que vendemos al mercado internacional al cabo del año.

Esta realidad que acaba de apuntarse no es nueva evidentemente, ni supone obstáculo alguno al desarrollo de la economía española. Antes, por el contrario, el papel decisivo que representa nuestra agricultura como fuente de divisas, sirve de apoyo al planteamiento de una política industrial ambiciosa, de modo análogo a como sirvió en el período 1940-60. Ahora bien, admitiendo la tesis que al parecer nadie rebate ya, de que el sector agrícola tiene que ocupar una posición preferente en la etapa de expansión, a la vista de su participación en la Renta Nacional, es innegable que debe afrontarse, por una parte, el problema de ampliar nuestros mercados de exportación agrícola, y por otra, la reforma y tecnificación de las explotaciones campesinas. En orden a la necesidad de extender el radio de acción de nuestras exportaciones agrarias, el último número del Boletín de Información Económica que edita el Banco Exterior de España, expresa con gran acierto que el fomento de la exportación requiere una política ágil, libre en la mayor medida posible de trabas administrativas, «aunándose esta política con una eficaz distribución de nuestras mercancías, con una eficiente comercialización de nuestros productos, con unas facilidades bancarias, con una política de desgravación fiscal y con un estudio permanente y actualizado de los mercados existentes y de los nuevos».

Todo ello, sin embargo, ha de llevarse a la práctica en forma simultánea con el programa de reestructuración del sector agrario, derivado del Plan general de Desarrollo Económico que solicitaba en sus conclusiones el I Congreso Sindical. Es imposible abordar la reforma de las explotaciones campesinas, si no es partiendo de un estudio y programa de modernización sectorial específicamente agrícola. Entre los objetivos de este plan habrán de figurar medidas institucionales conducentes a impedir la descapitalización del campo, origen, como es bien sabido, de la actual coyuntura. La capitalización de la empresa agrícola española está muy por bajo del nivel europeo, y así lo indica el estudio de la ponencia sobre «Criterios del desarrollo económico». Nuestras explotaciones son eminentemente de trabajo y mínima su mecanización y consumo de abono por hectárea. Además, el crédito —se afirma en dicho estudio— tanto para mejoras como para adquisiciones de capitales de explotación, no tiene la agilidad, la importancia ni la canalización debidas. Sin embargo, sólo hemos aludido a aspectos parciales del problema agrícola, porque la cuestión medular está representada, a nuestro juicio, por dos notas muy expresivas: los 18 millones de hectáreas de tierras de secano —el regadío se extiende únicamente sobre 1.776.000 hectáreas —y los 30 millones de hectáreas entre superficie productiva no labrada y superficie agrícola improductiva.

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.



MARTES 28 DE MARZO, 1961



Los primeros días de Semana Santa han demostrado que las conclusiones de la reciente Asamblea de Turismo estaban en lo cierto: hay que hacer una más eficaz y abundante propaganda de Sevilla.

—«»—

Tendremos luego un gran alud de visitantes Jueves y Viernes Santos. Pero debemos tender a tenerlos entre nosotros toda la semana y a retenerlos después, pasada la Semana Mayor. Y eso no se consigue sino con abundantísima, fiel y bien orientada propaganda más allá de nuestros límites provinciales.

—«»—

Sorpresa anoche en el ensanche del derribo de San Hermenegildo, nuevo itinerario de las Penas, de San Vicente: las conducciones de agua y luz de los edificios derribados han quedado a mediana altura. Pasó bien el Jesús de las Penas, pero no podía pasar la Virgen de los Dolores.

—«»—

Y esto es lo maravilloso de nuestra Semana Santa: pudo haberse elegido dar la vuelta, volver al antiguo itinerario, pero capillitas capataces y costaleros se crecen ante las dificultades. En un alarde de improvisación, de fuerza y belleza el «paso» de la Virgen de los Dolores, rodillas a tierra los costaleros, salvó el gravísimo obstáculo. Ovación cerrada, y muy merecida.

—«»—

La Plaza del Duque, con su brevísimo jardincillo, se descubre bajo el nuevo alumbrado. Como tantos otros lugares de Sevilla, un nuevo encanto nocturno ha surgido de estos ríos de luz con que nos está inundando el alcalde. Bien iluminada, Sevilla nos muestra descarnadamente algunas de las muchas cosas que hay que rectificar, pero, a la vez, nos ofrece singularísimos encantos. Y esa luz que a las señoras molesta muchísimo, porque se come los colores, tiene para el verde de los árboles y jardines un trato especialísimo de favor, que los hace aún más gratos a la vista.

—«»—

Con la interrupción del tráfico por el centro muchas horas del día, se nos acaba, por un breve tiempo, la ocasión de protestar de esto y aquello. Tregua de Semana Santa para todos.

—«»—

Se aplaza la inauguración de la Plaza de Guba. Tal vez esté bien el aplazarla, porque primero debe estar terminada.

—«»—

Como se dice, nos ha pillado un poco el toro. Ha llegado la Semana Santa y todavía están ciertas calles levantadas, en obras. Algunas, como la Avenida de María Luisa urge, porque de aquí a nada está la Feria de Muestras.

—«»—

Por cierto, que se ha levantado la vía del tranvía en esa Avenida de María Luisa, excepto en el trozo que cruza con el Paseo de las Delicias hacia el puente, que es el más transitado. No lo entendemos.

LOS DUENDES

Luis Mariano interpreta una nueva grabación de "Comunicando"

París. (PYRESA). — «Editions Chappell» una de las más importantes editoras musicales de Francia, acaba de lanzar una grabación de «Comunicando», la canción que obtuvo el primer premio en el II Festival Español de la Canción, interpretada por Luis Mariano. El disco contiene esta obra y «Al-Dila», primer premio del último Festival de la Canción de San Remo.

Tres nuevas grabaciones de «Comunicando» en Francia, acreditan el éxito del Festival de Benidorm, afirmando los técnicos en la materia que, desde hace muchos años, la música ligera española no conseguía llamar la atención de los grandes franceses como ahora, debido al Festival español de la Canción que organiza la R. E. M.

TROPEZONES DICE...



—¡¡...Creo que se ha excedido usted con tanto ponerle habas, señora!!...

En Vinaroz, en accidente aéreo, muere un piloto de la base del Copero

El cadáver es esperado esta tarde en Sevilla

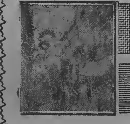
Ayer, en desgraciado accidente aéreo ocurrido en el término municipal de Vinaroz (Castellón), en el lugar conocido por Corral de la Mata, al estrellarse una avioneta, el aparato quedó totalmente destruído, resultando muerto el piloto, que pertenece a la Base de El Copero, de esta Región Aérea.

El cadáver del infortunado es esperado llegue por vía aérea esta tarde a Sevilla, quedando depositado en el Hospital Vasco, donde se instalará la capilla ardiente.

Parece ser que la graduación del piloto es la de sargento de las Fuerzas Aéreas.

En los medios oficiales de la Región Aérea del Estrecho se guarda gran reserva sobre este accidente ocurrido, por ser el piloto natural de Sevilla y de estado casado, negándose a facilitar su nombre hasta que sus familiares sean oportunamente informados del accidente.

CALLE SIERPES



NUEVA CALLE

Ha sido abierta oficialmente al tráfico la nueva calle formada entre la Plaza de la Alianza y la Plaza del Triunfo. Una calle bonita, de neto perfil sevillano, que está siendo transitadísima estos días. ¡Como que coge en un sitio «clave» para descongestionar de las proximidades de la Catedral al público cofradiero!

NUEVA EN ESTA PLAZA

Hemos aludido antes a la Plaza de la Alianza... Allí, en su remozado centro, ha nacido una preciosa fuente. Una fuente nueva en esta plaza, pero con algunos años de líquido menester en su taza, pues ya cumplió análogas funciones decorativas en Umbrete y en el húmedo Paseo de las Delicias.

La fuente da un espléndido aspecto a aquella plaza, una de las más bonitas de Sevilla y desde la que la Giralda ofrece una hermosísima perspectiva.

PASOS DE PEATONES

Aunque parezca raro, los «pasos de peatones» habilitados en la «carrera oficial» de Cofradías, están funcionando admirablemente. Si, otros años, se han producido ciertos barullos a la hora de los cruces, determinados despistes... Este año hemos notado que el público encajó mejor las reglas y todo ha ido sobre ruedas... Al menos los dos primeros días.

«SAETA» INFANTIL

En La Campana, una niña de no más de diez años de edad, dio sopas con hondas a más de cuatro grandullones cantando «saetas» por derecho, con buena voz y fino estilo. Ni que decir tiene que el público la jaleó con entusiasmo y emoción.

Las grandes «saeteras» que en Sevilla han sido dejaron escuela. Y la niña de la Campana es una alumna para matrícula de honor.

CERA EN LAS CALLES

No estaría nada mal que cada día los obreros del Servicio de Limpieza raspasen un poco la cera que el paso de las Cofradías dejan en las calles. Esperan a que haya concluido la Semana Santa y entonces, ya la cera amontonada de un día y otro, no hay quien la despegue hasta pasado algún tiempo. Y, desde luego, quien la despega es el zapato del peatón.

ENRIQUE «EL CULATA»

Gitano de Triana y cantaor de los buenos. ¡Menuda ejecutoria la de Enrique «El Culata»! Por si esto fuera poco... aún hay más. Enrique es del mismo tronco flamenco que los Cogancho; es decir, de la misma familia. Enrique y su voz templada para los mejores cantes, son siempre noticias...

—Vengo —nos dice el popular artista— de Madrid. He actuado con mucho éxito en «Las cuevas de Nemesio» y en «Torres Bermeja». También acabo de grabar en Barcelona una nueva antología de cante flamenco —la segunda que impresiono ya— con un buen manojo de cosas buenas...

—¿A qué llama «cosas buenas»?

—A las soleares, las seguiriyas, la caña, los tientos...

—¿Lo que más le gusta al público?

—Según el público... Hay entendidos que no ven más que por los ojos del martinete o el «polo»; a otros le gustan más las bulerías... Según...

—¿Y a los extranjeros?

—Hay extranjeros que, en cuestión de cante, se las saben toas, pero generalmente a los de por ahí les da por lo liviano.

—¿Y al Culata qué es lo que más le gusta?

—Cantar «cosas buenas», que el que quiera las tome y el que no las deje...

—¿Tu visita a Sevilla?

—Tó los años vengo por estas fechas... Veo mi Semana Santa, canto mis «saetas» y me queo pá la Feria. Este año, en Feria, se unirá a mí el Porriñas de Badajoz, cantaremos juntos... al alimón.

—¿Y después de la Feria?

—A Madrid de nuevo, a cumplir varios contratos.

—¿Por qué Madrid?

—Porque Madrid tiene hoy más ambiente flamenco pá ganar dinero que ninguna otra parte de España.

—Pues, a ganarlo...

—Y usted que lo vea...

GROCK



Con respiro

Por Celestino Fernández Ortiz

No es necesario repetir mucho que pasaron los tiempos de las vacas gordas. Los tiempos son de vacas flacas, nos decía hace unos días un labrador. Un labrador que hablaba como cualquier otro labrador. Cualquier labrado puede ser Juan labrador, ya que hay pocas clases más identificadas con su personificación y su tipo característico que la clase agricultora.

Los comerciantes se manifiestan en el mismo sentido. Ha bajado la demanda y la oferta tiene que hacer esfuerzos de imaginación para conseguir llamar la atención del consumidor. Antes, el comerciante podía mirar olímpicamente al comprador y decirle a la primera objeción de éste: «Por mí no se lo lleve usted. Me conviene. La semana que viene lo venderé más caro». Hoy, contrariamente, el comprador se abstiene porque piensa que a la semana siguiente estará más barato.

Una de las fórmulas de los vendedores que más se estilan para tentar al consumidor es el cartelito con el doble precio. He aquí una gabardina a quinientas pesetas que hace unos meses valía ochocientas. El que ve el cartelito se hincha de satisfacción, como el que acaba de salir de un peligro, y dice: ¡Menos mal que no me decidí a comprárla hace unos días! Después sonríe. Se acuerda de ese vecino del piso de arriba, al que tiene en la boca del estómago, que unos días antes presumía de haber adquirido una ganga por mil pesetas. ¡Se creía enterado!

Lo más significativo del momento es el auge del precio. Hoy ya se vende a plazos. Pero a plazos de verdad, no de aquellos que se daban, incluso con creces y por anticipado, para adquirir un automóvil español y después de haberlo pagado y todo seguía usted sin el automóvil. El verdadero sistema de plazo consiste en atrapar primero lo que sea, auto, frigidaire, lavadora o jamón y después que Dios provea, o poco menos.

De lo que no tenemos noticias es de la venta con «respiro». De ella hemos tenido noticias hace unos días cuando con ocasión de venir de fuera, al pasar por La Pañoleta, nos salió al paso un caballero, corredor de ganado, que nos rogó un puesto en el auto. Era un corredor clásico, de «los de antes de la guerra». Tan buen corredor y tan persuasivo que estuvo a punto de vendernos unas vacas. La suerte es que examinada convenientemente las posibilidades de ubicación de las mismas —a pesar de «las vacas flacas»— en nuestro modesto piso sevillano, la cosa no tenía forma. Amén de que estaba por medio, lo del «dinero».

—Por dinero no lo haga usted. ¡Por Dios, hablar de dinero! En estos tiempos, ¿quién tiene dinero? Yo se las vendo con respiro...

«Con respiro». Bella modalidad, de las que adivinamos el sentido. ¿Y qué quiere usted decir «con respiro»?, preguntamos.

—Muy sencillo. Usted da lo que quiera y firma unas letras. Después cada vez que no pueda pagar una se le concede otro respiro. Y así hasta que se paga, que no hay deuda que no se pague ni plazo que no se cumpla.

Con respiro. En verdad debería decirse con respiros, con una ese de plural cargada de sentido y de reiteraciones. Lo que se llama respirar a las anchas.

El doble precio, los plazos, los «respiros»... ¡Cómo cambian las cosas!



Sesión de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras

Esta corporación celebró sesión ordinaria el viernes día 24 de marzo de 1961, a las siete en punto de la tarde, en su local del Museo Provincial de Bellas Artes, presidida por su director, el Ilmo. señor doctor don José Sebastián y Bandarán, asistiendo los señores académicos R. P. La Hoz y Cavielles, S. D. B., Alvarez Seisdedos, Beca Mateos, Peñalver y Bachiller y el secretario primero, Rodríguez Mateo.

Rezadas las preces de reglamento, el secretario primero dio lectura al acta de la junta anterior, la cual fue aprobada por unanimidad.

Asimismo dio cuenta de haberse recibido varias comunicaciones.

Se dio cuenta de haberse recibido para la librería de la corporación diversos volúmenes.

El señor director dio cuenta a los reunidos de las desgracias familiares que afligen a los académicos M. I. señor canónigo lectoral, secretario segundo de la corporación y al preeminente señor López Martínez, acordándose que constase en el acta el sentimiento de pesar de la Academia, habiéndose enviado por oficio sentido pésame a los interesados.

Quedó acordado de conformidad enviar oficio al bibliotecario señor Sánchez de la Cuesta adhiriéndose la corporación al homenaje que le va a ser tributado con ocasión de sus bodas de plata con la docencia y representando en el acto a la Academia su secretario primero, señor Rodríguez Mateo.

Conoció la Academia la Junta de gobierno celebrada el pasado domingo día 19, a requerimiento del Excmo. señor gobernador civil de la provincia en la que fue designado el señor director para compromisario en la próxima elección del grupo de diputados provinciales de carácter corporativo y señalados para optar a dicho puesto los cuatro académicos señores Collantes de Terán y Delorme, Sánchez de la Cuesta y Gutiérrez, Beca Mateos y Grosso Sánchez.

Después, el censor, R. P. La Hoz y Cavielles, S. D. B., platicó sobre la ascética cristocéntrica de la Sierva de Dios Rvda. Madre Petra de San José, fundadora de la Congregación de Madre de los Desamparados y San José de la Montaña, cuya vida acaba de escribir; fue escuchado con suma atención por los asistentes y así consta en el acta de esta junta.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.

Sucesos de ayer a hoy

EMBRIAGADO, CAE DE LA MOTO Y CAUSA DAÑOS A UN AUTO

En la Casa de Socorro del Prado ha recibido curación José Pérez Soria, de veintinueve años, con domicilio en calle Soria número 6, de heridas contusas en pierna y rodilla izquierda y contusión en región nasal. También se le apreció embriagués. Su estado fue calificado de reservado. Dichas lesiones se las produjo al caer de una moto en calle Asunción, causando con la máquina daños al auto matrícula M-109.114, que estaba parado en dicha vía del barrio de Los Remedios.

DETENIDO POR CONDUCIR UNA MOTO EMBRIAGADO

En el Paseo de la Victoria, por la Policía, ha sido detenido José Periáñez Callejo, de diecinueve años de edad, por ir conduciendo una moto en completo estado de embriagués y carecer de carnet de conductor y de permiso de conducir. La moto que llevaba era propiedad de don Manuel González Ruiz, que vive en calle Juan de Avila, que la tenía aparcada en la puerta de su domicilio, y la que, con su permiso, había cogido para dar un paseo.

SUSTRACCION DE UNA MOTO

El súbdito norteamericano James W. Bronming, ha denunciado que su moto, marca Lambretta, se la han sustraído en unos momentos en que la dejó aparcada ante la puerta de la casa número 17 de la calle Quihtana.

PEQUEÑO INCENDIO

A las doce y media del día de hoy, en la casa número 20 de calle Bajeles, propiedad de doña Juana Orga Urruca, que la habita, en una habitación principal, que lleva en arrendamiento, don Antonio Bernal Blanco, se produjo un incendio en el cajón de la basura, levantándose las llamas, que prendieron en un hornillo de petróleo, produciéndose entre los inquilinos la natural alarma.

Se solicitó por teléfono el auxilio del Servicio de Extinción de Incendios, pero cuando acudió el retén de guardia, a las órdenes del capataz señor Ocaña, el fuego había sido felizmente sofocado por los inquilinos.

Ante la elección de procuradores en Cortes de representación sindical

Aspectos más importantes en el desarrollo del proceso electoral

Este se divide en cuatro fases: Propuesta de elegibles, formación de ternas, proclamación de candidatos y elección

El Boletín Oficial del Estado de 10 de marzo publicó dos decretos de fecha 24 del pasado febrero. Uno de éstos regulaba la representación sindical en Cortes. El otro convocaba las elecciones correspondientes. En ejecución y desarrollo de dichos decretos el Boletín del día 21 publicaba orden de la Secretaría General del Movimiento de 13 de marzo, con normas sobre la elección de procuradores en Cortes, de representación sindical.

El proceso electoral está dividido en cuatro fases: Propuesta de elegibles, formación de las ternas, proclamación de candidatos y, etapa última, la elección de procuradores en Cortes.

En este proceso intervienen separadamente los Sindicatos Nacionales, las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, las Cooperativas del Campo, Industriales, del Mar y de Consumo; los Gremios Artesanos; las Cofradías de Pescadores y la Federación Sindical del Comercio.

Hasta el día 28 inclusive podrán ser entregadas las propuestas en las Delegaciones Provinciales de Sindicatos. Caso de ser residentes en Madrid estas proposiciones serán cursadas por las Secretarías de Secciones de los Sindicatos Nacionales. Estas propuestas tienen como finalidad servir de base para la formación de las ternas, selecionando tres hombres por cada puesto a elegir. La Asamblea electora designará estas ternas para, posteriormente, elegir el procurador en Cortes respectivo. Esta Asamblea electora estará compuesta por los miembros de la Junta Central Económica para elegir al procurador empresario; por los miembros de la Junta Central Social para elegir al procurador obrero; y por los vocales técnicos de la Junta Central Social para elegir al procurador respectivo. En este último caso y para asegurar idénticas posibilidades de elección a los técnicos titulados y a los no titulados se constituirá una Asamblea mixta de aquéllos con vocales económicos y sociales de las Juntas Centrales. Esta Asamblea electora, previa proclamación de los candidatos que integran las ternas por la Junta Nacional de Elecciones, designará a los procuradores en Cortes.

En los Sindicatos Nacionales propondrán elegibles los vocales nacionales de Grupos Económicos y Sociales. En técnicos los vocales nacionales de dicha categoría. Por las Hermandades Sindicales de Labradores y Ganaderos, los vocales de las Juntas Centrales, Económica y Social, de la Junta Nacional de Hermandades. Por las Cooperativas del Campo, Industriales, del Mar y de Consumo, así como en los Gremios Artesanos y Cofradías de Pescadores, las Juntas Rectoras de tres entidades como mínimo. En la Federación Sindical del Comercio los electores a elegir serán propuestos por los vocales representantes de los Grupos Económicos de Comercio, en las Juntas Centrales Económicas de los Sindicatos Nacionales, correspondientes, en número de tres proponentes como mínimo, los representantes por empresas y del personal propiamente mercantil, mientras que por la Agrupación de representantes de Comercio, serán los vocales electores los que presentarán esta proposición.

Para dar una idea de la amplitud de esta movilización hemos de recoger, en síntesis, cifras concretas de cuantos intervienen en el proceso elector de procuradores en Cortes de representación sindical:

POR LOS SINDICATOS NACIONALES

a) Número de electores: 5.742 vocales, de 46 Juntas Centrales Económicas y Sociales, de Sindicatos Nacionales.

b) Número de proponentes: 12.034 vocales, de un millar de Juntas de Grupos nacionales, económicos y sociales, de Sindicatos Nacionales.

c) Número de elegibles: Como base de selección inicial, 231.449 vocales, de 35 millares de Juntas Económicas y Sociales, de entidades sindicales de ámbito local, provincial y nacional.

POR LAS HERMANDADES SINDICALES DE LABRADORES Y GANADEROS

a) Número de electores: 377 Vocales, que integran las Juntas Centrales, Económica y Social, de la Junta Nacional de Hermandades.

b) Número de proponentes: Los mismos.

c) Número de elegibles: Como base inicial, 135.487 vocales de Juntas Económicas y Sociales, de entidades agropecuarias, en el ámbito local, provincial y nacional.

POR LAS COOPERATIVAS DEL CAMPO, INDUSTRIALES, DEL MAR Y DE CONSUMO

a) Número de electores: 30 compromisarios.

b) Entidades proponentes: 9.790 Cooperativas actualmente inscritas, a través de sus Uniones respectivas.

c) Número de elegibles: Más de dos millones de asociados, como base de selección inicial.

POR LOS GREMIOS ARTESANOS

a) Número de electores: 11 compromisarios.

b) Entidades proponentes, 612.

c) Número de elegibles, 84.326, como base de selección inicial.

POR LAS COFRADIAS DE PESCADORES

a) Número de electores: 25 compromisarios.

b) Entidades proponentes: 242 Cofradías de Pescadores.

c) Número de elegibles: 85.107, como base de selección inicial.

Suspensión de espectáculos Jueves, Viernes y Sábado Santos

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Siguiendo la respetuosa tradición, se recuerda que a partir de las doce horas del Jueves Santo, día 30 del actual, hasta la una hora del Domingo de Resurrección, queda terminantemente prohibido todo espectáculo teatral, cinematográfico y de cualquier orden, sin más excepción que algún concierto sacro y otros análogos, y en este caso con especial permiso de mi autoridad.

Sevilla 25 de marzo de 1961.

EL GOBERNADOR CIVIL.

Notas militares

REGION AEREA DEL ESTRECHO

AVISO

Se recuerda a los señores jefes, oficiales y suboficiales en situación de disponibilidad la obligación que tienen de pasar durante el mes de abril la revista anual de Armas. Los residentes en Sevilla, en este centro, Pabellón de Valencia (junto al Pabellón Vasco).

Nueva Escuela de Formación Profesional en Albacete

Se cursarán enseñanzas de electricidad y metal

Albacete.—(Servicio especial de Pyresa.) La formación profesional, tantas veces planteada en el seno de nuestra sociedad moderna, encontró cauce efectivo en la ciudad de Albacete.

Planteada por las Juntas Sociales y Económicas de los Sindicatos Provinciales la necesidad de crear un Taller-Escuela de Formación Profesional, para la capacitación de la mano de obra de la provincia, preparando especialistas, termina de construirse un magnífico edificio, destinado al fin que reseñamos.

CARACTERISTICAS

Consta dicho inmueble de dos plantas. En la baja, se encuentran instalados los talleres, con su correspondiente maquinaria; aulas, despachos, biblioteca, oficinas, conserjería y demás servicios.

La planta superior está destinada a otras aulas e instalaciones diversas que complementan el fin pedagógico del centro.

ENSEÑANZAS

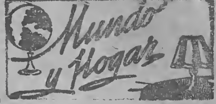
En el nuevo Taller-Escuela de Formación Profesional se cursarán enseñanzas de electricidad y metal, en todas sus diversas especialidades.

La maquinaria que se lleva adquirida hasta ahora, está valorada en 965.000 pesetas, y la de inmediata adquisición, es 1.500.000 pesetas.

El costo de la ejecución de las obras ha sido superior a pesetas 3.083.333,53.

El mobiliario de que está dotada la Escuela asciende a 610.000 pesetas.

Independiente del Taller-Escuela de Formación Profesional Industrial, desde hace unos años viene funcionando en el piso superior de la Casa Sindical de Albacete, con una matrícula de 423 alumnos de ambos sexos, el denominado Taller-Ecsuela Sindical de Oficios Femeninos y de Preparación Comercial y Administrativa, organizado en clases diurnas, a la què asisten 172 alumnas de modistería y 184 alumnos, que reciben enseñanzas de Preparación Comercial Administrativa.

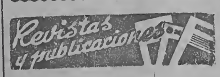


PETICION DE MANO

Por la señora viuda de Martinez ha sido pedida a los señores de Domínguez Hernández la mano de su hija Maria de los Angeles. La boda se celebrará en fecha próxima.

BAUTIZO

En la parroquia de Los Remedios y por el cura párroco de la misma, ha recibido las aguas del bautismo un hijo de los señores Velasco Alcalá (don Enrique), ella por su cuna Maribel Bohórquez Rodríguez, al cual le fueron impuestos los nombres de Francisco José, siendo apadrinado por su abuelo materno, don Cristóbal Bohórquez Pizana, y doña Ramona Alcalá Alcalá.



SEMANA MAYOR

Hace apenas unos años, recordamos, se hacían en Sevilla, llegando estas fechas, cerca de dos docenas de revistas de Semana Santa. Desde luego, aquella superabundancia de publicaciones minoritarias y costosas no podía durar mucho tiempo. Efectivamente, el número de revistas fue mermando hasta quedar reducido a unas pocas —las precisas— en las que a su vez se fueron concentrando esfuerzos y colaboraciones. Entre las revistas "cabales" dedicadas a la exaltación de la Pasión sevillana, ninguna tan cabal como "Semana Mayor", esa publicación que fundara el alma cofradiera de don Antonio Sabater Brugarolas y cuyo timón, orientado a los mejores rumbos literarios y gráficos, tomara el pasado año su hijo don Pedro Sabater Arbizu con tanto acierto.

"Semana Mayor" nos llega una vez más con su tono, su empaque de gran revista, dedicada a glosar, con verso, prosa o imágenes, todo el fervor, el arte y la historia de la Sevilla de cofradías. Lujosamente editada, con multitud de grabados, tirada con un gusto tipográfico de exquisita calidad, "Semana Mayor" nos ofrece trabajos poéticos y periodísticos de gran interés y valía. Ahí están como muestras la impecable, finísima décima de don Juan Sierra a la Amargura; el pregón cofradiero en romance que con su fino estilo hace don Manuel Barrios Masero; la hondura sonetística de José Félix Navarro Martín en una composición dedicada al Cristo del Amor; el romancillo que al Cachorro dedica don Fernando de los Ríos, y los sugestivos originales, en prosa, que insertan Luis J. Pedregal, J. Rodríguez Mateo, Juan Marín Vizcaíno, Juan Delgado Alba y Rafael Carmona, que hace historia de todas las Hermandades Sacramentales de Sevilla, a más de otros artículos y poemas de Nicolás Fontanilla, Antonio Rodríguez Buzón, Joaquín Perteguez, Fernando González, etc.

El ejemplar de este año de "Semana Mayor" es un delicado joyel en el que gráficamente se encierran esencias de la mejor Sevilla, la penitente, la procesional.

Enhorabuena a su editor y colaboradores.



AQUI ESTA LO QUE Vd. BUSCA

RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Martes Santo. Juan de Capistrano, Esperanza, Gotrán, Prisco, Malco, Cástor y Doroteo. Misa del Martes Santo. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. — Miércoles Santo. Jonás, Armogaster, Máscula, Saturo y Eustario. Misa del Miércoles Santo. Morado.

JUBILEO.—En la iglesia del Hospital del Pozo Santo, mañana comienza en la iglesia de San Gregorio, por la Hermandad Sacramental del Santo Entierro. Jueves, Viernes y Sábado Santos no se celebra el Jubileo.

HERMANDAD DE LOS ESTUDIANTES.—El Jueves Santo en la iglesia de la antigua Universidad, celebrará a las cinco de la tarde solemne Misa de Comunión, predicando el capellán, R. P. Francisco de la Hoz, salesiano; el Viernes Santo, a las cuatro de la tarde, solemne acción litúrgica, y el Sábado Santo, Oficios y santa Misa, a las 11,30 de la noche.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Buques entrados.—Motonaves: Rio Jallas, Netanya (israelita), Anna Rehder (alemana), Manén, Espiñeiro, Virgen de Arrixaca. Vapores: Sottorf (alemán) y San Julián. Pesqueros: Generoso Márquez y Virgen de la Paloma.

Buques salidos.—Buques motor: Aase Nielsen (danés) y Beate Bolten (alemán). Vapor: Gondan.

Buques españoles esperados: Cabo Negrete, Monte Iciar, Villafranca, Villa de Andraitx, Zacarías Lecumberri, Benjamín, Cajal, Juan Francisco, Maestrín, Cristina Suardiaz, Toralín, Angel Ramón, Juan Riva, Zuloaga, Pachina, Caleyo, Mabel Portillo, Condesa, Castillo Almansa, Reus, Pedro de Valdivia, María Rosa, Iciar, Cala Nova, Joselín, Galdames y Monte Amboto

Buques extranjeros esperados: Annik, Júpiter, Rabat, Bestik, Teneriffe, Arispa Exceller, Arispa, Fauna, Amazonas, Montcalm, Giudecca, Oliwa, Estrid Torm, Tritone, Tappuz, Concordia Anders, Farida, Fylgia, Concordia Star, Loide Perú, Bindal, Wendover, Valdivia, Exanthia, Tekla Torm, Paraguay, Zeester y Juliane Schroeder.

Buques en Puerto: Rosa María, Mañana, Campana, Capitán Parra, Camporreal, Okume, Mercur, Kuski, Castillo Tordesillas, Ursula Peters, Mar Rojo, Giorgi Parodi, Agromayor, Armonía II, Melchuca, Lalasia, Lago Isoba, Karl Gunter Lohse, Mina Sobriego, San Julián, Manén, Virgen de Arrixaca, Rio Jallas, Espiñeiro y Mariaeck con los pesqueros A. Campelo, J. Campelo, Santa Marta, Roca, Roca Blanca, Santiago Rusiñol Cau, Valle Ojeda I, Augusta, Boteira, Generoso Márquez y Virgen de la Paloma.

FARMACIAS DE GUARDIA

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción 29 (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6

De 11 noche a 9,30 mañana:

Amor de Dios, 2; Mateos Gago, 14; Duque Cornejo, 38; Hernando del Pulgar, 22; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Plaza de Góngora, 141, segundo bloque (El Tardón); Marqués de Pickman, 49 (Nervión); Afán de Ribera, 27 (C. Aguila); Avda. Manuel Siurot, 3.

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

173

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local.—7,30: Estampas de la Pasión del Señor: La institución de la Eucaristía. — 8: Saetas y marchas procesionales. — 8,30: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—9,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—11,30: Orquesta ligera.—12: Reportaje de la entrada en su templo, de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, de la capilla del Museo.—12,45: Música española. 1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

8: Información local y deportes. 8,45: Minutos deportivos, por Juan Tribuna.—9,15: Información local. 9,30: El mundo de los deportes.—10,30: Conozca usted a sus vecinos. 11: Buenos días, Tri-Vin.—11,15: Cada vida es un mundo.—11,30: ¿Quién soy yo?—12: Programa del oyente.—12,30: Fantasía de Levante.—1: La casa roja y Concierto fascinante.—1,45: Información local.—2,30: Conexión con Radio Nacional de España.—3: Reportajes de Semana Santa.—3,30: Junto a la Pasión del Señor, de José Javier Aleixandre.—4: Programa del oyente.—5: Concierto de la tarde.—6: Santa Bárbara, radio-drama de Rafael Barón.—7: Presencia de la Santísima Virgen en las escenas de la Pasión, por el muy ilustre doctor don Andrés García Asenjo, canónigo doctoral.

7,15: Información local.—7,30: Estampas de la Pasión del Señor: El prendimiento.—8: Saetas y marchas procesionales.—8,30: Conversión por la Radio, original de Antonio Farré de Calzadilla.—9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—12: Reportaje de la entrada en su templo de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria, de la parroquia de San Nicolás.—1: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programas especiales para Semana Santa

Hoy, Martes Santo.—9,10: Temas bíblicos en la música: Saul, de Haendel. 23: Retransmisión de la entrada procesional de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje y Nuestra Señora de los Desamparados, de la iglesia de San Esteban.

Mañana, Miércoles Santo.—9,30: Misa solemne, de Beethoven. 11: Conmemoración bíblico-litúrgica de la Pasión del Señor. 12,10: Misa Salve Regina, de Sanglais. 15: Semana Santa en España. 16,30: Miserere, de Eslava. 18,40: Misa Imperial número 3, de Hayln. 23,45: Retransmisión de la entrada procesional de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Caridad, de la iglesia del Baratillo.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,15: La tarde hace música.—8,30: Música polifónica.—9,30 Compases. 9,40: Críticas cinematográficas.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida de espectáculos.—11,30: Pentagrama de estrellas.—12: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura: Año cristiano.—12,05: Música variada.—12,30: Figuras de la Pasión.—1,15: Su hogar es melodía.—1,30: Alta fidelidad.—1,40: Melodías sin ritmo.—2: Movietone informativo.—2,05: La danza.—2,30: Conexión con Radio Nacional.—2,55: Su detergente, señora.—3: Tele-revista.—4,30: La música española.—5: Figuras de la Pasión.—5,45: Los clásicos compusieron para usted.—6,30: Una voz, un solista y una orquesta.—7: El autor y su obra.

7,30: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Música polifónica.—9: Vida del campo.—9,30: Compases lentos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11,30: Pentagrama de estrellas.—12: Cierre.

Donativos para el Sanatorio de Jesús del Gran Poder

Octava lista de donativos recibidos en el Parque de Bomberos, con motivo de las fiestas de San Juan de Dios, cuyas cantidades se destinan íntegramente a engrosar la suscripción abierta para dotar al Sanatorio de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder de un pabellón para niñas lisiadas:

Suma anterior, 5.920 pesetas.

Esperancita Alvarez González, 50; Antoñito Alvarez González, 50; Colegio Oficial de Practicantes, 500; Agrupación Sindical de Practicantes, 500; Defensa contra Incendios, S. A., Madrid, 500.

Suma, 7.520 pesetas.

Siendo propósito del Cuerpo de Bomberos hacer entrega a los Hermanos de San Juan de Dios de la totalidad de la recaudación obtenida con motivo de la fiesta del patrón de los bomberos, se ruega a las personas que tienen anunciado su donativo, así como a aquellas otras que tengan propósito de hacerlo, se pongan en contacto con las oficinas del Servicio de Incendios (teléfono 32396), desde donde persona autorizada, de uniforme y portador del recibo correspondiente, irá a hacerse cargo de la cantidad que deseen entregar.

Mañana llegará a Sevilla el embajador de Italia

Presenciará los desfiles procesionales de Jueves y Viernes Santos

Mañana por la tarde es esperado en nuestra ciudad el embajador de Italia en España, S. E. Pellegrino Ghigi, acompañado de su distinguida esposa, condesa Ghigi, que viene a presenciar los desfiles procesionales de Jueves y Viernes Santos, cumpliendo así el deseo que le ha animado desde su llegada a España de visitar Sevilla.

El cónsul general de Italia en nuestra capital, Dr. Giovanni Apostoli, dada la solemnidad de estos días, ha aplazado para la semana entrante los actos en honor del ilustre visitante. El señor Ghigi se propone visitar el próximo sábado Ronda y Jerez y estará de regreso el martes en nuestra ciudad. El miércoles día 5 cumplimentará a nuestras primeras autoridades, y por la tarde asistirá a un coctel en su honor organizado por el cónsul general italiano en el Club Pineda, al que serán invitadas las autoridades y las personalidades más destacadas de la vida sevillana.

El embajador recibirá el día 6 a la colonia italiana en la residencia del Dr. Apostoli, Avenida de Manuel Siurot, 40, y emprenderá el regreso a Madrid el viernes día 7.

Sea bienvenido a nuestra ciudad el ilustre huésped, que desde su llegada a su actual puesto diplomático tanto viene trabajando por el mejor entendimiento de nuestros dos países y el incremento de las relaciones italo-españolas de todo orden.

VIDA CULTURAL

CONFERENCIA EN EL COLEGIO OFICIAL DE FARMACEUTICOS DE SEVILLA

El lunes 3 de abril, a las ocho de la tarde, tendrá lugar una conferencia en el salón de actos del mismo, a cargo del excelentísimo señor don Rafael Roldán Guerrero, presidente de la Sociedad Española de la Historia de la Farmacia, en Madrid, sobre el tema «La heráldica farmacéutica en los botes de las antiguas farmacias monásticas».

FLORENCIO QUINTERO, EN EL CIRCULO MERCANTIL

El poeta don Florencio Quintero cerró el ciclo sobre Semana Santa en Sevilla, organizado por el Círculo Mercantil e Industrial, desarrollando magistralmente el tema «Sevilla y la Pasión», comunicando al auditorio, que llenaba totalmente el salón de actos y patio central, la inefable emoción de su prosa encendida y de sus poemas personalísimos, que le han dado un singular renombre.

Las metáforas, logradas y coloristas, engarzadas en versos de suma perfección, servidos por una declamación vigorosa y sentida, arrancaron del público las más cálidas ovaciones, que se hicieron clamorosas al final, coronando el gran éxito logrado por Quintero en el Mercantil.

Fue presentado por el poeta Nicolás Fontanillas, que exaltó la necesidad para los sevillanos de estos actos literarios, y trazó una admirable semblanza de Florencio Quintero.

CARTELERA

TEATROS

* ALVAREZ QUINTERO. (20239.) 7,30 tarde, 11,15 noche. Despedida de Enrique Guitart, con "Las manos de Eurídice", de Pedro Bloch. Mayores.

CINES. ESTRENOS

* COLISEO. "David y Goliat". Autorizada.

* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. ¡Los auténticos ases de la R. A. F. en una sonriente comedia y un arrebatador espectáculo! "Angeles de acero". Ray Milland y Bernard Lee. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Ultimos días.

* IMPERIAL. 26878.) 5. Ultimos días del interesante documental "Otros tiempos". (Medio siglo de vida española.) Crónica de sucesos muy interesantes. Autorizada.

* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.

* LLORENS. (26828.) 5,30. ¡Cuarta semana y últimos días! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.

* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito de la sensacional superproducción nacional "El inquilino". Fernando Fernán Gómez, María Rosa Salgado. Mayores.

* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarta semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada. Ultimos días.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Hombres y lobos", con Silvana Mangano y Pedro Armendáriz. Mayores.

* BECQUER. (27741.) 5, continua. La magia de Walt Disney aumenta hasta el máximo los encantos de "La bella durmiente". Technicolor. Technirama. Autorizada. Ultimos días.

* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Una aventura de incomparable emoción, con un héroe de leyenda! "La gran aventura de Tarzán". Eastmancolor. Gordon Scott, Sara Shane. Autorizada.

* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ama en grande! ¡Juega fuerte! ¡Pega duro! Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan", con Dominique Wilms. Mayores.

* ESPERANZA (21236.) 5, continua. Exito de la simpática superproducción en color "Emilio y los detectives". Kurt Meisel, Heli Finkenzeller. Autorizada.

* FELIPE II. (Porvenir.) 33080 Desde las 5, continua. Dos películas. 1.ª La simpática y originalísima película "Cara de goma", por Manuel Monroy y Nani Fernández. 2.ª La gran producción "Minutos antes", por Gerard Tichy. Mayores. Se darán dos pases de cada función.

* REGINA. (14219.) 5, continua. S. S. el Papa Pío XII escribió al padre Peyton, productor de esta película: "Ha sido una obra gigantesca que has llevado a término con gran dignidad". "Un hombre tiene que morir". Antonio Vilar, Virgilio Teixeira. Eastmancolor. Autorizada.

* RIALTO. (Tel. 51523.) 5, continua. Un film suntuoso y fascinante, en agfacolor, que le hará pasar un rato inolvidable. "Vacaciones de invierno". Toni Sailer, María Perschy. Autorizada.

* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito formidable de la emocionante superproducción en technicolor "Samurai". Mayores.

* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más completa película de nuestro cine. "Pelusa". Eastmancolor. Marujita Díaz, Vivianne Romance. Autorizada. Rigurosamente anulados pases de favor.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.

* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

CONDUCTOR: No fíes tu atención en los semáforos para peatones; dedica esta a los para ti colocados.

Nuestro enigma policiaco

El inspector Saxon y el hampa

La mujer más bella del mundo había sido degollada en su buhardilla

Había sido una mujer inenarrablemente hermosa, lo era ahora mismo, incluso después de muerta. Estaba tendida en la cama, con las manos cruzadas sobre el pecho y mirando todavía piadosamente. A pesar de la palidez y del gesto triste, no parecía muerta. Tenía una diadema azul en la cabeza, blusa blanca y falda estrecha. Sobre el esparadrapo y la venda que cubría parte del cuello, había un collar de refulgentes perlas. En el suelo había cinco cartas abiertas. Flotaba en el aire el humo espeso de un cigarro, quizá de un habano. Margot tenía en la mano un frasco sin corcho de perfume, cuyo aroma se extendía por la pequeña habitación de aquella buhardilla de Montmartre. Se estrellaron en la alfombra algunas gotas de sangre. La mancha roja de la sábana dramatizaba impresionantemente la escena.

El inspector Saxon estuvo largos minutos sin apartar los ojos de la bella mujer asesinada. Pareció como si quisieran escapársele dos lágrimas. El silencio envolvía el drama. Se hubiera oído perfectamente la caída de un alfiler. Se agachó para recoger las cartas. Leyó la primera. Era el mensaje apasionado de un hombre que la amaba y que estaba dolorido porque ella no quería concederle el calor de su amor. "No permitiré que seas para otro. En el amor no hay clases, amada Margot. Sé que me rechazas porque soy humilde, vulgar empleado de una perfumería. Estoy seguro de que te haría feliz. Jacques".

"Eres ingrata —decía la segunda misiva—. Te he visto con otro. Me miraste con infinito desprecio, tanto que vi en tus ojos el odio que sentías hacia mí. ¿Por qué me miraste desairada si sabes que podría ponerte una diadema de brillantes y hacerte reina en vez de modelo? Pierre."

Saxon se agachó de nuevo. Halló debajo de la cama una pulsera de oro. De ese regalo hablaba la tercera epístola. "¿Dices que es poca cosa para ti una pulsera de oro? No puedo darte más por ahora. Pero sabes que mi ambición es tan noble como ilimitada. Espero tener grandes éxitos con mis libros. Quiero que seas mi musa. La mujer que me empuje siempre hacia el triunfo. Yo creo que un hombre sin mujer que le mime y le impulse, no es posible que sujete nunca la antorcha concedida a los elegidos. Gastón."

"¡Oh, ninfa de los lagos celestiales? Te veo todavía delante de mí, erguida, cruzada de brazos, seria, maravillosa, atenta a los golpes que daba con el buril en el áureo mármol donde estaba esculpiendo tu gloriosa figura. No has querido ser mía porque estás enamorada del demonio. Lo siento, adorable Margot. Emilio."

En el alféizar del ventanuco, a través del cual se veían los tejados sucios del viejo París, había un puñal de filo damasquinado y empañada su hoja en sangre. Saxon lo examinó cogiéndolo por la empuñadura. Vio que la puerta de la mesita estaba abierta y que dentro había un largo estuche con fondo de terciopelo.

"Dices que soy vagabundo y aventurero. Es verdad que llevo la aventura en la masa de la sangre. He cruzado mares, he luchado y he tenido en mis brazos a las mujeres más sugestivas del mundo. Pero ninguna me ha atolondrado tanto como tú, exigente bulevardina que te crees tantas cosas y no eres más que una mujer. Una mujer como la que yo deseo. Contigo haré la más fabulosa aventura. Tus labios son eso, aventura, tránsito, viaje a lo infinito. Con este puñal que me ha acompañado siempre, quisiera arrancar sangre de mi brazo como señal de que empieza una nueva vida para mí. León."

Había sido un crimen romántico. ¿Quién era el caballero que acompañaba a Margot cuando los vio Pierre? Uno de los enamorados que después la escribieron. Uno de ellos era el asesino. No había otros amantes. El asesino amaba a su víctima.

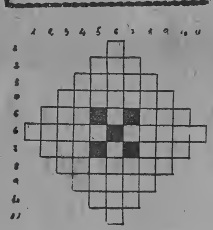
Saxon se acercó a la cama. Abrió la blusa de Margot. Sobre el pecho tenía un paño de lana empapado en sangre. Procedía de una profunda herida en el lado derecho, un círculo cónico, sin desgarraduras, como cónico era su canal. No estaban ennegrecidos los bordes. La herida del cuello era alargada, horizontal, que alcanzaba la yugular. El policía advirtió que había salido más sangre de la herida anterior.

Dueño ya de todos estos detalles, el trabajo posterior de Robert Saxon fue relativamente fácil. Sabía quién era el criminal.

JUAN LOSADA

(La solución en pág. siguiente)

Arabescos



HORIZONTALES.—Prefijo que significa nuevo (al rev.)—3: Utensilio de cocina, especie de vasija de metal.—4: Astutas, taimadas.—5: Canal artificial para tomar y conducir el agua. Grito.—6: Ciencia que trata de las acciones humanas en orden a su bondad o malicia. Alacenas pequeñas. — 7: Hogar. Cantidad.—8: Considero detenidamente una cosa, medito sobre ella al rev.)—9: Mezclas metales.—10: Cerco de hierro o madera.

VERTICALES. — 2: Repollo.—3: Embarcación grande filipina, muy semejante al casco.—4: Roca homogénea, de grano muy fino, de color negro azulado, que se divide con facilidad en hojas planas y delgadas. 5: Gallo (pez) (al rev.) Cerveza inglesa (al rev.)—6: Puras, simples, sin mezcla. Arcilla arenosa que se usa principalmente para limpiar manchas y desengrasar.—7: Bebida alcohólica (al rev.) Nave.—8: Pinturas a la aguada hechas con un sólo color. 9: Escasos en cantidad o calidad (al rev.)—10: Onomatopeya del golpe de algo al caer.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—1: Sic. Motas.—2: Un. Saloma.—3: Cit.—4: Raro. Sag.—5: Afectados.—6: Ama. Posa. 7: Onu.—8: Cargar. Ya.—9: Araip. Son.

VERTICALES.—1 Sufra. Oca.—2 In. Afanar.—3: Premura.—4: Oca. Gi.—5: Mal. Cap.—6: Ol Sap.—7. Tocados. Yo.—8: Sat. Sarán.

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES
(Marzo 21 a abril 19). Obtenga el aviso desprovisto de prejuicio de sus familiares, si quiere realizar más en su negocio o en su empleo. Nadie le conoce mejor que ellos. Haga un buen uso de sus ideas.

TAURO
(Abril 20 a mayo 20). Haga operar su encanto personal y obtenga de la gente calificada los resultados que busca. Entable contacto con ellos temprano en el día.

GEMINIS
(Mayo 21 a junio 21). Puede realizar las mejoras que se revelan necesarias en su ambiente sin gastar sumas excesivas de dinero. Obtenga el aviso de un experto y luego obre diligentemente.

CANCER
(Junio 22 a julio 21). Un día para realizaciones en el mundo de los negocios o para comprar lo que le haga falta. Está lleno de energía y todo lo que decida podrá realizarse fácilmente.

LEO
(Julio 22 a agosto 21). Está inspirado en cuanto a la manera de obtener más que lo que haya tenido en el pasado, y este sueño puede realizarse con tal que actúe con menos pomposidad y sea más práctico de lo acostumbrado.

VIRGO
(Agosto 22 a septiembre 22). El día es favorable para ir en busca de lo que más desea y lograr los resultados deseados, con tal que salga bien vestido, lleno de entusiasmo y de encanto.

LIBRA
(Septiembre 23 a octubre 22). Al adoptar nuevos métodos mañana, podrá iniciar una nueva labor que resultará de lo más satisfactoria. Por la tarde, dedíquese a sus seres queridos.

ESCORPION
(Octubre 23 a noviembre 21). Al hacer un pequeño viaje con un compañero dinámico mañana, verá nuevas perspectivas de vida y lo que le conviene hacer en lo futuro.

SAGITARIO
(Noviembre 22 a diciembre 21). Es importante que se mantenga en calma mañana, ya que pueden ocurrir acontecimientos inesperados que le pueden afectar considerablemente. Además, válgase de su intuición para resolver problemas difíciles.

CAPRICORNIO
(Diciembre 22 a enero 20). Un día conveniente para escaparse de la existencia monótona y concentrarse en nuevas cosas que puedan ser fascinantes, aunque ajenas a su modo de ser.

ACUARIO
(Enero 21 a febrero 19). Aunque como acuario esté inclinado a trabajar duramente en el día de mañana, es mejor buscar nuevas perspectivas, de las que hacen más fascinante la vida.

PISCIS
(Febrero 20 a marzo 20). Líbrese de sus responsabilidades hacia sus asociados durante el día de mañana, de tal modo que tenga unos momentos de diversión y recreación. Esto tonificará su sistema nervioso.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Anuncios breves

OFRECEN TRABAJO

SE necesitan señoritas: presentarse Cafetería Coney Island (Pisos Pedro Salvador.) Guadaira.

Divulgación médica

Cuando la sobrealimentación es causa de la obesidad

Sabido es que hay en el mundo millones y millones de seres que sufren y mueren de sub-alimentación, mientras un gran número —claro que una minoría en proporción a la impresionante cifra de los subalimentados, enfermos por carencia, desnutridos— comen excesivamente, si en abundancia en los más de los casos o a los que «les echen», o en volumen y calidad cuando se conjuga el tragaldabas con el sibarita.

Ciertamente que a todos nos —o les gusta— comer bien.

Aunque los abusos en la mesa no suelen repercutir en la edad temprana y si con alguna más asiduidad en la juventud, es en la época media y senecta cuando más florece y se acusa el desmesurado «vicio» gastronómico.

Que por supuesto cabe ser combatido. El profesor Rcch, uno de los dietéticos ginebrinos de más autoridad en la materia —en eso del comer y no comer o hasta qué «tope» deben comer los gordos y los flacos—, famoso por sus regímenes, requiere del enfermo, sobre todo, buena voluntad, o simplemente «obediencia». Porque lo anecdótico de la señora obesa que pretende adelgazar sin medicamentos a base de un régimen estricto alimentario y paradójicamente prospera tres o cuatro kilos en un mes, por «añadir» al régimen cuanto sale a la mesa y le parece apetitoso, semeja ser un chascarrillo y es la repetida historia del gordo glotón e insaciable.

Se ha de comprender que no todas las obesidades proceden de la sobrealimentación; otras muchas son dimanantes de alteraciones de los centros de la nutrición, de una cierta predisposición hereditaria, de un estado síquico anormal, de trastornos de las secreciones internas y etcétera; mas, sin duda, el exceso de alimento con el desgaste continuativo energético, es el origen, demostrado e incuestionable de la obesidad.

La costumbre de comer demasiado es, por lo común, familiar y se inicia en la infancia. Sabido es el caso de una madre bien intencionada que insiste y porfía para cebar al hijo por encima de sus necesidades. Aunque pueda en veces provocar esta insistencia reacciones opuestas, por ejemplo, anorexias mentales infantiles, lo que más a menudo sucede es que se instale como normativo el hábito de comer con exceso, como si el objetivo del insensato cebamiento tuviese por meta mostrar un bebé «terrible» de gordo, con la obesa terribilidad que suelen tener en Vasconia —por no escarbar en todos los rincones del mapa— esos niños de meses o cortos años.

Ocurre que al crecer el niño se mueve o ejercita y disminuye o desaparece la obesidad. Pero los órganos digestivos ya están adaptados a los excesos, el estómago «pide» recibir su habitual «masa» de alimentos, cuya disminución origina molestias o desagrado.

El estómago exige, pues, su ración de plenitud alimentaria, susceptible además de ser acrecida. Se ha dado el primer paso, fisiológico y orgánico, hacia la obesidad, por «la mecánica» de un estómago dilatado, grande, que habla y hasta impreca si no se le sacia.

En apariencia y como de momento la obesidad puede quedar compensada en la juventud si se practican tales o cuales deportes. El individuo se hace un tanto «fuerte», incluso acera sus músculos, perc sigue obeso, pues no deja de comer a su ritmo habitual.

Se alega que la obesidad en sí no mata... de repente, ni a plazo breve; como la cirrosis —ya dijimos en nuestro anterior artículo— no se manifiesta súbitamente.

Nadie sucumbe «aplastado» por el exceso de grasa, pero cuando menos ésta se infiltra en el miocardio, amenaza el hígado y dificulta el sistema locomotor.

Es recomendable combatir en un principio y en todo tiempo la obesidad porque —aun si aludimos incluirla entre los morbos— cuando menos constituye un «handicap» hacia la marcha deseable de la buena salud y agrava cuantas afecciones intercurrentes puedan presentarse y no pocas veces da lugar a complicaciones y trastornos asociados como consecuencia de la sobrealimentación y de la vida sedentaria.

La diabetes, artitrismo, gota, litiasis renal y vesicular..., amagan o escoltan al obeso, que siempre, con todo, cual sea la etapa de su vida en que se halle, cabe poner remedio con una firme voluntad para reducir en volumen y calidad sus viandas o cambiarlas por las adecuadas, conducido por el médico.

Doctor ERRE.

Solución al enigma policíaco

Robert Saxon había identificado al autor, por lo menos teóricamente, en la persona del escultor Emilio. La herida profunda del pecho, con círculo cónico de entrada y de canal, había sido hecha con arma punzante de forma circular, esto es, el buril o punzón del escultor. Aquella herida fue la primera, puesto que salió más sangre por ella. La segunda herida la hizo Emilio con el puñal que se halló en la mesita y que pertenecía a otro sospechoso. En la investigación policíaca es muy importante el estudio de los caracteres de las heridas, porque así, por medio de Medicina Legal, sabremos con qué arma se hicieron.

NUESTROS TELEFONOS

Redacción: 25655

Administración: 25455

Talleres: 25755

Trescientos obreros representan la Pasión de Cristo

Se celebra en la población tarraconense de Ulldecona

El que encarna la figura de Jesús es un técnico avicultor

Tarragona.—(Especial para Pyresa, por Daniel de la Fuente Torrón.) Ulldecona es una población de cuatro mil quinientos habitantes, situada a unos 120 kilómetros de Tarragona. Su vida tranquila, de pueblo catalán, ha dado pie a una organización ciertamente ambiciosa, y en la que han volcado su entusiasmo e ilusión todos sus vecinos. Ulldecona, desde hace siete años, organiza, para estas fechas, una representación de la Pasión, que ha conseguido ya destacados éxitos y es conocida en todo el ámbito catalán y también en el resto de España.

300 PERSONAS CON UNA SOLA IDEA

Llegué a Ulldecona de buena mañana, para ver lo que tanto me habían pregonado. La ciudad estaba tranquila, bailando sardanas frente a su iglesia parroquial, en una plaza —la mayor del pueblo—, sin preocuparse por nada más. Pero en seguida alguien me dijo lo que había. Y así, me presentaron al presidente del Patronato de la Pasión, don Jerónimo Castells, y en su compañía fuí hasta el teatro donde se materializan los sueños teatrales de Ulldecona.

—En la representación —me dice— intervienen trescientas personas. Y en todas ellas, nada tienen que ver con el teatro. Son simples aficionados. Si habla usted con ellos, le dirán que son labradores, técnicos, peones, gentes de sus casas, que ahora sólo viven para dar vida a la Pasión.

Algunos están presentes, y, sin decir nada, con una seña afirman.

—Doscientas cincuenta mil pesetas nos cuesta levantar el telón.

Y el teatro sólo tiene cabida para mil doscientos espectadores.

LA REPRESENTACION

El espectáculo dura exactamente seis horas. El libro fue escrito por el coadjutor de la parroquia de Ulldecona, don José Mampel, y consta de treinta y cinco cuadros, abundando los plásticos. «La Pasión de Ulldecona», vista desde la butaca, nos da una idea maravillosa del tesón de esos hombres anónimos, que viven el drama intensamente.

—Los papeles se los han aprendido al pie del arado, o mientras la máquina cantaba un ritmo de trabajo —nos dice el que interpreta el papel de Jesús, que es técnico avicultor.

Hay como una especie de diálogo entre lo que sucede en el escenario y el público. Nadie diría que Poncio Pilatos es el jefe de estación de Ulldecona. El hombre está en «Poncio», y ordena y manda con una serenidad y violencia a prueba del mejor actor.

—Quizá todavía no se ha conseguido que pronuncien el castellano con la debida corrección —puntualiza el señor Castanyer, director escénico—, pero a la vuelta de pocos años, dos o tres como máximo, esta Pasión podrá compararse con las otras que se celebran en Cataluña. Nosotros sólo llevamos siete años interpretándola.

Estamos seguros de que lo conseguirán.

INTERIORIDADES

Es francamente maravilloso que un pueblo pueda hacer esto. Porque la técnica teatral ha llegado al máximo. En algunos cuadros —«La Ascensión», por ejemplo— se ve cómo Jesús asciende a los cielos, gracias a un hábil combinado de poleas.

—Pero eso no es nada —me dicen—. Porque la cruz que lleva Jesús pesa setenta y cinco kilos, y en una ocasión, en la segunda caída, se ladeó un poco y le dio un fuerte golpe en la cabeza. El actor, sin embargo, se repuso y consiguió realizar toda la escena.

Otro día, mientras simulaban la crucifixión, a quien lo realizaba, se le fue el martillo y le dio en un dedo. «Jesús», con ese apéndice deshecho a causa del golpe, no profirió ni la más leve queja.

UN GALLO HUMANO

Las mil doscientas personas que cada domingo y día festivo asisten a la representación, procedentes de las cuatro provincias catalanas y de Castellón y Valencia —lo que, de paso, da una vida extraordinaria a Ulldecona—, quizá no saben que el gallo de las negaciones de Pedro no es tal gallo, sino un anciano —Manuel Torres Biscarro, se llama— que le imita a la perfección.

—Lo hago desde niño —nos dice—, igual que la cabra, el lobo, el burro y otros muchos animales.

—¿Y por qué lo hace?

—Por amor a la Pasión. Soy hijo del pueblo, y esto me gusta. Imito al gallo desde la primera función.

Y dice que no se ha equivocado nunca, y que todos los actores le toman en serio y hasta le felicitan.

SINCERIDAD

Hay una estupenda —y a la vez rara— sinceridad en todas esas gentes.

—Hay papeles —me asegura el director escénico— que deben ser cambiados. Pero esto es una cuestión de tiempo. Todo se conseguirá.

Y quien a Jesús interpreta, me confiesa:

—Mi papel, humanamente, es imposible de interpretar. Algunas veces me dicen que me equivoco, pero creo que lo que me piden es francamente imposible. Mi principal defecto es no saber dar la expresión exacta de virilidad al papel cuando éste lo requiere.

Pero el público subsana esos defectos y también se abre en suprema sinceridad. Más de una vez, mientras simulaban la crucifixión, algunos espectadores se levantaron de su butaca y se acercaron al escenario, llamando «asesinos» a los actores encargados del martirio.

«La Pasión de Ulldecona» —pueblecito tarraconense— ha sabido abrir una espita de fe entre las gentes catalanas y valencianas. Y eso, sin duda, es algo extraordinario.

DEPORTES

Comentarios - Críticas - Notas

Del Sevilla - Betis

DIGANOS LO QUE GUSTE

Nueva igualada entre sevillistas y béticos

Tenía razón cuantos han hablado sobre el partido jugado en Sánchez Pizjuán entre sevillistas y béticos, sobre que el encuentro sería de pocos goles, lo difícil de hacer un pronóstico, etc., etc. En esta sección tenemos nuestra opinión particular —como es lógico— sobre el resultado que debiera haber tenido el partido, pero como habrá quien lo cuente a ustedes, nosotros vamos a darles las de dos aficionados a quienes hemos consultado reciente la pitada final del árbitro.

Helas aquí y en primer lugar la de la

SRTA. MARIA DEL CARMEN TENORIO REY

Una joven y gentil aficionada seguidora de los colores blancos, que dando prueba de su gentileza, accede a posar para Miguel y darnos brevemente sus impresiones del partido.

—¿Le ha satisfecho el encuentro?

—No. No me ha gustado, porque tanto sevillistas como béticos han hecho muy poco fútbol. Solamente la cosa ha estado animada por si se producía al final la ventaja verdiblanca y el Sevilla lograba nivelar el partido.

—Una vez nivelado el partido, ¿pudo haber ganado el Sevilla?

—Yo creo que sí. Aunque el Betis también desperdició ocasiones de marcar, en el Sevilla hubo más fallos en este aspecto. Luego aquel balón que rechazó el poste y el precipitado remate de Szalay...

—Antes de todo eso, hubo un gol anulado al Sevilla, ¿fue legal la anulación?

—Cuando el árbitro lo decretó así, sus razones tendría, aunque me parece que Ortiz de Mendivil estaba muy retrasado para apreciar que hubo fuera de juego.

—¿Quiénes fueron los mejores?

—Fue muy bueno el primer tiempo de Ruiz Sosa. Luego bajó mucho y la actuación de Achucarro en todo el partido. Por el Betis el mejor fue el portero, Pepín y luego Ríos.

—Ríos marcó un tanto a su propio equipo.



A pesar de ello, fue mejor que los demás béticos.

—¿Cómo estuvo el árbitro?

—Déjelo usted. No hablemos de él.

—Chitón.

D. PEDRO ISIDRO CERVANTES MANZANO

Buen aficionado y sevillista cien por cien, pero, pese a sus predilecciones por el Sevilla, suele ser muy sensato en sus juicios.

—¿Cómo ha sido el partido?

—Escaso de calidad y de demasiados nervios, cosa que se esperaba, y como suelen ser estos partidos de eterna rivalidad. Prueba de los nervios en el campo han sido las expulsiones de Maraver y Yanko.

—¿Fueron justificadas?

—Sí. Merecieron esa sanción.

—¿Fué justo el resultado?

—Para como se jugó sí, aunque...

—¿Aunque qué?

—Que si bien es cierto que el Betis tuvo ocasiones para golear, el Sevilla tuvo más para haberlo hecho y además tuvo la mala fortuna de que un balón lo rechazara un palo y se le anulará un gol que creo que Ortiz de Mendivil no estaba lo suficiente bien colocado para apreciar fuera de juego y por ello no fue justa su decisión.

—¿Quiénes sobresalieron en los dos?

—En el Betis el mejor fue Ríos y en el Sevilla, Achucarro. Rematadamente mal las dos reducidas delanteras.

—¿Resumiendo?

—Que el Sevilla no hizo lo suficiente para ganar y el Betis, aunque puso más coraje, hizo asimismo poco juego.

—¿El señor Ortiz de Mendivil?

—No estuvo bien más que en las expulsiones. Tuvo muchos errores y no fue imparcial.

—¿A qué lado se inclinó?

—No me lo pregunte. Vámonos que la primera está ya en la Campana.

—Pues vamos a verla.

MARCO

Los seleccionados españoles, concentrados en Madrid

Francia tiene decididos sus equipos "A" y "B"

En el primero, Kopa jugará de extremo derecha

Anoche quedaron concentrados en un hotel de Madrid casi todos los jugadores de los equipos «A» y «B» que jugarán contra Francia el domingo en Madrid y Grenoble, respectivamente. Los seleccionados del equipo «B» celebrarán entrenamientos para acoplar el equipo y el jueves marcharán en avión a Grenoble acompañados del preparador, señor Barrios. Los entrenamientos se celebrarán en el Estadio Metropolitano a las diez y media de la mañana. Es probable que los entrenamientos se hagan en unión de los seleccionados del equipo «A» en forma de un partido de entrenamiento con cambios durante el ejercicio.

El equipo «A», además de estos ensayos, hará uno general el jueves para acoplar definitivamente el equipo y el mismo día quedará concentrado en Navacerrada hasta el domingo.

En el equipo hay la novedad de que Di Stéfano tiene lesionado un tobillo a consecuencia de un choque con Kubala en el partido del domingo, pero se cree que no tiene importancia y que el día 2 podrá jugar contra Francia.

LAS SELECCIONES «A» Y «B» FRANCESAS

París. (Alfil). — La Federación Francesa de Fútbol ha introducido cambios en la alineación habitual de su equipo nacional en la selección que jugará frente a España el día 2 de abril próximo, en Madrid.

El equipo francés, que dio una sensación pobre contra Bélgica la semana última con el resultado de empate a uno en París, ha sido remozado en diversos puestos para jugar contra España, considerada como una de las destacadas potencias futbolísticas de Europa.

Raymond Kopa, gran figura que acusa baja forma, ha sido colocado en el puesto de extremo derecha, y su compañero de equipo, Roger Piantoni, máximo goleador en el Campeonato mundial de Suecia, ha sido eliminado.

La formación anunciada es la siguiente:

Portero: Pierre Bernard. Defensas: Bruno Rodzik y André Chorda. Medios: Lucien Muller, François Ludo y Jean Jacques Marcel. Delanteros: Raymond Kopa, Roland Guillas, Serge Roy, Yvon Douis y Bernard Rahis.

También ha sido anunciada la selección «B», que se enfrentará al equipo nacional «B» de España en Grenoble el mismo día 2 por parte del seleccionador. Gorges Veriest. Es la siguiente:

Portero: Ivan Garofalo. Defensas: Bernard Leblond y Marcel Novak. Medios: Henri Biancheri, Guillaume Bienganski y Michel Hidalgo. Delanteros: Georges Peyroche, André Hes, Lucian Cossou, Theo y Yanilak Labert.

La selección «A» emprenderá viaje en avión el jueves próximo con dirección a Madrid.

Ciclismo

El II Gran Premio Primera Feria de Muestras Iberoamericana de Sevilla

Como prometimos a nuestros lectores, hoy podemos darles a conocer los trofeos que la entidad organizadora está recibiendo para esta gran prueba que tanto interés ha despertado tanto en nuestra capital, como en los pueblos del recorrido, desde donde se están recibiendo constantemente escritos pidiéndonos detalles de la misma.

Actualmente ya se han recibido los trofeos Feria de Muestras y Reloj Duward, y el Ayuntamiento de La Roda de Andalucía, nos comunica que tienen una magnífica copa para el primer clasificado en dicha población.

Recordamos, una vez más, a los que deseen participar en esta carrera, que es imprescindible la licencia federativa del año actual y que las inscripciones las pueden efectuar del 1 al 5 de abril en el Centro Cultural «La Amistad», calle Santa María la Blanca núm. 13, de 8 a 10 de la noche.

Bahamontes vence en el Gran Premio Ciclista de Burdeos

Burdeos (Alfil).—El notable corredor español Federico M. Bahamontes ha ganado el Gran Premio Ciclista disputado en esta ciudad, sobre 80 kilómetros. Cubrió esta distancia en 1 hora, 48 minutos y 35 segundos. En segundo lugar se clasificó Groussard (Francia), en 1-49-9; tercero, Rohrbach (Francia), en 1-49-24.

TRIUNFO DE JOSE GIL

Tolón (Francia) (Alfil).— José Gil (España) ha ganado la prueba ciclista de La Montanack, al escalar el monte Coudon, cubriendo los 8.500 metros, en 20 minutos, 52 segundos y 2/10.

Claude Mattio, de Francia, se clasificó en segundo lugar: Jean Dotto (Francia), en tercero, y en cuarto, Manuel Manzano (España), en 21-38-8/10.

Golpes francos *

La veteranía es un grado. Véase el ejemplo en las actuaciones del domingo de Pepín y de Mut.

—o—

Genio y figura, hasta la sepultura, aunque a veces bien vale la pena cambiarlo, sobre todo cuando se tiene malo. Porque no sólo fueron Maraver y Yanko. Hubo más y peores.

—o—

La mala suerte de Ríos en el platillo de una balanza y el gol anulado a Rivera en la otra, es posible que señalase el fiel.

—o—

Hay premios para los goleadores. Y ¿a los que no golean? Porque hay determinado jugador, internacional por más señas, que va a terminar la temporada inédito. Lo que también es un record de malo.

—o—

H. H. en Italia siente nostalgia de España. Es posible que buena culpa de ello la tenga el Juventud, que se ha puesto en cabeza de la Liga delante del Inter.

—o—

Esta noche, entrenamiento en el Metropolitano de los B a puerta cerrada. Ya, que lo hagan a oscuras y será secreto del todo. ¡Se ven más sainetes y comedias en la vida!

—o—

Hay tantos suspensos en las actuaciones de los granadinos en Los Cármenes, que los aficionados creen si sería mejor dedicar el terreno al cultivo de la calabaza, que es una apetitosa cucurbitácea.

—o—

Opina Daucik: Debimos de ganar el encuentro. Cree Villalonga que la victoria debió ser para el Sevilla. Dice Ortiz de Mendivil que fue un encuentro normal de eternos rivales. Y el público, ¿qué? Pues el público, según hemos pulsado, opina que no fue tan bueno para ser tan caro.

SOBRIN

Atletismo

Amorós se clasificó en segundo lugar en el Cross de las Naciones corrido en Nantes

Nantes (Francia) (Alfil).—Basil Heatley, de Inglaterra, ha ganado el «cros-country» de las Naciones.

Bélgica ganó el título por equipos, con Inglaterra en segundo lugar y Francia en tercero.

Antonio Amorós (España) terminó en segundo lugar en la clasificación individual, con Martin Hymen, de Inglaterra, en tercer puesto.

Por puntos, los países participantes se clasificaron de la siguiente forma:

1, Bélgica, 54 puntos; 2, Inglaterra, 71; 3, Francia, 119.

Robinson, de Inglaterra, ganó el «cros-country» internacional juvenil. Cubrió los 7,990 kilómetros en 26 minutos, 20 segundos y 4/10.

Por equipos, Inglaterra ocupó el primer puesto, seguida de Bélgica, España y Marruecos.

Heatley cubrió el recorrido, de 14,5 kilómetros, en 45 minutos, 22 segundos y 2/10.

Amorós, de España, cubrió el recorrido en 45-46-6/10.

17, Alonso (España), 47-59-2/10.

Por equipos, España se clasificó en quinto lugar, seguida de Escocia, Suiza, Irlanda y Gales.

Amorós realizó una buena carrera. Permaneció en el segundo puesto a lo largo de todo el recorrido. Solamente en los dos últimos kilómetros intentó pasar a Heatley, sin conseguirlo.

El ganador sorprendió a los directivos cuando se negó a subir a un vehículo para ser trasladado a su hotel y corrió otros cuatro kilómetros por las calles de Nantes hasta llegar al hotel donde se hospeda.

Con gran solemnidad continúan los desfiles de las cofradías sevillanas

Ayer salió por primera vez el "paso" de palio de Nuestra Señora del Rocío, que iba presidido por el teniente general González Gallarza



Una vista del «paso» de Nuestro Padre Jesús de la Redención en el beso de Judas. (Foto Sánchez del Pando).

Con cielo totalmente limpio de nubes y una temperatura de agradable primavera transcurrió la jornada del Lunes Santo.

La barriada de Nuestra Señora de las Mercedes (antiguo Tiro de Línea) vivió ayer una vez más la entusiasta jornada con motivo de la salida de la iglesia parroquial de Santa Genoveva, de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Cautivo y Rescatado y Santísima Virgen de las Mercedes. Esta cofradía es la primera, en este día de la Semana Santa, en abandonar su templo, ya que lo hace a las dos y media de la tarde, debido al extenso itinerario que tiene que recorrer.

La segunda Hermandad en abandonar su templo, la iglesia filial de Santiago, fue la de Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas y María Santísima del Rocío. En los alrededores de este templo se concentró un numeroso público, deseoso de contemplar por vez primera la salida de Nuestra Señora del Rocío, cuyo desfile ha constituído un gran triunfo cofradiero.

Tanto los respiraderos del "paso" como los varales del palio son una joya de la orfebrería sevillana. La Virgen iba luciendo un hermoso manto de color verde paladín, aun sin bordar; del mismo color eran los faldones del "paso".

Desde el citado templo salió, presidiendo el desfile, el hermano mayor honorario, teniente general jefe de la Región Aérea del Estrecho, don Eduardo González Gallarza, acompañado del jefe de este Sector Aéreo, general Pardo, y del gobernador militar, general Rute.

Otra de las primeras cofradías en salir en la tarde de ayer fue la del Cristo de las Aguas y Nuestra Señora del Mayor Dolor, que lo hace de la parroquia de San Bartolomé.

A continuación fueron haciéndolo las demás: la de Santa Marta, de la parroquia de San Andrés; la del Cristo de Vera Cruz, de la capillita de calle Jesús; la de las Penas, del templo de San Vicente Mártir, y por último, la del Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas, de la capilla del Museo, que lo hizo a las nueve de la noche.

En total salieron ocho cofradías, las que, con el acostumbrado recogimiento, fueron dirigiéndose hacia la Campana para iniciar la carrera oficial y hacer estación de penitencia en la Santa Iglesia Catedral.

EN LA CARRERA OFICIAL

A las seis de la tarde, la carrera oficial estaba rebosante de público. En el palco oficial del Ayuntamiento presidieron el desfile el teniente de alcalde don Antonio Canela Morato acompañado de los capitulares señores Gentil Palomo y Rodríguez Herrera.

LA ENTRADA EN LA PLAZA DE FALANGE ESPAÑOLA

El nuevo "paso" de palio con la imagen de María Santísima del Rocío fue acogido con la natural expectación. Como hemos dicho salía por primera vez y no defraudó la presentación.

A continuación desfiló la Hermandad de Jesús Cautivo y Nuestra Señora de las Mercedes, con "paso" de Virgen cuajado de flores. En la presidencia figuraba el gobernador militar, señor Gómez Guillamón, que representaba al Capitán general, hermano mayor honorario que es de la cofradía, y formaban comisiones militares.

La Hermandad del Santísimo Cristo de la Caridad lo hacía posteriormente con gran devoción. Presidía el delegado de Información y Turismo, señor Luna Cañizares, que representaba al ministro señor Arias Salgado, hermano mayor honorario.

En cuarto lugar iba la Hermandad de Jesús ante Caifás y Nuestra Señora de la Salud. Albas túnicas vestían los cofrades, que hicieron el recorrido del itinerario oficial con el mayor orden.

Seguía la Cofradía de la Vera Cruz, con su antiquísima imagen del Señor y la dolorosa efigie de María de las Tristezas, en cuyo bello rostro se adivina el dolor de corazón.

Tras el severo desfile de la Hermandad de Vera Cruz, pasó —con su tradicional recogimiento y compostura— la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de las Penas y Nuestra Señora de los Dolores. Junto a la belleza de las imágenes de Jesús y María y el orden de su crecido número de cofrades, llamó poderosamente la atención la canastilla del "paso" de Cristo, que estrenaba el pasado año, hizo repetir los cálidos elogios que ya mereció la artística obra en su estreno. El conjunto del "paso" de Virgen es uno de los más completos y conseguidos de Sevilla. El rico cincelado de los varales armoniza bellamente con la rica crestería que sostiene el severo palio de ricos bordados. Estrenaba la popular Cofradía unas airosas bocinas de plata con bordado paño. El desfile recogido de sus numerosísimos nazarenos fue seguido por el público. Los más brillantes momentos del desfile de esta Cofradía de las Penas se produjeron de regreso al templo, a su paso por la Plaza de la Gavidia. A la entrada en San Vicente, un numerosísimo gentío presenció la recogida de los "pasos".

Cerró el desfile procesional por la carrera oficial la Hermandad del Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora de las Aguas.

En el primer "paso", en canastilla diseñada por Jiménez Román y tallada y dorada por Francisco Ruiz, se alza la impresionante imagen del Cristo de la Expiración. En el segundo, bajo palio de malla de oro y cubierta con manto azul liso, aparece llena de hermosura la Virgen de las Aguas, imagen creada por Cristóbal Ramos en 1771. La expresión de la Virgen es maravillosa.



El magnífico «paso» de la Hermandad de Santa Marta. (Foto Sánchez del Pando).

EL RETORNO A LOS TEMPLOS

El fervor popular se manifestó acentuadamente en las entradas de las cofradías en los templos. Nota saliente fue el paso de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Redención en el Beso de Judas por la calle Francos. Fue necesario retirar algunos guardabrisas.

Emocionadas multitudes presenciaron la entrada de las Hermandades de San Gonzalo y San Andrés. Avanzada la madrugada, entró en Santa Genoveva la Hermandad de Jesús Cautivo. El barrio de Nuestra Señora de las Mercedes vibró nuevamente con las manifestaciones de fervor del día anterior.

La última en regresar fue la Hermandad del Museo, presentando este rincón sevillano el incomparable cuadro de todos los años, por el público apiñado en las proximidades del templo y el número de saetas que fueron cantadas.

Personalidades llegadas y esperadas

Entre las personalidades llegadas a Sevilla con motivo de la Semana Santa, figuran las siguientes:

La señorita Elsa Mercado Sousa, embajador de Panamá; conde Chigi, embajador de Italia; Mr. Burke Elbrick, embajador de Estados Unidos en Lisboa; Mr. Pitter Hoppé, ministro plenipotenciario de la Embajada británica en Madrid; M. André François, presidente de la Cruz Roja Internacional; Perico Chicote, el escritor y periodista don Manuel Díez Crespo y M. François Bouyard, que desde hace muchos años, y procedente de Orán, vive estas religiosas jornadas y viste la túnica de la Hermandad del Silencio. También llegó el ministro subsecretario de la Presidencia, señor Carrero Blanco, y para el jueves es esperado el de Hacienda, señor Navarro Rubio.

NUESTROS TELEFONOS
Redacción 25655
Administración 25455
Talleres 25755

Cofradías que harán estación el Martes y Miércoles Santos

MARTES SANTO

Santísimo Cristo de las Almas, María Santísima de la Gracia y Amparo y Patriarca Bendito San José.—Iglesia del Sagrado Corazón (Padres Jesuítas).

ITINERARIO: Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Aponte y Jesús del Gran Poder.

HORARIO: Salida del templo, 6; Cruz en la Plaza, 7,10; entrada en el templo último «paso», 10,15.

Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje y Nuestra Señora de los Desamparados y San Juan de Ribera.—Iglesia filial de San Esteban.

ITINERARIO: San Esteban, Plaza de Pilatos, Caballerizas, San Ildefonso, Boteros, Cabeza del Rey Don Pedro, Alfalfa, Angel Camacho, Plaza de la Pescadería, Cuesta del Rosario, Villegas, Plaza del Salvador, Alvarez Quintero, Manuel Cortina, Granada, Tetuán, Velázquez, Carrera Oficial, Placentines, Francos, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel Camacho, Plaza del General Mola, Alfalfa, Cabeza del Rey Don Pedro, Plaza de San Ildefonso, Caballerizas, Plaza de Pilatos y San Esteban.

HORARIO: Salida, 5; Cruz en la Plaza, 7,30; entrada en el templo último «paso», 11.

Santísimo Cristo de la Buena Muerte y Nuestra Señora de la Angustia. Capilla de la Anunciación (Universidad vieja).

ITINERARIO: Laraña, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Alvarez Quintero, Argote de Molina, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna y Laraña.

HORARIO: Salida, 6,45; Cruz en la Plaza, 8; entrada en el templo último «paso», 10,30.

Sagrada Presentación de Jesús al Pueblo, Santísimo Cristo de la Sangre y Nuestra Señora de la Encarnación.—Parroquia de San Benito.

ITINERARIO: San Benito, Luis Montoto, Plaza de San Agustín, Recaredo, Puñonrostro, Osario, Luna, Plaza de Jerónimo de Córdoba, Santa Catalina, Almirante Apodaca, Plaza del Cristo de Burgos, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laraña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Plaza de la Virgen de los Reyes, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Villegas, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel María Camacho, Plaza del General Mola, Alfalfa, Cabeza del Rey Don Pedro, Boteros, Plaza de San Ildefonso, Caballerizas, Plaza de Pilatos, San Esteban, Luis Montoto y San Benito.

HORARIO: Salida, 5; Cruz en la Plaza, 8,40; entrada en el templo último «paso», 1.

Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria.—Parroquia de San Nicolás.

ITINERARIO: Muñoz y Pabón, Cabeza del Rey Don Pedro, Candilejo, Alfalfa, Plaza del General Mola, Alcaicería, Plaza de Jesús de la Pasión, Córdoba, Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Avenida de Queipo de Llano, Plaza de Calvo Sotelo, San Fernando, Jardines de Catalina de Ribera, Cano y Cuesto, Santa María la Blanca y San José.

HORARIO: Salida, 6,45; Cruz en la Plaza, 9,10; entrada en el templo último «paso», 1,15.

Nuestro Padre Jesús ante Anás, Santísimo Cristo del Mayor Dolor y María Santísima del Dulce Nombre.—Convento de San Antonio de Padua. (PP. Franciscanos).

ITINERARIO: San Vicente, Santa Ana, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange Española, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Plaza del Duque de la Victoria, Jesús del Gran Poder, Cortes, Plaza de la Gavidia, Cardenal Spínola, San Lorenzo, Eslava, Alcoy, Marqués de Mina y San Vicente.

HORARIO: Salida, 7,15; Cruz en la Plaza, 9,30; entrada en el templo último «paso», 1,45.

Santísimo Cristo de las Misericordias y Nuestra Señora de los Dolores.—Parroquia de Santa Cruz.

ITINERARIO: Mateos Gago, Plaza de la Virgen de los Reyes, Alemanes, Conteros, Argote de Molina, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial y Mateos Gago.

HORARIO: Salida, 7,15; Cruz en la Plaza, 10; entrada en el templo último «paso», 11,30.

MIERCOLES SANTO

Santísimo Cristo de la Salud y Nuestra Señora del Refugio.—Parroquia de San Bernardo.

ITINERARIO: Almonacid, Gallinato, San Bernardo, Avenida de Eduardo Dato, Santa María la Blanca, San José, Muñoz y Pabón, Cabeza del Rey Don Pedro, Candilejo, Alfalfa, Plaza del General Mola, Alcaicería, Plaza de Jesús de la Pasión, Córdoba, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Plaza de la Virgen de los Reyes, Mateos Gago, Fabiola, Madre de Dios, San José, Santa María la Blanca, Demetrio de los Ríos, San Bernardo, Santo Rey, Marqués de Estella, Alonso Tello y Almonacid.

HORARIO: Salida, 3,30; Cruz en la Plaza, 7,15; entrada en el templo último «paso», 12,30.

Santo Sudario, Santísimo Cristo del Buen Fin y Nuestra Señora de la Palma.—Convento de San Antonio de Padua (PP. Franciscanos).

ITINERARIO: San Vicente, Santa Ana, Teodosio, Juan Rabadán, Plaza de San Lorenzo, Conde de Barajas, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chicarrero, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Amor de Dios, Delgado, Conde de Barajas, Plaza de San Lorenzo, Juan Rabadán, Miguel del Cid, Marqués de Mina y San Vicente.

HORARIO: Salida, 5,45; Cruz en la Plaza, 7,55; entrada en el templo último «paso», 12.

Santísimo Cristo de la Misericordia, Nuestra Señora de la Piedad, Patriarca Bendito San José y Nuestra Señora de la Caridad.—Capilla de la Piedad (Baratillo).

ITINERARIO: Adriano, Arfe, Puerta del Arenal, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Tomás de Ybarra, Arfe y Adriano.

HORARIO: Salida, 5; Cruz en la Plaza, 8,25; entrada en el templo último «paso», 12.

Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder en su Prendimiento, María Santísima de Regla y San Andrés Apóstol.—Iglesia filial de San Martín.

ITINERARIO: Plaza de San Martín, Saavedra, Alberto Lista, Torrejón, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, Aponte, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Placentines, Hernando Colón, Plaza de Falange Española, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Santa María de Gracia, Amor de Dios, Europa, Torrejón, Alberto Lista, Saavedra y Plaza de San Martín.

......HORARIO: Salida, 6,30; Cruz en la Plaza, 9; entrada en el templo último «paso», 1,15.

Santísimo Cristo de Burgos, Negaciones y Lágrimas de San Pedro y Madre de Dios de la Palma.—Parroquia de San Pedro.

ITINERARIO: Plaza de San Pedro, Imagen, Encarnación, Laraña, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Plaza de Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, San Juan, Boteros, Sales y Ferré, Plaza del Cristo de Burgos y Plaza de San Pedro.

HORARIO: Salida, 7,45; Cruz en la Plaza, 9,30; entrada en el templo último «paso», 1.

Santísimo Cristo de las Siete Palabras, María Santísima de los Remedios, Sagrado Corazón y Clavos de Jesús y Nuestra Señora de la Cabeza.—Parroquia de San Vicente.

ITINERARIO: Cardenal Cisneros, San Vicente, Alfonso XII, Carrera Oficial, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange Española, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Plaza del Duque de la Victoria, Jesús del Gran Poder, Las Cortes, Plaza de la Gavidia, Baños, Jesús y Cardenal Cisneros.

HORARIO: Salida, 8,30; Cruz en la Plaza, 10; entrada en el templo último «paso», 1,30.

Sagrada Lanzada de Nuestro Señor Jesucristo, Nuestra Señora de Guía y María Santísima del Buen Fin.—Iglesia filial de San Martín.

ITINERARIO: Plaza de San Martín, Saavedra, Alberto Lista, Torrejón, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, San Miguel, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Avenida de José Antonio Primo de Rivera, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Amor de Dios, Europa, Torrejón, Alberto Lista, Saavedra y San Martín.

HORARIO: Salida, 8; Cruz en la Plaza, 10,30; entrada en el templo último «paso», 2,30.

Siguiendo nuestra tradicional costumbre, SEVILLA no se editará Jueves y Viernes Santos. Reanudaremos, pues, el contacto con nuestros lectores en la tarde del Sábado Santo

SEVILLA

AÑO XIX — Depósito legal SE. 3. — 1958 — Núm. 8.305

DIARIO DE LA TARDE

MIERCOLES 29 DE MARZO DE 1961

PRECIO: 1,50 Ptas.

El asesino del niño Graeme Thorne, condenado a cadena perpetua

SIDNEY, 29. (EFE).—Stephen Leslie Bradley, de treinta y cuatro años de edad, ha sido condenado a cadena perpetua por el asesinato del niño de ocho años Graeme Thorne, según se anuncia en esta ciudad.



Resoluciones de la SEATO

Si continúa la lucha en Laos, los miembros del Tratado, dispuestos a tomar "cualquier medida adecuada"

Firme decisión de no permitir el derrocamiento del régimen de Vietnam del Sur

Bangkok, 29. (Efe.) — El Consejo de ministros de la SEATO ha aprobado hoy las siguientes resoluciones:

1) De acuerdo con el sistema de consultas conjuntas previsto por el Pacto de Manila, el Consejo de la SEATO ha considerado con honda preocupación la continuada ofensiva de elementos rebeldes en Laos, cuales son suministrados y ayudados por las potencias comunistas en flagrante violación de los acuerdos de Ginebra.

2) El Consejo pone de manifiesto una vez más que la SEATO es una organización defensiva y que no tiene intenciones agresivas, reiterando, con arreglo al tratado, su deseo de vivir en paz con todos los pueblos y con todos los Gobiernos.

3) El Consejo desea la unidad, independencia y soberanía de Laos, y su libertad para alcanzar sus propios objetivos sin ninguna subordinación a alguna nación o grupo de naciones.

4) Se expresa la opinión de que estos resultados deben ser logrados mediante negociaciones, las cuales no podrán emprenderse si la actual lucha continúa.

5) [illegible] les esfuerzos para una cesación de hostilidades y para negociaciones pacíficas encaminadas a alcanzar la independencia y neutralidad de Laos.

6) Sin embargo, si estos esfuerzos fracasan, y si continúa la lucha militar por el control de Laos, los miembros de la SEATO están dispuestos, con arreglo a los términos del tratado, a tomar cualquier me-

(Pasa a la segunda pág.)

Con gran esplendor y devoción continúan los desfiles procesionales de Semana Santa

Siete cofradías hicieron estación ayer

Continúan en nuestra ciudad, con gran esplendor y devoción, los desfiles de las Cofradías de Semana Santa.

Ayer, Martes Santo, fueron siete las Hermandades que hicieron estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral.

Nuestras fotos recogen el «paso» de Nuestra Señora de la Encarnación y el del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. (Fotos Sánchez del Pando). (Información en última pág.)



HOY, REUNION DEL GOBIERNO FRANCES

De Gaulle tratará con sus ministros de las gestiones de paz con los rebeldes argelinos

París, 29. (Efe.) — El presidente De Gaulle se reunirá hoy con los miembros del Gobierno francés para tratar sobre las próximas conversaciones de paz con los rebeldes argelinos.

El Gobierno se reunirá en sesión a puerta cerrada en la residencia de De Gaulle, en el palacio del Elíseo, a las cuatro de la tarde (hora española).

¿NUEVO CAMPO PETROLIFERO EN EL SAHARA?

Argel, 29. (Efe.)—Prospectores norteamericanos de la empresa "Cities Service Corporation" pueden haber descubierto un nuevo e importante campo petrolífero en el Norte del Sahara, según se ha revelado hoy.

En fuentes competentes de esta capital se dice que geólogos norteamericanos han descubierto el nuevo campo a 40 kilómetros al Norte de Uargla. Declaran también que las muestras sacadas del subsuelo la pasada semana tienen una composición diferente de la del petróleo del campo de Hassi-Messaud, al Sur de Tuggurt.

El peligro de guerra en Europa es ahora más agudo que nunca

Según un periódico comunista de Berlín

Berlín, 29 (Efe).—El periódico comunista alemán "Neues Deutschland" informa hoy que el peligro de guerra en Europa es ahora "más agudo que nunca".

El diario de Alemania Oriental rechaza la teoría de que es posible reunir una guerra localizada en Europa en las circunstancias actuales. Y añade: "Es nuestro deber hacer una advertencia: Las guerras locales son posibles, bajo cierta condiciones, en ciertas zona de Asia, Africa e Iberoamérica, aunque siempre suponen el peligro de una nueva guerra mundial. Pero en Europa, especialmente en Europa Central, donde de ambos bandos se encuentran enfrentados con fuerzas importantes, es imposible una "guerra pequeña e incruenta". Quien comience una agresión en Europa, desencadenará una guerra atómica mundial".

La UNO al borde de la bancarrota

Francia se niega al pago de su contribución en los gastos militares del Congo

Es el primer país occidental que sigue la postura soviética

Sede de las Naciones Unidas, 29 (Efe).—Francia se ha negado a pagar su contribución de los gastos de las operaciones militares en el Congo, según se informa en fuentes autorizadas.

Señalan dichas fuentes que el secretario general ha advertido ya que la Organización mundial está al borde de la bancarrota, por lo que se ha ejercido presión sobre Francia, para que ayude a sufragar los gastos necesarios para mantener las fuerzas militares de la UNO en el Congo, cuya suma ascenderá a los 121 millones de dólares.

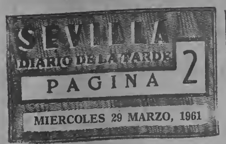
Francia es el primer país occidental que rechaza la petición de la UNO.

Rusia y otros países comunistas se han negado ya a pagar parte de los gastos. Y algunos países hispanoamericanos han señalado que no podrán compartir el peso de tales gastos.



DANIELLE PLEITEA CON LA CASA DIOR

PARIS.—Triunfar en la capital francesa tiene su mérito. Y si se trata de la moda femenina, mucho más. Se necesitan inmensas fortunas hasta darse a conocer. Danielle Dor es la dama que aparece en nuestra foto. La casa Dior le exige el pago de 10.000 nuevos francos por apropiación indebida de nombre. Entre Dor y Dior existe muy poca diferencia. El pleito es curioso. Pero de momento Danielle ha conseguido ver su casa visitada por clientes de categoría. (Foto As-Press).



Sancionados por uso indebido de aparatos sonoros

Por hacer uso indebido del aparato sonoro, han sido sancionados con 300 pesetas de multa los propietarios de los siguientes vehículos: SE-40.852, SE-46.989 y H-4.940.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Se avecinan meses de dura lucha en Cuba

"Che" Guevara ha advertido que "habrá que apretarse los cinturones"

La Habana, 29. (Efe.)—El ministro cubano de Industria, Ernesto "Che" Guevara ha advertido a los cubanos que habrán de "apretarse los cinturones" en un futuro próximo "ante los meses de dura lucha" que se avecinan.

Indicó Guevara que deben prepararse para prescindir de las comodidades de la vida a que se hallan acostumbrados. "La escasez de ciertos productos aumentará —dijo—, pero los cubanos tendrán alimentos y ropas", afirmó durante una alocución ante una reunión de miembros de la industria nacional azucarera, en Santa Clara.

Agregó Guevara que Cuba ha perdido el 65 por ciento de sus materias primas a causa de las restricciones impuestas por los EE. UU., y puso de relieve que las importaciones de Rusia tardan en recibirse un mes y dos meses las que proceden de la China comunista.

Anunció luego que durante los próximos meses los precios de los productos serán "fijados" rigurosamente y que se castigaría duramente a los especuladores. "No habrá predominio social y tampoco privilegios en este país", añadió. "Solamente se exceptuará a los niños, para quienes siempre habrá privilegios en Cuba".

Guevara prosiguió diciendo: "Nos acercamos a un momento de gran tensión, cuando la cosecha de azúcar de cuatro millones de toneladas al alto precio de cuatro centavos, que pasó a países socialistas, dará paso a la segunda fase: nuestra cosecha de sacrificio, a un precio mucho más bajo".

N de la R.—El jefe del Gobierno cubano, Fidel Castro, declaró en diciembre de 1960 que cuando hubiese sido recogida la cosecha de cuatro millones de toneladas de azúcar, la caña restante sería cortada a un precio de producción de 2,5 centavos.

Brillante Pregón de Semana Santa en Sanlúcar la Mayor

Fué pronunciado por nuestro compañero don Celestino Fernández Ortiz

Sanlúcar la Mayor ha vivido una emotiva jornada de exaltación cofradiera con motivo de la celebración del Pregón de la Semana Santa de aquella localidad, brillantemente pronunciado por nuestro compañero don Celestino Fernandez Ortiz.

El colegio «Santa María la Mayor» fue el escenario del hermoso acto, al que concurrieron, con las autoridades locales, numerosas personas llegadas desde algunos pueblos próximos.

En la presidencia ocuparon asiento las autoridades de Sanlúcar la Mayor, cura párroco y el director del mencionado colegio de «Santa María la Mayor».

Con elocuentes palabras hizo la presentación del pregonero don Lázaro Rodríguez Velasco, alcalde de la localidad, que glosó, muy certeramente, las cualidades que concurrían en la persona del señor Fernández Ortiz, abogado, periodista, hombre que ha ocupado importantes cargos públicos, magnífico orador y cotizado pregonero, que conocedor de aquella región tendría a su cargo cantar los valores cofradieros de Sanlúcar la Mayor.

El señor Fernández Ortiz, cuya presencia en el estrado fue acogida con una cariñosa ovación, comenzó su bella pieza oratoria, cuajada de líricas y documentadas sugerencias, haciendo una emotiva glosa de aquellas tierras sevillanas que van en busca del mar colombino. Remontándose a su niñez, el orador esbozó los rincones sanluqueños que él recorrió tantas veces de pequeño, en los tiempos difíciles de la República.

Enmarcando, en los típicos lugares las diversas imágenes procesionales de Sanlúcar la Mayor, el señor Fernández Ortiz tiene definidoras palabras para esta expresiva Pasión de uno de los rincones más hermosos de Andalucía.

Personajes, tipos lugareños, van apareciendo en el discurso del pregonero, que tiene su chispa lírica su comentario cordial para cada cosa. Habla luego de las hermosas tallas que Sanlúcar saca en procesión estos días de Semana Santa, y culmina su intervención con un hermoso canto a la fe.

Una calurosa y prolongada ovación premió las palabras del pregonero.

Más tarde se ofreció un celebrado recital de «saetas» a cargo de prestigiosos intérpretes. Y el acto culminó con un recital de poemas cofradieros que fue muy aplaudido.

El Ayuntamiento de Sanlúcar la Mayor ofreció más tarde un agasajo al ilustre pregonero.

Sucesos de ayer a hoy

DOS HERIDOS AL CHOCAR UNA MOTO CON UN AUTO

En la carretera de Alcalá se ha registrado una colisión entre el auto matrícula SE-42.102, que conducía don Manuel Jiménez, y la moto que ocupaban José Nieva Rodríguez, de 24 años, con domicilio en Santa Lucía número 31, y José Medina Hernández, de 23 años, con domicilio en Betis, 61, de la que resultaron los dos lesionados, recibiendo curación en la casa de socorro del Prado, por el doctor don Juan Aguilar y practicante don Manuel Moreno, el primero, de contusiones y erosiones en ambas rodillas y dorso del pie izquierdo, y el segundo en ambas piernas. Las lesiones fueron calificadas de pronóstico reservado.

CAIDA POR UNA ESCALERA

En la casa de socorro de Nervión, por el director del establecimiento, doctor Martínez Martí, y practicante señor Leal, ha recibido asistencia Rosa Bermúdez, de 25 años, que vive en calle Aguadulce número 10, de contusiones varias y probable fractura de garganta del pie derecho. Su estado fue calificado de reservado.

Dichas lesiones se las produjo al dar una caída por la escalera de su casa, de la calle Cardenal Lluch número 45.

DOS LESIONADOS EN ATROPELLO AUTOMOVILISTA

En la carretera general de Madrid, en las proximidades del aeropuerto de San Pablo, el auto matrícula M-230.585, que conducía un súbdito norteamericano que habita en la barriada de Santa Clara, al rozar con una de las aletas a una moto que era ocupada por dos personas, el conductor perdió la dirección y los pasajeros cayeron a tierra.

En el citado coche fueron recogidos y traídos a Sevilla, ingresando en la casa de socorro del Prado, donde José Antonio Arocel Fuentes, de 23 años, con domicilio en calle Gravina número 90, recibió curación de una herida contusa en la región frontal, erosiones en la mejilla izquierda y mano del mismo lado, otra herida contusa en el dorso de la nariz, otras contusiones y ligera conmoción cerebral. Su estado fue calificado de reservado.

Y el que le acompañaba en la moto, Francisco Sabordo Solazábal, de 23 años, con domicilio en calle Felipe II, de una herida contusa en la región occipital y otras contusiones de carácter también reservado.

ACLARACION

Nos ha visitado don Manuel González Pérez, propietario de la moto de que hizo uso José Periáñez Callejo, manifestando que no fue por él prestada a dicho individuo, sino que, por el contrario, para llevársela hubo de violentar la cerradura de la moto cuando ésta estaba aparcada en el zaguán de su casa, Juan de Oviedo número 9.



Una mujer, asesinada en París

Su cadáver fue encontrado dentro de un baúl abandonado en la estación de Lyon

París, 29 (Efe).—La Policía ha descubierto el cadáver de la señora Suzane Barane, una viuda de cincuenta y cinco años de edad, en el interior de un baúl amarillo abandonado en la consigna de la estación de Lyon.

La señora Barane vivía en París, y, según declaraciones de los vecinos, raramente recibía visitas. Se recuerda que a primeros de mes fue visitada por un individuo alto, de pelo gris, que los vecinos tomaron por primo suyo.

La noche del 19 de marzo, un vecino oyó gritos en el piso de la señora, por lo que acudió para ver lo que ocurría. El individuo de pelo gris abrió la puerta. «No es nada —dijo—, se trata de la radio.» Pocos días más tarde, el misterioso visitante fue visto salir con un baúl y marchar con él en un taxi. El siguiente domingo volvió al piso, y salió de él con varios paquetes.

La pasada semana, la Policía comenzó a investigar la desaparición de la señora Barane ante la denuncia del portero. Los agentes hallaron manchas de sangre en el piso de su apartamento.

En los círculos competentes se revela que han sido detenidos varios sospechosos para ser interrogados. Se cree saber que el principal sospechoso es un tal Emile Clovis Lutecette, de cincuenta y nueve años de edad, considerado como amigo y confidente de la viuda asesinada.

Ha sido descubierto el virus más pequeño conocido por la Ciencia

Madison (Wisconsin), 29 (Efe). Varios científicos de la Universidad de Wisconsin han anunciado haber descubierto el virus más pequeño conocido por la ciencia, y han expresado la opinión de que su labor puede conducir a nuevos conocimientos sobre los virus que causan cientos de enfermedades.

Los citados científicos han purificado, pesado, analizado químicamente, fotografiado y determinado el virus, conocido con el nombre de «Bromegrass», y su descubrimiento puede arrojar nueva luz para combatir enfermedades como el cáncer, la poliomielitis, y epidemias del ganado, cómo la glosopeda.

Resoluciones de la SEATO

(Viene de primera página.)

dida apropiada en las actuales circunstancias.

7) El Consejo expresa su preocupación por los esfuerzos de una minoría armada, apoyada de nuevo desde el exterior con flagrante violación de los acuerdos de Ginebra, para derrocar el Gobierno del Viet Nam del Sur, y declara su firme resolución de no permitir tales acciones en el mencionado país.

8) Finalmente, el Consejo declara que la organización considerará los acontecimientos en Laos y en el Viet Nam del Sur a la luz de esta resolución.

Bangkok, 29. (Efe.)—En torno a la resolución aprobada por la Seato se informa que en ella se hace constar que los miembros de la organización no aceptarán la prolongada acción de los elementos rebeldes que reciben ayuda de las potencias comunistas, infringiendo los acuerdos de Ginebra.

La resolución añade: "El Consejo de la Seato desea un Laos unido e independiente, libre para elegir la forma de su progreso y no subordinado a ningún país ni grupo de países. "El progreso deseado sólo puede conseguirse mediante negociaciones y no si la lucha continúa".

Mientras tanto, durante las discusiones en privado, lord Home, secretario británico del Foreign Office, declaró que Gran Bretaña no permitirá la partición de Laos y que Gran Bretaña pretende para Laos una solución dentro del marco del acuerdo de tregua para Indochina, negociado en Ginebra en 1954.

En una declaración a la Prensa, el secretario norteamericano de Estado, Dean Rusk, dijo: "La resolución de la Seato fue aprobada por unanimidad por todos los miembros. Y al decir "todos los miembros de la Seato" se refirió "a todos los miembros".

TODO EL S.E. ASIATICO AMENAZADO POR EL COMUNISMO

Bangkok, 29 (Efe).—El secretario de Estado norteamericano, Dean Rusk, ha advertido hoy que todo el Sureste de Asia está amenazado por el comunismo y declaró que "nos enfrentamos con la amenaza".

Agregó que "la SEATO está comprometida a mantener la paz en la zona del tratado" y que "el hecho más importante de esta conferencia de la organización ha sido que los ocho miembros de ella han reafirmado unánimemente las cláusulas del tratado".

El secretario norteamericano hizo estas manifestaciones durante una conferencia de Prensa celebrada hoy en esta ciudad pero se negó a revelar el tiempo que los EE. UU. o la SEATO están dispuestos a esperar la respuesta de la Unión Soviética a la propuesta británica sobre Laos. Tampoco se refirió a la posición adoptada por los EE. UU. durante las conversaciones.

Rusk dijo que el Consejo de la SEATO había estudiado la labor de la organización y "reafirmado la unidad" y los propósitos del tratado. Preguntado sobre si una acción en Laos incluiría a todos los miembros, Rusk contestó que "la resolución había sido aprobada por unanimidad y esto significaba todos los miembros".

Respondiendo a otra pregunta sobre si consideraba suficientemente enérgica la resolución tomada, el secretario de Estado declaró que "en ella consta todo lo necesario".

HOY, COMUNICADO FINAL

Bangkok, 29. (Efe).—Un comunicado final de la reunión del Consejo de ministros de la SEATO será publicado a última hora de hoy tras la reunión de clausura de la conferencia, según ha declarado un portavoz de la Organización.

El comunicado final conjunto, además de la resolución aprobada por el Consejo y dada a conocer al finalizar la sesión de esta mañana, será aprobado por los miembros al clausurarse la sesión de esta tarde.

¿Publicidad?

Marlon Brando, "totalmente convencido" de que su carrera de actor finaliza

Nueva York, 29 (Efe).—Marlon Brando ha declarado que está «totalmente convencido» de que su carrera como actor cinematográfico toca a su fin, ha declarado John Nuget en un artículo que publica la revista «Newsweek». Señala el autor que visitó al actor recientemente, y que le afirmó que desea ahora dirigir películas. «Probablemente me dedique también a escribir guiones cinematográficos», añadió Marlon Brando.

Jueves Santo, "Día del amor fraterno". Reza por tus hermanos; haz realidad el Mandamiento Nuevo: amaos los unos a los otros como yo os he amado.

Nasser insiste sobre los beneficios del dirigismo

El Cairo alienta la emigración del Valle del Nilo

Nuevo complot jordano descubierto en Siria

Beirut.—En los últimos discursos de Nasser se ha notado su principal preocupación por convencer a los ciudadanos sirios de los beneficios que rinde a la larga el dirigismo económico. Calificado en Damasco de «ídolo de los árabes y héroe del nacionalismo y de la unidad árabe», Nasser ha encontrado el camino bien dispuesto para atacar «a los imperialistas, sionistas y agentes del imperialismo, que no cesan de tramar innobles complots, ni cesan de atentar contra la vida de ciudadanos inocentes».

«Por liberar Palestina, debemos tornarnos fuertes —dice Nasser— y pujantes. Esta fuerza nos la proporcionará nuestra industrialización. Es así que nos hemos decidido en la provincia Sur (Egipto) a fabricar todo aquello de que tenemos necesidad, comprendidas armas, municiones y aviones a reacción, y es para obtener este mismo resultado en la provincia Norte (Siria), que hemos instituído un régimen de economía dirigida, que ponga fin al sistema económico liberal que nos legó el imperialismo francés y que protegía a los feudales, los acaparadores y los explotadores del pueblo.»

Estas palabras expresan claramente las intenciones de Nasser respecto al futuro de la RAU. A la vez, debe de tenerse muy en cuenta que Egipto se halla ante problemas serios derivados de la superpoblación acuciante en las márgenes del Nilo. El Cairo ha decidido alentar la emigración del valle del Nilo, y el Gobierno concede una subvención, a modo de ayuda, cifrada en 500 libras egipcias (cerca de ochenta mil pesetas), para cada familia que abandone esas tierras y vaya a buscar nueva vida al extranjero. Los pasaportes de los que dejen Egipto en estas condiciones llevarán una nota en la que se haga constar que la salida ha sido especialmente autorizada por el Ministerio del Interior.

La crisis económica que se manifiesta en el Canal de Suez, por otra parte, ha llevado al Gobierno a decretar el aplazamiento de los pagos de préstamos comerciales a los interesados de la zona. Dichos préstamos pasan a ser reembolsados hasta el 31 de diciembre próximo. Se elevan también los plazos de cinco, por diez años.

Esta crisis económica produce dificultades en la RAU, y Nasser no tiene más remedio que insuflar las apiraciones nacionales para justificar sus métodos de contención en Siria. El territorio sirio puede dar albergue a muchos egipcios ocupados en la producción de materias «para fortalecerse con vistas a la reconquista de Palestina». Los beneficios del dirigismo, en un determinado sentido político, pueden ensombrecer la zona del Oriente Medio, siempre sobresaltada ante el inmenso problema israelita.

De otro lado, las relaciones entre Jordania y la RAU, que parecieron normalizarse cuando se anunció días pasados la posibilidad de un encuentro entre Nasser y el rey Hussein, a lo largo de la frontera siria, han sufrido un nuevo golpe, debido a la reclamación de El Cairo sobre la restitución por parte del Gobierno de Amman de un convento cristiano (Deir El Sultán) situado en Jerusalén, y que Jordania había cedido a Etiopía. En una enérgica nota, la RAU hace saber su propósito de recuperarlo, lo cual crea un serio litigio, agravado por los continuos descubrimientos que se hacen en Siria de «complots» jordanos contra la República Arabe Unida.

El último de ellos —del que acaba de darse cuenta desde Damasco— se refiere a la detención de tres beduínos a los que las autoridades jordanas se dice que habían prometido el grado de sargento en el Ejército jordano y cien dinares a cada uno, si mataban al presidente Nasser durante su reciente estancia en Siria. Para ello se les había provisto de gran cantidad de armas, que han sido encontradas en su poder por la Policía siria.

El «complot» fue descubierto, según la Prensa árabe de Damasco, porque uno de los beduínos sintió remordimiento y puso el hecho en conocimiento de las autoridades sirias, que procedieron a detener a los otros dos implicados, mientras el delator era puesto en libertad. Pero no sin antes ofrecer precisas informaciones, según las cuales fue un refugiado sirio residente en Jordania el elemento de enlace utilizado por Amman para la organización del complot.

Es muy significativo que en los últimos treinta días, y coincidiendo con los ataques verbales de Nasser, de los que son una pálida muestra las palabras que hemos transcrito al principio de esta crónica, hayan sido descubiertos en Siria nada menos que tres complots organizados desde Jordania para atentar contra la vida del Presidente de la RAU.

J. LIMBERG

(Exclusivo para Pyresa)

Los reyes de Bélgica visitarán oficialmente Londres

Londres. (De nuestro corresponsal).—Invitados por Isabel II, el rey Balduino y la reina Fabiola llegarán a Londres en julio.

La noticia de la próxima presencia en esta capital de los reyes de Bélgica —comunicada anoche por fuentes oficiales de palacio— ha sido recibida con particular interés por el pueblo isleño, cuya curiosidad por conocer a la joven española, hoy reina de los belgas es considerable y cuyo afecto también se ha manifestado hacia Fabiola en las últimas semanas cuando el relato de sus actividades fue favorablemente recogido por la Prensa inglesa.

Durante su estancia en Londres los reyes de Bélgica serán huéspedes de la soberana inglesa y de su familia en Buckingham Palace.—G.B.

Puntualidad estadística y coyuntura económica

Un tema que suscita toda clase de discusiones y que interesa sobremanera a la economía del país, es el de la improvisación atribuída a nuestros compatriotas. Y creemos que encierra gran actualidad porque una futura integración en el marco económico europeo exige rigor y cálculo, método y previsión, pero en ningún caso soluciones improvisadas. Se afirma que el español suele comportarse más por intuición que por razonamiento. No nos corresponde juzgar el acierto de semejante tesis, ahora bien, subrayamos que si en determinadas oportunidades la improvisación le abrió al español las puertas de la Historia aplicado ese modo de ser a los intereses crematísticos le ha producido los más nefastos resultados. A nadie se le oculta que gran parte de los defectos que todavía contiene el proceso económico son achacables a la improvisación con que tradicionalmente fue abordado el desarrollo, no sólo desde la órbita estatal, sino también desde los sectores empresariales. Es obvio que desde 1939 esta manera de actuar está corrigiéndose, sin embargo aún queda mucho camino por recorrer. La improvisación dentro del terreno económico venía justificada por el enorme desconocimiento que se tenía acerca de las estructuras productivas, la ignorancia sobre censo de empresas, nivel de tecnificación, mano de obra por sectores, estadísticas de paro, volumen de inversiones nacionales y extranjeras, etc. etc. Hoy día ya se poseen datos elaborados con exactitud en torno a dichas cuestiones que prestan un valioso servicio al Estado y a los empresarios. Pero la ciencia económica ha evolucionado tan deprisa que muchos países, sobre todo Estados Unidos, Alemania, Inglaterra y Francia, disponen de informes estadísticos de la coyuntura económica con diferencia de días. Estos análisis de coyuntura son importantísimos porque facilitan el éxito de las medidas correctoras, siempre que los organismos de control económico puedan utilizarlos con la debida celeridad.

En España, la única forma viable de impedir esa detestable costumbre de la improvisación —bien se lamentan muchos empresarios por haberla seguido— ha de ser el incremento de la información estadística. Desde luego, no es la primera vez que se expresa la necesidad de disponer de esta documentación con amplitud y puntualidad. Tan importante como las medidas que adopta el Gobierno es la observación de sus efectos en los distintos sectores implicados. De otra forma, se corre el riesgo de operar a ciegas esterilizando muchas energías y esfuerzos. En este sentido, el estudio de la coyuntura y el análisis estadístico de su evolución cobra un valor trascendental. Como señalaba recientemente «Información Comercial Española», Boletín del Ministerio de Comercio, mejorar la información estadística es una tarea urgente y de primera importancia, porque no se puede actuar de forma inteligente sin saber a tiempo y con un grado de certidumbre aceptable cómo están evolucionando los niveles de producción y empleo en los últimos meses y en donde se sitúan los factores determinantes de su evolución, y tampoco se puede actuar sobre los problemas estructurales sin conocer a fondo las realidades de la economía española, los caracteres que ofrece la distribución de la renta y de la propiedad, la dimensión media de las empresas, etc. La puesta en marcha del Plan de Estabilización hace veinte meses determinó una vez más esta necesidad irretardable; a partir de entonces, y de igual manera que se publicaban los resultados de la balanza de pagos, fueron elaboradas las tablas Input-Output, las Cuentas Nacionales, así como índices estadísticos comparativos; pero ni los índices abarcan a la totalidad de sectores, ni están elaborados y publicados con la celeridad requerida, ni por último, su estudio y publicación obedecen a un plan coordinado. Por otra parte, en estos momentos el único informe estadístico sobre la coyuntura, con datos referidos al pasado mes de enero —lo que constituye un extraordinario progreso—, de que puede disponerse, es el editado por el Servicio Sindical de Estadística, que recoge índices de empleo, de actividad, de salarios, de producción y de rendimiento de trabajo correspondientes a diez amplios sectores industriales: alimentación, bebidas, tabaco, madera y corcho, industria papelera, cuero y calzado, industria química, vidrio y cerámica, industrias metálicas básicas y transformados metálicos. En el trabajo del Servicio Sindical de Estadística, no se insertan índices, acerca de sectores de tanto relieve como el de minería, construcción de edificios, industria textil, fabricación de vehículos, energía eléctrica y carburantes que absorben el núcleo fundamental de la mano de obra española, seguramente por la premura de tiempo con que fue elaborado. A pesar de ello, la información estadística sindical a corto plazo de nuestra coyuntura económica rinde un destacado servicio que ha de completarse por otros Organismos con análoga rapidez y competencia a fin de orientar adecuadamente la marcha de nuestra economía.

J. CAVERO DE LA MAZA





La nueva iluminación del sector Placentines-Francos ha roto uno de los mejores encantos de estas fechas cofradieras. Ayer, como todos los años, se agolpó en el lugar gran cantidad de público para contemplar el difícil paso del Cristo de la Buena Muerte por la estrecha calleja de Placentines.

¡Qué distinto! ¡Si al menos apagasen las luces...!

—«»—

Los «saeteros» se han mercantilizado demasiado. La mayoría cantan mediante contratación previa. En las entradas y salidas de las Cofradías.

Ya hace raro escuchar en cualquier esquina una voz anónima cantar a una imagen.

—«»—

Se venden globos y bastoncitos. El gamberrismo parece tender a superar las marcas de años anteriores.

—«»—

En esto de los «gamberros», vaya un botón de muestra: El paso habilitado ante la Puerta de los Palos catedralicia —salida de las Cofradías a la Plaza de la Virgen de los Reyes—. Estacionados y molestando a todo el que atraviesa, allí se da cita diariamente —los guardias parecen no quererse enterar— una buena colección gamberrística.

—«»—

La Banda Municipal interpreta las marchas procesionales en un tono «pianissimo». Hay que estar materialmente pegado a los músicos para escuchar.

Tocan, como decimos, «pianissimo», y muy de tarde en tarde.

—«»—

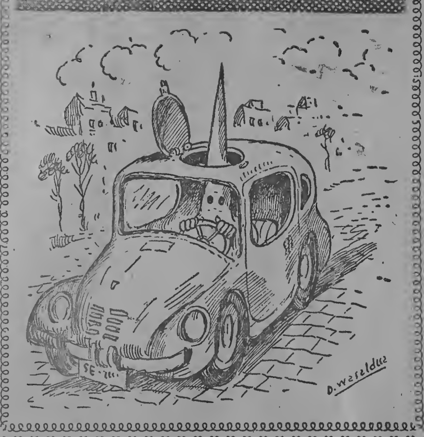
En esto de las bandas hay Hermandades que pasean sus imágenes gratamente musicadas. Ayer San Benito se llevó la palma. Policía Armada, Guardia Civil y Aviación.

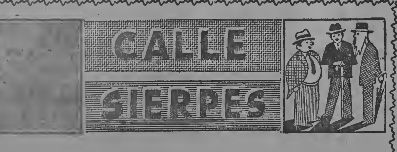
—«»—

Las sillas de alquiler de la carrera oficial se recogen, todos los días después de los desfiles procesionales. Luego viene el Servicio de Limpieza, y, naturalmente, por debajo de estas sillas no puede realizar su cometido. Así, se ven cáscaras, mondas, latas de conserva, etc. etc. ¿No podrían compaginarse ambos servicios?

LOS DUENDES

Jueves Santo, "Día del amor fraterno". Reza por tus hermanos: haz realidad el Mandamiento Nuevo: amaos los unos a los otros como yo os he amado.





MANO A MANO

Dos estrellas sevillanas del cine, el teatro, la radio y la televisión van a encontrarse mañana en nuestra ciudad. Se trata, nada más y nada menos, que de Marujita Díaz y Lolita Sevilla. ¡Dos figuras de primera magnitud! Maruja viene a rodar unas escenas de la película que trae entre manos y, al mismo tiempo, a «ver las de madrugá». Lola viene a descansar un poco y a presenciar la salida de Nuestro Padre Jesús del Gran Poder.

Ambas artistas, la flor y nata de la Sevilla folklórica, coincidirán mañana, al mediodía, en la casa de un popular compositor sevillano en amable convivio. Se brindará, por la noble competencia, por la popularidad, por los triunfos de estas dos emperadoras de las variedades.

INOPORTUNO

Algunos taxistas estaban que «trinaban» el domingo, porque el Servicio Municipal de Transportes les había colocado en la parada oficial del Paseo de Cristina, ante el Hotel Alfonso XIII, un estacionamiento provisional de autobuses que, a más de quitarle «clientela», entorpecía notablemente las maniobras de los transportistas públicos de servicio medido.

TAMBIEN INOPORTUNO

Y ahora viene la «devolución de la pelota». Es decir, algo en contra de los conductores de taxis que, con sus vehículos en fila junto a la acera izquierda de la calle de Santo Tomás, imposibilitan la utilización del flamante aparcamiento allí acondicionado con destino a los turismos.

Claro que de esto la culpa no la tienen los taxistas, sino los guardias municipales que no ponen remedio a la cuestión.

AFLUENCIA

Hemos tenido dos días de no muy numerosa afluencia de forasteros a la ciudad. La poca propaganda y las pocas facilidades que en Sevilla se dan al turismo —traducidas casi siempre en altos precios— hacen que mucha gente que desea conocer Sevilla lo haga en otras fechas más propicias.

Hoy, sin embargo, se espera la afluencia de un gran contingente turístico según un técnico en la materia. Y, desde luego, los hoteles estarán mañana y pasado de «bote en bote».

CALLE PLACENTINES

Anoche, «media Sevilla» acudió a la calle Placentines a ver pasar al Cristo de la Buena Muerte por la tan cantada y estrecha vía, que glosara maravillosamente el P. Cué.

Jerónimo Borrero fue, como otros años, el capataz encargado de llevar, sobre la voz, el «paso». Momentos éstos de gran emoción, que los buenos cofradieros supieron catar en toda su grandeza.

... y Sevilla

Semana Santa en los pueblos

Por Celestino Fernández Ortiz

A medida que pasa el tiempo y se desarrolla más la necesidad de ubicar el marco de la Semana Santa, ese ser tan deseado y tan ridiculizado al mismo tiempo que es el turista, cierta pureza de estilo y cierta simplicidad evocativa van siendo patrimonio exclusivo de los pueblos.

Nosotros estamos pasando, por razones de orden familiar, la Semana Santa en un pueblo —en nuestro pueblo—. Es un pueblo blanco y pequeño, situado sobre la loma roja —de que hablan los historiadores— del Aljarafe, que es, como todos ustedes saben, una meseta formidable la tierra que se extiende desde la Vega del Guadalquivir hasta Niebla. El nuestro, como todos los pueblos del Aljarafe, reitera su decorado de olivos, viñedos—en los que hoy brota el pámpano verde y prometedor—, naranjales, frutales y algunas sementeras. Repite, decimos el decorado, en el sentido externo y paisajístico; no así en lo humano. Cada pueblo de éstos tiene su personalidad propia, incluso en el lenguaje. No se pronuncian las elles y las uves lo mismo en Umbrete que en Benacazón y no digamos que en Bollullos de la Mitación. En algunos de estos pueblos se considera, por las familias distinguidas, que es una falta de respeto que los hijos tuteen a los padres, aunque en la mayoría se opina lo contrario. Hay pueblos en los que abundan los borrachos; los hay, como Aznalcázar, donde se ama más el café que el vino. Y no digamos en materia de prácticas y usos agrícolas. Para justificar tal diversidad se suele decir con un lenguaje del que se han evaporado muchas letras: «Aquí ca uno es ca uno». Y así queda legitimada la más formidable vocación cantonal.

Esta diversidad de pareceres y costumbres se manifiesta especialmente en la celebración de la Semana Santa, en que únicamente es fenómeno común unas fortísimas rivalidades. Salvo en Sanlúcar la Mayor, donde hay cinco cofradías, por cierto todas del siglo XVI, diluyéndose la competencia, en los demás pueblos no suele haber más que dos cofradías que rivalizan como béticos y sevillistas o como tirios y troyanos. Llega al máximo grado la rivalidad y es famosa la de Castilleja de la Cuesta, donde la historia de las dos cofradías registra verdaderas batallas callejeras. Bien es verdad que en pasión y en materia de rivalidad, Carrión de los Céspedes rivaliza, a su vez, con Castilleja.

Lo que decimos, sin embargo, no hace palidecer el encanto, la seriedad y la belleza de estas procesiones a las que todavía no le falta algo que en Sevilla, desgraciadamente —por imperativos del tiempo— va faltando cada vez más: lo que podemos llamar la urbanística callejera. El escaparate, el rótulo luminoso y ese tono especial de la ciudad moderna no juegan bien con la cofradía. Gracias a Dios estas cosas no han llegado todavía a estos pueblos tranquilos y calmosos en los que la Semana Santa parece todavía una página bíblica.

Preguntamos al popular capataz:

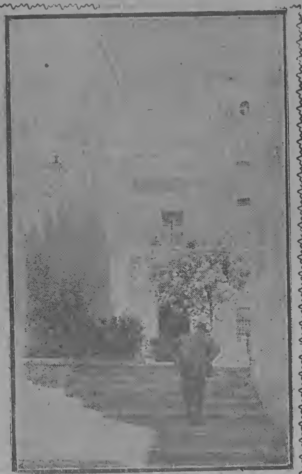
—Las últimas reformas hechas sobre fachadas «claves» de la calle Placentines, ¿han facilitado o dificultado más la labor del capataz?

—Han entorpecido... Hay ahora a la entrada un escaparate que no puede ser más inoportuno. Tenemos que hacer verdaderos «milagros» para no darle un porrazo...

LA PLAZA DE LA ALIANZA

He aquí unas fotografías de la Plaza de la Alianza, recién remozada y de la nueva calle que hasta allí lleva desde la Plaza del Triunfo. Unos típicos rincones «sevillanos cien por cien» que se están empezando a disfrutar.

GROCK.





Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «URBANIZACION DE LA ZONA DE ACUARTELAMIENTO EN LA BASE AEREA DE TABLADA» por un importe de un millón ciento cuarenta mil doscientas dieciséis pesetas con sesenta y un céntimos (1.140.216,61). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidos: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 28 de abril próximo a las once horas.

Acompañará a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 23.486,45 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 28 de marzo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA



Precios de hoteles en Semana Santa y Feria

Nota de la Delegación Provincial de Información y Turismo

Se hace saber por medio del presente aviso que no ha habido alteración de precios en la industria hotelera de nuestra ciudad, con motivo de la Semana Santa y Feria, rigiendo los precios habituales incrementados únicamente en un 30 % sobre habitación —no sobre la pensión alimenticia— y exclusivamente durante los días de tales solemnidades.

Asimismo se recuerda que no debe abonarse mayor número de días que los que se permanezca alojado, sin que rijan minutas especiales con carácter obligatorio.

Todo hospedaje debe tener colocados en todas sus habitaciones los carteles de precios sellados por esta Delegación y cualquier queja que haya de formularse, se hará en el libro de reclamaciones del propio hotel, o en el de nuestra Oficina de Información del Turismo.

Sevilla, 28 de marzo de 1961.
El Delegado Provincial.

Sesión del Consejo Provincial del Instituto Nacional de Previsión

En el domicilio social de la Delegación Provincial del Instituto Nacional de Previsión, se ha celebrado la sesión mensual ordinaria del Consejo Provincial, que entre los numerosos asuntos examinados resolvió los siguientes:

Número de expedientes de subsidio de vejez, resueltos en el mes de marzo de 1961, 690.

Número de premios a la Nupcialidad concedidos, 372.

Expedientes de devolución de cuotas de los S. Sociales, 8.

Importe total de las devoluciones, pesetas 302.191'54.

Las prestaciones satisfechas por esta Delegación Provincial durante el expresado período del mes de marzo de 1961 han sido las siguientes.

Médicos del S. de Enfermedad. Importe honorarios, 2.584.906'78 pesetas.

Importe de las recetas farmacéuticas, 2.958.676'43 pesetas.

Prestaciones económicas abonadas en el Seguro de Enfermedad, pesetas 1.200.296'98.

Indemnizaciones por accidentes del trabajo, 1.297.050'41 pesetas.

Pagos por Subsidio de Vejez, pesetas 15.516.869'01.

Pagos por Subsidios Familiares, 3.743.072'09 pesetas.

Importe de los premios de Nupcialidad abonados, 822.000'00 pesetas.

Sesión ordinaria del Pleno de la Diputación Provincial

La Corporación acuerda sumarse a las felicitaciones recibidas por el Capitán general al celebrar el cuarto aniversario de la toma de posesión del mando de esta Región

En la mañana de ayer y en la casa-palacio de la Excma. Diputación Provincial, celebró esta Corporación sesión ordinaria, bajo la presidencia de don Joaquín C. López Lozano, asistiendo el vicepresidente de la misma, don Pedro Gutiérrez Calderón, y los diputados don Miguel Maestre Lasso de la Vega, don Carlos Beca Iglesias, don Francisco Carpintero Renedo, don Francisco Íñigo Cruz, don Fernando Barquín Barón, don Francisco J. Mencos, Guajerdo-Fajardo, don Luis Ybarra Ybarra, don Jesús Silva Porto, don José Luis Campuzano, don Sebastián García Díaz y don Francisco Megolla. Actúan como secretario e interventor accidentales, don Antonio de la Orden Domínguez y don Fernando Durán Gutiérrez.

La Diputación confirmó la decisión presidencial de expresar la más incondicional y respetuosa adhesión a S. E. el Jefe del Estado, con motivo de los incidentes fronterizos del Sahara español.

Igualmente acordó solicitar del excelentísimo señor ministro de Obras Públicas el urgente estudio y aprobación del proyecto de construcción del canal Sevilla-Bonanza.

La Corporación acordó testimoniar su más afectuosa felicitación al excelentísimo señor capitán general de la Segunda Región, con ocasión del aniversario en el feliz mando de la misma.

Fue aprobada una propuesta relacionada con la reorganización del Gabinete de Radiología al servicio de la Beneficencia Provincial, que será modernizado con los elementos que aconseja el decanato del Cuerpo de Médicos.

Según resoluciones de la Presidencia, se adjudicaron definitivamente obras en el camino vecinal de Sevilla al cortijo de El Judío y de Constantina a Puebla de los Infantes; aprobándose certificaciones de obras de alcantarillado en Lora del Río, de recubrimiento del arroyo de "Las Moreras", en Peñaflor, y de abastecimiento de aguas en Los Molares.

La Corporación otorgó un premio especial a don Fernando Gayoso Fernández, practicante mayor del Cuerpo de la Beneficencia Provincial, jubilado tras 54 años de servicios a la misma.

A propuesta de la Comisión de Beneficencia quedó aprobado nuevo Reglamento de Régimen Interior de la Casa Cuna Provincial.

La Diputación acordó no reponer su anterior acuerdo de 28 de febrero próximo pasado, recurrido por los funcionarios a quienes afecta el régimen de cotización que estatuye la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local.

Fue aprobada una propuesta de la Presidencia relacionada con la creación de un "Servicio de crédito pecuario", que se dota con un aporte inicial de 250.000 pesetas, destinado a la concesión de créditos ganaderos, y confirmar la petición hecha por la Presidencia para obtener una ampliación de diez millones de pesetas.

Igualmente se aprobaron expedientes de adopción a instancia de don Antonio Alvarez Arnesto y doña Ana Sánchez Pérez, y de don Manuel Rosales Sampalo y doña María López López.

Quedó también aprobada certificación número 11 del proyecto de construcción de 719 viviendas protegidas importante pesetas 6.275.367,82.

Igualmente autorizó la Corporación la ampliación del proyecto de construcción del Centro de Edafología, en el cortijo de Cuarto, con nuevos departamentos que se presupuestan en 821.453,99 pesetas.

Al concluir la sesión el presidente pronunció palabras de cálido elogio para la labor desarrollada por los miembros de la Excelentísima Diputación Provincial, a quienes corresponde cesar por consecuencia de las recientes elecciones, testimoniando su agradecimiento por la leal y eficiente colaboración prestada durante el ejercicio de su mandato.

Ante el Día del Amor Fraterno

Como el hermano al hermano

El hombre de hoy se muere de soledad, agoniza detrás de un muro de incomprensión, de aislamiento. Vive enquistado en una sociedad en la que no participa más que como número traído y llevado para completar unas estadísticas o unas votaciones.

Cada mañana se abre ceñuda a sus ilusiones y anhelos. Porque no se trata del hombre pobre, del hombre desheredado, del ser humano pendiente de la caridad limosnera de los demás. Es el hombre que trabaja, que trajina y suda para sacar adelante una familia en lucha con los mil y un números que se yerguen ante él como un castillo al que hay que asaltar y conquistar cada día.

Todos los amaneceres tienen una cifra que hay que alcanzar, unas necesidades que cubrir. El médico... la luz... la casa... la farmacia... el pan diario... Sin tiempo para mirar a derecha e izquierda, nuestro hombre se lanza a esa conquista rumiando su frustración, almacenando un rencor contra todos, incluso contra sí mismo. Y se encierra, se endurece, se seca.

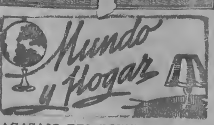
Millones de seres humanos son así. Como ramas arrancadas del árbol y consumidas en sí mismas, como miembros amputados, como pedernales que chocan entre sí. Palabras malhumoradas, gestos hoscos, egoísmo. El mundo empieza y termina en su ser, sin ninguna proyección horizontal en formas de amor, ni tampoco vertical, en senderos transcendentes.

El hombre así, es un pobre hombre. Acosado, aislado, endurecido. Se agita y enfurece por todo, por el tropezón inoportuno, por la molestia mínima, por el inconveniente más tonto. No le importa más que su problema, su vida, su drama. Va y viene como obseso, y le molestan los demás hombres. No quiere saber nada, no le interesa el drama de los otros, ni tampoco su alegría, que le irrita. Por lo mismo, teme hablar a los demás, no quiere ser el agorero, el «rollo», el lastimero... Ni da ni pide. Ni resiste ni se confía.

Un pobre hombre, sí; pero hombre. Un ser hecho una pura llaga por los golpes de la vida, y que, cegado por su propia cerrazón, por su mismo rencor, no sabe encontrar el consuelo a su piel rasgada por cientos de motivos que le han esclavizado.

Llegar a él es difícil, exige sacrificios, porque es como la planta llena de espinos. Hace falta mucho amor, mucha comprensión, mucha caridad. Hay que verle como el hermano difícil y hosco, al que hay que aconsejar, curar y liberar. Ser como el hermano para el hermano. Volcarse en dosis inmensas de amor fraterno, protegido por la coraza de la oración. Amarle como a uno mismo para sonreír ante su golpe ciego, ante su hosquedad. Ver en él al mismo Cristo herido, azotado, acorralado por un mundo enloquecido. Ser uno mismo Cristo para acercarse a él y darle el amor que le falta y el sacrificio que le convence. Este es el objetivo del cristiano de hoy, esta es la postura ante el Día del Amor Fraterno: llegar a ese pobre hombre y ser pobre con él para comprenderlo.

CONDUCTOR: Si eres el primero en llegar a un paso de peatones, cuyo semáforo te prohiba continuar, colócate lo más pegado al bordillo de tu derecha y al paso de peatones, y si este lugar estuviera ocupado por otro vehículo, ponte a la altura del primero, siempre que tu calzada lo permita. No dificultes la circulación colocándote en fila.



AGASAJO DEL POPULAR BARMAN CHICOTE A SUS AMIGOS SEVILLANOS

A mediodía de ayer, y siguiendo una ya tradicional costumbre en el popular "barman" madrileño Perico Chicote, que cada Semana Santa viene en estas fechas para vestir su túnica de penitente en la cofradía de San Nicolás acompañando el "paso" de Nuestra Señora de la Candelaria en la presidencia, el simpático industrial ofreció a sus amigos más íntimos, entre los cuales se cuentan los periodistas, ya que él también ha ejercido frecuentemente la profesión, un almuerzo al aire libre en uno de los restaurantes del Parque de María Luisa.

Chicote, esta vez, ha hecho un esfuerzo físico de verdadera penitencia para venir a Sevilla, pues aún no está restablecido de las lesiones que se produjo en un accidente de automóvil próximo a Barcelona, donde ha estado sometido a una dolorosa y larga cura. Por este motivo ha sido mayor su deseo de venir a dar gracias a la Virgen de sus devotas preferencias, por haber salido bien del peligroso trance. Se dio el caso de ocurrir el accidente el mismo día de la Virgen de la Candelaria el pasado 2 de febrero. Con tal motivo, el señor Chicote ofreció ayer una misa de acción de gracias ante la venerada imagen.

El almuerzo, con arreglo a una selecta minuta, transcurrió, como en años anteriores, en un ambiente cordialísimo, haciendo votos los presentes para que el año próximo, ya totalmente restablecido, pueda el anfitrión volver a vestir la blanca túnica de su Hermandad.

Compartieron la mesa con él, el presidente de la Asociación de la Prensa, señor López Lozano, y el vicepresidente, don Celestino Fernández Ortiz; los directores de "El Correo de Andalucía", SEVILLA y "Hoja del Lunes", señores Montoto, Ramos y Gómez; el redactor de "ABC" señor Otero, por ausencia del señor Luca de Tena; los directores de Radio Sevilla y Radio Nacional, señores Machado y Delgado Aranda; el ilustre catedrático y periodista sevillano don Luis Ortiz Muñoz, a quien acompañaba su hijo Manuel; los señores Díez Crespo, Santos y Lafita, y el director del Hotel Alfonso XIII, don Leonardo Khoild. Este ha obsequiado al popular "barman" con un ánfora romana de las llamadas vinarias y procedente de unas excavaciones gaditanas, que aún conserva restos solidificados de vino andaluz, para que figure tal vez como la más antigua pieza de su "vinoteca" en los sótanos de su establecimiento madrileño de la Gran Vía.

El popular huésped de Sevilla presenció anoche el desfile de su cofradía desde la terraza del Hotel Alfonso XIII, acompañado también en ese momento por el alcalde, señor Pérez de Ayala, y varios amigos, y escuchando además las "saetas" cantadas con insuperable y devota maestría por varios cantadores profesionales.

VIAJEROS

Al lado de sus parientes, los señores de Nieto (don José), pasa estos días de Semana Santa la culta y gentil señorita vallisoletana Aurora Sánchez García de Medina del Campo.

—El marqués de Luca de Tena, ya convaleciente, está haciendo un viaje por mar para atender a su total restablecimiento y pasar una temporada en Canarias. Deseamos al ilustre escritor un total recobro de su salud. Es probable que venga a su casa de Sevilla durante la Feria.

PETICIONES DE MANO

A los señores de Gómez Millán (don Aurelio), el conocido arquitecto y académico de la Real de Bellas Artes de Santa Isabel, les ha sido pedida la mano de su bella hija Pilar por los señores de Terry y del Cuvillo, del Puerto de Santa María, para su hijo don Luis Fernando.

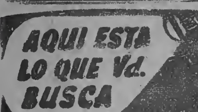
—También se ha concertado la boda de la bellísima señorita Amparo Jiménez, hija de los señores de Jiménez y Gómez Rull (don Ignacio) con el ingeniero agrónomo don Juan Ignacio de la Vega y de Luque.

—Por la señora viuda de Martínez ha sido pedida a los señores de Domínguez Hernández la mano de su hija María de los Angeles.

La boda se celebrará en fecha próxima.

NATALICIO

Ha recibido con toda felicidad una preciosa niña, segundo fruto de su matrimonio la señora doña María del Carmen González Jiménez, esposa de don Vicente Sánchez Torres. Tanto la madre como la recién nacida gozan de perfecta salud.



RELIGIOSAS

SANTOS DE HOY.—Miércoles Santo, Jonás, Baraquicio, Cirilo, Segundo, Pastor, Victorino, Armogastes, Máscula, Sáturo y Eustario. Misa del Miércoles Santo. Morado.

SANTOS DE MAÑANA. — Jueves Santo, Juan Climaco, Régulo, Clinio, Pedro Regalado, Quirino, Domnino y Víctor. Misa del Jueves Santo. Blanco.

JUBILEO.—En la iglesia de San Gregorio, por la Hermandad Sacramental del Santo Entierro. Jueves, Viernes y Sábado Santos no hay Jubileo.

IGLESIA DE LA SANTA CARIDAD.—Los días Jueves, Viernes y Sábado Santos, a las cinco, a las tres de la tarde y a las once de la noche, respectivamente, Divinos Oficios en la iglesia del Hospital de la Santa Caridad, predicando el canónigo, hermano de la corporación, doctor Sebastián y Bandarán.

MOVIMIENTO PORTUARIO

Motonaves: Plus Ultra (correo de Canarias), Zacarías Lecumberri y Zuloaga. Motovelero: Rúa. Vapores: Annik (alemán), Galdamés y Carlos Tartiere. Petrolero: Campilo: Pesquero: Peares.

Buques salidos. — Motonaves: Espiñeiro, Virgen de Arrixaca y Mariaeck (alemana). Vapor: San Julián. Pesquero: Santiago Rusiñol.

Buques españoles esperados: Juan Francisco, Cajal, Benjamín, Cristina Suardíaz, Maestrín, Toralín, Angel Ramón, Juan Riva, Pachina, Benito, Chiqui, Aline, Sierra Blanca, Caleyo, Mabel Portillo, Condesa, Castillo Almansa, Reus, Pedro de Valdivia, María Rosa, Virgen de Iciar, Iciar, Cala Nova, Joselín, Monte Iciar, Monte Amboto, Cabo Negrete y Villafranca.

Buques extranjeros esperados: Rabat, Amazonas, Júpiter, Fauna, Arispa, Exceller, Exanthia, Teneriffe, Giudecca, Bestik, Montcalm, Oliwa, Estrid Torm, Tritone, Tappuz, Fylgia, Concordia Anders, Concordia Sky, Farida, Paraguay, Bindal, Loide Perú, Wendover, Valdivia, Tekla Torm, Pronto, Juliane Schroeder y Zeester.

FARMACIAS DE GUARDIA

MIERCOLES 29

De 9,30 mañana a 11 noche: Castilla, 123; Pagés del Corro, 78; Avda. de la Asunción, 29 (Los Remedios); Conde Ibarra, 23; Puente y Pellón, 22; San Pablo, 7; Alfonso XII, 11; Osario, 7; San Fernando, 13; Santa Ana, 11; Luis Montoto, 78; Avda. Ramón y Cajal, 48 (Nervión); Avda. Miraflores, 28; General Castaños, 35 (El Postigo); Cervantes, 6

De 11 noche a 9,30 mañana: Alfalfa, 13; Feria, 31; San Pablo, 41; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Pagés del Corro, 130; San Juan de Dios, 6 (Nervión); Maestro Falla, 26 (C. Aguila); Avda. Manuel Siurot, 81 (Bda. Santa Ana).

JUEVES 30

De 9,30 mañana a 11, las mismas del miércoles 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: Orfila, 13; Santa María la Blanca, 16; Castilla, 123; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Progreso, 17 (Porvenir) Gran Plaza; Avenida Pino Montano, 7 (por Miraflores, Bda. Pío XII); Candelería (Amate).

VIERNES 31

De 9,30 mañana a 11, las mismas del miércoles 29.

De 11 noche a 9,30 mañana: Sagasta, 20; Prado de San Sebastián; Peris Mencheta, 30; Vascongadas, 42 (San Jerónimo); Bellavista; Avda. de Heliópolis; Juan de Ledesma, 85 (C. Aguila); Mariano de Benlliure, 73 (Nervión); Mosquera de Figueroa, 68 (Bda. Torruñuelo).

CUPON DE CIEGOS

El número premiado el día de ayer ha sido el

909

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Contribución general sobre la renta

Se pone en conocimiento de los contribuyentes por renta que tengan su domicilio en esta provincia, que por el Servicio Central de Información del ministerio de Hacienda se ha procedido al envío de los impresos para formular la declaración de las rentas obtenidas en el ejercicio de 1960 y cuyo plazo de presentación termina el día 30 de abril próximo.

Las personas que conforme a la ley reguladora deban presentar declaración y que no hubiesen recibido los impresos para cumplir dicha obligación, o se le hubiere inutilizado el enviado por el citado Servicio, deberán solicitar de la Sección de Contribuciones sobre la Renta de esta Delegación de Hacienda la entrega de un nuevo juego de impresos de declaración, previa presentación del inutilizado, el cual le será facilitado gratuitamente.

Se recuerda que el rendimiento de cada año de la contribución general sobre la renta se destinará a fomentar la aplicación práctica del principio de igualdad de oportunidades para todos los españoles, en la enseñanza, en la formación profesional y en la investigación, según lo establecido en la ley de 21 de julio de 1960.

SEÑALAMIENTO DE PAGOS.—Los perceptores de clases pasivas, que tienen consignado el pago de sus haberes por la Tesorería Pagaduría de esta Delegación, se presentarán a hacer efectivos los correspondientes al mes de marzo de 1961, por si a por medio de sus apoderados en el Negociado de C. Pasivas, de once a doce de la mañana, para su comprobación y pago en caja, en los días que a continuación se expresan:

Día 1 de abril de 1961, Montepío Civil, jubilados, Montepío Militar; día 3 de abril, retirados; día 4 de abril, altas, todas las nóminas y extranjeros; día 5, retenciones judiciales.

PEATON: Si antes de llegar a la mitad de la calzada se encendiera el «Esperen peatones», regresa a la acera de donde partiste. Continuar es peligroso.

Programas de Radio

RADIO SEVILLA

Programa para esta noche

7,15: Información local.—7,30: Estampas de la Pasión del Señor: El prendimiento.—8: Saetas y marchas procesionales.—8,30: Conversión por la Radio, original de Antonio Farré de Calzadilla.—9,15: Retransmisión desde Madrid de un programa en cadena.—10: Conexión con Radio Nacional de España.—10,30: Programa en cadena, retransmitido desde Madrid.—12: Reportaje de la entrada en su templo de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria, de la parroquia de San Nicolás.—1: Fin de la emisión.

Programa para mañana

1: "Miserere", de Hilarión Eslava. 1,50: Información local. 2: Saetas y marchas procesionales. 2,30: Conexión con Radio Nacional de España. 3: Reportajes de Semana Santa. 4: Beato Juan de Avila: Sermón de la Eucaristía. 5: "Stabat Mater", de Rossini. 6: San Pancracio, radiodrama de Guillermo Sautier Casaseca. 7: Presencia de la Santísima Virgen en las escenas de la Pasión, por el M. I. Dr. D. Andrés García Asenjo, canónigo doctoral. 7,15: Información local. 7,30: Estampas de la Pasión del Señor: la Crucifixión. 8,35: Marchas de Semana Santa.
9: Junto a la Cruz, del R. P. Federico Sopeña. 10: Conexión con Radio Nacional de España. 10,30: Las tres negaciones de San Pedro, guión de Valentín Gutiérrez de Miguel. 11: Vía Crucis, de Gerardo Diego. Oraciones del siglo XVI. 12: Fin de la emisión.

RADIO NACIONAL

Programas especiales para Semana Santa

Miércoles Santo.—18,40: Misa Imperial núm. 3, de Hayln. 23,45: Retransmisión de la entrada procesional de la Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia y Nuestra Señora de la Caridad, de la iglesia del Baratillo.

Jueves Santo.—9,15: Misa de Requiem de Verdi. 10,45: Retransmisión diferida de la entrada procesional en la noche del Miércoles Santo de la cofradía de Ntro. Padre Jesús del Soberano Poder en su Prendimiento y María Stma. de Regla, de la iglesia de San Martín. 11,30: Enseñanzas del día del Supremo Dolor. 12,30: Requiem, de Mozart. 15: Semana Santa en España. 15,45: La Pasión de Cristo. 17: Retransmisión desde la Catedral de la misa solemne "In Coena Domini", de rito pontifical, y homilía de S. E. R. el Sr. cardenal. 20: Retransmisión desde la Catedral del desfile procesional de las cofradías del Jueves Santo.

Viernes Santo.—8,15: Requiem Germano, de Bramhs. 10: Retransmisión diferida de la entrada procesional de la cofradía del Jueves Santo de la Vera-Cruz, de Alcalá del Río. 10,30: Requiem, de Verdi. 12,05: Retransmisión diferida del desfile procesional de las cofradías de la madrugada del Viernes Santo por el interior de la Santa I. Catedral. 15: Semana Santa en España. 16: Retransmisión de la solemne acción litúrgica de la Pasión y Muerte del Señor, oficiada por S. E. R. el señor cardenal, desde la Santa I. Catedral. 17: Las siete palabras de Jesucristo en la Cruz, por el R. P. Laburu, S. J. 18,45: El hombre ante el Viernes Santo. 20,15: Retransmisión desde la Santa I. Catedral del desfile procesional por el interior de la misma de las cofradías del Viernes Santo. 23: Misa de Requiem, de Verdi.

Sábado Santo.—9: Réquiem, de Mozart. 10: Retransmisión de los solemnes oficios de tinieblas desde la Universidad Pontificia de Comillas. 15: Polifonía sagrada. 16,15: Misa solemne, de Beethoven. 20: Retransmisión del desfile procesional del Santo Entierro por la calle Sierpes. 21: Retransmisión diferida desde la Universidad Pontificia de Comillas de la solemne Vigilia Pascual Pontifical. 24: Cantos Gregorianos.

RADIO VIDA

Programa para esta noche

7,30: La tarde hace música.—8: La alegría de vivir.—8,30: Música polifónica.—9: Vida del campo.—9,30: Compases lentos.—9,40: Críticas cinematográficas.—9,50: Novedad musical.—10: Diario hablado nacional.—10,30: Vida del hogar.—11,30: Pentagrama de estrellas.—12: Cierre.

Programa para mañana

12: Apertura año cristiano. 12'05: Música variada. 12'50: Proceso a Poncio Pilatos. 1'30: Tédeum de Hendell, y Magnificat, de Bach. 2'30: Diario hablado nacional. 3: Guión de la Pasión. 4'45: Misa en do, de Beethoven. 6: Vía Crucis. 6'45: Polifonía de Semana Santa. 7'30: Programa musical. 8'30: Cómo llora Sevilla. 9'30: Concierto de órgano, de Bach. 10: Cierre.

CARTELERA

CINES. ESTRENOS

* COLISEO. "David y Gollat". Autorizada.
* FLORIDA. (52616-52777.) 5, continua. ¡Los auténticos ases de la R. A. F. en una sonriente comedia y un arrebatador espectáculo! "Angeles de acero". Ray Milland y Bernard Lee. Cinemascope. Technicolor. Autorizada. Ultimo día.
* IMPERIAL. (26878.) 5. Ultimo día del interesante documental "Otros tiempos". (Medio siglo de vida española.) Crónica de sucesos muy diversos ocurridos en nuestra existencia nacional. Autorizada.
* LOS REMEDIOS. (Telf. 72024.) 5, continua. Clamoroso éxito del gran film "El prisionero". Alec Guinness, Jack Hawkins. Mayores.
* LLORENS. (26828.) 5,30 (continua). ¡Cuarta semana y último día! "Los Diez Mandamientos". (Charlton Heston, Yul Brynner, Anne Baxter, Yvonne de Carlo.) Technicolor. Vistavisión. Autorizada.
* PALACIO CENTRAL. (25553.) 5, continua. Grandioso éxito de la sensacional superproducción nacional "El inquilino". Fernando Fernán Gómez, María Rosa Salgado. Mayores. Ultimo día.
* PATHE. (23490-27946.) 5, continua. Cuarta semana. La historia del barco mercante corsario alemán cuyo capitán fue el hombre más temido de la Armada británica. "Bajo diez banderas". Van Heflin y Charles Laughton. Autorizada. Ultimo día.

CINES. REESTRENOS

* AVENIDA. (21548.) 5, continua. Gran reestreno de la extraordinaria superproducción en eastmancolor "Hombres y lobos", con Silvana Mangano y Pedro Armendáriz. Mayores. Ultimo día.
* BECQUER. (27741.) 5, continua. La magia de Walt Disney aumenta hasta el máximo los encantos de "La bella durmiente". Technicolor. Technirama. Autorizada. Ultimo día.
* DELICIAS. (Avda. Cruz Roja.) 56227. 5, continua. ¡Una aventura de incomparable emoción, con un héroe de leyenda! "La gran aventura de Tarzán". Eastmancolor. Gordon Scott, Sara Shane. Autorizada.
* EMPERADOR. (14202.) 5, continua. Extraordinario éxito. ¡Ama en grande! ¡Juega fuerte! ¡Pega duro! Eddie Constantine en "Un tipo llamado Morgan", con Dominique Wilms. Mayores. Ultimo día.
* ESPERANZA. (21236.) 5, continua. Exito de la simpática superproducción en color "Emilio y los detectives". Kurt Meisel, Heli Finkenzeller. Autorizada. Ultimo día.
* FELIPE II. (Porvenir.) 33080. Desde las 5, continua. Dos películas. 1.º La simpática y originalísima película "Cara de goma", por Manuel Monroy y Nani Fernández. 2.º La gran producción "Minutos antes", por Gerard Tichy. Mayores. Se darán dos pases en cada función. Ultimo día.
* REGINA. (14219.) 5, continua. S. S. el Papa Pío XII escribió al padre Peyton, productor de esta película: "Ha sido una obra gigantesca que has llevado a término con gran dignidad". "Un hombre tiene que morir". Antonio Vilar, Virgilio Teixeira. Eastmancolor. Autorizada. Ultimo día.
* RIALTO. (Tel. 51523.) 5, continua. Un film suntuoso y fascinante, en agfacolor, que le hará pasar un rato inolvidable. "Vacaciones de invierno". Toni Sailer, María Perschy. Autorizada.
* TRAJANO. (28443.) 5, continua. Exito formidable de la emocionante superproducción en technicolor "Samurai". Mayores. Ultimo día.
* VICTORIA. (53519.) 5, continua. La más completa película de nuestro cine. "Pelusa". Eastmancolor. Marujita Díaz, Vivianne Romance. Autorizada. Rigurosamente anulados los pases de favor.

VARIOS

* PATIO ANDALUZ. (Plaza del Duque, 4.) Extraordinario éxito de la inigualable pareja Matilde Coral y Rafael "El Negro", verdaderos artífices del baile flamenco. Gran cuadro flamenco. Bailes clásicos y regionales. Dos orquestas. 10 noche a madrugada. Mayores.
* PATIO SEVILLANO. (Feria, 18.) Bailes de 10 a madrugada. Roberto Lara presenta el extraordinario ballet "Cocktail de arte internacional". Mayores.

Suspensión de espectáculos Jueves, Viernes y Sábado Santos

NOTA DEL GOBIERNO CIVIL

Siguiendo la respetuosa tradición, se recuerda que a partir de las doce horas del Jueves Santo, día 30 del actual, hasta la una hora del Domingo de Resurrección, queda terminantemente prohibido todo espectáculo teatral, cinematográfico y de cualquier orden, sin más excepción que algún concierto sacro u otros análogos, y en este caso con especial permiso de mi autoridad.

Sevilla 25 de marzo de 1961.

EL GOBERNADOR CIVIL.

Nuestros teléfonos

Redacción: 25655
Admón.: 25455
Talleres: 25755

CONDUCTOR: No fijes tu atención en los semáforos para peatones; dedica ésta a los para ti colocados.

Cofradías que harán estación el Miércoles, Jueves y Viernes Santos

MIERCOLES SANTO

Santísimo Cristo de la Salud y Nuestra Señora del Refugio.—Parroquia de San Bernardo.
ITINERARIO: Almonacid, Gallinato, San Bernardo, Avenida de Eduardo Dato, Santa María la Blanca, San José, Muñoz y Pabón, Cabeza del Rey Don Pedro, Candilejo, Alfalfa, Plaza del General Mola, Alcaicería, Plaza de Jesús de la Pasión, Córdoba, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Plaza de la Virgen de los Reyes, Mateos Gago, Fabiola, Madre de Dios, San José, Santa María la Blanca, Demetrio de los Ríos, San Bernardo, Santo Rey, Marqués de Estella, Alonso Tello y Almonacid.
HORARIO: Salida, 3,30; Cruz en la Plaza, 7,15; entrada en el templo último «paso», 12,30.

Santo Sudario, Santísimo Cristo del Buen Fin y Nuestra Señora de la Palma.—Convento de San Antonio de Padua (PP. Franciscanos).
ITINERARIO: San Vicente, Santa Ana, Teodosio, Juan Rabadán, Plaza de San Lorenzo, Conde de Barajas, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chicarrero, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Amor de Dios, Delgado, Conde de Barajas, Plaza de San Lorenzo, Juan Rabadán, Miguel del Cid, Marqués de Mina y San Vicente.
HORARIO: Salida, 5,45; Cruz en la Plaza, 7,55; entrada en el templo útimo «paso», 12.

Santísimo Cristo de la Misericordia, Nuestra Señora de la Piedad, Patriarca Bendito San José y Nuestra Señora de la Caridad.—Capilla de la Piedad (Baratillo).
ITINERARIO: Adriano, Arfe, Puerta del Arenal, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Tomás de Ybarra, Arfe y Adriano.
HORARIO: Salida, 5; Cruz en la Plaza, 8,25; entrada en el templo último «paso», 12.

Nuestro Padre Jesús del Soberano Poder en su Prendimiento, María Santísima de Regla y San Andrés Apóstol.—Iglesia filial de San Martín.
ITINERARIO: Plaza de San Martín, Saavedra, Alberto Lista, Torrejón, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, Aponte, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Placentines, Hernando Colón, Plaza de Falange Española, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Santa María de Gracia, Amor de Dios, Europa, Torrejón, Alberto Lista, Saavedra y Plaza de San Martín.
HORARIO: Salida, 6,30; Cruz en la Plaza, 9; entrada en el templo último «paso», 1,15.

Santísimo Cristo de Burgos, Negaciones y Lágrimas de San Pedro y Madre de Dios de la Palma.—Parroquia de San Pedro.
ITINERARIO: Plaza de San Pedro. Imagen, Encarnación, Laraña, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Conteros, Argote de Molina, Placentines, Francos, Plaza de Jesús de la Pasión, Alcaicería, Plaza del General Mola, San Juan, Boteros, Sales y Ferré, Plaza del Cristo de Burgos y Plaza de San Pedro.
HORARIO: Salida, 7,45; Cruz en la Plaza, 9,30; entrada en el templo último «paso», 1.

Santísimo Cristo de las Siete Palabras, María Santísima de los Remedios, Sagrado Corazón y Clavos de Jesús y Nuestra Señora de la Cabeza.—Parroquia de San Vicente.
ITINERARIO: Cardenal Cisneros, San Vicente, Alfonso XII, Carrera Oficial, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange Española, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Plaza del Duque de la Victoria, Jesús del Gran Poder, Las Cortes, Plaza de la Gavidia, Baños, Jesús y Cardenal Cisneros.
HORARIO: Salida, 8,30; Cruz en la Plaza, 10; entrada en el templo último «paso», 1,30.

Sagrada Lanzada de Nuestro Señor Jesucristo, Nuestra Señora de Guía y María Santísima del Buen Fin.—Iglesia filial de San Martín.
ITINERARIO: Plaza de San Martín, Saavedra, Alberto Lista, Torrejón, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, San Miguel, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Avenida de José Antonio Primo de Rivera, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Campana, Amor de Dios, Europa, Torrejón, Alberto Lista, Saavedra y San Martín.
HORARIO: Salida, 8; Cruz en la Plaza, 10,30; entrada en el templo último «paso», 2,30.

JUEVES SANTO

Santísimo Cristo de la Fundación y Nuestra Señora de los Angeles.—Capilla de los Angeles («Negritos»).
ITINERARIO: Recaredo, Puñonrostro, Osario, Escuelas Pías, Padre Jerónimo de Córdoba, Plaza de Ponce de León, Juan de Mesa, Almirante Apodaca, Plaza de San Pedro, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laraña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Alemanes, Argote de Molina, Francos, Cuesta del Rosario, Pescadería, Angel María Camacho, General Mola, Alfalfa. Cabeza del Rey Don Pedro, Boteros, San Ildefonso, Caballerizas, Plaza de Pilatos, San Esteban, Plaza de San Agustín y Recaredo.
HORARIO: Salida, 4,15; Cruz en la Plaza, 6,55; entrada en el templo último «paso», 11.

Santísimo Cristo de la Exaltación y Nuestra Señora en sus Lágrimas.—Parroquia de Santa Catalina.
ITINERARIO: Santa Catalina, Gerona, Sor Angela de la Cruz, Alcázares, Plaza de la Encarnación, Laraña, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Villegas, Cuesta del Rosario, Plaza de la Pescadería, Angel María Camacho, Plaza del General Mola, Odreros, Boteros, Sales y Ferré, Plaza del Cristo de Burgos, Almirante Apodaca y Alhóndiga.
HORARIO: Salida, 5,30; Cruz en la Plaza, 7,20; entrada en el templo último «paso», 11.

Nuestro Padre Jesús Atado a la Columna y María Santísima de la Victoria.—Capilla de la Fábrica de Tabacos.
ITINERARIO: San Fernando, Plaza de Calvo Sotelo, Avenida de Queipo de Llano, Almirantazgo, Arfe, García de Vinuesa, Fernández y González, Plaza Nueva, Tetuán, Velázquez, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Mañara, Plaza de la Contratación, San Gregorio, Plaza de Calvo Sotelo y San Fernando.
ITINERARIO: Salida, 4,45; Cruz en la Plaza, 7,40; entrada en el templo último «paso», 10,15.

Sagrada Oración de Nuestro Señor Jesucristo en el Huerto y María Santísima del Rosario en sus Misterios Dolorosos.—Capilla de Monte-sión.
ITINERARIO: Feria, Doctor Letamendi, Europa, Alameda de Hércules, Trajano, Plaza del Duque (lado derecho), Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Martín Villa, Santa María de Gracia, Amor de Dios, Europa, Doctor Letamendi y Feria.
HORARIO: Salida, 5,15; Cruz en la Plaza, 8,05; entrada en el templo último «paso», 11,45.

Dulce Nombre de Jesús, Sagrado Descendimiento y Quinta Angustia de María Santísima.—Parroquia de la Magdalena.
ITINERARIO: San Pablo, Murillo, O'Donnell, Campana, Carrera Oficial, Fray Ceferino González, Almirantazgo, Postigo, Arfe, Castelar, Gamazo, Zaragoza, Badajoz, Plaza Nueva, Méndez Núñez y San Pablo.
HORARIO: Salida, 7,30; Cruz en la Plaza, 8,30; entrada en el templo último «paso», 11,15.

Santísimo Cristo de la Coronación de Espinas, Nuestro Padre Jesús con la Cruz al Hombro, Nuestra Señora del Valle y Santa Mujer Verónica.—Convento del Santo Angel (PP. Carmelitas).
ITINERARIO: Rioja, Plaza del General Franco, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza de la Virgen de los Reyes, Alemanes, Hernando Colón, Plaza de Falange Española, Plaza Nueva, Tetuán y Rioja
HORARIO: Salida, 7,45; Cruz en la Plaza, 8,50; entrada en el templo último «paso», 11,30.

Nuestro Padre Jesús de la Pasión y Nuestra Madre y Señora de la Merced.—Parroquia del Divino Salvador.
ITINERARIO: Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Conteros, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero y Plaza del Salvador.
HORARIO: Salida, 8; Cruz en la Plaza, 9,30; entrada en el templo último «paso», 11,45.

VIERNES SANTO
(Madrugada)

Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santa Cruz en Jerusalén y María Santísima de la Concepción.—Capilla de San Antonio Abad.
ITINERARIO: General Moscardó, Alfonso XII, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Amor de Dios, San Miguel, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria y Alfonso XII.
HORARIO: Salida, 2; Cruz en la Plaza, 2,55; entrada en el templo último «paso», 6.

Nuestro Padre Jesús del Gran Poder y María Santísima del Mayor Dolor y Traspaso.—Parroquia de San Lorenzo.
ITINERARIO: Plaza de San Lorenzo, Conde de Barajas, Jesús del Gran Poder, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Angostillo, Plaza de Fernando Herrera, Daóiz, García Tassara, Amor de Dios, Delgado, Trajano, Conde de Barajas y Plaza de San Lorenzo.
HORARIO: Salida, 2; Cruz en la Plaza, 3,25; entrada en el templo último «paso», 7.

Santo Rosario, Sentencia de Cristo y María Santísima de la Esperanza.—Templo parroquial de la Macarena.
ITINERARIO: Bécquer, Resolana, Feria, Doctor Letamendi, Amor de Dios, San Miguel, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Laraña, Plaza de la Encarnación, Alcázares, Sor Angela de la Cruz, San Juan de la Palma, Feria, Relator, Parras, Escoberos, General Bohórquez, Resolana, Torrijiano, Esperanza, Don Fadrique, Arco de la Macarena y Bécquer.
HORARIO: Salida, 1; Cruz en la Plaza, 4,10; entrada en el templo último «paso», 11.

Santísimo Cristo del Calvario y Nuestra Señora de la Presentación.—Parroquia de la Magdalena.
ITINERARIO: Cristo del Calvario, San Pablo, Murillo, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Avenida de Queipo de Llano, Almirantazgo, Dos de Mayo, Arfe, García de Vinuesa, Castelar, Plaza de Molviedro, Doña Guiomar, Zaragoza, San Pablo y Cristo del Calvario.
HORARIO: Salida, 4; Cruz en la Campana, 5,05; entrada en el templo último «paso», 8,15.

Santísimo Cristo de las Tres Caídas, Nuestra Señora de la Esperanza y San Juan Evangelista.—Convento de San Jacinto (Triana, PP. Dominicos).
ITINERARIO: San Jacinto, Plaza del Altozano, Puente de Isabel II, Reyes Católicos, San Pablo, Plaza del General Franco, Rioja, Velázquez, O'Donnell, C. Oficial, Alemanes, G. de Vinuesa, Arfe, Adriano, Pastor y Landero, Puente de Isabel II, Plaza del Altozano, Pureza, Sagrada Familia, Rodrigo de Triana, Luca de Tena y Pagés del Corro.
HORARIO: Salida, 3; Cruz en la Plaza, 5,35; entrada en el templo último «paso», 11.

Nuestro Padre Jesús de la Salud y María Santísima de las Angustias.—Parroquia de San Román.
ITINERARIO: San Román, Peñuelas, Bustos Tavera, Plaza de los Terceros, Gerona, Doña María Coronel, Dueñas, Sor Angela de la Cruz, Alcázares, Plaza de la Encarnación, Laraña, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Francos, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Laraña, Plaza de la Encarnación, Imagen, P. de S. Pedro, A. Apodaca, J. de Mesa, plaza de los Terceros, Sol y San Román.
HORARIO: Salida, 3; Cruz en la Plaza, 6,15; entrada en el templo, último «paso», 11.

VIERNES SANTO
Tarde

Santísimo Cristo de la Salud, María Santísima de la Luz en el Misterio de sus Tres Necesidades y Nuestra Señora del Mayor Dolor en su Soledad.—Capilla de la Carretería.
ITINERARIO: Varflora, Velarde, Antonia Díaz, Arfe, Castelar, Gamazo, Zaragoza, Plaza Nueva, Méndez Núñez, Plaza del General Franco, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Santo Tomás, Santander, Temprado, Dos de Mayo, Arfe, Antonia Díaz, Toneleros y Varflora.
HORARIO: Salida, 5; Cruz en la Plaza, 7,40; entrada en el templo último «paso», 11.

Santa Cruz en el Monte Calvario y Nuestra Señora de la Soledad.—Convento de San Buenaventura (PP. Franciscanos).
ITINERARIO: Carlos Cañal, Méndez Núñez, Plaza del General Franco, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Almirantazgo, Arfe, Castelar, Plaza de Molviedro, Doña Guiomar, Zaragoza, Plaza Nueva, Méndez Núñez y Carlos Cañal.
HORARIO: Salida, 6,45; Cruz en la Plaza, 8,10; entrada en el templo último «paso», 10,45.

Santísimo Cristo de la Expiración y Nuestra Señora del Patrocinio.—Capilla del Patrocinio (Triana).
ITINERARIO: Castilla, Callao, San Jorge, Altozano, Puente de Isabel II, Reyes Católicos, San Pablo, Plaza del General Franco, O'Donnell, Carrera Oficial, Plaza del Triunfo, Fray Ceferino González, Almirantazgo, Arfe, Adriano, Pastor y Landero, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, Altozano, San Jorge, Callao y Castilla.
HORARIO: Salida, 5; Cruz en la Plaza, 8,30; entrada en el templo último «paso», 1,45.

Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la O.—Parroquia de la O. (Triana).
ITINERARIO: Castilla, Callao, San Jorge, Puente de Isabel II, Reyes Católicos, San Pablo, Plaza del General Franco, Rioja, Velázquez, O'Donnell, Carrera Oficial, Alemanes, Argote de Molina, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Manuel Cortina, Granada, Tetuán, Rioja, San Pablo, Reyes Católicos, Puente de Isabel II, Altozano, San Jorge, Callao y Castilla.
HORARIO: Salida, 6,30; Cruz en la Plaza, 9,10; entrada en el templo último «paso», 1,30.

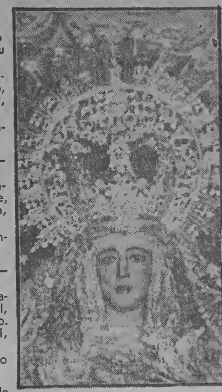
Nuestro Padre Jesús de las Tres Caídas y María Santísima de Loreto.—Parroquia de San Isidoro.
ITINERARIO: Luchana, Cuesta del Rosario, Villegas, Plaza del Salvador, Cuna, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Francos, Cuesta del Rosario y Luchana.
HORARIO: Salida, 7,45; Cruz en la Plaza, 9,45; entrada en el templo último «paso», 12.

Santísimo Cristo de la Conversión del Buen Ladrón y Nuestra Señora de Montserrat.—Capilla de Monserrat.
ITINERARIO: Cristo del Calvario, San Pablo, Plaza del General Franco, Rioja, Velázquez, O'Donnell, Carrera Oficial, Placentines, Alemanes, Avenida de José Antonio, Plaza Nueva, Tetuán, Rioja, Plaza del General Franco, San Pablo y Cristo del Calvario.
HORARIO: Salida, 9; Cruz en la Plaza, 10,25; entrada en el templo último «paso», 1,30.

Nuestro Padre Jesús Descendido de la Cruz en el Misterio de su Sagrada Mortaja y María Santísima de la Piedad.—Capilla del ex Convento de la Paz.
ITINERARIO: Bustos Tavera, Doña María Coronel, Plaza de San Pedro, Imagen, Plaza de la Encarnación, Laraña, Plaza de Villasís, Orfila, Javier Lasso de la Vega, Trajano, Plaza del Duque de la Victoria, Carrera Oficial, Placentines, Francos, Chapineros, Alvarez Quintero, Plaza del Salvador, Cuna, Laraña, Plaza de la Encarnación, Alcázares, Sor Angela de la Cruz, Gerona, Plaza de los Terceros y Bustos Tavera.
HORARIO: Salida, 8,30; Cruz en la Plaza, 10,50; entrada en el templo último «paso», 2,15.


Nuestro Padre Jesús del Gran Poder


Nuestra Señora de la Esperanza (Macarena).


Nuestra Señora de la Esperanza (Triana).


"El Cachorro"

SU HOROSCOPO PARA MAÑANA

por Carroll Righter

ARIES

(Marzo 21 a abril 19). Si obra diligentemente mañana, tendrá la aprobación de sus superiores y esto podrá significar un aumento de sueldo, una promoción. Vea también que todo esté en el mejor orden posible.

TAURO

(Abril 20 a mayo 20). Si entabla contacto mañana con esos nuevos amigos, haga todo lo posible para entretenerlos; habrá adquirido amistades estables y muy útiles.

GEMINIS

Mayo 21 a junio 21). Si se adhiere a lo que se ha comprobado correcto y lucrativo a la vez, estará en condición de aumentar su seguridad y elaborar planes adecuados para el futuro.

CANCER

(Junio 22 a julio 21). Un día ideal para comprar, vender o hacer un pequeño viaje, todo lo que revista especial importancia para su bienestar. No desatienda su correspondencia.

LEO

(Julio 22 a agosto 21). Si se concentra en los medios de aumentar sus ingresos, podrá realizar mucho en este sentido. Además, impresione a sus superiores por esas ideas prácticas que ha estado acariciando.

VIRGO

(Agosto 22 a septiembre 22). Un día para recrearse y divertirse a su antojo. No sea extravagante, sin embargo. Los placeres sencillos, sanos, son siempre los mejores.

LIBRA

(Septiembre 23 a octubre 22). Obtenga la información que necesita al preguntar directamente a la gente calificada lo que quiere saber. La tarde es favorable a las reuniones sociales.

ESCORPION

(Octubre 23 a noviembre 21). El día es propicio para entrevistarse con personas que están en condición de prodigarle sus favores, o con quienes puede hacer negocios en forma agradable y lucrativa.

SAGITARIO

(Noviembre 22 a diciembre 21). Se le presentarán varias oportunidades mañana de entrevistarse con superiores dispuestos a darle los consejos que necesita para adelantar más rápidamente en su carrera.

CAPRICORNIO

(Diciembre 22 a enero 20). Dedique parte de su tiempo en la mañana a pensar en su verdaderos propósitos en la vida, y en el mejor método para realizarlos.

ACUARIO

(Enero 21 a febrero 19). Descarte las ideas filantrópicas mañana y ocúpese de su propia seguridad y en el método más indicado para aumentar sus bienes. Mas ayude a los demas a ayudarse a sí mismos.

PISCIS

(Febrero 20 a marzo 20). Si conversa largamente con sus socios, tendrá excelentes resultados. Sin embargo, sea específico en vez de reticente.

También existen las mareas terrestres

Su estudio es de gran utilidad para las prospecciones petrolíferas

BRUSELAS. (Crónica especial para P.Y.R.E.S.A., por ADRIEN VANDAME.)—El centro de Ucole para el estudio de las «mareas terrestres» ha comunicado los interesantes resultados logrados en sus primeros años de actividad. Si bien el fenómeno del flujo y reflujo oceánico, comunmente conocido con el nombre de marea, representa la más espectacular demostración de la acción ejercida por la atracción del Sol y de la Luna en la Tierra, el de las «mareas terrestres», aunque es desconocido de la mayor parte de las personas, no por ello es menos importante.

Contrariamente a cuanto pudiera pensarse, el planeta en que vivimos no es una masa rígida e inerte. Posee su propia elasticidad. Esta peculiar característica, señalada por primera vez en el siglo pasado por el gran científico inglés lord Kelvin, hace que la atracción de la Luna y de todos los astros en general tenga sus efectos también en la corteza terrestre propiamente dicha. El fenómeno es demostrable científicamente: suspendiendo un péndulo cuando hay luna llena, se nota que aquél es atraído por el astro sufriendo una desviación que, aunque no es perceptible por el ojo humano —se ha calculado que la desviación del péndulo en estas condiciones apenas alcanza 22 milésimas de milímetro— es registrable mecánicamente de manera neta y clara.

Basándos en este experimento y sirviéndose de mecanismos perfeccionadísimos dotados de una excepcional sensibilidad, los científicos han podido determinar que el paso de la Luna, el astro más próximo a la Tierra y por tanto el que posee una mayor fuerza de atracción, la corteza terrestre sufre deformaciones de notable amplitud. Por ejemplo, se ha descubierto que en Bélgica, centro mundial de los estudios sobre «mareas terrestres», el suelo se levanta sus buenos 50 centímetros en los períodos en que la distancia del satélite alcanza el punto mínimo.

DATOS HISTORICOS.—La existencia de este rarísimo fenómeno fue señalada hace ya dos mil años por Plinio el Viejo, quien en su «Historia Natural» refiere haber observado en las proximidades de Cádiz algunas fuentes naturales en forma de pozos, el nivel de cuyas aguas variaba en correspondencia con las fases lunares con un movimiento unas veces semejante y otras veces contrario al flujo y reflujo oceánicos. Fue, sin embargo, en el siglo pasado cuando las variaciones del nivel de la corteza terrestre reclamaron la atención de los científicos, que formularon algunas teorías todavía válidas acerca de las causas y amplitud del fenómeno.

Aunque el mérito de haber facilitado enormemente los estudios en este campo corresponde al sacerdote Hengler, de Munich, quien en la primera mitad del siglo pasado construyó un instrumento que resultó básico para la profundización de los estudios de los fenómenos relacionados con las «mareas terrestres», el péndulo horizontal, es a un científico británico, lord Kelvin, a quien se debe la primera explicación lógica y plausible de la cosa. Este intuyó que la Tierra no es, como se ha dicho, un cuerpo rígido y que a semejanza de cualquier masa líquida, también ella está sometida a deformaciones que influyen necesariamente en la valoración y en la medida de todos aquellos fenómenos que presuponen, o que hasta ahora presuponían, que el suelo terrestre es una base estática no sujeta a alteraciones.

Desde entonces y gracias a los progresos verificados por la técnica y a la evolución de las teorías fisico-astronómicas, ha sido posible profundizar ulteriormente y de manera que se podría decir decisiva en el conocimiento de las «mareas terrestres». Con este fin se ha constituído en el Observatorio de Ucole, en Bélgica, una comisión internacional permanente de la que forman parte algunos de los más conocidos científicos de diversos países, y se ha creado por cuenta de la Asociación Internacional de Geodesia un «centro internacional de «mareas terrestres», dirigido por el profesor belga Mebhior, cuya misión principal es la de coordinar analíticamente, mediante una calculadora electrónica construida expresamente, los datos suministrados por los diversos observatorios del mundo.

LAS MAREAS DISMINUYEN LA VELOCIDAD DE ROTACION DE LA TIERRA.—En tres años de intensa actividad el centro de Ucole ha llegado a resultados de gran valor, no sólo científico, sino también práctico. Entre otras cosas se ha comprobado la íntima conexión que enlaza los fenómenos de las «mareas terrestres» a la Hidrologia, Vulcanologia y Geodesia.

Las deformaciones del globo causadas por la atracción de los astros provocan tensiones estructurales que se manifiestan alternativamente en forma de compresiones y dilataciones. En particular, en los períodos de marea alta, la Tierra está sometida a un movimiento de dilatación, y a un movimiento contrario en los periodos de «marea baja». Esta alternación de las dilataciones y compresiones provoca sensibles variaciones en la estructura subterránea del globo, cuyos efectos se demuestran particularmente evidentes en todas aquellas cavidades naturales que contienen sustancias líquidas o gaseosas, como agua, petróleo, hidrocarburos, así como las galerías situadas en el interior de los cráteres volcánicos. Esta cavidades subterráneas, bajo la acción de las «mareas terrestres» se comportan como una esponja que primero se llenara de agua y luego, mediante presiones, fuera vaciada. Es claro que el preciso conocimiento de la intensidad, de la periodicidad y de la amplitud del fenómeno considerado, puede resultar de enórme utilidad práctica, sobre todo en las prospecciones petrolíferas y en la búsqueda y localización de fuentes de agua subterránea.

Pero el aspecto tal vez más interesante de las «mareas terrestres» está representado por el hecho de que en ellas algunos científicos han creido encontrar una de las causas de la disminución de la velocidad de rotación de la Tierra. Es sabido que, según se ha podido averiguar, en el curso de milenios el globo terrestre ha perdido gran parte de su velocidad de rotación y que continuará perdiéndola progresivamente con el transcurso del tiempo.

Según algunos estudiosos, esto dependería, a menos en parte, de la gran masa de energía consumida a consecuencia de las deformaciones producidas por la atracción lunar. Es esta una explicación un tanto fantástica pero no carente de cierto fundamento.

En todo caso podemos estar tranquilos. La Tierra continuará girando durante miles de años y nosotros continuaremos sobre la onda de las mareas marchando sobre la corteza del mundo.

Pérdida

Gato de raza en Aeropuerto de San Pablo. Se ruega si entrega en Iberia Lineas Aéreas, donde gratificarán espléndidamente.

Arabescos

HORIZONTALES. — 1: Trabajase con otra persona, especialmente en obras de ingenio.—2: Congoja del moribundo.—3: Río de Italia (al revés). Sujetas con cuerdas. Interjección (al rev.—4: Perro (al rev.) Pronombre. Alga.—5: Cuento, refiero lo sucedido (al rev.) Oxido rojizo que se forma en la superficie del hierro, por la acción del aire húmedo.—6: Que guarda la debida fidelidad (al rev.) Ensenadas pequeñas (al rev.) 7. Dueño (al rev.) Interjección. Reza.—8: Sílaba. Caja de madera con tapa sujeta con goznes. (al rev.) Terminación verbal.—9: Que tienen amistad.—10: Que complacen, dan gusto o satisfacción.

VERTICALES.—1: Ciencia que tiene por objeto determinar las fechas de los sucesos históricos.—2: Terreno erial, raso y desabrigado.—3: Artículo. Tela de hilo que se usaba para sábanas, camisas, etc. Terminación verbal.—4: Oficial del Ejército turco. Contracción. Quiero.—5: Flor que aun no se ha abierto y extendido. Expresa con palabras el pensamiento (al rev.)—6: Que goza de salud (al rev.) Tela cuyo tejido forma unas líneas diagonales.—7: Tratamiento inglés (al rev.) Vocales. Serpiente (al rev.)—8: Vocal repetida. Adorno el borde de un vestido. Consonantes.—9: Prevendrá o preparará alguna cosa para el camino.—10: Detendrás el curso de una cosa.

Solución al anterior

HORIZONTALES.—2: Oen.—3: Perol.—4: Pícaras.—5: Caz. Voz.—6: Moral. Tacas.—7: Lar. Dos.—8: Orednop.—9: Aleas.—10: Aro.

VERTICALES.—2: Col.—3: Parao. 4: Pizarra.—5: Oec. Ela.—6: Meras. Aderg.—7: Nor. Nao.—8: Lavados.—9: Socop.—10: Zas.



¿COMO SON SUS JEFES?

Solución al anterior

LA SEGUNDA NOTA MAS CLARA

¡PELIGRO, CONDUCTOR! El verde ámbar es prohibitivo para tu circulación. No rebases el semáforo.

Daniel Vázquez Díaz va a ser reelegido para la Academia de Bellas Artes

José María de Cossío, posible académico de esta corporación

Hace ya algún tiempo, varios años, que la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando eligió para académico de número al gran maestro de la pintura española don Daniel Vázquez Díaz. Pero..., el "pero" fue que don Daniel, un día, como consecuencia de toda una serie de cosas que no es ahora el momento de relatar, se enfadó y, con bastante razón por su parte, renunció a la silla académica.

Pasó el tiempo y se fueron produciendo otras vacantes y otros caballeros ingresaron en la "inmortalidad" de las Artes. Ahora, en la última sesión, celebrada el lunes, por aquella Real Corporación, su presidente, el ilustre arquitecto don Modesto López Otero, espejo de caballeros, propuso al pleno académico que don Daniel Vazquez Díaz volviera a ser elegido "inmortal" para la vacante de don Fernando Alvarez de Sotomayor, el que fue director del Prado y gran pintor. Todos los académicos reunidos, eso nos cuenta el "diablo cojuelo" que desde arriba presenciaba la sesión, aceptaron con alegría la propuesta.

Esta ha sido ya comunicada a don Daniel. Don Daniel, que ahora se repone de una pequeña indisposición gripal, está más que satisfecho en su taller de María de Molina, rodeado de viejos libros y de cuadros antiguos, rodeado de su amigo "Azorín" y de don Juan Ramón Jiménez, de Rubén vistiendo blanco sayal en sus lienzos.

Nos ha dicho de su contesto, cuando hemos ido a verle, que lo es también por el éxito de su exposición en la galería "Prisma" en unión de Ortega Muñoz y de Benjamín Palencia, otro pintor, otros dos, digamos, que también irán a la vieja casa de la calle de Alcalá. Don Daniel está sonriente y alegre, y responde a las llamadas de los que al enterarse le van telefoneando.

Ahora, tras esta proposición, que habrá de concretarse en una propuesta formal y escrita, vendrán los plazos académicos y la votación que es de esperar se produzca unánime, llegará el momento —una tarde dominical— en que don Daniel entre en el salón académico. Anticipándonos un poco —bastante—, todos hemos preguntado al pintor qué tema buscará para su discurso académico el día que sea elegido. Don Daniel, no quiere todavía, con su natural modestia, hablar de ello; tan sólo dice que será algo que habrá que preparar con tiempo.

Por otra parte, la Real Academia de Bellas Artes tiene otras dos plazas vacantes que cubrir. Una, la de Marañón; otra, la de Gallego Burín. Para ésta se dice en los medios del arte que será don José María de Cossío el presentado y el elegido.

LUIS DE FONTEFRIAS

(Exclusivo para Pyresa).

En quince años la flota pesquera debe ser renovada y modernizada

Se pretende un potencial de medio millón de toneladas con la incorporación de novísimos equipos, buques-factorías, frigoríficos y grandes bacaladeros

Finalizado el programa pueden duplicarse las capturas

La flota pesquera española deberá estar renovada y modernizada en un plazo de quince años. En rigor, el vastísimo programa proyectado que nos va a llevar a remontar el medio millón de toneladas de registro bruto, en este importantísimo sector de la Marina mercante, se inicia con el desguace y construcción de las primeras unidades a partir de este año. Para ofrecerles una visión lo más amplia posible del ambicioso proyecto vamos a ceñirnos a los datos y cifras, así como a los plazos previstos, tanto en los estudios de la Subsecretaría de la Marina Mercante, Dirección General de Pesca Marítima y en las estadísticas del Sindicato Nacional de la Pesca, cuyos servicios técnicos tan amablemente han allanado nuestra misión informativa.

OBJETIVO: AL MISMO NIVEL INTERNACIONAL

En primer lugar, y antes de entrar en la pormenorización de la expansión que se pretende, es preciso que anotemos, como punto de arranque de nuestra travesía, algunos detalles relacionados con la pesca marítima, pues los altos vuelos de esta operación, donde las inversiones van a suponer cerca de veinte mil quinientos millones de pesetas, están justificados si les decimos a ustedes que uno de los principales renglones de la renta nacional lo constituye el valor de este producto que casi se eleva a los siete mil quinientos millones de pesetas. Más o menos, directa o indirectamente, nos beneficiamos todos, aun cuando hay que anotar que entre los primeros, es decir las gentes que viven de la extracción marina, se acercan a las doscientas mil personas, cuyos salarios y jornales alcanzan los 3.000 millones de pesetas. España es un país que, por su tradición, en el orden espiritual, y de gran porvenir en lo económico, no puede ir a la zaga en esta gran revalorización universal marinera; por ello, también, en vela de nuestro prestigio, hemos de incorporarnos con barcos nuevos, artes modernas y utillaje de última hora a ese despliegue ya realizado por otros países pesqueros.

SE LOGRARIA MAS DEL DOBLE DE CAPTURAS

He aquí sintetizado el plan: Todos los barcos con más de diez años de vida se prevé su renovación entre 1961 y 1970 inclusive, en un cincuenta y cinco por ciento; el resto, que tiene hoy menos de esa edad tope señalada, lo serán entre 1971 a 1975.

La flota pesquera, antes de iniciarse el programa objeto de estas notas, sumaba 12.700 unidades con un registro bruto de 380.000 toneladas, con una capacidad extractiva de 860.000 toneladas. Al finalizar el programa, la flota debe alcanzar el millón ochocientas mil toneladas de captura (ya hemos indicado al principio que el registro bruto alcanzaría las 500.000). Si hacen ustedes cálculos se ganaría más del doble en el rendimiento, lo que en definitiva, más que justificar, obliga al desarrollo de los planes previstos. Estos están previstos, escalonadamente, de esta forma:

DESGUACE, CONSTRUCCION Y EXPANSION

Es necesario acompasar el desguace con la nueva construcción. Y así, entre 1960 y 1970, se desguazarán casi 7.000 barcos con un registro bruto de 205.000 toneladas, incorporándose 4.740 unidades con un total de más de las 206.000 toneladas. Ahora bien, estas nuevas unidades llevarán ya incorporados los nuevos equipos de propulsión, radiotelefonía y detección de pesca.

Entre 1970 a 1975 se desguazarán 86.000 toneladas y se construirán alrededor de 50.000. Ahora bien, la expansión prevé, además de la modernización y sustitución de viejas unidades, la construcción anual de 10.000 toneladas, lo que en quince años de programación supone el incremento de 150.000 toneladas de registro bruto, con la particularidad de que en esta importante partida se incluyen los más modernos barcos, así como los de mayor capacidad y desplazamiento, tales como los bacaladeros, unidades que por servir a la pesca de altura han de tener condiciones superiores e igualmente, la incorporación de buques factorías, frigoríficos y "tuna-cliper".

DE LOS PROTOTIPOS A LAS INVERSIONES

De acuerdo con las conclusiones de la última Asamblea Nacional de Cofradías de Pescadores, celebrada en Tarragona a finales del pasado año, deben construirse cuatro prototipos con casco de madera y arqueo de 10, 35, 55 y 70 toneladas, y dos con casco de acero, de 100 y 150 toneladas. Con ello se persigue un objetivo claro: el de acompasar o racionalizar la construcción naval a las necesidades pesqueras para una mayor eficacia de las mismas.

Por último hemos de anotar que esta programación que hemos intentado reflejar responde también a un estudiado y meditado plan de inversiones y en el que el Estado ha de realizar un gran esfuerzo con los préstamos a los armadores, así como el establecimiento de primas al desguace y nueva construcción fijándose en 10.406 millones los necesarios en el período de 1960-1970, 2.522 millones de 1971 a 1975, y finalmente 7.566 millones en la expansión a realizar durante los quince años, lo que totaliza exactamente 20.494 millones de pesetas.

CACHO-DALDA

(Exclusiva de Pyresa)

Cáritas es colaboración fraterna. Cáritas es obra de todos. Cáritas espera a todos.

España va a iniciar la exportación masiva de energía eléctrica

Francia, Alemania, Italia, Suiza, Dinamarca y los países de Benelux negocian la compra de los excedentes españoles

Madrid. (Exclusivo de PYRESA). Una delatora señal del pulso rítmico de la economía española nos la ofrece el halagüeño suceso de la próxima iniciación exportadora de nuestra energía eléctrica a los países de Europa Central. Hemos llegado en esto a un punto que no solamente alcanza el nivel competitivo internacional, sino que lo rebasa. Ahora, España puede ofrecer a los mercados europeos el precio del kilovatio-hora más bajo que el producido por otros países, con lo que nuestros excedentes, principalmente los de la región catalano-pirenáica, y muy pronto la región central, donde existen los más importantes centros productores del país, acrecentarán está nueva fuente de divisas.

EXPORTACION MASIVA

Pero vayamos por partes. La exportación de energía eléctrica que está negociándose por nuestras grandes empresas a través de los organismos ministeriales competentes, no tiene nada que ver con los trasvases que vienen realizándose normalmente desde hace varios años entre sociedades españolas y francesas. Ese sistema, al fin y al cabo, no es más que enjugar, cambiar mutuamente la invisible y preciosa mercancía en épocas de necesidad. Es decir, que si nuestro invierno producía sobrante, éste podía enviarse a Francia, a condición de que nuestra vecina nos proporcionara lo equivalente en las etapas de estiaje.

COMPRADORES DE ENERGIA

Por una parte, la Empresa Nacional Hidroeléctrica del Ribagorzana, filial del Instituto Nacional de Industria, está en negociaciones avanzadas para vender a Francia e Italia importantes cantidades de su actual producción, conversaciones que incluyen una futura facturación de los caudales que dentro de un año estarán en rendimiento normal. Nos referimos a la puesta en marcha de los mil millones de kilovatios-hora, que con las de Ribarroja y Escarpe subirá a los dos mil millones anuales. Ambas realizaciones, como ya saben, son objeto de estudio de la Comisión del Banco Mundial que ahora visita nuestra Patria.

OTROS CLIENTES

Además de esta negociación, existe otro programa de exportación que alcanza a Alemania, Suiza, Dinamarca y las naciones del Benelux. Todos estos países cuentan con un 70 por ciento de producción térmica. Nuestros excedentes les llegarán como buen refuerzo invernal, hasta tanto se producen las aguas primaverales y el deshielo de principios de verano, épocas ambas de punto álgido en la producción eléctrica en la Europa Central.

Se piensa ya también en la próxima fuente de la región central española, donde van a rendir pronto los más importantes centros productores europeos, especialmente el salto de Aldealavilla, que arrojará los dos mil millones de kilovatios-hora, previéndose un sobrante necesario de colocación.

La exportación eléctrica a que venimos refiriéndonos, y que se iniciará con los sobrantes de la región catalano-pirenáica, puede realizarse debido a los rendimientos de las nuevas centrales de los saltos del Noguera Ribagorzana, las estaciones térmicas de Escatrón, San Adrián de Besos y las instalaciones del Alto de Pallarés.

CACHO-DALDA

Satisfactorio resultado del Primer Curso de Formación Profesional Acelerada en Jaén

Jaén. (Crónica especial para PYRESA, por Pedro Morales.)—Con los exámenes y la entrega de diplomas, ha culminado el primer curso en el Centro de Formación Profesional Acelerada de Jaén. De 215 alumnos que finalizaron, 212 obtuvieron el correspondiente diploma en algunas de las catorce especialidades que se enseñan en el centro. Tres únicos suspensos es porcentaje mínimo para ser tenido en cuenta. Por el contrario, de los nuevos especialistas, han obtenido el diploma 130 con la calificación de sobresaliente, 58 con la de notable y 24 con la de aprobado. Esto ya es realmente interesante. Y fácil de aplicar el grado de interés y aprovechamiento que el obrero-alumno ha puesto en seguir las enseñanzas. Más aún; tres talleres, Fresa, Chapistería y Soldadura Eléctrica, dieron la totalidad de sus diplomas —9, 13 y 12, respectivamente— con la puntuación máxima de sobresaliente, y en otro de los dos talleres de albañilería hubo, asimismo, catorce sobresalientes y un notable.

Algo avala más aún estas calificaciones, por lo general tan elevadas: en el taller de soldadura oxiacetilénica, por ejemplo, figuraba como miembro del tribunal el jefe de la sección de soldadura de una importante factoría linarense, la Santana, que es campeón nacional de la especialidad y también de Portugal y de Brasil, quien no ha regateado su sorpresa al comprobar el grado de preparación dado a los alumnos de su especialidad en el breve espacio de tiempo de seis meses que el curso ha durado. También otro destacado industrial jiennense, que se mostraba un tanto escéptico en cuanto a la posibilidad de enseñar su oficio y diplomar especialistas en él, en tan sólo veinticinco semanas, formaba parte de otro tribunal, y tras los ejercicios, tras de preguntar sobre su especialidad cuanto deseó a los alumnos que examinaba, él dijo simplemente: «Esto es sensacional».

Pero la calificación admirativa ha sido general en todas las especialidades, y no es necesario abundar sobre ello. Aunque sí interesa decir en seguida que el tribunal que juzgó los méritos de cada obrero-alumno en cada especialidad estuvo integrado por personal especialista ajeno por completo al profesorado del centro, que durante los exámenes indagó cuanto quiso para confirmar por sí mismo la espléndida realidad de la Formación Profesional Acelerada conseguida por la Organización Sindical española. Más aún: empresas establecidas en la provincia, y aun en otras limítrofes, han comenzado en seguida a interesarse por los especialistas que constituyen esta primera promoción.

Ya decimos que la demanda de esa mano de obra así especializada, que hoy exhibe orgullosa su título o diploma, existe. Por lo pronto, la propia Metalúrgica Santa Ana solicitó para sus talleres ocho torneros, cuatro fresadores y nueve especialistas en maquinaria agrícola, y un chapista ha sido contratado por otra industria a raíz del acto de clausura de la promoción.



Los "gallitos" del Grupo XI --Sevilla Atlético y Melilla-- se enfrentan el domingo en "Sánchez-Pizjuán"

Los grandes alicientes de un encuentro de confirmaciones

El próximo domingo, el Estadio Sánchez Pizjuán será testigo de la lucha confirmatoria del Sevilla Atlético frente al más difícil rival que ha encontrado en su lucha por la conquista del primer puesto del Grupo XI. Partido de confirmaciones debe ser. Se enfrentarán los más potentes conjuntos del Grupo, los equipos que han demostrado su superioridad sobre el resto de los participantes. Partido de confirmaciones y partido de homenaje. El Sevilla Atlético ha logrado superar victoriosamente el primer tramo de difíciles peldaños que el ascenso a Segunda División impone. Y lo ganó paseando victoriosamente su condición de favorito y guiado por ese gran entrenador que es Diego Villalonga y continuado por Parra Palma.

A punto de finalizar el torneo liguero, los dos «gallitos» del grupo se encuentran por segunda vez. Los sevillanos desean sacarse la espina de la derrota sufrida en la primera vuelta en el terreno melillense. Solamente han sido batidos en dos ocasiones. En Melilla, por dos tantos a cero, y en Baeza, por la mínima. Dos únicas derrotas por uno y dos goles de diferencia. Si en la segunda el traspiés sevillano tuvo justificación en el exceso de confianza, en el encuentro disputado al otro lado del Estrecho el Melilla patentizó sus justas aspiraciones a la clasificación en los puestos punteros, que dan derecho a la disputa de posteriores torneos de ascenso.

Y no será fácil el encuentro para los sevillanos. El Melilla tratará por todos los medios de aminorar distancias y forzar esa mínima posibilidad que aún mantiene para clasificarse en primer lugar. Ello es muy difícil, casi imposible. Tendrían los melillenses que ganar los tres partidos que les restan por disputar, mientras que los atléticos fuesen batidos en los choques aún por dilucidar. En ese caso, el empate a cuarenta y siete puntos daría a los melillenses el primer lugar, por ventaja en el coeficiente particular melillense.

No es probable que tal ocurra. El Sevilla Atlético marcha muy seguro hacia la culminación de su espléndida campaña y pretenderá ampliar su ventaja para hacer más tajante su verdadera condición de campeón.

Para el público sevillano el encuentro promete una grata jornada. En una campaña gris del primer equipo representativo, el sevillismo ha encontrado en la segura marcha del filial continuas satisfacciones. Por ello, no puede quedar de espaldas ante el homenaje —el cálido homenaje de los aplausos— que han ganado los atléticos.

Un gran encuentro a la vista, una jornada de confirmaciones y muchos alicientes en el estricto sentido futbolístico, puesto que tanto el Sevilla Atlético como el Melilla vienen obligados a justificar —con buen fútbol y ardorosa pelea— las virtudes que sus respectivos cuadros atesoran.

La dirección del encuentro estará a cargo del señor Antúnez, comenzando a las seis menos cuarto de la tarde.

Cáritas es el órgano oficial de la caridad y la asistencia social de la Iglesia.

GOLPES FRANCOS

Ayer, en la más absoluta "intimidad" y bajo la dirección de Barrios, entrenaron nuestros B. Hoy, lo harán de nuevo también con puertas cerradas a cal y canto.

—)O(—

No se duda de la clase de los B. Parece que la dificultad estriba en acoplarlos, conjuntarlos, es decir, la eterna canción. Lo que en Asturias llamamos hacer un "corin".

—)O(—

En cuanto a los A, en definitiva no está decidido el equipo aunque "casi" todo el mundo lo sabe. Lo que sí se sabe es que hay muchas ganas de ganar a nuestros vecinos, que llevan 10 años dándonos sopas con honda.

—)O(—

El equipo, como decimos, está casi decidido, con la columna vertebral del Madrid formada por Vicente, Santamaría y Di Stéfano y luego las costillas madrileñas con alguna catalana.

—)O(—

Menos mal que el problema es tan sólo de extremo derecho, que el día que falte don Alfredo ni con lupa vamos a encontrar algo parecido.

—)O(—

Aunque no tenemos Gallup que nos oriente, parece que estamos confiados en esta doble batalla, sobre todo la de Madrid, o sea la de los A. Nadie duda que se ganará ampliamente. Y en la confianza está el peligro.

SOBRIN

Ecos de Tercera

Nueva victoria a domicilio del Sevilla Atlético

Jugada la vigésimoséptima jornada, tenemos una nueva victoria a domicilio del Sevilla Atlético sobre el fuerte equipo de Peñarroya, cuya victoria ha sido conseguida brillantemente y con todo merecimiento, con nueva demostración de la superioridad sevillana sobre todos los cuadros del grupo y su derecho a ostentar el campeonato. Virtualmente, el Sevilla Atlético es ya campeón, con 47 puntos reales y de ellos 21 positivos. Para que el Melilla, segundo clasificado, pudiera dar alcance al equipo sevillano, sería necesario que ganara los tres encuentros que le faltan que jugar —uno de ellos precisamente contra el propio Sevilla Atlético— y que los locales no lo hicieran en ninguno de los que a ellos les restan.

El caso es difícil que se pueda producir, pero esta remota posibilidad da al encuentro del próximo domingo en Sánchez Pizjuán un interés extraordinario, pues el interés de los melillenses de ganar en Sánchez Pizjuán, ratificando su anterior victoria de la primera vuelta y estar a la expectativa de lo que pueda pasar en los partidos siguientes.

El Melilla ha ganado por la mínima a un Algeciras que ha estado a punto de arrancarle un empate.

El Ecija perdió en su cita con el Atlético Cordobés y salió vencido por dos tantos a cero. Como el encuentro se jugó en la capital de la Mezquita, conservan los ecijanos su misma puntuación negativa y siguen situados sobre el Antequerano, Iliturgi y Baeza. Quedan a los de la provincia de Sevilla dos salidas difíciles, una a Málaga para jugar contra el Malagueño y otra a Sevilla —la última jornada— para hacerlo contra el Sevilla Atlético. En su terreno de San Cristóbal les queda por recibir al Algeciras, que es enemigo de cuidado, pero creemos anticipadamente que sabiendo la importancia que tiene ese encuentro para su salvación y conservación de su categoría nacional pelearán por los puntos e igualmente habrán de intentar hacer algo en su salida a Málaga el próximo día 9.

La Balona venció por 4-3 al Recreativo granadino, victoria corta en relación con la potencia de uno y otro combatiente. Los amenazados con las visitas del Linares y Adra han sabido resolver sus respectivas citas y tanto el Iliturgi como el Baeza no han agravado su situación con relación a la semana anterior y tienen más tranquilidad —por lo menos los de Andújar— por el percance ecijano. El Veleño batió por mínimo tanteo al Malagueño, como también el Antequerano ganó igualmente por la mínima a sus paisanos de Ronda.

En el grupo XII, mínima victoria del Recreativo de Huelva sobre el La Palma, que dio en el Estadio Municipal un partido bastante feo. Se recibió a los palmerinos con palmas y se les despidió con pitos. El tanto onubense fue conseguido por Burillo de penalty. El campeonato para el Recreativo de Huelva está asegurado, pues aunque se diera la difícil posibilidad de que el Jerez ganara sus tres encuentros y el Recreativo los perdiera, y se llegara a empatar en puntuación, decidiría el gol average en favor de los de Huelva. Por lo tanto, son ya campeones. Contra todo pronóstico, el animoso y modesto Sanluqueño ha ganado en Bollullos y esta victoria pudiera tener muy gratas consecuencias para los de la tierra de la rica manzanilla, pues han reducido sus negativos y ahora tienen más que ellos el Riffien y la Valverdeña. Su salvación tiene dificultades y éstas se llaman Jerez Deportivo, que tiene que ser recibido en el campo sanluqueño. Coria, Balón y Portuense, como estaba previsto, ganaron al Puerto Real, Victoria y Valverdeña, mientras que el Jerez Deportivo ganó también, como era previsible, en Ceuta al Riffien.

Quedan el encuentro de Utrera, donde el Kímber ha sido vencido por el Ayamonte, que además ha jugado mejor que los "avícolas" y por ello su victoria ha sido merecidísima, y el Industrial, que dejó un punto en favor del Barbate.

El domingo no habrá campeonato por celebrarse partidos internacionales. Se han autorizado por la Federación el adelantamiento del Sevilla Atlético-Melilla y el Balón-Puerto Real. El primero correspondiente a la 28 jornada y el segundo a la 29.

MARCO

Campeonato Nacional de Levantamiento de Peso, fase regional

Ante un público numeroso y entusiasta, se celebró el pasado sábado en el Salón Ahorre, del Prado de San Sebastián, la fase previa del Campeonato de España de Levantamiento de Peso.

Participaron equipos de Sevilla, y lamentamos la ausencia del Club Ciudad Jardín, de Córdoba.

En esta prueba han conseguido la marca mínima establecida por la Federación Española cuatro levantadores: José A. Rodríguez Alba y Agustín Avila Pablos, del Gimnasio Orencio; Luis Sayago Blanco y José Gordillo Rodríguez, del Club Natación Sevilla.

La competición resultó emocionante y emotiva a la vez. Emocionante, el duelo que entablaron los pesos ligeros Agustín Avila y Antonio Gallego, en la modalidad de arrancada, para terminar igualados con ochenta kilos, logrando establecer nuevo récord, que lo poseen ex aequo. Emotiva, en dos tiempos, ya que fue en el último intento cuando Antonio Rodríguez Alba y José Gordillo lograron levantar los 87,5 y ciento quince kilos que les daban la posibilidad de representar a nuestra región en los próximos campeonatos de España, siendo al final del movimiento premiados con una gran ovación del respetable, contagiado del nerviosismo de los levantadores.

He aquí los resultados técnicos:

Gallo: José Antonio Rodríguez Alba (Gimnasio Orencio), 67,5, 65, 87,5; total, 220 kilos.

Pluma: José Alises (C. Natación) 60, 60, 80; total, 200 kilos.

Ligeros: Agustín Avila (G. Orencio), 82,5 (x), 80 (x), 100; total, 262,5 kilos. Antonio Gallego (Gimnasio Orencio), 72,5, 80 (x), 105; total, 257,5 kilos.

Medio: Luis Sayago (C. Natación), 97,5 (x), 85 (x), 107,5; total, 290 kilos. José María Sánchez (C. Natación), 72,5, 65 (se retira lesionado).

Pesado fuerte: José Gordillo (C. Natación), 97,5, 90, 115; total, 302,5 kilos.

El signo (x) indica nuevo récord regional.

Campeonato Regional de Juveniles

UNIVERSIDAD LABORAL DE CORDOBA, 0; SEVILLA (A), 6

Córdoba.—En el campo de la Universidad Laboral de esta capital tuvo lugar el encuentro valedero para el Campeonato Nacional de Juveniles, en su fase regional, entre el equipo de esta Universidad Laboral y el Juvenil A el Sevilla Club de Futbol, que terminó con la aplastante victoria de los sevillanos por seis tantos a cero, habiéndose anulado a los visitantes otros dos tantos.

En un campo casi impracticable, ya que había zonas donde la yerba tenía bastante altura y que hacía que los balones, al no botar, se quedaran muertos sobre el mismo, los juveniles sevillistas han vuelto a hacer una magnífica exhibición en Córdoba, repitiendo el excelente juego que realizaran en su anterior visita para jugar contra el Santiago.

Sin conocer la derrota, el Juvenil A del Sevilla se ha proclamado campeón de su grupo.

Los goles se marcaron: tres en cada parte y sus autores fueron García (3), Chaves (2) y Vega, este último de penalty.

Este encuentro fue dirigido por el señor Medina, de Córdoba, que estuvo bien.

OTROS RESULTADOS

C. A. Cordobés, 3; Sevilla (B), 1
Real Betis (A), 1; Huelva, 1.
Real Betis (Z)-Santiago de Córdoba, aplazado para el día 2.



Región Aérea del Estrecho.-Servicio de Obras

ANUNCIO

Se saca a subasta la ejecución de la obra «MEJORAS DE LA CARRETERA DE ACCESO A LA BASE AEREA DE EL COPERO», por un importe de un millón diecinueve mil setecientas veintitrés pesetas con noventa y nueve céntimos (1.019.723,99). El proyecto, en unión de las bases legales y técnicas, se halla de manifiesto en las oficinas de este Servicio (Tablada) todos los días laborables de 9 a 13 horas.

En dicha cantidad están comprendidas: El beneficio de contrata (9 %), dirección y administración (2,5 %) y conservación de la obra durante el plazo de garantía (1 %).

Las ofertas, en sobre cerrado y lacrado, serán presentadas en mano por los Sres. licitadores ante la Junta Económica del Servicio, que a tal fin se reunirá en sus oficinas (Tablada) el día 28 de abril próximo a las doce horas.

Acompañará a la proposición, cuyo modelo figura unido a los pliegos de condiciones, la documentación exigida en el de legales.

Los Sres. licitadores depositarán, en concepto de fianza provisional, la cantidad de 21.006,07 pesetas, de acuerdo con el artículo 2.º de la Ley de 22 de diciembre de 1960 (B. O. del E. núm. 307 del 23 de diciembre de 1960).

El importe del anuncio será por cuenta del adjudicatario.

Sevilla, 28 de marzo de 1961.

EL SECRETARIO DE LA JUNTA ECONOMICA

Con gran esplendor y devoción continúan los desfiles procesionales de Semana Santa

Ayer fueron siete las cofradías que cubrieron estación de penitencia a la Santa Iglesia Catedral

Como en días anteriores de nuestra Semana Mayor, el de ayer, Martes Santo, fue más espléndido, si cabe, colaborando a dar mayor realce al desfile de las siete Hermandades que hicieron estación en la Santa Iglesia Catedral.

El desfile por la carrera oficial se inició en plena tarde y toda ella estaba rebosante de público, que había acudido a ocupar sus asientos y dar descanso al cuerpo después de haber presenciado la salida de las Hermandades de sus respectivos templos.

En la iglesia de la Universidad de calle Laraña, de donde sale la Hermandad de los Estudiantes, por la mañana, el obispo auxiliar, doctor Cirarda, ofició una misa, impartiendo la comunión entre los cofrades.

Al iniciarse el desfile por la Plaza de Falange Española ocuparon el palco presidencial el teniente de alcalde don Manuel Bono Janeiro y los señores capitulares Campoy Fernández y Ramos Campo.

En la tribuna de toma de hora de la Campana, el obispo auxiliar, doctor Lachiondo, estuvo presenciando el desfile de las cofradías. El señor cardenal lo hizo también desde uno de los balcones del Palacio Arzobispal.

Desfiló en primer término la Hermandad del Santísimo Cristo de las Almas y María Santísima de Gracia y Amparo y Patriarca Bendito San José, de la iglesia de los Jesuitas, que consta de un solo "paso".

A continuación desfiló la Hermandad de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje, María Santísima de los Desamparados y San Juan de Ribera, del templo de San Esteban. El marqués de Cogolludo, primogénito del duque de Medinaceli, vistiendo túnica y descalzo, lleva el guión del santo sevillano. Precioso el "paso" de palio, con profusión de claveles blancos, que presidía, con la Junta de gobierno, el director espiritual de la cofradía, don Antonio Hernández Parrales.

Lo hizo en tercer lugar la Hermandad del Santísimo Cristo de la Buena Muerte. En la comitiva figuran los guiones de las distintas Facultades de la Universidad, y preside el "paso" de la Virgen de las Angustias el rector, señor Hernández Díaz.

En cuarto lugar iba la cofradía de la Sagrada Presentación de Jesús al Pueblo, Santísimo Cristo de la Sangre y Nuestra Señora de la Encarnación, cuyas conmovedoras imágenes titulares eran recibidas con demostraciones de fervoroso recogimiento. Presidía el teniente coronel señor Hita Jiménez, jefe de la Policía Armada.

Detrás lo hizo la de Nuestro Padre Jesús de la Salud y Nuestra Señora de la Candelaria, que presidía el jefe superior de Policía, señor Neto, y una representación del Cabildo Insular de Tenerife.

Seguía la Hermandad de Nuestro Padre Jesús ante Anás y María Santísima del Dulce Nombre, de la iglesia conventual de San Antonio de Padua, que el vulgo la denomina llamándola "la de la Bofetada". El misterio representa el momento en que un savon golpea el rostro de Jesús. El manto de la Virgen, bellísimo y sugestivo, así como el palio, son magníficas ejecuciones de bordado de Rodríguez Ojeda.

Cerró el desfile por la carrera oficial la Hermandad del Santísimo Cristo de las Misericordias y Nuestra Señora de los Dolores, de la parroquia de Santa Cruz. En el "paso" de esta cofradía aparece Cristo en la Cruz, talla prodigiosa de Ruiz Gijón.

La multitud presenció el paso de las siete cofradías con ejemplar orden y compostura, no sólo en la carrera oficial, sino también en los más diversos puntos de los itinerarios. En ellos fue nota de excepción el desfile de la Candelaria por el Paseo de Catalina de Ribera y los Jardines de Murillo. La entrada de esta cofradía atrajo, como siempre, a una enorme multitud. Surgieron varios "cantaores" que ofrendaban su arte a las imágenes.

El momento de la recogida de las seis restantes cofradías también resultó muy emocionante, entonándose numerosas "saetas".

LOS CULTOS DE MIERCOLES Y JUEVES SANTOS, EN LA CATEDRAL

Hoy, a las nueve y media de la mañana, en la Catedral, con gran asistencia de fieles, se han celebrado los oficios del día y misa conventual. En la parte musical fue interpretada la misa "In fertis Quadragésimae", de Urcelay, y "Velum templi" de Croce.

Mañana, a las nueve y media, darán comienzo los Oficios Divinos y misa Crismal, oficiada por el cardenal arzobispo, doctor Bueno Monreal. A las cinco de la tarde, misa solemne "In coena Domini", de rito pontifical, lavatorio de los pies a doce pobres y homilía por el prelado. Después de la comunión, procesión al Monumento de plata. Expolio de altares y Completas.





Dos cruces de guía de las cofradías de ayer: las de San Benito y San Esteban. (Foto Sánchez del Pando).

MEDITACION SOBRE JUDAS

por Manuel Diez Crespo

Todo está ya decidido. Judas ha llegado a casa de Caifás. Un beso definitivo ha sellado el pacto. El Traidor ha conquistado a su discípulo. El Adversario ha vencido. Ya Judas está libre de sus creencias que le obligaban a seguir al Maestro. Satán se ha portado como un "héroe". Toda la doctrina del Cristo, la "Imposible doctrina", quedó pulverizada. ¿Cómo es posible seguir a un hombre que nos dice todo lo contrario a lo que el hombre puede hacer para tener éxito en la vida?...

Judas está en el Palacio de Caifás. Está solo Judas. Sin embargo, nosotros estamos viendo a una inmensa muchedumbre detrás del traidor rubicundo. Le estamos viendo, porque lógicamente nosotros tenemos que recomponer esta escena, a través de veinte siglos. Después de la Cena en que Judas se despide de sus amigos, prometiendo estar con ellos hasta el fin, ha habido muchos memorables banquetes donde se han "indigestado" muchas traiciones. Ahí están ahora también, para memoria nuestra, las cuatro copas rituales de vino, el pan ázimo, las hierbas del campo, el cordero asado. Ahí está el padre de familia prodigando amor, o el buen anfitrión prometiendo mejores dividendos. Todas las cenas del mundo desfilan ahora ante este palacio de Caifás, donde se renovará hasta la consumación de los siglos ese terrible misterio de la traición de Judas.

La suerte está echada. ¿Es la pura ambición material la que le lleva a denunciar al Maestro? Quizá 30 siclos sea poco. Aunque se trate de monedas de plata. Tal vez, unida a esta ambición, existe otra superior: la de hacer desaparecer al hombre que sólo promete en esta vida pagar con bien, el mal, y amar a nuestro enemigo. Quitar de en medio al hombre que dice que nos despreocupemos del día de mañana, y no pensemos en la previsión, sino en colmar de virtudes el día de hoy. Esto es algo extraño. Esto es algo profundamente negativo. Nosotros tenemos que conquistar otras cimas sociales y eso no se podrá lograr con medios tan humildes y pobres. Hay que mantener la intransigencia. Hay que "prosperar". Y el progreso es más futuro que presente. ¿Cómo no pensar en el día de mañana? Aquel día de mañana que buscaba Judas, aconsejado unas horas antes por Satanás, ha llegado después de veinte siglos a nosotros. He aquí "su" día de mañana, aunque para nosotros no lo sea. Aquí tenemos toda la experiencia de veinte siglos, animada casi exclusivamente por un espíritu previsor. Y uno, hoy, ante el palacio de Caifás, al contemplar toda esa gran muchedumbre que viene a "denunciar" una promesa absurda, que viene a romper ese hilo que nos une al amor y al sacrificio, se pregunta: ¿dónde están todos esos "días de mañana", nacidos del afán de previsión durante tantos siglos? Esta es la enorme sorpresa. Lo que nos deja estupefactos ahora, al mediar nuevamente en la cadena de traiciones surgidas para remediar a los hombres de la tiranía, de la humildad y de la pobreza. El reino que Jesús prometía era un reino imposible. Sin embargo, fue crucificado después de un beso, para hacer "posible" una esperanza de luces materiales, de convivencias más prósperas, de saludables fuerzas. ¿Cómo es posible que siendo todos como niños pueda el mundo prosperar? Se ha imposibilitado, pues, la sociedad de niños, la sociedad sin malicia, y aquí está otra vez la muchedumbre, otro año más, bajo la blanca luna del Parascebe, luna de Nisán, siendo testigo de muchos adelantos, y ni una sola conquista moral que haya dado la paz y la confianza. Toda la sabiduría humana, que ha venido despreciando a la sociedad de niños, no ha hecho posible, dentro de tantas "posibilidades", que podamos entendernos como hombres, si no hay por medio los treinta dinares.

Estamos en el siglo en que ya no está entre nosotros Aquel "perturbador" de la sociedad. Ya no tienen la mayoría de los hombres Aquel peligroso adversario cuyas palabras enturbiaban el sentido humano del progreso. Judas tuvo valor suficiente —gracias a Satanás— para venderlo. Ya las turbas de hoy han quitado de entre nosotros al que no admite fáciles componendas. Y lo mismo que aquellas turbas implacables, deseosas de milagros sin esfuerzo, hicieron posible el triste milagro de la ausencia de Jesús en su patria, así, a través del tiempo, le hemos venido echando nosotros con nuestro desmedido afán de conquistar. Pero, ¿dónde está ese día de mañana? A nosotros ha llegado vacío, desesperante, irritado, insolente, lleno de soberbia. Aquí está el famoso día de mañana que nos llega de tantos siglos, para que nosotros, otra vez en la puerta del palacio de Caifás, lo recompongamos, miserablemente. No, no nos entendemos... y vamos a pasear ahora, idealmente, por aquel lugar que, según la tradición, fue comprado por los escrupulosos miembros del Sanhedrín, con los treinta siclos de plata que le habían suministrado a Judas. Se llamó "Campo de la sangre", en recuerdo de la procedencia del dinero con que fué comprado. Se destinó a cementerio. Y un inmenso cementerio nos queda, y un inmenso campo de dolor y de sangre vemos en este recorrido del tiempo. Aquí tenemos también el árbol de Judas. Una gran higuera retorcida, oscura, clamando entre sus sombras, desde aquel lugar maldito. En tanto, a estas alturas todavía, Caifás ríe con ira. Y Judas, rubio y atormentado, llora. El amaba a Jesús. Pero fue convencido de que su doctrina era algo imposible. Había que liberar al día de mañana de aquella humilde y absurda doctrina. Una inmensa tiniebla envolvió a los hombres de este pensamiento. Y aún perdura en torno a esta inmensa higuera universal "previsora", y retorcida, esa espantosa tiniebla...

Como nunca, con más intensidad que nunca, ama a tu prójimo. Cáritas te lo pide en el "Día del amor fraterno".

Su limosna debe ser amor, puro amor. Contribuya a través de Cáritas Española a la práctica más sublime de la caridad evangélica.

El embajador de Italia se ve obligado a suspender su visita a Sevilla

El cónsul general de Italia en Sevilla, doctor Giovanni Apostoli, nos comunica al mediodía de hoy que el embajador de su país en Madrid, cuya llegada a nuestra ciudad estaba prevista para esta tarde, se ha visto obligado a suspender su visita a Sevilla, por haber enfermado muy gravemente su señora madre y haber tenido que salir precipitadamente esta mañana para Italia.

Llegada de la embajador de Panamá

Ayer tarde llegó a Sevilla, en avión, procedente de Madrid, la embajador de Panamá, doña Elsa Mercado Sousa. Fue recibida por el cónsul de su país en nuestra ciudad, doctor Cabeza Luna, y el jefe de protocolo del Ayuntamiento, vizconde de Casa González, en representación del alcalde, ofreciéndole en nombre de nuestra autoridad municipal un ramo de flores.

Cáritas atraviesa el escaparate falsamente alborozado del mundo que se divierte, para llegar hasta la sombra de la necesidad ignorada.





Dos momentos de una de las más difíciles salidas: Nuestrro Padre Jesús de la Salud y Buen Viaje y Nuestra Señora de los Desamparados, de la iglesia de San Esteban.

Arriba, el paso del Señor, va fuera. Abajo, los costaleros, después del dificilísimo proceso de salida del paso de la Virgen, lo levantan a pulso para volver a poner las patas, que han tenido que ser dobladas, en su postura normal. (Foto Sánchez del Pando).